

ELOFIZETÉS

HELYBEN:  
Egy évre ..... 24 korona.  
Egy hónap ..... 2 korona.

VIDÉKEN:  
Egy évre ..... 28 korona.  
Egy hónap ..... 2 k. 40 f.

HIRDETÉSEK:  
4-hasábos példát sor egyszer 20 fill.  
minden következéskor 16 fillér.  
Nyilatkozat példát 40 fillér.

# ARADI KÖZLÖNY

POLITIKAI NAPILAP.

SZERKESZTŐSÉG:

Aradi és eszanádi egyesült  
vasutak palotájában.  
TELEFON-SZÁM: 357.

KIADÓHIVATAL:

Aradi Nyomda Részvény-  
Társaság.  
József főherceg-ut 22. sz.  
TELEFON-SZÁM: 151.

Arad, 1911.

FŐSZERKESZTŐ:  
STAUBER JÓZSEF

Szombat, április 15.

## FÖLTÁMADÁS NAPJÁN.

Írta: PROHÁSZKA OTTOKÁR dr., székesfejérvári püspök.

Krisztus küzdelmeiben és feltámadásában nyílik meg a küzdelmes s kietlen világnak legszebb oázisa, mely telítve van tavaszi üdeséggel, virággal s illattal. Az élet s az öröm lelke leng végig rajta s a szépség génusza ünnepel fölötte. A züllő világ futóhomokja itt le van kötve; tövis, bogáncs nem terem rajta, hanem a halhatatlan erény pálmái alatt az örök élet kenyérének aranykalásza reng fölötte. Kisértetek nem járnak árnyában, bűn és halál nem ijeszt oly rongyosan s éktelenül, hanem a föltámadás angyalai s illatáramok lejtnek ligetein, mintha hálaimáknak, Tedeumoknak lehellei volnának; napsugár, a föltámadás reggelének napsugara játszik a lombok közt; az égen felhők usznak, ragyogó felhők, mintha annak a szent, Krisztust takaró gyolcsnak palyolatfoszlányai volnának s némán cseng-bong mindenfelé, de úgy, hogy a lélek hallja, az Alleluja, ... föltámadott... el nem pusztult... teste is érzékiségből szellembé öltözött... él, él a Föltámadott.

Mindenki eltalál az örök, halhatatlan életnek oázisába, ki Krisztus husvétját hitben s örök reményben átélni tudja s aki a halhatatlan életnek biztosítékára s alapjára saját maga lelkében rányit. Az örök élet már megvan bennem, hiszen én vagyok annak kikezdése s habár meghalok, de a lelkem új világalakuláskor, melyet az Isten lelke egy második ujjáteremtésben indít meg a föl-

dön, ismét testet vesz, testet, mely a lélek szépségébe öltözik, ha ugyan képes volt az erény szépségét s harmóniáját kialakítani önmagán. Az a második élet örök élet lesz; a silány földi lét csipkebokrába leszáll majd akkor az örök, boldog élet szent tüze.

E gondolatok oly kétségesek, ez érzések és elfogadósok oly lágyak és édesek, másrészt oly mélyek és erőteljesek, hogy az ember bennük az Isten érintéseit érzi, melyek szíven-lelken áthatnak, emelnek s kimondhatatlanul boldogítanak. Így szokott az élet érinteni, még pedig az örök élet. A világ élete is titokzatosan s hatalmasan tud a lelkünkbe nyulni. Érintéseit érezzük, mikor gyönyörű szép vidékek, a tenger, a tüvös alkony benyomásait vesszük; érinti a lelkünket a hegyeken előmlő esti harangszó, a góth dóm, a benne elnyújtott vágy, a csengő némaság, a temető, az első virágszál, a fölhintett sirok; érinti a lelkünket egy-egy magányos séta Róma falai alatt, az első csók Palesztina szent földjén, az éjjeli imádság az öröklámpa pislogásánál. De ezek fölött hatalmasabb és büvösebb az Isten érintése, melytől a lélek lesz illatos s virágos annyira, hogy az önéletének legmélyebb forrása. Ezek a belső, isteni életnek, a bennünk rejlő Istenországnak forrásai. Ez a belső isteni, szég világ elzárt kert; örömeit, színeit, pompáját csak a lélek élvezheti maga. Idegeneknek tilos a bemenet! S amennyiben

élvezi, annyiban erősödik is tőle úgy, hogy ellensúlyozni tudja vele az egész világot vásáros lármájával s lármas benyomásaival. Nem ütközik meg azon, hogy mások nem olyanok, mint ő, hogy mások hétköznapiságban élnek, mikor ő ünnepel, hogy másoknak csillag, pipacs, égbolt, buzavirág, sárguló vetés, rügysző erdő, ünneplő hegyecsucs, bodros völgy, nem tud mondani egy kuk-szót, — hogy lelkünk nem tud odatapadni ez édes formákhoz, hogy az élet diszharmóniáit kiegyenlítse s összhangba hozza. Mondom — nem ütközik meg minden ezen s végre is arra a következtetésre jut, hogy kevés az érzék a földön az igazi élet iránt. Kezdi érezni, hogy magányosan áll s kevesen értik, de nem áll, mint az erdei rét a zugóbugó rengetegben, de mint az oázis az éktelen sárgahomoku pusztában. Nem több élet veszi körül, de életelenség, nem erdő zugja körül a rétet, hanem pusztaság ijeszt az oázis körül.

Melyik oázis irigykednék a pusztára, melyik virágzó pálma a kiégett homokra?! No hát, mi se irigykedünk a holtakra s a reménytelenekre; mi se irigykedünk a némákra, kik Alleluját énekelni nem tudnak; ne irigykedjenek az örök élet fiai a mulandóság betegeire. Élvezzék át magukban az Örök élet hitét s éljék át erőben s erényben a bennük csirázó halhatatlanságnak tavaszát.

## Apponyi amerikai utja.

— Piukovich József orsz. képviselő felolvasása. —

Távirati tudósítás.

Szabadka, április 14.

Piukovich József orsz. képviselő, aki Apponyi Albert grófot amerikai útjára elkísérte, tegnap este a szabadkai Pest szálloda nagytermében felolvasást tartott Apponyi amerikai útjáról. A teremben amerikai és magyar zászlók között volt elhelyezve Apponyi életnagyságu arcképe, a fal többi részét térképek fedik. A felolvasó Purgly Sándor dr. főispán és Biró Károly dr. polgármester között foglalt helyet. A felolvasás tartalma főbb vonásokban a következő:

Az Egyesült Államok óriási méreteiről szóló bevezetésében, kiemelve az amerikaiak munkakedvét, rendkívüli energiáját, melylyel vagyont gyűjti, hogy az anyagi javakért való nagy küzdelem után a kulturának áldozhasson megszámlálhatlan milliókat.

A múlt évi brüsszeli interparlamentáris konferencián kérte Apponyi Piukovichot, hogy kísérelje el őt amerikai útjára. Élénk színekkel és lelkesen festi fogadtatásukat a new-yorki magyarok részéről, valamint Apponyi tisztelgését Taft elnöknel és azt a ritka kitüntetést, a melyben Apponyit részesítette a parlament mindkét háza, bemutatván őt a képviselőházának és a szenátusnak. Őt nagy külföldi embert ért ez a nagy kitüntetés, de ezek közül is csak hármat: *Lafayette*, *Kossuth* Lajost és Apponyit az, hogy beszélhettek a parlamentben. A három közül kettő magyar volt. Apponyinak a Carnegie-Hallban a nemzetközi békéről tartott első előadásáról szólt ezután a felolvasó. Érdekesen beszélt Carnegieről, a világ legnagyobb filantropjáról, mesés gazdagságáról, családi életéről és elmondott egy érdekes epizódot a mint a német császár a norvég fjordon találkozott Carnegivel. Carnegie maga köszönte meg Apponyi első előadását és büszkén említette meg, hogy mint kis fiú 1852-ben látta Kossuth Lajost és mennyire örül, hogy hatvan esztendő után egy másik nagy magyar férfiut üdvözölte.

Piukovich itt ismertette a nemzetközi béke problémáját.

Legmegragadóbb emlékei — úgy mond — az amerikai egyetemekhez fűződnek és felolvasásának ez a része volt a legérdekesebb. Az amerikai társadalom áldozatkészsége az egyetem felállítására, berendezésére, fenntartására érdekében szinte hihetetlen. Baltimore és Cleveland után Chicagóról beszélt, a város gyors emelkedését, szédületes nagyságát festi. Érdekesen említi fel az amerikai nőkultuszt, a lakásviszonyokat, az amerikai háziasszonyokat, cselédeket. Itt említi meg, hogy az amerikai lapok szenzációhajhászatból bombamerényletről irtak Apponyi ellen akkor, mikor csak az történt, hogy két ember közbeszólt Apponyi beszédébe.

Elmondja ezután, hogy Torontóban (Kada) egy automobil-kiállítást nyitott meg Apponyi, szól itakai, filadelfiai impresszióiról és végül megemlékszik arról, hogy Bostonban egy lunche alkalmával házigazdájuk egy asztalhoz ültette Apponyit és a két leghíresebb pánszláv agitátort, akik közül az egyik a magyarokról, a nemzetiségi elnyomásáról tartott minden hatás nélkül beszédet és a kinek Apponyi felelt meg alaposan, nagy tetszést aratva.

Március 7-én indultak vissza az óvilágba, a hova a new-yorki szabadság-szobor messzevilágító fáklyája ezt izeni az új világból: Dolgozzatok, hogy szabadok legyetek!

Hosszu tapsal és lelkes éljenzéssel köszönte meg az előkelő köszönet a tapulagos és érdekes előadást, mely különben rövidesen könyv alakjában is megjelenik. A Gyermekvédő Liga javára forgalomba kerülő kis könyvben fog Piukovich József az amerikai utról beszámolni.

A felolvasás 376 korona 10 fillért eredményezett az országos gyermekvédelem ügyének.

## SPORT.

+ Husvétii labdarugó mérkőzések. Érdekes mérkőzés színhelye lesz husvét két napján az A. A. K. Török Gábor-utcai sporttelepe. Vasárnap a Ferencvárosi Sport Klub, a másodosztályu bajnokság II-ik helyezette, hétfőn pedig az Újpest-Rákospalotai Athletikai Klub, a II-od osztályu bajnokság vezetőcsapata jön hozzánk, hogy erejét az A. A. K.-bal összemérje. Ismerve a lelkesedést, melylyel az A. A. K. fővárosi csapatokkal mérkőzéseit játssza, kétség-

telen, hogy izgató és változatos játékban lesz részünk. Az erős ellenféllel szemben az A. A. K. teljes csapatát állítja sorompóba; a heti erős traeningek után remélhető, hogy összjátékuk kifogástalan lesz és így alapos a remény, hogy a győzelem nem minden esélye nélkül megy bele a küzdelembe. A mérkőzések délután fél 4 órakor kezdődnek szövetségi bíró vezetése mellett és kedvezőtlen idő esetén is megtartatnak.

## Inger Solimán panamakalapja.

— Ujra elítélték az „emir” támadóit. —

Távirati tudósítás.

Nagyvárad, április 14.

Ezelőtt négy esztendővel, 1907-ben hangos választási harcok zajlottak be Belényes utcáin, a román nemzetiségi *Lucaciu László* és *Kardos Árpád*, a híres azóta Amerikába tünt bankdirektor között, aki a koalíciós pártok jelöltje volt. A választás a román nemzetiségi jelölt győzelmével végződött s ezzel befejeződtek az alkotmányos heccok is. Azóta már teljesen elfelejtették a harcokat is, a jelölteket is, *Lucaciu* talán már azt is elfelejtette, hogy valaha mandátuma volt. Egy dolog van, ami még fönntartja és időnként fölfrissíti az emlékeztét a belényesi kampánynak.

Ez egy tépett, sárbatiport, izekre és darabokra szaggatott finom, zöldszalagos panamakalap. Egy panamakalap, amelyet a bihari hegyek közé visszavonult detronizált Szomáli király, *Inger Szolimán*, (recte: Emir Sulejman ibn Inger Abdullah), fejről téptek le a vad kortestusában. A nevezetes panama körül folyó pör az, ami bizonyos halhatatlanságot szerzett a belényesi nagy kortescsatának és hőseinek, mert még csak ma jutott el befejezéséhez. A panamát persze a tegnapi ítélet se támaszthatta fel, a szép, a híres ezer frankos panamát, amelyet annyira megénekelték és amely a maga idejében csaknem olyan népszerű dolog volt, mint a Milliárdos kisasszony panamája.

A panama pör előzményei különben a következők: A *Kardos—Lucaciu* választás napján busan üldögéltek *Kardos* hivei a *Hirschmann-féle* korosmában. *Korda Andor*, akkori

## Kalandornők.

Régi tapasztalat, hogy nagyvárosokban se-regestől teremnek a kétes existenciák és hogy a pióca-természetű emberek között nők vannak legtöbben.

A sokaságból aztán kiválnak néhányan, akik merészebbek, akiket nyughatatlan vérük s a közönségesen felülemelkedő asszonyi fufang a szédelgés mestereivé avat.

Bár nálunk nincs igazi talajuk, itt is elég van. A közelmúltban több ilyen szép nő ült a vádlottak padján, vagy a külföldön tünt föl magyaros hangzásu nevével a törvényszéki rovatokban.

Nemesak a prostituáltak söpredékét liferálja a Hungara, hanem kiválnak a bő termésből első-rangu kokottok is, a fortély minden fegyverével ellátott hölgyek, akiknek pályafutása nincs minden nagyszerűség híján.

A romlottabbja bűnös manipulációkat is köt a megfizetett szerelem fogásaihoz. Amíg fiatal, nincs szükség erre. Maga a fiatalág mentesíti. Olyan tőke az, amely megfelelő külső keretében utánjárás nélkül is kamatozik.

De az idő mulik. Egyre több rizsport kell az elsárgult arcra kenni s már-már a művészi

kendőzés sem tud néhány feltolakodó ráncot eltüntetni onnan. A formák is veszítenek leányos, finom hajlásukból. A férficsalagató fortélynak mindjobban tökéletesednie kell, amíg a nőcske egyszerre belé nem találja magát a szélhámos ezermesterség világába és holmi családok, esetleg sikkasztások, hamisítások s egyéb effélék tornyosulnak körülötte veszedelmes módon. Mikor az önző férfivilág magasra taksálva a multat, sehogysem akarja észrevenni a jelent: a kényelemhez és költsékezéshez szokott öregedő kalandornő észrevétlenül odáig téved, ahol a rendszeres-bűnözés kezdődik. Egyelőre eltengődik a multon... az abból maradt romokon. A hitel még meglehetősen. Következik tehát a művészi adósságesinálás, de nemsokára a hitel is felmondja a szolgálatot. Kezdődik az agyafurt bűnözés. Mert abban a környezetben, ahol valamikor mozgott, mindenik okvetlenül elsajátít többet-kevesebbet az uri allűrökből, amelyek könnyen megtévesztik a hitelezőket.

Bejárják a boltokat, itt is, ott is előkelően rendelgetnek, de már nem fizetnek. Az árukat valamelyik előkelő szállóba vitetik. A kereskedő bizik, mert aki ott lakik, az — gondolja — okvetlenül tud fizetni.

A rendelt holmit potomáron elvesztegetik.

A vége pedig: megugrás a szállóból. És így tovább.

Még veszedelmesebb a kalandornő, amikor grófi címek, exotikus nevek cégére alatt betolakodik az előkelő társaságokba. Célja valamely jövedelmező liaison-szerzés, sőt a komoly házasságtól sem riad vissza. Ezek az asszonyok néha káprázatos meséket tudnak szőni.

A kalandornő gyakran szövetkezeti alapon dolgozik. Összeáll egy másikkal, aki a társalkodónő szerepét játssza. Szemfüles aztán úgy a méltóságos asszony. mint a társalkodónő. Vagy fölszed egy feltűnően szép leányt, amikor is a mamának gondja van rá, hogy éberségét kijátszsa a gazdag gavallér, aki csak jó idő multán veszi észre, hogy a gyöngéd viszony mekkora léket vágott az erszényén.

