

Stirea

FONDAT ÎN ANUL 1931 ARAD

(NR. 3)
(61)
8 PAG.
10 LEI

SAPTMINAL DE INFORMATII SI OPINII DEMOCRATICE ■ ARAD ■ ANUL III 22-28 IANUARIE 1993

Viața politică românească, pentru un privitor din afară, este plină de surpirse mai mult sau mai puțin plăcute, astă nu putem aprecia noi. Înălță cu multe luni în urmă, de numele Frontului Salvării Naționale erau legate consecvent anumite epite, printre care cel de „comunism” este de-a dreptul nevinovat. Chiar și în paginile noastre au apărut virulente atacuri la adresa unor practici ale acestui partid. Dar timpul, care le clarifică pe toate, a adus și de data astă clarificarea situației. Frontul s-a scindat, s-a separat grilul de neghină, iar cei care au rămas să apere semnul trandafirului (singur) au ajuns să dovedească faptul că nu tot ceea ce a emanat a fost putred. Alegerile din 27 septembrie au pus lucrurile la punct: F.S.N., de data aceasta, are sansa de a fi în opoziție. Da am spus sansa, pentru că este o

alarmă care a convins, se pare, definitiv opoziția că trebuie să acioneze pe o platformă comună. Pentru că, în ciuda unor mici deosebiri, telul este comun, și anume instaurarea unei societăți profund democratice, deschisă la valorile lumii civilizate. Aproapea s-a făcut alianța începe să funcționeze.

Gindurile de mai sus ar fi rămas poate doar la nivelul unei frumoase teorii, dacă nu ar fi intervenit o serie de luări de poziție ale opoziției arădene (luată în sensul celor de mai sus). A fost o conferință de presă a F.S.N., au apărut două comunicate comune. Toate acestea având darul de a demonstra că opoziția există, activează și are inițiative. Mai mult, deține și soluții. Rezultatul, se va vedea, cu siguranță, într-un timp, sperat, nu prea lung.

CLARIFICĂRI

sansă faptul de a putea demonstra lumișii faptul că te poți adapta la regulile jocului democratic și de pe pozițiile celor care nu are puterea, ci se pregătesc să demonstreze că o merită. Aliați în această luptă, sănii compenții Convenției Democratice, alături de alte partide care nu au reușit să atingă pragul de reprezentare în Parlament, desigură aceleși principii ale democrației autentice (exemplul P.N.L. este edificator).

S-au făcut o serie întreagă de speculații cu privire la configurația alianțelor post-electorale. Toți analiștii serioși au ajuns la concluzia că, pentru a reprezenta ceva în noul Parlament, opoziția nu are decât o soluție: să fie unită. Iar prin opoziție, nu trebuie înțeleasă doar Convenția Democrată, ci și F.S.N. Lucrurile au început apoi să se desfășure conform previziunilor, cu o oarecare incertitudine, încă în momentul în care Puterea a decis să atace. Care a fost tinta? Nu e reu de bănuit: locurile deținute de alte partide, în special F.S.N., la conducerile prefecturilor. A fost semnalul de

înălță, în așteptare. Cu gîndul la mutațiile spectaculoase care au intervenit, din momentul în care ziarul nostru se vede silnit să recunoască că, poate, a greșit uneori în aprecierile făcute la adresa unor membri ai F.S.N.-ului arădean. Conferința de presă din 16 ianuarie ni-l-a arătat că pe niste oameni care înțeleg, în felul lor, extrem de bine ceea ce se întâmplă acum în România. Mai mult, cunoșindu-i bine pe cei care dețin momentan puterea, sănii ei mai în măsură să tragă un semnal de alarmă, care speră să fie luat în serios de toată lumea.

Cu toate calitățile și defectele sale (inerente, de fapt, oricărui partid politic), F.S.N. se află în opoziție, alături de celelalte partide care au demonstrat că vor să introducă în România democrația. Un nou soldat, poate cu bastonul de mareșal în râniță, încearcă să netezescă drumul spre victoria finală a societății civile în țara noastră.

Victor APOSTOL

NOU ! NOU ! NOU ! Lapte pasteurizat !

În atenția dumneavoastră !

Pentru toate virștele !

In curind, în magazinele MINI MAXI, veți găsi lapte pasteurizat (îmbalat în pungi de plastic), produs în fabrica proprie MULTI MIXT — fabrica de pasteurizare din Pecica.

Investitorul străin al firmei MULTI MIXT este domnul MARQUES CANTO JACQUES, proprietarul magazinelor MINI MAXI.

NAZARETH LA BRAȘOV

— Corespondență telefonică de la trimisul nostru special la Brașov —

Ora 12.00, Sala sporturilor Brașov • Tensiune foarte mare • Sint la probe cei de la Compact • Instalația de sonorizare a aparținut M.R.C.-ului și trupei Sfinx • Cea de lumini a M.R.C. • Emoții foarte mari din partea producătorilor • Va suna bine sau... • Ceil de la Nazareth încă nu și-au făcut apariția, vor cinta fără probe • Ora 14.30 conferință de presă. Ziaristiții — foarte mulți • Primul la „interrogatoriu” este chiar producătorul show-ului Dorian Ciubuc. Il urmează patronul firmei M.R.C. Gheorghe Beleau. Nu s-a spus nimic concret. Atmosfera era incordată. Băieții de la Nazareth au simțit și ei acest lucru. Buna lor dispoziție a cuprins imediat sala. Au urmat avalanșele de întrebări. S-au pus multe întrebări aiurea (Dacă aveți de gînd să vă schimbați stilul? ; Cît alcool ați băut azi noaptea? ; s.a.m.d. Acest lucru se datorează și faptului că puțini ziaristi, din cel prezenți aveau habar de ceea ce înseamnă Nazareth. • Ora 16.15 se termină conferința de presă. Înălță la ora 19.00 nu se mai întâmplă nimic deosebit. • La ora 18.30 apare pe scenă Andrei Partoș, căruia îl revenise postura de prezentator. Grupul COMPACT, cîntind în deschidere, și-au făcut show-ul lor dar din păcate soundul nu a fost deloc același cu cel cu care ne-au obișnuit el. Delir în sală. • Urcă cel de la Nazareth pe scenă. Au cîntat exact 70 de minute.

PROTEST

Partidele de opoziție din județul Arad își exprimă protestul față de imobilismul manifestat de guvernul actual în derularea reformei în plan legislativ și executiv, totul reducindu-se pînă în prezent la simple declarații de intenții. Ingrijorarea noastră se îndreaptă în mod special în direcția stării procesului de privatizare.

Considerăm că schimbările de persoane care se fac din motive politice la nivelul administrației, în conducerile ministerelor, regiilor autonome, so-

cietăților comerciale depășesc prerogativele constituționale ale guvernului, încălcindu-se chiar și criteriul competenței.

Semnează: PARTIDUL ALIANȚEI CIVICE; PARTIDUL NAȚIONAL LIBERAL; PARTIDUL SOCIAL DEMOCRAT ROMÂN; FRONTUL SALVĂRII NAȚIONALE; ASOCIAȚIA FOSTILOR DETINUTI POLITICI Filiala Arad: PARTIDUL NAȚIONAL TARANESC CREȘTIN DEMOCRAT ARAD.

VICTOR BAKACSOS



MIHUT

(3)

"Cinstește pe tatăl tău și pe mama ta..."

I-AM SĂRUTAT URMELE PASILOR...

După cum am mai scris încă din primul episod, noi ne bazăm pe amintirile celor ce au avut contacte cu eroul nostru, sau au auvit despre Adrian Mihut. Ne hotărism să fim corecți și să consemnăm numele acestora. Ne pasă însă un gind că trăind într-o perioadă de restaurație a comunismului, ce durează chiar de la dispariția lui Ceaușescu, și atunci nu e vorba de restaurație ci de cramponare, acești oameni care au avut mult de suferit — ar putea avea neplăceri. Deci am ajuns la concluzia că e mai bine să consemnăm doar inițialele, cu toate că unii nu se feresc. Să dăm totuși un pic de lucru celor mai bine plătiți români.

In episodul trecut, povestit de A.H., a fost omis — din considerente de spațiu — subtitul său, la care nu ținem prea tare, cu atât mai mult cu cît nici îui Gh. Mihut (tatăl lui Adrian) nu-i plăcea. Dar lipsa lui face ca prima frază să fie ciudată, fără înțeles.

Din relatările d-lui prof. G.M. aflăm că porecla despre care este vorba, o primise Mihut — senior de la tatăl său într-o întâmplare banală. Venind o dată acasă, (să fi fost prin 1903-1907), tatăl său, care stătea de vorbă cu cineva, ar fi zis: „Uite că vine șoricelul meu de la școală!“

Din aceeași relatără aflăm că Mihut — senior se trăgea dintr-o familie de țărani săraci. A mai avut frați: Teodor, Ioan și o soră Maria.

Cum am mai spus, Gh. Mihut „învățase meseria de dogar, dar nu a practicat-o decât rar, pentru că pe vremea aceea butoaiele se făceau din lemn de

stejar și durau. Se foloseau de ele și nepoții și strănepoții, dacă aveau vie“.

Continuăm să reproducem cele povestite de dl. prof. G.M. „prins de reportofon“ în plină stradă, pe nepregătite.

„În Măderat erau dogari angajați de marii proprietari ca Schaberger sau Fessler — al cărui băiat a lucrat mai târziu la pivnițele Gostatului din Pincota. Fessler bătrînul, mare proprietar, dar și mare negustor, cumpără tot vi-nul micilor producători din Măderat, și nu numai de acolo, exportându-l în Austria. La Viena se bea vin de Măderat încă pe vremea lui Eminescu. Marele poet îi scria lui Dimitrie Brătianu, fratele mai mic al lui Ion Brătianu — revoluționarul: „Cite odată cînd se întimplă să mai avem bani, bem și vin de Măderat!“

„Dacă pe Adrian Mihut nu l-am cunoscut bine — intîlnindu-l doar de două ori, pînă în 1946, în preajma alegerilor, pe fratele său Gheorghe l-am cunoscut. Il pregătisem pentru a da admisere la un liceu din Arad, unde a și reușit. Dar a trebuit să se retragă în cursul anului, pentru că părinții, fiind săraci, nu-i puteau ține pe amindoi la școală. Gheorghe a rămas țaran. A murit pe front în Rusia!“

In legătură cu mama (Florita) celor doi, ne-a povestit un mic episod, foarte emoționant, A.I. din Măderat.

