

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

## Să acționăm cu toate forțele, fără răgaz, la strînsul recoltei și pregătirea producției viitoare!

### Măsuri stabilite de comandamentul agricol județean

Ne aflăm într-o perioadă de vîrf, cînd în agricultură se desfășoară un mare volum de muncă la adunatul florii-soarelui, steclei de zahăr, porumbului, legumelor, cartofilor, fructelor și strugurilor. În acest cadru general există unele priorități, de care trebuie să se țină seama, cu deosebire în aceste zile și în săptămîna care urmează. Printre acestea, se impune încheierea pînă luni seara a recoltării florii-soarelui. Pentru a se evita orice pierdere, este necesar să se organizeze peste tot adunarea. În special de către elevi, a capitulelor rămase în urma combinelor. La fel, trebuie luate măsuri urgente ca, în treaga cantitate de fasole recoltată și treierată să fie produsă de către unități la fondul de stat. Pe măsură ce înaintea recoltării porumbului, se constată că în câmp se găsește mari cantități de porumb recoltat și nelustrat, consiliile populare nerespectînd măsurile stabilite de comandamentul agricol județean de a se mobiliza forțele necesare la depășirea ei și cea privitoare la mobilizarea tuturor cărușelor, indiferent de proprietar, care să ducă porumbul la bazele de recepție. Apoi, deși semănatul orzului a început de câteva zile, se constată că în multe locuri sămînța ajunge cu mare întârziere în câmp. Aceasta datorită unor deficiențe organizatorice, aglomerîndu-se preluarea ei de la centrul de semînțe mai ales între orele 11-13; spre a se evita asemenea situație, este necesar ca unitățile să vină echilibrat după sămînță în tot cursul zilei.

Probleme serioase se ridică în legătură cu mijloacele

(Cont. în pag. a III-a)

### Sub „nota” de trecere

În toate cooperativele agricole de producție de pe raza C.U.A.S.C. Ineu, recoltarea și însilozarea furajelor sînt în toi. Nu ne-am propus o analiză la modul general pe această temă. Dimpotrivă, ne-am fixat asupra unei singure unități — C.A.P. Ineu, unde, după cum ni s-a spus, lucrările de asigurare a bazei furajere sînt avansate. Prin urmare, ne oprim pe una din tarlățele amintitei unități, unde două mașini C.S.U. și una C.A.F. lucrează din plin la recoltarea unei suprafețe de 42 ha porumb, cultură dublă, însămîn-

### C.A.P. Ineu

țată în lunie, imediat după orz. În rînduri foarte dese. Mecanizatorul Gheorghe Suciu, Matei Zabos, Ladislau Ruszban, Iakob Crisan și ceilalți se declară mulțumiți de mersul lucrărilor, iar ca argument aduc cifra de 120 tone, ce reprezintă cantitatea de porumb masă verde recoltată pe zi. În urma mașinilor de recoltat, două cirezi de vaci „adună” și ele ce n-au cuprins utilajele. Cîneva remarcă faptul că pozitiv, mai ales că hrana e foarte consistentă. Gîndul ne poartă imediat spre creșterea lirească, a cantității de lapte și tocmai auzim că „baci Harie a muls, de la aceeași vacă, miercuri — 14 litri; joi — 17, vineri — 21”. Vestea ce însoamnă să aibă vacile de mîncare.

În incinta C.A.P. Ineu, „grăpă” cu siloz este plină cum pe trei sferturi și remoricele continuă să sosească una după alta. Încît mecanizatorul Teodor Gînga, cu tractorul său pe șenile, le cară fără încetare spre vîrfurile grămezii ce cu-

TRISTAN MIHUȚA

(Cont. în pag. a III-a)



Fruntasă în întrecere, comunistă Domnița Galan, de la întreprinderea „Fricoul roșu” realizează lunar, depășind de plan de 3-5 la sută. Foto: GIL NEGREA

### Fabrica — inima unei așezări

Pe hartă — nici un semn. Și totuși, înalte de Beliu, autobuzul omeste la... „Fabrică” Coborîm și șezăm în imediat animalia obișnuită a unei așezări. În dreapta, se profilează într-adevăr, construcțiile unei fabrici, iar în stînga ochiul „inventariază” câteva blocuri, magazine, un parc etc — însemne citadine.

Nu e nici un secret în nașterea acestei așezări — avem să alit de la tovarășul Nicolae Dolamă, șeful secției de cherestea Boeshy — fabrica fiind cea care a pulsat, asemenea unei inimi, o nouă viață pentru oamenii din împrejurimi. De sub streașina Codrului, din stălele Botlei, Groseni, Cluj și altele oamenii au venit aici cu speranța de mai bine și cu anii — în anii socialismului — s-au înălțat case întinsoase, b'ocuri; oamenii au prins gustul confortului citadin. „Localitatea cuprinde peste 300 de familii, imi spu-

### Carnet de reporter

neq ghidul meu, tovarășul Dolamă. Există o rețea comunală, școală, grădiniță, dispensar. Dar aș dori să mergem și să vedem cel mai nou bloc...”. Un bloc tip vîlă cu trei nivele, cu balconne în stil rustic și acoperiș în două ape înclinat realmente ochiul.

Și nu-ți vine să crezi în ruptul capitol ed înalte cu două-trei decenii în urmă, aici se înstrău niste barde însalubre, barde lungi de 150 metri — colonia fabricii de cherestea. Printre o înflăptate se mai păstrează însă un colț subrezit dintr-o barcă în care, evident, nu mai locuiește nimeni. Tovarășul Nicolae Păun, maestrul principal la fabrică, cîndva locatantul unui „apartament” de aici (vorba fie apartament o cîndrăuță mică) imi

FLOREA LUCACI

(Cont. în pag. a III-a)



La ferma nr. 11 a Asociației legumicole din Hortia culturul legumelor de sezon se desfășoară din plin. Foto: A. MARIANUȚ

### În C.U.A.S.C. Săvirșin De n-ar lipsi anvelopele...

În aceste zile curtea S.M.A. Săvirșin este pustie. Toate mașinile sînt plecate în câmp pentru a aduna boșugul toamnei. Printre mecanizatorii l-am întâlnit pe tovarășul Ing. Dumitru Murărescu, directorul S.M.A., care urmărește calitatea lucrărilor efectuate la pregătirea terenului pentru semănat. Directorul mi-a spus că, pînă în prezent au fost arate 1700 ha, suprafața rămasă urmînd să fie arată imediat ce terenul se eliberază.