Következetes szimptóma, hogy a kalandornők zöme a színpad, vagy a brettli világában éli kezdő éveit. Koptatják a frázist, hogy a világot jelentő deszkákon keresték a tetazést, a tapsot, de azután megunták. Mintha csak hirtelen belátták volna, hogy a színészkedés az életben mindig többet ér, jobban gyümölcsöz, mint a színpadon.

Egy váci-utcai ékszerészt a következő mérész játék károsították meg egy alkalommal 35,000 korona erejéig.

képviselő, Ardeleán Jenő g. kel. lelkész és Szöllőssy István vitték a szót, amikor egyszerre közéjük toppant Inger Szolimán, aki eddig maga is Kardos érdekében dolgozott. A Kardos-párt sorsa azonban akkor már el volt döntve. Inger elkeseredésében a busuló urakhoz ezt kiáltotta oda:

— Hiába már minden! Belényes követé Lukács László lesz! Eljen Lukács László!

Aztán intett a cigányoknak:

— Huzzátok a Lukács nótáját!

Óriási kavargás lett erre. Korda, Ardeleán és Szöllőssy egymásután odaugrottak és ki hol érte, ütlegelni kezdték Inger Szolimánt. Az eset nagyon megtetszett a vig tárkányi legényeknek. Ők is rávetették magukat a keményen védekező emirre és minthogy legelőbb is a szép panamakalapja tetszett meg nekik, miközben a gazdáját ütötték, lekapták a fejről a gyönyörű panamát, letiporták a földre és jó szöges, magassarku eszímákkal eljárták rajta a friss csárdást. A panama persze teljesen tönkrement, darabjait apró kockákra vagdalta valami trefás ur és elosztogatta amuletnak.

Inger Szolimán bepörölte a támadókat a belényesi járásbírósnál. A járásbíró Korda Andort, Ardeleán Jenőt és Szöllőssy Istvánt becsületsértésért több száz koronányi pénzbírságra ítélte el, azonban Inger Szolimán abbéli keresetének, hogy ezer frankos, Kairóban vásárolt panamakalapjának elpusztításáért ingó vagyon rongálása címén szintén ítélje el a vádlottakat, nem adott helyet. Inger az ítéletet a panamára vonatkozó passzus miatt megfeleltetve a nagyváradi törvényszékhez, amely Millye Lajos elnöklésével tegnap tárgyalta a felebbezést.

Az emir képviseletében a budapesti Eötvös Károly-iroda vezetője: Kégly József jelent meg a tárgyaláson, a vádlottakat Deák István dr. és Blattner Sándor dr. védte.

Kégly József igen szigorú beszédben kérte a vádlottak elmarasztalását. Főlemlítette, hogy Inger Szolimán panamakalapját szándékosan semmisítették meg, talán irigységből, de tény, hogy a kalap darabjait amuletként elosztogatták. Ő előtte is mutogatta a kalapnak egy darabját egy nagyváradi újságíró a Royal-kávéházban... (Nagy derűtség.)

Napfényes délelőtt elegáns fogat állott meg az üzlet előtt. Fialat, rendkívül szép urihölgy szállt ki a kocsiából s belépett az ékszerész boltjába. Brilláns nyakláncot és csatolt keresett. Az ékszerész udvariasan magasztalt a hölgy kiszolgálására és némi válogatás után a dáma három darabot külön tetetett.

— Szeretném, ha a férjem is látná, mielőtt megvásárolom, — mondta. — Elküldhetné, kérem, a lakásomra ezt a három nyakláncot?

— Mindenesetre, asszonyom.

— Én dr. S. orvostanár felesége vagyok. Az ékszerészt meghajolt; az orvostudomány egyik legkitünőbb hangzása neve volt az, amely hallott.

— Parancsolja, asszonyom, hogy azonnal elküldjem?

— Kérem, igen. A férjem nappal nem távozhatik a szanatóriumából és én szeretném az ékszer ma este már viselni... Nézze csak, — mondta hirtelen a hölgy, — ha a segédje ráér, elviszem magammal a kocsimban. Éppen a férjemhez megyek.

— Ha megengedi, asszonyom, hogy a segédem elkísérje, azonnal indulhat.

A törvényszék úgy döntött, hogy helyben hagyta a belényesi járásbírósnak elsőfokú ítéletét, az ingó vagyon rongálásáért járó kártérítést azonban most sem ítélte meg.

## A kitért jezsuita a katolikus egyházzal.

— Verdesi erős kritikája. —

Távirati tudósítás.

Róma, április 14.

Megirtuk, hogy Verdesi jezsuita páter az antimodernista mozgalom szellemi vezére kilépett a katolikus egyház kötelékéből és protestáns lett.

A milánói „Secolo” című újság római tudósítója beszélgetett a világhírű pappal a szenzációs áttérés okairól s az újságíró előtt Verdesi a következőképpen nyilatkozott:

— Meggyőződésből voltam katolikus pap és a legnagyobb buzgalommal szenteltem magam a papi hivatásnak. De csakhamar meg kellett győződnöm arról, hogy az egyház legtöbb tagja egészen másképp gondolkodik a papság lényegéről, mint én: *áthidalhatatlan órvény tántog egyház és nép között* és épen ilyen nagy különbségek vannak a klérus és az egyház legfőbb csucsán állók között. A jezsuiták hullát csináltak belőlem. Őszintén hittem, hogy a modernizmus veszedelmet rejt magában az egyházra és ebben az én szent meggyőződésemben eszközül adtam oda magamat előljáróimnak a modernizmus hiveinek üldözésére. Beninoni bíboros az én nevem alatt közölt cikkeket külföldi lapokban és ezek a cikkek a pápa államtitkárnak hivatalában készültek. A jezsuiták rávettek arra, hogy a modernizmus gyanuja alatt álló kartársainkat kémléljem ki.

Verdesy azután elbeszélte az újságíróknak, miként vallotta be gyóntatójának, hogy modernista gondolkodású papokkal érintkezik. A következő öt papnak a nevét adta tudtára: Buonauti Ernestó, a „Rivista della Science Teologica” igazgatója, akit elmozdítottak állásából, folyóiratát pedig indexre tették, Turchi Miklós

a Propaganda tanára, akit eltiltottak a tanítástól, Rossi Márió dr. plébános, akit felfüggesztettek állásától, Piastrelli Luigi dr., a római egyetem tanára, akit kolostorba küldtek és végül Coppa Ottorino világi lelkész. Elmondja továbbá, hogy a gyóntatója rávette, írja le mindazt, amit az említett öt egyházi férfiú egymással beszélgetni kezdett. Ő ezt megtette és a jegyzeteket átadta a gyóntatójának. Gyötörte a lelkiismeret és könyörgött a gyóntatónak, hogy adja vissza ezeket a jegyzeteket, mielőtt még a pápa kezébe kerülnének, de a gyóntató ezt nem tette meg. Beárulta mind az öt papot a pápánál, és megkezdődött az üldöztetésük.

Ilyen eljárás, mondotta Verdesi a újságíróknak, mindennapos a római kurián s az a szent buzgalom, mely a vezetőköröket elfogta, a legsúlyosabb tettet is igazolja a szemük előtt. Mély szakadás támadt ezek láttára a lelkemben, világosság támadt az agyamban és a klérusban ugyanazt a romlottságot láttam, amely egykor engem arra kényszerített, hogy a profán világtól meneküljek. Gyakran láttam, hogy a pap valóságos veszedelem arra a családra, ahova eljár. A coelibatus, a klérus! Még nemrég meggyőződésből védtem mind a kettőt annak ellenére, hogy igen sok érthetlenséget találtam bennük. A szeretet eltűnt a klérus kebeléből. Lelkiismeretfurdalás nélkül árulja el egyik a másikat, csak azért, hogy előbbre jusson. És mi van a barátsággal? Én mindig egyedül álltam. Lassan-lassan mállott szét a hitem és elhatároztam, hogy kilépek az egyházból.

Értesítettem erről gyóntatómat, Fábri atyát, aki rá akart arra venni, hogy maradjak és megtiltotta, hogy szándékomról bárkivel is beszéljek. Pénzt ajánlott fel egy hosszú utazásra, de én ezt elutasítottam, noha tudtam, hogy szegénység és az étellel való küzdelem várakozik rám. Tudom, azt fogják mondani, hogy megvettek engem a protestánsok. Én már most visszautasítom ezt a gyanúsítást. Azért lettem protestáns, mert itt meggyőződésnek megfelelő hatáskört és minden tekintetben teljes szabadságot találok.

Néhány perccel később a segéd három nyakláncot a zsebében helyet foglalt a hintóban a szép hölgygel szemben.

...Egy órával e jelenet előtt ugyanez a hölgy, aki persze nem volt a neves orvos felesége, ellátogatott S. tanár ideggyógyító intézetébe. Előkelő hangzása és bárói címerrel ékes névjegyen jelentette be magát.

— Tanár ur, — mondta a hölgy, — kétségbe vagyok esve. A férjem erős idegbajban szenved, de bízom abban, hogy kiváló tudományával megmentheti őt.

— Hozza el, báróné a férjét, majd megnézem.

— Oly különös a hóbortja! — panaszkodott a hölgy, — az a rögeszméje, hogy valaki ellopta az ékszereit s félelmesen indulatos lesz, ha eszébe jut az ékszere. Ha ráér, tanár ur, elhozom ide a szerencsétlent; de kérem, én nem tudom nézni, ha ön majd megvizsgálja őt.

— Legyen nyugodt, asszonyom, a kegyed jelenlétére nem lesz szükség.

— Tehát egy óra múlva, tanár ur.

És egy órával később a hölgy hintaja megérkezett a szanatórium elé. Az ékszerészegéd

kiszállott, hogy a jeles tanár feleségét az épületbe kísérje. Az inas nyomban bevezette őket egy üres szalonba s a hölgy helylyel kínálta meg a segédet.

— Néhány percig legyen szíves türelmemmel lenni, — mondta a hölgy. — Addig bemegyek a férjemhez és megmutatom neki az ékszer...

A segéd várt.

Csakhamar benyitott hozzá az orvos és megveregette a vállát:

— Hát hogy van, báró ur?

— Tessék?! S. tanár urhoz van szerencsém?

— Igen, természetesen én vagyok.

— És az ékszereim...

— Megkerülnek, barátom. Majd megtaláljuk az ékszereit.

A segéd rémüldözni kezdett, heveskedett is, de ezzel csak azt érte el, hogy valóban örültek hitték s mint dühöngőt, cellába zárták.

Amikor órák múlva sem tért vissza az üzletbe, a gazdája keresésére indult s így tudódott ki a vakmerő szélbámosság.

A hölgy azonban már nyomtalanul eltűnt.

T. K.

## A tavaszi divat.



Az első melegebb napsugarak lefejtették a nehéz téli ruhákat. Az éles napsütésben pompásan érvényesülnek az új divatszínűk. Világos könnyű kelmék (grenadir markizette) vad színű alappal dominálnak. Vad színek: a bleroit, a vert-vert és a rubi. A fehér fekete csikos sem kevésbé kedveltek. Általán merész színek találunk festői alkalmazást az új divatu ruhákon. Mennyi művészi plaszticitás. Soha még több örömet, szebb látványosságot nem nyújtottak hölgyeink szemlélése. Groteszk látványban is van ugyan bőven részünk, ámde ha csak egy tökéleteset látunk, feledtetni a vakon követett divat minden ferdeségeit.

Az öltözködés az egyéni izlés művészi megnyilvánulása. Semmi korlát, szabad teret enged a különben zsarnok divat ezidén. A szoknyákban ugyan nagy az ingadozás. Paradox állítás, bár ez a még mindig uralkodó szűk szoknyákra gondolva, ámde ha figyelmesen szemléljük a divatlapok új formáit, szembetűnő az alul kiszélesedő szoknya divatjának felelevenedése. Az alul diszkrétan kiszélesedő szoknya előhírnöke az ismét divatba jövő karcsu uszálynak, mely az alkalmi női ruhának hogy fő-kelléke, bizonyításra nem szorul. A rövid szoknya kétségtelenül praktikus az utcán. Bájos is, de az uszályos szoknya mégis csak imponál. Nehéz dolog volna a jóslás most a választalon. Szoknya, vagy nadrág? Ez most a hamleti kérdés. Mindkettő mellett, de ellen is sok az érv s így a teljes kialakulásig jól teszik hölgyeink, ha felhasználják az alkalmat és egyéni izlésük sugallta szabad akaratuk szerint hódolnak divat öfenségének.

A divatos alkalmi bölcsek smonca gyűjtéménye szédítő arányban gyarapszik. Szeretik a komolykodó bölcsesleti séma bélyegét rányomni boncolgató elmélkedéseikre. Rosszul teszik, ha ezt a teret szemelik ki, itt nem fognak aranybányákra bukanni. A szerelem — nos igen sok köze van a divatnak a szerelemhez, de szabályokat fölállítani nem lehet. Szinte azt lehet kiolvasni a bölcselkedő divat írásokból, hogy: „Tegyünk föl ilyen kalapot, fésülködünk így s meghódítjuk őt.“ Szó sincs róla, a hódítás, különösen most tavasszal, ösztönszerűleg mindannyiunk cselekvésének mozgató rugója. A világos napfényben szégyenkezik minden, ami kopott, ami viseletes.

Tavasszal siet mindenki valami új, tiszta, divatos darabot beszerezni.

Azt szokták mondani, fontos, hogy a láb és a fej rendben legyen. Hölgyeink az utcára rövid szoknyát viselnek s így a cipő, hát még a harisnya, mily fontos szerepet játszanak külső megjelenésünk előnyössé tételében. Ugyan ki nem rajongója a szép női lábnak? Akad egy ember is, aki meg ne fordulna, sőt hosszasan ne csudálna meg egy szép női lábat? Az ideoi divat ezen a téren is sok szép ügyet hozott. A különféle színű betétek s az előnyösen hozzá választott színű harisnyák soha jobban nem érvényesültek.

A kalap és a frizura sokfélesége meg különösen bő teret nyújt nagy választékával. Jaj azonban, ha e kettő nem olvad harmonikus egészé. Arc, kalap és frizura festői szépet nyújtó kép. Az alkalmi kalapok nagyobbak, mint voltak s a frizurák nem kevésbé. Utána azonban mégis csak a kis, teljesen fejhez álló kalapok az általánosak, olyanok, hogy akár kalaptűt sem kell használni. A nagy kalapokhoz nagy frizurát kell csinálni. Ugy-e bár komikus, ha egy különben bájos gyermek fejre irdatlan nagy karimájú kalapot nyomunk; nem komikusabb azonban, ha egy kis frizurára tesszük a művészi értékkel bíró nagy kalapot. Hölgyeink soha jobban nem fésülködhetek kalaphoz, mint ma, mikor is a hajpótlékokat általánosán elfogadták, mint a kalap lényeges kiegészítő részét. A fűrtöket ugy alkalmazzák, hogy a már föltűzött kalaphoz oda és annyit tűznek, amennyit a fönnálló szükség megkíván. Ma az egyik oldalon előáll az elől fölcsapott kalap, ugy ezen az oldalon a már eleve nagyobbra készített frizurára egy sor fűrtöt teszünk, ugy, hogy a frizura szabályos formában egészítse ki a harmonikus fejformát. A fűrtök ezernyi változata, feltűzésének sok formája most az uralkodó. — Egyénisége szerint szabadon választhat ma mindenki; azt választhatja, ami neki tetszik, — ami így szép is egy-szersmind.

Bányász Henrik.

## TÖRVÉNYKEZÉS.

### A Magyar Jogász-egylet aradi gyűlése.

— Az Aradi Közlöny tudósítójától. —

Arad április 14.

