

Reprezentanța
OPEL


E.M. WEST CAR Arad, Calea
A. Vlaicu Bl. 227, Tel. 246144

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ
A. D. XENOPOL
ARAD

Sunați AZI,
AICI, ACUM
235435, 231053
Distribuitor unic:
Suc natural
GOLDFRUCHT
Cel mai ieftin

ADEVARUL

COTIDIAN INDEPENDENT ARAD

Anul VI, nr. 1197 • Miercuri, 15 iunie 1994 • 12 pagini • 200 lei • ISSN 1220 - 7489

Lătrăii vechi și noi

Cine urmărește viața politică internațională, încercând să și găndească în același timp, poate observa cu ușurință lupta fantastică ce se poartă pretutindeni în chiar văzul lumii între partide și formațiuni politice sau între personalități. Este o luptă firească și, în toate țările în care democrația are la răboj mai mulți ani decât la noi, nimeni nu mai face alergie la lupta politică. Dimpotrivă, cu excepția unor evenimente majore, cum ar fi alegerile sau diverse referendumuri, fiecare cetățean își vede de treaba lui.

Pe de altă parte, cu diferite prilejuri se organizează mitinguri sau sindicaliști declară tot felul de greve. Sunt mișcări normale în lupta pe care diverse categorii sociale o poartă pentru a promova anumite idei și, bineînțeles, cum ar fi în cazul grevelor, pentru a-și înlesni viața cea de toate zilele. Excepționând situațiile în care violența își face loc în cadrul unor demonstrații, orice miting sau mișcare de protest sunt privite ca un drept al oamenilor de a-și exprima o opinie sau o dorință.

Nu același lucru se întâmplă în fostele țări comuniste. Iar România nu face excepție.

Supunerea orărbă, cu mici excepții, ne-a făcut mai mult decât ascultători. Ne-a transformat în obiecte manevrabile în cadrul unor mitinguri care aveau un unic scop: lauda eroului între eroi. Demnitatea ne-am și ne-a fost călcată de tot felul de picioare. Greu ne desprindem de mentalitatea sclavului. Tocmai de aceea, după o răbufnire revoluționară de câteva zile sau săptămâni, am redevenit un popor vegetal. Orice protest împotriva orânduirii se transformă, prin gura foștilor barzi ceaușiști și lătrăii post-revoluționari, în atentat la liniștea poporului. Oare nu cumva este un atentat la liniștea lor? În mod cert așa este, căci oare mai e nevoie de a demonstra în ce măsură îi doare liniștea poporului? Oare mai e cazul să amintim aci cum au profitat cei care au cucerit puterea, punând la cale diverse matrapazlăcuri bănoase și instalându-se în vile și palate? Când au primit comisioane de mi-

lioane de dolari, făcând afaceri în dauna populației, dar spre folosul buzunarului propriu, s-au gândit cumva la liniștea populară?

Tot felul de naivi și speriați de bombe încearcă să creeze panică cu orice prilej când „ordinea de drept” este încălcată. Care ordine și care drept? Debandada care circula în voie prin țară se numește ordine. Dreptul de a tăcea și dreptul de supunere necondiționată în România sunt considerate realități necesare. Cum încearcă un partid sau o personalitate politică să se ridice împotriva minciunii, a corupției, a șantajului, a imposturii, imediat se pun în funcție lătrăii vechi și noi care anunță războaie civile, potopuri apocaliptice, asasinat senzational. Cel mai

adesea apare în discursurile lătrărilor cuvântul destabilizare. După ce au stabilit ei ordinea pe care o trăim cu entuziasm, nimeni nu mai poate gândi sau înfăptui o nouă ordine. Și Ceaușescu credea că ordinea lui va dura peste veacuri. S-a dus. A venit alta. Și asta se va duce și nu doar pentru că toate-s trecătoare, ci pentru că nu este bună. O ordine în care hoția, corupția, minciuna, delatiunea și demagogia sunt făcute la lumina zilei se numește dezordine. Dar dezordinea e convenabilă, pentru că la umbra ei se poate „lucra” în „liniște”. Aceasta e liniștea pe care lătrăii vechi și noi o doresc. Când nu vor mai avea în mâini puterea, fiți convinși că sloganul va fi altul: lupta și nu liniștea.

De-abia atunci vom afla cât de dăunătoare sunt defetismul, inactivismul, lăștărea și toate celelalte care duc la „liniște”. Atunci sloganul va fi: la luptă, tovarăși! Nu va mai interesa liniștea poporului. Căci tot în numele poporului se va porni în dărâmare liniștii și fărâșirea unei orânduirii mai bune și mai drepte.

Lătrăii vechi ca și alții noi care vor apărea în peisaj vor avea de lucru. Căci lătrăii nu șomează niciodată.

I. IERCAN

Comentarii

Senatorul Ioan Alexandru a suferit un grav accident cerebral

Luni seara, pe scena Casei Sindicatelor Arad, în timp ce rostea un cuvânt de salut adresat cosmonautului american Charles Duke, senatorul Ioan Alexandru a suferit un grav accident cerebral. A fost internat urgent la Spitalul Județean Arad la secția Reanimare.

Am luat legătura cu secția respectivă. D-na dr. Mihaela Albu ne-a precizat diagnosticul: accident cerebral hemoragic (hemoragie cerebrală) și starea bolnavului: comă de gradul patru. Pacientul este asistat respirator.

Din această sursă am reținut că „șansele de supraviețuire sunt minime”.

M.R. Prefectura a luat legătura cu ministrul sănătății, a informat Parlamentul solicitând sprijin pentru salvarea vieții marelui om de cultură.

La închiderea ediției Starea sănătății senatorului Ioan Alexandru

La închiderea ediției ne-am interesat de starea sănătății marelui om de cultură, poetul Ioan Alexandru. În afara echipei de medici specialiști, la post i-am găsit pe domni dr. Dorin Lazăr, directorul Direcției Sanitare și dr. Ioan Crăznic, directorul Spitalului Județean. În urma intervențiilor făcute, s-au deplasat de la Timișoara specialiști de la Clinica de Terapie Intensivă și Clinica de Neurologie, care au confirmat diagnosticul și terapia aplicată. După cum îmi declara domnul dr. Ioan Crăznic, din cauza hemoragiilor cerebrale, funcțiile vitale ale domnului Ioan Alexandru au fost paralizate, fiind complet monitorizat, inclusiv respiratoriu. Se ține legătura permanentă cu specialiștii din București care, de asemenea, au confirmat terapia aplicată și faptul că bolnavul este intransportabil, deși are oricând la dispoziție mijloacele pentru aceasta. Mai mult, domnul Crăznic mi-a declarat că s-a luat legătura și s-au interesat specialiștii din Occident care, de asemenea, au fost informați cu situația bolnavului, fiind de acord

cu terapia aplicată. Singurul lucru pe care l-ar putea face în plus este de a stabili cât de extinsă este zona hemoragiei cerebrale, ceea ce, în situația actuală a bolnavului, nu este cazul.

Următoarele 72 de ore sunt hotărâtoare. Deși situația este disperată, prin asistența specialiștilor și cu ajutorul lui Dumnezeu să sperăm într-o evoluție pozitivă.

D.Z.

Senatorul P.N.Ț.-C.D., Ioan Alexandru, a suferit un atac cerebral, fiind internat în stare de comă, i-a informat pe senatori, marți, președintele Senatului, Oliviu Gherman. Dl. Gherman a mai precizat că a avut o convorbire telefonică cu Aradul, de unde i s-a mai comunicat că dl. Ioan Alexandru este „netransportabil”.

Prezent în sală, ministrul sănătății, Iulian Mincu, a precizat că a adus o echipă de patru profesori-medici pentru a face tot ce este posibil, „situația fiind însă gravă.”

Prefectul și ziaristii

La Judecătoria din Arad va avea loc miercuri, 15 iunie a.c., un proces inedit, dintr-un șir de 14 acțiuni ce se vor judeca aici și care îi are ca protagoniști pe prefectul de Caraș-Severin, dl. Traian Zamfir, și un grup de ziaristi de la singurul cotidian din Reșița, ziarul „Timpul”, editat de Societatea Comercială „Timpul” S.R.L. Pentru a fi în temă cu ce se întâmplă, vă prezentăm o scurtă istorie a conflictului dintre prefect și ziarul „Timpul”. După cum ne-au informat colegii noștri de la Reșița, dl. Zamfir a încercat să-și subordoneze ziarul „Timpul”. Neresind însă acest lucru a dorit să-l elimine definitiv. Pentru aceasta a creat o fantomatică administrație de presă (care oricum nu-și găsește locul în structurile prefecturii) și a furat, pur și simplu, sigla și titlul ziarului „Timpul”, editând un ziar cu semnamentele celui pe care voia să-l distrugă. Apoi întentează două acțiuni în instanță: una pentru evacuarea S.C. „Timpul” S.R.L. din spațiul în care își are sediul (dar Judecătoria din Reșița dă câștig de cauză societății „Timpul”) și alta pentru anularea contractului de închiriere (proces aflat pe rol la Judecătoria Reșița).

Nici „Timpul” nu se lasă mai prejos și cere, prin ordonanță președințială, stoparea apariției ziarului prefectului, pentru furt intelectual și concurență neioală, instanța din Reșița hotărând suspendarea ziarului editat de prefect. Prefectul face recurs și... strănuță procesul la Arad (nemaivăd încredere în justiția reșițeană, care nu vrea să i se subordoneze), alături de alte 13 dosare penale de calomnie prin presă, în 10 cauze inculpat fiind prefectul Traian Zamfir, care, sub semnătură proprie, i-a bestelit și făcut cu ou și cu oțet, precum și în alte feluri, pe ziaristii de la „Timpul”.

În alte trei cauze sunt acuzați de calomnie de către dl. Traian Zamfir trei ziaristi de la „Timpul”, care și-au permis să facă publice afacerile prefectului în calitate de patron al unor firme private cu capital autohton sau mixt. Deocamdată, aceste procese nu sunt pe rol, dar probabil că vor constitui o atracție pentru presa din zonă.

T. MITU

O opoziție penibilă

Senatul a reluat, marți dimineața, de la alin.2 al art.2 dezbaterile proiectului Legii automobilelor naționalizate. Așa cum a anunțat încă de luni seara, opoziția s-a retras din sală odată cu începerea discuțiilor pe marginea proiectului menționat.

Înainte de a se trece la dezbaterile propriu-zise, senatorul Viorel Sălăgean - P.U.N.R. și-a exprimat mahnirea pentru modul în care este abordat proiectul - în lipsa opoziției - și a propus o renegociere la nivelul grupurilor parlamentare vizând o eventuală revenire în sală a senatorilor din Convenția Democratică. Propunerea, care nu a fost supusă votului, a fost urmată de o luare de cuvânt a senatorului P.D.S.R., Gheorghe Dumitrașcu, care a declarat că refuzul opoziției de a lua parte la elaborarea legilor reprezintă un atac la adresa sistemului parlamentar.

„Opoziția nu înțelege nimic din procesul de democrație”, a spus vorbitorul care, spre mirarea ziaristilor, participă la dezbateri, așezat în partea dreaptă a Sălii Omnia, adică exact unde, de obicei, stau parlamentarii Convenției Democratice. Mai trebuie menționat faptul că senatorii Partidului Democrat nu au părăsit lucrările, ei participând la dezbaterile legii.



Ieri și-a deschis porțile Târgul ARINVEST '94. Organizat de Camera de Comerț și Industrie a Județului Arad - Departamentul Târguri Expoziții cuprinde 3 secțiuni: INFO-TECH '94, ELECTRO '94 și ARINVEST '94.

ARINVEST '94
Cuvântul de deschidere a fost rostit de domnul Lucian Pălcău, vicepreședintele Camerei, iar panglica inaugurală a fost tăiată împreună cu domnul viceprimar Cristian Ilea.

La această manifestare participă 26 de firme arădene și din țară.
Târgul este deschis zilnic, între orele 10-19, în perioada 14-17 iunie, la Sala Sporturilor.
VIOREL BOȚ
FOTO: M. CÂNCIU

P.N.Ț.C.D. se „dă mereu în stambă”

Suspendarea președintelui Ion Iliescu din funcție, pe baza motivelor invocate de Partidul Național Țărănesc Creștin Democrat, depășește românele science-fiction, a afirmat președintele Partidului Democrației Sociale din România, Oliviu Gherman. Domnia sa a precizat că, în orice stat democratic, președintele țării își poate exprima punctul de vedere privind activitatea executivului sau a puterii judecătorești.

Vicepreședintele P.D.S.R., Ion Solcanu, prezent la conferința de presă, a apreciat că P.N.Ț.C.D. a plusat, în ideea de a realiza o criză politică în România.

Întrebat dacă declarația liderului P.R.M., Comeliu Vadim Tudor, nu are un caracter asemănător cu acțiunea P.N.Ț.C.D., dl. Gherman a replicat că nu crede că ar avea același scop. „Este una din preocupările preferate ale senatorului P.R.M. privind existența sau inexistența unor mișcări subterane în cadrul fragilei noastre democrații”, a spus președintele P.D.S.R.

Din nou despre dobânzi

Într-un comunicat transmis redacției spre publicare, Banca Comercială Română anunță că începând cu data de 16 iunie a.c., va reduce nivelul general al dobânzilor la creditele acordate clienților săi cu

100 la sută pe an la creditele pe termen scurt, și de la 115 la sută pe an la 105 la sută pe an, la creditele pe termen mediu și lung.
În cazul agenților economici care înregistrează dobânzi restante către bancă, reducerea nivelului acestora la creditele pe termen scurt, mediu și lung este de numai 5 puncte procentuale.

Matinal

◆ Este a 166-a zi a anului și mai sunt 199 de zile până la sfârșitul lui 1994.
 ◆ Soarele răsare la ora 5 și 32 de minute și apune la ora 21 și 04 minute.
 ◆ Vremea se menține instabilă cu cerul mai mult acoperit. Temporar vor cădea ploii, mai ales cu caracter de averse însoțite de descărcări electrice. Vântul va sufla slab la moderat din sector NV. Temperaturile minime vor fi cuprinse între 9 și 13 grade, iar maximele între 18 și 22 grade. (Meteorolog de serviciu Adela Teodorescu Roșca).
 ◆ Maxima zilei: „Lucrul cel mai mare pe care-l poate face cineva este să adauge viață vieții, spirit spiritual” - G. Papini.
 ◆ Praznicul zilei: Pomenirea Sfântului Prooroc Amos (sec. VIII î.d.Hr.).
 ◆ Evenimente. La noi. ◆ În 1848 a avut loc a doua adunare populară de la Lugoj a românilor din Banat care hotărăște înființarea unei armate populare române, numirea lui Eftimie Murgu drept comandant suprem al acestei armate, înălțarea ierarhiei sârbești din biserica română, introducerea limbii române. ◆ În 1875 s-a înființat Societatea de Geografie (București). ◆ În 1929 a murit matematicianul român Traian Lalescu (n. 1882). (65 de ani). ◆ Acum 2 ani au fost stabilite relațiile diplomatice între România și Republica Kirgistan. ◆ Se împlinesc 105 ani de la moartea lui Mihai Eminescu.
 În lume. ◆ În 1167 a fost întemeiat orașul Copenhaga. ◆ În 1866 a început războiul austro-prusian (15 iunie - 26 iulie). ◆ În 1907 începe Conferința păcii de la Haga (15 iunie - 18 octombrie) au fost încheiate o serie de convenții cu privire la reglementarea instituției neutralității și cu privire la războiul maritim. ◆ În 1914 a fost asasinat la Sarajevo (Bosnia) prințul moștenitor al Austro-Ungariei, Franz Ferdinand, și a soției sale de către un naționalist sârb („Atentatul de la Sarajevo”) - pretext pentru declanșarea primului război mondial. ◆ În 1940 a fost înființat în Polonia lagărul de exterminare hitlerist de la Oswiecim (Auschwitz). ◆ În 1948 apare primul număr al cotidianului „Renmin Ribao” („Ziarul Poporului”) organ al C.C. al P.C. Chinei. ◆ La Viena începe conferința ordinărilor a O.P.E.C. ◆ Astăzi se încheie mandatul Forței ONU pentru menținerea păcii în Cipru. ◆ La Chicago are loc congresul Federației Internaționale de Fotbal (FIFA). **D.S.**

Precizare

În articolul „Profitorii revoluției”, apărut în ziarul „Adevărul” de marți, 14 iunie a.c. corect al treilea aliniat de la sfârșitul articolului trebuie citit astfel: Nu și-a uitat nici familia. Mama, infractoare, cu o delapidare în 1989, de cca 60.000 de lei, deși posedă apartament, este dotată cu ajutorul Primăriei din Arad și cu o „gospodărie” de tip nemțesc în Sincolaul Mic.

ELEVI INFRACTORI

Ofițeri de la Serviciul Poliției, secția criminalistică i-au deplătat pe B. Alin, 16 ani, din Arad, str. Bîrzava, bloc 150, elev la Liceul Industrial nr.11 Arad și pe T. Marius 16 ani din Arad, str. Abrud nr.99, elev la școala Profesională 13 din Arad care în noaptea de 1/2 iunie au furat din garajul lui M. Valentin din Micălaça bloc 252 o motocicletă. Aceasta avea marca MINSK și valoarea aproape 700.000 lei. Motocicleta a fost recuperată și restituită părții vătămate, iar cei doi elevi sunt cercetați, în stare de libertate, în cadrul unui dosar penal.

O bătrână a fost răpită în bătaie și jefuită

Prada a fost doar 15 mii lei

Luni, 13 iunie autori necunoscuți au spart ușa locuinței lui Varma Iuliana, 71 de ani din satul Satu Nou, Conac. Femeia locuia singură în casă. După ce au bătut-o cu multă violență i-au sustras din casă banii pe care îi avea, adică 15.000 lei. Victima a fost internată la Spitalul Orășenesc Salonta. Starea ei este destul de critică. Echipa operativă a Poliției Criminalistice s-a deplasat la fața locului, pentru a declanșa ancheta pentru identificarea agresorilor.

ANUNȚ

Toate societățile comerciale de pe raza județului Arad (indiferent de forma de proprietate) au obligația depunerii la Direcția Generală a Finanțelor Publice Arad - Serviciul bilanțuri - în vederea înregistrării și fiscalizării registrelor de contabilitate obligatorii aprobate prin H.G. 704/1993. În vederea fiscalizării societatea comercială prezintă următoarele documente obligatorii:
 - Registrul jurnal;
 - Registrul inventar;
 - Codul fiscal al societății;
 Registrele vor fi numerotate și șnurite. În cazul societăților comerciale care pentru obținerea automată a registrelor jurnal auxiliare utilizează calculatorul electronic, vor completa registrul jurnal „general” manual, prin preluarea periodică, la finele fiecărei luni în acesta, a totalurilor din registrele jurnal auxiliare. Menționăm că toți agenții economici au obligația completării și fiscalizării acestor registre pe care le pot procura de la unitatea de imprimare tipizate din Arad (lângă Biserica Roșie). (490127)

Italia 1
 7,20 Desene animate
 10,00 Destin - serial
 11,00 Starsky și Hutch - serial
 11,55 Ciak News - rubrică cinematografică
 12,00 Mundial film (r)
 13,25 Studio deschis
 13,30 Fapte bune, fapte rele!
 13,40 Studio sportiv
 13,45 Desene animate
 15,00 Studio deschis
 15,30 Non e la Rai - varietăți
 17,00 Zămbet - show
 17,05 Flăcăii din proerie
 18,05 La ordine, tati - serial
 18,55 Cei doi tați ai mei - serial
 19,30 Baby Sister - serial
 20,00 Părutii în blugi - serial
 20,00 Studio deschis
 21,00 Karaoke - varietăți cu Fiorello
 21,30 Best of the best - film SUA, 1989, cu Eric Roberts, J. Earl Jones
 23,30 Fotbal - Milan-China
 1,30 Studio sportiv
CANALE 5
 7,30 Prima pagină - Actualități
 10,00 Maurizio Costanzo - show (r)
 12,45 Forum

Satelit

Miercuri, 15 iunie
 9,00 Mica Cenușărească - serial
 9,30 Valentina - serial
 10,00 Bună ziua!
 10,05 Pantal - serial
 10,30 Guadalupe - serial
 11,40 Maddalena - serial
 12,25 Din cotidian
 14,35 Beautiful - serial
 15,05 Va fi adevărat? - joc
 16,25 Agenția matrimonială - show
 17,00 Disney pentru toți - show
 17,30 Desene animate
 18,59 TG 5
 19,02 O.K.! Prețul este corect - joc
 20,00 Rosta norocului - joc
 21,00 TG 5
 21,25 Varietăți
 21,40 Working girl - comedie SUA, 1988, cu Melanie Griffith, Harrison Ford
 23,50 Casa Vianello
 0,20 M. Costanzo - show
 1,00 TG 5
 2,30 Cotidiene (r)
 2,45 Varietăți (r)
 3,00 TG 5
 3,30 Italianii - show
RETE 4 -
 8,00 Familia Bradford - serial

Scurt istoric despre Coca-Cola

Coca-Cola este băutura răcoritoare a întregii lumi, savurată de sute de milioane de ori pe zi de oameni de pe întreg globul. Atât de familiară formă a sticlei și înscrisului, reprezintă simbolurile comerciale cele mai recunoscute din lume. Aceasta este povestea celui mai plin de succes produs din istoria comerțului și a oamenilor responsabili de identitatea lui unică.
Nașterea unei idei răcoritoare
 Produsul care a dat lumii binecunoscutul lui gust s-a născut în Atlanta, statul Georgia, la 8 mai 1886. Doctorul John Styth Pemberton, un farmacist local, a produs siropul de Coca Cola, potrivit legendei, într-o oală de aramă, obișnuită. O cană din acest nou produs a dus-o la farmacia Jacobs', în josul străzii, unde a fost testată, găsită „excelentă” și pusă în vânzare, pentru 5 cenți fiecare pahar. Gândit sau accidental, apa carbogazoasă a făcut „echipă” cu noul sirop, producând o băutură „delicioasă și răcoritoare”, un laitmotiv care continuă să aibă ecou și astăzi, ori de câte ori Coca-Cola este savurată.
 Gândindu-se că cei doi „C” vor arăta mai bine într-o reclamă - partenerul și contabilul doctorului Pemberton, Frank M. Robinson a sugerat numele și a desenat noua marcă „Coca-Cola” în stilul lui unic.
 Curând a apărut reclama publicitară în „The Atlanta Journal”, invitând cetățenii însetați să încerce „noua și populara băutură răcoritoare Coca-Cola”.
 În primul an s-a vândut în medie modesta cifră de 9 pahare pe zi. Astfel, doctorul Pemberton nu și-a dat niciodată seama de posibilitățile băuturii pe care a creat-o. El și-a vândut pe parcurs părți din afacerea sa diferiților parteneri și, chiar înaintea morții sale, în 1888 a vândut ceea ce a mai rămas din afacerea COCA COLA lui Candler, care a continuat să cumpere noi acțiuni și a aca-

parat întregul control.
 Despre „ERA CANDLER”, într-un număr viitor al ziarului nostru.
Azi, câștigătorii concursului Coca-Cola
 Pentru că, recent, s-a încheiat concursul „COCA COLA WORLD CUP USA '94”, suntem în măsură să prezentăm câștigătorii. Menționăm că la plicurile cu cele 6 capace pentru tragerea excepțională ce se va desfășura în data de 17 iunie la București se vor acorda 3002 premii. Din acestea, unul constă într-o excursie de două persoane la Campionatul Mondial de Fotbal „World Cup USA '94” și unul într-un autoturism OPEL ASTRA '94. La extragerea (ultimă) din Arad, s-au acordat următoarele premii: I - o minge de fotbal, II un ceas cu inscripția COCA COLA, III un tricou cu inscripția COCA COLA și FANTA.
 La Magazinul alimentar Gabor Joy children: I - Totoi Tiberiu Cristian, Arad, str. Ady Endre; II - Frai Ioan, com. Fintinele; III - Ganceu Liliana; ● Cerna I: Ghilea Viorel - Arad, str. 6 Vînători nr. 9-13; Blaj Daniel - Arad, Bd. Revoluției nr.80; III - Dezso Ildiko - Arad, str. N. Grigorescu nr.6; ● Cerna II - Premiul I - Pavel Adrian - Arad, Bd. V. Milea nr. 36; II - Foghia Fabian - com. Șeitin; III - Nagy Florin - Arad, str. Voinicilor nr. 51; ● Gef - I - Anca Liliana - Arad, Faleza Sud bloc 72; II - Ana Ciprian bloc 22; III - Sirb Claudiu - Faleza Sud bloc 8; ● Alexandru Ro - I - Maniuc Mariana - Arad, str. Liviu Rebreanu bloc 6; II - Csontos Anton - Faleza Sud bloc 19; III Deac Amelia Gina - str. k. Rebreanu bl. 40; ● Rapid : I - Șiclovan Victor - Pecica nr. 1411; II Popa Violeta str. Tr. Roșu nr.9; III Ruja Teodor - Bd. Revoluției nr. 89; ● Prompt - UTA: I - Vișan Adina str. Tușnad nr. 1; II - Jeler Flavius - P-ța UTA bloc U 5;