Totodată, mecanizatorii au transportat și împrăștiat 7000 tone îngrășăminte organice de la C.A.P. Săvirșin. Vărădia, Jela, Căprioara și Petriș, au

PETRU GUERMAN, corespondent

(Cont. în pag. a III-a)

## Trei redactori ai ziarului nostru au urmărit: Cum se desfășoară transportul produselor agricole?

Campania de toamnă se află în plină desfășurare. Roadele ogoarelor, ale muncii de peste un an se cer grabnic strînse și adăpostite. Iată de ce — așa cum a stabilit comandamentul agricol județean — mijloacele de transport de orice fel trebuie folosite cu chibzuț, cu maximă eficiență iar recolta depozitată în condiții de deplină securitate. O investigație pe această temă și-a propus și raidul nostru organizat cu sprijinul serviciului circulație din cadrul Miliției județului și municipiului Arad. Iată cîteva constatari consemnate cu acest prilej.

### Porumb pentru... nutrii

Deși e trecut de 10 dimineața, pe șoseaua Arad — Vința întîlnim rar cîte o mașină sau tractor transportînd produse agricole. Abia înspre ora prînzului ele încep să se îndesească. Locotenentul Gheorghe Cibb ce ne însoțește remarcă pe bună dreptate „se mai poate vorbi de eficiență în condițiile în care efectuați u-

nul — cel mult două transporturi pe zi cu mașina?”. Fără să ne tîne să confirmăm primul șofer oprit, pe nume Gheorghe Trifu de la C.A.P. Șagu. „Dar ce să fac eu dacă încercătorii vin în câmp după ora 8, iar uneori chiar mai târziu?”. Părerile la care se alătură și tractoristul Augustin Roman ce se întorcea după primul drum (desi era ora 11) de la baza de recepție Vința. O altă fătăță a nefolosirii cu maximă eficiență a mijloacelor

de transport avea s-o ilustreze tot primul interlocutor: într-un camion de cinci tone era încărcat mai puțin de două tone de sămînță ce urma să fie dusă la Arad. Și ca el am întîlnit nenumărați alți șoferi avînd mașinile încărcate mult sub capacitate. Dar vorba lui Ștefan Bîlte de pe autocamionul 21-AR-2968: „Noi mergem cum și unde ne spun șefii noștri. Ei hotărăsc...”. Oare, ne întrebăm noi, tot așa ar hotărî acești șefi dacă ar plăti din buzunarul propriu sau li s-ar imputa benzina consumată fără rost?

Pe străzile comunei Vința numărăm în mai puțin de jumătate de oră șapte atelaje efectuînd diverse transporturi particulare. Oare n-o fi nevoie de ele pe câmp, acum cînd fiecare mijloc de transport face

un așa de mare rol în transportul și adăpostirea grabnică și fără pierderi a recoltei? Iuliu Păscuțiu, ingrijitor la ferma zootehnică a C.A.P. Vința, ce transporta în plină zi, cu căruța cooperativei agricole, 15 saci cu lînă și țărîțe pentru cîțiva membri cooperatoli ridică din umeri: „O fi, dar asta nu eu dispun...”. Și o ultimă secvență care credem nu mai necesită comentarii: în apropiere de Arad, într-un lan de porumb, l-am găsit rupînd de zor știuleți, în timp ce mașina proprietate personală Dacia 1300 aștepta alături cu portbagajul deschis, pe Ioan Arad, medic veterinar la ISCP Ceas

D. MİRCEA S. T. ALEXANDRU T. MIHUȚA

(Cont. în pag. a III-a)

# VIATA CULTURALA

## Între două anotimpuri — despre serbările muncilor de peste an

Serbările muncilor de peste an în tradiția culturală populară a românilor au o vechime imemorială. Pretutindeni în țară, la șes ca și la munte sau în zonele colinare, ele constituiesc noua recoltă. În general rodul muncii oamenilor din cele mai variate ocupații — agricultură, păstorit, viticultură etc. Ite că ele cuprind anotimpul primăverii, verii sau toamnei. Revigorarea lor a început și în județul nostru mai demult prin grija Comitetului județean de cultură și educație socialistă. Ori că a fost vorba de nedeile de la Tăcășele și Halmagiu, „Suzienele” de la Brlzava, „Prăznici de pită nouă” de la Beliu și Pecica, ori „La culesul viilor” de la Ghioroc, „Tirgul codrenilor” de la Văspăia, „Văra pe câmpie” de la Curtici etc. ziarul nostru le-a consacrat cu prilejul fiecărei ediții. S-a subliniat, nu o dată, că aceste mari manifestări populare valorifică în condiții noi de spiritualitate și civilitate, socialistă vechi dătil și obiceiuri specifice românești, că sînt un prilej foarte nimerit pentru formațiile artistice amatoare de a-și dovedi măiestria interpretativă și de a etala arabescul, înclintător, al culturii și artei populare. Închinându-se, toate acestea sînt câștiguri sigure care și în continuare trebuie să stea în atenția factorilor organizatori în mod exemplar. Considerate de toată lumea ca foarte binevenite, ca niște reale succese în activitatea cultural-educativă de masă, ele ne oferă, totuși pretexte suficiente pentru câteva reflecții legate de autenticitatea și specificul lor. De pildă, asupra adevărului etno-folcloric al fiecăreia dintre ele, pentru că de multe ori festivalismul, ba chiar pe ici pe colo și o anumită contrafacere le depreciază în înșuși ochii celor

care le practică din moși-strămoși. O investigație și mai amănunțită, științifică a lor apare astfel ca necesară și sînt destul bătrîni și destule surse de documentare să ne lămurească. Ori, s-a putut vedea nu o dată că într-o zonă anumite localități ca arte de manifestare a obiceiului au fost aduse formații artistice ce n-au nimic comun cu el. În timp ce altele, din împrejurimile „focărilor”, au lipsit, păgubind sîrbătoarea însăși de coloritul ei strict. Un singur exemplu: la ediția din acest an a „Prăznicului de pită nouă” de la Beliu erau prezente și formații artistice din cu totul alte zone, unele mult îndepărtate, iar sate ca Hășnas, Craiva, Boc-

lătle impuse pentru a scoate din anonimat o bogăție folclorică altă de spectaculoasă și de atît de larg interes. Dar, după cite se pare, la Centrul de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă al județului Arad se pregătește o evaluare de conținut și de organizare a tuturor acestor manifestări, ba chiar se proiectează și un „calendar al nedeilor arădene” (iar îl excelent!) ceea ce cu siguranță ar îndrepta lucrurile, le-ar apropia și consolidă menirea. Cu cit mai devreme cu atît mai bine. Viitoarele ediții le așteptăm.

CĂTĂLIN IONUȚAS

### Puncte de vedere

sig. absolut implicite. Ipsi-au, iar de aici, cite greutăți organizatorice, de deplasare, de desfășurare n-au apărut? Răspunderile consiliilor de educație politică și cultură socialistă, a căminelor culturale din astfel de locuri trebuie neapărat asumate mai direct, altminteri vină neajunsurilor, se pasează dintr-o parte în alta, așteptîndu-se lucrul gata făcut de la centru.