Még egyetlen vidéki teljes ülés iránt sem mutatkozott oly nagy érdeklődés az országos Magyar Jogász-egylet tagjai között, mint az aradi ülés iránt, melyet az egyesület e hónap 30-ik napján tart Aradon, a városháza nagytermében. Arad város közönsége is átértette ennek az eseménynek jelentőségét és a törvényhatóság anyagi támogatással siet az ország jogász közönségének ezt az ünnepét minél fényesebbé és impozánsabbá tenni.

Az aradi gyűlés rendezősege most már megállapította a nevezetes nap teljes programját és szétküldötte a meghívókat is. Értesülésünk szerint a magyar jogász világ legkiválóbb képviselői tesznek eleget a meghívásnak és eddig a következő országosan ismert személyiségek jelennek meg:

Nagy Ferenc ny. államtitkár, Zsitvai Leó kuriai tanácselnök, Stipl Károly kir. korona-ügyész helyettes, Vaikó Pál kuriai bíró, Pongrácz Jenő kir. korona-ügyész, Nagy Dezső dr. ügyvéd és neje, Edvi Illés Károly és neje, Gyomai Zsigmond és neje, Baumgarten Nándor dr. egyet. m. tanár, Baracs Marcell dr. a budapesti ügyvédi kamara ügyésze, Szilágyi Artur Károly dr. ügyvéd, Pollák Illés ügyvéd, Kramolin Ernő dr. kir. járásbíró, Lengyel Aurél dr. kir. albíró, Oppler Emil dr. ügyvéd, Bálint József dr. ügyvéd, Wolf Vilmos dr. az „Ügyvédek Lapja“ szerk., Lányi Márton dr. kir. táblai tanácsjegyző, Kelemen Frigyes Ottó dr. ügyvéd, Révay Bódog dr. kir. járásbíró, Engel Zsigmond dr. ügyvéd, Ödönfi Miksa dr. ügyvéd, Strasser Albert dr. törvényszéki jegyző, Klug Emil dr. ügyvéd, Szentkereszt Zsigmond báró táblai elnök Nagyvárad, Kray István táblai elnök Szeged, Traiber Vince főügyész Szeged.

Az egyesület által kibocsátott meghívó a következőképen hangzik:

A Magyar Jogászegylet a f. évi április hó 30. napján (vasárnap) délelőtt 10 órakor Arad szabad királyi városban, a városháza nagytermében teljes ülést tart, melynek tárgya Baumgarten Izidor dr. koronaügyész helyettes ily című előadása: A bíró. Nagy Ferenc dr. elnök.

Indulás április 29-én (szombat) Budapestről keleti pályaudvarról délután 1 óra 55 perckor; érkezés Aradra este 6 óra 58 perckor. Nyolc órakor hangverseny a Fehér Kereszt szálló dísztermében az érkező vendégek és családtagjaik tiszteletére. Kilenc órakor ismerkedési est a Fehér Kereszt szálló teli kertjében. A hangversenyen az aradi Filharmonikusok zenekara működik közre.

Április 30-án déli fél egy órakor társas ebéd a Központi szálló külön termében; a teríték ára itallal együtt öt korona.

Elutazás Aradról Budapest felé délután 4

óra 18 perckor; érkezés Budapestre este 10 órakor.

A budapesti tagtársak szíveskedjenek részvételi szándékukat a Jogállam szerkesztőségénél (VIII., Reviczky tér 4. sz.) legkésőbb április 27-ig bejelenteni. A vidékről érkező tagtársak szíveskedjenek bejelentésüket Schütz Henrik aradi ügyvéd urhoz intézni. Szállásról a rendező bizottság gondoskodik.

§ Haverdáék husvétja. Még mindig a budapesti gyűjtőfogház lakói a Haverda-bünpör nagyhirű szereplői. A Kuria helybenhagyó ítéletét kihirdették ugyan már elöttük, de a fogházba való elszállításuk iránt még eddig nem történt meg az intézkedés. Most, hogy közeledik a husvét, a kereszténység nagy ünnepe, a rákoskereszturi szomorú házban, a gyűjtőfogházban is ünnepelnek a rabok. Ilyenkor jobb kosztot kapnak, hozzátartozóik is küldhetnek nekik valami kis ajándékot és a fogház igazgatósága egyes kisebb kérésüket is teljesíti. Haverda Mária, amióta tudja, hogy sorsán nem változtathat, rettenetesen megtört. Folytonosan imádkozik és sir a rabasszony, aki most már dolgozni sem akar, mint azelőtt. Napja legnagyobb részét a cellájában tölti és még a sétaóráját sem akarja igénybevenni. Tegnap a szomorú asszony jelentkezett a börtönfelügyelőnél és azt a kívánságát fejezte ki, hogy gyónni akar. Kívánságát természetesen teljesítették. Haverdáról különben teljesen megfeledkeztek a hozzátartozói és a díszes trifolium közül ő az egyetlen, aki nem kapott semmiféle husvét ajándékot. Jánossy Aladár erősen tanul még mindig a börtönben. Őt nagy öröm érte, a volt feleségétől kapott egy kis csomagot, amelyben különféle ételek voltak. Az elvetemült gyilkost rendkívül megalapította volt feleségének küldeménye s mikor tudomására juttatták ezt, így kiáltott fel:

— Istenem, Istenem és ezt az asszonyt hagytam én ott Haverda Máriaért!

Jánossy különben nagyon engedelmes, jóviseletű rab. Vojtha Antalról sem feledkeztek meg hozzátartozói a husvét ünnep alkalmából. Ő két helyről is kapott husvét ajándékot, a felesége különben hosszabb levelet is írt neki, amelyben jó tanácsokat ad neki és biztosítja arról, hogy a történetek dacára sem hagyja el. Vojtha a legakaratosabb a három híres rab közül, de azért vele sincs sok baja a fogház igazgatóságának.

§ Fegyelmi eljárás Nagy Zoltán bíró ellen. Szegedről jelentik: Treyber Vince szegedi főügyész fegyelmi vizsgálat elrendelése iránt adott be indítványt a szegedi királyi ítéltábla fegyelmi bíróságához, amelyben kérte, hogy Nagy Zoltán szegedi törvényszéki bíró ellen rendelje el a királyi tábla a vizsgálatot. Nagy bíró tagja volt annak a tanácsnak, amely Simon Akos dr. szegedi ítéltáblai bíró panaszára törvényt ült Petrovits Mihály battonyai főszolgabíró felett és amely felmentette a főszolgabíró a rágalmozás vétségének vádjáról. A szegedi lapok Nagy bíró azzal vádolták meg, hogy Simon dr. ellen egyik szegedi újságban tendenciózus cikkeket helyezett el és továbbá, hogy mint a lap törvényszéki tudósítója részrehajlóan számolt be a tárgyalás menetéről. A szegedi ítéltábla a főügyész indítványa alapján eme vádak megvizsgálására Raskó István dr. táblabíró küldötte ki, aki már több tanut ki is hallgatott. A vizsgálat befejezése után az iratok a főügyészhez kerülnek, aki vagy elejti a vádat, vagy vádiratot ad és ha ez utóbbi történik meg, akkor elsősorban a tábla fegyelmi bírósága, másodfokban a királyi Kuria ítélkezik. A fegyelmi eljárás eredménye befolyással lesz a Simon—Petrovits bünpörre is, mely rövid időn belül a szegedi tábla, mint felelőbíró bíróság elé kerül és itt mérlegelni fogják azt a körülményt, vajjon az ítéletszerkesztő Nagy Zoltán bíró és a támadó cikkek írója egy személy-e.

## „Mikosch báró és vidéke“.

— Legújabb csodabogarak Magyarországról. —

— Az Aradi Közlöny tudósítójától. —

Arad, április 14.

A bécsi *Zeit* ma este érkezett számában egy rendkívül érdekes cikkben foglalkozik azokkal a sületlenségekkel, rosszakaratu ferditésekkel, melyek külföldi nagy lapokban Magyarországról a legutóbbi napokban megjelentek, azzal a címmel: „Kulturképek Magyarországból“. A bécsi lap cikkének írója magyar ember, aki *Arpád* álnév mögé rejtőzik és a lap olvasóközönsége előtt sikerrel szállítja le a maguk értéktelenségére ezeket a külföldi piszkolódásokat.

Egyik külföldi lap azt írta, hogy a legutóbbi napokban a magyar puszták legmagasabb hegyén ősi magyar szokás szerint elégették a disznópásztorok királyát.

Egy berlini lap azt írta, hogy a budapesti Operában két hölgyet, akik szoknyanadrágban jelentek meg a nézőtéren, majdnem meglincselték, ha Mészáros igazgató közbe nem lépett volna és a színpadról beszédet nem intézett volna a közönséghez, megmagyarázván a szoknyanadrág előnyeit és hátrányait. A beszéd, írja a berlini lap, megnyugtatta a felzudult közönséget és a két hölgy ováció közben vonult ki az opera nézőteréről.

Egy angol lap azt írja meg, hogy a budapesti Király-színház egyik délutáni előadása alkalmával egy szegény asszony gyermeket szült és az angol lap azt jegyzi meg: „Magyarországon a szegényebb nők színházban szoktak szülni.“

Egy amerikai lap Herczeg Ferenc „A Gyurkovics lányok“ bemutatója alkalmából azt írta, hogy a darabból hiányzik a magyar karakter, mert nem fordul elő benne paprika.

A bécsi lap írója így folytatja:

Paprika... Mikosch báró és cigány nélkül el sem tudja képzelni a külföld Magyarországot. A német Budapesten bécsi táncos nőt, a francia párisi sanzonettet, az angol londoni szépségcsoporthoz, a spanyol madridi táncosnőt talál, és mikor az utazó hazatér, azt hirdeti, hogy a magyar nők, de különösen a budapestiek frivolak, könnyelműek és erkölcstelenek. Felületesen itélnék meg bennünket és nemesak a francia Thissaud-ot, az „Utazás a cigányok országában“ című könyv szerzőjét illeti ez a vád, aki azt írta, hogy a mágnások a cigányoknak, a cigányok pedig a mágnásoknak buzzák éjjel-nappal a csárdást, s hozzá tokajit isznak és gulyást esznek, hanem még az alaposságukról híres német írók sem járnak el különben. Braun-Wiesbaden „Toksi és Jókai“ című most megjelent könyvében jóakarattal ir rólunk, de szükségesnek tartja megjegyezni, hogy egy német háztartásban nem török fel annyiszor a kenyert, mint egy magyar családban a házaságot.

A cikk író ezek után azzal a váddal néz szembe, hogy Magyarországon nincs kultúra. Elpanaszolja, hogy ez azért hangozhatik el, mert az idegen, aki hozzánk jön, banketteken és ivásokon ismer meg bennünket, de nem látja az Akadémiát, a parlamentet, nem ismerkedik meg az igazságszolgáltatásunkkal, közgazdaságunkkal, irodalmunkkal, művészetünkkel, iskoláinkkal, egyetemünkkel, kórházainkkal, jótékony intézményeinkkel.

Mi ennek az ellenszere? Hogy lehet ezen segíteni?

Az állam kulturpalotákat épít, melyeknek az a célja, hogy kifelé, de különösen a nemze-

tiséget lakta vidékeken a magyar állam fenségét képviseljék. Ha ezekben a palotákban a külföldről érkező tudósoknak, íróknak, művészeknek és újságíróknak megfelelő lakást rendeznének be, s őket mindennel ellátnák és a budapesti éjjeli mulatóhelyektől eltiltanák, de alkalmat nyújtanának nekik, hogy az országot és a népet, intézményeket és szokásokat, tudományt és művészetet, földművelést és ipart, szóval az élő és dolgozó Magyarországot ismerhessék meg, akkor néhány esztendő múlva nem égetnék el a magyar puszták legmagasabb hegyén a disznópásztorok királyát a külföldi lapokban, nem lenne magyar szokás a színházban gyermeket szülni és eltűnnék Mikosch báró és vidéke a nemzetközi folyóiratokból és könyvekből.

## Régi magyar husvét.

A kereszténység nagy ünnepéhez elválaszthatatlanul kapcsolódnak bizonyos költői momentumok — mint karácsonykor a betlehemi járással éneke, a magyar, sőt ősmagyar „regülés“, husvéthoz a passziójáték, pünkösdhöz a virágjáték, melyet legújabbán fölújítani próbálnak. Ezeknek legnagyobb része nemzetközi eredetű s bármily osterjedtek és nemzeti szokássá váltak is, vajmi kevés bennük a nemzeti tartalom. Az ünneplésnek minden velejáró, a vallásos buzgalom, a szóra-kozva, mulatva ünneplési vágyás, a pirosbetűs napok pihenő embereinek tréfakedve tehetségéhez képest, vagy azon felül is minden időben szívesen használta az irodalmat.

A régi magyar husvét kedvteléseinek érdekes emlékét őrzi a Teleki grófi nemzetség marosvásárhelyi levéltára. Egy pantalon alakú, hosszukás papírlapon „Testamentum“-ot olvasunk, verses husvét végrendeletet, mely „kelt Utópiában“. A testamentum megnevezi Utópiát közelebről is, a husvét tréfát, melyben egy ártatlan bárány végrendelezik. Hosszúfalván írták, a nyelv és verselésből ítélve a XVII. század középső évtizedeiben. Hosszúfalva több is lévén, a szatmármegyére kell gondolnunk, a Teleki grófok régi birtokára. Hivatalos órái alatt csinálhatta valami jókedvű vicenotárius, mert a kelet után („Kelt Utópiákon“) olvassuk, . . . „melyet hagyott Notárius uram, hogy írjam bé a protocolumba.“ A bibliai allegóriák ismeretes báránya, a magyar husvét menü elmaradhatatlan fogása érzi halálának közeledtét s imígyen busul:

„Ugy vagyon Krisztus is eljött s megöletett.  
Ki a Páscha által nekünk jelentetett . . .  
Annak mindazáltal emlékezetéért  
Hosszúfalváu szoktak ontani bárányvért.“

Szegényes állatköltészetünknek is emléke az a monologizáló bárány, mely tréfás sorrendben testálja tagjait a hátramaradottakra, a régi magyar költészet szójátszó, vaskos humorával, mely azonban ma is mosolygásra készlet:

„A fejemet hagyom a nagyfejűeknek,  
A maga tanácsán járó eszüeknek.  
. . . Nyelvemet pedig a procatori rendnek.  
A nyakamat hagyom hosszú nyakuaknak,  
Hogy azzal ő nyakuk megvastagodjanak.  
Fogamat pediglen a vén asszonyoknak.“

Okosan tudta a hosszúfalusi bárány, hogy kit mi illet legjobban. Állat hagyja az ásitózóknak, tor-kát, gégejét a kántoroknak. Orrát a tubákosokra testálja, füleit a rest lustálkodókra, szivét, máját a mátkájára, barátjainak maradjon epéje, és veséje, a hazugoknak. — „Azok közt őbester Vizvári uramnak“ a zuzája.

A végrendelet fináléja:

Lábaimat hagyom a kőműveseknek.  
Bőrömet, béletemet pedig a szótsőknek.  
A farkát testálom a konyhamesternek.“

Az írott testamentumot, melynek a Teleki-levéltárban fönmaradt sajátos alakja valami elfeledett etnográfiai tréfa, husvét szokás takarója lehet, bizonyosan föl is olvasták a husvét bárány elfogyasztásakor s bizonyára eseménye volt a hosszúfalusi ünnepi lakomának. Szinte magunk előtt látjuk a régi magyar udvarház asztalának vendégeit, kik sorra aposztrófálva említettnek föl a tün ismeretlenül maradni kívánó kalefaktör verseiben, ki-ki a maga gyöngéje szerint. A híres Teleki-féle borral, melyet a kuruc-kor krónikása Dalnoki Veres Gerzson gyakorta dicsér hátrahagyott leveleiben, vigan öntözték a litterátus tréfa melegágyát, az elfogyasztása előtt megszólaló bárányt s a hosszukás papírosról tréfás évődések közben hallgatták a végrendeletet, amit bizonyára tüstént végre is hajtottak, el feloszván a bárányt a testamentum szerint.