III - Avram Iancu Dacian, Cl. A. Vlaicu bloc X 25; ● Imperial - I - Ciontu Valentina - com. Șagu nr. 232; II - Andriese Ovidiu - Al. Hipocrat nr.2; III - Lingurar Angela - str. Trib. Andreica nr. 10; ● Mel Jin - I - Petric Iuliana - Șofronea nr. 344; II - Leuciu Elena - str. Poetului bl. A 21; III - Leuciu Daniel Arad; ● Geton Crax - I Prunduș Lavinia - V. Alecsandri nr.3; II - Băducel Adrian - str. Banu Mărăcișe bl. 4; III - Călin Borneanț - Al. Hipocrat nr.2; ● Azur - I - Oală Corina - str. Egalității nr.16; II - Todea Andreea - str. Mierlei nr.90; III - Pop Florica - str. Barbu Lăutaru nr. 28; ● Grimar - I - Vășcan Daniel - Cl. Lipovei nr.69; II - Grancea Florin - str. Vashui nr.6, bl. 711; III - Grancea Florin - str. Vashui nr.6; ● Merkal - I - Fereștean Florin - str. Beius bl. 611; Haiduc Răzvan - str. Mioritei bl. 248; III - Lile Monica - cl. A. Vlaicu bl.Y 9B; ● Gimato I - Bodrogan Dan Florin - bloc 715; II - Moist Ciprian Doru - str. Ciobanului nr.30; III - Komlodi Drăghici Marius - bl. 328; ● Mini-Maxi I - Haț Maria - str. Zsigmond Moritz nr.16; II - Balreich Ion - str. D. Gherca nr.1-3; III - Flueraș Amalia - str. Gh. Doja nr.33; ● Chris I - Marinca Loredana CL. I, Maniu bl. 102; II - Lucaci Lavinia - Al. Răsăritului nr.3; III - Drăgoi Ioan - str. Avrig bl. 13; ● Standard I - Lupitu Titus - P-ța M. Viteazul nr.11 - Sîntana; II - Vîrciu Horia Nicodim - loc. Cicir nr. 246A; III - Bocșan Angelica - str. A. Mureșan nr.28 bis; ● Poiana Moșilor : I Biscă Angelica - P-ța A. Iancu nr.34; II Stoica Horațiu - str. O. Goga nr.35; III - Rozsa Cristian - str. Horia nr. 38. Premiile se vor ridica de la punctele de colectare a plicurilor.
 Mult succes arădenilor la extragerea extraordinară a concursului „COCA COLA - CAMPIONATUL MONDIAL USA '94”, ce se va desfășura la București, la data de 17 iunie a.c. **NICU COJOCARU**

Inundații în comuna Brazii

În cursul nopții de duminică spre luni, în zona comunei Brazii au avut loc, în urma unei ploii torențiale, însemnate inundații, prin revărsarea râurilor Mădrigești, Soimus-Buciava, Secaș și Iacobini. S-au produs însemnate pagube materiale la culturile agricole ale cetățenilor, fiind distruse întinse suprafețe cultivate cu grâu, porumb și legume. De asemenea au fost distruse însemnate cantități de fân cosit. Nu au fost afectate clădirile și nu s-au semnalat pierderi de vieți omenești, dar îngrijorător este faptul că timpul continuă să fie instabil ceea ce ar putea provoca noi revărsări de ape. Vom reveni cu amănunte. **ALEXANDRU HERLĂU**

Evenimente familiale

Bun venit! Ieri au fost înregistrați următorii nou-născuți: Dudău Alexandru Octavian, Pirvulescu Darius, Popovici Roxana, Giuchi Elisaveta, Ivan Cosmin, Toma Carla Claudia, Jelecutean Dorin, Bunduruș Alexandra Liana, Fășie Timotei, Czabai Andreea, Tărnău Alexandru Ioan.

PESCARI ♦ PESCARI ♦ PESCARI
S.C. „HARY” SRL
 Arad, Str. A. Gama, nr. 2, tel. 057/211310
ORGANIZEAZĂ:
 la Sala Forum Arad, Str. V. Alecsandri, nr.2 (colț cu Magazinul Noul Stil).
PRIMA EXPOZIȚIE CU VÂNZARE DE ARTICOLE ȘI ACCESORII DE PESCUȚ
 ● Expoziția este deschisă în săptămâna 20-26 iunie a.c., între orele 10-18. (3134950)

DIRECȚIA GENERALĂ A FINANTELOR PUBLICE ȘI CONTROLULUI FINANCIAR DE STAT ARAD ANUNȚĂ
 „Se face un ultim avertisment pentru toți agenții economici care și-au început activitatea (chiar dacă ulterior au încetat-o) de a depune până cel târziu în data de 17.06.1994 la serviciul Bilanțuri, formularele de raportare pe trim. I 1994. Cei care în prezent au încetat activitatea, vor depune formularele de raportare însoțite de o declarație pe propria răspundere, din care să reiasă că nu desfășoară activitate în prezent. Agenții economici care nu se vor conforma, vor suporta consecințele prevăzute de Ordonanța nr. 17/1993.” (490128)

Gunoaiele au luat cu „asalt” șoseaua
 Foarte multe sesizări primite la redacție se referă la „mizeria din jurul nostru”. Așa cum prezentăm și într-un buletin al mediului din săptămânile trecute, concentrația de amoniac din aer este în creștere datorită substanțelor organice din gunoaiele menajere. O zonă puternic afectată de aceste gunoaie este podul nou peste Mureș, pod ce leagă cartierul Subcetate de Micălaça, zona 300. Aici, pe o porțiune de peste 200 metri pot fi văzuți adevărați „munți” de gunoaie. Cei ce vin noaptea pe trotuar au nepăcătă surpriză să constate că trotuarul a dispărut. Unde? Evident sub mormanul de gunoaie ce acoperă și o porțiune din șosea. Părearea unui cetățean, prezent la fața locului, este: „Doar și democrație, fiecare face ce vrea!” Este regretabil dacă, considerăm că o democrație nu are și ea legile ei. Și la urma urmei este vorba de educație, de bun simț și de respect pentru semenii. Seara, noaptea și dimineața devreme aici opresc mașini și căruțe ce basculează diferite reziduuri menajere. Astfel că printre aceste gunoaie pot fi văzute cadavrele unor animale aflate în putrefacție, alimente stricate, toate însoțite de un miros pestilential. Cine sunt vinovații acestei situații? Noi toți, noi cei care tolerăm asemenea acte de „piraterie” împotriva aspectului orașului nostru. Dacă fiecare ne-am abține să aruncăm gunoaiele pe unde apucăm, dacă am încerca să le explicăm, celor ce totuși o fac, că nu e bine, poate că am reuși să fim mai civilizați. Tot vorbim de intrarea noastră în Europa însă, oare Europa are nevoie de noi așa cum suntem „sau vrea să fim mai buni, mai curați, mai civilizați? Oricum, noi tragem un semnal de alarmă. Dacă nu va fi recepționat avem toate șansele să trăim și în continuare în mizerie ba mai mult, din aceste gunoaie pot izbucni epidemii de care, sincer, nu avem nevoie. A venit momentul să alegem între indiferență și luarea unor măsuri care să stopeze mentalitatea că în democrație fiecare face ce-l taie capul. **SORIN GHILEA**

De la Regia Apele Române
 „Dacă precipitațiile continuă, probabil, vom ajunge la cotele de atenție”.
 Așa cum promiteam, revenim cu noi informații despre situația cotelor apelor din județ. Astfel că, spunea doamna Liana Taturigă: „Principalele cursuri de apă din județ s-au ajuns încă la cota de „atenție”. Însă, dacă precipitațiile continuă să cadă în acest ritm este posibil ca nivelul apelor să ajungă la această cotă”.
 Vom ține permanent legătura cu Regia Apele Române pentru a vă informa periodic cum evoluează situația cotelor apelor pe principalele cursuri de apă. **SORIN GHILEA**

GREVA DRUMARILOR AMĂNATĂ CU 6 ZILE
 se așteaptă o Hotărâre de Guvern
 Greva drumarilor care urma să fie declanșată astăzi începând cu ora 9,00 a fost amănată cu șase zile. Pentru a afla amănunte am luat legătura cu dl. Traian Tipei - lider sindicat la R.A. Drumuri Naționale - secția Arad. Am aflat astfel că măsura de suspendare a grevei a fost luată pentru a se da posibilitatea Guvernului să aprobe o Hotărâre de Guvern privind negocierea salariilor, care constituie practic principala revendicare a drumarilor. Totodată, în data de 16 iunie, ora 10, la sediul Ministerului Transporturilor va avea loc ședința Biroului Operativ, în vederea adoptării strategiei și a măsurilor care se impun pentru următoarea etapă - definitivarea contractului colectiv de muncă. Așa că tuturor participanților la traficul rutier DRUM BUN!
FLORIN TRUȚ

„Adevărul” la dispoziția dumneavoastră

La telefonul dimineții, 216654, între orele 9,00 - 12,00

Domnul R. D. din Arad, ne sesizează că recolta din grădinile oamenilor din cartierele Grădiște și Subcetate este sustrasă sistematic. De aceea, dumealui sugerează Administrației Piețelor să-i mai întrebe din când în când pe țigani ce vând în piață, de proveniența produselor pe care le comercializează. Dar Poliția de ce o plătim?
Domnul Adalbert Cercel, domiciliat în cartierul Gai, ne-a semnalat că deși a sesizat ROMTELECOM-ul, telefonul dânsului (240013) nu funcționează de o săptămână.
„In cursul zilei de vineri, am cumpărat o pungă de carne măcinată de la magazinul alimentar din zona Tricoul Roșu. Acasă am lăsat

carnea să se dezghețe, după care soția s-a apucat să o gătească. A fost imposibil, deoarece carnea era alterată, răspândind un miros insuportabil” - ne-a spus domnul Gh. Ciobanu. Oare ce s-ar fi întâmplat însă, dacă s-ar fi consumat produsul în această stare?
Domnul Idul Gheorghe are brevet de pilot și peste 10.000 ore de zbor. Dumealui dorește să sugereze astronautului Charles M. Duke, - aflat în vizită în județul nostru și care a făcut unele afirmații publice foarte controversate - că poporul român s-a născut creștin și nimfeni și nimic nu-l va putea schimba.

Redactor de serviciu CAMELIA BERAR

La telefonul după-amiezii, 218550, între orele 15,00 - 18,00

Di. Claudiu Crișan, str. Sinaia nr. 17: „Luni pe strada Andrei Șaguna, la ora 9,30 a apărut o mașină încărcată cu butelii de aragaz, fără nici un anunț în prealabil. Locuind pe strada Sinaia am dat o fugă până acasă după butelie. L-am întrebat pe sofer dacă pot s-o schimb, acesta a fost de acord, și am primit o butelie plină. Când îl întreb dacă butelia pe care am primit-o este verificată, brusc se supără pe mine, îmi ia butelia plină din mână, iar ce pe care cu câteva minute în urmă o cedasem la schimb, mi-o aruncă în șant. Așa că am plecat acasă cu „buzele umflate” și cu butelia goală. Și să nu uit e vorba de mașina 21-AR-2205.”
Sperăm că cei din conducerea PECO vor auzi despre întâmplarea relatată de dumneavoastră.

Cel puțin așa susține d-na Otilia Molnar, str. Decebal nr. 33, tel. 214774. Acum două luni i s-a trimis un colet din Germania, cu aviz de expediție, recomandat, ce mai, cu acte în regulă. Mătușa doamnei O. M. a telefonat acum două săptămâni întrebându-o ce de nu confirmă primirea coletului. Păi, cum să confirme dacă nici acum nu a ajuns coletul în țară: așa i s-a răspuns și la Oficiul poștal din Micălaça.

Faceti o reclamație și depuneți-o la oficiul poștal.

Domnul Lopoș Teofil, str. Dorobanți nr. 36 a găsit o bicicletă uitată de cineva la poarta casei dumealui și invită pe această cale păgubașul să se prezinte să și-o ridice.

Redactor de serviciu C. ALBUTIU

Furtună într-un pahar cu apă!

Ultimul comunicat al unui președinte și creștinism partid - mare doritor de-a ajunge la putere - a avut darul de-a stârni o nouă furtună într-un pahar cu apă!

Se simtea în „atmosfera” politică românească că se pregătește ceva! Chiar dacă nu ceea ce văd în știri și surse vestea un lider de partid, dar totuși ceva... se pregătea!

Intors de la plimbare, bătrânul lider a tras din lungă și demodată-i manșetă, un as! Da, un „as de treflă” (a se înțelege de terfelit) și aruncatu-l-a pe ruleta politică românească. „Va cerc - precizează glasul comunicatului - suspendarea din funcție a Președintelui țării - pentru că: a făcut, a dres, s-a suprapus, s-a implicat, etc, etc, etc...”

Oricine urmărește scena politică românească, își dă seama că toate acestea sunt „găselnițe deochiate - doar doar... vor reuși să ajungă la „chiftea cea mare” a puterii! Au mai încercat și altele; se știe: două motiuni... tratative cu liderii sindicali - mai ales cu cei ce doreau funcții înal-

te: alde Miron Cosma, Miron Mitrea și ultimul doritor al Ministerului Învățământului - nevrâstnicul C. Victor, și altele!

C-au reușit mai mult de o grămadă se vede și se știe!

Acum, probabil că să fie mai sigur, bătrânul lider al partidului a făcut o plimbare pe malul Senei unde și-a „consultat ciracii” spre o mai mare și deplină agitație!

Ce se impuță președinției? - Că și-ar fi spus părerea cu privire la mult discutatele imobile naționalizate în vremea împărăției răului. Bineînțeles că, de la o simplă constatare, aceea „de-a se aștepta legea privitoare la aceste imobile”, s-a ajuns la flagrantă încălcări ale atribuțiilor prezidențiale!

La toate acestea presa de scandal a făcut „totul” ca să convingă opinia publică că... a sosit momentul, că... e cazul, că a venit și vremea altora etc!

Să mai poată constata acum că au reînțepit și revendicările sindicale, că toate sunt reale și... nu se mai poate!

În același timp însă, forurile internaționale dau dovadă de o

tot mai mare încredere în executiv și în drumul ireversibil pe care țara a apucat din Decembrie '89!

Aceasta nu interesează pe nimenea însă! De ce să lăsam Parlamentul să definitiveze absolutele necesare legi aflate în plină dezvoltare? De ce? Ca să avem iarăși și iarăși prilejul de a vorbi discutii!

Ce va ieși până la urmă? O singură reușită e absolut sigură: stagnarea apariției legilor în curs de definitivare!

Restul: vom auzi vocile unora și a altora deraind spre dreapta, spre stânga, spre centru, iar bătrânii șefi de trib vor fi satisfăcuți c-au mai punctat... o ne-reușită!

Mircea Eliade a precizat undeva, vorbind despre originala politică românească „și aceasta - auto belum-”

„Niciieri în lume pasiunile politice nu stărnesc atâta văltoare ca la noi!”

Da! Desigur! O nouă furtună într-un pahar cu apă!

prof.

SEPTIMIUS PĂCURARIU

Despărțământul „Vasile Goldiș” ASTRA - Arad, filială a Asociației Transilvane pentru Literatură Română și Cultura Poporului Român face următoarele precizări:

- din Comitetul Despărțământului, ales la 3 iunie a.c.,

face parte și d-na prof. Ianchici Minerva;

- jurist al Despărțământului a fost ales av. Ioan Negru - Tică, iar bibliotecar d-na Maria Prodan.

Domnul prof. dr. Gheorghe Sora, biograful lui Valile Goldiș, este membru al Comitetului Central al ASTREI și membru în colectivul de redacție a revistei Foaja Poporului editată de Asociațiunea ASTRA.

Președinte, prof. GHEORGHE CAPITAN

Filatelie
Recent au apărut două noi serii filatelice românești. Emisiunile se intitulază: „Animale preistorice” - 6 valori, la prețul de 1785 lei și „Principalele specii forestiere” - 10 valori cu valoarea nominală de 6175 lei. Persoanele care sunt abonate la seriile filatelice emise de România, pot achiziționa aceste timbre de la magazinul filatelic situat în incinta Poștei centrale.

SPECTACOLE
Cinematografe
DACIA Nopti albe la Seattle (SUA). Orele: 9,30, 11,45, 14, 16, 18, 20. Prima reprezentatie este cu pret redus.
MUREȘUL „Linistea” care ucide (SUA). Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20. Prima reprezentatie este cu pret redus.
ARTA Alien 3 (SUA). Orele: 9, 11, 13, 15, 17, 19.
Sala mică: Terminator 2 (SUA). Orele: 10, 13, 16.
Sala mică - cinematecă: Catifeaua albastră (SUA). Orele 19.
PROGRESUL Spionaj în familie (FR). Orele: 16, 18, 20.
SOLIDARITATEA Cuscirii (SUA). Orele 17.
Teatru
Teatrul de Stat prezintă mâine, 16 iunie, orele 18 la sala Studio spectacolul cântec-concert „Piaf”.

„Comerț” la capăt de țară

După Revoluție, în jurul vămilor au apărut puzderie de societăți comerciale, în special cu profil de alimentație publică. Numai că în goana patronilor după cât mai mulți bani, consumatorul este pus de foarte multe ori, în primejdie, de-a se îmbolnăvi. Pentru a stăvili astfel de comercianți, inspectorii din cadrul Poliției Sanitare și de Medicină Preventivă au descins deseori în zona punctelor de frontieră. La Vârșand însă, comercianții sunt tare neînțelegători. Astfel, deși inspectorii au retras autorizațiile de funcționare cei în cauză își continuă neastâmpărat activitatea. Cel puțin aceasta era situația într-una din zilele trecute în care poposisem la această vamă, nu înainte de-a mi se fi spus de la Poliția Sanitară și de Medicină Preventivă că-ni afară de S.C. „Pontos” S.R.L. căreia i s-au dat din nou autorizațiile de funcționare, restul ar trebui să le găsim închise.

losintă cum susțineau patronii lor ci refolosite, spălate într-un vas și nu la robinet, cum ar fi normal. Și dacă tot se desfac băuturi la pahar ar trebui ca fiecare unitate să fie dotată cu toaletă, ceea ce nu se întâmplă la Vârșand. Mai puțin la „Pontos” unde în urmă numeroaselor retrageri de autorizație, patronul s-a gândit că tot mai bine intri în legalitate! În preajma acestor bodegi, e mizerie, domnii patroni considerând probabil că nu ei sunt cei care trebuie să asigure cură-



tenia în afara bordurilor. Cine știe, poate se așteaptă o echipă de extraterestri de care noi nu avem cunoștință! În schimb, în perimetrul vămii, trebuie să recunoaștem că de când Consiliul Județean a angajat doi oameni pentru curățenie, situația s-a mai schimbat puțin... în bine!

Numai că atât „Cedac” cât și „Majestic” își așteptau mușterii... Motivele pentru care acestora le-a fost sistată în repetate rânduri activitatea sunt destule: - nu au apă curentă și cu toate acestea servesc cafea și băuturi la pahar... dar nu de unică fo-

DANA LASC
Foto: VIOREL MUSCA

În locul excursiei la Campionatul Mondial de Fotbal, s-a ales doar cu o „ieșire” plină de peripeții la... București

Așa cum prezentăm într-unul din numerele trecute ale ziarului nostru, prin tragera la sorți organizată de ziarul „Tinerama” și Agenția de turism „Mara” urma ca doi arădeni să beneficieze de câte o excursie la Campionatul Mondial de Fotbal din SUA. Spun, urma, deoarece unele evenimente, pe care le voi prezenta în continuare, au făcut ca fericii câștigători să stea acasă. Așadar, am putea spune că vom depăna - poveste unei excursii - o poveste cu peripeții, pierdere de timp dar mai ales cu cheltuieli financiare. Așa cum promiteam, am luat legătura cu doamna Răfăla Mariana. Aflându-se în fata mea am rugat-o să ne povestească totul...

„Vestea că Răfăla Iosif, fratele meu, a câștigat o excursie în SUA pe perioada Campionatului Mondial de Fotbal a venit vineri, 27 mai, în jurul orelor 20,00, printr-o telegramă trimisă de către ziarul „Tinerama”. În aceasta se spune că Răfăla Iosif trebuie să se prezinte luni, 30 mai, orele 8, la București cu următoarele acte: pașaport, adeverință de salariu și două poze. Încă de la început mi-am dat seama că nu e ceva „curat” la mijloc. Era imposibil procurarea pozelor și a adeverinței de salariu deoarece la mijloc erau zilele de sâmbătă și duminică, zile când nu pot fi legalizate nici un fel de acte. Totuși, luni dimineața în jurul orelor 10,00 am vorbit telefonic cu domnul Max Bănuș de la „Tinerama”. I-am explicat acestuia că fratele meu (Răfăla Iosif) este handicapat și că eu răspund în fata legii de el. Max Bănuș mi-a spus că dacă e handicapat pierde excursia însă, mi-a indicat să caut pe altcineva deoarece dânsul este de acord să vând bilețul. În finalul discuției, i-am promis că joi, 2 iunie, voi ajunge la București pentru a perfectă actele de plecare. În tot acest timp am căutat o persoană de încredere care contra sumei de 2500 dolari SUA, urma să plece în locul fratelui meu la Campionatul Mondial de Fotbal. Găsind „clientul” joi, 2 iunie, am ajuns la București. Sosind la redacția ziarului „Tinerama”, secretara ne-a spus: „Max nu a venit încă, mai așteptați!”

Apoi, pe un ton ironic ne-a replicat: „De ce ai venit acum, trebuia mai „târziu”...” În sfârșit, apare și domnul Bănuș care ne zice că nu se mai poate face nimic. Acesta nu mai recunoaște faptul că a acceptat să meargă o altă persoană, în locul fratelui meu handicapat. Cerându-i domnului Bănuș contravaloarea excursiei în America, acesta spune: „Bani au fost investiți în SUA pentru rezervarea camerei la hotel, a mesei și a bilețelor de intrare pe stadion.” N-am deplasat apoi la Agenția de Turism „Mara”. Aici suntem întâmpinați de doamna Adriana Toma cu o altă variantă „Nu mai am timp să vă rezolv cazarea, masa și intrarea pe stadion deoarece aici venit prea târziu”. Cu alte cuvinte nu este nimic rezervat în SUA de către redacția „Tinerama”, așa cum ne spunea Max Bănuș. În consecință cineva minte sau mă rog, altfel zis, refuză să spună adevărul. Dar să vedem ce s-a mai întâmplat...

„O zi întreagă ne-am „plimbat” de la redacția „Tinerama” la Agenția de turism „Mara”, fiecare spunând că celălalt e de vină. În final a reieșit că tragera la sorți a câștigătorilor trebuia să fie pe data de 17 mai (conform contractului dintre „Tinerama” și Agenția „Mara”) și nu pe 27 mai, când s-a desfășurat aceasta. Sunt convinsă că totul a fost aranjat pentru a-și face publicitate cele două părți. La ultima revenire la redacția ziarului „Tinerama”, Max Bănuș, mi-a spus: „Și celălalt câștigător este tot din Arad, vă dați seama ce revoltăți sunt bucureștenii! Dar s-a rezolvat rezonabil problema. Celălalt a fost un „sărântoc” fiind de acord să semneze o declarație că nu va merge în SUA”. Tot Max Bănuș mai susținea că Ambasada Americană nu ar fi fost de acord să plece un handicapat în SUA. Mergând în aceștia ni s-a spus: „Pe noi nu ne interesează cine pleacă, vrem doar actele de la firma organizatoare pentru a vă rezolva viza”.