Nu e lipsită de interes nici gîzlatea unora din aceste manifestări de divertisment și amuzamentului întâmplător, de gust indolent, exprimat tot în dauna veridicului popular, în dauna caracterului educativ, de fapt mesaj patriotic care trebuie să caracterizeze aceste serbări ale muncii. În fine, sub aspectul popularizării turistice aceste manifestări sînt ca și inexistente și e de neînțeles cum și de ce. Ar fi timpul ca organele de resort să găsească mijloacele și modali-

## Gîndul sculptorului Mihai Buculei

Gîndul sculptorului Mihai Buculei s-a ivit la întretăierea unor întâmplări ferice. A trebuit ca el să vină la prima ediție a taberei de sculptură de la Căsoaia pentru a avea prilejul să viziteze Buteii, unde a cunoscut citiva oameni de inimă în frunte cu primarul Moltra care l-a și adresat de fapt invitația să execute o lucrare, pentru această comună. Sufletul acestui remarcabil artist din Moldova de sus a vibrat la unison cu cel al oamenilor din Țara lui Iancu și așa s-a născut ideea unui ansamblu sculptural compus din șapte piese, din care prima a fost realizată în anul trecut, iar a doua a fost

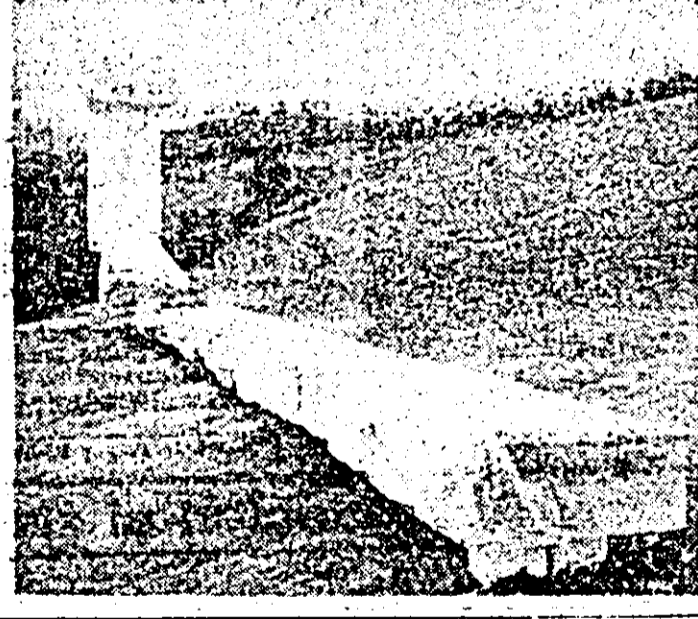
vernisată cu citeva zile în urmă. Atmosfera sîrbătorească de la vernisaj a fost o dovadă că oamenii acestor locuri au înțeles semnificația faptelor de artă a lui Mihai Buculei. Peste cîntăni ei vor avea cel mai vast ansamblu monumental din țară după cel al lui Brăncuși de la Tirgu Jiu. Deocamdată pe Dealul Grosilor, de la Buteii, s-au înălțat spre zărea de mîit a Munților Apusenți, „Fecărașă către dorul fîncului” și „Fecărașă pentru amintirea străbunilor”, așezate în plătă albă de o expresivă puritate. Motiul ferestrei evocă eul de mijloc românesc. El pare un ancadrament și o

fîridă de la monumentele lui Ștefan cel Mare. Pare numai, deoarece artistul a operat o sinteză ideală, purificată de orice trimitere concretă la unul sau altul dintre monumentele acelei epoci.

Buculei simte admirabil plătă și posibilitățile ei de a capta și de a răstîrînge lumina care se constituie într-un fel de aură iradiantă în jurul monumentului. În breșma acestuia sînt obligăți la reculegere, la o comuniune cu mediul natural și cu istoria. Iată tîlcul adînc și subtil al lucrărilor acestui artist crescut în marea lecție a artei lui Brăncuși. Sculptura lui Buculei este deservită de orice urmă de naratiune banală. Simplitatea ei presupune truda priveghii de rațiune care cucerește esența lucrurilor. Noblesța ei este determinată de curătenia inimii. Cînd Mihai Buculei își va încheia opera vom avea în față un ansamblu structurat pe temelul unor raporturi purtătoare de multiple semnificații. Parcursul itinerarilor interioare ale operei va fi asemănător unui ceremonial arhaic. Nu altfel străbăteau străbunii înțeleții lor sacre de pe mîntii.

La capătul acestor îndurări se cuvine să consemnăm că vernisajul a fost onorat de criticul de artă bucureștean Barbu Brezeanu, care a rostit un cuvînt în numele Uniunii Artiștilor Plastici din R.S. România.

HORIA MEDELEANU



### Expoziție de scenografie

Zilele acestea la Galeria „Alta” a Filialei U.A.P. Arad s-a deschis o foarte interesantă și utilă expoziție de scenografie și grafică publicitară de teatru. Expon lucrări pictorile scenografice ale Teatrului de stat și al Teatrului de marionete din municipiul nostru. Eva Györfi, Zoe Elsele-Szűcs, O-

nișim Colta, Doru Păcurar și Ioan Ciuhand. Expoziția a sîrșit un larg ecou încă de la vernisaj, ea fiind prima de acest fel organizată la Arad. Este o valoroasă inițiativă ce merită a fi repetată și cu alte ocazii, poate chiar de Teatrul de stat într-un spațiu mai propice.

## Poezia lucidității

Poetul Werner Söllner este originar din județul Arad (satul Horia, comuna Vladimirescu) și la cei 33 de ani ai săi a publicat pînă în prezent 4 volume de versuri în limba germană, obținînd și premiul Uniunii Scriitorilor din R.S.R. în anul 1978 și a tradus în limba germană romanul „Delirul” de Moșin, Președinte și poezie din poeziile lui Mircea Dinescu. Volumul „Piramide lungi” înmănunchează 30 de poeme integrate în 3 cicluri: „Timpul probabil”, „Timp pur”, și „Alt timp” și a fost tradus în limba română de autor.

Interesantă de observat este evoluția spirituală dar și estetică a poetului de la un ciclu la altul (trebuie să subliniem că ciclurile urmează o cronologie creativă). Dacă poezia primului ciclu descrie, de regulă, stări de lucruri anume ulase spre a desprinde din prezentarea lor, în final, o morală, poetul aparținînd în ipostaza de recept și sfîtos moralist (proslură care nu-l avantajează și procedeu valanțel adevăratei poezii („După-amiaza unei căsnice”, „Bagheta magică”). Poetul se

transformă tot mai mult din moralist de la început într-un incorrigibil romantic al secolului XX. Poemele tot mai îndrăznețe care se succed ne îndreptătesc să apreciem că sincronismul creației lui Werner Söllner din anii 1979-1980 cu poezia americană contemporană este evident. Întîlnim acum colaje, interogații și chiar elemente naturaliste („Către nicăieri”, „Echilibru precar”, „Cafenea literară”).

