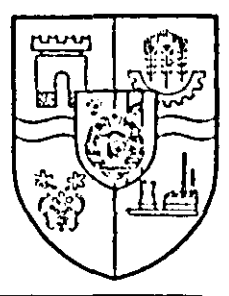


ȚARA ROȘIE



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLIV
4 pagini 50 bani
Nr. 12 878
Duminică
1 noiembrie 1987

În întâmpinarea Conferinței Naționale a partidului

Cu planul pe 10 luni îndeplinit

Oamenii muncii din unitățile economice arădene acționează susținut pentru a întâmpina Conferința Națională a partidului cu remarcabile realizări în activitatea productivă. O mătură clocotentă în această privință o constituie și realizările obținute de o serie de colective care și-au îndeplinit în devans sarcinile de plan, pe zece luni din acest an.



Tânăra comunistă Florica Blaga, este una dintre apreciatele frunze ale întrecerilor socialiste de la întreprinderea „Tricoul roșu”.
Foto: M. CÂNCIU

Întreprinderea „Tricoul roșu”

Urmare a susținerii preocupărilor vizând perfecționarea organizării muncii și modernizarea producției — care au condus la creșterea productivității muncii — colectivul de oameni ai muncii de la Întreprinderea „Tricoul roșu” din Arad și-a îndeplinit în devans sarcinile de plan pe 10 luni din acest an. Au fost create, astfel, condițiile necesare depășirii cu 17.900.000 lei a sarcinii de plan, din perioada menționată, la producția mării, sporul de producție mării — obținut în exclusivitate pe seama creșterii productivității muncii — concretizându-se în 440.000 bucăți tricotate echivalente și 7.000 mp țesături.

Întreprinderea de mașini-unelte

Eforturi susținute și rodnice pentru îndeplinirea exemplară a producției fizice planificate, modernizarea, în ritm intens, a proceselor de fabricație, ridicarea continuă a nivelului tehnic și calitativ al produselor — iată, caracterizată foarte succint, modul în care au acționat, în perioada trecută de la începutul anului, oamenii muncii de la Întreprinderea de mașini-unelte din Arad, pentru realizarea în cele mai bune condiții a sar-

cinilor de plan care le revin. Ca urmare, și în această unitate industrială, planul pe 10 luni a fost îndeplinit înainte de termen. În bilanțul realizărilor obținute în această perioadă remarcându-se, între altele, realizarea unei producții mării suplimentare în valoare de 9.400.000 lei și care se concretizează în 10 strunguri paralele sub Ø 600 mm și opt strunguri revolver. Totodată, în acest context menționăm și faptul că, pe 10 luni, produsele noi și modernizate dețin o pondere de 45 la sută în totalul producției.

Revizia de vagoane C.F.R. Arad

Și colectivul de muncă al Reviziei de vagoane C.F.R. Arad și-a realizat în devans indicatorii de plan pe 10 luni. Remarcând faptul că în obținerea acestui succes o importanță deosebită a prezentat-o aplicarea consecventă în practică a măsurilor vizând îmbunătățirea organizării muncii, consensăm că devansarea îndeplinirii planului a făcut posibilă realizarea în proporție de peste 101 la sută a producției globale planificate pe 10 luni. De asemenea, în această pețioadă, sarcina de plan la repararea vagoanelor de mării cu detașare a fost îndeplinită în proporție de 105,68 la sută și a fost realizat un volum de piese de schimb recondiționate cifrat la 131.723 lei.

IN ZIARUL DE AZI

• Muzeul arădean — loc de educație patriotică, de înnoțire spirituală
• Intilniri între candidații P.D.U.S. și alegători

În aceste zile, pe ogoare munca nu contenește

Ca în fiecare toamnă, cîmpul prezintă în aceste zile o varietate de forme și culori care evidențiază faptul că în timp ce o recoltă părăsește locul de vegetație, alta vine îndată să-i ia locul. Oamenii ogoarelor spun, pe limbajul lor, că un an agricol se încheie și următorul începe. Pe cei din Pecica, binecunoscuți pentru renumele de frunzeși în săuri-

proportie de 112 la sută față de plan. „Timpuri noi” Pecica — 100 la sută, iar cooperativele agricole „Avântul” și „Steagul roșu” se apropie de livrarea integrală a cantităților stabilite. Se urgencează, de asemenea, și încheierea recoltării sfeclei de zahăr. Și de această dată, buna organizare și experiența înaintată își spun cu prisosință cuvântul.