Adrian Mihut, între 1948-1956, cînd se ascundeau de zbirii comuniști, nu-și putea vedea mama, deși se afla în apropierea ei.

De pe dealul din apropierea uneia dintre ascunzătorile sale (între Măderat și Mișca), se uita deseori către vîl, pentru a putea ghici silueta mamei sale, care se ducea la săpat. Un dor aprig pusese săptinire pe el. Se destăinu celul ce îl ajutase în multe ocazii, A.I. și îl rugă să aranjeze în așa fel lucrările, ca să știe ora cînd se duce mama la săpat de vie, și el (Mihut) să se poate afla pe aproape pentru a o vedea, fără ca ea să știe. Prietenul i-a satisfăcut dorința, cu riscurile de rigoare, și totul a ieșit bine. La următoarea întîlnire, Mihut i-a povestit prietenului cum a fost încheind vădit emoționat. „Am căutat apoi urmele pașilor mamei, și le-am sărutat!“

HUGO HAUPTMANN

TRANSILVANIA, INIMĂ A ROMÂNIEI

În general avem o imagine incertă asupra fenomenului care a fost migrația popoarelor, mai cunoscut sub denumirea de „năvălirile barbare“... teza existenței unui „imperiu sarmatic“, care s-ar fi întins, între anii 125-61 î.Cr., din regiunea Donului pînă la NV Bulgariei și estul Transilvaniei, incluzând și zona extracarpatică a României (Moldova, Muntenia, Oltenia și Dobrogea), nu e conformă cu realitatea istorică. Sarmații, ramura vestică a unor popoare iraniene, strîns înruditi cu scitii, veniți anterior, li înlocuiesc pe acestia.

Totuși Xenopol consemnează: „În răstimpul de peste 100 de ani ce se strecoară de la părăsirea Daciei pînă la venirea hunilor (270-375), provincia reintrase sub stăpînirea neamurilor sarmate, care se întindeau mai ales în Muntenia... Gotii sînt bătuți de Constantin (cel Mare) în țările sarmatilor. Se vede deci că Muntenia purta pe atunci numele de „țara sarmatilor“.

In rîndurile migratoare sunt inclusi și carpi, probabil din punctul de vedere al Imperiului roman. Dar și N. Iorga zice despre ei: „În veacul al III-lea elementul neroman covîrșea acum oastile de granită (romane), și din acesti barbari romanizați se născuseră chiar pentru Roma Cesarii noi, caracteristică: așa Maximian era trac. Claudiu se trăgea din Dardania, așezată mai la miazăzi de Moesia dunăreană. Dioclețian din Dalmatia: Deciu, Aurelian, Probus, Maximian. Valentinian erau cu totii panoniieni, din singe roman sau barbar probabil roman-barbar: Galeriu, „fiu de drac“, de balaur dace, se născuse în Serdica, și mama lui Galien

fugi de pe lărmul de miazănoapte și Dunării dinaintea născitoarelor cele carpice“. Mai departe, tot Iorga scrie: „După epoca gordiană însă acești „scîti“... deveniră deodată neastîmpărați și împinseră peste fluviu pe carpi, o rămasită a dacilor liberi răsăriteni!“

Carpii locuiesc teritoriul de la est de Carpați, în sec. II-III.

Originea geto-dacă este consemnată de izvoare literare, dar dovada o fac descoperirile arheologice. Acesta dovedit că ar fi venit din nord sau est pe teritoriul actual al Moldovei. Calipizii și carpizii amintiți de Herodot, Strabo și respectiv Ephorus și Pseudo Scymnos pot fi cel mult triburi înrudite cu carpii.

Urmele carpilor au fost identificate pe teritoriul Moldovei în cca 200 de puncte, în zona subcarpatică și centrală a provinciei, unde au fost îngropate tezauri monetare romane între mijlocul sec. al II-lea și a celui de-al III-lea. Așezările carpilor se situau pe înălțimi și pe terasele mai joase ale apelor. Nu se cunosc așezările fortificate. Loculau în bordurile și case de chirpici și lemn, avînd în mijloc o vatră pentru gătit și încălzit. Proviziile le păstrau în gropi unde erau puse fie direct pe pămînt, fie în recipiente făcute din lut, lemn, muiele (cosuri) sau fibre vegetale (saci de cînepe). În apropierea așezărilor se aflau necropole. Carpii își înclinau moții, iar resturile erau depuse în vase de lut sau direct în groapă. S-au găsit și înhumati, mai ales copii, dar foarte puțini. (Din „Dicț. de Ist. veche a României“ — Buc. 1976)

H. H.

Invățămîntul și sănătatea au fost domeniile discutate în ședința Delegației permanente a Consiliului Județean Arad din 13 Ianuarie a.c.

Pentru invățămînt a raportat dl. Stefan Ionuțiu, inspector general al județului. Logica și succesiunea relatării au trădat „dascălul“. Raportul, un model de informare didactică și descriptivă a fost înțeles perfect de către asistență. La întrebări s-a răspuns cu toată seriozitatea și sinceritatea.

Domnii consilieri au reținut că neacuzările Inspectoratului pînă la o dublă subordonare, ierarhică la minister și funcțională la județ. Adică, mai pe românește spus, deși invățămîntul are „două moaște“, a supraviețuit după 1990 și încă foarte bine. La sugestia inspectoratului general, în județ se aplică cu succes unul dintre principiile de bază ale supraviețuirii: — Ajută-te singur. Distribuîrea manualelor nu este doar o singură dovană.

livol, directorul Direcției Sanitare. Domnia sa a „cîtit din memorie“ o temă susținută anterior în Cons. Municipal. Unele aspecte practice, exemple concrete, au fost evidențiate în completare de către dl. dr. Crînic, director al Spitalului Județean. Am aflat astfel că populația județului este îmbătrînită, că mai nou, oamenii încep să se negleze din punct de vedere medical și că se înregistrează un regres al adresabilității la medici. O fi real acest aspect? Poate, dar, că din cauza prejului la medicamente, oamenii simt o oarecare „jenă“ la intrarea în farmacie, asta este cert.

Inregistrăm o mortalitate superioară față de natalitate. Pe arădeni nici Ceaușescu nu i-a putut obliga să facă princi. Mortalitatea infantilă, mai mică dacă ne comparăm cu alte județe, dar dacă ne comparăm cu noi în sine?

Buget mic de la guvern. Nu s-a spus nimic nou, peste tot este la fel. No-

JUDEȚUL NOSTRU SE CONFRUNTĂ CU PROBLEME DEOSEBIT DE GRAVE (2)

dă, valabilitatea principiului a fost dovedită în nenumărate ocazii. Acțiunea a avut și avantajul păstrării celor 15 la sută, banii de comision. Că sunt greutăți cu transportul, este o problemă sătăcă, dar manuale nedistribuite n-au fost.

Subvenționarea bugetară a asigurat, se pare mai puțin decât minimul necesar. Dar oare astăzi pe cine-l mulțumește bugetul? A primit cineva că are nevoie? Nimeni. Ajută-te singur a fost principiul aplicat, care a dus invățămîntul nostru înainte.

Au trecut vremurile cînd profesorul — dascălul — cerea condiții de munca, manuale, nu stiu ce berzelisuri, dicționare etc. În gîndire a avut loc o spectaculoasă mutație. Astăzi, inspectorul general solicită P.C.-uri, cele 150 din dotare fiind vechi și depăsite!!! Cine nu pricepe mutația se crucește, cine intuiște imensul salt calitativ îl va ajuta pe dl. Ionuțiu. A nu înțelege la timp un lucru, astăzi se numește că ai pierdut startul, fugi singur și lezi al doilea. Napoleon nu l-a pricoput pe R. Fulton și a pierdut Noroc că în consiliul Aradului nu sunt napoleoni, aceștia sunt acuatați prin ministrul nostru că fondul pentru asigurarea sănătății (acel 2 la sută) nu este subordonat la M.S. Paturile din spitale s-au redus, dar pentru linia noastră sănătatea asigurării că reducerea a avut un caracter științific. Privatizarea își arată roadele, pe primul plan fiind stomatologia. Avem farmaci parțiale ce Slavă Domnului aleargă singure la fabrici după medicamente. Avem un depozit sanitar particular.

Legea Sănătății, veche de pe timpul lui '70 este (se spune) o frîna, dar nimeni nu ne-a asigurat că așa cum este ea, se și respectă. Metoda de urmărire a sănătății la D.S. se desfășoară după statistici și grafice, ne asigură directorul ei. Ce au fost pe primele locuri, rele și bune înainte de '89 sunt și astăzi. Diferențe în realitate sunt, gîndindu-ne că înainte nu aveam detergenti, acum avem tomograf, ca să-l citez pe dr. Crînic. Se afirmă că în același trecut a fost râu, cu o concurere — despotică —, astăzi ea a dispărut, dar despotismul se înregistrează în mișcarea medicilor. Nu scăpăm noi ore pe veile de despotism? Relele de astăzi le motivează dl. Crînic, lipsurile materiale îndeosebi, se datorează și faptul că nu avem, mai frate, o „tovarășă“... acolo sus, la care dacă ne plingem, urmă un telefon scurt, scurt de tot și treabă se rezolvă. Azi la cine să te plangi? Economia astăzi de piață, în domeniul sanitar, face râu, face bine?