Așadar, un lucru pare a fi clar. Răfăla Mariana a fost se pare victima unei mascarade bine gândită de către organizatori.

SORIN GHILEA

La Arad se va desfășura Reprezentanța U.N.T.R. din România

Recent, la sediul R.A.T.A., a avut loc o ședință organizată de Oficiul Județean Rutier Arad. Au fost convocați reprezentanții societăților comerciale care se ocupă cu transportul rutier de persoane și mărfuri. Împănăirea a fost condusă de domnul inginer Eugen Lungu, directorul O.J.R. Arad. Din partea Administrației Naționale a drumurilor au fost prezenți domniile ingineri Iliodor Popa și Zoltan Mate, șefii agențiilor de control și incasării de la vămile Vârșand respectiv Nădlăc. Dumelelor au prezentat câteva aspecte privind activitatea specifică de control și taxare a încărcăturilor.

A fost sesizat aspectul că încă mulți transportatori nu cunosc condițiile de greutate și gabarit în care se poate face o expediție de mărfuri. Și fiindcă nu cunosc, plătesc taxe suplimentare. În valoarea...

Domnul inginer Lungu a remarcat numărul redus al participanților, mai ales că această întâlnire era în primul rând în interesul transportatorilor. Domnia sa a informat pe cei de față, că în curând la Arad, va fi deschisă prima filială a Uniunii Naționale a Transportatorilor Rutieri din România. S-a licitat și un spațiu, dar deocamdată sediul provizoriu se va afla în localul O.J.R. Arad. Ce avantaj vor avea firmele arădene de transport din acest lucru?

O serie de formalități, care până acum nu se puteau face decât la București, se vor putea efectua și aici.

Vor fi preluate carnetele TIR, toată documentația necesară pentru dețurarea unui transport și alte documente utile. Periodic U.N.T.R.R. va difuza buletine informaționale.

În acest sens, domniul inginer Lungu a conchis: „O parte din autorizații care până acum se eliberau de către Ministerul Transporturilor, vor putea fi emise de U.N.T.R.R. începând cu anul viitor.”

G. CONSTANTINESCU

La Teatrul de Marionete Vizionare și conferință de presă

Astăzi, 15 iunie, la ora 19,30, la Teatrul de Marionete Arad va fi vizionat spectacolul (coupé) „Truffaldino și aiuritele fantasmе” și „Eu și lumea '93”, care au fost prezentate în cadrul festivalului „Săptămâna Teatrelor de păpuși” de la Constanța. Spectacolul este prezentat pentru doamnele Claudia Woolgar, Iudith Thibberd și Victoria Munich, directoare de teatru și realizatoare de spectacole din Anglia și domnul Niell Wallace directorul proiectului NOROC inițiat de UNITER și British Council. După spectacol va fi organizată o conferință de presă la care sunt invitați reprezentanții presei scrise și audiovizuale arădene.

Horoscop

Miercuri, 15 iunie

Berbecul: (21.03-20.04). Această zi vă invită să uitați necazurile și să vă găsiți echilibrul lângă persoana iubită.

Taurul: (21.04-20.05). Ar trebui să vă înfrânați poftele și lipsa de măsură care ar putea să vă antreneze în situații sentimentale complicate.

Gemenii: (21.05-21.06). În această zi vă puteți bucura de influențele binefăcătoare ale lui Venus, lucru care vă va spori puterea de seducție și buna dispoziție.

Racul: (22.06-22.07). Raveți idei clare și un spirit deosebit spre noi contacte, evoluând într-o multitudine de relații, de proiecte, de mișcare.

Leul: (23.07-23.08). Viața sentimentală vă este perturbată - sunteți foarte solicitat(ă), uneori flatat(ă) dar în general dezorintat(ă), ceea ce vă determină să faceți excese, să cădeți în abuz, fără să vă mai controlați.

Fecioara: (24.08-23.09). Astăzi veți finaliza unele afaceri înfloritoare. Sunteți plin de toleranță și de cele mai bune intenții.

Balanța: (24.09-23.10). Vă simțiți cu adevărat iubit(ă). Simțiți dorința de deschidere spre noi orizonturi fie ele reale, imaginare sau intelectuale.

Scorpionul: (24.10-22.11). O zi destul de instabilă, fie că dați dovadă de dorințe nemăsurate, fie că vă zbateți într-o situație complicată a cuplului.

Săgetătorul: (23.11-21.12). Vă simțiți stresat(ă) sau chiar agresat(ă) poate de un surplus de energie, ceea ce ar putea da naștere la conflicte.

Capricornul: (22.12-20.01). Sunteți într-o formă foarte bună, vă lăsați antrenat(ă) de plăcerile vieții, debordând de vitalitate și creativitate.

Vărsătorul: (21.01-19.02). Pot apărea probleme în viața dvs. sentimentală, sunteți agitat(ă) și nu suportați nici o constrângere, și nu sunteți în stare să faceți vreo opțiune.

Pesții: (20.02-20.03). Priviți viața în mod optimist și să nu vă lăsați afectat(ă) de probleme, care până la urmă își vor găsi soluționarea.

C. Moiescu bürgermeister și investitorii germani

Logica absurdului la Primăria Aradului

Interesul unor investitori străini pentru inițierea unor afaceri în județul Arad este destul de limitat. Motivele de ordin general - să le spunem așa - sunt cunoscute și nu e cazul să insistăm asupra lor (inflație, instabilitate economică, dobânzi bancare uriașe, prețuri în creștere, birocrație de tip oriental etc). Mai puțin cunoscute sunt însă cele particulare, care țin, deci, de situația concretă întâlnită în teren de unul sau altul dintre investitori. Să ne referim, de pildă, la seriozitate.

Dacă în țările cu experiență îndelungată în economia de piață, oamenii de afaceri merg până acolo încât încheierea unor tranzacții le pot face pur și simplu doar printr-o strângere de mână (asemenea scene pot fi văzute zilnic în producțiile cinematografice americane) la noi în Arad lucrurile sunt mult mai complicate.

Nu mai este de mult o noutate faptul că pentru „parlamentul” nostru local (am numit consiliul municipal) nici măcar actele eliberate de conducerea anterioară a Primăriei Arad, cum sunt autorizațiile de construcție, certificatele de urbanism (avizele de principiu) deciziile emise-acte fundamentale pentru inițierea unei afaceri pornite de la iarbă verde - deci nici asemenea acte nu sunt luate în seamă. După cum am mai arătat și altă dată, prin Hotărârea nr. 37 din septembrie 1992, Consiliul local municipal a revocat (anulat) în mod abuziv, ilegal, nu mai puțin de 72 de autorizații de construcție și avize de principiu, 127 de decizii de atribuire de teren pentru construire de locuințe, ateliere, unități alimentare, de producție sau prestatoare de servicii, punând pe drumul pașilor pierduți pe la instanțe, peste 200 de cetățeni. Reamintim, de asemenea, că în urma suspendării de către prefectul Aradului, dl. Avram Crăciun, a Hotărârii nr. 37 a CLM și judecării cauzelor la conțencios la Tribunalul Arad, prin tot atâtea sentințe civile, a avut câștig de cauză prefectul, deci cetățenii beneficiari ai celor 199 de acte legale dobândite de la Primăria Arad (autorizații de construcție, avize de principiu, decizii de atribuire teren). Printre cei care au investit într-o afacere, inițiată în Arad, bazându-se pe valabilitatea unui asemenea act emanat de la primărie (autorizații de construcție) se numără și cetățeanul german Oskar Freij.

Dumnealui a gândit o fabrică de reconstrucție scule și dispozitive pentru prelucrarea metalelor, a și construit partea de investiție prevăzută prin proiect ca fiind prima etapă - o hală de producție în care lucrează peste 60 de angajați.

Realizarea acestei prime etape a investiției a costat, la raportul de acum între dolar și leu, în jur de 300 milioane lei. Este de la sine înțeles că atunci când a hotărât să scoată din buzunar o asemenea sumă și s-o investească într-o afacere în țara noastră, a considerat că are un partener serios, știind el bine că în Germania o primărie este o instituție publică a cărei credibilitate este în afară de orice suspiciune. Numai că una e primăria din Germania și alta cea din Arad, una e și fi bürgermeister în Dusseldorf, să zicem, și cu totul altceva să fii primarul Moiescu al municipiului Arad, care și-a pus semnătura (deh, ca primarul...) pe acea negândită hotărâre de anulare a autorizațiilor de construcție. Cum era să-i închipuie investitorul străin că un act administrativ semnat și parafat de un primar de municipiu e un simplu petec de hârtie care poate fi aruncat la gunoi, dacă dl. Moiescu și oamenii lui îl revocă? Investitorul a fost de bună credință, a cerut și obținut toate aprobările necesare pentru a investi, ceea ce a și făcut, așa cum am arătat mai sus. Apoi vine unul ca dl. Moiescu și-i anulează acel act, lăsându-l pe investitor fără dovada

esențială a proprietății sale. Unde s-a mai pomenit așa ceva? Cine o să mai vină la Arad să mai investească bazându-se pe aprobările unei primării conduse de incompetenți precum dl. Moiescu, Claudia Macra și alții, pe care, deocamdată, ne abținem să-i nominalizăm.

Se pare că în Germania nu prea s-a auzit la ce se pot aștepta potențialii investitori de la primarul Moiescu. Altfel nu se explică întâmplarea de un absurd total ai cărei protagoniști au fost trei investitori germani și dl. Ștefan Koryk, de la In West Bank. Să-l ascultăm, deci, pe dl. Koryk (român cu domiciliul în străinătate) care de mai mulți ani se luptă să pună pe picioare o bancă româno-germană la Arad. Acum a primit și avizul Băncii Naționale Române, prin semnătura dlui guvernator Mugur Isărescu. Iată ce ne spune:

„Intrucât pentru constituirea băncii româno-germane avem nevoie de un sediu, investitorii germani au solicitat prin telex o audiență la primarul Aradului, dl. Moiescu. După două săptămâni, germanii primesc de la dl. Moiescu un fax în limba germană, prin care li se aduce la cunoștință că acceptă să-i primească în audiență în perioada 7-8 aprilie a.c. Punctuali ca întotdeauna, reprezentanții germani s-au prezentat la Arad în dimineața zilei de 7 aprilie și au stabilit o întâlnire la primar pentru a doua zi (8 aprilie) la ora 8.30. Până și limba (engleză) în care să se desfășoare negocierile a fost stabilită. A doua zi, la ora fixată, cei trei germani, însoțiți de dl. Adrian Nițu, fost la FPP I Banat-Crișana, ne-am prezentat la cabinetul dlui primar. Acolo însă o primă surpriză: după o întârziere strategică de câteva minute, la un moment dat a ieșit dl. Moiescu din biroul său. Agitat, cu părul zbărlit, s-a precipitat spre noi și ne-a spus că nu are timp să ne primească. După care s-a refugiat din nou în biroul bine păzit. Am rămas înmărmuriți. Un trăsnet din senin nu ne-ar fi lovit mai năucitor decât primirea făcută de dl. Moiescu! Pur și simplu nu-mi venea să cred. Cum să le spun germanilor că dl. Moiescu nu vrea să-i primească după ce a acceptat în scris întrevvedere pentru care oamenii au bătut atâtea drum. Așa ceva ei nu pot înțelege. E absolut de domeniul absurdului ce se poate petrece la Primăria din Arad!

Până la urmă, prin intervenția dlui Nițu, am fost primiți de către dl. primar în biroul său. Numai că acolo, în loc să începem negocierile - în limba engleză - am zis - dânsul era ocupat cu semnarea unor hârtii pe care ajutoarea sa, jurista Etelka Nagy, i le tot pune sub pix. La un moment dat, s-a ridicat în picioare și a spus pe limba lui maternă: „Da” ce cred acești domni, că noi suntem proști și nu vrem bancă la Arad? Vrem, dar nu se poate!” Străni în înțeles din gesturi, din mimică, din ton, că ceva nu e în regulă, iar când au aflat ce a spus primarul au rămas perplecși. În final, colac peste pupăză, jurista Nagy a mai aruncat și ea ceva gaz pe foc, apreciind că la ora actuală ar fi foarte mulți solicitanți pentru a deschide bănci la Arad. Deci oferta germană nu mai era interesantă. Investitorii străini nici n-au apucat să scoată o vorbă, când au aflat că audiența s-a terminat. Fiind de față, dl. arhitect Darida, consilier al CLM, a încercat să găsească o cale de conciliere între părți, dar n-a reușit.

Aceasta e povestea dlui Koryk, relatată față de martori. O poveste absurdă, incredibilă, dar pentru cei ce-l cunosc bine pe primarul Moiescu și metodele sale de lucru, totul este în logica ilogică a lucrurilor. Așa stând lucrurile, să nu ne mirăm dacă investitorii străini fug de noi ca necuratul de tămăie.

ȘTEFAN TABUJA

„Nu putem lipsi de la lecția de democrație”

Afirmă dl. Dan Ivan, președintele Consiliului Județean Arad

- Domnule Dan Ivan, ați fost de curând la Stockholm. Vă rugăm să ne spuneți cu ce ocazie.
- În perioada 5-7 iulie a avut loc acolo reuniunea Comisiei I-a din cadrul Adunării Regiunilor Europei, axată pe problemele federalizării și regionalismului în Europa.

- Ce rol are această Comisie?
- Se ocupă cu pregătirea viitoarei „Charte a Europei”, un fel de Constituție, am putea spune. La reuniune au participat 26 de regiuni din 12 țări. Din România a fost invitat Consiliul Județean Arad.

- Să revenim la această Comisie I-a.

- Aș vrea să nu se înțeleagă greșit rolul comisiei care, așa cum spuneam, este axată pe „regionalism și federalism în Europa”. Nu a vorbit nimeni despre federalizarea vreunei țări sau despre împărțirea Europei, ci despre rolul regiunilor (județelor, în cazul României), landurilor și federațiilor în integrarea mai rapidă în structurile Consiliului European. Aceste discuții au fost generate de aderarea în ultimul timp și a țărilor din est, la Consiliul European. Probabil că în viitor aceste țări vor intra și în Comunitatea Europeană lărgită. Adunarea consideră că regiunile Europei trebuie să aibă un cuvânt de spus în ce privește aceste aderări. Cu cât toate regiunile unei țări sunt mai pregătite să adere la un anumit sistem, cu atât mai pregătită este țara respectivă.

- Ce activitate a avut delegația română la această reuniune?

- Delegația județului Arad, alcătuită din dl. consilier Mihai Stoica și subsemnatul, a luat note de discuție care au avut loc, de propunerile care s-au făcut în comisie, privind amendamentele la viitoarea „Charta a Europei” și a transmis Ministerului de Externe al României o recenzie a acestora.

- Puteți să ne dați câteva exemple de propuneri?

- M-aș opri asupra unei propuneri a delegației județului Pesta, din Ungaria. Aceasta a intervenit în timpul discuțiilor, solicitând ca problema minorităților din Europa (afirmație generalizată, nu punctiformă, în cadrul reuniunii), să fie tratată ca un capitol distinct în cadrul Chartei Europei și nu global. Având în vedere că delegația din Pesta nu s-a referit în mod concret la România, nu am intervenit în discuție.

- Dacă referirea ar fi fost directă, ați fi intervenit?

- Desigur. Sunt convins că, dacă acolo nu ar fi fost o delegație a României, delegația maghiară ar fi vorbit în mod explicit despre minoritatea maghiară din România. Și, desigur, ar fi expus problema așa cum le-ar fi convenit.

- Să înțelegem că au vorbit în modul general de frica d-voastră?



- Nu de frica noastră, ci pentru că erau convingeri că vom răspunde automat. De aceea trebuie să avem reprezentanți la orice reuniune la care s-ar putea discuta despre România. Pentru ca nimeni să nu poată pune problemele după cum îi convine, fiind sigur că nu are cine să-i răspundă. Din păcate, actualul guvern nu vede cu ochi buni deplasările delegațiilor române locale în Europa de Vest. Trebuie să dispară această neîncredere, pentru că România nu are decât de pierdut dacă nu este mereu în „miezul” problemelor.

- Ce alte teme de discuție au mai fost?

- S-a discutat despre problema democrației în regiunile din Europa de Est, în general, pornirea groaică a mecanismelor democrației. S-a arătat, fără să se facă nominalizări, că în unele țări centralismul este încă „la modă”, iar dirijismul este politică curentă. S-a găsit totuși înțelegere pentru această stare de fapt, având în vedere trecutul de 40-50 de ani al țărilor din Europa de Est.

- De ce nu s-au făcut nominalizări?

- Pentru că această comisie nu este o comisie de anchetă, ci una de doctrină europeană, de pregătire a regiunilor pentru viitoarea Europă comună. Este, dacă vreți, o comisie cu caracter civic.

- Fiindcă ați spus că Guvernul României nu vede cu ochi buni aceste comisii, cum le văd țările în care ele funcționează? Am în vedere faptul că, așa cum ați spus, nu sunt comisii de anchetă.

- Discutând cu președinții diferitelor regiuni din Europa (de est și de vest) cu care ne-am întâlnit, nu numai la această reuniune, ci și la altele, trebuie să recunoșc că am constatat (din spusele lor) că în toate țările (repet, și din vest), există o anumită diferență de gândire între executiv și conducerea locale.

Am remarcat că în cadrul acestei comisii se dă o luptă de idei între regiunile din Franța și landurile din Germania, de exemplu, în privința modului de abordare a constituirii viitoarei Europe. La Stockholm, având în vedere că acum președinția o dețin germanii, ni s-a „servit” o lecție germană. La anul, când președinția o va deține Franța, ni se va „servi” o lecție franceză, indiferent în ce țară se va desfășura reuniunea.

- Atunci, de ce să mai participăm?

- Pentru că, oricum, este o lecție de democrație, de la care România nu poate lipsi. Intrarea în Europa trebuie să ne-o pregătim noi, nu alții. Repet însă, nu putem lipsi de la aceste lecții de democrație, pentru că numai fiind prezenți vom putea să le „servim” și noi celorlalți o lecție românească.

- Vă mulțumesc.

A consemnat

SIMION TODOCA

Foto: MARCEL CANCIU

ROMÂNIA ȘI VECINII DE LA RĂSĂRIT

Eu m-am născut în România Mare, cea pe care o realizaseră „dăruind ce aveau mai bun în ei, părinții mei și cei din generația lor și, firește, am fost crescut și educat, atât acasă ca și la școală, în spiritul și dragostea pentru România Mare. Dascălii pe care i-am avut, toți de o înaltă ținută intelectuală și morală, la care mă gândesc cu mândrie, dragoste și duioșie, au făcut din mine un om în adevăratul sens al cuvântului și oricâte înfrângeri am suferit în viață, am rămas același om. Ei ne-au educat în dragoste de Patrie, dar niciodată în spiritul urii față de alte popoare, nici chiar față de U.R.S.S. Ne-au inoculat marile valori ale neamului, de care trebuie să fim mândri și să transmitem această mândrie copiilor noștri. Eram români și europeni. Urgia s-a abătut asupra României și asupra universului meu de copil în 1940, când România a fost sfâșiată de două ori, la intervale de două luni. De atunci, mi-am dat seama că în clipe de cumpănă nu trebuie să ne bazăm decât pe noi înșine. Nedreptatea care ni s-a făcut în 1940, a fost parțial reparată prin tributul nostru de sânge, dar Basarabia din Moldova lui Ștefan și a lui Cantemir și grădina României-Bucovina - care până în 1940 nu fusese nici o clipă a Rusiei, exceptând ocupația scurtă în timpul ofensivei nereușite a lui Brusilov, sunt încă și acum rupte din trupul României.

Noi nu i-am urât pe ruși și știm că au dat omenirii valori în muzică, literatură, arte plastice, în matematică și astronomie, că au un folclor cunoscut și apreciat în lumea întreagă și mă întreb atunci de ce conducerea bolșevică a URSS ne-a urât pe noi, românii, cu atâtă invenșurare încât s-a pretat, fără să-și dea seama de ridicol, să numească România, imperialistă, și să nege dreptul la existență, ba mai mult și astăzi, când pasă-mi-te Rusia s-a dezis de imperialismul și agresivitatea fostei URSS, prin glasul lui Jirinovski, ne este contestat dreptul la existență, ca stat și ca națiune. Timp de 50 de ani au practicat în Basarabia o deznăționalizare forțată, au ucis, au deportat, au impus grafia chirilică, au educat copiii români în ura contra românilor, le-a furat istoria și tradițiile, le-a spus că sunt moldoveni, că vorbesc limba moldovenească - nu românească - că se trag din slavi. Din 1991 Basarabia, fără județele din sud este, zice-se independentă. Independentă, cu o armată de ocupație pe teritoriul său, cu dreptul de ingerință la Rusiei, ori de câte ori va socoti că e cazul, cu miniștri ce nu vorbesc românește sau „moldovenește”, cu o conducere fără elementare cunoștințe istorice și filologice, care găsește normal și chiar justifică secesiunea față de România. A fost un act cumplit și nechibuzat, împărțirea Germaniei, dar după 44 de ani lumea și-a dat seama de această aberanță nedreptate, atunci de ce în cazul României aberanța continuă și există două state românești? Pactul Ribentrop-Molotov a fost declarat nul și neavenit chiar și de Rusia, dar Basarabia ne-a fost răpită în virtutea acestui pact și atunci de ce nu se face reparatia cuvenită? Anumite cercuri din România exasperează națiunea cu fel de fel de conspirații și uneltiri ce se fac de către unii și alții și chiar de către trădătorii români în scopul destabilizării și distrugerii statului. Oare în 1991, când puterea s-a grăbit să recunoască Republica Moldova, uitând suspect de repede de pactul Ribentrop-Molotov, nu a fost o conspirație cu suport moscovit și nu au existat trădători în România?

În ceea ce privește Ucraina, ca nu a existat ca stat decât vreo 30 de ani, prin secolul XVII-XVIII. Când s-a dezintegrat URSS-ul, noul stat ucrainean s-a văzut cadorisit cu Bucovina și sudul Basarabiei, iar acum nici nu vrea să accepte discutarea acestei probleme cu România. La teritoriul imens pe care-l are, o dezavantajează retrocedarea către România a cea 10 - 12.000 kmp. Eu nu cred, dar știu că în situația geo-politică pe care Ucraina o are, un prieten ca România, poate fi întotdeauna de folos.

Datoria noastră de români este de a lupta pe toate căile politice, prin convingere, argumente, cultură și propria noastră redresare economică, pentru a redobândi cât mai repede provinciile ce ne-au fost răpite. Așa să ne ajute Dumnezeu!

GEORGE SÂRBU

Vicepreședinte al Org. Jud. Arad a P.N.L.



La Almaș UN DEMERS PUBLICISTIC RATAT

Ne-a vizitat la redacție Ciprian L., unul dintre fiii Anei din Almaș, despre necazurile căreia am scris recent în articolul „De la incest la nebulie. Sau invers...”. Domnul Ciprian este nemulțumit. Nemulțumit că l-am făcut de răs, nemulțumit că l-am făcut de răs întreaga familie. Nu că n-ar locui ci 7 sau 9 persoane în doar două camere mici, în condiții mai mult decât impropii, nu că nu se descurcă greu, trăind de azi pe mâine, ci pentru că „asta nu-i treaba noastră”, a ziarului, ci a lor”. Cât despre incest, de care am aflat de la oamenii din comună și despre care vorbește tot satul, el ar fi „o născocire a noastră”, domnul Ciprian certându-ne că „n-am stat noi cu lumânarea să vedem ce și cum s-a întâmplat”.

În urma apariției articolului, mai multe persoane și agenți economici s-au arătat dornici să-i sprijine. De altfel, sprijinul, ajutorarea familiei respective, a fost și scopul demersului nostru publicistic. Dar nu poți să ajuti pe cineva cu sila, după cum nici dragoste cu sila nu se poate.