### Note de lector

Desi majoritatea sînt poeme ample, poetului rămîndu-i de loc teamă de zăvînt, dovedește însă că poate scrie și poeme lapidare: „Tristețe? Minie? Toate acestea au murit, / au amorțit. În cerul albastru, soarele / e o găură neagră, / locul a înghețat, / lumina nu se mai oglîndește în el.” („Cu taxiul, după moarte unei prietene”).

Comparajile sînt, în bună măsură, memorabile: „mai scriu, pe jumătate amorțit, această poezie / ca un bulgăre de zăpadă împotriva nepăsătoare ninsori” („Poem ca un bulgăre de zăpadă”), „Ziua începe ca o mișcă electronică de prădus zgomote” („Larva sentimentelor”) iar epifetele îndrăznețe: „povestiri grădite”, „bere alegorică”, „sîrbă pisălogă”, „poezie nerasă”, „critică obeză” („Cafenea literară”), „vidul zgomotos” („Larva sentimentelor”).

Prin ceea ce ne prezintă, selectiv, în limba română, tînărul poet Werner Söllner este un incontestabil talent în ascendență.

MIRCEA M. POP

\* Werner Söllner, „Piramide lungi”. Editura Albatros, București, 1981

### Scenografie

Duminică 20 septembrie

DACU: Sînt timid, dar mă atez. Orele: 9.30, 11.14, 16.15, 18.30, 20.

STUDIU: Avarul. Orele: 9.11, 13.30, 15.45, 18.30.

MUREȘ: Castelul din Carpați. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERULUI: Filme documentare. Ora 9.30. Jandarmul și extraterestrii. Orele: 11, 14, 16, 18, 20. De la ora 20.30 în grădini.

PROGRESUL: Capcana necronarilor. Orele: 11, 16, 18, 20.

SOLIDARITATEA: Love story ring. Orele: 15, 17, 19.

GRĂDITE: 7bor planat. Orele: 10.30, 15, 17, 19.

Luni septembrie

DACU: Corleone. Orele: 9.11, 14, 16, 18, 20.

STUDIU: Signum laudis. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

MUREȘ: Poarta de aur a bisitor. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERULUI: Organizația română. Orele: 11, 14, 16, 18, 20. De la ora 20: aventură în Arabia.

PROGRESUL: 7bor 1-nalt. Orele: 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Doi fotbalisti în Siberia. Orele: 17, 19.

GRĂDITE: Solo Sunny. Orele: 17, 19.

### JUDET

LIPOV: Vizita de dimineață. FOC pe punte. DIȘINEU CRIS: Lovitură pe la spate. NADAC A patra înălțime. PĂCOTA: Martorul sînt mai mult. SEBIȘ: Comisul. CURTICI: Dacă se pleca.

### Teatru

TEATUL DE STAT ARAD prezintă azi, 20 septembrie 1981, ora 15.30, comedia: BĂDĂRANILOR de la ora 15.30: ESCU, Vinzarea liberă și abonatiile care nu au vîlona spectacolul.

TEATUL DE MARIONETE ARAD prezintă azi, 20 septembrie 1981, ora 11, premiera piesei: „PINOCCHIO” de C. Collodi. Regia artistică: Cristian Frangopol. Scenografia: Zoe Elsele Szűcs. Rolul principal: Julieta Corbu.

### concerte

Marti: 21 septembrie ora 19.30, va avea loc în sala salului cultural în cadrul CENTENARULUI „GEORGE ENESCU” un recital extraordinar susținut de baritonul Roman Căzadilla (Cuba) laureat al Concursului internațional „George Enescu” ’61. La pian: Maria Iza. În program lucrări de: L. van Beethoven, I. Ceikovski, Fr. Schubert, R. Strauss, Vergara, Obrador, G. Enescu, D. Ghercu, G. Dima, P. Enescu ș.a. Situațiile și abonamentele.

# Măsuri stabilite de comandamentul agricol județean

(Urmare din pag. 1)

de transport. Unlățile producătoare reclamă lipsa lor dar, deși ele au fost suplimentate, se constată că nu sînt folosite la întregă capacitate. Multe mașini fac o slujbă cursă pe zi, altele chiar niciuna, deoarece în căderea și descărcarea lor se face foarte lent, mai ales în fermele asociațiilor economice legitimize.

Avîndu-se în vedere asemenea neajunsuri și altele care frînează buna desfășurare a campaniei agricole de toamnă, comandamentul agricol a stabilit unele măsuri deosebite și a accentuat necesitatea respectării în mod obligatoriu, fără nici o abatere, a celor ce s-au luat anterior.

O atenție deosebită trebuie să se acorde mobilizării tuturor locuitorilor din comunele și orașele județului — acțiune de care se face direct răspundătorii primarilor — astfel încît să se asigure forța de muncă necesară tuturor lucrărilor din campanie. De asemenea, vor participa hărțile patriotice, încadrările din instituțiile din municipii. Pentru ca acestea din urmă să-și aducă o contribuție cât mai eficientă la acțiunile unde sînt repartizate se impune ca activitatea lor să fie temeinic organizată, să lucreze de dimineață și pînă seara, de aceasta răspunzînd direct, comandamentul hărților patriotice din municipii și secretarii organizațiilor de partid, președinții comitetelor sindicale, care trebuie să fie și ei

prezenți în câmp. Cadrele de conducere din C.A.P. — bărbații — să asigure, cu schimburi, securitatea deplină a produselor din câmp. În ce privește toate tipurile de mijloace de transport, indiferent în proprietatea cui se află, cu excepția unor urgențe, ele să fie folosite cu exclusivitate numai la transportul produselor agricole. Avîndu-se în vedere coacerea explozivă a tomatelor pentru industrializare, se impune ca pasatricile să lucreze pînă seara tîrziu iar sistemele să transporte o cantitate sporită de suc la I.P.I.L.T. „Refacerea”.

Pentru asigurarea necesarului de furaje și a se preveni uscarea și deci diminuarea furajelor masă verde, o mare atenție trebuie acordată însilozărilor, folosindu-se din plin toate utilajele. De asemenea, să se urgenceze acțiunea de prindere a lînușilor din zona de deal.

Pentru bună desfășurare a lucrărilor, alături de recolare cît și de pregătire a terenului și de însămînțare a cerealelor păioase, se impune înălțarea disciplinei în secțiile de mecanizare, folosirea mai eficientă de către mecanizatorii și tractoarelor și utilajelor, lucrîndu-se inclusiv dimineața toată ziua.