Extrase din presa străină (a anului '90), din reviste englezesti oferite de către dl. Stamoran, aduc vesti sumbre despre realitatea medicală românească. Se pare că tot noi ne-am făcut-o. Una din cauze, mărturisită de raportor, ar fi instalarea unei democrații originale, „democrația minitorilor de matură“. S-a dat frîu liber populismului, s-a stopat competența, trecind-o pe un plan inferior. O fi real? Nimeni nu a încercat să contrazică Ideea. Important ar fi că atîta vreme că sănătatea oamenilor este în joc, competența să domine cozile de matură, autoritatea profesională să dea tonul democrației. Despre flagelul SIDA, nimic remarcabil nu s-a discutat. Poate nici consilierii nu au fost pe fază.

La întrebarea d-lui dir. Stoica: — Este mai bine acum, comparativ cu 1989? Parcă răspunsul a fost neconvincător și concluziile trase de asistență au fost în coadă de pește.

Cu acest punct s-a încheiat ședința. Cele ce au urmat fiind de altă natură, ele vă vor fi aduse la cunoștință prin scurte notișe separate.

BUJOR BUDA

MINTE SĂNATOASĂ,

IN CORP SĂNATOS

Situatia la zi a „sănătății populației“ a fost descrisă de dl. dr. Stamoran MI-

IDEEA LIBERALĂ

Partidul Național Liberal, cel mai vechi și cel mai important partid din istoria modernă a României, nu a reușit să trimită nici un reprezentant în actualul parlament. Împrejurarea trebuie să ne dea de gândit, deoarece este vorba nu atât de un partid politic — fie el cu un trecut glorios — cit mai ales de o mare IDEE. Oricine se apieacă „fără ură și părtinire” asupra istoriei noastre, va constata cu ușurință, că România modernă este rodul a două idei fundamentale: ideea liberală și ideea monarhică. Din impletirea armenoasă a acestor idei s-a născut România Mare, pe care comuniștii au deținut-o apoi din mersul ei firesc. Liberalismul a însemnat orientarea noastră spre Occident, prin construirea structurilor economice și a instituțiilor moderne. Liberalii au știut să folosească interesele occidentale, dar în același timp au luptat pentru independență economică a țării, lansind celebra deviză „prin noi înșine”, iar în plan politic, au urmărit pas cu pas realizarea unui regim democratic. Privit sub unghi istoric, liberalismul a avut ca efect desătuarea energiilor creative ale națiunii, energii care au zăcut un timp prea lung sub capacul unui ev mediu întîzlat, cum puține țări europene îl au cunoscut. Simpă spus, liberalismul a însemnat cadrul în care fiecare individ a putut să-și dea propria măsură, spre binele său și al țării. În mod logic, liberalismul a însemnat inițiativă, adică muncă, îndirijare pentru a te împlini ca ființă umană, într-un domeniu de activitate, curaj și responsabilitate. Desigur, nu toți români au realizat „fericirea”, dar acest fapt nu schimbă lucrurile. Cu alte cuvinte, vreau să spun că, dacă liberalismul nu aduce „norocul” și „avuția”, în mod automat, că și cum ai apăsa pe butonul unui robot, el rămâne și azi condiția fără de care nu se poate înțăpuji progresul unei societăți. Iată, deci, ce a respins, cu știință sau cu neștiință, electoratul

HORIA MEDELEANU

LIBERALII ARĂDENI PORNESC LA DRUM CU SPERANȚA

— Interviu cu domnul DORU S. PUJA,
președintele organizației municipale P.N.L. Arad,
pe baza unor aspecte reieseite în urma Adunării Generale
din 16 ianuarie 1993 —

— Vă rugăm să ne spuneți care este opinia dumneavoastră față de activitatea organizației municipale P.N.L. Arad.

— La nivel de municipiu, s-a realizat foarte mult în campania electorală. Rezultatul slab în alegeri, așa cum s-a desprins clar atât din raportul prezentat adunării cît și din luările de cuvint pe marginea acestuia, s-a datorat conducerii centrale a P.N.L., care nu a știut să-și apropie electoratul, fapt concretizat prin cele două mari greșeli comise. Prima ar fi ieșirea din Convenția Democrată, fără a se preciza exact poziția partidului. A doua a fost propunerea candidaturii regelui Mihai de România pentru președinția țării, fără a începe acordul și fără consultarea sa prealabilă.

— În ultimul timp se vorbește tot mai mult despre unirea forțelor libere. Ce ne puteți spune în acest sens?

— Organizația municipală a P.N.L. Arad este pentru unirea tuturor forțelor liberale, ca nucleu fiind considerat și P.N.L., care are cea mai bună organizare în teritoriu și care promovează o doctrină foarte clară. Trebuie lăsată la o parte toate veleitățile sau animozitățile personale, pentru că

singura politică despre care se poate spune că are puterea de a scoate România din impasul economic în care se află, e cea liberală.

— Ce concluzii s-au desprins în urma adunării generale?

— La Conferința Națională a P.N.L. se va cere de către organizația noastră înlocuirea actualei conduceri a partidului cu una credibilă, aleasă în mod democratic și unirea tuturor forțelor liberale, pentru contracararea puterii actuale, care s-a dovedit incapabilă să rezolve problemele cu care se confruntă România după decembrie 1989.

— Ati amintit de unirea tuturor forțelor liberale. Ce înțelegeți prin aceasta?

— Prin unirea forțelor liberale înțelegem unirea tuturor celor care cred în doctrina liberală și sunt capabili să o aplică. Indiferent din ce partid fac parte, pentru că această doctrină pună în valoare capacitatea și competența individuală, lucru care acum sperie pe mulți. Nof suntem cunoscători că unirea acestor forțe se va realiza în beneficiul întregii societăți românesti.

DELIA BRAD

Așa își intitulase articolul din Flacără roșie din 22 XII 1989 Dimitrie Jurjeu, secretar al biroului organizației de partid de la S.P.I.A.C.T. — C.F.R. Arad, care afirmă la început că a ascultat cu atenția încordată cuvintarea tov. N. Ceaușescu. Mărturism că și

de idealurile nobile ale socialismului (cîteva ore mai tîrziu și I. Iliescu se va exprima la fel, dar incrimindu-l pe Ceaușescu n.n.) și nu pot să fie întrutoțul de acord cu ea. Apelul făcut de către secretarul general al partidului către popor, către toți oamenii muncii de a apăra cu orice preț valorile socialismului și mărețele noastre realizări a găsit și în inima și în cugetul meu un mare econ. Condamn cu hotărire ameseul străin în treburile noastre interne, încercările cercurilor imperialiste, ale unor guverne de a destabiliza socialismul în România". Devotat pînă la sacrificiu marii cauze, tov. ia hotărîrea crucială a vieții sale, fără să clipească!

„Aș vrea să spun că deși am depășit vîrstă aptă pentru militărie, ca ofiter de rezervă mă mai consider capabil încă, dacă va fi nevoie, să apăr cu armă în numără independentă, suveranitatea și integritatea teritorială a patriei noastre străbune”.

Mai departe activitatea de zi cu zi „pentru prosperitatea, fericirea și înflorirea României socialiste, pentru ca pe chipul ei să prindă viață minunatele perspective prefigurate la marele forum al comunistilor români — Congresul al XIV-lea, al partidului”. Am omis să spun că „pe frontul muncii”!

Avgind în vedere valoarea inestimabilă a acestui articol — probabil o realizare de excepție a celor de la Flacără, cred că „mesajul” lor a fost atât de bine insușit de popor, încât a... avut loc Revoluția.

S. OLTEANU

FLACĂRA ROSIE, MAMA ADEVĂRULUI

(3)

INALTA RESPONSABILITATE FAȚĂ DE DESTINELE PATRIEI

noi, la fel. Dar dinsul, alături de alții membri ai comitetului de partid de la Nod C.F.R. Arad. Deci a tunat și i-a adunat!

Să-l dăm cuvintul tov. Jurjeu!

„Sînt încă sub impresia puternică și sub efectul acestei cuvintări pătrunsă de spiritul unei extraordinare responsabilități față de destinele patriei noastre, a devotamentului neînmurit față

In urma apariției articolelor „Flacără Rosie, mama Adevărului” (2), am fost vizitați la redacție de către domnul Iosif Soltesz, care ne-a înținut spre publicarea următoarea scrisoare:

„Subsemnatul Soltesz Iosif, lăcătus la I.M.U. Arad, atelier Strung Greu, citind articolul „Flacără Rosie, mama Adevărului” din ziarul STIREA nr. 2 (60) din 18-21 ianuarie 1993, vreau să fac următoarea precizare: numele meu a fost folosit în mod abuziv în ziarul „Flacără Rosie” nr. 13561 din 21 decembrie 1989. Mentionez că nu am dat nici o declarație aceluia ziar, numele meu fiind folosit fără consultarea mea. Cu toate că am insistat la Tipografie, unde am vorbit cu un ziarist din redacția respectivă să se facă cuvenita rectificare, acesta mi-a spus că nu stie cui se datorează eroarea și nu mai are sens să publice o rectificare Arad. 18.01.1993”.

Domnul Soltesz, după cîte ne-a spus, a vorbit cu ziaristul respectiv prin 26 decembrie 1989, pe cind era în efectivul de gărză patriotică care apără Spitalul Județean și cind a mers pînă la Tipografia, pentru a discuta cu cineva despre eroarea care îl privea. Ziaristul cu care a vorbit îl era cunoscut din vedere, fără a-l putea preciza numele. Intrucât a realizat cîteva materiale publicistice la I.M.U.A. Cine este vinovat de folosirea numelui domnului Soltesz, nu se stie, însă nu este greu de bănuit că respectivul se află încă în aceeași redacție (acum, a „Adevărului”). Poate, așteaptă un nou prilej de a scrie materiale dezaprobatore la adresa „elementelor huliganice”... Poate, a și făcut-o. Oare, cine s-o îl ascuns în spațele acelor articole nesemnate?

VICTOR APOSTOL

DIN PARLAMENT

În perioada existentei actualului Parlament, sub guvernul Stolojan și cel al lui Văcăroiu, această instituție ce reprezintă creierul țării, a participat doar în momentele solemnne.