Legérdekesebb azonban, hogy az apró ünnepi kedvtelés, melynek verseit ismertettük, egy eddig nálunk ismeretlen műfajnak, a középkorban igen elterjedt és népszerű „congé“-költészetnek talán egyetlen magyar emlékét őrzi. A congé, a verses testamentum igazi költői magaslata fejlődött a francia, német, újlatin irodalomban s nem kisebb mestere volt, mint François de Villon. XI. Lajos korának hányatott életű nagy lírikusa, a modern francia szellem első képviselője, kinek Kis és Nagy Testamentoma (Petit et Grand Test.) nemzete irodalmának nem közönséges hatású termékei közül való. Az ő zsenialitásához csak alakjában közel a hosszúfalusi verselő „Testamentum“-a, mely mégis csak többet jelent, mint egy rég elmult falusi ünnep unalmának elűzését, mert egy európai irodalmi genrenak egyetlen magyar hajtása. Nem mintha nem maradtak volna ránk levéltárak dohos aktái között versebe szedett végrendeletek, vannak azok bőséges számmal, de a „congé“-hoz ennyire is hasonló nem akadt eddig. A hosszúfalusi írónak korához és helyzetéhez képest nagy műveltségéről, mely valószínűvé teszi előttünk, hogy ismerhette az idegen irodalmak, vagy legalább a latin irodalom hasonló termékeit. Utópiának, Morus Tamás művének már névszerinti említése is tanuskodik. „Kelt Utópiába, melyet hagyott Notárius uram, hogy írjam be a protocolumba“, mondja a vers utóírata s ha eszünkbe jut, hogy e husvét tréfa színhelye a XVIII. századbeli Szatmármegye, szinte Gvadányi Józsefet kell gyanúsítanunk a szerzőséggel, ki a notárius alakját Zajtai Istvánnal a magyarság számára örökéletűvé tette s aki sok ideig volt szatmármegyei lakos. A testamentum verselése is hasonlít a Peleskei Notárius szerzőjének írásaihoz s annak kéziratát a Teleki-levéltár együtt őrízte meg néhány hasonívásu, a „Füredi savanyúvizek“-től keltezett drasztikus verssel, melyek egészen olyanok, mintha Gvadányi híres „Pöstyéni fürödés“-ének ki nem adható függeléke, vagy utánzata volnának. A magyar „congé“ szatmármegyei eredete s a notárius szerepeltetése valószínűvé teszik, hogy a jóízű husvét tréfa szerzője jó ismerősünk: Gvadányi József.

De ha első föltevésünknel maradunk is, mely szerint a szerző valami jókedvű vicenotárius lehetett, Gvadányi hatását akkor is megállapíthatjuk s érdekes nyomra találunk a szatmármegyei notárius irodalmi szerepléséhez, melynek maradványa az első magyar congé. Ez esetben nem ismerjük az író, de nem ismerjük elődeink ünnepi szokásait, tréfaik közül sem igen sokat, aminek pedig európai szabása köntöse alatt sok esetben nemzeti vonás, magyar virtus lappaughatott.

Szász Béla.

## IRODALOM ÉS MŰVÉSZET.

### A színház műsora:

**Szombat:** Nincs előadás.

**Vasárnap:** Délután mérsékelt helyárrakkal: *Sárga liliom*, szimfonia. Este rendez helyárrakkal: *Cigányszerelem*, operett. 25-ik jubiléus előadás.

**Hétfő:** Délután mérsékelt helyárrakkal: *Medikus*, szimfonia. Este rendez helyárrakkal: *Babuska*, operett.

\* **A medve.** Ez a címe annak a négyfelvonásos falusi komédiának, amelyet a hó 22-én, szombaton mutat be az aradi színház. A medve szerzője *Schmidt Miklós*, a tehetséges poéta, aki német nyelven írta meg a darabot. Magyar nyelvre *Károly József* hírlapíró fordította a komédiát. Az első rendező próba ma délután fél 3 órakor volt a színpadon. A próbák a jövő héten kezdődnek. A darab főszerepei elsőrangú színészek kezében vannak a szereplők nagy ambícióval készülnek az aradi szerző darabjának premierjére.

\* **Szavay Gyula új verseskönyve.** Szavay Gyulának, az országos ismert debreceni poétának most jelent meg legújabb verseskönyve. „A két leander és más újabb versek” címen. Ugyanaz az erőteljes hang és egyéni felfogás nyilatkozik meg ebben az új kötetben, mint amelyek az előbbieket jellemzik. Feltűnő Szavaynak témagazdagsága és újszerű egyéni meglátása a tárgyban. Előszóval választja a modern társadalmi problémákat ebben az új kötetben és lantján a nagy kérdések majd mindegyikét megszólaltatja. A „Kutyák a mézszárszék előtt”, „Találkozás az öreg alkohollal”, „Jövendő hatalmak”, „Büntett a gyufagyárban” különösen figyelemreméltók. Egész csomó költeményt szentel *Mikszáth Kálmán*nak is. Meglepően hat újszerűségével „A gramofon is”. Lírai költeményeiben a gazdag melegszerű poéta nyilatkozik meg. A csinos és izléses kiállítású könyvet Debrecen szabad kir. város könyvvállalata állította ki.

\* **Egyházi zene.** A husvéti szertartások alatt a Minoriták templomában a misék és egyéb alkalmakkor művészi magaslapon álló zeneszámok adódnak elő. *Mütter Müller József* az aradi Zene Konzervatórium igazgatója mintegy 50 agból álló ének- és zenekart létesített Arad előkelőségeiből, mely a következő zeneszámokat adja elő:

**Szombaton:** 6 órakor délután a feltámasztási szertartás alatt *Rihowski*: Hymnus „Te Deum”. d.-dur. *Pihert*: „Gegina Coeli”. *Fidler*: „Tantum ergo” és „Genitori genitoque”. Ezen ének s zeneszámokat a vegyes énekkar közreműködésével *Mütter Müller József* igazgató karmester vezeti.

**Vasárnap:** Ünnepeles nagymise *Picka* prágai dómkarmestertől (f.-dur.) *Gruber*: „Tantum ergo”. *Fidler*: „Salutaris hostia”. *Gounod*: „Ave Mária” (sopran) énekli *Györgyössy Böske* urhölgy (gordonka kísérettel).

**Hétfőn:** A délelőtt tíz órai szentmisén *Benz*: „Mise” d.-moll. *Arkadelt*: „Ave Maria”. *Beliczay*: „O salutaris”. Ezen ének és zeneszámok az egyházi zene legszebb művei, melyek betanítása az Aradi Zene Konzervatórium igazgatójának, *Mütter Müller József*nek művészetét dicséri. Előkészületben van *Beliczay* nagymiséje, melyet *Mütter Müller* igazgató orgona kísérettel látott el. A magyar egyházi zenének hátránya, hogy csak zenekar kísérettel adhatók elő, ami pedig igen költséges.

\* **Husvét a színházban.** Élvezetes műsort állított össze a színház a husvéti közönségnek. Vasárnap este a *Cigányszerelem* jubiléus elő-

adása fog lezajlani, délután pedig a *Sárga liliom*ot adják. Hétfő délután a *Medikus*ot játszzák, este pedig egy új operettnek, a *Babuska*nak lesz a premiérje.

\* **A Babuska premiérje.** Husvét hétfőjén mutatja be az aradi színház *Fall Leó* nagyhatású operettjét, a *Babuska*t. A színház teljesen elkészült a darab betanulásával és ma délelőtt tartja a főpróbát. Az operettnek a szereplők új jelmezeket, a színigazgató pedig új szép díszleteket készíttetett. Az operett betanítását *Csányi Mátyás* végezte.

\* **A babonás Caruso.** *New Yorkból* jelentik: Itteni operai körökben azt beszélnek, hogy *Caruso* felléptei nem azért maradtak el, mintha torokbaja lenne vagy a hangszálai lennének megtámadva, hanem az ok *Caruso* babonáságában keresendő. A világhírű énekes ugyanis egy jósnőnél volt, aki azzal ijesztette meg, hogy súlyos baleset éri, ha egy olyan operában lép fel, amelyben gyilkosság van. Mindegy akár lövéssel, vagy szurással, vagy fojtogatással követik el a gyilkosságot. Minthogy ma minden operában, melyben *Carusonak* énekelnie kellene, a hőstenor gyilkosságnak esik áldozatul, *Caruso* nem vehető rá, hogy a színpadra lépjen, mert meg van róla győződve, hogy a jóslat beteljesedik, ha egy „véres” darabban játszanék.

\* **Nagyszombat az Apollóban.** Amikor a katolikus egyház szokásos processziója Nagyszombaton este véget ér, az Apolló-színház kapuja is megnyílik. Tekintettel arra a szokásra, hogy a feltámasztás megemlékezése után kedélyesebb szórakozással töltik el az estét az emberek, különösen nagy súlyt fektetett az Apolló-színház a Nagyszombati előadások műsorának összeállítására. Elsőrangú amerikai slágereket mutat be ez alkalommal az Apolló a műsor nem egy száma úgy értékben, mint érdekességben felülmulja a Züllés utját és a Világvárosi bűnököt. Nem erőszakkal létrehozott képek ezek, hanem cselekményükben gazdag, a főlételekben pedig művészi produkciók. Ott látjuk többek között Ausztria legnagyobb cirkuszát hatalmas apparátusával s nagyszámu személyzetével, kit nem érdekelnének az izgalmas cirkuszi mutatványok? A kentucky-i hegyek között cím alatt a kinematográfiának szintén olyan alkotásával ismerkedünk meg, amely méltón váltja ki a csodálkozást és az elismerést. Az Apolló-színház husvét két napján nagy ünnepi előadásokat rendez, a leggyönyörűbb képekkel fog szerepelni s mind a két napon külön-külön új műsort mutat be. 177

\* **A veszedelmes életkor.** Szombaton mutatja be az Uránia-színház legújabb nagy attrakcióját, A veszedelmes életkort. *Karin Michaelis*nak világhírű analitikus regénye bizonyára a legnagyobb érdeklődésre számíthat és a közönség közvetlen szemléletből fog megismerkedni azzal az asszonyi típussal, melyet végzetes bűnökbe sodor a veszedelmes életkor, az asszonyok rettegett kora a negyvenes év. *Karin Michaelis* a világhírű írónő sok tuzásba esett, mikor általánosítva, minden asszonyra egyformán veszedelmesnek deklarálta a negyvenes éveket és ha mindenben nem is áll meg az ő apodiktikus kijelentése, annyi tény, hogy megfigyeléseit az életből a valóságból merítette. Az Uránia-színház igazgatóságának művészi érzékét dicséri, hogy sietett megszerezni és az aradi publikumnak bemutatni ezt a nagy gurmándériát. A nagyszerű kép mellett válogatott szenzációkat mutat még be az Uránia. 175

## Az emberszeretet apostolai.

— Egy tolsztojánus festő és családja. —

Távirati tudósítás.

Nagyvárad, április 15.

Pár héttel ezelőtt egy különös emberpár jelent meg Nagyváradon. Bársony zekében, rövid nadrágban szelid tekintetű, szakálas férfi sétált egy karcsu, égő szemű asszony mellett, akinek a karján egy gyönyörű kis gyerek, egy mosolygó kis fiúcska ült. Az emberek, akiknek ezerféle más dolguk van, visszafordultak az exotikus család után, megbámulták őket. Senki sem tudta, hogy a bársonyruhás férfi egy hatalmas talentumu festő, akinek külföldön ismert neve és becsülete van a legszigorubb kritikuskok előtt is. Az igénytelen ruházatu asszony pedig leglelkesebb és legőszintébb híve annak az evangéliumnak, amelyet a nagy *Tolsztoj* írt az emberiség új megváltására. *Petrasc Kalpokas*nak hívják a festőt, aki orosz alattvaló és a nagy litván sikágról vettödött Münchenbe, Svájcba, onnan pedig a véletlen különös játéka folytán Nagyváradra. *Kalpokas* mester a Kórház-utca végén, egy apró házacskában vett magának szállást Nagyváradon és itt látogatta meg egy nagyváradai hírlapíró az érdekes családot.

A festő felesége Magyarországon élt sokáig, bár születésére nézve bécsi és zsidóleány. *Szántó* (Schwarz) *Elzának* hívják és énekesnőnek készült. Három éve tanult már énekelni, mikor Münchenben megismerte *Kalpokas*t és *Tolsztoj* csodás mélységekkkel teli evangéliumát. A festőt megszerette és a felesége lett, de talán a férje iránti szerelemnél is erősebb az, ami az új orosz megváltó bibliájához fűzi.

— Tessék idenezni — mutatott egy asztalra, amelyen főtt krumpoli, bab és füge megmogyoró hevert szerteszét — mi nem ettünk hat éve husfélét. Sem én, sem a férjem, sem pedig a gyermek. Csak növényi eledellel éltünk, mert ez ad erőt arra, hogy minden rosszat leküzdjünk és az embertársaink javára szenteljünk minden cselekedetünket. Mert mi egy-egy feladatot tűzünk ki magunk elé és mindig addig nem nyugszunk, míg azt végre nem hajtjuk. Most azért jöttünk ide, mert egy beteg testvérem van a tébolyában, akit meg akarunk gyógyítani.

A beteg leány révén aztán a minap kellemetlen kalandba keveredett a tolsztojánus asszony. Az elmekórházból kiadták hozzá a nővérét, akivel kedden hosszabb sétára indult. Száldobágy felé, az erdőnek vágott a derék asszony és rügyező fákról, a tavaszról mesélt a nővérének. Az elborult agyu leányra csodás hatással voltak ezek a szavak. Értelmesen, összefüggően kezdett beszélni, válaszolt minden kérdésre, mikor rettenetes dolog történt. A faluban azt gondolták, hogy a napokban elszókött őrltek bolyonganak az erdő szélén és a koresmáros biztatására bekerítették az asszonyokat. Hatalmas doronggal fölfegyverkezett ember támadt a szerencsétlen elmebeteg lányra, akit le is terített egy csapásra. *Kalpokasné* is kapott egy súlyos ütést az oktalan paraszttól.

— Hogy hívják azt az embert, — kérdezte az újságíró.

— Azt nem szabad elmondani. Mi éretünk senkin sem kell bosszút állani. Minden rossz cselekedet megbosszulja önmagát...

*Szegény Kalpokasné*n azonban nem könyörült meg senki *Száldobágyon*, hanem a testvérel együtt *Biharpüspökibe* kísértette a bíró esendőrökkel. Itt bezárták egy zárkába és csak másnap bocsátották haza őket. *Kalpokasné*

csöndes, lemondó hangon fejezte be az elbeszélését:

— A csendőrök mégis becsületesen bántak velünk, egy szolgáló pedig kenyert és vizet adott. Mi pedig megköszöntük a jóságukat és másnap ajándékot vittünk nekik.

A családfő Petrasc Kalpokas igen tehetséges festő, rézkarcai, linoleummetszetei, vázlati és az apró pasztellek egy elvitázhatatlan talentum munkái. Petrasc Kalpokas a legelőkelőbb müncheni művészársaságnak, a Szeccszióknak a tagja. Ezt nem őik mondják, hanem nyomatott bizonyítékok: A „Münchener Zeitung“ a „Münchener Neuesten Nachrichten“ és még egy sereg lap, valamint kiállítási katalógus.

— Hát miért nem értékesítik ezeket a képeket? Sok pénzt kereshetnének...

— Mi nem akarunk pénzt magunknak. A vagyont nem bírjuk elviselni. Egyszer volt 400 márkánk, azt egy szegény diáknak adtuk.

Kalpokasné nagy munkában van egy pár év óta. Tolstoj evangéliumát fordítja magyarra és munkát ír a vegetáriánus életmódról. Ezenkívül minden gondolata a gyermekéé. Három év óta nem volt színlátszó, koncerten, mulatságon a Kalpokas házaspár, mert egy percet sem akar az apa és az anya elrabolni a fiúskától. Az asszony, aki még mindig szép és érdekes, lemondott minden díczomáról és a ruházatában apácaszerűen egyszerű. Ezek a derék, a szívük mélyéig jó és tisztult emberek minden mozdulatukat az embertársaik javára akarják használni.