C.U.A.S.C. Pecica

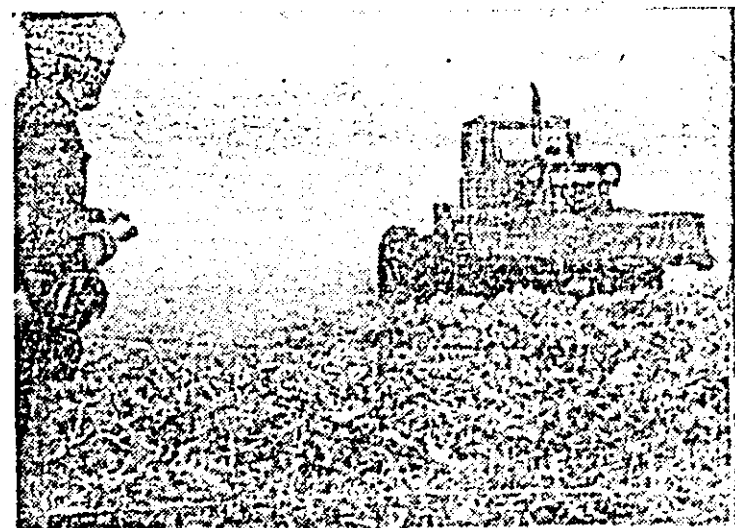
— Am încheiat recoltatul porumbului pe întreaga suprafață de 5623 ha, alt în sectorul cooperatist, cît și la unitățile de stat. De asemenea, sîntem pe cale de a finaliza și livrările la fondul de stat, care plană să s-au realizat în proporție de 82 la sută. Dar frunzeșii nu se dezminț. Cooperativa agricolă „Ogorul” Pecica a predat porumbul în

fel, la cooperativele agricole „Ogorul”, „Avântul”, Turuu și Semlac recoltatul s-a terminat pe întreaga suprafață, iar celălalte unități lucrează pe ultimele hectare.

Încheierea strîngerii produselor nu pune capăt însă activităților din campanie. Din experiența lor rodnică pecicanii știu că recolta din anul viitor se pregătește acum. Despre felul cum se procedea în acest sens, ne-a vorbit

A. HARSANI

(Cont. în pag. a III-a)



Trei redactori ai ziarului nostru au urmărit:

Cum sînt gospodărite unele cămine de nefamiliști.

Ce sînt și mai ales cum ar trebui să fie căminele de nefamiliști nu mai este, credem, nevoie s-o spunem. Tocmai de aceea în rîndurile de mai jos ne vom mărgini să consemnăm concluziile unui recent raid întreprins pe această temă cu sprijinul Miliției municipiului Arad.

Deși situația s-a îndreptat...

Căminul brigăzii din Arad a I.A.C.I.M. Brașov este așezat chiar lângă unitatea autoserviciilor UTA. Față de ultima vizită făcută aici, mărturisim că lucrurile s-au îndreptat simțitor. Lucrurile, adică aspectul general al clădirii, coridoarele, camerele, toate zugrăvite și, în general, mai corespunzător întreținute. Cel drept că peici, pe colo s-ar mai simți necesară mîna gospodarului începînd, bunăoară, chiar cu mîl sus amintitele coridoare, unde bezna se ia la întrecere cu cea de afară. Mai apoi, fiindcă seama că în cămin sălășluiesc nu puțini instalatori și electricieni, n-ar fi greu din partea acestora să mai dregă fie chiuvetele care aduc uneori a arteziene, fie cîte un intru-

pător „schiop”. Las că nici comitetul de cămin sau organizația U.T.C. nu prea îi copleșesc pe locatari cu acțiuni educative sau gospodărești, aici cuvîntul de ordine fiind, vorba unui tînăr de la camera 48, „fiecare face ce poate sau ce crede de cuviință”.