Încă de la data alegerii organelor de conducere s-a văzut foarte bine că Parlamentul este divizat în două părți distincte: pe o parte FDSN și grupările aservite lui: R.M., P.U.N.R. și P.S.M. pe de altă parte gruparea forțelor opoziției formată din reprezentanții Convenției Democractice, F.S.N. și U.D.M.R.

Chiar și geografia Camerei Deputaților reflectă această partajare. În partea stîngă sînt reprezentanții puterii, iar în dreapta opoziției.

În absolut toate problemele mai importante puse în fața Parlamentului, de exemplu: alegerea președintelui Camerei, validarea guvernului, dar și în alte ocazii, reprezentanții stîngiști au votat în bloc, fapt ce ne amintește de unanimitatea PCR-ului.

Activitatea legislativă ne-a dezamăgit. Intrucât nu ni s-a creat posibilitatea să luăm în discuție decît puține proiecte legislative, și acelea de mică importanță.

Guvernul actual, deși funcționează de o lună și jumătate, nu a prezentat nici un proiect legislativ important, rezumindu-se — din cîte am înțeles — la promisiuni pentru sesiunea următoare.

Mai mult, unele proiecte propuse Camerei de către guvernul Stolojan au fost retrase. De exemplu: legea împozitului pe venit, ordonanța privind fondul proprietății private, legea bugetelor și taxelor locale.

Din păcate și o parte din propunerile legislative ale deputaților sau ale unor grupuri parlamentare s-au împotmolit în hârtia Camerei. De exemplu: grupul social-democrat a inițiat o propunere legislativă privind măsuri de compensație pentru munclorii din construcții pentru perioada dec. 1990 — feb. 1993. Deși a fost avizat favorabil de unele comisii ale Camerei și Senatului, această inițiativă a fost solicitată de către Ministerul Muncii pentru unele precizări și acolo a rămas. Astfel în-

(continuare în pag. 8)

av. EMIL PUTIN
deputat

O doamnă, trecută de prima tinerețe, conducea mașina cu destulă neșigurăție. La o curbă, lăud virajul prea scurt, și aruncată într-o prăpastie, nu prea adincă. Internată la spital, este consultată de un medic, care dictează surorii de cărare:

— Fractură de coate, entorsă la glezna dreaptă, leziuni ale picelui... Ce vîrstă aveți doamna?

— 25!... gemu doamna.

— ...și grave tulburări de memorie, a dictat în final medicul.

— Ascultă: protuberanță situată în mijlocul capului este un semn sigur al unei stări nervoase excesive...

— Aveți dreptate D-le doctor. Cucuul pe care îl vedeti mi-l-a făcut ieri nevasta mea la furie, cu ajutorul cozii de matură!

— Medicul șef vizitează bâtrinile dintr-un azil. Se interesează de sănătatea, poftă de mincare, dorințele lor. Înceheie întrebîndu-i:

— Ce vă mai dorîți de la viață?

— Privată, adică cu capital privat autohton, pe care îl vânătorii și străini vor efectua ca și pină mai trimestriale.

Referitor la activitatea de taximetru

AFLĂM DE LA FINANȚE

Referitor la codul fiscal

Ordonanța nr. 11 / 14.08.1992 a fost aprobată prin Legea nr. 114 / 18.11.1992 cu următoarele modificări:

„Persoane fizice autorizate potrivit Decretului — lege nr. 54 / 1990, precum și colaboratorii cu autoturism proprii ai societăților comerciale care desfășoară activitatea de taximetrie sunt supuse unui impozit forțat trimestrial de 30.000 lei, care se plătește pină la 25 de ultimele luni din fiecare trimestru.

Elementul de noutate față de acțiile normative precedente care reglementează impozitul forțat, îl constituie faptul că acesta nu se mai plătește cu anticipație.

Referitor la obiecte de inventar

Referitor la raportările lunare și trimestriale ale agenților economici

Telexul M.F. nr. 60136 / 11.01.1992

„În anul 1993 regile autonome, societățile comerciale cu capital integral de stat și alte unități economice de stat, precum și societățile comerciale mixte cu capital majoritar de stat (societăți comerciale cu capital de stat autohton și străin, societățile comerciale cu capital de stat și privat autohton și străin, societățile comerciale cu capital de stat și privat autohton și străin, societățile comerciale cu capital de stat și privat străin) vor efectua ca și pină în prezent raportările lunare și trimestriale, iar restul agenților economici (proprietate cooperativă, proprietate obștească și proprietate

— Eu, zice primul, as fi tentat să zbor în lună! Măcar o dată!

— M-ar bucura, zice al doilea, să cștig o medalie de aur la Jocurile Olimpice!

— O! Dacă putea încă o dată să ajung în fața unui revolver îndreptat spre mine, de un soț gelos, oftează al treilea din adincu inimii.

— Alo, nu înțeleg nici un cuvint!

Mai spune o dată!

— Îmi trebuie 5 lire. Nu pot să-mi dai? Înțeles?

— Alo, intervine centralista pe fir, dar se aud foarte clar. Vrea 5 lire.

— Atunci împrumută-ți dumneata, dacă aud aşa de clar!

După ce a consultat pacientul, cunoștești și reputația medicului, a spus:

— □ —

Intr-un spital din San Francisco medicul șef către subordonataj, cu un ton supără:

— Va rog, mai multă seriozitate și competență. Uitați ce găsiți să facă dr. Wheatell. A tratat trei ani de zile pe un pacient de gâlbeneță...

— El și? Înțeabă unul din astență.

— Ga acum să se constate că pacientul era chinez!

Prime audiții la Filarmonică

În primul concert al Filarmonicii arădene din acest an calendaristic (iul., 14 Ian.) puținii auditorii au avut parte de două prime audiții. Bătălia de la Vittoria a Ludwigh van Beethoven, lucrare ocazională, făgădată de victoria Ducelui de Wellington asupra lui Napoleon a fost cîntată pentru prima oară la Arad. Bucurarea programatică ce urmărește descrierea bătăliei, imbinând elementele muzicale cu zgromotele sugestive, caracteristice subiectului. Credem că deplasarea cu cîțiva metri a trompetiștilor, a percuționistilor, nu a adus o variație apreciabilă de sonoritate, deplasarea însoțită de zgromotele pasilor, și mai ales al unor tocuri mai înalte, nu a servit manifestarea muzicală propriu zisă. Dimitrovici, pauzele necesare acestor plimbări au rupt liniul filur desfășurării muzicii, creând chiar deruță în public. Împărtășirea pentru regle teatrale (în sensul minor al cuvintului) putescă folosi la cîzelarea unor intonații nesigure. Atfel, o primă audiție este totdeasă binevenită.

Eurozitatea de a audia o lucrare pianistică necunoscută nouă a fost împlinită de SORIN PETRESCU. Este vorba de Concertul patetic pentru pian de Franz Liszt, a cărui primă variantă a realizat-o marele pianist și compozitor în 1850.

Inspirarea celul ei a fost creator de noi genuri muzicale cum ar fi rapsodia, poemul simfonic, dar și inițiator al recitalurilor și de pian, să dovedești împușcări și prin acest neobișnuit concert, ce atestă o dată în plus investitivitatea permanentului căutător de nou, și fără-

Hugo HAUPTMANN

CONCURS CU PREMII

CINE

și

DE CE?

(Mentionăm că se poate participa cu mai multe taloane pentru același persoană, mărinindu-astfel sansa de cîștig).

I. CINE este autorul lucrării „CARTILE JUNGLEI”?

— Charles Dickens

— Jack London

— Rudyard Kipling

2. CINE este autorul lucrării „PYGMALION”?

— George Bernard Shaw

— George Ibsen

— André Gide

3. CINE este autorul lucrării „BĂTRINUL SI MAREA”?

— Jules Verne

— Karl May

— Ernest Hemingway

Cititorii prima parte a concursului și notati separat numele autorilor devenători. Analizați, apoi, ultima întrebare, iar răspunsul cu corect îl trageți în talonul de concurs. Premiile, substanțiale, vă vor fi oferite de firma „MOCA” S.R.L., într-un cadru festiv.

Aștepțăm răspunsurile dvs. pe adresa redacției pînă în data de 10.02.1993, inclusiv (data stampilei de pe plic).

Seara zilei de sărbătoare 6.02.1993, în Teatrul naștere se va efectua în cadrul binecunoscutei emisiuni „WEEK-END MAGAZIN”, transmisă pe postul local de TV. ARAD.

II. DE CE au fost aleși trei autori? Ce trăsătură comună li-înește din punct de vedere literar?

Asupra răspunselor dvs. se vor supăra pe mine, spunând că ce folos este televiziunea prin cablu, dacă el nu pot să vadă toate programele? Eu și vă să pot explica oamenilor, din punct de vedere tehnic, ce să întimplă. Pentru că el nu știe. Să știm, să revin. L-am cunoscut la Deva pe directorul de import-export, un anume Rădulescu, și i-am spus: domnule, să vrea să cooperăm. De acord, și l-am spus că primul lucru pe care il rog este să facă televiziunea cu fir. Sunt oameni săraci, care nu au posibilitatea să dea două-trei sute de milii de lei pe un televizor color. Dacă le faceti o cutie cu douăzeci de taste și un fir pînă la televizor, poate sta omul înștiit în pat, și vede și el la televizor, fără să se mai ridice pentru schimbarea programului sau alte reglații. Este o chestie simplă și ușor realizabilă. Mi-a spus: „da, ideea e bună”. Apoi, le-am spus: faceți extensiile de bandă și faceți convertorul asta, unde nu are acces tot omul, ca să ne putem extinde cu programele. El pot face ușor și treaba asta.

(va urma) Sorin TROCAN

TALON DE PARTICIPARE —

SPONSOR FIRMA „MOCA” S.R.L.

NUME ADRESA

RĂSPUNS TELEFON

DATA

REDACTIA „STIREA” S.R.L.

Bdul Revoluției 71, telefon: 36.437

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

Sedinta Asociatiei Postilor Detinuti Politici a inceput cu informarea d-lui Emil Putin in legatura cu activitatea parlamentara, moment relatata de publicatia noastră la rubrica Din Parlament a numărului trecut.