Printre o bună organizare, disciplină și din dovadă de o înaltă conștiință patriotică, să facem totul ca întreaga recoltă să ajungă cît mai repede la adăpost, să fie pusă bază trainică producției anului viitor!

# Sub „nota” de trecere

(Urmare din pag. 1)

prinde peste 1000 tone masă verde însilozată.

Într-adevăr, „ca anul ăsta n-a fost siloz niciodată”, zicem și noi alături de unul dintre mecanizatori. Și din nou ne gîndim, cu satisfacție, ce lapte dau și vor da vacile cu asemenea hrană iar ca să ne încredințăm noi însine de adevărul celor afirmate cerem — firesc, nu? — părerea fermierului Sever Stanca. Ei bine, spre deziluzia noastră, omul ne-o taie seer: „avem doar 2,6 litri lapte pe cap de vacă mulsă!” E drept, unele dau și 21 de litri, dar altele... Cum este posibil? Omul a încercat să ne răspundă dar, cum aveam să constatăm, a ocolit problemele esențiale. În ciuda faptului că, urmare a sprijinului conducerii consiliului unic, s-a lucrat bine pentru asigurarea bazei furajare, alături de cît și calitativ, eforturile nu au un

corespondent pe măsură în creșterea producției de lapte. Și aceasta pentru că:

1). Sînt loturi de vaci la care lipsește îngrijitorii.

2). Deși C.A.P. încă are montată o instalație de muls mecanic, ea zace de multă vreme nefolosită pentru că îi lipsește o... supapă!

3). Programul de grajd nu este respectat, fiind zile clud vacile au ieșit la pășunat pe la orele 9-10.

4). Din partea conducerii C.A.P., a conducerii fermei nimeni nu supraveghează programul de grajd.

Regretăm că pornind de la rezultatele bune în ce privește asigurarea bazei furajare am ajuns la aceste „puncte” ale lipsei de răspundere, dar, la urma urmei, nota de trecere a muncii ne-o dă producția de lapte. Or, aici, deocamdată, această notă e sub cota de promovare. Dar asupra acestor probleme vom reveni.

# Inima unei așezări

(Urmare din pag. 1)

povestea de noaptea cînd trebuia să vinze soareci pentru a avea liniste... și cîi e de fericit cu familia în noul apartament cu trei camere.

Dispar amintirile. Oamenii au preocupări noi, cultivă pe lângă hlocuri și case flori, duminica merg să încurajeze echipa de fotbal a fabricii, la activități culturale etc. Aici am întâlnit oameni care au trăit metamorfoza sublimă a acestor locuri, oamenii beneficiari ai civilizației socialiste.

Dar să ne apropiem de ei, să-i vedem în elotul lor lăptos din fabrică. Aici le-am văzut „aurul verde” — cunoaște o primă etapă din lungul și de transformări tehnice în urma cărora copacul își pierde identitatea, devenind scindură, grindă, parchet, mobilă stil și alte obiecte necesare și utile omului.

Despre tradiție și noutate îmi vorbește tovarășul inginer Nicolae Șerbu și anume, s-a generalizat ideea valorificării masei lemnoase; dacă-n urmă cu câțiva ani se prelucrau doar câteva specii de arbori, astăzi utia s-a ex-

tins mult, iar munca a dobîndit o mare eficiență. „Eficiența — ardea tovarășul Dolană — este dublată de calitate, ceea ce face ca pe la 20 la sută din parchetul produs aici să merge în export și 99 la sută din lăzile de diferite dimensiuni, ca să amintim doar două produse”.

Aici am cunoscut doi muncitori pricepuși și apreciați: Moise Măduța la parchet, și Matei Băina la gaterie — ambii foști muncitori, dar oameni cu ambiția autodisciplinării. De harnicie au dovadă întreaga familie a lui Ioan Olăcean care lucrează în hală de gaterie, respectiv el, soția și băiatul. Există aici un spirit de înțelegere iar comunistul Ioan Morar și Ioan Filipaș sînt doi dintre luntași.

Se lucrează cu utilaje moderne, mecanizate. În fabrică, oamenii nu deștin meserii noi și harnoase, iar acum vorbesc de tehnică, de plan, de eficiență economică. Oamenii sînt la fabrică, sîndu-și aici căștigă o plină bună, își rostuiască vîna. Și nu de mirare deci că autobuzele oprese la „Fabrică”, de fapt într-o așezare cu oameni gospodari și harnici.

# DE ICI

## O vorbă bună

Un celățean din Arad ne-a rugat să zicem o vorbă bună și despre personalul unității de curățenie rapidă din str. Eminescu a cooperativei „Precizia”. Omul a predat o halucina la curățat și precum dl. Elefteriu Popescu, eroul lui nechea Iancu, și-a adus apoi aminte că a uitat în „lețecă” un lăptosor de aur. Șeful unității, Traian Onica a ascultat păsul omului și i-a dat sarcina muncitorului Bilo Ștefan să caute „obiectul” pierdut. Conștient și corect, acesta a scotocit prințele halne pînă a dat peste gluvăer și i-a lănapolat păgubășului). Drept pentru care, îl punem, laă, o vorbă bună, lui și șefului său.

## Nota de plată

În restaurantul hotelului „Parc” al O.J.T., ospătara Elena Gârtașiu nu prea se omoară cu lucrul financiar în local este ocupată doar o singură masă la care avea cinci persoane. Consumatorii ai hrăcit, poate, cu vederea lipsa ei de stradanie în servire, dar nu au vrut nici în răptul capului să se jase jermăniți cu o sută de lei, încasăți în plus, conform notei de plată nr. 15524 din 17 septembrie a.c.

— Am greșit — se scuza ea.

Dacă dumneaei a greșit (în învățarea ei) sperăm cu șefii de la O.J.T. să nu mai greșescă atunci cînd li vor întocmi o notă de plată pe masăra lăptei.

## Cu pastile

La ușa locuinței din Arad, Calea Armatei Roșii nr. 27 a băiat „nașă” Ilona Malțel, de 37 ani, din Reghin, județul Mureș, stabilită, fără forme legale, în municipiul nostru pe strada Alinelor nr. 15. Reclivista, locmal se rliberise din penitenciar în urmă cu un an și, plictisită s-a hotărît să mai încerce unul dintre „numerele” sale preferate: cel cu pastile.

— Sînt asistenta medicală din cartier — i-a șoptit lui Teodor Sorle Coșerl, de 17 ani, fiul familiei Coșerl de la adresa de mai sus — și întreprind o acțiune de prevenire a unor maladii.

Apoi nici una — nici două, i-a dat să bea câteva pastile, de fapt niște somnifere, iar cînd înătrul plutea în lumea viselor, asistenta și-a garnisit „trusa” cu obiecte în valoare de 12000 lei și și-a aci și drumul.

Oameni buni, nu vă țesuți păcăniți de pastilele unor asistente de ocazie.