Cînd am intrat în blocul 300 aparținînd de Antrepriza de construcții industriale, portarul — prins într-o scurtă, se vede, agreabilă, suetă, cu două locatari — a catadicsit să ne bage în seamă abia cînd însoțitorul nostru, locotenentul Ioan Pavel, și-a declinat identitatea. Nu știe ce ne-ar putea interesa, deoarece căminul este „așa și așa”. Aceasta însemnînd și tineri cu simțul măsurii și al ordinii, dar și

tineri precum cel care tocmai trecea pe lângă noi, avînd vizibile probleme cu păstrarea verticalității. Cît despre căminul propriu-zis, el aduce pe alocuri cu un teatru de război: cu uși lipsă sau ciun-

„Căminul este casa noastră”

Așteptînd sosirea uneia dintre reprezentantele comitetului de cămin, împreună cu tovarășul Viorel Turlea, lucrător al miliției -municipiului Arad, am avut posibilitatea să aflăm multe lucruri despre locatările căminului de nefamiliști al Întreprinderii textile UTA, situat pe strada Mucius Scaevola. Bunăoară, graficul alcătuit în urma controlului curățeniei camerelor ne arată că în luna octombrie a.e., cu rare excepții, cele 76 camere ale căminului au fost zilnic curățate și ordonate. Și spre a întregi această imagine, gazeta „Reflector” ne prezintă instanțee fotografice din camerele 0, 7 și 20 — frunzeșe pe

țite sau cu chiuvete care curg amaric. Cît despre „organizarea utilă și plăcută a timpului liber” oricît am întrebabil în stînga și în dreapta nu am putut afla nimic.

cămin în cel de al III-lea trimestru al anului, nefiind însă uitate și aspectele negative din alte încăperi. De asemenea, în hol se află un afișier care indică posibilități concrete de patrecere în mod plăcut și util a timpului liber: orarul repetițiilor celor șase formații artistice ale clubului Întreprinderii, formații din care fac parte numeroase fete din acest cămin și programarea serilor culturale-educative. O privire aruncată pe coridorul de la parterul clădirii ne dezvă-

MIRCEA DORGOSAN
LAVINIA STOICU
CRISTINA ALECU

(Cont. în pag. a III-a)

Insolozare de tutei la C.A.P. „Lumea nouă” Curlicl.
Foto: M. CÂNCIU

TELEX

• La încheierea dezbaterilor privind situația din Namibia, Consiliul de Securitate al ONU a adoptat — cu 11 voturi pentru și o abținere (SUA) — o rezoluție care condamnă Africa de Sud pentru continuarea ocupării ilegale a teritoriului namibian și pentru refuzul de a îndeplini hotărârile ONU privind accesul la independență al Namibiei, informează agențiile DPA și TASS.

• Răspunsurile oficiale ale Irakului și Iranului la sugestiile secretarului general al ONU privind modul de aplicare a rezoluției 598 a Consiliului de Securitate al ONU, document ce cheamă la încetarea focului între cele două țări, au ajuns la New York și vor fi transmise luni lui Javier Perez de Cuellar — a declarat la o conferință de presă un purtător de cuvînt al ONU, citat de agențiile ADN și KUNA.

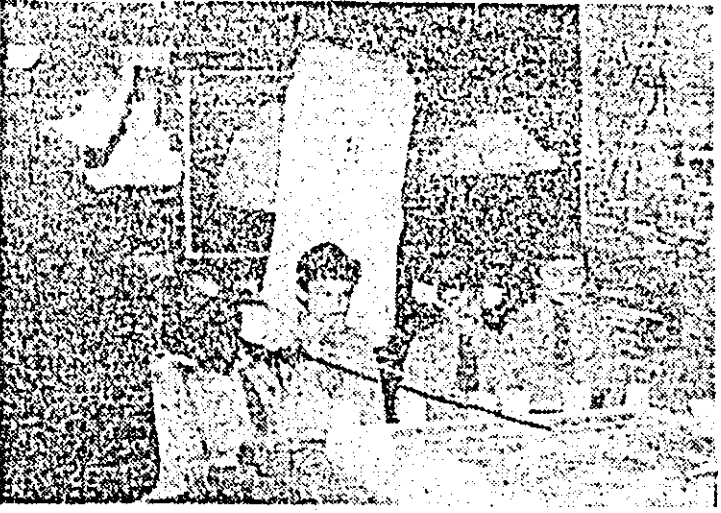
În întîmpinarea Conferinței Naționale a partidului