Dupa o rugaciune si un moment de reculegere in memoria celor multi care si-au pierdut viata sub teroarea comunista a urmat citirea salutului Primarului municipiului Arad.

S-au ridicat multiple probleme: pensiile date cu generozitate ilegalisatorilor si

S-a amintit propunerea A.F.D.P. Arad ca detinutilor anticomunisti ucisi să li se considere timp de muncă cel scurs pînă la data morții. S-a pus problema unui memoriu care ar cere pedepsirea celor vinovați de teroare. Chestiunea Cercului prietenilor foștilor detinuti politici a fost atrinată.

La momentul artistic au fost recitate: Iimul color căzuți de Valeriu Gafencu, Unde sunt cei ce nu mai sunt ?, de Ioan Grosolina, Moștenirea de la străbuni de Viorel Buducan, Canalul de Florian

SEDINȚA A.F.D.P.

mai ales opresorilor comuniști; dacă existența unor arme în posesia unor comuniști este sau nu legală, sau cum este posibil ca în Parlamentul actual să vociferze indivizi ca C.V. Tudor și A. Păunescu? Alții au pus problema manipulațiilor presei în legătură cu opoziția.

A.F.D.P. a avut de rezolvat 2866 de dosare, dintre care unele au fost întiate din cauza funcționarilor Oficiului de pensii, iar unele încă nu au putut fi rezolvate.

S-a raportat sfintirea troiței de la Apateu, unde reprezentanții Bisericii nu au vrut să pomenească numele celor morți. S-a propus ridicarea uneia la Sepreuș, în memoria celor căzuți în 1949, deoarece troița veche a dispărut.

In urma contactării Procururii din Oradea pentru lâmuriri în legătură cu Revoluția din Arad, s-a constatat că reprezentanții puterii nu sunt interesați în aflare adevărului.

Dudaș, Doina lui Vasile Militaru, exterminat la Ocnele Mari. Au răsunat apoi cîntecele Dor de libertăți și Cu noi e Dumnezeu.

Dacă momentele consemnate de noi au fost emotionante, acelea în care se pun întrebări ca cea de mai jos sint zguduitoare: Cine cunoaște soarta preotului Senesin Ioja? Întrebarea a fost pusă de către familie diferitelor foruri cu decesi în urmă. De data aceasta răspunsul neoficial a venit din partea unui membru al asociației. Părintele Ioja a murit la Văcărești în anii '50, comunicindu-se și sursa de informare. Însă în dese cazuri mult așteptatul răspuns nu vine niciodată.

Inchelere s-au făcut donații pentru realizarea unui monument al martirilor la Aiud.

H. H.

„SÎNTEM ÎN CEASUL AL 11-LEA”

CONFERINȚA DE PRESĂ A F.S.N. ARAD

Simbătă, 16 ianuarie 1993, la sediul Frontului Salvării Naționale din Arad s-a avut loc o conferință de presă în organizarea acestui partid. Din partea mass-mediei locale, prezența a fost sub așteptări, doar ziarul nostru și „Curierul Aradului”, reprezentat de redactorul său șef, domnul Emil Simândan, răspunzind invitației organizaților. Tema conferinței de presă nu a putut fi alta decât analizarea evoluțiilor actuale din politica românească, cu sublinieri deosebite asupra tentativelor puterii (F.D.S.N.) de a acapara că mai multe sectoare ale vieții politice, economice și sociale. Întrebările noastre le-au răspuns doamna Marta Tărnea, care a făcut o scurtă analiză a momentului politic de acum, în vizionarea F.S.N.-ului, precum și domnul Aristide Dragomir, deputat de Arad, Adrian Nițu și Octavian Cira, președintele organizației județene F.S.N. Arad.

Din cele prezentate de doamna Marta Tărnea s-au desprins cîteva idei clare. Societatea românească a ajuns la o răscruce, fortele democratice reprezentate de opoziție avind ultima șansă ca, unitate, să stopze evoluția României spre o dictatură, spre care o trage partidul de guvernămînt. Pentru a-și atinge scopurile, F.D.S.N. dă o interpretare eronată unor notiuni legate de reformă, introducuse la vremea lor de guvernarea F.S.N. Se încearcă acreditarea ideii că statul are rolul hotăritor în economie, fără a se ține cont de faptul că Fondurile Proprietății de Stat nu sunt statul, ci niste organizații înființate pe principii comunitare. Această idee a fost întărită de domnii Nițu și Dragomir. În opinia doamnei Tărnea, deci și a F.S.N., nu ne îndreptăm spre o restaurare comunista, el spre un regim de dictatură de dreapta, în care un grup mult mai mic va avea întreaga putere. Tot jocul F.D.S.N. este determinat de o comunione de interes ale unor oameni care au intrat în ace-

lași partid. F.D.S.N. este o altă formă a Frontului care a apărut după Revoluție. În aceeași ordine de idei, momentul septembrie a apărut ca inherent în jocul politic din România.

Au mai fost făcute analize ale economiei românești, în comparație cu alte țări din fostul bloc de Est. A fost atâtă problema F.P.P. nr. 1 Banat-Crișana, a cărui situare în Arad este contestată în ultimul timp, accentuindu-se ideea că poziția acestuia în Arad se datorează unor analize complexe și temeinice, nu doar intenției sau unui joc de interes. S-a atras atenția în mod deosebit asupra tentativelor F.I.S.N. de a acapara că mai multă influență în județ. S-a afirmat că se urmărește „convertirea” directorilor de unități economice cu capital de stat la F.D.S.N., ca o condiție a menținerii lor (sau numirii) în funcții. Despre noua conducere a Prefecturii s-a afirmat că prefectul va trebui să lucreze strict în litera legală. Faptul că domnul Avram Grăciun a convocat directori de întreprinderi la Prefectură a fost interpretat ca o depășire a atribuțiunilor sale, conferite de Legea nr. 69.

A fost dat publicitatea Comunicatul semnat de partidele de opoziție din Arad și de A.F.D.P. Referitor la absența ziarului „Adevărul” de la această conferință de presă, unul din participanți a afirmat că, în contextul actual, această absență exprimă foarte bine ceva cu privire la poziția respectivului ziar.

Problematica conferinței de presă fiind extrem de vastă, redacția noastră încearcă să dezvolte unele teme atinse aici, în săptămânile următoare, pentru a buna informare a cititorilor cu privire la unele aspecte ale politicilor de reformă.

SORIN TROCAN

REPORTAJE NECONVENTIONALE

SAREA ȘI PIPERUL

Am impresia că a venit vremea economiștilor. Vremea minuitorilor de finanțe, de capital. Din decembrie 1989 nimic nu se făcea fără juristi. Aceștia au fost de toate, prefecti, primari, CPU-niști, au prezentat comisiile de măzilire a incomozilor, prezenti în Parlament, consilieri, oameni de bază ai primului FSN. La trei ani, sătem mai aproape de capitalism și a crescut rîoul băncilor. În ultimul timp se minuiesc milioane. Fără ajutor bancar totul se blochează. Am impresia că instituțiile bancare s-au plasat la „răscrucă de vînturi” și de interesă.

Că situația se prezintă astfel o dovește dl. director Stoica (BRD), membru al Cons. Județean Arad. La ultima ședință a Delegației permanente din sâmbătă a fost sarea și piperul, dînd culoare și interes discuțiilor, fiind pe rînd, după necesități, expert contabil, manager, sfînx ce întuiște și întrebă, bancher, agricultor și... medic. A impresionat asistența prin spontaneitate și concordanță întrebărilor. A dovedit că luirind la bancă, devîl cunoscător al implicatiilor financiare din nenumărate domenii. Bancherul care interpretează semnele „clientului”, are rolul medicului generalist, stie să consulte și să chestioneze. La bancă trebuie să învețe mereu și alături. Stoica sănătăține că o face.

ȘI TOTUȘI... FUMATUL

Amintea dl. Stamoran despre ascensiunea cancerului pulmonar, ca o cauză a mortalității. Asemenea realitate se dovedește cu lacrimi de suferință și regret. Unele țări au înțeles și au interzis fumatul în locurile publice. N-au cunoscut guvernările respectivă (igăriile TOP, CARPAȚI fără... sau DUM-DUM-Snagovul, că interziceau fumatul definitiv în țară. În fine, doar la noi se face o reclamă deșătanată igărilor, cu motivație, judecătoare și dumneavoastră: — Se plătește bine!!! În curind ne vor vinde și mărgele colorate.

În timp ce dl. Stamoran ne vorbea despre sănătate, în ședința Cons. Județean se fuma cu îndrîpătire, parcă să-lasăm la sfatul inteligeților din tribul indian SIOUX. Atâtă timp că acolo se permite fumatul, speranța de a fi interzis în locurile publice este la o depărtare imensă.

Întrezicerea fumatului în locuri publice are o rațiune: — SA NU SUFERE NIMENI! Altintinderi fumătorul suferă

dar n-o recunoaște, nefumătorul suferă și el, dar nu-l bagă nimănii în seamă.

PARFUMUL

Femeile indiferent de epocă, au acordat un plus de interes înfățișările, sporindu-și atracția naturală ce o exercită asupra bărbaților. Parfumul pe care unii îl știu Interpreta, îl ghicesc (la fel ca și degustătorii de vinuri) și îl pot înșira nenumărate calități, poate sublinia personalitatea, femininitatea și gusturile celei ce folosesc.

Femeia ce știe să se parfumeze, nu este prea des întâlnită, în ciuda faptului că gestul ca atare pare extrem de simplu. Despre cei ce oferă un parfum, să nu mai vorbesc...

Cine se parfumează trebuie să stie:

— pentru femei: parfumul franțuzesc n-a fost egalat.

— pentru bărbați: englezii n-au fost bătuți niciodată.