## La apă

Tînzul Alexandru Bonta, de 19 ani s-a pripășit prin Arad locmal din Maramureș. Dar în loc să se opuce de treabă serioasă, el s-a dedicat unui mod propriu de educeție în rîndul unor muncitori. Astfel, a reușit să și formeze o gardă personală formată din trei învătacei pe care li înștia în lăunele șterpelitului de prin buzunarele oamenilor. Micul ucenic n-a suhal apucat însă să și susțină examenele de absolvire pentru „simplu molly” de „ducătorul”, vagabond a înștrai, timp de 6 luni la... apă.

ROMAN SĂLAJAN

# DE COLO

# De n-ar lipsi anvelopele...

(Urmare din pag. 1)

Insilozat 2000 tone nutreț. Atenția mecanizatorilor și cooperativitorilor se îndreaptă, în prezent, mai ales spre recoltatul sfeclei și porumbului. Opt combine lucrează în lanurile cu porumb de la C.A.P. din Căprioara, Petriș și TELA, unde au recolatat pînă în prezent 36 ha, iar sfecla de zahăr s-a adunat în cantitate de 250 to-

ne. La realizarea acestor lucrări se evidențiază mecanizatorii Viorel Șere, Petru Mona, Gheorghe Bold și alții.

Discuții despre munca mecanizatorilor îmi spunea că ei întâmpină și unele greutăți în ce privește aprovizionarea cu anvelope 900/20 pentru remorci basculante, anvelope 600/16 pentru discuri, lucru ce îngreunează desfășurarea unor lucrări actuale.

# Cum se desfășoară transportul produselor agricole?

(Urmare din pag. 1)

la. „Știi ce nume poartă fapta dv.?” „Știu. Am însă nutrilă acasă. Trebuie să le dau de mîncare, nu?”.

## Agricultura nu se face la.. bar

La ora prînzului, barul de zi din Nădlac e lăsat de lume. Printre consumatorii legitimați de locotenentul Ioan Precup se află și tehnicianul Teodor Vărsăndan, șeful secției nr. 6 a S.M.A. Nădlac.

— Tovarășe Vărsăndan, ne aflăm în plină campanie agricolă de toamnă și în mod normal toate forțele din acest sector trebuie mobilizate, conform măsurilor stabilite de comandamentul agricol județean, la efectuarea lucrărilor de sezon.

— Cunoșc despre ce măsuri este vorba.

— Cunoașteți, dar nu vă conformați!..

— Am făcut și eu o mică pauză.

La masă cu el se mai aflau încă doi încadrați ai S.M.A. Nădlac: manipulantul de carburant Andrei Vilciuc și motopompistul Adăin Subanschi, amîndoi de la secția nr. 9.

## Proces public

Sala casei de cultură din Nădlac era nelăpătoare. Sute de locuitori au venit să asiste la procesul public al bandei de hoți care au furat 103 porci de la complexul de porcine din oraș. Reușin și noi să ne strecurăm în sală tocmai în momentul în care președintele comitetului de judecată pronunța sentințe aspre. În conformitate cu rigorile legilor țării țară de cei ce atentăză la hurnurile obștești: Cornel Rășădean — 7 ani închisoare, Nicolae Neamtu — 7 ani, Marinică Terchet — 6 ani, Lucian Mînzat — 4 ani, Ioan Goldiș — 4 ani, Grigore Galini — 4 ani, Ioan Bucic — 3 ani și 6 luni, Ioan Dehtean — 3 ani și 6 luni, Ioan Covaci — 3 ani, Gheorghe Hărbădean — 3 ani, Carol Swilek — 3 ani, Lazăr Crăsan — 1 an, Iosif Nășădean — 1 an și Ioan Pirvu — 1 an. În plus cei 14 condamnați au fost obligați la plata prejudiciului (în valoare de peste 100000 lei), cauzat complexului zootehnic. Prejudiciu de pre care, între noi se vorbea, conducerea unității păgubită a aflat abia atunci cînd dosarul cu speța în cauză ajunsese la procuratură. Halal evidență a animalelor din această unitate!

## Ceapa încolțește pe cîmp

La sediul fermei nr. 19 a A.E.S.C.L. Pecea numărăm, împreună cu Gheorghe Vărsăndan, șeful fermei, 84 lăzi cu ceapă care zace sub cerul liber de peste două săptămîni. — Cîte kg de ceapă sînt aici, tovarășe șef de fermă. — Aproape 2200 kg. — La unitățile de legume și fructe din Arad nu se găsește ceapă în timp ce la dv. s-a găsit mai mult de două tone. E uimitor! Așa ceva? — Am primit răspunsul să nu mă înmăntai ceapă. Nu, tovarășe șef de fermă, o dispoziție de a lăsa recolta, să se degradeze pe cîmp nu poate exista sub nici o formă.

## Și totuși, au fost și... „pene”!

Dinșpre Curtici, Macea și alte localități învecinate, diverse mijloace de transport se scurge spre Arad. Unle „scirșite” pe țel pe coșo, dar oamenii trag de ele cum pot; cămpănia de toamnă intră în toi și volumul de muncă e mare. Pe tot traseul am întâlnit o sîngură hală discordantă cu acest flux al muncii unei zile; șoferul Gh. Raport venea cu autocamionul 21-AR-2108 de la Macea la A-

rad cu foaia de parcurs neocompletată și, dacă ne-am fi luat după ce scria pe hîrtie, el s-ar fi aflat tot în Arad. Venea însă spre municipiul și încă cu treburi „importante”: să readucă la A.E.I.C.I.P. Macea casiera și o sumă de bani. Pentru asta pusec în mișcare mașina de 5 (cinci!) tone. E drept, la întrebările plin. maj. Ioan Marian, de la serviciul circulație, noi „găsește” omul câteva scuze, dar... Acum, o întrebare și pentru conducerea A.E.I.C.I.P. Macea: de ce nu s-a făcut această cursă cîteva ore mai tîrziu, cînd, oricum, mașina ar fi adus la Arad elevii aflați la muncă agricole în acea parte?

Și cînd ne pregăteam de întoarcere, în Curtici, pe strada Primăriei, mare zărvă: vreo 10-12 oameni descărau un autocamion cu țigle. În dreptul unui „bloc” cu doi proprietari: medicul Albert Almăși de la dispensariul din Dorobanți și Ioan Sucu, electrician la Stația C.F.R. Curtici. Că se muncea nu era bai, dar autocamionul 21-AR-2102, proprietatea C.A.P. Dorobanți, ar fi trebuit să vină la Curtici după țoiz și nu să transporte țigle. În plus, șoferul Takacs Lădăvic nu avea nici chitanța de transport. Cu alte cuvinte, o mașină a statului în plină campanie, e folosită în interes personal. Urmează „felicitările” de rigoare!