Muzeul arădean — lăcaș de educație patriotică, de innobilare spirituală

În incinta Palatului cultural de pe malul Mureșului, în „inima” bătrînilui și frumosului nostru municipiu, se află secția de Istorie a Muzeului județean Arad, un lăcaș de educație patriotică și innobilare spirituală. Aceasta secție este vizitată, anual, din primăvară și pînă în toamnă, împreună cu secția de artă (de pe str. Stejarului nr. 1) de peste 100.000 de arădeni și turiști din țară și străinătate — copii, tineri și maturi. Împreună cu un grup de vizitatori am deschis în această toamnă de aur arădeană, în acest timp premergător Conferinței Naționale a partidului, ușa mare a muzeului. Alături de noi s-a aflat și pasionatul cercetător al istoriei noastre vechi — profesorul Pasău George Iluzean, directorul acestei importante „celări” spirituale arădene și românești. El s-a dovedit un ghid admirabil pentru o călătorie sentimentală spre vechicia străbunilor în statornicele resturi ale pămîntului românesc. În reportajul de față — o primă secvență din cel pe care-l dedicăm apropriei Conferinței Naționale a partidului — prezentăm o suită de însemnări ce s-au născut în sălile secției de istorie, pînă la Marea Unire de la 1 Decembrie 1918, urmînd ca într-un număr viitor al ziarului să prezentăm și partea a doua a reportajului.

Pasim cu venerabilă înțelegere și vibrație patriotică într-un lăcaș în care ni se deschide ca o lumină a prezentului, spre trecut, un lăcaș teritoriu de comuniune nemăsurată cu istoria, cultura și arta înaintailor. Într-un muzeu pe care l-am numit al unității și continuității spirituale și politice românești, în sensul unității naționale a tuturor localităților mezeugurilor arădene, care au făcut o cultură materială și spirituală reprezentativă pentru acest micunat colț de țară românească. În prima sală, pe care am putea

sint cuprinse obiecte ce însoțesc cele mai vechi urmașii omenirii descoperite pe teritoriul arădean, unelte și arme din piatră, din silex și opal, cîmpite în tehnica ascultării sau lămură sub forma topoarelor, răzătoarelor, vîșturilor ce datează din paleoliticul mijlociu, unelte și arme descoperite la Iosșel-Gurabou și Zăbrani; apoi, obiecte din paleoliticul superior din aceeași localități la care mai adăugăm Sinpetru German, ori din mezolitic, descoperite la Zăbrani, Fărușeni și Conop. Revoluționar tehnica producării pînelor, neoliticul repre-



Solmi al patriei în vizită la muzeu.

so numim „sala oficială”, se află la loc central portretul BARBAȚULUI-PATRIOT, care a ridicat istoria noastră la rangul de virtute a poporului român. Este portretul BARBAȚULUI-EROU care a arătat lumii că istoria acestui țăr și încercat popor este o istorie de luptă și jertfă de-a lungul secolelor pentru apărarea și păstrarea ființei naționale, pentru apărarea pămîntului strămoșesc, a suveranității, pentru înaltarea patriei socialiste. Este portretul OMULUI-EROU care a deschis o epocă nouă în istoria contemporană a Patriei, o epocă care-i poartă numele, pe care cu înaltă cinste și mîndrie o numim „EPOCA — NICOLAE CEAUȘESCU”. În aceeași sală, se află două hărți: harta țării și harta județului Arad. La o simplă apăsare pe un buton, pe cele două hărți se aprind zeci și zeci de beculote colorate care ilustrează descoperirile arheologice la nivel de țară și județ. Nu este deloc greu să constăți că descoperirile arheologice arădene se integrează în mod unitar în marele teritoriu arheologic al țării, deci într-o „istorie unitară a unei țări unitare”. În sala următoare ne oprim în fața unor vitrine în care