E. B.

Ne scriu cititorii

Redeschiderea băilor „SĂNĂTATEA” o necesitate

Din partea unui grup de veterani de război din Arad am primit la redacție următoarea scrisoare:

„Vă scriem aceste rânduri în numele veteranilor de război. Noi, cei care am luptat, am îndurat foame, groază și moarte, vă rugăm să ne ajutați într-o problemă care interesează, în general, pe cetățenii acestui oraș și în special pe noi, cei care am luptat în război și suntem bătrâni și bolnavi. Problema este următoarea. În Arad, pe strada Unirii, existau până acum doi ani, când s-au închis, băile „Sănătatea” care s-au dovedit foarte eficiente prin sauna care exista aici și de care noi, cei bătrâni, și chiar și alți bolnavi, avem nevoie. Tot aici exista și un bazin de înot, unde părinții își aduceau copiii ca să învețe să înoate. Această clădire este construită în anul 1884 și este făcută tocmai pentru acest scop, adică de a fi baie publică. Am trimis o scrisoare la dl. primar Moiescu, cu

rugămintea de a redeschide aceste băi, dar după cum se vede, clădirea este tot închisă de mai bine de doi ani, ba chiar începe să se deterioreze, fără ca cineva să ia vreo măsură.

Noi, cei care am luptat în război, am îndurat toată umilinta posibilă, ne-am luptat cu moartea și am trecut prin cele mai grele momente ale vieții (pentru că a fost îngrozitor să vezi cum fratele tău de luptă moare lângă tine fără ca să-l poți ajuta), noi credem că avem tot dreptul de a cere redeschiderea băilor „Sănătatea”.

Dvs., presa, prin puterea pe care o aveți, vă rugăm să ne ajutați să rezolvăm această problemă. Dacă pe plan local nu se rezolvă, suntem nevoiți și foarte hotărâți de a cere audiență la Ministerul Apărării Naționale și ne vom adresa, în ultimă instanță, dlui președinte Iliescu”.

Fondat în 1925 de
Al. T. Stamatiad
Supliment al
cotidianului
„Adevărul”

Salonul literar

Serie nouă
nr. 24.
15 iunie
1994.
Anad

Eminescu' 94

Când în urmă cu câteva zile discutăm cu un interlocutor rafinat despre literatura română, îmi spunea că românii au un complex specific micilor culturi și anume complexul etichetării drept „cel mai mare poet sau prozator”, în timp ce în literaturile străine, franceză, de exemplu, nu se vorbește despre „cel mai mare prozator” sau „cel mai mare poet”, ci de mari prozatori și poeți.

Opinia interlocutorului nostru ne-a surprins în primul moment și ne-a determinat să rememorăm destinul de excepție al operii eminesciene. Am înțeles, din nou, că Eminescu reprezintă pentru noi, românii, mai mult decât un poet. Reprezintă chiar poezia însăși. Simbolul unei spiritualități.

Fără îndoială, despre nici un alt poet român nu s-a scris atât de mult ca despre El. Viața însăși a poetului, impregnată de poezie risca, vreme îndelungată, să treacă înaintea operii prin interesul mărunț acordat factologiei și biografiei romanțate. S-a ajuns chiar la o abordare vulgarizatoare a operii, scriindu-se studii despre „Eminescu și strategia militară”, „Eminescu și fizica”, „Eminescu și chimia”.

Dincolo de aceste supralicitări și de alte abordări acoperite de adorație filistină și extaz gratuit, uneori dublate de o fală umilitate, despre opera eminesciană s-au spus lucruri fundamentale. Titu Maiorescu a fost cel dintâi care intuia geniul marelui poet, exprimându-și convingerea că „Literatura poetică română va începe secolul al XX-lea sub auspiciile geniului lui și forma limbii naționale care și-a găsit în poetul Eminescu cea mai frumoasă înfăptuire până astăzi va fi punctul de plecare pentru toată dezvoltarea viitoare a vestmântului cugetării românești”. (Eugen Todoran, Maiorescu, 1977, p. 316; Titu Maiorescu, Critice, EPL, 1966, p. 475).

George Călinescu și Tudor Vianu, Dimitrie Popovici (un mare eminescolog!), distinsul profesor al Universității timișorene Eugen Todoran, Matei Călinescu, Nicolae Man-

olescu, ca să dăm doar câteva mari nume, a urmărit creația eminesciană din varii „unghiri”, subliniind prin contribuții încărcate de metafore sau prin abordări severe, riguroase, științifice, „locul” lui Mihai Eminescu în literatura română.

Stingerea poetului la 15

indrăgostiții au răspuns alături de EL la întrebarea „Ce e amorul”. Filosofii au fost încântați să descopere în opera sa cosmogonii și meditații profunde asupra existenței umane. Cei oropsiți și împilați au rostit cu imensă speranță și hotărâre „Zdrobiți orânduiala cea crudă și



iunie 1889 a avut ecou și în presa arădeană, astfel revista „Blserica și școala” (nr. 26, anul XIII, 1889) publica o evocare amplă „Mihai Eminescu”, precum și poezia originală a profesorului Preparandiei arădene T. Ceonța, „Pe mormântul lui Mihai Eminescu”. Revista în discuție releva valoarea născută a creației, farmecul exprimării și bogăția de idei, monumentalitatea operii eminesciene.

Și totuși, de ce Eminescu este considerat cel mai mare poet român? Interlocutorul nostru, bun cunosător al literaturii, ne spunea că George Bacovia este tot atât de mare. Precum și Lucian Blaga, Ion Barbu, Tudor Arghezi. Trebuie însă să recunoaștem că pentru cei mai mulți dintre noi, EL este unic.

Poate în nici o altă operă a unui scriitor nu ne regăsim pe noi înșine, vârstnici sau tineri, cultivați sau nu, erudiți sau mai puțin înșcolți, precum și Opera sa, percepută potrivit propriei noastre personalități.

nedreaptă/ Ce lumea o împarte în mizeri și bogății...”

„Câți dintre noi nu ne-am trezit rostind la un moment dat „O mamă, dulce mamă...”, „Pe lângă plopii fără soț...” sau „Ce te legeni codrule?”

Câți oare dintre noi nu am înțeles pe cont propriu renunțarea superioară din finalul „Lucașfăruului”: Trăind în cercul vostru străm/ Norocul vă petrece/ Ci eu în lumea mea mă simt/ Nemuritor și rece” sau pamphletul politic atât de actual din „Scrisoarea III”. Există, deci, un Eminescu, același, dar mereu inedit. Un Eminescu '94. Pentru că

fiecare generație îl recitește prin proprii „ochelari”, confruntându-și idealurile și aspirațiile cu cele ale Poetului, ale operii Sale.

De aceea, în fiecare an, la mijloc de iunie, celebrându-l pe Poet, celebrăm chiar Poezia însăși. De totdeauna. Și pentru totdeauna.

LIZICA MIHUT

La Eminescu ...

Strigăt de copil la joacă
prins în aripe cerești
stă de strajă drumului,
când urci calea-n Ipotești.

Pe coline-n zarea dreaptă
vântu-aplică ramuri sure
legănând copilăria,
și ecoul din pădure.

Îmi plec gândul mai aproape
tot apropiindu-mi dorul
precum țâmpa de pleoape,
și de inimă fiorul;

Simt cum pasul în tăcere
îmi adună veșnicia,
când în zarea cea aproape
înflorește poezia.

E cuprins ca în mister
pumnul de căsute albe;
eu, cu gândul lângă cer,
tot frământ „florile dalbe”.

Nu-i ușor să urci Parnasul
Doamnă-n pas ales-cu
el; când mai sus la Căminarul,
dai față cu Eminescu.

*
Și-am găsit pridvorul mamei
și ocolul prea tăcut.
Durerosul bust privindul,
m-am sfîit și m-a durut.

Poate că voiam să aflu
focul razelor cerești
luminând singurătatea,
lângă vârsta cu povești.

Prea tăcute erau toate
sub aripe de uitare.
„Lacul codrilor, albastru,
tresărind”, visa în zare;

Prins în „valorile vremii”
precum vântul călător,
îmi părea că-n vers de demii
răsuna „un singur dor”.

La biserica smerită
lângă chipul fără ramă
frământând jalea în criptă-l
simt venind la „dulcea mamă”.

Triste ramuri bat în geam
făurind din stropi cuvânt;
când de jale codrul sună
„fără ploaie, fără vânt”.

*
Greu, înaltul de tăcere
cerne vreme la Ipotești.
„Unde ești copilărie,
cu pădurea ta, cu tot?”

GEORGE VOȘTINARU

Întâlnire la Croisset

- Cu dl. CHRISTIAN PALUSTRAN, scriitor francez din Normandia -

Christian Palustran (n. 1 iulie 1947) este mai întâi un povestitor. Mălițioase sau melancolice, povestirile sale din „Crepusulul zănelor” combină cu fantezie miracolul poveștilor cu realitățile contemporane. Acești muguri de vis, cum le numește autorul, au fost difuzate pe postul France-Culture și diferite alte unde (Elveția, Canada, Egipt, Tunisia). Unele au fost spuse de Claude Piéplu la Festivalul Național al Povestitorilor și editate în casete Radio-France.

El este în aceeași măsură autorul a zece piese de teatru, care merg de la farsă la monologul tragic, difuzate pe unde și jucate în străinătate.

Christian Palustran a fost invitat de orașul Montreal în 1991 pentru Luna Teatrului și de Universitatea din Moscova în 1992 la Festivalul Internațional Universitar.

Sobru, elegant și poliglot, domnul Palustran și-a manifestat preocuparea pentru limba și literatura română. După ce am vizitat împreună Pavilionul - muzeu Gustave Flaubert de la Croisset, în aceeași localitate, toponim consacrat al literelor franceze, ne-am intrunit în vederea dialogului de mai jos.

Petru M. Haș: - La ce vârstă v-ați făcut debutul literar?

Christian Palustran: - Când eram adolescent sau poate chiar mai devreme. Am început prin a scrie poezii și cântece.

P.M.H.: - Pe urmă ați abandonat poezia și cântecele?

Chr. P.: - Să spunem mai ales că am avut revelația teatrului, în timp ce eram student la Sorbona, la Paris. Această revelație a avut loc grație creației lui Jean-Louis Barrault și deosemeni aceleia a altui regizor parizian, Jacques Mauclair, care m-a determinat să-l descopăr pe Ionesco. Una din primele mele bucurii legate de teatru a fost să văd „Scanele” de E. Ionesco, la Paris, în regia lui Jacques Mauclair, ceea ce mi-a dat impulsul spre a scrie teatru. Aveam în același timp sentimentul de a fi foarte mic și de a nu putea reuși nimic.

P.M.H.: - Teatrul pe care îl

scrieți se adresează deopotrivă adulților și adolescenților. Ceea ce ar fi însă important ar fi să încercați în câteva cuvinte o configurare a locului estetic unde vă situați în teatrul acestui sfârșit de secol.

Chr. P.: - Scriu piese care estetic se orientează în mai multe direcții. De exemplu, am scris un număr de comedii care sunt într-o oarecare măsură farse

Dialoguri literare

sociale. Prin umor și răs imi place să denunț unele probleme ale societății, cum de exemplu, în „Țăranul, regele și marmita” pericolul industrial, sau în „Povestea oului” deformarea adevărului prim mass-media.

Scriu deasemenea drame poetice, ca „Un fluture galben, numit Sfinx”. Aparent, aceste două orientări ale scriiturii sunt îndepărtate una de alta, dar cred că punctul comun este emoția. Pentru mine teatrul, fie prin răs, fie prin lacrimi sau traversând tablouri vii și vizuale sau cuvinte poetice, trebuie să exprime ceea ce simte omul, în diferite circumstanțe ale vieții sale actuale. Nu mă simt angajat politic, sunt angajat emoțional. Trec totul prin emoție. Este vorba despre trăirea personajului. Nu sunt un cerebral, un teoretician al scriiturii, pentru mine forma e importantă în măsura în care exprimă și produce emoția. I-am spus o dată unui jurnalist că sunt un dramaturg primat care își îngrijește strigătul.

P.M.H.: - Deși sunteți încă tânăr, cred că nu greșesc dacă vă rog să faceți cunoscut cele mai notabile succese pe care le-ați reperat. Dacă ele există.

Chr. P.: - Am avut șansa de a avea numeroase povestiri satirice și mai multe piese de teatru difuzate pe undele Radio France-Culture și interpretate de mari comedieni ca Madeleine Barbullet, Michel Bouquet, Michel Galabru, Mickel Lousdale, François Perrier.

Monologul meu dramatic intitulat „Jurnalul unui Loup-garrou” a fost jucat la Paris de Théâtre du Tourtour și la Festivalul Național de la Pau.

Alt text al meu „Un fluture galben, numit Sfinx” a fost jucat la Centrul național pentru copii și tineret din Lille.

În sfârșit, ca autor, am avut onoarea de a fi invitat la festivaluri, la Montreal, în Canada, la Moscova și la New York.

P.M.H.: - Probabil trăiți momentul unor proiecte importante, care să deschidă un nou drum în teatru?

Chr. P.: - Tocmai am scris o piesă care este un monolog intitulat „Abis”, un monolog tragic pentru o femeie și care are particularitatea de a fi constituit din secvențe care pot fi prezentate în succesiuni diferite. Este vorba ca această piesă să fie jucată la Paris și aș dori mult să fie, considerând că acest sistem modular de teatru, propune ceva nou. Cum sunt superstitios, bat în lemn.

P.M.H.: - Dar am uitat să punem în discuție autorul de proză ...

Chr. P.: - Nu sunt romancier. Ceea ce mă interesează e povestirea, poate pentru că, la fel ca în teatru, există dorința de a comunica direct cu celălalt, interpretându-l.

Îmi place să înnoiesc povestirea tradițională și personajele ei, transpunându-le în situații actuale. Astfel am scris „Procesul Scufitei Roșii”, unde biata fetiță este judecată într-o țară aflată sub dictatură, pentru că e suspectată de a fi o opozantă. Într-o dictatură, poate părea suspect chiar ca o fetiță să se plimbe prin pădure spre a prinde fluturi, a culege flori și ... a visa.

P.M.H.: - Considerați că relațiile dintre scriitori din țări diferite sunt profitabile pentru literatura europeană?

Chr. P.: - Gândesc că confruntarea diferitelor căutări literare, a unor culturi diferite, nu poate fi decât o îmbogățire. Din acest punct de vedere, România, cu scriitorii săi mari, prea puțin cunoscuți în Franța, are cu certitudine de jucat un rol important și cred că este important pentru ea și pentru noi, europenii francofoni, să-i facă cunoscuți mai bine, acum când acest lucru este posibil.

PETRU M. HAȘ

Virgil Bulat

„Jurnalul Fericirii” - UNIVERS SI INTERPRETARE - (II)

„Codul genetic? Fixat și invariabil, programat. Constituția atomului? Numai după anumite modele arhetipale, programate. Limbajul? Structurat și el, ca inconștientul, după program. Invariabilitatea speciilor? Tot dovada unor limite prevăzute. Rețeaua legăturilor de rudenie? Cu numeroase variante, dar nu infinite, deci iar structuri, programare.

Acestea sunt viziuni cibernetice ale lumii, adică tot atâtea recunoașteri ale unor modele. Să fie toate spontane și întâmplătoare? Aida del! Cibernetica este suprema dovadă rațional științifică a creației, noțiunea universală de programare nu mai îngăduie nici o îndoială cu privire la existența Creatorului.

Ceea ce, desigur, nu cuprinde și necesitatea unui mântuitor și a întrupării sale. Acestea rămân mai departe sub semnul libertății, sunt actul nostru cel mai de preț, mai specific diferențiator și mai anti-entropic: actul de credință, la fel de antidesin ca și Arta pentru un Malraux, ca și anti-istoria pentru un Mircea Eliade.

Ipoteza hazardului creator al vieții mi se pare, față de a creației divine, din ce în ce mai puțin probabilă, pe măsură ce realitatea se dezvăluie în uluitoarea ei complexitate și conexare. Puțin probabil, în limbaj probabilistic, e tot una cu zero.

(Dar calculul cu milioanele de maimuțe care bat la mașină vreme de milioane de ani? Nu va bate până la urmă și Hamlet? Posibilitatea e pur teoretică, iar exemplul - scolastic - are tot atâtea sorți de realizare ca și tragicul sfârșit care-l așteaptă pe măgarul profesorului Buridan. Și chiar dacă l-ar bate, nu va fi niciodată scos din flux și nici nu va fi trecut în acumulator, ori stocat, ori copiat. Va fi tot o virtualitate.

Că pilda cu maimuțele dactilografice (a lui Emile Borel) e neconcludentă și constituie o alegorie pseudo-științifică, rezultat și din aceea că întreg raționamentul implicat suferă de un viciu elementar: o confuzie în privința verbului „a bate”. Maimuțele nu bat la mașina de scris în sens operațional, care singur ar da naștere unor serii combinatorii asupra cărora să se poată face calcule probabilistice, ci lovesc într-însa, asemenea copiilor care se așează la pian și se prefac a cânta. Dacă maimuțele ar putea fi învățate să bată ciapela izolat, exemplul din nou n-ar fi bun, pentru că în acest caz nu mai avem de a face cu serii de întâmplări ci de acte conștiente).

Dumnezeu, precizează iezuitul Hausherr, nu este infinit, ci adevărat. Dumnezeu nu este infinitul, ci Adevărul. El a creat infinitul, dar e o Persoană. (După cum și pe om, persoană l-a creat prin suflul, prin cea mai directă și personală relație. O Idee sau o Forță având de rezolvat aceeași problemă, ar fi găsit - alt mijloc, dar e sigur că nu pe cel indicat de Fac(ere) 2,7: a sufla în fața lui suflare de viață).

Afirmatia lui Hausherr și textul biblic ne scot din „silogisme amărăciunii”, deznădejde și „coșmarul dialecticii”.

Creștinismul - religie a răscumpărării celui ce se căiește, a iubirii, a veseliei, îmbelșugării, fericirii. Domnul „nu apare ca un dumnezeu al pustului, al pustiului și tunderii, al sterilității, uscătuții și pârjolului, ci al bogăției, belșugului, plinătății, hranei și veseliei. Pe cine vrea să vină la El îl așteaptă bucuria și banchetul.” Teologii pricepuți „formulează cu totul altfel, și-n chip vrednic de măreția divinității, scopul avut în vedere (prin creație): a se da și omului putința de a participa la uriașă, euforica bucurie de a trăi (viața însăși, ca atare, spune Catehismul episcopilor catolici olandezi, este o minune care-ți taie răsuflarea”).

Desigur, „Și Evaghelia știe să fie aspră: celui ce n-are credință, nădejde, fapte bune, rost pe lume și puținul pe care-l are (și nu-l rodește) i se va lua”. Lucru firesc, de vreme ce (Ioan 13, 34) „Poruncă nouă dau vouă, zice Domnul, să vă iubiți unul pe altul. Precum Eu v-am iubit pe voi, așa și voi unul pe altul să vă iubiți”. Și citatul, apoteotic, din „Sf. Grigore din Nazians: Cuvântul lui Dumnezeu s-a întrupat pentru ca eu să fiu tot atât de mult Dumnezeu pe cât a fost El om”.

Datorită contextului și reordonărilor, chiar atunci când recurge la înșiruire și reflecții sau citate, textul Jurnalului Fericirii izvoadește eseuri de mai mică sau mai mare întindere. Nu puțin (și de propriu) se constituie în veritabile eseuri hermeneutice, având, cum remarcă Nicolae Manolescu, drept suport Biblia însăși. Așa cum este, de pildă, cel care, pornind de la audiența operei rock-pop Jesus Christ Superstar, se extinde pe câteva pagini pentru a interpreta gestul Mariei Magdalena din scena evanghelică despre Ungerea din Betania, pentru a se transforma apoi într-un veritabil rechizitoriu al trădării lui Iuda.

Cultivarea frecventă, iscusită a paradoxului („singurul tărâm unde poate miji ade-

vărul: al contradicției și paradoxului”) da un farmec unic Jurnalului: „Un lucru-mi pare cert, că lumea oamenilor simpli este o lume complicată, iar lumea oamenilor complicați este o lume simplă”. Lumea în sine a Jurnalului este o lume a paradoxului creștin ortodox, pe cât de hătru cumpănit, pe atât de profund, cuminte.

Voi mai da, totuși, încă o mostră de eseu exemplar, întemeiat pe dihotomia bergsoniană discontinuu - durată, aplicată la creștinism:



„Alt argument, la prima vedere consistent și el, împotriva creștinismului. Și de acesta dau prin diverse celule.

Cum se poate, zic oamenii și nu numai atei, ca faptele unei vieți vremelnice (o, cât de vremelnice) să ducă la fericirea veșnică ori la osânda veșnică?

Disproporția, zău, pare absurdă. Sentințe veșnice (...) pentru lucruri care se petrec între barierele unei infime temporalități! Și cum de s-ar putea stabili relații de cauzalitate pentru domenii despărțite de o prăpastie mai amețitoare decât cea dintre rai și iad? E ca în exemplele aritmeticii elementare, nu poți aduna mere cu nuci (...)

Clipele de suferință pe care le trăim, întocmai ca și cele de plăcere - dacă ne este dat a le trăi - le trăim ca timp absolut, ieșit din vremelnicie.

Ei, ce-s șase ceasuri pe cruce, trec!

Trec repede în temporalitate, dar - bergsonian vorbind - nu trec deloc ca durată, imobilizează timpul. Da, trec pentru spectator ori comentator, dar pentru cel care nu le numără ci le parcure, care nu numai le parcure dar le și trăiește, adică le umple nefinitul și cu infinitele discontinuități ale durerii pulverizate în miliarde de miliardimi de secundă, le alimentează cu particulele sângelui și așchiile durerii de-a lungul unei infinitezimale serii unde nu există puțința de integrare - artificial de calcul echivalent cu nădejdea - nu sunt șase ore, adică de șase ori trei mii șase sute de oscilații ale pendulului, ci șase ore de veșnicie.

Zece ani de putere absolută pentru tiran ori o domnie de zece ani pentru nerăbdătorul moștenitor nu sunt un biet deceniu, sunt un timp scos din curgere și relativitate, altă entelchie decât a lui Heraclit ori Einstein. (...)

Disproporția, prin urmare, e mai puțin absurdă decât ne vine a crede. Capodopera artistică nu ne scoate și ea pe oarecare durată de timp? Proust. Verwelle doch (Oprește-te, dat!) Faust nu și-a vândut sufletul pe vreo douăzeci, treizeci ori cincizeci de ani, ci pentru o doză de viață (sau durată) absolută, adică pentru o veșnicie. Iar Brahma creează mereu noi și noi veșnicii. Să nu-l facem pe diavol mai înșelător decât e: în pactele pe care le încheie cu felurii Fausti el oferă nu ani ci eoni. (Eoni falși, dar utilizabili pentru cine-și construiește iluzia cu ei). Corolar: e la fel cu păcatul originar. Nu s-a produs o singură dată. Fiecare îl comitem la rândul nostru, fiecare în parte, cădem: ieșim din unitate și pășim sub blestemul dualității binelui și răului.

Păcat nu numai originar, ci și de fiecare dată original”.

De unde însă opțiunea pentru creștinismul ortodox? Avem de a face cu un intelectual adaptat la principalele izvoare de cunoaștere ale lumii, invitat să rămână și să creeze la Chevetogne sau Lourdes atunci când condițiile de acasă se dovedeau neprielnice. Spre deosebire de alții, a refuzat. De ce? Pentru că se simțea, cu duh și cuget, cum de atâtea ori a subliniat-o, de-al pământului pe care s-a născut și de-al culturii în care a crescut, dezvoltându-se, implinindu-se, desăvârșindu-se în spiritul lor. Pentru că nu și putea dezamăgi prietenii, cei și ei aici rămași, la greu. Pentru că nu voia să-și întristeze nici prietenii mai tineri, din ce în ce mai numeroși. Pentru că aici, în sânul acestei spiritualități și acestei culturi îi fusese dat să-l întâlnească pe

Dumnezeu și - în ciuda suferințelor, ca și prin ele - să-și dobândească Fericirea.

Ca din aceste existențe și experiențe umane unice, irosite întru neirosire, să se nască Jurnalul Fericirii. „Inițiatii”, cei care cunosc cărțile lui Soljenișin, Zinoviev, Medvedev, Bukovski, Kundera, Havel, Michnick, înțeleg ce-a vrut să spună Dan Chelaru, definind Jurnalul Fericirii drept „o carte a cărților estului”.