## TELEGRAME EXTERNE

**SESIUNEA ADUNĂRII GENERALE A O.N.U.** S-a încheiat prima săptămână a lucrărilor celei de-a 36-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U., interval care a fost consacrat soluționării unor probleme de ordin procedural, și organizatoric. Au fost aleși președintele sesiunii, în persoana reprezentantului Irakului, Ismat Kittani, vicepreședinții sesiunii precum și președinții celor șapte comitete principale. S-a mai făcut un pas spre deplină universalitate a organizației, prin admiterea celui de-al 155-lea stat membru — Republica Vanuatu. A fost, de asemenea, delimitată ordinea de zi care cuprinde 131 de puncte.

**INTILNIRE.** La Budapesta a avut loc o intilnire între Janos Kadar și Ezekias Papaioannou, secretar general al Partidului progresist al oamenilor muncii din Cipru (A.K.E.L.), care face o vizită în R.P. Un-

gară, la invitația C.C. al P.M.S.U. În cadrul convorbirilor care au avut loc — relatează agenția M.T.I. — s-a procedat la un schimb de păreri cu privire la probleme actuale ale situației internaționale și într-o serie de probleme legate de colaborarea dintre cele două partide.

**INTREVEDERE.** După cum anunță agenția B.T.A., Todor Jivkov, secretar general al C.C. al P.C. Bulgar, a avut la Sofia o întrevedere cu Harilaos Florakis, secretar general al C.C. al P.C. din Grecia. Cu acest prilej, părțile s-au informat despre activitatea P.C.B. și P.C. din Grecia și a fost efectuat un schimb de păreri cu privire la problemele actuale ale situației internaționale.

**CONGRES.** În localitatea Llandudno, din Țara Galilor, au luat sfârșit lucrările Congresului Partidului Liberal din Marea Britanie. Participanții au

hotărât să formeze o alianță cu Partidul Social Democrat, modalitățile exacte de finalizare a acesteia urmând să fie stabilite prin negocieri între conducerea celor două formațiuni politice.

**NUMĂRUL** celor ce caută un loc de muncă în Belgia a atins un nivel record. După cum relevă oficialitățile din Bruxelles, armata șomerilor se cifra, în această țară, la data de 15 septembrie, la 400.000 de oameni, ceea ce reprezintă 9,7 la sută din totalul celor aflați de muncă.

**HOTĂRIRE.** Guvernul Emiratelor Arabe Unite a hotărât să impună, începând de la 15 septembrie a.c., o taxă de 30 la sută la țigări și la alte produse din tutun, taxă care va fi plătită de către importatori.

Potrivit autorităților, această taxă a fost stabilită în vederea descurajării fumătorilor — orice publicitate asupra țigărilor fiind interzisă în acest stat.

## televiziune

Duminică, 20 septembrie

9 Tot înainte! 9,35 Film serial pentru copii, Jachetele galbene, Episodul 3. 10 Viața satului. 11,40 Prezentă muzicală TV. Oedip. Tragedie lirică de George Enescu. 12,30 De strajă patriei. 13 Telex. 13,05 Album duminical. 15 Din sălile de concert și de spectacol ale Festivalului Internațional George Enescu. 15,25 Săh. 15,40 Examinări din literatura universală. Unchiul Vania. După piesa lui A. P. Cehov. 16,30 Agenda Festivalului George Enescu. 16,55 Telesport. Campionatul european de volei masculin — România — Iugoslavia. Transmisiune directă de la Varna. 18,40 Micul ecran pentru cei mici. 19 Telex. 19,25 Cinelara România. 20,45 Film artistic. Aventură în Antartica. Producție a studiourilor engleze. 22,15 Telex. Sport.

Luni, 21 septembrie

10 Emisiune în limba maghiară. 18,30 Agenda Festivalului George Enescu. 18,50 — 1901 de ser. 19 Telex. 19,25 Actualitatea economică. 19,45 Documentar științific — Povestea unei stele. 20,30 Din sălile de concert și de spectacol ale Festivalului Internațional George Enescu. 20,50 Roman-foleton: „Vintul speranței”, episodul 4. 21,45 Cadran mondial. 22,05 Telex. Sport.

## mica publicitate

Cu prilejul aniversării a 50 de ani de la căsătorie, copiii, Vlad și Draghina cu familiile și nepoții, adrează părinților și bunicii ILIN SAVA și CORELIA cea mai caldă felicitare, urări de sănătate, viață îndelungată și tradiționalul „La mulți ani!”.

VIND urgent apartament, 2 camere, hol mare, bloc, telefon 4.05.66. (7792)

VIND congelator „Orenjo” nou, strada Bușteni, bloc A, sc. A, ap. 45, după ora 16. (8060)

VIND apartament 2 camere, Splaiul Praporgescu, bloc 41, etaj I, ap. 4. Informații toate zilele. (7948)

VIND doi minji de 2 ani, Șeitin, strada Avram Iancu nr. 7, Gordan Valer. (7973)

VIND apartament bloc, 2 camere, confort I, zona, Vlaicu, telefon 4.36.19. (7979)

VIND casă familială, curte, grădină, Micălaca, strada Frăției nr. 7. (7976)

VIND casă în comuna Păuliș,

informații, telefon 1.97.33, Arad. (7996)

VIND Opel Record 1700, telefon 4.12.91. (7984)

VIND cameră de zi „Lămâia” în stare perfectă și birou. Telefon 3.01.23, orele 18—20. (7896)

VIND covor persan, telefon 1.82.75. (7986)

VIND un „Aro” 10, culoare gri, la bord 8000 km. Telefon 4.63.16, fam. Homorogan. (8005)

VIND Trabant 601, telefon 1.44.64, B-dul Armata Poporului nr. 13. (7974)

VIND radiocasetofon Spațial Universum, motoretă Zündapp, bareă cu motor de 12 CP, hol din fier forjat și filodendron, telefon 1.56.87. (7972)

VIND casă familială, ocupabilă, compusă din 2 camere, bucătărie, antreu, cămară alimente, baie, dependințe, garaj, grădină cu vie și pomi fructiferi. Strada D. Coresl nr. 33, vizibil zilnic între orele 18—20, în afara de duminică, cartierul Mureșel. (7924)

Lecții temeinice de engleză și germană încep la 1 octombrie. Lăsați adresa sau numărul de telefon la poartă, în curtea din strada Sebesului nr. 3. (7719)

PRIMESC în gazdă tineri căsătoriți. Plata anticipat. Strada Cosbuc nr. 32, ap. 1, orele 18—20. (8053)

SCHIMB garsonieră confort I, zona II Micălaca, cu apartament 2 camere, bucătărie. Informații, Piața Filimon Sirbu nr. 9, ap. 1, orele 17—20. (8061)

SCHIMB apartament ILLA, 2 camere, dependințe, ultracentral, cu 3 camere central. Telefon 7.63.82. (7965)