— parfumul are trei insușiri de care trebuie să se țină seama, (la alegerea lui, ori la cumpărare), prima — miroslul de bază (lavandă, lămișă, santal, mosc etc); secundă — aroma s-au contribuția creatorului. Niciodată două „lavande” nu vor mirosi la fel, după cum două arti interpretă perfect, nu pot ascunde interpretul. În fine — persistență. De aici, din echilibru acestor interesante insușiri, poate rezulta ceva închînatator, la fel cum poate apărea vulgaritatea. Celelalte nuante, ce influențează o alegere, subiective și ținind de gusturi și educație, le las să le descoperi singuri.

La ședința de Consiliu Județean (delegația permanentă) din care am cules aceste impresii neconvenționale, am avut norocul să descopăr o distinsă doamnă, despre care am impresia că detine din secretele artel de a se parfuma. Blondă și cu ochii albiștri, aldoma unei muzici venite de departe, dintr-un rai al florilor, al eulorilor, al armoniei, a lăsat în urma ei o părere de parfum discret, la fel de „blond, la fel de albăstru”.

Neavind permisiunea, pe care nici nu am îndrăznit să o cer, nu-i pot dezvălu-i identitatea, lăsând-o sub protecția misterului, altădată din totdeauna al femeilor.

Risipesc incertitudinea ce ar plăni asupra celor două distinse ziariste, doamna cu parfumul nu este nici una, nici cealaltă.

Nu încercați, greu de ghicit domnilor consilieri.

R. H.

BUCURII ÎN DECEMBRIE

Decembrie este luna ce se caracterizează prin strălucire: becuri, steluțe, ochi plini de bucurie, zăpadă, colinde. În această sărbătoare Corul Filarmonică de stat Arad a adus două minute serii — „Concertul de colinde” de la Catedrala ortodoxă și concertul din Catedrala catolică „Crăciunul popoarelor”.

Orice apariție a unei informații profesionale este deja un act de cultură, dar aceste două concerte au excelat prin repertoriul lor în primul rînd, alături de executie. Inspirata căutare a dirijorului — profesor Doru Șerban — a reușit în mod deosebit să satisfacă nemărginita sete de frumos a fideliilor ascultătorilor de colinde, aducând în lăcașul tradiției — biserică — ideea de nou, de-

lectind prin călătoria imaginară pe un întreg mapamond ce în zilele din preajma Crăciunului oprește alergarea și luptă pentru a privi în lesile nevinovăției și ale bunăstării, a bucuriei.

Înălțitorii de muzică au fost impresionați de gestul de deschidere spre cultură a conducătorilor bisericilor catolice ce au permis d-lui Silviu Ratiu să prezinte concertul din seara de 27 dec. și mal ales de dragostea pentru muzică a Prea Sfintiei Sale episcop Timotei Sevcuț ce a prezentat concertul din 23 dec., realizind o splendidă înbinare cu muzică — evlavie — bucurie pentru toți cei prezenți la concerți.

SILVIA DEMIAN

(urmăre din pag. 8)

Schi (d) : C.M., masculin, Kleggen, Elveția. 14,30 Schi. Concurs de sărituri de la trambulină, C.M. de la Predazzo, Italia. 16,00 Patinaj viteză. Campionatul european. Participă 160 de patinatori din 30 de țări. 19,00 Rezultatele sportive ale săptămânii. 19,05 Schi C.M. masculin, Kleggen (r). 21,00 Schi. Concurs de sărituri de la trambulină (r). 23,00 Box C.M. sau C.E. 0,00 Rezultatele sportive ale săptămânii. 1,00 Box (r).



DUMINICĂ, 24 IANUARIE

RTL

7,00 Seriale. 11,05 Înapoi în trecut (s. SF). 12,00 Clinici din Boracay (s). „Minia zeilor”. 13,00 Căldura tropicală (s). „Regele drogurilor”. 14,00 Tatăl meu estraterestru (s). „Febra diamantelor”. 14,30 Comoara din Matecumbe (f. a. SUA 1976) cu Peter Ustinov. 16,50 Fulgerul roșu (s). „Portul în flăcări”. 17,45 Pledone în Egipt (f. Italia 1979), cu Bud Spencer. 19,45 Știri, meteo, sport. 20,15 Mini Playback Show. 21,15 Nunta de vis (s). 22,55 Oglinda TV — magazin. 23,40 Prime Time. 0,00 Playboy Late Night. 1,00 Canalul 4: „Satira politică”. 1,35 Tatăl meu extraterestru (r). 2,00 Tenis: Melbourne '93 (d).

PRO 7

7,15 Seriale (r). 10,10 În amurg (w. germ. 1965). 12,00 Debarcare la Salerno (f. a. SUA 1945). 13,35 M.A.S.H. (s. co.) (r). 13,30 Show-ul lui Bill Cosby 15,00 Safari (d). 15,55 Tatuațul (f. Franța 1960) cu Louis de Funes, Jean Gabin. 17,35 Johnny Guitar (w. SUA 1954) cu Joan Crawford. 19,30 Matlock (s). 20,30 Reporter. 21,00 Știri. 21,15 Goldfinger (f. a. Anglia 1964) cu Sean Connery. 23,25 Moartea se repetă (f. p. SUA 1984) cu Melanie Griffith. 1,35 Detectivul (s). 2,30 Reluări seriale.

EUROSPORT

10,00 Schi CM (r). 10,30 Schi (d), CM feminin — Austria, Slalom, (manșa I), 11,00 Schi CM masculin, Wengen Elveția, (manșa I) 12,00 Rezultate sportive ale săptămânii 13,00 Schi (d), CM feminin (manșa II) 14,00 Schi (d), CM masculin (manșa II) 16,00 Patinaj viteză. Camp. europene de la Heerlen, Olanda 19,00 Rezultate sportive ale săptămânii. 19,05 Schi CM (r). 21,00 Schi concurs de sărituri de la trambulină (r). 22,00 Rezultate sportive ale săptămânii. 23,00 Box CM sau CE. 0,00 Rezultate sportive ale săptămânii.

MTV

9,00 Duminică cu Def Leppard. 12,00 Def Leppard Rockumentar. 12,30 Braun European Top 20 cu Pip Dann. 14,30 XPO: videoclipuri cu VJ Kristiane Backer. 15,00 Noutăți cinematografice cu VJ Ray Cockes. 15,30 Duminică cu Def Leppard. 19,30 Def Leppard. Documentar. 20,00 US Top 20 Video. Countdown: parada clipurilor americane. 22,00 120 minute: interviuri, muzică cu VJ Paul King. 0,00 XPO cu VJ Kristiane Backer. 0,30 Headbanger's Ball cu Vanessa Warwick: Def Leppard Special. 3,00 VJ Kristiane Backer. 4,00 Video-uri nocturne.

LUNI, 25 IANUARIE

RTL

7,00 Magazin matinal. 10,00 Marcus Welby (s). 11,00 Bogat și frumos (s).

11,30 Prețul fierbințe (cs). 12,00 Riscant! (cs). 12,30 Duelul familiilor (cs). 13,00 Magazinul amiezi. 13,30 Tenis: Melbourne '93 (rez). 14,20 California Clan (s). 15,15 Springfield Story (s). 16,00 Crima e hobby-ul ei (s). „Oglinoara” (partea II-a) 18,00 Cine-i șeful aici? (s). 18,30 O familie foarte drăguță (s). 19,15 Tenis: Melbourne '93 (r). 19,45 Știri, meteo, sport. 20,15 Exploriv-magazin. 20,45 Vremuri bune, vremuri rele. 21,15 Mistere nedezlegate. 22,15 Iartă-mă. 23,15 Scaunul e fierbințe! 0,15 Gottschalk (show). 1,00 Legea și ordinea (s). „Violul”. 2,05 Tenis: Melbourne '93 (d).

PRO 7

6,10 Seriale, desene animate (r). 14,10 Shortlist (d). 14,30 Agentă cu suflet (s. p.). 15,15 Drăcoaica (r). 17,00 Tare dar gingăs (s. p.). 17,45 Trick 7 — da. 19,35 Show-ul lui Bill Cosby. „O fericeire stranie”. 20,05 Străzile din San Francisco (s). „Domnul Nimeni”. 21,00 Știri. 21,15 Luna de miere (co. SUA 1988) cu Kim Cattrall. 23,00 Cannonball (f. a. SUA 1976) cu David Carradine. 0,45 Max Headroom (s). Tainele creierului. 1,25 Johnny Guitar (r). 3,25 Detectivul (r). 4,20 O mie de mile de praf (r). „O mică cale ferată”.

EUROSPORT

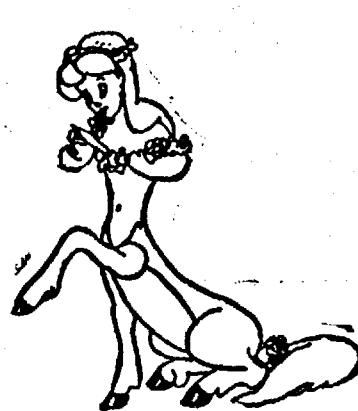
10,00 Aerobic. 10,30 Schi CM (r). 12,30 Aerobic. 13,00 Auto magazin săptăminal. 14,00 Rezultate sportive ale săptămânii. 15,00 Patinaj viteză. Camp. europene de la Heerlen, Olanda. 16,00 Schi (r). 18,00 Schi Concursul de sărituri de la trambulină, Predazzo, Italia (r). 19,00 Patinaj viteză (r). 20,00 Box CM sau CE. 22,00 Eurofun. mag. săptăminal. 22,30 Știri 1: rezultate, analize, comentarii. 23,00 Fotbal. cele mai frumoase goluri ale săptămânii. 0,00 Box: CM sau CE. 1,30 Știri 2: rezultate, analize, comentarii. 2,00 Închiderea programului.