Odată întorsă ultima filă a cărții, aproape de la sinc se impune întrebarea: la urma

urmei, ce tip de lectură poate fi aplicat Jurnalului? Și meditația te poartă fără voie la microeseul pe care N. Steinhardt îl consacră romanului lui Doktor Faustus al lui Thomas Mann, „carte concepută pe trei planuri, din care două inițiatice”. La fel poate fi receptat și Jurnalul Fericirii. La Thomas Mann, în primul plan, al lecturii naive „Serenus Zeitblom e un om cuminte și normal, Adrian Leverkühn e un demont. Artiștii aștia sunt de fapt niște demonici. Arta e primejdioasă”. În cazul Jurnalului Fericirii, lectura „naivă”, de fapt simplistă, rudimentară, poate conchide: N. Steinhardt crede în bazaconiile scriitorilor, artiștilor, științei, drept pentru care mai pe ficare pagină se abate de la dogma creștină în rătăcirii suspecte, dubioase.

În al doilea plan de lectură, „al inițierii de gradul întâi”, la Thomas Mann, Serenus Zeitblom „e un prostănac neinteresant, Adrian Leverkühn este artistul în toată vericitețea lui, arta presupune o doză de nebunie, numai așa poate fi creatoare și justifică insipida existență a lumii”. În cazul Jurnalului, „inițierea de gradul întâi” poate reține: Mai peste tot, inclusiv în știință, Steinhardt caută de - rezonabil, inexplicabil. De pretutindeni extrage temeiuri pentru a-și alimenta - la modul artist, deci doar în parte fervoarea mistică.

Al treilea plan, al inițierii superioare: „dreptatea e a lui Serenus Zeitblom, nu în mod searbăd, ci paradoxal, frenetic, kierkegardian, Adrian Leverkühn e un adevărat nebun, idealul este un Zeitblom efervescent (...) normalul, dacă e practicat cu entuziasm, e superior neșăbuiinței. Viața cumsecade „considerată ca una din artele frumoase”. În ce privește Jurnalul Fericirii, inițierea superioară sintetizează că dominația creștină nu e fanatismul, ci dreapta socotință, cumintenia. Nu arderea exacerbată, fanatică a elanului mistic, ci făptuirea creștină concretă, în prezent, de unde fericirea: prin trăire sufletească și făptuire echilibrată senină. Cu alte cuvinte, potrivit calităților pe care, în atâtea locuri și în atâtea rânduri autorul Jurnalului Fericirii îi atribuie atât creștinismului, cât și specificului spiritual românesc.

Și se mai impune o paralelă pilduitoare, cu romanul lui Lucian Blaga, Luntrea lui Caron. Precum cei doi eroi, „gemenii” Axente Creangă poetul și Leonte Pătrașcu filosoful, sunt de fapt una și aceeași persoană (Blaga însuși), în N. Steinhardt scriitorul - călugăr conviețuiesc evolute într-o sinteză superioară bunul - simț al lui Serenus Zeitblom (vindecat de prostănăcie) și fervoarea lui Adrian Leverkühn - vindecată de frământările demonice și evoluată la fericirea senină a credinței.

Jurnalul Fericirii apare, deci, ca o carte profund inițiatice.

Mai presus de toate și pentru oricare cititor, de o ricare confesiune religioasă ar fi, Jurnalul Fericirii se constituie într-un miraculos, inepuizabil rezervor de energie și învătătură. Arătându-i de unde (din cultură, religie, știință) și cum să găsească puterea de a-și ingenunchea frica, de a se smulge de sub imperiul fanatismelor, răului și minciunii, de a îmbrățișa adevărul și - în sfârșit liber - de a-și descoperi PROPRIA DEMNITATE UMANĂ. Adică fărâma de DUMNEZEIRE care trăiește în fiecare din noi.

Versuri de Gheorghe Șora

Noul avatar al cărturarului Gheorghe Șora



Pe domnul profesor Gheorghe Șora l-am cunoscut prin 1959, când ne învăța istoria la Școala Medie din Chișineu Criș. Pasionat de meseria sa a înghebat un mic muzeu de istorie, o colecție foarte bogată de exponate și se deplasa oriunde afla că s-ar găsi ceva edificator pentru istoria locului, începând cu antichitatea.

Pe urmă, domnul profesor a plecat la Universitate. Nici dumnealui n-a scăpat de istoria contemporană. Însă mereu a nutrit aceleași preocupări cărturarăști, iar admirația sa pentru personalitatea și opera lui Vasile Goldiș s-a manifestat într-o serie de scrieri notabile, articole, studii, cărți.

Mai nou, domnul Gheorghe Șora scoate la iveală o pasiune a sa mai puțin cunoscută, poezia. Un gen de formulă poetică retro, tradiționalistă, în ordinea poeziei ardelenice imprimate de nostalgii rurale, naturiste, amintind de Octavian Goga, Șt.O. Iosif și alții. Poetul anunță chiar intenția editării cât mai curând a unui volum, de versuri. Oferim cititorilor câteva dintre aceste candomi ale cărturarului la maturitate.

PETRU M. HAȘ

Eu voi dormi de-a pururi împăcat

Dinspre noianul vieții frământat
În care se ascunde înserarea,
Eu voi dormi de-a pururi împăcat
În satul meu natal, sfidând uitarea...
Și arde lumina peste ape
Și arde strălucind eternul mâine,
Eu voi lăsa o lacrimă să-mi scape
În roua de pe flori și de pâine.
În lutul meu străbun voi fi pământ,
Și-n cântecul ce-l dă privighetorea,
Și voi porni pe-o aripă de vânt
Când bolțile cerești sărută mrea.
Eterne-s toate, totu-i trecător,
Și voi uita invidii și victorii
Iubire, teamă, lacrimă și dor,
Tot ce-nrdăgesc în viața muritorii.
În satul meu de vise fermecat,
În glia ce ne crește și ne ține,
Eu voi dormi de-a pururi împăcat,
Cu inima, spre clipa care vine!

Întoarcere în satul Grăniceril

Mi-e dor de tine leagăn de iubire
Ce-ai încălzit cuvintele de ieri,
Cărarea mea devine peste vreme
Întoarcere în satul Grăniceril.
Cu picături de rouă-n amintire,
Eu am zburat și chiar și astăzi zbor,
Din cuibul părintesc rămas statornic
Un pod dinspre trecut spre viitor.
Din vârsta mică spre o nouă vârstă
Călătorind cu cântecul mereu,
E ca o rugăciune înălțată
Din gura mamei, către Dumnezeu.
Și iată-mă acum zidind cuvinte
Peste inelul anilor deschis,
Când numele l-am așezat pe-o carte,
Ce fericire-i să-mplinești un vis!
Dinspre vitrine picură speranțe
Deasupra de-anotimpuri și dureri,
Iar pașii mei sărbătorești de-o viață
Întoarcerea în satul Grăniceril!

Rămân de-a pururi tânăr

Mi-am dăruit iubirii
Întreaga mea făptură,
Rămân de-a pururi tânăr,
Ca tânăra natură.
Pe stâncile morgane
Nu m-au putut înfrânge
Nici viscolul durerii,
Nici nopțile nătănge.
Rămân de-a pururi tânăr,
Cu stea împărătească,
Oricât încearcă unii
Destinul să-mi lovească
Pornesc în cavalcadă
Cu fluturii și viața,
De sub argintul lunii
Răsare dimineața!
Rămân în hora lumii
Ca un izvor de munte
Când urcă tinerețea
Din inimă, spre frunță!

Cronica literară

Erofica magna sau despre opera lui „Paul Grigore”

În luna mai a anului curent, Paul Grigore ar fi putut aniversa frumoasa vârstă de patruzeci și doi de ani terestri. Dar n-a fost să fie, astfel că poetul aniversază, în iunie, cinci ani, dar într-o altă lume, inaccesibilă nouă, deocamdată. Lui i s-a întâmplat să plece mai devreme, la numai treizeci și șapte de ani, dar a lăsat o operă.

Când coboram împreună într-o hrubă cu vin roșu, unde convorbim despre viitoarea sa carte de escuri „Vocația luminii (aplicații pericosmologice)”, admirăm zâmbetul său ascetic, înzestrarea sa intelectuală excepțională, însă reținută, dar nu aveam de unde să știm că e un mare poet, deoarece obișnuia să-și tăinuască creația poetică.

În ultima vreme Paul Grigore citea folosindu-se de o pereche de ochelari cu multe dioptrii și adeseori de o lupă. Un fel de tânărul Borges. Pe urmă, în iunie 1989, a plecat.

Impecabil gestul prietenilor, în anii următori, de a-i edita poemele („Anluminură”) la „Litera” și de a le încadra cu o prefață și două postfețe. Ei sunt: Ovidiu Moceanu, Gheorghe Crăciun și Alexandru Mușina. Două post-fețe, destinul său literar vândându-se a fi unul prin excelență postum.

N-am cum să mă mai adresez acum, cum obișnuiam, alintându-l cu apelativul Paul Grégoire, și să-i spun că cele două părți ale cărții sale, „Anluminură” și „Tabulae Pictae” cuprind poeme grozave.

Poetul compune statura unui inițiat, a unui scriitor ezoteric, de formulă unică în poezia noastră românească. Expresia sa e deosebit de concentrată, dar cu atât mai bogată în existență. El a creat o lume fantastică și exotică, de inspirație biblică (în versiune proprie de lectură), deci orientală, situată cosmic în universal.

Cartea poartă un motto din Rainer Maria Rilke, unul cum nu se poate mai grăitor spre a caracteriza firile poetice: „Pe acei ce-și vor ei singuri pierzarea, toți îi lasă (și tații lor se leapadă de ei) și mamele îi izgonesc de acasă.”

La rândul lor, cele două părți ale cărții, sunt și ele însoțite de câte un motto, dar care, de aceste date, aparține poetului Paul Grigore. „Anluminură” are drept motto: „Și toate nenorocirile minții tale se vor abate asupra ta!”, iar „Tabulae pictae”: „Iisus nu credea în Domnul. El s-a considerat doar Fiul omului”. Ambele provoacă la meditație.

„Anluminură” cuprinde poeme de o desăvârșită concizie, numerotate până la 29. Vocația concretului de esență aromatică este definitorie în aceste tablouri miniașioase pictate: „Soarele fumegând/mătase verde în Schei/Pavajul străzilor întunecat vernil.” („Anluminură”, 9).

Peisajele sunt vii, animaliere și trimit la o critică a naturii, a universului: „Proiectată-n albastru (veverița ronțăie) conurile pagodei” (11); „Nelinștea galbenă/poleind ramuri/sub lună/Vulpi negre frecându-și/ de coapsa mestecenilor/lujerii mov.” (15).

„Anluminură” configurează un cadru genetic primordial.

„Tabulae pictae” cuprinde proze ultracurte, iarși numerotate, de astă dată până la 88, care pot fi citite independent, dar și împreună, ca un roman inițiativ de coloratură fantastică sau ca un scenariu scris cu rigoare pentru un film a cărui peliculă încă nu s-a produs, dar pe care cititorul poate să și-l proiecteze conform propriei sensibilități în momentul lecturii. Personajele sunt Sfântul, Iisus, Maria, Omul cu cercuri rotitoare ș.a.

Iată exemple: „Iisus își surprinse tatăl curățând merele viermănoase cu un cuțit extrem de fin.

Lipea coaja cu ceară înainte de-a le agăța în pom.

Pe undeva șerpuia șarpele și i se făcu rușine.” („Tabulae pictae”, 2);

PAUL GRIGORE
ANLUMINURĂ

„Trecuse de cincizeci de ani și se trezi brusc fără familie. Timp de urmași nu prea avea.

Zări o nepoată care păzea via. O trânti găfâind pe norul de alături și apoi fugi de frica israelitelor.” (7).

Ceea ce primează în textele lui Paul Grigore este arta, cu toate componentele sale, literară, muzicală și plastică. Imaginile plastice par să trimită la Salvador Dalí sau în viitor.

„Împăratul veni la Ioan să-i prezică viitorul. Dar acesta-l scupă de-a dreptul în obraz.

Furios, porunci să i se taie capul.

— Nu e nevoie, spuse Ioan și capul i se desfăcu

singur, așezându-se pe o dună.

Iar trupul zornăi metalic, pierzându-se în spatele ei.” (20).

Și secvența care urmează: „Ioan apăru iarși predicând în pustie. Împăratul se deghiză și veni să-l vadă.

Era fără cap și vorbea din piept cu-o voce extrem de muzicală.” (21).

Mai mult decât evident, spiritele rafinate au, a descoperi unda de umor a acestora producțiuni genozave.

Paul Grigore are ceva în comun cu Urmuz. Dar el este un Urmuz al bisericilor maramureșene, unul ieșit din textele noastre vechi, rotacizante.

Toate textele lui Paul Grigore sunt citabile, cioplite parcă în aur: „Când se trezi era pe un morman de piatră. Alături găsi Tablele Legii.

— Să nu ucizi în numele omului! Și nici în numele Zeului să nu ucizi!

Ucide doar pentru hrană și slăvește Marile Cercuri!

Și atunci porni cu ele spre templu. Dar Tablele îi arseră degetele și străluciră trei zile pe cer.” (41).

Și alta dintre poruncile lui: „Nu te atinge de trup cu sămânță! Și nici de trup fără, să nu te atingi! Dar el nu înțelese vorbele Sfântului și se destrăbălă la prima răscruce.”

Citind din Paul Grigore, mă ispitește uneori întrebarea: Inger sau demon? Ca în cazul tabloului următor: „Apoi Sfântul își încinse brăul cu flori de salcâm și porni spre cetate. Pe drum, caprele începură să-l pască.

Și cum îl pășteau, bărbăția i se făcu tot mai înaltă până ce ajunse în piatra din vârful templului” (30).

Optez pentru ideea că a construit dincolo de bine și rău.

Poetul și eseistul Paul Grigore a trăit și a scris sub epoca totalitară. Marile singurătăți erotizează lumea, extind misterul.

PETRU M. HAȘ

Laureați la concursul de poezie „Palmierul de aur”

De curând s-a desfășurat la Arad concursul de poezie „Palmierul de aur”, organizat de Despărțământul „Vasile Godiș” ASTRA-Arad, în memoria poetului desărat Aron Cotruș, fiu adoptiv al Aradului.

Juriul - format din dl. Vasile Dan, redactor-șef la revista „Arca”, prof. Iulian Negrilă, poet și istoric literar și Vasile Filip, șef secție cultură-învățământ la cotidianul „Adevărul” - a selectat dintr-un impresionant număr de poeme, trimise de creatori din mai multe județe ale țării, pe cele mai valoroase, acordându-se premii și mențiuni.

În rândurile de mai jos publicăm câteva din cele mai reușite creații prezentate în concurs.

Hotar de ecou

O frunză este umbra ta pribegă
purându-și pașii pe străini pereți,
din despletiri să te adun întreagă
și să te-nchid sub tainice peceți.

Să te găsească drum adânc de soapte,
la drum de flăcări ce ne vor din nou
îngenunchind pe țărnișă ud de noapte
cu buzele hotare de ecou.

Mi-e trupul tău triumfiul din Bermude,
o rană vindecată de pumal,
o arșiță pe țărnișurile ude,
un templu devastat de ritual.

Dar îmi rămâi nevindecată rană,
durându-mă nici lacrima n-o strig
și stau ades cu nopțile pe geană
și înnăuntrul meu se face frig...

Ing. Nicolae Badi - Pitești - (Premiul I)

Se cobor...

Se cobor în mine toamnele iubirii,
Se cobor, fantastic cum se mai cobor,
Ca o frunză moartă - toamnele aceste
Când pășesc în suflet, pașii lor mă dor.

Nicoleta Gabor - studentă - Arad (Premiul II)
GENEZA

Binele a sărutat răul
și s-a născut mediocritatea.
Desfrâul a atins sfințenia
și s-a născut boala;
Pământul și-a deschis gurile,
Cerul și-a aruncat gunoacele:
Iată omul!

Ana Maria Stoenescu - elevă - Târgoviște
(Premiul III)



MIRCEA PETEAN: ÎNTRE ZIDURI. O PARABOLĂ

Sala mare a unei importante instituții de cultură, undeva, în Nord. Prezidiu, moderator, mass-media, invitați, popor. Stângăcia amfitrionului s-o punem pe seama emoției inerente. Obosca oamenilor s-o

acceași fereastră pe unde intrase; îl urmăresc făcând câțiva pași pe cladarăm: se oprește în dreptul unui stâlp de beton, se rează de dânsul, glezna piciorului drept așezată puțin mai sus de genunchiul piciorului stâng,

pieire, iar el apare extrem de rar, când amândoi se refugiază în munți, într-un spațiu-timp de dincolo de ere. Licheni și mușchi. Ciuperca. Tăcere. Iubita e undeva aproape. În preajma ei dar numai și numai



cedăm vicisitudinilor momentului: conjuncturii. Social-politice. Istorico-economice. Și culturale.

Vorbitorii se perindă la microfon sau microfonaș și trec de la un vorbitor la altul. Când, cum.

Unul vorbește despre „retregerea în cripte”. Aplauze.

Altul vorbește despre „lacrimi și litere”. Aplauze.

Alți doi vorbesc întrerupându-se reciproc despre „datoria implicării”. Răsete.

Altul, în fine, vorbește despre „poezia închisorilor comuniste”. Căscături.

Flashuri, izbitori de uși, tropăituri de pași, dispariții.

O apariție insolită. Un tip trecut de prima tinerețe, mai degrabă scund, arborând o cutezătoare chelie, intră pe una din ferestrele deschise, plutește pe deasupra capetelor imobile, se rotește, se așază turcește pe o frunză de nufăr, în spatele moderatorului, vorbește dar nu se aude absolut nimic, se ridică, survolează încă o dată asistența incremenită, după care iese pe

privește în zare fără să vadă absolut nimic...

O voce: „Suntem cu toții copii născuți și trăiți în tunișă. Am zăcut în poezie până ne-a venit acru. Ar trebui să fim supuși unui proces de deliricizare: Vai de noi! Vai de bieții basarabenii! Concomitent, ei trebuie să suporte consecințele unui lent proces de derusificare. Trebuie să ne reprofilăm! Ne-am putea face, de pildă, agricultori. Pentru doritori, ofer stupi din prisaca unui amic - fost poet de talie județeană - dăruit cu trup și suflet legumiculturii!”

Acceași voce: „Un ins. Dincolo de marginea marginii. Un zid. Un zid de cărți în manuscris. Dincoace de zid, zi după zi, texte peste texte, manuscrise lângă manuscrise, manuscrise peste manuscrise. E un zid protector, îndărătul lui te simți apărat, îndărătul lui te poți simți fericit dacă nu chiar în siguranță.

Singurul prieten e undeva departe, nu poți ajunge la el în

în preajma ei respiră Bucuria.

În rest: rezezi maliții, sărbători precare, ignobile dispute, delatțiuni, demolări, demagogie, hoții, minciuni, ipocrizenie, salamalecturi.

Zidul creștea, insul se micșoară - când mija de ziua, se destrăma ca prin farmec mereu același vis: un alpinist urcă un zid de piatră, își desprinde lasoul înfășurat peste mijloc, îl învârte deasupra capului, îl azvârle sus, în jurul unui colț de stâncă, trage ca să încerce țaria frânghiei, apoi începe să escaladeze zidul care nu se măș sfârșește căci, în lumina dimineții el se prelungeste sub forma unui zid coșcovit, mâncat de jeg și de igrasie în care insul dispare ca un abur sau ca o pată de umezeală.

Între ziduri ceilalți își scot ochii sau își fac ochi dulci unii altora, într-un delir al comunicării.”

Sala mare a unei importante instituții de cultură, undeva, în Nord, s-a umplut dintr-o dată de o liniște mare...

Poezii de GHEORGHE ȘORA

Flacăra iubirii

E nevoie de lumină
Bucurie să respire,
Iar la flacăra iubirii
Să răspundem cu iubire.

E nevoie de culoare
Să pictăm o rugăciune,
E nevoie de cuvinte
Pentru ce se poate spune.

Șoaptele și poezia
Să le stângem pe-o vioară,
Să le netezim florul,
Când încearcă să ne doară.

Pentru slovele nescrise
Păsările-nvață zborul,
Palma cerului deschisă
Le ghicește viitorul.

Sub explozie de floare
Primăveri în larg șuvoi,
Să dăm dragoste iubirii
Fiecăruia din noi!

La ora singurătății

La ora singurătății,
Lasă crinii să rasară
Cu vâltoarea lor de patimi
Dintr-o altă primăvară.

Și să-mi spună câte-n stele,
Ce secrete duc vântul,
Și pe unde calci, iubito,
Înflorește-n veci pământul.

Orele sincerității
Lângă lungi amurguri calme,
Și luțerferii iubirii
Aburind la tine-n palme.

Și mi-e dor de fericire.
Și mi-e sete de-ntrăbări,
Dacă pasul tău se duce
Peste pulsul blândeii mări.

Și se-nțuce pe valuri,
Și e liniște-n cuvinte,
Când îți sorb cu orb nesățiu
Respirația fierbintei!

Poeți francezi de azi

— în românește de Petru M. Haș —

Fransols Généreux Dacă spun că...

Dacă spun că vorbesc cuvintele
le tac pe ale altora care sunt
Atunci să tac
dar cât vor fi fără voce.

În fața acestei oglinzi a lucrurilor
spărtura nu e ieșire
Ar fi meritat mai mult
să nu-ți imaginezi măcar existența
propria realitate
Dar pentru că e așa
Să reinventăm așadar liniștea și cuvintele

și căile unde se tace și se vorbește
vor vorbi despre alte lumi
și... despre nimic!

De os,
De sânge.
Eu nu contez.
Contează doar nebunia
(Aș putea să-mi scap).

◆◆◆
Străin în astă lume,
Recitesc această
Literă moartă
Pentru
Ființa vie
Prinsă între
Rețelele
Luminii crude.
Mergi să afli
Dacă gerul iernilor
Cicatrizează.



Pentru a face marea și lumea

Fiecare am băut
apa curgătoare
a râului.
Păsările care cântau
au făcut la fel
Și pentru că apa râului
Curge
păsări sparg norii
Eu inima mea
pe malul tău
mor să culeg lacrimi
de pe obrăjii tăi
Să mergem
prin această liniște a lucrurilor
să facem marea și lumea
și portretul memoriei

Gilles Laurent

Ea,
Retrasă
Din ea,
Fără ochii săi
Ca o ruină
Mă disloc,
Mă visez.
◆◆◆
Rătăcitorii străzii
Merg
Care / la birou
Care / la uzină,
Toți,
Fugitivi,
Fără nici-o lacrimă
Pentru lucrurile
Încrucșate.

◆◆◆
Mi-e dulce beție
Figura ta
De foc
De gheață
De carne

◆◆◆
Pământ,
Mă retrag,
Cenuși
Sunt carnea voastră,
Moarte
Te părăsesc,
Viață
Te țin.
Poftim!

Bernard Li Vigni Poem perpetuu despre mediul înconjurător și calitatea vieții

Un vechi coș de gunoi
(din plastic spart - model familial)
în șosete vechi
(bineînțeleas găurite: - benzi roșii și
ocru)

sub o veche umbrelă
(neagră de preferință)

◆◆◆
În una din aceste patru dimineți
ci vor fi trei
în ceață
Cu o lumânare în mână
să vândă calendare perimate
trei dimineți
În camășa și verde cenușiu
la capătul balonului
într-un cadru de trecere
Și doamna demnă și grasă
spânzurată cu colierul său
se va dezumfla
în formă de sticlă
aruncată-n pubelă

O viață coș de gunoi
etc... etc...
în vechi șosete
etc... etc...

Corespondență din Germania

Nostalgică privire retrospectivă

- Observații pe marginea filmului

„Backbeat” al regizorului **Lain Softley** -
Prin pătrunderea muzicii pop la începutul anilor
'60 a început revoluția culturală a secolului nostru.
În ciuda marii concurențe mai sunt considerați și
astăzi Beatles drept formația cea mai importantă de
muzică pop, deși ei s-au despărțit de 24 de ani. Atât
Paul McCartney, cât și **John Lennon** (ucis în
urmă cu 14 ani la New York), **George Harrison** și
Ringo Star sunt, cu toții, o legendă fără sfârșit.

Nenumărate cărți și documentare cine-
matografice au prezentat diverse fațete ale persona-
lității lor.