SCHIMB apartament bloc 3 camere, cartier Vlaicu, cu casă singur în curte, ILLA, în Aradul Nou, telefon 4.62.23. (8008)

SCHIMB garsonieră Calea Romanilor cu spațiu mai mare, telefon 3.20.17. (8019)

PRIMESC fete nefumătoare în gazdă. Informații, orele 17—19. Adresa: Calea A. Vlaicu, bloc Z 8, scara C, ap. 10, Arad. (7989)

PRIMIM elevi în gazdă, intrare separată, bloc 180 A, ap. 19, Micălaca. (7962)

PRIMESC tineri căsătoriți în gazdă sau fete, str. Păltinș nr. 15/2 în cartierul Juja, în spațiul la sifonarie. (8014)

PIERDUT sacoșă cu echipament tenis. Cășitorul rog să anunțe la telefon 3.61.95. (7932)

PIERDUT legitimație de acces eliberată de Liceul „30 Decembrie” pe numele Pop Ana. O declar nulă. (1772)

PIERDUT în data de 4 septembrie 1981, autorizația de circulație I.T.A. a autocalo-

nului 21-AR-2215, proprietate I.T.S.A.I.A., autobaza II, coloana 4. O declar nulă. (7931)

PIERDUT dovada de porumb nr. 138 din 28 octombrie 1980, eliberată de cooperativa agricolă de producție Sintana, pe numele Nistor Ioan. O declar nulă. (7978)

PIERDUT legitimație de serviciu eliberată de I.I.G.C.L.A., pe numele Musteață Alexandru. O declar nulă. (7984)

VIND apartament 2 camere, strada Dimitrov 118. (7824)

SCHIMB locuință personală, 3 camere, în Micălaca Sud, pentru 3 camere, telefon 3.06.21. (7705)

CUMPAR apartament sau casă familială cu trei-patru camere, termocăldură, zona centrală sau schimb 1 sau 2 apartamente proprietate, centrale cu apartament sau casă familială 3—4 camere, termocăldură, central, telefon 1.13.04, orele 18—21. (7988)

CUMPAR congelator tip dulap, telefon 3.08.64, după ora 18. (7985)

CAUT femele pentru îngrijire copil 1 an și jumătate. Calea Aurel Vlaicu, bloc X-2, telefon 4.15.74. (7963)

CAUT femele pentru îngrijit o fetiță de 3 ani, informații zilnic, în afara de sâmbătă și duminică, după ora 20, telefon 4.59.28. (8000)

VIND radiocasetofon stereo Sharp 8585, 4 lungimi de undă, sigilat, telefon 4.37.54. (8070)

CAUTAM femele pentru îngrijirea unei fetițe. Informații zilnic în Calea Aurel Vlaicu, bloc Z 6, sc. C, etaj I, ap. 5, orele 17—19. (8072)

Familia Banțas Indoliată, cu durere anunță încetarea din viață a celei care a fost iubita noastră mamă și bunică, IRADA BANTAS, în vârstă de 68 de ani, înmormântarea luni, 21 septembrie, ora 14, de la domiciliul din Bulevardul Republicii nr. 66, în cimitirul românesc din Grădiște.

Cu nemărginită durere anunțăm încetarea din viață după o lungă suferință a celei ce a fost MARIA ORAVETZ, mamă, bunică, soră, cumnată, înmormântarea în ziua de 21 septembrie, ora 15, din capela cimitirului Eternitatea. (8067)

Cu adîncă durere anunțăm încetarea din viață, după o scurtă și grea suferință a scumpei noastre surori, mătușă, nepoți și prieten Tudor ECATERINA, în vârstă de 71 de ani, înmormântarea azi, 20 septembrie, ora 15, din strada Oltuz 77, la cimitirul Pomenirea.

## UNIVERSITATEA CULTURAL-ȘTIINȚIFICĂ A MUNICIPIULUI ARAD

face înscrieri la următoarele cursuri în anul de învățămînt 1981—1982:

— **CURSURI TEHNICO-APLICATIVE:** depănare radio-TV, artă fotografică, mecanică auto, electronică aplicată, electronică industrială (pentru electricieni), psihologia conducerii auto.

— **CURSURI DE PERFECTIONARE PROFESIONALĂ:** desen tehnic, calculatoare electronice, croitorie pentru bărbați și femei, cosmetică, contabilitate, merceologie, dactilografie-secretariat, stenografie, filozofie (pentru cadre didactice înscrise la grad).

— **CURSURI DE LIMBI STRAINE:** franceză, rusă, engleză, spaniolă, italiană, germană,

— **CURSURI DE PREGĂTIRE PENTRU ADMITERE ÎN ÎNVĂȚĂMÎNTUL SUPERIOR:** matematică-politehnică, matematică-A.S.E., fizică, biologie, geografie, economică politică, chimie, filozofie, anatomie.

Înscrierile se fac pînă în ziua de 15 octombrie 1981, la sediul Universității din Arad, B-dul Republicii nr. 78, et. I, zilnic, între orele 10—13 și 18—20.

Informații suplimentare la telefon 1.67.13. (780)

## INTREPRINDEREA PENTRU LEGUME-FRUCTE

Arad, str. Cloșca nr. 2

incadrează:

- un economist pentru ferma din Siria,
- vinzători de legume-fructe,
- muncitori necalificați.

Informații suplimentare la serviciul personal al întreprinderii. (779)

## ȘCOALA PROFESIONALĂ U.C.E.C.O.M.

Arad, str. Emil Girleanu nr. 1

incadrează urgent un inginer T.C.M. sau subinginer, pentru catedra T.C.M.

Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974. (778)

## COOPERATIVA „CONSTRUCTORUL”

Arad, str. Blajului nr. 3

incadrează patru șoferi auto, care să pozeze carnet de conducere cu gradele B, C, E, și să aibă o vechime în meserie de minimum cinci ani.

De asemenea, incadrează:

- zidari,
- dulgheri,
- parchetari,
- instalatori tehnico-sanitari,
- un izolator hidrofug,
- muncitori necalificați pentru calificare în meseriile de mai sus.

Informații suplimentare la sediul cooperativei și la telefon 3.63.38 și 3.63.44. (775)

## COOPERATIVA DE CONSUM PĂULIȘ

incadrează urgent un gestionar și vinzător pentru magazinul universal din Păuliș,

Încadrarea se face conform Legii nr. 22/1969.

Informații suplimentare la telefon 102 Păuliș. (774)

COLĂGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorel Zăvoianu (redactor șef adjunct), Ioan Borșan, Aurel Davie, Aurel Harșani, Terenție Petruș, Romulus Popescu.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefone: secretariatul de redacție 1.33.02; administrația și mica publicitate 1.28.34. Nr. 40107 Tiparul: Tipografia Arad