## Vakmerő betörő.

— A robogó vonatra ugrott. —

Távíráti tudósítás.

Kaposvár, április 14.

Kaposvárról jelentik: A régi romantikus betyárvilág epizódja játszódott le az abapolgárdi országúton. Vakmerő betörőt üldöztek a csendőrök, de nem tudták beérni, mert a betörő a robogó vonatra menekült és le is ugrott róla anélkül, hogy bármi baja történt volna. Így aztán megmenekült üldözői elől és most vígan élvezzi az arany szabadságot. Az érdekes esetről a következő tudósítást vettük:

Szombaton reggel jelentették a csendőrségnek, hogy Abán betörés történt. Szecsődi József és Tóth abai gazdáknak a „Kincses“-szőlőben levő présházába tört be ismeretlen tettes, aki sok bort, élelmiszert és ruhaneműt vitt el. A betörés módja is érdekes. A tolvaj fölmászott a háztetőre, kibontotta a cseréptetőt, majd a padlást bontotta ki és így leereszkedett a présházba, ahol kényelmesen lakmározott. Tüzet rakott, húst süttött magának, sőt annyira vakmerő volt, hogy a présházban is aludt.

A csendőröket nagyon érdekelte a különös módon véghezvitt betörés és nagy ambícióval látták a tettes kinyomozásához.

Csakhamar megtudták, hogy a tolvaj Fojt Sándor notórius betörő, kinek Aba mellett egy osárdában van a buvóhelye, ott raktározza be a lopott holmikát és onnan indul rablókörútra, mint a német rablólovagok sziklatetőn épült várúkból az interregnum idején. A csendőrök úgy szerettek volna a csárdához jutni, hogy Fojt ne vegye észre. Ez azonban nem sikerült.

Mikor a csendőrök mintegy ötven lépésnyire voltak a csárdától, onnan egy alak ugrott ki és vad iramban menekült az ellenkező irányban. A csendőrök utána, és ekkor egy nagy szerű hajsza kezdődött. Először a szabadságért rohánót betörő, hátul a kötelességtudó csendőrök, akik nem akartak löni, mert élve szerették volna Fojtot megkaparítani. Így ment ez a polgárdi-i szőlőig. Itt húzódik el a balatoni vas-

ut. Éppen akkor, amikor a betörő a sinekhez ért, robogott ki a vonat az állomásra. Fojt természet gondolt és — a következő pillanatban fönntermett a vonaton. A csendőrök elhűlve nézték a vakmerőségre ezt a hihetetlen esetet, de mert nem volt veszíteni való idő, beszaladtak az állomásra, hogy sürgőnőzzenek Fülére. De hiába kutatták át az egész vonatot, Fojtot nem találták sehol. A ravasz ember ugyanis még Füle előtt, mikor a vonat lassított menetben haladt, leugrott és eltűnt.

Az esetről értesítették az őrsőket és most az egész vidék csendőrsége keresi a vakmerő Fojt Sándort.

## Az angol koronázás programja.

— Tizenhárom nagy nap. —

Távíráti tudósítás.

London, április 15.

Londonból táviratozzák: Diszruhás heroldok járták be ma az angol főváros utcáit és minden városrészben külön hirdették ki a király által kinevezett koronázási bizottság ma tartott ülésének határozatait. Az angol szokás szigorúan őrködik afélett, hogy a nép abban az órában értesüljön a koronázás programjáról, amikor a norfolki herceg elnöklése alatt üléselő bizottság jegyzőkönyvét a király aláírta.

Tizenhárom napra van beosztva a koronázási ünnepek óriási tömege és a kihirdetett program szerint eme két hét alatt a következő események történnek Londonban:

Junius 19. A királyi képviselők megérkezése. A király lakomát ad a Buckingham palotában és utána fogadja a fejedelmek képviselőinek kíséreteit.

Junius 20. A királyi pár fogadja a koronázásra érkezett küldöttségeket. Este a királyi palotában „állami étkezés.“

Junius 21. Nagy fogadása a tengerentuli gyarmatok főnökeinek. A connaughti herceg lakomát ad a fejedelmi képviselők tiszteletére a St.-James palota államtermében.

Junius 22. Koronázás. Este a királyi pár nál estély a Buckingham-palotában.

Junius 23. Koronázási processzió a Westenden, Cityn és London déli részein át. Este Sir Edward Grey külügyi államtitkár vendégül látja a királyi párt.

Junius 24. Az összes királyi képviselők Portsmouthra utaznak, ahol a királyi pár rendez tiszteletükre mulatságot. Este visszatérnek Londonba.

Junius 25. Ugyanennek megismétlése Windsorban. Este a nagykövetek és követek estélyt adnak uralkodók képviselőinek tiszteletére.

Junius 26. A királyi pár visszatér Portsmouthból Londonba. Diszeldadás a Covent-Gardenben.

Junius 27. Kerti ünnepély a Buckingham-palotában. Diszeldadás a His Majesty Teaterben.

Junius 28. Az idegen fejedelmi személyiségek és kíséreteik elutaznak. A király megtekinti a mezőgazdasági kiállítást Norwichban.

Junius 29. Hálaadó istentisztelet a Szent Pál székesegyházban, amelyen a királyi pár is részt vesz. Ebéd a királyi pár tiszteletére a lord-majornál a Guild-Hallban, utána processzió London északi részein.

Junius 30. Az indiai és tengerentuli gyarmatok katonai csapatainak dekorálása. Délután gyermekünnepély a Kristály-palotában a ki-

rályi pár részvételével, százezer gyermek megvendégelése. Estély a miniszterelnöknél.

Julius 1. A királyi pár Windsorba utazik.

## Az eltűnt barát.

(Fővárosi levél.)

Budapest, április 14.

Furfangos módon jutott a barátja nyomára a minap egy pesti félvilági hölgy.

A mult hét keddjén éjfél tájban megjelent a főkapitányságon egy harminc-harmincöt éves csinos asszony. Elegánsan volt öltözve, sok ékszer volt rajta. Csinos arcán bánat és sirás nyoma látszott. Fuldokló hangon mondta el a következőket:

— Kérem, nagy baj ért. Uram eltűnt. Két napja távozott lakásomról, attól félek, hogy megölte magát.

Nagyon ideges ember és nem lehetetlen, hogy a Dunába ugrott. Még sohasem maradt távol két napig!

Az inspekciós tisztviselő jegyzőkönyvet vett fel az asszonnyal. De mindjárt a legelején baj volt. Az asszony arra a kérdésre, hogy mi az ő neve, leánynevét diktálta be. A rendőrfogalmazó meglepetten kérdezte, hogy miért mondja be leánynevét. A szép asszony szemét lesütve rebegte:

— Kérem, mi még nem esküdünk meg urammal!

A rendőrfogalmazó diszkrét ember lévén, átsiklott a dolgon. Elvégre is az asszony azért kérheti az eltűnt felkutatását. Miután az asszony még egy ideig könyörgött, hogy kerítsék elő az eltűntet lehetőleg élve, a rendőrfogalmazó kiadta a detektíveknek az aktát.

Ezek a legnagyobb buzgósággal kezelték az ügyet. Az eltűntet, egy pesti nagy cég utazóját, másnap délután egy köruti kávéházban megtalálták. Egy asztal mellett a lapokat olvasgatva, nyugodtan szivarozgatott. Egész lényé elárulta, hogy nincs semmi baja, jól érzi magát. Egy detektív diszkrétan melléje ül és nevéen szólítja majd bemutatkozik.

— No hála istennek — kezdte a detektív — hogy életben van. Önagsága örülni fog.

Az utazó meglepetve nézett a detektívre. De még mielőtt szólhatott volna, belépett a kávéházba az asszony, ki eltűnését bejelentette és ki a nyomozó detektívnek már korán reggel a nyakára jött, azzal a kéréssel, hogy rögtön értesítse, a mikor megtud valami pozitívet az eltűntől. A humánus detektív látva az asszony fájdalmát, teljesítette óhaját és a mikor délben értesült róla, hogy az eltűnt délutánra a kávéházba találkat adott egy üzletbarátjának, értesítette az asszonyt.

Az asszony arcáról azonban, abban a percben, hogy a keresettet megpillantotta, eltűnt a bánat jele. Sápadt arca biborpiros lett a haragtól:

— Gazember, két évi együttlét után így akarsz megszabadulni tőlem. Miután életem legszébb éveit rád pazaroltam?! Most többé el nem mozdulok mellőled!

A detektív jól hallotta, a bár suttogva mondott szavakat és egyszerre tisztában volt a helyzettel. A ravasz asszony panaszával csak azt akarta elérni, hogy az előle bujdosó hűtlen barátját kényelmesebben és biztosabban fellelje. Tudta, hogy ha ravaszága kiderül, büntetni úgy sem fogják.

Ily eset elég gyakori a rendőrségen, de legtöbbször átlátnak a szítán. Ez az asszony azonban oly ügyesen játszotta szerepét, hogy még a leggyakorlottabb detektívet is félrevezette.

A történet végét nem tudjuk, de nagyon valószínű, hogy az asszony nem egy könnyen bocsátotta ki karmai közül a hűtlen férfit.

## A megszökött fogoly.

(Hogyan játsza ki a cigány a törvényt?)

Távirati tudósítás.

Arad, április 14.

Megemlékeztünk lapunk mai számában arról az izgalmas hajszáról, amelyet a tegnapi előtti főtárgyalásról megszökött Rostás Károly nevű cigány után folytatott a fogház személyzete és az aradi csendőrség. A nyomozásnak azonban ezideig nemleges eredménye van. A félmeztelenre vetkőzött cigány, aki a fogházőrök láttára kabátját, nadrágját, kalapját elhagyta, nem került elő. A csendőrök és az új-aradi őrnök ma gyanusnak tűnt fel egy legény, aki a veszélyhely körül járkált és a kakastollas legények láttára menekülni próbált, le is fogták, de kiderült, hogy nem azonos a keresett tolvajjal. Azonban az is jó fogás volt, mert egy régóta körözött ujaradi tolvaj, Schließ János került be a kézre.

A fogház személyzete nem is bizik benne, hogy a megszökött cigány valaha is előkerül. Ha valamely fajban van összetartás és él a szolidaritás érzete, úgy az elsősorban a cigány. A szökevény rejtegetésében és felismerhetetlenné tételében elsősorban mesterek. Mihelyt a megszökött cigányok lakta helyre jut, megkezdik a működést, hogy a törvény keze alól kimentsék a delikvenst. Erre számtalan eszközük és módjuk van. Ha himlő beteg gyerek van a telepen rögtön lefektetik a szökevényt mellé, akinek pár hét múltán olyan ragyás lesz az arca, hogy az édes anyja sem ismerne rá. A szakállát, a bajuszát leveszik, a fogait kihúzzák, ha az az ismertető jel, az ujjait pedig megpörkölik, hogy az ujjlenyomat után se legyen az illető felismerhető. És ezer más módjuk és fikájuk van arra, hogy az elsökött helyébe más egyént varázsoljanak. Hajfestő szerekkel is rendelkeznek, úgy hogy a barna legény rövidesen szökevévé változik át.

A mostani szökevény élénken emlékeztet arra, amely két évvel ezelőtt történt, de amely izgalmasabb részletekben bővelkedett. Egy esős őszi este két fogházőr egy tagbaszakadt, hatalmas termetű cigánylegényt hozott Aradra Temesvárról. Az illető több rablógyilkosság gyanúja alatt állott. Temesvárott egy vámszedőt ölt meg, azonkívül számos betöréssel is gyanúsították. Amikor a fogházőrök a megkötözött kezű legénnyel a Maros-utca sarkához értek, ahonnan csak pár lépés a fogház, a cigány hirtelen kiugrott közülök és örült gyorsasággal futni kezdett a maros-parti faraktárak irányában. Az őrnök utána. A legény balra kanyarodott a két fogházőr azonban egyenesen rohant és egy pillanat múlva nyakig elmerültek egy sáros, iszapos pocsolyában, amely a faraktárak mellett volt. Akkor még nem volt feltöltve a Maros-partnak az a része. Pár pillanatig tartott, míg az őrnök kikecmeregtek a pocsolyából. Akkor egyikük puskájából kétszer utána lőtt a szökevénynek, de nem találta el. Azóta sem került elő, pedig az egész ország csendőrsége mozgósítva lett.

A fogházban is a legrakoncátlanabbak a cigányok. A múltkor például a felügyelő rajta kapta az egyiket, amint a kincstári törülközőt egyik cigány látogatója segítségével ki akart lopni a fogházból. A szemtelenségért méltó büntetést is kapott, de ez semmit sem használt. A cigány természetét nem lehet megváltoztatni.

## HIREK.

— Az időjárás. Tulnyomóan száraz idő várható nappali felmelegedéssel. — Sürgönyprognózis: enyhébb, elvélve csapadék. Déli hőmérséklet: 7-8 C°.

— A feltámadási körmenet. A nagyhét befejező ünnepsége a nagyszombat esti ünnepélyes feltámadási körmenet. A minoriták templomában a feltámadási ünnepség szertartásai szombaton este 6 órakor kezdődnek. Az ünnepségen részt vesznek: A hivatalok vezetői, az oltáregyesület, a kongregációk, az autonóm katolikus kör és az összes ájtatossági egyletek, amelyek már 1/26-kor gyülekeznek; és pedig a hivatalok vezetői közvetlenül a szent sir mellett a Szt. Antal oltár előtt, az oltáregyesület tagjai a szentélyben, a kongreganisták a sekrestyében, a kath. kör tagjai a templomnak rendház előli udvarán. A körmenet a templomból kiindulva az Andrassy-téren elhaladva a városháza előtt fordul át a vármegyeház felőli oldalra és a Szentháromság-szobrot megkerülve tér vissza. A plébánia hivatal ez uton is felkéri az Andrassy tér lakosokat, kiknek háza előtt a körmenet elvonul, hogy ez időre szíveskedjenek ablakaikat kivilágítani.

— Gyulányi Rezső — Arad város tb. főmérnöke. Urbán Iván, Aradvármegye és Aradváros főispánja kinevezte a város tb. főmérnökévé Gyulányi Rezsőt, az államvasutak aradi osztály-mérnökségének vezetőjét. A tb. főmérnök hivatalos állásában mindig a legnagyobb előzékenységgel intézte el azokat az ügyeket, amelyeket az államvasutakkal közösen oldott meg a város. Segítségére sietett a törvényhatóságnak minden alkalommal és a város ügyeinek önzetlen szolgálatát jutalmazta meg a főispáni kinevezés.

— Magyar képviselők Rómában. Rómából jelentik: A magyar parlament tagjait Náthán polgármester hivatalosan fogja fogadni holnap Rómában a kapitóliumon. Az osztrák-magyar nagykövet értesítette a képviselőket, hogy a kormány rendelkezése folytán az összes olasz muzeumok rendelkezésükre állnak. Holnap az olasz szépművészeti muzeumot fogják meglátogatni. Az olasz kamara alelnöke Capelli márki ma teát adott tiszteletükre, vasárnap pedig Mérey Kajetán nagykövet látja őket vendégeikül. A társaság kedden tovább utazik Nápolyba, ahol szombatig maradnak.

— Elintézett affér. Megirtuk, hogy Varjassy Lajos polgármester és Zerkovitz Rezső, a hegyaljai motoros vasut vezérigazgatója között, a legutóbb tartott törvényhatósági bizottsági közgyűlésen történekből kifolyólag lovasias affér keletkezett. Vizer Lajos és Jegessy Károly dr. a polgármester, Leopold Zsigmond és Pálmai Lajos dr. Zerkovitz Rezső megbízottai ma délután öt órakor ültek össze az ügy elintézésének céljából. Hosszabb tárgyalás után megegyezés jött létre és az affért békés uton intézték el.