Acest nou film artistic însă, „Backbeat”, aduce
în prim plan o variantă mai puțin cunoscută pu-
blicului. Și anume, există încă al cincilea Beatles. În
vara anului 1960 vin Beatles la St. Pauli, să cânte
într-un local sărăcăcios, unde obținuseră primul lor
contract muzical. Trupeii îi aparține și pictorul
Stuart Sutcliffe, determinat să cânte de prietenul
său **John Lennon**. **Stuart** se îndrăgostește de o
fotografă din Hamburg, **Astrid Kirchherr** și, din
cauza ei, se desparte de ceilalți din formație.
Beatles își încep marea lor carieră mondială. „Stu”
moare la 10 aprilie 1962 în vârstă de doar 21 de ani
la Hamburg, de aprindere la creier.

În filmul său regizorul englez **Softley** aruncă o
privire nostalgică asupra începutului anilor '60.
Celui de-al cincilea Beatles îi consacră un monu-
ment emoționant, lucrat cu multă dragoste și pasiune.

În antrenamentul său, film muzical povestește de
prietenia adesea complicată dintre **John Lennon** și
Stuart Sutcliffe. Ambii tineri sunt mai degrabă tipi
introvertiți, care însă în mod surprinzător fac un
cuplu armonios.

În sălbatica mișcare scenică este „Stu”, o figură
rece și calmă, căci el, cu ochelari de soare,
păstrează la bas întotdeauna liniștea. De acest nostal-
gic suflet se îndrăgostește **Astrid Kirchherr**, așa
încât „Stu” nu mai vede în muzica pop marea
promisiune. Pe peliculă se derulează, în paralel, și



această mare poveste de dragoste dintre cei doi.

„Backbeat” a costat nouă milioane de mărci și a
fost filmat pe locurile originale ale acțiunii. E vorba
de locurile primilor lor pași spre glorie, într-o
perioadă invadată de droguri și de prostituție.
Sălbatica eră muzicală e caligrafiată cu măiestrie -
se respectă întocmai muzica, îmbrăcămintea și
culisele vremii. Filmarea densă redă scenele ham-
burgheze în partea lor bună. Pensurat cu anecdotă și
cu urmări cotidiene, filmul se îngrijește de
menținerea bunei dispoziții a spectatorului. Filmul
se vrea și este un cult, ce se adresează cu precădere
celei de a doua generații.

Imortalizat este „Backbeat” de doi actori; pe de
o parte de **Ian Hart**, drept cinicul și furiosul **John
Lennon**, pe de alta **Stephen Dorff** în rolul solitarului
„Stu”, care amintește de **James Dean**. **Sheryl Lee** e
cea care joacă rolul lui **Astrid**.

În concluzie, un film interesant, însă cu un
sfârșit amar.

Ecoul morții lui Eugen Ionescu în presa germană

Evenimentul morții marelui
dramaturg **Eugen Ionescu** a stâr-
nit ecouri și în presa germană.

Cotidianele de prestigiu,
„Frankfurter Allgemeine
Zeitung” și „Süddeutsche
Zeitung” au publicat deja la 30
martie articole de evocare a per-
sonalității dramaturgului.

La 1 aprilie, pe prima pagină
culturală a săptămânalului de fi-
nută din Bonn, „Rheinische
Merkur”, sub titlul „Fiecare
printre rinoceri” este evocată de
asemenea într-un relativ succint
reportaj figura lui **Eugen Ionescu**,
pentru ca la 8 aprilie, mai ge-
neros, săptămânalul hamburghez
de primă mărime „Die Zeit” să-i
acorde aproape o pagină. De
remarcat că în toate cele patru
publicații amintite apare și poza
dramaturgului.

Bineînțeleas că titlurile sunt
diferite: „Adevărul lui Ionescu:
Oraș și joc” („Süddeutsche
Zeitung”), „Temerile de lumea
cealaltă” („Frankfurter Allge-
meine Zeitung”) sau „Lumea e o
poveste. Un idiot a redat-o” cu
subtitlul „Regele moare: Ionescu,
s-a stins” („Die Zeit”), dar regre-
tul dispariției unei personalități
culturale universale de primă
mărime se face în toate simțit.

Presa germană își face o cin-
ste din faptul că teatrele ger-
mane, îndeosebi cel din
Düsseldorf, prin regizorul
Karlheinz Stroux a făcut în 1969
din ușor transparenta parabolă
„Rinocerii” un succes universal
(„Frankfurter Allgemeine
Zeitung”).

Se recunoaște cu obiectivitate
că, spre deosebire de amicul său
Samuel Beckett, **Ionescu** l-a dis-
prețuit pe dramaturgul german
Berthold Brecht. Se insistă apoi,
aproape în toate evocările, asupra
dificultăților de început, la
punerea în scenă - fără public - în
prezența permanentă a **Rodicăi
Ionescu**, soția autorului, a
pieselor într-un act „Cântăreța
cheală” și „Lecția” pentru ca în
seara morții dramaturgului ace-
sta să se joace la teatrul parizian
de la **Huchette** a 11.944 oară
 („Die Zeit”). „Piesa a fost jucată
timp de 35 de ani neîntrerupt
într-un mic teatru parizian
(„Cântăreța cheală” - n.n.), se
consemnează în săptămânalul
„Rheinische Merkur”.

Minuțioși, comentarii ger-
mani consemnează că dramatur-
gul s-a născut în România,
dintr-o mamă francezoaică și un
tată român, avocat și evocă atât
dificultățile materiale de început
precum și perioada de glorie din-
tre anii '60 - '70. Se constată
apoi cu franchețe că în ultimul
timp numele lui **Eugen Ionescu**
este de-abia cunoscut de tinerii
actori, iar de către studenți doar
din lucrarea de referință „Teatrul
absurdului” de **Martin Esslin**, dar
că piesele sale au măturat scena,
deschizând drum liber teatrului
vorbit al lui **Handke**, pentru băt-
bățele intrigi amoroase ale lui
Woody Allen, pentru **Lotte** din
Wemscheid, marionetele lui
Willson din **Texas**, gregorianele
cântece sfărâmate ale lui
Christoph Marthaler („Die

Zeit”).

Demn de remarcat ni se pare
și faptul că se încearcă o ge-
neroasă reabilitare a ultimelor
creații dramatice mai puțin
cunoscute marelui public, cum ar
fi „Omul cu valiza” (1975) și
„Călătoria la morți” (1982) („Die
Zeit” și „Frankfurter Allgemeine
Zeitung”).

Se consemnează și faptul că
în 1970 a devenit membru al
Academiei franceze „Frank-
furter Allgemeine Zeitung” și
„Die Zeit” și că a fost decorat cu
Ordinul Crucea cavalerilor
Legiunii de Onoare („Rheinische
Merkur”).

Drept încheiere ne permitem
să cităm în traducere finalul
evocării lui **Joachim Kaiser** din
„Süddeutsche Zeitung”:

„Și când a fost întrebat la
puțin timp înainte de împlinirea
vârstei de 80 de ani asupra influ-
enței sale, s-a exteriorizat astfel:
„Eu n-am trăit pentru nimic și nu
voi lua nimic cu mine. Eu las
totul la garderobă.” Dar cu
modul sceptic de însumare a fost
Ionescu cu siguranță nedrept.
Examinând masiva tipărire inte-
grală a operelor sale, minunatele
piese într-un act, ca „Delirul în
doi”, cel puțin strălucitoare
„Marele joc al masacrului” sau
nuvela „Nămolul”, stabilești cu
multumire și plin de respect:
acest mare scriitor al literaturii
universale a secolului XX a lăsat
în urma sa comori demne de
remarcat și în parte încă necer-
cetate.”

M.M. POP

Ilustrația paginilor prezintă reproduceri
după lucrările pictorului francez
Jean-Maurice Robert

Supliment
realizat de
Petre M. Haș

**SOCIETATEA COMERCIALĂ
AGROINDUSTRIALĂ
„ARNO” S.A.**
ARADUL NOU
ȘOSEAUA TIMIȘORII KM.7
Telefon: 232587
232588
Vinde din stoc fân de lucernă balotat, la prețul de 3000 lei/balot. (3134960)

BB Computer SRL
vă invită la
INFOTECH '94
expoziție de tehnică de calcul și birotică
14 - 17 iunie - Sala Sporturilor Arad
Vă prezentăm ultimele noutăți în domeniul tehnicii de calcul, precum și produse de ultimă oră ale firmelor AGFA, 3M, EPSON, OKI, HP și MICROSOFT.
Pentru contractele încheiate pe durata expoziției beneficiați de 5% reducere.
Vă așteptăm.

S.C. „DACIA” S.A. ARAD
B-dul Revoluției nr. 87, telefon 215879.
ORGANIZEAZĂ
concurs pentru postul de MANAGER în data de 15 iulie 1994, la sediul societății.
Condițiile de participare și criteriile de selecție sunt cele prevăzute de Legea 66/1993 și Normele Metodologice nr. 1/1994. Ofertele se depun în termen de 20 de zile de la publicare, la sediul societății, unde poate fi consultată zilnic și documentația necesară. (3134952)

ȘCOALA DE ȘOFERI AMATORI „FLAVIAND AUTO '93”
Face înscrieri la categoria B pentru seria din 18 iunie 1994. Firma se ocupă de întocmirea actelor necesare școlarizării.
Informații: Bd. Iuliu Maniu nr. 99, Tel. 267777; 233981; (3135548)

S.C. ARTI - SANIX SRL
ARAD, STR. TOTH SANDOR BL. 3 AP. 3
TEL/FAX: 057/211468
Societatea noastră vă oferă următoarele produse LA COMANDĂ:
- B.C.A. - uri
- Tavane false imp. Grecia
- MARMORĂ, MOCHETE imp. Grecia
- D.B. DE 6 - 8 - 12 D
PRODUSE DIN STOC:
- faianță albă - marmorată diferite nuanțe 15 x 15 cm - 15 - 20 cm, imp. Ungaria
- gresie marmorată diferite nuanțe, 30 x 30 cm, imp. Ungaria
- tablouri florale din 6 buc. și 9 buc.
- TIGLĂ NEAGRĂ NEGLAZURATĂ
- TIGLĂ DE TÎRNĂVENI
Prestăm servicii transport intern cu camion de 10 t, tarif avantajos.
Efectuăm construcții - reparații.
ANGAJĂM CONTABIL-ȘEF, CU VECHIME MINIMĂ DE 10 ANI, CU EXPERIENȚĂ, SALAR STIMULATIV.
INFORMAȚII LA SEDIUL SOCIETĂȚII SAU LA DEPOZITUL DIN ARAD, str. Lungă, Edil Construcții, program 8 - 16. (490125)

S.C. „FIDU - LU - MAR” S.R.L.
Micălaca, Bloc 338, Telefon 265871
VINDE:
la prețuri avantajoase EN GROS și EN DETAIL
● GRESIE ȘI FAIANȚĂ diferite dimensiuni și nuanțe culori - Import Italia.
● DETERGENT IMPORT ITALIA
● MATERIALE TEXTILE IMPORT (Imprimeuri, mătăsuri, Tafta, etc.)
● SETURI BERE (masă cu 2 băncuțe). (490087)

S.C. „VOLANUL” S.A.
Arad, Calea Sibiului nr. 19/A
Tel. 057/262808, Fax. 057/264970
VINDE:
- pompe de injecție - toate tipurile;
- diuze și injectoare - toate tipurile;
- electromotoare și subsansamble - toate tipurile;
- radiatoare auto;
- acumulatori ROMBAT București:
- 12 x 150 VA
- 12 x 55 VA
- ulei M30 Super 2;
- ulei DS 30;
- ulei h - 46.
Adaos comercial minim! (490100)

VINDEM AVANTAJOS EN GROS:
● GRIȘ - 475 lei/kg
● FAINĂ ALBĂ - 330 lei/kg
● DELIKAT 100 - 430 lei/plic
● Pungi maieu import - 35 lei/buc.
Prețurile nu includ TVA.
S.C. „PROMPT” SRL - Piața UTR.
- telefon 242885. (490118)

SOCIETATE COMERCIALĂ CU CAPITAL MIXT ARAD
str. Vasile Ureche nr.29
Angajează:
● Confectionare calificate pentru croitorie serie, cu o vechime minimă de 2 ani în meserie.
Informații la telefon 211759 între orele 8,30 - 15,30. (3135520)

S.C. „ARABEST” SRL
VĂ OFERĂ EN GROS ȘI EN DETAIL:
● Hârtie igienică 145 lei + TVA
● Dero O.K. - 1005 + TVA; BONA MATIC COLOR 996 lei + TVA
● DERO SUPER 1106 + TVA; BONA MATIC FORTE 1106 lei + TVA
● Produse Colgate - Palmolive a.c. - 0 - 5%
● Ață macrame Croșet, Goblen de Sibiu (Târnăciu) 5-10%
● Preso cafea pentru 4 persoane 6500 lei + TVA.
● Hipoclorit de sodiu 1 litru - 650 lei + TVA.
program zilnic 9 - 17.
Micălaca Bloc 602 (lângă Oficiul Poștal și Farmacia din Str. Voinicilor).
ASIGURĂM TRANSPORT GRATUIT pentru marfa cumpărată.
Informații telefon: 240358. (490021)

FILIALA ELECTROCENTRALE ARAD
Str. 6 Vânători f.n., telefon 220940
ORGANIZEAZĂ:
în data de 24.06.1994 concurs pentru ocuparea următoarelor posturi:
- gestionar - magazie investiții.
Condiții: minim 2 ani muncă gestiune
- electrician reparații (2 posturi)
Condiție: calificare de electrician.
Înscrieri și informații la serviciul personal al filialei. (3135531)

Bingo Spaniol EXCEPTIONAL
In fiecare seara MAGIC BINGO ofera premii speciale castigatorilor de la jocul de BINGO organizat in sala cinematografului STUDIO
Premii speciale
1700 200 Lei 20 000 Lei
2000 200 Lei 10 000 Lei
2200 200 Lei 10 000 Lei
0100 200 Lei 20 000 Lei
0300 200 Lei 10 000 Lei
0500 200 Lei 10 000 Lei
MAGIC BINGO
Premii speciale sunt acordate la premiul întâi de Bingo
In afara de premiile speciale mai au loc două jocuri surpriza, la care premiul de bingo se suplimentează
Veniți zilnic în saloanul de bingo, la cinema STUDIO între orele 7-05 Telex 212010
Cu numai 200 lei puteți câștiga MILIOANE de lei, în câteva minute de timp!
Căutați zilnic în saloanul de bingo, la cinema STUDIO între orele 7-05 Telex 212010

ÎN ATENȚIA AGENȚILOR ECONOMICI NOU: Din 15 iunie în Arad
Toată gama de produse
Kraft Jacobs Suchard
La prețul de fabricație
Geliflate și ciocolată
Drajeuri
Caramela
prin Lotus ABC
unic distribuitor
Depozit - Piața Aradului 100. Tel. 214512, 231347

CASINO ASTORIA ARAD
- Ruletă Franceză și americană - Black Jack
- Poker - Sicbo - Roata norocului -
Jocuri electronice
JUCÂND PUTEȚI CÂȘTIGA!
Program zilnic 18-03

S.C. ANAMAR S.R.L.
produse și livrare
BOLTAȘI CONSTRUCTII cu dimensiunile
300x250x200cm
CONFECTIONATE DIN
LUMINĂ 500 lei
inclusiv TVA
Vindem rezervoare carburanti
capacitate 20 tone
Informații la sediul firmei
str. Ghiba Birta nr. 40, ap.1. Arad sau
tel/fax 057 233292, tel 057 231380

S.C. „ESTRANCONSTRUCT” SRL
CA REPRESENTANT EXCLUSIV ÎN JUDEȚUL ARAD AL C.A.R.S. TÎRNĂVENI
Vinde avantajos și preia contracte pentru:
● Tigle
● Coame
● Teracote
Produse calitatea I.
Informații Micălaca, Calea Lipovei nr. 262. (3135547)

S.C. „RADAN IMPEX” S.R.L.
Micălaca nr. 337
Vinde zilnic între orele 9.00-17.00
▲ Congelator 4 sertare: ● 120 l - 290.000 lei
● 160 l - 370.000 lei
● 210 l - 420.000 lei
▲ Frigider: ● 210 l - 305.000 lei
● 180 l - 270.000 lei
(3135513)

NOU! NOU! NOU!
S.C. „BAGHEERA SHOP” S.R.L.
Str. Poștelui nr. 85 A
A deschis un nou magazin de stoffe, mătăsuri de calitate superioară din import, la cele mai mici prețuri.
ORAR 8,00-18,00. Telefon 245387. (490105)

Remalux
S.C. „TITAN PROD-IMPEX” S.R.L.
IMPORTATOR DIRECT,
Vă oferă:
● gamă variată de vopsele auto simple și metalizate, lac, chit și diluant la cele mai mici prețuri.
Vă așteptăm la sediul firmei din strada Măcinului nr. 3 (între strada Episcopiei și str. E. Potier).
Tel./Fax.: 057/215358, orele 9-18, sâmbătă 9-14.
Caut spațiu comercial central. (3134889)

Regia Autonomă de Locuințe și Localuri Arad
ANUNȚĂ:
În conformitate cu prevederile HG nr. 1228/1990 și Hotărârea nr. 9 din 24.01.1994 a Consiliului Local al Municipiului Arad, organizează licitație cu strigare pentru închiriere de spațiu după cum urmează:
1. Str. Cuza Vodă nr. 42 depozit
2. Str. Cozia nr. 10 prest. servicii
3. Str. E. Teodoroiu nr.2 depozit
4. Str. Cicio Pop nr. 4 comert; prest.servicii; depozit
5. Str. M. Eminescu nr.4
6. Str. Episcopiei nr. 34
7. Str. Unirii nr. 9-11
8. Str. Vârful cu Dor nr. 42 depozit
Licitația va avea loc în data de 30.06.1994, ora 9,00 la sediul R.A.L.L. Arad din Str. M. Scaevola nr. 9/11.
Documentațiile pot fi consultate contra cost zilnic între orele 8-12 la sediul Secției Fond Locativ din B-dul Dragalina nr. 18.
Cererile și documentațiile pentru înscriere la licitație se vor depune pe B-dul Dragalina nr. 18 până în data de 27.06.1994 ora 12,00. (490023)

GOLDSTAR
TV color 51 cm. 574900 lei
Dublu radio-cas. 219900 lei
GARANȚIE 1 an
numal la magazinul
INFOGO
str. L. Blaga nr.2

Schela de Petrol Timișoara
cu sediul în Timișoara, str. Mioriței nr. 8, organizează licitație pentru următoarele lucrări de proiectare:
- Parc separatoare nr. 4 Sîmpetru German
- Reamenajarea stației de injecție Calacea
Temele de proiectare, instrucțiunile de ofertare și alte informații suplimentare se obțin la secretarul comisiei ing. Florescu Anca - Biroul investiții, tel. 190149; 190154.
Data și ora limită de depunere a ofertelor este de 30.06.1994 ora 12,00
Deschiderea ofertelor se va face în 1.07.1994 la Sediul unității. (3135540)

ACUMULATORI AUTO > ANVELOPE > PIESE AUTO
S.C. „TEHNOSEL” S.R.L. ARAD
Calea Lipovei nr.278 A
(lângă Stația Service, Micălața, a treia casă de la colț).
VINDE:
▶ **ACUMULATORI AUTO** (încărcați cu electrolit tip ROMBAT)
- Garanție 12 luni
▶ 45 Ampex 12 V - 41.000 lei
▶ 66 Ampex 12 V - 52.000 lei
▶ 88 Ampex 12 V - 65.000 lei
▶ 110 Ampex 12 V - 89.000 lei
▶ 150 Ampex 12 V - 108.000 lei (garanție 6 luni)
▶ 180 Ampex 12 V - 140.000 lei (garanție 6 luni)
▶ **ANVELOPE PRODUSE DE VICTORIA FLOREȘTI**
▶ 155 x 13 - 37.000 lei
▶ 145 x 15 - 38.000 lei
▶ 155 x 14 - 43.000 lei
▶ 175 x 14; 175 x 14C - 60.000 lei
▶ 750 x 16 - 88.000 lei
▶ 1100 x 20 radiale - 299.550 lei
▶ **ANVELOPE și CAMERE** de alte mărimi 650x16; 650x20; 950x16; 825x15; 1000x20; 900x20 etc. la prețuri sub nivelul pieței.
▶ **PIESE AUTO PENTRU DACIA; RABA și SAVIEM; ARO; TRACTOR.**
▶ **VOPSELE AUTO;** Diluant 506; Bandă adezivă etc.
▶ **Canistre din tablă import 20 litri - 14.000 lei și altele.** (3134861)

S.C. „ROXAL” S.R.L.
Str. I.R. Sirlanu Nr.33 ARAD
Telefon /fax. 217367
ORAR: 9-17, Sâmbătă: 9-12
Vinde produse alimentare import Italia, Ungaria:
▲ mazare boabe
▲ linte
▲ fasole
▲ paste făinoase
▲ conserve carne
▲ brânză „Camping” și încă altele 24 de produse.
Stocuri limitate.
Preluăm comenzi de marfă import: - ITALIA - UNGARIA (3134169)

S.C. „ONESCU” S.R.L.
str. Ștefan Zaria (fost Tractorul Roșu) nr. 23
Telefon 219684
Vinde en - gros : - ulei floarea soarelui 1/2
Vinde: - Expressou cafea import Ungaria cu două brațe
- Mașină rulat comuri și cuptor electric (3135517)

ÎN ATENȚIA AGENTILOR ECONOMICI NOU : NOU :
♦ VOPSELE AUTO POLICOLOR BUCUREȘTI ♦
toate culorile, inclusiv metalizat și materiale auxiliare necesare: chit, diluant, grund, antifon.
orar zilnic: 10,00 - 18,00; sâmbătă 9,00 - 13,00
Prin: **S.C. „CORALIA” S.R.L. ARAD**
Micălața, lângă Orizont, bloc 547, telefon 265990. (3135519)

SC „ASTORIA” SA
str. 1 Decembrie 1918 nr.10-12
rectifică anunțul apărut în data de 8.06.1994 și 11.06.1994 privind concursul de selecție pentru ocuparea funcției de manager, astfel:
- organizarea concursului în data de 29 Iulie 1994 în loc de 19 Iulie 1994;
- data pentru depunerea ofertelor 24 Iulie 1994 în loc de 14 Iulie 1994. (49022)

S.C. „ARCOMB” S.A. Arad (fostă INC)
str. Cimpul Liniștii nr.1/A
organizează, în data de 27.06.1994, concurs pentru ocuparea postului de:
- Director economic
Condiții: studii superioare economice și vechime în specialitate minim 5 ani.
Solicitanții sunt rugați să depună la biroul personal al societății, până la data de 22.06.1994, cererea de înscriere la concurs, curriculum vitae și o caracteristică de la actualul loc de muncă.
Informații suplimentare la telefon 244888.

S.C. „ROM-WATT” S.R.L.
Timișoara
B-dul Cotății Nr.60 Tel./Fax.066/146-180
VINDE:
renunțatele aparate POP-CORN în următoarele condiții:
1. **VÂNZARE ÎN RATE.** Preț: 900.000, avans: 400.000 rest în 2 rate.
2. **VÂNZARE CU PLATA INTEGRALĂ:** Preț: 750.000.
Garanție 6 luni.
OFERTA ESTE VALABILĂ PÂNĂ LA 1 IULIE 1994.
ACUM ESTE MOMENTUL SĂ CUMPĂRAȚI!

Societatea comercială „ARVINEX” S.A. Arad
vinde la licitație următoarele utilaje noi:
1. Instalație de răcire apă, sirop IRAS 5,6
2. Instalație de dozare, omogenizare, impregnare suc ROMIX 2,5
3. Tuburi bioxid de CO2 - capacitate 30 litri - bucăți 30
4. Mașină rotativă de tăiat țevi și profile
De asemenea are disponibil următoarele mijloace fixe:
1. Radiotelefon fix - buc 2
2. Radiotelefon mobil (mașină) - buc 3
3. Instalație de refrigerare a vinului IRV - 3 - capacitate 3000 l/h
OFERTA:
- Rogojini (1,5 m x 2 m) - pentru sere
Licitația va avea loc în data de 20.06.1994 la orele 9,00 la sediul societății din Arad, str. Călugăreni nr. 1/A
Informații suplimentare la telefon 057/224726, 057/223246.
În cazul în care nu se vor vinde toate utilajele, licitația se va repeta în fiecare zi de luni a săptămânii, până la epuizarea listei. (3135534)

Grupul Școlar Agricol Arad
organizează examen de admitere pentru anul școlar 1994-1995 la următoarele profile:
Liceu zi:
2 clase - profil industrie alimentară
1 clasă - profil veterinar
1 clasă - profil horticol
1 clasă - profil zootehnic
Școală profesională (de 3 ani)
1 clasă - mecanic întreținere utilaje din industria alimentară
1 clasă - preparator băuturi răcoritoare
Liceu seral
1 clasă - clasa a XI-a (pentru absolvenții de școală profesională)
1 clasă - clasa a IX-a industrie alimentară
Școala postliceală
1 clasă - laborant în industria alimentară
Informații suplimentare la sediul liceului din str. Lucian Blaga nr.15, telefon 215307.