MTV

8,00 Dejunchi muzical cu R. de Ruvc. 11,00 VJ Kristiane Backer. 14,00 VJ Simone. 16,00 Muzică soul și reggae. 17,00 Marile hituri cu VJ Paul King. 18,00 Coca Cola Report. 18,15 Buletinul filmelor și video-casetelor cu VJ Pip Dann. 18,30 Ștările serii cu Lisa Lanson. 18,45 3 din 1: 3 videoclipuri ale unei formații. 19,00 Topul britanic al MTV. 21,00 Elvis Special. 21,30 Special Red Hot Chilli Peppers. 22,00 MTV Prime cu VJ Pip Dann. 23,00 Marile hituri. 0,00 Coca Cola Report. 0,15 Buletinul... cu VJ Pipp Dann. 0,30 Ștările noptii. 0,45 3 din 1. 1,00 Rock Block cu VJ Pipp Dann. 3,00 Videoclipuri cu VJ K. Baker. 4,00 Yo! MTV Raps Today. 5,00 Video-uri nocturne.

MARTI, 26 IANUARIE
RTL

7,00 Ștările dimineții. 10,00 Dr. Marcus Welby (s). 11,00 Bogat și frumos (s). 11,30 Prețul fierbințe (cs). 12,00 Riscant (cs). 12,30 Duelul familiilor (cs). 13,00 Magazinul amiezi. 13,30 Tenis: Melbourne '93 (rez). 14,20 California Clan (s). 15,15 Springfield Story (s). 16,00 Crima e hobby-ul ei (s). „Oglinoara” (partea a II-a) 17,00 Hans Meiser (show). 18,00 Cine-i șeful aici? (s). 18,30 O familie foarte drăguță. 19,15 Tenis: Melbourne '93 (rez). 19,45 Știri, meteo, sport. 20,15 Exploriv-



magazin. 20,45 Vremuri bune, vremuri rele. 21,15 Mistere nedezlegate. 22,15 Iartă-mă. 23,15 Scaunul e fierbințe! 0,15 Gottschalk (show). 1,00 Legea și ordinea (s). „Violul”. 2,05 Tenis: Melbourne '93 (d).

PRO 7

6,30 Seriale, da (r). 10,10 Agentura Maxwell (r). „Amintiri răscolite” 11,20 Sfîrșitul Pompeului (r). 13,05 Străzile din San Francisco (r). 14,30 Nebun ca o vulpe (s): Zimbetul lui Buddha. 16,55 Tare dar gingăs (s). 17,45 Trick 7 — da. 19,35 Show-ul lui Bill Cosby. 20,05



Străzile din San Francisco (s): Dovada lui Jimmy. 21,00 Știri. 21,15 Planeta blestemătilor (f. sf. Anglia 1980) cu Sean Connery. 23,20 Cei doi (s). 0,20 Cabaret. 1,10 Secretele alcovului (f. p. SUA 1980) cu Linda Blair. 2,50 Detectivul (r). 3,45 Tatuațul (r). 5,25 O mie de mile de praf (r).

EUROSPORT

10,00 Aerobic. 10,20 Schi CM (r). 12,30 Aerobic. 13,00 Schi CM Concursul de sărituri de la trambulină. 14,00 Fotbal. cele mai frumoase goluri ale săptămânii. 15,00 Patinaj viteză (d). CE de la Helsinki. 16,00 Schi CM (r). 18,00 Schi. Concursul de sărituri de la trambulină (r). 19,00 Fotbal. Cele mai frumoase goluri ale săptămânii. 20,00 Fotbal. Campionat de sală. 21,30 Biliard. 22,30 Știri 1: rezultate, analize, comentarii. 0,00 Box: CM sau CE. 1,30 Știri 2: rezultate, analize, comentarii. 2,00 Închiderea programului.

MIERCHI, 27 IANUARIE

RTL

7,00 Ștările dimineții. 10,00 Dr. Marcus Welby (s). 1,00 Bogat și frumos (s). 11,30 Prețul fierbințe (cs). 12,00 Riscant (cs). 12,30 Duelul familiilor (cs). 13,00 Magazinul amiezi. 13,30 Tenis: Melbourne '93 (rez). 14,20 California Clan (s). 15,15 Springfield Story (s). 16,00 Crima e hobby-ul ei (s). „Oglinoara” (partea a II-a) 17,00 Hans Meiser: Acupunctura. 18,00 Cine-i șeful aici? (s). -Invitația italienescă. 18,30 O familie foarte drăguță. 19,15 Tenis: Melbourne '93 (rez). 19,45 Știri, meteo, sport. 20,15 Exploriv — magazin. 20,45 Vremuri bune, vremuri rele. 21,15 Infirmitățile mortii (f. SUA 1987). 23,10 Steaua TV — magazin. 0,15 Gottschalk (show). 1,00 Alaska (s). 2,05 Tenis: Melbourne '93 (d).

PRO 7

6,35 Seriale, da, filme (r). 13,05 Străzile din San Francisco (s). 14,00 Bill Cosby Show. 14,30 Un Colt pentru toate cazurile (s). Cascadorii spațiului. 15,20 Luna de miere (r). 17,00 Tare dar gingăs (s). Unchiul din Elveția. 17,45 Show-ul lui Bill Cosby. „Tot vor acasă”. 20,05 Străzile din San Francisco (s). Scrisoarea mortului. 21,00 Știri. 21,15 Perry Mason și verdictul eresit (f. p. SUA 1988). 23,05 Jake și McCabe „Intre 2 focuri”. 0,00 Infernal din golf (f. p. SUA 1955). 1,45 Max

Haadrom (r). 2,55 Cannonball (r). 4,25 Harry Fox (r).

EUROSPORT

10,00 Aerobic. 10,30 Patinaj artistic (r), camp. europene de la Helsinki. 12,30 Aerobic. 13,00 Fotbal: eurolorul: magazinul celor mai frumoase goluri ale săptămânii. 14,00 Biliard. 15,00 Patinaj viteză CE de la Heerlen. 16,00 Hoche pe gheăză. 18,00 Motociclism din Irak. 20,00 Fotbal călare: Cupa Europei de la Paris. 23,00 Știri 1: rezultate, analize, comentarii. 23,00 Box CM sau CE. 0,30 Karate CE de la Monaco cu participarea a 300 de karateka. 1,30 Știri 2: rezultate, analize, comentarii. 2,00 Închiderea programului.

JOI, 28 IANUARIE

RTL

7,00 Ștările dimineții. 11,00 Bogat și frumos (s). 11,30 Prețul fierbințe (s). 12,00 Riscant (s). 12,30 Duelul familiilor (s). 13,00 Magazinul amiezi. 13,30 Tenis: Melbourne '93. 14,20 California Clan (s). 15,15 Springfield Story (s). 16,00 Crima e hobby-ul ei (s). 17,00 Hans Melser (show). „Vinzătorii ambulanți” 18,00 Cine-i șeful aici? (s). 18,30 O familie foarte drăguță. 19,00 Tenis: Melbourne '93. 19,45 Știri, meteo, sport. 20,15 Exploriv — magazin. 20,45 Vremuri bune, vremuri rele. 21,15 Martori oculari. 22,15 Chemare de urgență. 23,15 Cum ati zis? (show indiscret). 1,00 L.A. Law (s). 2,10 Tenis: Melbourne '93 (d).

PRO

6,25 Seriale, da, filme (r). 14,15 Vegaș (s): Sistemul mortal. 15,05 Planeta blestemătilor (r). 16,50 Tare dar gingăs (s): locul crimei. 17,45 Trick 7 — da. 19,35 Show-ul lui Bill Cosby. „Doctorii cei mai buni sunt bolnavii cei mai răi”. 20,05 Străzile din San Francisco. Doar un accident. 21,00 Știri. 21,15 Leul și vîntul (f. s. SUA 1974) cu Sean Connery. 23,30 Hooker (s): „Crescătorul de cini”. 0,25 Partida de vinătoare (w. SUA 1971). 1,35 Cei doi (r). 3,20 Cabaret și satiră. 4,15 Secretele alcovului (r). 6,00 Vegas (r).



EUROSPORT

10,00 Aerobic. 10,30 Patinaj artistic camp. europene de la Helsinki (r). 12,30 Aerobic. 13,00 Baschet Campionatul universitar american. 14,30 Eurofun mag. săptăminal. 15,00 Biliard. Cupa Europei, Sorrento, Italia. 16,00 Hoche pe gheăză. Cupa Spengler, Davos (r). 18,00 Fotbal călare. Cupa Europei de la Paris. 19,00 Motociclism duri track, Hamor, Norvegia. 20,00 Schi. Magazin săptăminal. 21,00 Baschet. Calificări pentru campionatul european Intercluburi. 22,30 Știri 1: rezultate, analize, comentarii. 23,00 Fotbal. 0,30 Box thailandez. 1,30 Știri 2: rezultate, analize, comentarii. 2,00 Închiderea programului.

CAUT FAMILIE SERIOASĂ PENTRU INGRIJIRE ANIMALE. VIRSTA

35-50 ANI

— CUNOSCATOR IN CRESTEREA DE ANIMALE

— SALARIU BUN

— ALTE RECOMPENSE MATERIALE — NEGOCIAZABIL

— ASIGUR LOCUINTA LA SALAS ELECTRIFICAT LINGA MUNICIPIUL ARAD — 5 KM

INFORMATII LA TELEFON: 0966/33352 după ora 18,00.

DIN PARLAMENT

(Urmare din pag. 3)

că la reluarea sesiunii parlamentare în februarie, ea devine fără obiect.

Am fost întrebăt, care dintre membrii Parlamentului mi-au făcut o bună impresie. Răspunsul meu a fost că din punctul meu de vedere, al activității noastre parlamentare nici unul dintre colegii nu a reușit să se impună, tocmai datorită faptului că au ieșit în față doar ca oameni politici și foarte puțin ca legislatori.

Sper ca guvernul să se țină de promisiunea de a propune cele aproape 50 de proiecte legislative, pentru ca Par-

lamentul să-și realizeze principala activitate, și anume cea legislativă. Dar pentru aceasta este nevoie ca proiectele să fie bine întocmite, pe baza unor informații certe, pe care numai guvernul le poate avea, și ca grupurile parlamentare să dorească adoptarea lor.

Continuarea reformei și crearea unui real cadru pentru economia de piață se poate realiza doar prin adoptarea acestor legi, și poate și a altora, omise din lista propusă de guvern. Mă gândesc în primul rînd la cea a bugetului și taxelor locale, Lege fără de care autonomia locală, reglementată de legea 69, este doar o aspirație nerealizată.