— A kínai éhínség. Szentpétervárról jelentik: Vladivosztoiki távirat szerint Kínában egyre terjed az éhínség, Kianfu tartományban fahéjat és gyökereket eszik a lakosság. Egyre növekszik azoknak a száma, akik az éhínség elől más tartományokba menekülnek. Rablóbandák alakultak, amelyeket a kormány kérelhetetlenül üldöz. A kormányzó legutóbb is 300 rablót égettetett meg elevenen, de ez nem rettent vissza a kétségbeesett embereket, hogy ne raboljanak élelmet. Asszonyokat, gyermekeket egy darab kenyérért adnak el, de a rab-szolgakereskedők még ezt az árat sem akarják megfizetni. A kínai lakosság között a kínaiaknak az Amur vidékéről való kiűzetése miatt nagy az elkeseredés.

— Prohászka püspök cikke. Az Aradi Közlöny mai szárában nagy értékű cikket közlünk vezérhelyen. Prohászka Ottokárnak, Székesfehérvár tudós püspökének feltámadás napjáról és az örök életről szóló magas szárnyalású elmélkedése ez, amelyet a magyar főpásztori kar egyik legértékesebb tagja szíves volt közlés céljából rendelkezésünkre bocsátani. Ez a cikk amelynek hangja olyan lágy zengésű, mint az orgona bugása, s amellettt olyan erőteljesen főnséges, akár az ünnepi harangszó, nélkülözi a felekezetieskedés haragos színeit és magán viseli a kulturvilág kiváló vezéralakjának — Prohászka püspöknek — örök szeretetet hirdető elméje tündöklő ragyogását.

— Kérelem. A feltámadás és újjászületés magasztos ünnepén gondoljunk szeretettel beteg embertársainkra és áldozzuk örömmel fél-létreinket ama könyörgő perselybe, mely esedezve szól hozzánk. „Csak két fillért” a tüdő-betegeknél kér az aradvárosi vörös kereszt egylet. A szenvedő emberiség nevében: Wadowsky Gusztávné elnök.

— Halálozás. Grishaber Manó kovasszinei kereskedő e hó 13-án délután 5 órakor hosszas szenvedés után meghalt. Temetése e hó 16-án délelőtt 10 órakor lesz a Booskay-tér 5. sz. gyászházából az aradi izr. temetőben.

— Az öngyilkos színész. A tegnapi öngyilkossá lett Vámos Dezső színész családja kérte a rendőrséget, hogy mellőzzék a holttest boncolását. A rendőrség teljesítette a kérést. A boldogtalan fiatal ember temetése vasárnap délelőtt lesz a rákoskeresztúri zsidó temető halottasházából. A gyászszertartáson a budapesti színházak vegyes énekkara élénklí azt a két dalt, amelyet a megboldogult utolsó levelében kívánt. De eigányzenekar nem muzsikálhat Vámos utolsó útján, mert a temetést rendező Chevra Kadisa ezt a zsidó ritus értelmében nem tarthatja megengedhetőnek. Vámos özvegy édesanyja nem tudja, hogy a fia önkezével vett véget fiatal életének. Azt hiszi, hogy véletlen baleset okozta halálát. Bálint Dezső, a Royal-Orfeum igazgatója háromszáz koronát küldött Vámos családjának a temetés költségeire.

— Három munkás tűzhalála. Brádról jelenti tudósítónk, hogy a Szeidner fakereskedő cégnek a prihodesdi határban levő Ponor nevű erdejében tűz volt, amelynek három emberélet esett áldozatul. A cég famunkásai éjszakánként néhány fadarabból összetakolt és elől nyitott bódében hálóznak, ahol hogy védekezzenek a hideg ellen, tüzet raknak. Az egyik ilyen bódében, amelyben öt munkás aludt, a tűz átragadt a gerendákra. A munkások csak akkor ébredtek fel, amikor már rájuk szakadt a lángokba borult faalkotmány. Két ember szerencsésen kimenekült, de Russ Mihály, Russ Vasilie és Russ Piridon oly súlyos égési sebeket szenvedtek, hogy mire kórházba szállították őket, mind a hárman meghaltak.

— Letartóztatott alapáca. Néhány hét előtt egy apácaruhába öltözött nő Somogy- és Zala-megye több községében a legvakmerőbb szélhámosságokat követte el. Amikor a csendőrségek nesztét vették az alapáca szélhámosságának, a csaló nő hirtelen megugrott, de Vas megye területén tovább folytatta manipulációját. Tegnapi az acsádi csendőrség letartóztatta az apácaruhába öltözött csalót. A szélhámosság Kovács Rozália nagyradai illetőségű, többször büntetett előéletű nő. A hatóság 126 rendbeli csalás és 1 rendbeli sikkasztás címén indítja meg el-lene az eljárását.



— **Betörés egy aranybányába.** Brádról jelentik nekünk: A rudai 12 apostol bányatársulat valedárszului aranybányájában e hó 13-ról 14-re virradóra eddig ismeretlen tettesek betörték, illetőleg úgy hatoltak be, hogy a bánya szájától 20 méternyire utat furtak és így behatoltak a bányában. Nagy mennyiségű szabad aranyat fejtettek le, aztán elmenekültek. E hó 14-én reggel azonnal észre vették az új feltárást, a mit gyorsan be is tömtek. A csendőrség széles körű nyomozást indított, de kérdés, hogy sikerrel fog-e járni, mert semmi bűnjel nem maradt a tettesek után.

— **A hajduböszörményi rablőgyilkosság.** A múlt szombaton mint jelentettük, eddig ismeretlen tettesek megölték és kirabolták Zolnay András földbirtokost. Sütő András kőművesfiú azt vallotta, hogy a kocsis és szolgáló voltak a tettesek. Tudták azt, hogy Zolnay az előző napon sok téglát és sertést adott el és a pénzt magánál tartotta. A rendőrség letartóztatta a kocsiat és a szolgálót. Ma reggel Sütő András jelentkezett a vizsgálóbírónál és visszavonta vallomását. Azt mondotta, hogy ő semmi adatot sem tud a kocsis és a szolgáló ellen. A rendőrség a két gyanúsítottat ma a debreceni ügyvédségre kísérte, ahol vizsgálati fogságban tartják őket, de tovább nyomoznak, mert a csendőrök állítólag másban sejtik a gyilkost.

— **Magyar szélhámos idegenben.** Lipcséből jelentik: Az előkelő társaságokban nagy szerepet játszott egy csinos, elegáns világfi, Ecker Pál. Mindenfelé azt mondta, hogy Chicagóból jött, ott bankbizományi üzlete van, imádja a zenét s azért költözött Lipcsébe, hogy egy-két évig a zeneakadémián tovább képezze magát. Egyelőre még nem irakozott be, mert pihenésre vágyik a nagy munka után. Különös szivességgel fogadták a chicagói töképenzest egy textilgyáros házában. Jó pártit sejtettek benne a család egyetlen leánya számára, a kinek egyébként milliós a hozománya. A fiatalok épen nem huzództak egymástól. A rokonság és az ismerősök már mint mátkapárt nézték őket. Tegnap bekövetkezett azután a nagy meglepetés. — Vacsoránál ült a textilgyáros családja, ott voltak a rokonok is és természetesen nem hiányzott a jövődöbéli vőlegény, a chicagói fiatalember, akitől tegnapra várták, hogy nyilatkozni fog. Egyszerre a házigazdát kiszólitották az előszobába. Egy lipcsei rendőrbiztos jelentkezett és felvilágosította a gyárost, hogy állítólagos amerikai vendége közönséges nemzetközi szélhámos, akit a német birodalmi rendőrség mindenfelé körözsekkehamisításokért s egyéb csalásokért. Igazi neve Komáromi Pál, magyarországi születésű, rovott multu betörő, a ki állítólag Budapesten gyógyszerész segéd volt. Hiába tiltakozott a textilgyáros, a rendőrbiztos felmutatta a köröző levelet és a szélhámos arcképét, amelyben — noha csupaszra volt borotválva ezen a képen — menten ráismert jövődöbéli vejére. A dus lakomáról a lelkes zeneszerető szélhámost a lipcsei rendőrség fogházába vitték.

— **Szerencsétlenség egy próban.** Berlinből jelentik: Bonn Ferdinánd, az ismert német színigazgató most ugyanarról a fáról tépett babért, amelyről legutóbb Reinhardt: cirkuszban rendez kiállításos nagy színelőadást. Bonn a III. Richardot adatra elő a berlini Busch-cirkuszban. A darabból most folynak a próbák. A mai próban a gyászmenet lovai megbokrosodtak s nekimentek a város kapuját ábrázoló színpalotnak, amely az összeütközés következtében összedült. A színpal rázuhant a lovasokra, akik szerencsére csak könnyebb sérüléseket szenvedtek. A próbát tovább folytatták.

— **Öngyilkos törvényszéki bíró.** Eperjesi tudósítónk telefonálja, hogy ott ma délután két órakor Schleiminger István kir. törvényszéki bíró hivatalos helyiségében agyonlőtte magát. Az öngyilkos bíró 1 óráig hivatalos ügyeket intézett el és azután követte el az öngyilkosságot, amely Eperjesen nagy feltűnést és meglepetést keltett, mert az öngyilkos bírót még csak két hete helyezték át Lőcséről Eperjesre. Családja még most is Lőcsén tartózkodik. Öngyilkosságának okát nem tudják, mert a bíró rendezett viszonyok között élt és maga kérelmezte áthelyezését.

— **Lángban álló község.** A somogy megyei Vizvár községből jelentik: Ma délelőtt tűz ütött ki, amely a nagy szélvihar következtében gyorsan elterjedt s hamarosan az egész falu lángokban állott. A Dráva-utcában több mint husz épület, több gyermek bennégett. A tűz egyre terjed, az oltás az óriási szél miatt lehetetlen.

— **Szegedi primás az udvarnál.** Szegedi levelezőnk írja: Fehér Poldit, a híres szegedi primást most már harmadizben hívták meg Bécsbe az advarhoz. Két ízben Lipót királyi herceg gyermekeit tanította magyar muzsikára most pedig Ferenc Salvátor királyi herceg gyermekeit tanítja. A primás, aki büszkén mutogatja a tanítványai arcképét, a minap Schönbrunnban, a hol a király unokáit tanította, beteg lett. Egy darabig az udvari orvossal gyógyították, azután hazaküldték levegőváltásra. Fehér Poldi azt mondja, hogy a királyi herceg családjában a régi magyar nótákat rendkívüli módon szeretik.

— **A szerelmes após.** Rémmegényekbe illő és az olasz vendettákra emlékeztető esetet jelentenek Hatvanból. Egy régen szövődő regénynek ért véget utolsó véres fejezete, mely szerencsétlenségbe döntött egy másik családot is. A bibliai Zsuzsánna esetéhez hasonlóan indult meg e véresen végződött tragédia. Id. Gedei József, a patriarkák korában élő özvegy ember együtt élt menyével, ki az ifjan elhalt ifj. Gedei Józsefnek volt özvegye. Korát meghaladó érdeklődéssel viseltetett menyé iránt a verekedő, veszekedő hírében álló após, sőt hónapokon át üldözte ostromló szavaival is. Mikor az asszony egyszer s mindenkorra visszautasította, iszonyu bosszút esküdött ellene. Titkon rejtett hatlövetű fegyverével utána lopódzott, hogy végezzen vele annál is inkább, mert kőszá hírek miatt féltékenykedve, a kijátszott udvarlót látta magában. Az özvegy menyecske dulakodni kezdett az udvarra berontott öreggel s a küzdelem hevében kezefejét lötte át az elszűtött fegyver golyója. Rémműlten futott üldözője elől Gedeiné és izgatottságában a szomszédban lakó özvegy Hatler Józsefnéhez menekült, be a belső szobába s gyorsan magára zárta az ajtót. A meglepett Hatlerné ijedten rejtette el kicsiny gyermekeit, de neki és anyósának már nem volt ideje menekülni, mert a füstölő revolverrel kezében már berontott a felbőszült Gedei. Elvakult dühében mire sem ügyelve célzott egymásután s a golyók között kettő célt ért. De nem halálra keresett menyét érte a gyilkos golyó, hanem Hatlernét, kinek oldalán befuródva, mellébe hatolt: egy másik lövés pedig a szintén ott foglalatostkodó anyósát, özv. Hatler Antalnét érte. Az öreg ember látva a lerokadó áldozatokat, homlokához illesztette revolverét és agyonlőtte magát. Az áldozatok sebei életveszélyesek.

— **Figyelem!** Ha pontosan szabályozott órát, finom arany- és ezüstékszert akar jutányosan vásárolni, forduljon bizalommal Hirsch Jenő órák és ékszerészhez Arad, Forray- és Rákóczi utcák sarkán. 1483

— **Francia likőrök legbiztosabb készítésére.** — házilag — a likőr aroma 1 üveg 80 fillér: Vojtek és Weisznál. 1450

## TARKASÁGOK.



(A vicinális.) Egy aradi kereskedőnek dolga akadt egy kis szomszédos faluban, amely az aradkikindai vicinális mellett van. A kereskedő rossz előérzettel ült fel a vicinálisra és aztán várta a következményeket. Egy ideig szép simán ment a dolog, az ut közepe táján azonban nagyot zökkenf a vicinális és attól a perotól kezdve valóságos tengeri uthoz hasonlított az utazás. A kereskedő megkérdezi a kalauzt:

— Mondja csak, barátom, miért hanykolódik úgy ez a vonat. Talán egyenlőtlen pályán megyünk?

— Oh nem, nagyságos uram! A pálya az kifogástalanul egyenes, hanem a mozdonyvezető — csuklik.

(A szerző jövedelme.) Bécsi operetről folyt a szó egy kávéházban, ahova zenészek szoktak járni. Többek között arról is beszéltek, hogy Bécsben most van egy új amatőr-zeneszerző, akinek azért adják az operettjét, mert nagyon gazdag ember és fünek-fának fizet, mikor egy darabját előadják.

— Mennyi jövedelme van? — kérdezte valaki.

— Évi százezer korona.

Ekkor az asztal mélyéről megszólalt egy hang:

— De azokban az esztendőkbén, amikor operettje kerül színre, a jövedelme — negyvenezer koronával kevesebb.

## EGYESÜLETI ÉLET.

(\*) **Jóváhagyott alapszabályok.** Az aradi munkaképteleneket segélyző Bur-asztaltársaság alapszabályait a m. kir. belügyminiszter az 1911. évi 14.635. szám alatt láttaozta. — A máriaradnai iparoskör alapszabályait a m. kir. belügyminiszter az 1911. évi 24.283. szám alatt láttaozta.

(\*) **Az Autonom Katolikus Kör tagjait felkéri** a kör elnöksége, hogy a feltámadási körmenetben résztveendő, szombaton délután fél hat órakor a minorita-templom belső udvarán szíveskedjenek egybegyűlni.

(\*) **A D. M. K. E. Jótékonyága.** „A Délmagyarországi Magyar Közművelődési Egyesület, mely évek óta kitartással szolgálja a magyar kultúra ügyét, legutóbb Cirkvenicán, a magyar tengerparton gyönyörű üdülőházat létesített, amelybe fertőző betegségben nem szenvedő gyermekeket helyez el a kultúregyesület. A D. M. K. E. vezetősége élén Perjessy László ügyvezető alelnök és Gallovich Jenő főtitkárral elhatározta, hogy a cirkvenicai üdülőházba és tanuló otthonba egész éven át 20 író, illetve hirlapíró gyermekének biztosít félingyenes alapítványi helyet és ugyancsak 20 írónak, illetve hirlapírónak és azok családtagjainak a D. M. K. E. üdülőházában július és augusztus hónapok kivételével díjtalanul lakást engedélyez. Ezen kedvezményt a kultúregyesület akként osztja fel, hogy a 20—20 helyről 5—5 helyet a Magyarországi Hirlapírók Nyugdíjintézete, 5—5 helyet az Otthon írók és hirlapírók köre, 5—5 helyet végül a Budapesti Ujságírók Egyesülete részére biztosít. Ezen kedvezményes helyek elnyeréséért a folyamodások mindenkor nevezett egyesületek elnökségeihez nyújtandók be és a D. M. K. E. ezen kedvezményeket az egyesületek igazgatóságának ajánlatára fogja mindenkor betölteni. A kultúregyesület nagylelkűségét és áldozatkészségét őszinte hálával fogadják a magyar sajtó munkásai, kiknek nehéz és küzdelmes munkáját ritkán méltányolják olyan lekötözö módon, mint ezt a D. M. K. E. fennállása óta teszi. A nagy áldozatokkal létesített és fentartott gyönyörű kulturintézményt már rég szeretetébe fogadta a közönség, mely kiváló előnyeit örömmel veszi igénybe.