S.C. INTERTRANS I S.A. ARAD
Scoate la licitație publică spații disponibile pentru amenajare birouri sau depozite marfă.
Taxa de participare 5.000 lei.
Garanția de participare la licitație este de 10% din valoarea chiriei pe o lună pentru spațiul solicitat.
Licitația va avea loc în data de 23.06.1994, orele 10,00 la sediul Societății din Arad, Calea 6 Vânători nr.2-4.
Informații suplimentare la telefon 243896. (3134888)

S.C. „ARCOMB” SA Arad (fostă INC)
cumpără cereale la prețuri negociabile.
Pentru orzul din campania 1994, oferă o gamă largă de prestări servicii (preluare, depozitare, aerare, uscare, încărcare CF, etc.) în funcție de capacitățile de producție, cu plata imediată sau în echivalent orz.
Vindem porci și porci grași; de asemenea ouă și carne de găină la prețuri avantajoase.
Informații la sediul unității din Arad, str. Cimpul Liniștii nr.1 telefon 246827, 246222, interior 21. (3135510)

„În vederea demarării acțiunii de privatizare, solicită oferte pentru evaluarea patrimoniului
S.C. „ARĂDEANCA” S.A. Arad în conf. cu H.G. nr. 26/1992 și a Legii privatizării nr. 58/1991.
Ofertele se depun în plic la sediul unității din Arad, str. Pădurii nr. 2-4, tel.213460, fax. 219810.
Acestea se primesc până la data de 30.06.1994, ora 12,00 urmând să fie deschise în data de 01.07.'94.
Unitatea va pune la dispoziție documentele pentru desfășurarea activității de evaluare.
Garanția de participare la licitație este de 500.000 lei pe care o veți depune în contul nostru nr.40.016.08.06.03.08, deschis la B.R.D.-Arad” (3135563)

SOCIETATEA COMERCIALĂ „SOMET” S.A. ARAD
Str. Grădina Poștei FN
Organizează o nouă licitație (după cele din data de 14 și 21.04.'94) în data de 22.06.1994 orele 10 pentru vânzarea de mijloace fixe disponibile după cum urmează:
- autoturism ARO 244 - 2 buc
- autoturism DACIA 1310 Break - 1 buc
- autocamionetă DACIA 1304 - 1 buc
- autobasculantă Saviem - 2 buc
- autobetonieră ROMAN 19215 - 1 buc
- bazin cisternă 20.000 l - 1 buc
- centrală termică - 1 buc
precum și piese, ansamble rezultate din dezmembrări (cabine, șasie și bloc motor RABA și UTB). În caz de nevânzare licitația se repetă în fiecare joi, din săptămână până la epuizarea listei.
De asemeni în aceeași dată va ține concurs pentru ocuparea postului de șef contabil. Vechime minimă 8 ani.
Informații la sediul societății sau telefon 237624.

S.C. FORAJ SONDE ZĂDĂRENI S.A.
Localitatea Zădăreni - jud. Arad
Organizează:
în conformitatea cu prevederile Legii nr. 66/1993 și a Normelor Metodologice elaborate de F.P.S. și F.P.P., concurs de selecție pentru ocuparea postului de MANAGER.
Criteriile de selecție sunt cuprinse în art 14 din Normele Metodologice.
Candidații vor depune ofertele în plic închis și sigilat, cu îndeplinirea condițiilor legale, până la data de 8 Iulie 1994 la sediul societății.
Selecția ofertelor va avea loc în ziua de 15 Iulie 1994 la sediul societății.
Documentele de prezentare a societății pot fi consultate în zilele lucrătoare între orele 10,00 - 14,00 la sediul societății. **Relații suplimentare la telefon 223500 - 223550.** (3134953)

CENTRUL DE PREGĂTIRE ȘI PERFECTIONARE PROFESIONALĂ ÎN DOMENIUL PRELUCRĂRII LEMNULUI
CALIFICARE ÎN MESERIA DE TÂMLAR
Calificare complet recunoscută de stat pe durată de doi ani Iulie 1994 - Iunie 1996
● Calificare meșteșugărească în prelucrarea lemnului
● Deservirea tuturor mașinilor de prelucrare a lemnului
● Construcția de mobilă
● Construcții și amenajări interioare
● Construcția de binale
● Protecția lemnului și îngrijirea suprafețelor
Pentru a mijloci viitorilor muncitori calificați o înțelegere aprofundată a unității pregătirii lor profesionale, învățământul școlar se va completa cu pregătirea profesională în „sistem dual”: 9 săptămâni de teorie pe an sunt însoțite de 14 săptămâni de pregătire practică în atelierul bine dotat al Centrului de Pregătire, 24 de săptămâni ucenicul le va petrece într-o întreprindere de specialitate, calificată.
Se adresează: - Somerilor de orice meserie
- Absolvenților de licee industriale
- Persoanelor interesate
Condiții de participare - vârsta minimă 18 ani
- absolvenți de școală profesională cu minimum trei ani vechime în muncă
- calificați la locul de muncă cu minimum cinci ani vechime în muncă
Finanțarea: - de către Direcția Muncii și Protecției Sociale - Arad
- de către întreprinderea al/a cărei angajat/a este
- la cerere, cu aprobare specială din Fondul de promovare al Fundației româno-germane
Examenu de admitere în data de 22 Iunie 1994,
Înscrierea până la data de 20 Iunie 1994
Formularele de înscriere la curs se pot obține la:
- Sediul Fundației din Vladimirescu, str. Gării nr. 59
- Camera de Comerț și Industrie a Județului Arad, str. Cloșca nr. 5
- Direcția Muncii și Protecției Sociale, str. Ghe. Lazăr nr. 20
Fundația româno-germană de pregătire și perfecționare profesională în domeniul prelucrării lemnului
2915 - Vladimirescu, Str. Gării nr. 59, tel.:057-223859, fax.: 057-233378 (3135541)

ANIVERSĂRI
237337 dimineața; 269459 după-masa. (17569)
Vând casă cu grădina, posibilități instalare gaz, Chișineu-Criș, str. Cuza Vodă nr. 12 A. Informații la adresă și în Arad la telefon 244448. (17575)
Vând apartament 4 camere de comandat, 2 băi, 2 balcoane, parchet, faianț, gresie, uși sticlă, telefon, satelit, et. II, zona Vlaicu. Informații tel. 217025, după ora 19. (17539)
VĂNZĂRI TERENURI - IMOBILIARE
Vând apartament 2 camere (îmbunătățit) zona Miorița. Tel. (Continuare în pag. 11)

VĂZĂRI TERENURI-MOBILIARE

(Urmare din pag. 10) Vând teren intravilan 1900 mp și 1100 mp în Rudna la șoseaua națională. Informații Lipova, tel. 501877 (17634). Vând 2000 mp teren intravilan pentru construcție agrară în Cuvin. Informații Ghioroc, tel. 298 (17635). Vând garsonieră confort I, bloc 607 etaj II, ap. 36, vizibilă zilnic după ora 15. (17538). Vând apartament 2 camere, zona 300, tel. 233878, 269906. (17549). Vând casă Curtici str. Caragiale nr. 25. Informații zilnic după ora 20. (17369). Vând 2 case noi, cu toate anexele, imbuștărit, încălzire, grădina mare, seră, cu plan privatizare, tel. 214669 str. Timisoni, nr. 187. (16610). Vând apartament 3 camere Vlaicu, casă la 15 km Arad, mobilată, varietate injectoare încălzire, frigider, mașini spălat automate FIAT FIORINO DIESEL. Tel. 249550. (17490). Vând teren intravilan 1000 m la șosea Vârșand. Tel. 262766. (17018). Vând casă cu grădina în Subcetate. Tel. 235691. (17656). Vând apartament 2 camere ultracentral 23000 DM, negociabil. Informații telefon 224558, după ora 16.00. (17588). Vând apartament 2 camere Micălaça (ORIZONT). Tel. 264982. (17305). Vând apartament bloc ultracentral, 3 camere, confort sport, gaz, telefon, satelit. Informații tel. 262861. (17635). Vând casă cu grădina, cartier Bujac, str. Septimiu nr. 40 B, preț negociabil, telefon 245619. (17496). Vând apartament ultracentral, 3 camere, str. Crișan nr. 4, et. II, ap. 11, vizibil în perioada 16-21 iunie. (17424). Vând sau schimb casă mică cu grădina cu apartament 2 3 camere + autoturism, vananțe, telefon 234187. (17396). Vând casuță CPL, demontabilă, 20 mp, telefon 237143. (17388). Vând casă ultracentral, cu 2 apartamente separate, singur în curte, telefon 237143. (17388). Vând sau schimb cu 2 camere, apartament o cameră, et. II, imbuștărit, informații bl. 72, sc. A, ap. 2 Falca Sud, Alfa. (17536). Vând cabană cu tot confortul, mobilată, cu 4 camere, baie, telefon 214561. (17344). Vând apartament (nc) mobilat, 2 camere, confort I, deconandate, et. I, str. Roșiori, zona UTA, telefon 217877 după orele 16. (17345). Vând garsonieră Falca Sud, bl. 29, ap. 15. (17358). Vând apartament frumos 13.000 DM (schimb), telefon 272133. (17366). Vând casă 4 camere și dependințe, grădina, garaj, Grădiște, telefon 216674 sau 224326. (17367). Vând casă 3 camere sau schimb cu apartament 2 camere, et. I, II, III zona Vlaicu, str. Tiberiu Brediceanu nr. 7 A, posibilități de gaz, aproape de Dinamo. (17368). Vând casă mare, deosebită, cu spații comerciale, alimentară, bar, autoserviciu, încălzire centrală, 3500 mp, str. Schmelzer nr. 129 Aradul Nou. (17380). Vând apartament 2 camere, deconandate, et. IV, zona UTA cu garaj, telefon 243396. (17384). Vând fostă pescărie cu diguri în județul Arad, 10 ha, informații Arad, str. Cocorilor nr. 71. (17386). Vând casă cu grădina în Gai, str. Măgurele nr. 5, telefon 243031. (17390). Vând apartament 2 camere, deconandate, Cal. A. Vlaicu, bl. 22R, sc. D, et. II, ap. 5. (17395). Vând apartament 3 camere, Vlaicu, bl. A, 17, sc. A, ap. 11, preț 9.000.000 lei. (17400). Vând garaj cu autorizație, bl. 219B, telefon 242021. (17405). Vând apartament ultracentral, 2 camere, telefon, gaz, telefon 231029. (17410). Vând apartament 1 cameră, bl. 577 Micălaça, telefon 269534. (17415). Vând apartament 3 camere, în curs de finalizare, telefon 269534. (17415). Vând cabană cu etaj, Insula Mureș, telefon 273158. (17419). Vând casă str. Teuz nr. 9, informații telefon 247365. (17422). Vând apartament 2 camere, parter, zona 300 Vlaicu, informații la telefon 240559 sau telefon 249930 după orele 19. (17438). Vând casă 2 camere, baie, dependințe, grădina mică, str. Mărgărit nr. 1, informații telefon 246801 Ferencan, zilnic, orele 10-14, 16-20. (17440). Vând garsonieră, încăperi deconandate, et. III, zona Podgoria, gaze, telefon, satelit, imbuștărit, telefon 222470. (17445). Vând apartament 3 camere, deconandate, pivniță, garaj, A. Vlaicu, bl. X15, ap. 38, telefon 247588 sau 238617. (17454). Vând apartament 3 camere, bl. 34, et. II, ap. 10, Bd. Iuliu Maniu zona Podgoria. (17455). De vânzare apartament cu 2 camere, în bloc, în centru, telefon 237630. (17459). Vând apartament 2 camere, deconandate, 2 balcoane, parchetate, gaz, satelit, informații zilnic telefon 414229-414245 zona Aradul Nou. (17463). Vând casă 4 camere, bucatărie, instalație gaz, parchetate, dependințe, grădina, str. Foișor nr. 9 zona Vlaicu. (17464). Vând casă mare cu grădina, în Cladova nr. 193, informații la telefon 561414 interior 23-21. (17486). Vând garsonieră confort I, str. O. Terezia, bl. 18, ap. 29, vizibilă zilnic orele 18-22 telefon 230881. (17498). Vând apartament 3 camere, neluminate (Fai Frumos) 20.000 DM, telefon 248716. (17504). Vând casuță CPL tip Tony, telefon 264376 după orele 14. (17507). Vând casă 3 camere, bucatărie, anexe, garaj, grădina mare str. Stănjel nr. 34

cartier Micălaça. (17507) Vând garsonieră Micălaça, telefon 222330. (17517) Vând garsonieră confort I, str. Abatorului bl. 18, ap. 3, telefon 235093 până la orele 16. (17518) Vând apartament 2 camere, central, telefon 224705. (17253) Vând garsonieră confort I, zona Vlaicu, preț 5.000.000 lei, informații str. Poetului bl. P1, ap. 57. (17526) Vând apartament una cameră, nefinalizat, Piața Spitalului, informații str. Onuz nr. 150. (17532) Vând apartament 3 camere preț negociabil, acceptabil, tel. 268422. (17227) Vând case în Brașov, central, gaze, eventual schimb cu similar Arad, tel. 239822. (17452) Vând urgent apartament 3 camere deosebit și sufragerie - bibliotecă 623, tel. 265811, după ora 16.00. (17481) Vând apartament 4 camere confort I, etaj II, deconandate, Tel. 245121, după ora 17.00. (17484) Vând apartament 3 camere, etaj II, imbuștărit, preț 18000 DM, Tel. 263774. (17525) Vând garsonieră, faințat, gresiat, satelit, tel. 269643. (172311) Vând casă 3 camere, bucatărie, baie, garaj, pivniță, grădina mare, Vladimirescu nr. 34, tel. 414169. (17219) Vând apartament 2 camere zona Grădiște, posibilități privatizare, vizibil zilnic orele 17.00-20.00, tel. 242459. (17150) Vând apartament 4 camere, modern, belvedere, gaz, satelit, tel. 237660, după orele 17, și 211509. (17300) Vând apartament 2 camere, deconandate, imbuștărit, boxă satelit, telefon, interfon, Podgoria (Incului), Tel. 244327 sau 224573. (17315) Vând urgent apartament 3 camere, imbuștărit, zona Micălaça și casă în Șeга cu grădina, informații după ora 16 la tel. 261443. (17408) Vând apartament două camere, et. IV, zona INTIM, zugrăvit, vopăsit, parchet, faințat, gresie, telefon, preț informativ 13.000.000 lei, negociabil. Relații tel. 265884. (17313) Vând casă Micălaça, str. Pășunii nr. 4, Vând casă mare cu brutărie electrică germană, Bărzava nr. 142, Popovici, Tel. 557460. (17535)

VĂZĂRI DIVERSE

(17376) Vând ladă frigorifică orizontală, 580 L, nouă, USA, preț convenabil, Tel. 219865, după ora 17. (17529) Vând televizor PAL/SECAM, diagonala 37 cm, stare perfectă, preț 200 DM, tel. 237755, după ora 18. (17285) Vând televizor alb-negru, OLT 214, vechime 3 ani, preț 100000 lei, Str. Ceacovschi nr. 17, ap. 1. (17272) Vând TV COLOR „FUNAI” nou, tel. 264910. (17576) Punct farmaceutic veterinar, str. Căpitân Ignat nr. 56 Arad Pırneava, Avem medicamente la prețuri convenabile, Tel. 214722. (17261) Vând mașină de sifon Sat Variasu Mic, nr. 63, după ora 16. (17525) Vând câștii CIOBANESCU GERMAN, DOBERMAN cu PEDIGREE, descendenți campioni mondiali, Tel. 228496. (17547) Vând mașină de gătit „MENU” puțin folosită, Tel. 057230257 scara. (17346) Vând static sifon - tuburi, FIAT DUCATO SUPERCOMBI pentru piese schimb, VIDEO Recorder și instalație sateit neindustrială, Informații loc. Ineu, Bar „AMICI” zilnic sau tel. 057511605 între orele 07.00-09.00. (17335) Vând covor persan 2x280, carpete 350x80, 250x70, 250x75, Combină muzicală, amplificator, schiuri, bocanci schi, Tel. 212903. (17329) Vând RENAULT 25, rulotă, calorifere 27, 15, 10, 3 elemente, Arad str. Emil Gîrlencu nr. 16, tel. 237308. (17308) Vând ieșin sobă de gătit electrică, sobă încălzit, roabă metalică, cărucior marfă, birouri, mobilier prăvălie, 2 mese croit (3x0,8), menghină, pat copil, Tel. 211509. (17300) Vând piese motor OPEL KADETT 1.6 DIESEL, caroserie OPEL KADETT 1.6 D 1983, Cumpăr mașina cu lanț sau electrică 200 5000 kg sau alt tip, Cumpăr tineret bovin și porc, Vând carne tocată, cârnați, specialități carne, tel. 240879. (17557) Vând mănăși box noi, import și mașină de scris portativă literă germană maghiară, Tel. 217013. (17578) Vând autoturism MERCEDES 240 D fabricat în 1979, în stare bună și scule pentru atelier de tăbăcirii noi, inclusiv mașină de cusut piec industrială, fabricație poloneză, Loc. Pincota, tel. 447. (17273) Vând ieșin baterii Fulmen toate tipurile, electrozi SUPERTIT FIN și SUPER BUZ, toate tipurile, elemente de caroserie Dacia, seturi, cuzimeți, segmente francezi și românești, sârma de balotat, Str. Simion Bănuțiu nr. 11 (tel. 232495), carier Functionarilor. (17269) Vând motor D 115 R.C. și factură, Tel. 511936, Ineu str. T. Vladimirescu nr. 11. (17274) Vând vitrină frigorifică pentru alimentară și aparat cafea cu un braț, dulap frig, Informații tel. 223212. (17283) Vând mașină sușu blăndărie și grup Electrogen informații tel. 214626. (17524) Vând avantaj butoi 8000 L, fibră de sticlă nou, grâu, motor Golf Diesel, Pincota, str. Libertății nr. 27. (17514) Vând ciment 105 lei/kg, în Vladimirescu, str. Horia nr. 22, Tel. 269167. (17295) Vând armă nouă de vânatoare, marca „ZASTAWA”, tel. 123, com. Pleșcuța. (17081) Vând vacă țimentală, are 20 l lapte, Sebis, str. Spicul nr. 14, Tel. 421297. (3134213) Vând 30 familii de albine DADANT, loc. N. Bălcescu nr. 71, com. Vărădia. (17652)

CUMPARARI DIVERSE

Cumpăr vederi vechi (sub 1945) ale orașului Arad, Tel. 232574 sâmbătă dimineața orele 7-10. (17322) Cumpăr sculptura în lemn reprezentând un cal ridicat în 2 picioare, Informații tel. 216009. (17323) CERERI SI OFERTE DE SERVICII Firmă ISRAELIANĂ angajează urgent cofetari, asistente medicale, dușgeri, faințari - mozaicari, fierar betonist, zidari, telefon 211672. (17674) Angajează brutar, cocător, Tel. 269573, seara. (17537) Execut balcoane și garaje, Tel. 263850. (17328) Transport marfă intern 6-14 To, extern (Ungaria, Austria, Germania) 6 To, Tel. 220152. (17326) Producător (S.C.) mic mobilier caut colaborator cu același profil pentru expunere, vânzare, dețin spațiu comercial în vad deosebit, Tel. 245533. (17301) S.C. „LOUIS” S.A. angajează ospătar pentru Bar, Tel. 264593. (17257) Firmă „GOLDSTERN” S.R.L. angajează vânzător, numai cu carte de muncă, Informații la sediul firmei, str. Tribunal Axați nr. 1 (lângă casa cu lacă), (17262) Firmă particulară angajează croitorese produse serie, Tel. 262453, după ora 20.00. (17318) PREȘĂRI SERVICII Cursuri de vacanță: secretară dactilografă, fotomodel manechin (profesor Ungaria), tel. 217640. (17638) Rașchetez și paluzex ieșina, telefon 244488. (16367)

FILMĂRI video, aparatură PANASONIC muzică, sonorizări, aparatură AKAI, Firma GANGURE, telefon 219086. (12672).

Imprumuturi în lei - Viadem sur 19.900 lei/gr. „GENIMA” S.R.L., telefon 238104 B-dul Revoluției nr. 12-18 și str. Gr. Alexandrescu nr. 3. (16274).

DIVERSE

Firmă autorizată, înființează societăți comerciale, acte adiționale, corespondență în engleză, italiană, maghiară, telefon 211672. (17674).

Îmbrăcămintă calitatea I din ITALIA de vânzare, cantități mici sau mari la preț foarte bun, ideal și pentru vânzare în Ungaria, telefon 211672. (17674).

Solicite împrumut valută, Tel. 264982. (17305).

Caut maestrul încălzire centrală, Tel. 217013, seara. (17578).

Căutăm femeie pentru îngrijire bolnavă, Asigurăm cazare și masă, Informații la tel. 237300, după orele 19.00. (17595).

Vând lemne foc, tăiate și rumeguş, transport la domiciliu, Angajează șofer categoria C, Tel. 221183. (17594).

A dispărut în 31 mai 1994 din fața casei Calea Romanilor, un Microbus marca Volkswagen culoare alb, înmatriculat în Franța nr. 2377 TH 45, Căne poate da relații să anunțe la telefonul 212649, Recompensă mare. (17198)

S.C. „CEZAR” S.R.L. vinde EN GROS următoarele produse: detergent O.K., sticlărie (pahare, vase, etc.), cremă ghețe, cosmetice (deodorante, șampoane, after shave, pastă de dinți), insecticide, Tel. 265755. (17444).

Înscrieri gratis pentru femei necășătorice, fără copil, serioase intenții matrimoniale prin GENSAUREA NORD ITALIA AGENTIE DE CĂȘĂTORII, Expediații: data și locul nașterii, 2 fotografii color recente, adresa, telefon important, stare civilă, studii, servicii, hobby, caracter, preferințe partener, Fără cheltuieli pentru voi, Adresa: C.P. nr. 237 - 37100, VERONA CENTRALE - ITALIA. (17453)

Firma „CYCY CLIENT” B-dul Revoluției nr. 64, anunță că nu începând cu 15.06., cu suma de 6000 lei/lună, închiriază un număr nelimitat de casete VIDEO. (17298).

Cine a cumpărat un automobil Dacia 1300 alb cu număr german SHA-CW-116 în toamna anului 1993, este rugat să sună urgent la tel. 056-315879 LUGOJ - pentru recuperarea numerelor. Se oferă recompensă în DM. (17263).

Societatea Comercială „PANCON-SEI” S.R.L. Arad, cere scaze clienților pentru calitatea pâinii cumpărate în zilele de 5-6 iunie de la S.C. ABC NON STOP S.R.L. Arad. (17359).

SCC „IGIENA” Arad, a deschis salon de cosmetică la unitatea de cofatură din bl. 23, Polivalentă, cosmeticiană RUS CLAUDIA. Așteptăm onorata clientelă. (17324)

MULȚUMIRI

Mii de mulțumiri familiei Ardelean și personalului de înaltă înaltă, pentru cadrul și atmosfera din minunata seară de banchet petrecută la COFETĂRIA TINERETULUI, Clasa VII D, LIC. MOISE NICOLAE. (17515) Elevii Șc. gen. Curtici, et. IV - c. an școlar 1990-1994 aduc mulțumim, urări de bine și multă sănătate fostei învățătoare DON ILIANA. Colectivul de elevi are la IV - a C.