CONCA

Vă oferă lucrări de tînchigerie auto, vopsitorie, mecanică

- școală de șoferi
- construcții
- magazin de desfacere piese auto
- consignație auto.

Toate serviciile prestate, sunt la cele mai mici prețuri. Nu ezitați, contactați-ne chiar acum!

Sediul firmel: Arad, Vladimirescu, P-ța Victoriei nr. 17.
Telefon : 969/14124

S.C. SECONTA S.R.L.

Ajutindu-vă, ajutați handicapății neuromotorii :

- articole de îmbrăcăminte
- jucării
- tehnice
- electronică
- mobilier (execuție-reparație)
- construcții civile și industriale (proiectare-execuție)

Vă urăm toate ce dorîți pentru anul 1993 !

„Numărul nostru : 3 33 23, 1 49 92.

Nu uitați : LA BUCUREȘTI MINOLTA, LA ARAD – SECONTA !

COMUNICAT

În spiritul unei practici democratice, reprezentanții autorizați ai forțelor de opoziție din Arad s-au întinut pentru a analiza unele fenomene alarmante, apărute, în ultima vreme, în viața publică din orașul nostru. S-a constatat, cu această ocazie, că aceste fenomene nu sunt altceva decât ecoul unor tentative concentrate, pornite de sus și îndreptate, în general, împotriva opoziției democratice din țara noastră, iar în mod special, împotriva organelor administrative locale, acolo unde partidele din opoziție au obținut majoritatea voturilor în alegeri, aşa cum este cazul la Arad. De cele mai multe ori, activitatea normală a organelor locale a fost obstrucționată de intervenția acelorași

forțe vizibile sau occulte, care doresc întoarcerea la trecut.

În această situație, considerăm că este de datoria noastră să protestăm împotriva tuturor acțiunilor de calomniere, denigrare, dezinformare și interpretare abuzivă, menite să compromeță aceste organe alese și să împiedice procesul de democratizare reală a țării. Asigurăm electoratul din municipiul și județul Arad că în ceea ce ne privește, vom uni toate forțele noastre politice și morale pentru a apăra principiul democratic al reprezentării în organele administrative locale fiind conștienți că lupta noastră pentru democrație, „hic et nunc”, face parte din vasta lucrare de reconstrucție politică și morală a României.

Editor S.C. STIREA — S.R.L. ARAD
Colecțivul redacțional : ADRIAN IOANAS (director)
SORIN TROCAN (red. șef), DELIA BRAD (secretar general de redacție)

Fotoreporter FLORIN HORNOIU

BUJOR BUDA, CĂTĂLIN CRISTICI, HUGO HAUPTMANN (co-laboratori permanenti)

Adresa S.C. STIREA — S.R.L. ARAD, Bv. Revoluției nr. 71, tel. 3 64 37

VINERI, 22 Ianuarie

RTL

13,00 Magazinul amiezii 13,30 Tenis: Open-ul Australian — Melbourne '93. 14,20 California Clan (s.) 15,10 Springfield Story (s.) 16,00 Crima e hobby-ul ei (s.), Detectiv particular 18,00 Cine e șeful aici (s.) 18,30 O familie foarte... (s.) 19,00 Magazin în direct 19,15 Tenis Melbourne '93 (Rezumatul meciurilor) 19,45 Știri, meteo, 20,15 Explosiv! (magazin) 20,45 Vremuri bune... (s.) 21,15 Marea libertate (s.) „Vraciul din insulă” 22,15 Castelul de la Wörthersee (s.) Patrik se preface 23,15 Pe viață și pe moarte (rep.) 0,15 Gottschalk (show) 1,00 Randy: filmă erotic SUA '70 2,05 Tenis: Melbourne '93. Transmisiune directă.

PRO 7

6,55 Seriale. 8,05 Trick 7 — d.a. (r.) 10,10 Seriale. 10,50 Împărăția păcii (s.) 11,40 Patrula pe schiuri 13,20 Reluări 14,50 Perry Mason (s.) 15,40 Cei din Arizona (w. SUA, 1959). 17,00 Tare dar gingăș (s.) 17,50 Trik 7 — da 19,40 Show-ul lui Bill Cosby 20,10 Brooker (s.) Raliul smintișilor (f. SUA, 1976) cu Michael Sarrazin 23,20 Mike Hammer (s.) 0,15 Invincibilul (f. SUA, 1979) 2,10 Jake și McCabets 2,55 Răzbunarea (r.) 4,40 Reluări 6,55 Comicii vestiți ai ecranului.

EUROSPORT

10,00 Aerobic. 10,30 Schi magazin

C.M. (r.) 1,30 Știri 2 : rezultate, analize, comentarii.

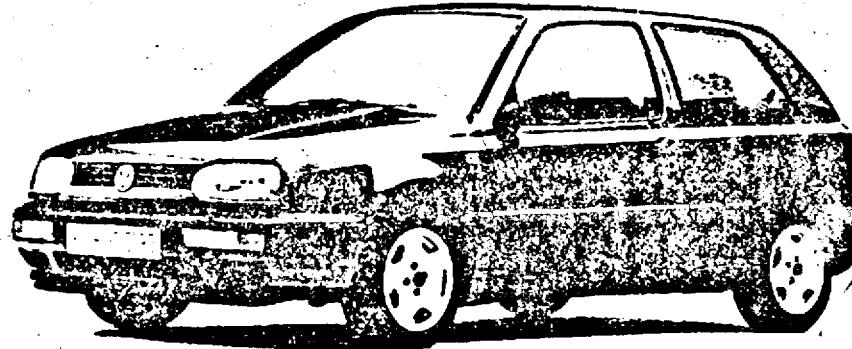
SAT 1

7,00 Bună dimineață 9,50 Filme, seriale (r.) 14,55 Umbrele-pasunii (s.) : Rivalele 15,40 Vecinii (s.) : Asigurări false. 16,05 Colby (s.) : Marea problemă. 17,00 Trio cu 4 pumni (s.) Actiunea Tiptide (II). 17,55 5 X 5 (c.s.) 18,25 Totul sau nimic (c.s.) 19,30 Sport și știri 20,00 Culisele dinastilor (d.) 20,30 Roata norocului (cs.) 21,15 Laguna albastră (f. SUA, 1980) cu Brooke Shields. 23,15 Top Gun (f.a. SUA, 1986) cu Tom Cruise 1,10 Gazelele (f. erotic fr. '77). 2,55 Vise erotice (r.) 3,55 Trio cu 4 pumni (r.) 4,40 Schreinemackers live (r.) 5,45 Protestez (r.)

SIMBĂTĂ, 23 Ianuarie

RTL

7,00 Seriale (r.) 11,25 Spiderman 5000 (s. da) 12,40 Hero Twittles (s. da) 13,00 Winspector (s.) : „Vizitatorii din spațiu”. 13,20 Michel Vaillant (s. da) 13,45 Full House (s.) 14,15 Printul din Bel Air (s.) 14,45 Eul meu secret (s.) 15,05 Raportul poliției (s.) : „O moarte suspectă”. 15,50 Knight Rider (s.a.) : „Dreptul la apă”. 16,45 A-Team (s.a.) 17,45 21, Jump Street (s.) : „Alb sau negru?”. 18,45 Cine poate, ăla poate 19,45 Știri, meteo, sport. 20,15 Beverly Hills. 90210 (s.) 21,15 Teatru popu-



LAS VEGAS AUTO SCHROTT

O firmă în ajutorul dumneavoastră. La sediul său din cartierul Micălaca, vinde piese de schimb pentru tipurile de mașini de largă circulație : Audi, Opel, BMW, Ford, Talbot, Peugeot, Mercedes, Renault.

LAS VEGAS AUTO SCHROTT

Este firma de care aveți nevoie ! Numai apelind cu încredere veți fi serviti prompt și ireproșabil în drum spre localitatea Vladimirescu nu ocoliti Barul LAS VEGAS vă așteaptă în fiecare zi în localul din strada Ciobanului nr. 11

săptămînal. 11,30 Schi, Concursul de la Kitzbuhel cu participarea unor foști mari campioni : Franz Klemmer, Ingemar Stenmark, Jean-Claude Kily, Toni Sailer etc. 12,00 Schi C.M. feminin — Austria (d) 13,00 Schi C.M. (r.) 14,30 Baschet : Zagreb — Badalona. 16,00 Patinaj artistic C.E. de la Helsinki 18,00 Schi magazin 19,00 Schi CM — feminim (r.) 20,00 Auto Magazin săptămînal 21,00 Fotbal : Campionat de sală 22,30 Știri 1 : rezultate, analize, comentarii

lar. 23,00 Ucișul autostrăzii (f. a. SUA, 1987). 0,30 Bordelul de lux (f. erotic, Italia 1989) 2,00 Tenis: Melbourne '93 (direct).

PRO 7

7,15 Seriale și filme (r.) 13,35 M.A.S.H. (s. co) 14,05 Booker (r.) 14,55 Lumea animalelor (s.) 15,45 Omul din spațiu (s.) 16,35 Starsky & Hutch : În pragul nebuniei (f.p. SUA, 1977). 18,20 Sfîrșitul Pompeiului (f.a. Italia, 1959, cu Steve Reeves). 20,00 Bill Crosby (show). 21,00 Știri 21,15 Drăcoalca (co. SUA, 1989, cu Meryl Streep). 23,10 Ploaia neagră (f.a. SUA, 1989, cu Michael Douglas). 1,25 Detectivul (s.) : „Diamantele fierbinți”. 4,00 T.J. Hooker (r.). 5,00 M.A.S.H. (r.) 5,25 Soarta celor două prietene (r.) 6,10 Jurnalul (r.)

EUROSPORT

10,00 Schi magazin săptămînal. 11,00 Auto magazin săptămînal. 12,00 Schi C.M. (r.) 12,20 Schi (d) : C.M., feminin, Hans in Ennstal, Austria. 13,15

continuare în pag. 7