Ujjonnan berendezett uri divat üzlet!!

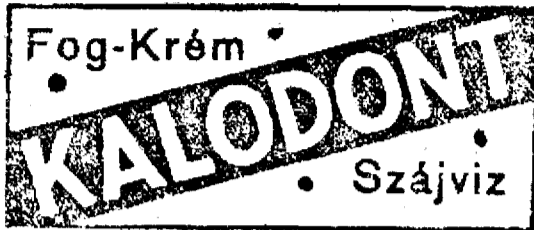
# MAIDT és SCHRODT

Arad, Andrassy-tér 17. (Reinhart-ház.)

Ajánljuk dusan beérkezett ujdonságainkat, hol a legszebb és legdivatosabb kalapok, színes és fehér ingek, gallérok, kézelők, nyakkendők, keztyük, zsebkendők, divat harisnyák, sétabotok, esernyők, divat sportsapkák, stb. kapható. :: :: :: 1676

Husvétii illatszerek, valódi francia és angol parfümök.

Temesvári Hungária keztyűgyár lerakata. — Olcsó árak. — Vidéki rendelést azonnal elintézzük. Szolid kiszolgálás. Telefon 765.



6913.

## VIDÉK.

**A nagyhalmági főszolgabíró ünneplése.** A napokban több nyilatkozat jelent meg az „Aradi Közlöny”-ben, melyeket a nagyhalmági főszolgabíró és Pap Teodor dr. nagyhalmági ügyvéd a közöttük felmerült afférra vonatkozólag közöltek. A nagyhalmági járás területén levő intelligens magyar közönség, az ez ügyben elfoglalt álláspontját és véleményét fényesen demonstrálta e hó 12-én Nagyhalmágyon. Alkalmat erre balászi Lovich Gyula főszolgabírónak névnapja nyújtott, amikor is nemcsak a járási szolgabírói és jegyzői hivatalok tisztviselői, hanem a járásbíróság hivatalnokai kara, Kovács József járásbíró vezetésével, továbbá a kereskedők és magánosok is igen nagy számban keresték fel a főszolgabírót ez alkalommal, kiket együttesen Fülöp Lajos dr. szolgabíró vezetett Lovich Gyula főszolgabíró elé és üdvözlő beszéde keretében mindnyájuk nevében azt a kijelentést tette, hogy a közelmúltban a főszolgabírót ért támadásokkal nem azonosítják magukat. Igaz tiszteltüknek s őszinte ragaszkodásukkal adnak kifejezést megjelenésükkel is biztositják a főszolgabírót, hogy az ott megjelent nagyszámu intelligencia is jól ismeri azon támadásoknak célzatát. Azért jelentek meg ily nagy számmal, hogy dokumentálják azt az igaz becslést és szeretetet, mellyel az egész járás lakossága főszolgabíróját körülveszi, mely becslés és szeretet egyesek támadásai ellenére csak mindjobban erősebbé teszi a főszolgabíró és járásának közönsége között fennálló őszinte kapcsolatot. Fülöp Lajos dr. nak e szívből eredő szavait élénk éljenzéssel fogadták az egybegyűltek, mely után Lovich Gyula főszolgabíró mondott választ; meghatotta ez a lelkes ünneplés, végtelen öröme szolgált, hogy a jelenlevők át vannak hatva ő iránta őszinte szeretettől és viszont hasonló érzelmeit nyilvánította, kijelentve, hogy az ellene intézett támadásoknak annál bátrabban száll szembe, mert maga mellett látja járása intelligenciájának törhetlen ragaszkodását és együttérzését! Harsogó éljenzés fogadta a főszolgabíró szavait.

## KÖZGAZDASÁG ÉS KÖZLEKEDÉS.

### Aradi gabonavásár

— Az Aradi Közlöny tudósítójától. —

Arad, ápr. 14.

Az időjárás rendellenes volta ismét katasztrófával fenyegeti a vetéseket. Tekintve, hogy a szeszélyes április hónapnak csak a fele múlt el, a gazdák aggodva tekintenek a jövő elé, mert attól félnek, hogy a téli jellegzetű idő továbbra is napirenden marad, mely esetben a mezőgazdasági állapot rosszabbodása várható.

A gabonaüzlet irányzata tartott.

A gabonaárak a kedvezőtlen vetéshírek hatása alatt emelkedőben vannak.

A mai piacon gyér hozatal volt.

Eladásra került:

200 mm. buza 10.80—11.00

200 mm. tengeri 5.10—5.20

Névlevegés jegyzős:

Zab 7.60

Árpa 7.70

Rozs 7.30

Az árak ötvenkilogramonként, koronákban értendők.

— Az aradi piac áraitól ezt a hivatalos jelentést kaptuk: 1 drb saláta 1—8 fill., 1 drb kalarabé 2—8 fill., 1 rakás kelkáposzta 8—12 fill., 1 kötés retek 8—10 fillér, 1 rakás spenót 8—10 fill., 1 rakás sóska 10—16 fill., 1 kiló burgonya 8—9 f., 1 drb káposzta 10—50 f., 1 kötés vöröshagyma 4—6 fill., 1 kötés foghagyma 4—50 fill., 1 kötés zöldség 4—50 fill., 1 kötés zeller 2—20 fill., 6—7 drb tojás 40 fill., 1 liter tej 18—26 fill., 1 csomó tehén turó 8—12 fill., 1 liter tejfel 100—120 fill., 1 kiló vaj 300—360 fill., 1 drb rántani való csirke 120—180 fill., 1 drb csirke sütni 250—350 fill., 1 drb tyúk 250—350 fill., 1 drb kappan 400—450 fill., 1 drb sovány liba 500—600 fill., 1 drb kövér liba 1000—1400 fill., 1 drb sovány kacsa 300—350 fill., 1 drb kövér kacsa 500—700 fill., 1 drb pulyka 600—1000 fill., 1 drb karfiol 10—40 fill., 1 kiló fehér kenyér 30 fill., 1 kiló barna kenyér 26 fill., 1 kiló marha hus eleje 136 fill., 1 kiló marha hus hátulja 152 fill., 1 kiló marha hus pecsenye 168 fill., 1 kiló borju hus 180—200 fill., 1 kiló borju szelet 240 fill., 1 kiló sertés hus 176 fill., 1 kiló zsir 200 fill., 1 kiló szalonna 200—240 fill., 1 kiló juhhus 120—128 fill., 1 kiló bányahus 180—200 fillér.

**Nagypénteken zárva maradt a tőzsde.**

## NEMZETI SZINHÁZ.

Szombat, 1911. április hó 15-én:

**NINCS ELŐADÁS.**

## APOLLÓ SZINHÁZ

az Andrassy-téri új Lloyd-palotában.

Uránia Magyar Tudományos Színház aradi színpadja.

Ma szombat, 1911. április 15-én:

1. A gázharisnyák gyártása. Természetutáni felvétel. — 2. Le kell fotografálni az elnököt! Komikus kép. — 3. A Grindel erdő. Látványosság. — 4. A kentucky-i hegyek között. Amerikai drama. — 5. Sardinia. Természetutáni felvétel. 6. Fájdalmas csók. Epizód a tengari kalózok életéből. Amerikai sláger. — 7. Ausztrália legnagyobb cirkusza Eredeti felvétel. — 8. Kura az iszakosság ellen. Kacagató.

Helyárak: Páholy ülésenként 1 kor. Zártszék 1 kor. I-ső hely 80 fillér, II-ik hely 60 fill., III-ik hely 40 fill., IV-ik hely 20 fill.

Az előadások délután 6, 8 és 9 órákor kezdődnek.

A hölgyek kéretnek a nézőtérre kalap nélkül megjelenni.

Saját zenekar.

Műsért ingyen kapni a jegyszédőnél.

Ruhatar. — BuMet.

## URANIA

mezőfénykép színház.

Műsor 1911. Apr. 15-én, szombaton

(Báró Simany-utca 1. szám, Szabadság-tér mellett.)

1. Táncospár. Mulatságos. — 2. A Guerero csoport. Varieté Mexikói equilibristák. — 3. A jövőt jósló haj. Komikus. — 4. Haláltánc. — 5. A groteszk muzeumban. Komikus. — 6. Rangon. Természetutáni felvétel. — 7. A magdapsi vízesések. Természet után. — 8. Vezetelmesség életkor. Drama a Karin Michaelis világhírű regénye után 3 felvonásban.

Előadások d. u. 6 órától kezdve.

Utolsó előadás este 11 óráig.

Az előadások tartama 2 óra.

Az előadásra bármikor be lehet menni.

Az előadásokon a cs. és kir. 33. gyalogezred zenekara játszik. — Gukrásda.

Helyárak: I. hely 1 kor., II. hely 80 fill., III. hely 60 fillér, IV. hely 40 fillér, V. hely 20 fillér.

Felolós szerkesztő  
BOLGÁR LAJOS

# Látott ön már csodát?

ugye bár, hogy nem?

1676

# Ha akar csodát

látni, mely most aktuális és mindenütt beszélnek róla.

**Nézzé** meg saját érdekében a Zrínyi-utcai cipő-kirakatokban lévő csoda olcsó árakat!

**Vasárnap délután a kirakatok nyitva maradnak.**

# Jaj de fáj!!

a fejem a sok

## kiadástól!

Ezt hallani mindenkitől!! Azonban ha

# Korányinál

## a Szabadság-téren

vásárról

## cipőt, kalapot és ■■■■

## uri divatcikkeket

## sokat megtakarít,

mert majdnem

## félárban ■■■■

szerezheti be nála szükségletét.

877

Elegáns, finom, szép és jó árut csak Korányi tud olcsón adni.

## Győződjék meg!

# Vendéglő

Arad legforgalmasabb helyén

más vállalat miatt

# azonnal eladó.

Bővebbet

## Lukács F. László

Motor-éttermében.

1698

## Alkalmi vételek és eladások

## ékszertárgyakban

arany és ezüstművekben, Arad legnagyobb óra- és ékszerraktára

## Deutsch Izidor

órák és ékszerész

Weitzer János-utca, Minorita-palota.

## Zálogcédulák

arany és ezüstművek, gyémánt és briliáns tárgyak a legmagasabb árban megvételnek vagy más tárgyra átcseréltetnek  
TELEFON 438. TELERON 438.

# Gőztéglagyár

## Mikelaka.

Tulajdonos

## Pollak Sándor

Iroda: Erzsébet-körut 37.

976 Telefon: 55-515.

## Köztudomásu ma már,

hogy ruháinkat és fehérneműinket festés, tisztítás és vasalás végett nem kell Budapestre vagy Bécsbe küldeni, mert Aradon épp oly gyorsan és pontosan készíti el a József főherceg-ut 9. szám és Wesselényi-utca 35. szám alatt levő

## kelmefestő, vegytisztító és fehérnemű gőzmosó intézet

ahol minden e szakba vágó munkák elvégzése a figyelmes kiszolgálás mellett a legolcsóbb árért számítatik. Különösen nagy gond fordítatik **structollak, csipkék** festése és tisztítására. Szíves partfogást kér

## Zsunkán Jenő.

Vidéki megrendelések azonnal és pontosan elvégeztetnek.

# !!Hirnévre!!

szereket szert tenni az Olcsóság terén! Ezt csakis egy érhetem el, ha jó és szép árut olcsón adok. — Elvem eddig is az volt, hogy a legjobb, a legjobb, a legkevesebb pénzért adjak, amiről már számosan meggyőződést szereztek.

## Áruimra még eddig panasz nem volt! Tehát

száját érdekében nézze meg azt a hatalmas választékot

## cipő, kalap és uri divat

cikkeket, melyek a tavaszi Saisonsra már most megérkeztek.

## Kérem, ügyeljen a cégre!

## KORÁNYI JENŐ

Szabadság-tér 3. szám.  
(A volt Winternitz-féle helyiség.)

Nagy cipőjavító-műhely a vevőkönnyű rendelkezésére áll. Mérték utáni rendelések 24 óra alatt eszközöztetnek

Kérem kártyáim megtakarítását.

Körösvölgyi pálinka raktár  
ajánl  
**a husvétii ünnepekre**  
valódi kisüstön főzött szilvo-  
rium, törköly és seprű

# pálinkát

Liköröket és cognacot, vala-  
mint Almási Almay Olivér  
országgy. képviselő

**fajborait**

kis és nagy mennyiségben  
kiváló tisztelettel 1892

## Schwarcz Pál

A szekudvari közbir-  
tokosság

# elad

3 drb 3 éves, piros-  
tarka, tenyészképes és  
2 drb kiselejtezett

# bikát,

ez többi magyar faj.  
1891

**Vásároljon**  
**köhögés**  
rekedtség, ktaarus, elnyálká-  
sodás, erős dohányzás folytán  
beállott hurut és görcsös kö-  
högés ellen kizárólag a jóízű  
**Kaiser-féle**  
**Mell karamella**  
(a három fenyővel)  
cukorkát. — 5900 közjegy-  
zőileg hitelesített bizonyítvány  
orvosoktól és magánorvosok-  
tól a biztos hatásról.  
Csomagja: 20 és 40 fillér,  
doboza 60 fillér. 639

Kapható: Guterl Fülöp Kelemen, Hajós Árpád, Rezsnyai Mátyás, Breuer Pál öp. Vojtek Kálmán és Ring Lajos gyógyszerárakban Arad, Zombory János gyógyszerárakban a Szentháromságban Uj-Sz. Anna, Adler gyógyszerárakban, M. Pécskán, Ora Rezső, Pankota, Toffert Károly gyógyszerárakban Elek, Krausz Elemér gyógyszerárakban Ólekovác, — Zsigmondovics Géza Irtó gyógyszerárakban Lippa, Vajtek és Weisz drogeriája Arad, Rozsina János gyógyszerárakban Ó-Pécska és Székely Zoltán gyógyszerárakban Csermő.

165—1911. végr. szám.

### Arverési hirdetmény.

Alulírott bírósági végrehajtó az 1881. évi LX. t.-c. 102. §-a értelmében ezennel közhírré teszi, hogy a kisjenői kir. járásbírósnak 1910. évi Sp. 931. számú végzése következtében Dr. Ardelean Cornél ügyvéd által képviselt Szűcs Miklós javára 172 korona s jár. erejéig 1911. évi márcz. hó 7-én foganatosított kielégítési végrehajtás útján le- és felülfoglalt és 4000 koronára becsült következő ingóságok, u. m.: Hofher és Schrantz gyártmányu cséplő garnitúra teljesen felszerelve nyúvános árverésen eladatnak.

Mely árverésnek a kisjenői kir. járásbírósnak 1911. évi V. 96. sz. végzése folytán 172 kor. tőkekövetelés és ennek kamatai 1/3% váltódíj és eddig összesen 79 korona 74 fillérben bíróság már megállapított költségek erejéig Otlikán leendő megtartására 1911. évi május hó 4. napjának d. u. 3 órája határidőül kitzetetik és ahhoz a venni szándékozók ezennel oly megjegyzéssel hivatnak meg, hogy

az érintett ingóságok az 1881. évi LX. t.-c. 107. és 108. §-ai értelmében készpénzfizetés mellett a legtöbbet ígérőnek szükség esetén becsáron alól is el fognak adatni

Amennyiben az elárverezendő ingóságokat mások is le- és felülfoglaltatták és azokra kielégítési jogot nyertek volna, ezen árverés az 1881. évi LX. t.-c. 120. §-a értelmében ezek javára is elrendeltetik.

Kelt Kisjenőn, 1912. évi április hó 13. napján.