CITAȚIE

Se citează părații lovanov Dusan și lovanov Rozalia cu domiciliul necunoscut pentru data de 29 iunie 1994 la judecătoria Arad, cam. 108, orele 8, proces cu Munteanu Romulus, pentru prestație tabulară, în dosarul 3.313/1994. (17292)

TURISM

Firma MARCO POLO începe categoria A, oferă: excursii săptămânale, Praga, Varșovia, Istanbul, Iugoslavia, Excursii lunare: India, Kenya, Anglia, Thailanda, Italia, Transport persoane Germania, zilnic, tur-retur, toate traseele, Italia, Franța, Budapesta și orice țară din Europa săptămânal. Intermedieri vize Europa - America, asigurări medicale, Odihnă și tratament în munte și la mare, Înscrieri HOTEL MUREȘUL zilnic orele 8-19, telefon 211543, 214735. (fact.)

S.C. „TURSERVICE - BELC” S.R.L. Arad organizează excursii TURCIA - 20 iunie și 26 iunie 1994 cu 2 cazări, Informații C. Sindicatelor, tel. 223004, 262183. (17468).

ATLASSIB, firmă ROMANO-GERMANĂ cu licență de linie regulată vă transportă rapid în GERMANIA cu autoturism moderne: Neoplan etajat, Drog, M.A.N., Scania, Setra. Preț informativ 74.000 lei. Bilete tur și retur în lei, valabile 6 luni. Aducem asigurări medicale. Agenția: B-dul Revoluției nr. 31 (lângă Podgoria), telefon 230237 sau 220937. (16112).

declara (17354.) Pierdut autorizație de patiserie-bombonerie, cu nr. 101:1-4-90, club de Primăria Ghioroc, pe numele David Gheorghe. O declar nulă. (17416) Pierdut adeverință moștenire proprietate pământ liberată de Consiliul Popular Curtici, pe numele Chiriță Nicolae și Chiriță Ilie. O declar nulă. (17435).

DECESE

Cu adincă durere în inimă, anunșăm că la vârsta de 65 ani a încetat din viață LALYER ILEANA care a fost o soție, mamă, soacră și bunică iubitoare. În mormântarea v-a avea loc joi 16.00 la cimitirul Eternitatea. Dumnezeu s-o odihnească. Familia îndoliată.

Cu durere în suflet anunșăm încetarea din viață a tatălui, bunicii și străbunicii nostru Ziman Gheorghe în vârstă de 84 ani. În mormântarea va avea loc azi, 15.06.1994, orele 14.00 la cimitirul ETERNITATEA capelă. Familia îndoliată, Ziman Gheorghe, copii și nepoții. (17629)

CONDOLEANȚE

Cu lacrimi și dor nesărit a trecut un an de la plecarea în veșnicie a fiului meu Gurban Nicu din satul Clei. Mama te plânge cu lacrimi nesfârșite.

Cu inimă îndurerată anunșăm că s-a scurs un an de la trecerea în neființă a celei care a fost iubita noastră soție, mamă și bunică, Sângerean Letiția. Un plus omagiu din partea familiilor Sângerean și Leacă. (17461)

Mulțumim conducerii S.C. „VINALCOOL” Arad și foștilor colegi, lui ILE IOAN din conducerea S.C. „ASTRA VAGOANE” Arad și colegilor soșului din secția Prototipuri, precum și tuturor celorlalți care au fost alături de noi în clipele grele pricinite de moartea fulgerătoare a celei ce a fost soție și mamă, ILE MARIA. Soșul Mihail, fiica Sorina și ghearele Marius.

Fam. Zaharie Ioan aduce un ultim omagiu celui care a fost Ziman Gheorghe și transmite sincere condoleanțe Familiei îndoliată. (17645)

Colectivul S.C. „CONSTRUCȚII” S.A. Arad, este alături de Dl. Director Ziman Gheorghe în adăncă durere pricinuită de moartea tatălui. Sincere condoleanțe familiei îndoliată. (17596)

Reamintim tuturor celor care au cunoscut-o că se împlinesc 6 luni de la trecerea în neființă a iubitei noastre soții, mamă, fiică și noră Bălțean Mirela. Veți rămâne veșnic în inimile și amintirile noastre. Familia îndoliată. (17621)

Membrii sindicatului liber al constructorilor din S.C. „CONSTAR” S.A. Arad, sunt alături de Dl. Ing. Ziman Gheorghe, Director, în greua încercare pricinuită de decesul tatălui său și transmit sincere condoleanțe. (17627)

Salariții S.C. „CONSTAR” S.A. Arad, sunt alături de Dl. Ing. Ziman Gheorghe la durerea pricinuită de decesul tatălui său și transmit sincere condoleanțe familiei îndoliată. (17628)

Colectivul S.C. „CONSTAR” S.A. Secția Utilaj Transport este alături de Dl. Director Ing. Ziman Gheorghe, în clipele grele pricinuite de moartea tatălui. Sincere condoleanțe. (17629)

Suntem alături de colegul nostru Okeanu Marcel la marea durere pricinuită de decesul mamei sale și transmitem întregii familii sincere condoleanțe. Colegii de la S.C. „SELSTAR” S.A. (17558)

Colectivul S.C. „SELSTAR” S.A. este alături de familia D-lui Dir. Ziman Gheorghe la durerea pricinuită de decesul tatălui, și transmite sincere condoleanțe familiei. (17608)

Suntem alături de familia Ing. Lazăr Aurel, în momentele grele pricinite de decesul tatălui. Colegii de la S.C. „PRESTCON” S.A. (17585)

În clipele grele pricinuite de moartea tatălui, suntem alături de Ing. Ziman Gheorghe, Director la S.C. „CONSTAR” S.A. Colegii de la S.C. „PRESTCON” S.A. (17585)

S-au împlinit 14 iunie, doi ani de când ne-a părăsit scumpa noastră soție, mamă și bunică, Sigireanu Ana. O plâng nemângâiată soșul, fiica, ginerele și nepoții. (17591)

Suntem alături de Ing. Ziman Octavian la despărțirea grea de iubul său tată. Colectivul Serviciului Comercial II, S.C. „ASTRA” S.A. (17620)

Colectivul S.C. ARCONS S.A. ARAD adresează sincere condoleanțe domnului Ing. Ziman Gheorghe în clipele grele pricinuite de decesul tatălui. (17592) O lacrimă, o floare, o lumânare în amintirea celui care a fost zugrăvit IACAR TEODOR (DORU) la împlinirea unui an de la trista despărțire. Îndureratele familii Iagăr și Zgărdău. (17571)

Pierdut chitanță vamală nr. 27503.03.05.1994 seria 727042, eliberată de vama Nădlac, pe numele Chișbora Doru. O declarăm nulă. (17630).

Pierdut certificat nr. 3687, eliberat de DGFP Arad pentru S.C. „ROIEN” S.R.L. Îl declar nul. (17516) Pierdut chitanță vamală nr. 16015 din 23.03.94 eliberată de vama Nădlac, pe numele Galateanu Vasile pentru auto BMW 525. O declar nulă. (17555) Pierdut în 06. căței lup (ciobănesc german), zona Subcetate, găsitorul recomensă mare. Tel. 214359. (17476) Pierdut chitanță vamală pentru autoturism OPEL OMEGA, eliberată de vama Nădlac, pe numele Dumitru Eusebiu. O declar nulă. (17304.) Pierdut chitanță vamală pentru autoturism VW GOLF eliberată de vama Nădlac pe numele Dumitru Eusebiu. O declar nulă. (17303) Pierdut certificat medical Seria M.M. 1988-A, nr. 8013566 eliberat de Spitalul Județean, pe numele Trif Alexandru. Îl declar nul. (17316) Pierdut autorizație AS. FAM. „AL. TELOR”, nr. 477, eliberată de consiliul or. Arad, pe numele Șerban Dan. O

Numărătoare inversă

Doar trei zile ne mai despart până la festivitatea de deschidere a celui mai important eveniment sportiv al anului: C.M. de fotbal din SUA. Cele 72 de ore rămase, pun la grea încercare răbdarea a milioane de spectatori și telespectatori, dornici să urmărească - cât mai repede cu putință - evoluția echipelor favorite. ● Intotdeauna, această competiție a suscitat un mare interes, generat de valoarea participantilor și a jucătorilor. Parcă niciodată însă interesul nu a atins cote atât de ridicate. ● Curiozitatea tuturor iubitorilor fotbalului este imensă. Excepționându-i, bineînțeles (și totuși, paradoxal) pe americani, care, deși în postură de organizatori, nu ies din canoanele rigide ale baschetului profesionist, fotbalului american și baseball-ului. ● Toți ceilalți - inutil s-o mai spunem - așteaptă cu sufletul la gură primul fluier al partidei de

debut Germania - Bolivia. ● Zi și noapte, mii de reporteri și ziariști din presa scrisă sau vorbită, veniți din toate colțurile lumii, vor transmite informații proaspete de la fața locului, creând un adevărat „turn Babel” la centrul special rezervat mass-mediei. Printre ei se va afla și trimisul ziarului nostru, care va va ține la curent cu tot ce se întâmplă pe teren și în culisele C.M. ● În stilul literar inconfundabil, gazetarul sportiv român de mare reputație (poate cel mai bun scriitor de sport din țară) - Ioan Chirilă, va scrie, probabil, o nouă carte despre ediția '94 a „mondialelor”, cu care ne va încălzi sufletele în serile reci de iarnă. O așteptăm încă de acum pe rafturile librăriilor. ● La bursa pronosticurilor, Germania pornește drept favorită. O urmează Brazilia, Argentina, Italia, Olanda... Cum însă nivelul formațiilor tinde spre un echilibru

activ, discrepanța dintre competitorii nemești fiind atât de pronunțată ca în trecut, nu este exclus ca „outsiderul” să dea lovitură de grație, sub centură, echipelor cu mari pretenții. Așadar, temeți-vă de Columbia, Belgia, Spania, Suedia și (de ce nu?) de România, care pot furniza mari surprize. ● Cu speranța că „naționala” noastră își va depăși rezultatul precedent, obținut la C.M. din Italia 1990 (sferturi de finală), și că aceste ultime ore care se scurg - ce-i drept greu - până la legătura dintre SUA și restul țărilor mapamondului, vor lăsa loc unor întreceri de calitate, pline de suspans și de frumusețe, încheiem dorindu-vă... vizionare plăcută în fața micilor ecrane și - dată fiind ora târzie de începere a meciurilor - o... deșteptare cât mai rapidă a doua zi...

ADRIAN HĂRTĂU

AGENDA WORLD CUP '94

SUA are o grupa foarte grea

Mijlocușul american Tab Ramos, de origine uruguayeană, a admis că toate grupele turneului final al CM din SUA sunt echilibrate, dar cea mai grea grupă este grupa A, în care Statele Unite vor evolua în compania Columbiei, Elveției și României. Prezent la meciul amical România - Suedia (1-1), mijlocușul american (care joacă la Bettis Sevilla - Spania) a declarat: „Într-un fel, ar fi un miracol dacă ne-am califica mai departe.”

Elveția nu este o echipă de neglijat. Columbia este aproape sigur că se va califica, fiind considerată echipa surpriză a turneului, iar formația României, după cum văd, are o valoare excepțională și va fi un obstacol foarte greu de trecut. Cu trei puncte am fi calificați în faza următoare a competiției, de aceea este vital să câștigăm un meci.”

Palmaresul echipei SUA în anul 1994:

15 ianuarie	SUA - Norvegia	amical	2-1
22 ianuarie	SUA - Elveția	"	1-1
29 ianuarie	SUA - Rusia	"	1-1
10 februarie	SUA - Danemarca	Cupa Carlsberg	0-0
13 februarie	SUA - România	Cupa Carlsberg	1-2
18 februarie	SUA - Bolivia	Cupa Robbie	1-1
20 februarie	SUA - Suedia	Cupa Robbie	1-3
12 martie	SUA - Coreea de Sud	amical	1-1
26 martie	SUA - Bolivia	amical	2-2
16 aprilie	SUA - Moldova	amical	1-1
20 aprilie	SUA - Moldova	amical	3-0
24 aprilie	SUA - Islanda	amical	1-2
30 aprilie	SUA - Chile	amical	0-2
7 mai	SUA - Estonia	amical	4-0
15 mai	SUA - Armenia	amical	1-0
21 mai	SUA - Bayern Munchen	amical	2-3
25 mai	SUA - Arabia Saudită	amical	0-0
28 mai	SUA - Grecia	amical	1-1
4 iunie	SUA - Mexic	amical	1-0

De la 31 iulie 1992, SUA a susținut 57 partide internaționale, a câștigat 16, a terminat la egalitate 21 și a pierdut 20. Golaveraj 66-68.

Palmaresul echipei Elveției în anul 1994:

22 ianuarie	Elveția - SUA	amical	1-1
-------------	---------------	--------	-----

26 ianuarie	Elveția - Mexic	amical	5-1
9 martie	Elveția - Ungaria	amical	2-1
20 aprilie	Elveția - Cehia	amical	3-0
27 mai	Elveția - Liechtenstein	amical	2-0
3 iunie	Elveția - Italia	amical	0-1
11 iunie	Elveția - Bolivia	amical	0-0

De la 1 august 1992, Elveția a susținut 20 meciuri internaționale, a câștigat 12, a terminat la egalitate 6, și a pierdut 2. Golaveraj 40-12.

Palmaresul echipei Columbiei în anul 1994:

28 ianuarie	Columbia - Venezuela	amical	2-1
6 februarie	Columbia - Arabia Saudită	amical	1-1
9 februarie	Columbia - Arabia Saudită	amical	1-0
18 februarie	Columbia - Suedia	Cupa Robbie	0-0
20 februarie	Columbia - Bolivia	Cupa Robbie	2-0
26 februarie	Columbia - Coreea de Sud	amical	2-2
3 martie	Columbia - Mexic	amical	0-0
8 aprilie	Columbia - Bolivia	amical	0-1
3 mai	Columbia - Peru	amical	1-0
5 mai	Columbia - El Salvador	amical	3-0
29 mai	Columbia - AC Milan	amical	2-1
3 iunie	Columbia - Irlanda de Nord	amical	2-0
5 iunie	Columbia - Grecia	amical	2-0
12 iunie	Columbia - Palmeiras	amical	3-0

De la 1 august 1992, Columbia a susținut 32 de meciuri internaționale, a câștigat 18, a terminat la egalitate 13 și a pierdut 1. Golaveraj 48-15.

Palmaresul echipei României în anul 1994:

10 februarie	România - Hong Kong	amical	1-1
13 februarie	România - SUA	amical	2-1
16 februarie	România - Coreea de Sud	amical	2-1
23 martie	România - Irlanda de Nord	amical	0-2
20 aprilie	România - Bolivia	amical	3-0
25 mai	România - Nigeria	amical	2-0
1 iunie	România - Slovenia	amical	0-0
12 iunie	România - Suedia	amical	1-1

De la 1 mai, 1992, de când a început campania de calificare pentru World Cup '94, România a susținut 24 de meciuri internaționale din care a câștigat 14, a terminat la egalitate 5 și a pierdut 5. Golaveraj 46-24.

Astăzi, de la ora 11 Juniorii III și cadeții arădeni în fața unui nou examen

Au mai rămas de disputat meciurile de fotbal din cadrul Campionatului Național al Juniorilor III și al cadeților, la care în fazele zonale și-au câștigat dreptul de participare și două echipe arădene.

Astfel, la juniorii III, pe stadionul Aris, se va disputa meciul Aris Arad - Consaur Cluj, iar la întrecerea cadeților, pe stadionul Astra, vom asista la meciul Astra Arad - Industria Sârmei Cimpia Turzii.

Ambele meciuri vor începe la ora 11, iar returul va avea loc sâmbătă, 18 iunie.

Faza semifinale este programată în perioada 25-28 iunie în orașele Bacău, Reșița și București.

Fotbal - Campionatul Județean „Promoție”

Ambițioasa echipă militară a reușit promovarea V. Frumușeni - A.S.A. Mureșul Arad 2-5 (2-2)

Iată că și în ultimul eșalon valoric al fotbalului arădean, întrecerile ediției 1993/1994 au luat sfârșit. Cu toate că era virtual promovată în Campionatul Județean „Onoare”, echipa militară s-a deplasat, pentru ultima etapă, la Frumușeni, cu gândul de a obține o nouă victorie, pentru a-și continua astfel seria de meciuri cu victorii pe linie, atât acasă, cât și în deplasare. Echipa gazdă dorea o revanșă de orgoliu, în urma înfrângerii din tur (3-1 pentru A.S.A.) și să încheie campionatul cu o victorie. Dar nu a fost să fie.

Echipa militară, bine instruită de antrenorul ei Lasca Crăciun, și-a dominat adversarul prin tehnicitate și reușita unor scheme tactice, lăsându-i fără replică pe jucătorii echipei din Frumușeni. În min. 5, Moțiu - cel mai bun jucător de

pe teren - înscrie plasat și 0-1. Peste doar două minute, Papp înscrie un gol de toată frumusețea, dar... în propria poartă. Deci, autogol și 1-1. Jocul se reia de la centru, Moțiu de la 30 m șutând „din prima”, obligându-l pe portarul gazdelor să scoată balonul pentru a doua oară din plasa porții sale și 1-2. Scorul primei reprize este stabilit în min. 30, de V. Popa care, cu un șut sec, îl învinge pe Tripsa și 2-2. La câteva minute de la reluarea jocului, Kocsis recuperează o mingie și înscrie: 2-3. În min. 83, acțiune personală Moțiu, care înscrie un nou gol pentru echipa sa și 2-4. Scorul final este stabilit cu 4 minute înainte de terminarea meciului, de Beserman care transformă impecabil o lovitură liberă de la 20 m și 2-5.

Felicităm această tânără echipă militară pentru deosebita performanță realizată - promovarea în Campionatul Județean „Onoare” - care a fost obținută și datorită condițiilor de instruire sportivă, asigurate de Comandantul Garnizoanei Arad - lt. col. Ioan Memețea și de către domnul maior Vasile Heredeu, doi împătimiti ai fotbalului.

Au arbitrat: V. Ciurescu - centru; Ionel Branc și Adrian Apătean - la linie.

Frumușeni: Budea - Turcu, D. Popa, Belc, Braiț, Baciu, Banciu, Silaghi (Kis), Popa V., Goia, Gancea (Revnici).

A.S.A. Mureșul: Tripsa - Gavrilă, Novac, Papp, Beserman, Moț, Muj, Costea, Moțiu, Csipkar (Buruian), Kovács (Verba).

D.S.

AGENȚIA DE PARIURI
S.C. BUMERANG COMPANY S.R.L.
ARAD, Str. Barfița nr. 2, telefon: 210964

ULTIMA SĂPTĂMÂNĂ PENTRU PARIURI

WORLD CUP 1994 USA

Aveți ocazia să pariați pentru câștigarea campionatului mondial de fotbal 1994 (USA).

GERMANIA 1:3	ARGENTINA 1:6	BELGIA 1:18
BRAZILIA 1:3	COLUMBIA 1:9	NORVEGIA 1:18
ITALIA 1:3	SPANIA 1:12	BOLIVIA 1:22
OLANDA 1:5	ROMÂNIA 1:12	ELVEȚIA 1:22

SUEDIA 1:22	CAMERUN 1:30	GRECIA 1:100
MEXIC 1:22	BULGARIA 1:37	MAROC 1:100
RUSIA 1:22	SUA 1:37	COREA DE S. 1:200
NIGERIA 1:22	IRLANDA 1:50	ARABIA SAU. 1:300

jucătorul care a parlat pe câștigătoarea Campionatului Mondial, câștigă suma pariată de atâtea ori cu cât este cota echipei respective. (De exemplu: câștigă România, toți care au pariat „România” câștigă de 12 ori suma pariată).

Parlurile se fac până în data de 17 iunie 1994 la sediul firmei de pe str. Barfița nr.2 (la 50 m. din P-ța A. Iancu) zilnic orele 8-17, sâmbătă 8-13.

● Suma minimă de participare este de 1000 lei.

Cupa Grănicerilor

Prima ediție a Cupei Grănicerilor la fotbal se apropie de fazele finale. Astfel, primele două locuri care asigură calificarea în semifinale, în cele două grupe, au fost ocupate de formațiile: Grupa I - 1. Grăniceri, 2. Justiția. Grupa a II-a - 1. Jandarmi, 2. Sry Lanka.

Astăzi, 15 iunie, pe stadionul Astra, care a găzduit întreaga competiție, vor avea loc următoarele meciuri:

- Grăniceri - Sry Lanka (ora 15)
- Justiția - Jandarmi (ora 17)

Joi, 16 iunie, de la ora 16, are loc finala mică (între învinșele din semifinale), pe stadionul Astra.

Vineri, 17 iunie, de la ora 11, pe stadionul Astra, se dispută finala Cupei Grănicerilor.

În urma judecării contestației făcute de echipa Justiției împotriva echipei Ceala, s-a dat meci câștigat de Justiția cu 3-0 (în teren 5-2 pentru Ceala).

NOU * NOU * NOU
în taximetrie

TAXI FAVORIT

Un prieten la nevoie, 24 de ore din 24
Din dorința de a veni în sprijinul onoratele clientele, Societatea TAXI FAVORIT aplică următoarele **REDUCERI DE TARIFE** la comenziile făcute telefonic:

- ♦ 20 la sută - pentru toate comenzile telefonice
- ♦ 50 la sută - pentru persoanele handicapate fizic
- ♦ Prezentarea gratuită la comandă.
- ♦ Lună se va atribui un premiu de 25.000 lei clientului cu cele mai multe comenzi telefonice. Numele câștigătorului va fi publicat în ziarul „Adevărul”
- ♦ **Vă așteptăm să ne sunați la telefonul 217664 sau 218994**
- ♦ *Vă dorim o călătorie plăcută, apelând la TAXI FAVORIT!*

FOTBAL! Campionatul Județean „Onoare” și „Promoție”

<p>Campionatul „Onoare” - Seria „B” (ultima etapă)</p> <p>Rezultate: Sîntana - Archiș 3-0 (fără joc), Berechiu - Satu Nou 0-0, Beliu - Șimand 2-1, Săpăruș - Ghioroc 3-0 (fără joc), Apateu - Vinători 5-1, Moneasa - Șiria 4-6, Măderat a stat. Scorul întâlnirii Cermei - Seleuș nu a parvenit încă la A.J.F.</p>	<p>Campionatul „Promoție” - Seria „A”</p> <p>Rezultate: Frumușeni - Mureșul Armata 2-5,</p>	<p>Munar - Semlac 0-1, Sînmartin și Azur au stat.</p> <p>Campionatul „Promoție” - Seria „B”</p> <p>Rezultate: Tîrnova - Țipari 5-2, Chier - Grăniceri 3-0 (fără joc), Tauș - Chișlaca 3-0 (fără joc), Dieci - Iermata Neagră 3-0 (fără joc), Bocsig a stat.</p> <p>* Clasamentele finale, omologate de A.J.F. vor fi definitivare vineri, 17 iunie.</p>
--	--	--

Cotidian editat de „S.C. ADEVĂRUL” S.R.L.

<p>Consiliul de administrație: TRISTAN MIHUȚA (director), TERENTIE PETRUȚI (director adjunct), DOREL BARBU, MIRCEA CONTRAȘ, DOREL ZAVOIANU.</p>	<p>Colectiv de redacție: TRISTAN MIHUȚA (redactor-șef), DOREL ZAVOIANU (secretar general de redacție), IOAN IERCA (șef secție politică), telefon 213141; ȘTEFAN TABUȚA (șef secție economică), telefon 219404; MIRCEA CONTRAȘ (șef secție sociale), telefon 213141; DORU SAVA (șef secție informații-eveniment), telefon 218550; VASILE FILIP (șef secție cultură-știință), telefon 219404; ALEXANDRU CHEBELEU (șef secție sport-timp liber - divertisment), telefon 218550; NICU COJOCARU (șef secție publicitate), telefon 219404; MARCEL CÂNCIU (șef secție foto), telefon 216626.</p>
--	---

Redacția și administrația: Arad, Bd. Revoluției nr. 81, telefoane: Secretariat - 213302; Administrația - 216796; Mica publicitate 216654. Fax - 216854.

Tiparul executat la Imprimeria S.C. MEDIAGRAF S.A. Arad str. Foleacului P.N., telefon 220908 Fax: 220921