**Balassa,**  
kir. bír. végrehajtó.

1711

189—1911. végr. sz.

### Arverési hirdetmény.

Alulírott bírósági végrehajtó az 1881. évi LX. t.-c. 102. §-a értelmében ezennel közhírré teszi, hogy a budapesti VII. ker. kir. járásbírósnak 1910. évi Sp. IX. 1625/5 számú végzése következtében dr. Dohány Mór budapesti ügyvéd által képviselt Molnár Sándor javára 166 kor. 50 fill. s jár. erejéig 1911. évi márcz. hó 18-án foganatosított kielégítési végrehajtás útján lefoglalt és 1010 koronára becsült következő ingóságok, u. m.: ló, kocsi és 4 db. tehén nyilvános árverésen eladatnak.

Mely árverésnek a körösbökényi kir. járásbírósnak 1911. évi V. 90/2. számú végzése folytán 166 korona 50 fill. tőkekövetelés, ennek 1909. évi április hó 23. napjától járó 5% kamatai és eddig összesen 95 korona 09 fillérben bíróság már megállapított költségek erejéig, Solymosbucsn. az uradalmi kastélyban leendő megtartására 1911. évi április hó 22-ik napjának délelőtti 1/2 órája határidőül kitzetetik és ahhoz a venni szándékozók ezennel oly megjegyzéssel hivatnak meg, hogy az érintett ingóságok az 1881. évi LX. t.-c. 107. és 108. §-a értelmében készpénzfizetés mellett a legtöbbet ígérőnek szükség esetén becsáron alól is elfognak adatni.

Amennyiben az elárverezendő ingóságokat mások is le- és felülfoglaltatták és azokra kielégítési jogot nyertek volna, ezen árverés az 1881. évi LX. t.-c. 120. §-a értelmében ezek javára is elrendeltetik.

Kelt Körösbökény, 1911. évi április hó 4. napján.

**Walder László,**  
kir. bír. végrehajtó

1719

6317—1911. kh. szám.

### Hirdetmény.

Közhírré teszem, hogy egy előfordult veszettségi eset következtében Aradváros területén levő összes kutyáknak f. é. április hó 1-től számított 40 napig kötve tartását vagy szájkosárral való ellátását rendelem el.

Az állategészségügyről szóló 1888. évi VII. t.-cz. végrehajtása tárgyában a nagyméltóságú m. kir. földmívelési ministerium által 40.000—1888. sz. alatt kiadott rendelet 188. §-a szerint ezen rendelet érvényének tartama alatt elfogott kutyák kiirtandók lévén: felhívom a közönséget, hogy a rendelet intézkedéseit pontosan betartsák, mert mindazon kutyák, amelyek szájkosár nélkül szabadon járnak, a peczér által elfogatni fognak s a törvény szerint kiadhatók nem lévén, elfogatásuk után azonnal kiirtatnak.

A rendőrkapitányi hivatal, mint I.-sőfoku állategészségügyi hatóságtól.

Aradon, 1911. évi április hó 1-én.

**Sariot,**  
közpítány.

**HELICAL-  
PREMIER KERÉKPÁR.**



A legelőnyösebb és a legértékesebb kiállítás.

A legtekélyesebb művészi előállítás.

Pompás árjegyzék ingyen.

**Premier-gyártmány. Eger, Csehborság.**

Képvisele: 6936  
**Kalmár József, Arad.**

# Tavaszi és nyári

új szövetek, mosó delain, pompás mintákban; óriási választék. Kérjük a n. é. közönséget, különösen a vidékről érkezőket, még mielőtt bevásárlásait eszközölné, kirakataink megtekintését. Kivételes olcsó árak kijegyzve oly c. kkekről, melyek csak nálunk szerezhetők be. o o

## Verseny-árak.

Selyem taftt Joupon minden színben, darabja K 11.60  
Moire Joupon darabja K 8.50  
„Herweth“ füző legújabb facon darabja K 7.00  
Férfi és női zsebkendők partie vétel folytán olcsó áron.

**Szőnyegek maradékokban.**  
Ia. Pelüch Axminster szőnyeg nagy és kisebb, csekély szövés-hibákkal — rendkívül olcsó áron.

Kelengyeárak — kész raktár, női ingek, corsetták, himzett kész ágygarnitúrák



**Rosenblüh H. és Társa**

Arad, Forray-utca sarok.  
— Autobusz és Ióvaenti megálló.



## Verseny-árak.

481

Ösmert jó minőségű alsó lepedők, még mindig a régi árhoz, darabja K 2.80

Női ingek, jó anyag, dus kézi-himzéssel, darabonként K 3.30 utolérhetetlen olcsó ár.

Maradék vásznak 56, 64 és 66 fill.

Maradék chiffon 56, 66 és 70 fill.

Ia. cérvászson maradékokban K 1.45, 1.50 és 1.60.

A rendes forgalmi árhoz 30 százalékos megtakarítás.

**Akinek**

Isméretség híján

házaslátra,  
nevelőre,  
üzletvezetőre,  
könyvtőre,  
segédre,  
táborra,  
gazdálkosztásra,  
kiosztásra,  
vizsgálásra,  
körtőszere,

kulcsárnőre,  
gazdaszonyra,  
szatárnőre,  
azobalányra,  
házi vagy  
irodaszolgára,  
pénzbeszedőre,  
házmesterre,  
stb.-re  
van szüksége.

**„Aradi Közlöny“**  
**Kis hirdetési**  
rovatát használja.

**Apró hirdetések.****„Szép baba.“**

Jelzett napon lehetetlen. Kegyeskedjék e hó 20-án, jelzett helyen, 7 órakor pontosan megjelenni. 1724

**„M.“**

Levelét elkésve kaptam. Csütörtökön említett utcában és időben várni fogom. 1724

**„Ösmeretlen 110.“**

Nekem hétfőig okvetlenül kell, hogy beszéljek magával. 1726

**Eladó**

Három 3 szobás és három 2 szobás lakásokból álló ház Flórián-utca 14a. Bővebbet ugyanott. 1270.

**Rozsnyai**

gyógyszertárban egy munkásleány keresetlik. 1607

**Elegánsan butorozoit**

különbejárati szoba, esetleg 2 ur részére kiadó, Szabadság-tér 17. Bővebbet házfelügyelőnél. 1614

**Keresek egy 100—150 holdas**

földet bérletbe vagy eladásra. Cim a kiadóban. 1658

**Ügynökök**

magas jutalék mellett felvételnek a Singer Co. varrógép részvénytársaságnál Arad, József főherceget 9. 1657

**Vidéki kereskedő**

keres jó házból való izraelita leányt, ki könyvelni tud. Cim a kiadóhivatalban. 1671

**Rongált dobozu levélpapírok**

meglehető olcsó árbau kaphatók. Üzleti könyvek és irodai felszerelések gyári raktára. 1000,00 kötetes kölcsönkönyvtár, 30,000 kötetes zeneműközlöny-intézet. Minden könyv és zenemű-ajándék raktáron. Vesztek egész könyvtárakat legmagasabb árakon. Kerpel Izsó könyv és papirkereskedése. Aradon. 1451

**Segédet keresek**

ki a fűszer és vas szakmában járatos. Ajánlatokat Hirschmann Márk, Sobersin kérek. Ugyanott fűszerberendezés eladó. 1725

**Alkalmi vétel:**

eredeti olajfestmények, kedvező ár mellett kaphatók. Megtekinthető 1911. évi április 19-ig bezárólag Rubinstein Mór szállitonál Arad, Móra-palota. 1698

**Eladó**

16—18 métermázsza prima parzselt szalonna, olalanként 35-től 50 kilóig, métermázsánként 184 korona, az egész egyszeri vételnél métermázsánként 180 korona, ugyanott 3 vizsgázott gépész kerestetik a nyári cséplésre. Ujszentanna, Szentendrey Béla. 1493

**Kiadó**

Szabadság-tér 2. II. emeleten egy elegánsan berendezett, nagy világos butorozott szoba külön bejárattal és légszuszvilágítással. 1712

**Erzsébet körút 20. L. 10.**

kiadó egy két ablakos világos tiszta udvari szoba esetleg ellátással 1—2 intelligens ur részére. 1713

**Keresek 10 éves leányom**

mellé fiatal kisasszonyt Arad. Szt. István-utca 8. 1700

**Eladó.**

Boros Béni-tér 24. szám alatt néhány butor darab. 1723

**Keresünk vételre**

modern könyveket, egész könyvtárakat. Ingusz I. és Fia könyvkereskedése Arad, Andrássy-tér 16. Monarch lógép. Képviseletből vizsaszamaradt teljesen új 650 K helyett 500 korona. 555

**Egy jó menetelő**

korcsmaüzlet az Uránia színház épületében családi okból, jutányosan átadó. 1682

**Boros Beni-tér la. sz.**

alatt II. emeleten, külön bejárattal biró 2 szobás garçon lakás május 1-től kiadó. 1685

**Csillárok,**  
**Villamos felszerelések**

legolcsóbban 1674

**Diamant-nál**

Atzél Péter-utca 2. (az udvarban.)

168—1911. végrh. szám.

**Arverési hirdetemény.**

Alulírott bírósági végrehajtó az 1881. évi LX. t.-c. 102. §-a értelmében ezennel közhírré teszi, hogy a körösbökényi kir. járásbírósnak 1911. évi Sp. 953 számú végzése következtében Dr. Dénes Jakab ügyvéd által képviselt Bolován Togyer javára 180 kor. tőke s jár. erejéig 1911. évi március hó 10-én fogatosított kielégítési végrehajtás alkalmával lefoglalt és 660 koronára becsült következő ingóságok, u. m.: kocsij, kádak, felülépítmények nyilvános árverésen eladtnak.

Mely árverésnek a körösbökényi kir. járásbírósnak 1911. évi V. 89/2. számú végzése folytán 180 kor. tőkekövetelés, ennek 1911. évi január hó 23. napjától járó 5% kamatai és eddig összesen

85 kor. 11 fillérben bíróság már megállapított költségek erejéig, Köveden adós 274. h. sz. lakásán leendő megtartására 1911. évi április hó 20-ik napjának délutáni 3 órája határidőül kitűzetik és ahhoz a venni szándékozók ezennel oly megjegyzéssel hívatnak meg, hogy az érintett ingóságok az 1881. évi LX. t.-c. 107. és 108. §-ai értelmében készpénzfizetés mellett, a legtöbbet ígérőnek szükség esetén becsáron alul is el fognak adatni. Amennyiben az elérvezendő ingóságokat mások is le és felülfoglaltatták és azokra kielégítési jogot nyertek volna, ezen árverés az 1881. évi LX. t.-c. 120. §-a értelmében ezek javára is elrendeltetik.

Körösbökény, 1911. évi április hó 1. napján.

Walder Izsó,

kir. bír. végrehajtó.

1718

**Egy ügyes**

**kiútó fiu**

nyomdánkban

**felvétetik.**



1686—1911. pm.

**Pályázati hirdetemény.**

Arad sz. kir. város törvényhatóságánál megüresedett közbizágo-hidi napidijas állatorvosi állásra, mely 6 korona napidijjal javadal-mazott, pályázatot hirdetek és felhivom mindazokat a kik ezen állást elnyerni kívánják, hogy pályázati kérvényeiket hozzám folyó 26 ig nyujtsák be.

Aradon, 1911. április hó 4-én.

Varjassy,  
polgármester.

5723—1911. kh. sz.

**Hirdetemény.**

A nagyméltóságú m. kir. belügyminiszter ur 9681/VII. D. 1911. sz. körrendeletével a faszosznek (Methyl alkohol) italok, gyógyszer-ek és illatszerek készítésénél azokhoz való keverését s ily ita-loknak, gyógyszereknek, illatsze-reknek stb. forgalomba hozatalát eltiltotta, miután újabb vizsgálá-tok megállapították, hogy a fa-szesz izgató, kábító, sőt halálosan mérgező hatású. A ki ezen rende-let ellen vét és cselekménye vét-seget vagy büntetett nem képez az 1879 évi XL. t.-cz. 1. §-a ér-telmében kihágást követ el és 15 napig terjedő elzárással és 200 koronáig terjedő pénzbüntetéssel büntetettik.

Sarlott Domokos  
főkapitány.

**Nagymennyiségű**

**maculatura**

Jutányos áron

**eladó.**

**Nagy Sándor**

szobrász

Arad, Kossuth-utca 4. sz.

(Mairóvitz kőfaragó telepén.)

Készít művészi kivitelű fi-gurális és dekoratív

**szobrász munkákat**

u. m.: portrékat természet és fénykép után, sírköveket, mindennemű iparművészeti tár-gyakat, modern épület, díszítő szobrászmunkákat, terrakotta, kő, gipsz, cement, stb. anyagokból és azok javítását elvállalja a legolcsóbb ártól. 4407

**Keresek**

május elsejére rőfös- és divatáru üzletem részére egy a szakmában teljesen jártas

**fiatal segédet,**

ki a magyar, német és román nyelvet beszéli, továbbá

**egy ügyes varrónőt, vagy női szabót,**

ki jól tud dolgozni, üzletem melletti jóforgalmu varroda-helyiséget kedvező feltételek mellett megkapná.

**Drucker Simon**

divatüzlete Honcztó.

1684



**ARADON**  
Szabadság-tér  
12. szám. 0

# FISCHER

**NAGY-  
ÁRUHÁZ**

## A tavaszi idényre nagy árkedvezmény.

Mélyen leszállított árak. ~~21~~ Mélyen leszállított árak.

<b>Férfi ing</b>	finom fehér madepulánból csak cégemnél kapható ... ..	most	frt. 1.25	1.50	1.75
<b>Férfi ing</b>	divatos színekben, jó mosó voilból, gallér nélkül ... ..	most	frt. 1.29	1.35	1.50
<b>Férfi ing</b>	egész finom angol Saphierből elegáns mintákban ... ..	most	frt. 1.45	1.75	1.95
<b>Nyári ing</b>	dupla álló gallérral, jó mosó anyagból ... ..	most	frt. 1.10	1.25	1.35
<b>Nyári ing</b>	egész finom angol Saphierből dupla álló gallérral, ujdonságok	most	frt. 1.50	1.75	1.95
<b>Uri kalap</b>	divatos formában, strappának jó minőségben ... ..	most	frt. 1.35	1.50	1.75
<b>Uri kalap</b>	egész finom minőségben, divatos formák és színekben ... ..	most	frt. 1.90	2.25	2.50
<b>Kemény-kalap</b>	elegáns formákban, finom minőségű ... ..	most	frt. 1.95	2.50	2.90
<b>Gyermek-kalap</b>	minden színben, divatos formában ... ..	most	frt. 1.—	1.25	1.50
<b>Angol sapkák</b>	nagy választékban férfiak és gyermekek részére ...	most	frt. —.50	—.90	1.50
<b>Alsó nadrág</b>	finom köpper vagy vászonból német és francia szabásu ...	most	frt. —.75	—.95	1.25
<b>Esőernyők</b>	alkalmi vétel, jó minőségű, csak cégemnél olyan olcsók	most	frt. 1.39	1.50	1.75

## Selyem nyakkendő-ujdonságok rendkívül olcsó árban.

Alkalmi vételek, külön osztály, páratlan olcsó árak csak cégemnél kaphatók.

Finom harisnya divatszínű ... ..	19 kr.	Sportsapka szövetből ... ..	45 kr.	Női kézitáskák bőrből ... ..	65 kr.
Selyem nyakkendők nagy választékban	25 kr.	Sétabot nagy választékban ... ..	45 kr.	Női harisnya, divatos ... ..	39 kr.
Batiszt zsebkendő finom minőségű	19 kr.	Pénztárcák bőrből ... ..	45 kr.	Női gummi övek divatos ... ..	50 kr.
Cérna keztyű színes ... ..	29 kr.	Cigaretta és szivartárca bőrből ...	75 kr.	Női ingek jó minőség ... ..	95 kr.

**Gyermek-kocsik gyári raktára. Olcsó árak 5 forinttól 50 forintig.**