zintă o epocă de mari schimbări în cultura materială și spirituală a comunităților omenești de pe teritoriul patriei, deci și din zona arădeană, lucru deosebit de bogat reprezentat în vitrinele pe care le primim mai departe; descoperirile neolitice, ce provin din aproape fiecare localitate arădeană, se încadrează în densitatea descoperirilor la nivelul întregii țări. În vitrine se pot observa unelte din cretă și obsidian, săgeți, toporase din piatră silex, săgeți din silex, figurine zoomorfe, vase din lut de diferite mărimi pentru păstrarea proviziilor sau cerealelor, descoperite alături în zona de cîmpie, cil și în cea montană a județului, cum sînt cele de la Chosinț, Pecica, Arad, Mecea, Șimand, Mumar, Culeș, Sîntana, Varsand, Sinpetru German, Taul etc. De la neolitic, materialul arheologic expus în vitrine ne poartă spre epoca bronzului, cînd se fauresc noi unelte, are loc intensificarea agriculturii, o dezvoltare a meșteșugurilor, relațiile de schimb intertribale primesc un caracter permanent — cadru social-economic în care se produce geneza culturii unitare traco-getice, proces la care participă și teritoriul arădean, bogal în sur-

„Cunoașterea istoriei, prețuirea ei constituie un important factor de educație, un izvor de învîțăminte și, totodată, un îndemn pentru a face totul pentru a duce mai departe făclia civilizației materiale și spirituale, de a înălța tot mai mult edificiul socialismului și comunismului”.

NICOLAE CEAUȘESCU

se de cupru. Privim, rând pe rând unelte, arme și potăbele din bronz din depozitul descoperit în zona hotelului „Astoria” din Arad, precum și o serie de cești, ulesle, vase de diferite mărimi, opile provenite din descoperirile arheologice de la Pecica, Varsand, Socobor, Zimand, Nuan.

Un interes aparte îl prezintă (desi se află în miniatură) cartul mîntui al II-lea Len. din Transilvania, reconstituit după cele patru roți de lut (tot în miniatură) descoperite la Varsand. Îl primim cu luare-aminte și încercăm să ni-l imaginăm. În tracțiune cabalină, pe drumurile de a un cîteva milenii ale acestor mezeuguri. Cu apoi să ne oprim în fața unui panou ce reprezintă o secțiune prin valul de epurare al cetății de pămînt de la Sîntana, una dintre cele mai mari de acest fel din epoca Hallstattană, cetate pe care unii istorici au asemuit-o (ca mărim) cu cetatea Troial. Dimensiunile fortificației ne sugerează rolul ei de centru militar, economic, politic și religios. Vestigiile scoase la lumină ne demonstrează că locuitorii ei ajunseseră la un grad de civilizație materială și spirituală în epoca Ferului.

È greu să ne despărțim de bogăția și varietatea obiectelor arheologice ce ilustrează epocile noastre vechi. Cu toate acestea, trecem de cea de-a doua epocă a fierului — La Tene — și ne oprim la geto-dacii. Privim mai întii cel mai de seamă tezaur de monede dacice (din secolul al III-lea î.e.n.) descoperit pe teritoriul arădean, la Șilindia alcătuit din 729 monede de argint, dintre care jumătate se păstrează în muzeul arădean. De aici facem doar cîteva pași pînă în fața unui panou ce reproduce o vedere de ansamblu a sanctiunilor arheologice de la „Șanțul Mare” (Pecica) — unde a fost localizată cetatea „Ziridava” amintită în lucrarea „Geographia” de istoricul antic Ptolemeu. Vitrinele din apropiere sînt pline cu zeci și zeci de obiecte descoperite cu prilejul cercetării acestei stațiuni arheologice. Sînt obiecte ce vorbesc despre viața materială și spirituală a înaintașilor, obiecte care împreună cu alte sute și sute de expozate din celelalte



„Sala congreselor” — un loc de vibrație educație patriotică pentru vizitatorii muzeului.

săli ale muzeului ilustrează cu elocvență unitatea încă din cele mai străvechi timpuri a formelor de manifestare materială și spirituală în întreg spațiul carpato-dunărean. Dar, să continuăm să urcăm, împreună cu grupul de vizitatori de care ne-am alăturat, alte trepte ale istoriei arădene ca parte integrantă a istoriei noastre naționale. Epoci și momente deosebite însemnate sînt evocate în mod sugestiv la fiecare pas prin noi și noi suite de expozate ce ne vorbesc vizual, acustic și emoțional despre trecut. Amabil, competent, ghidul ne orientează spre tezaure arheologice, spre alte obiecte și vestigii istorice, spre imagini, texte, citate și mărturii care probează existența multimilenară a poporului român, lupta sa revoluționară pentru eliberare socială și națională, pentru progres și bunăstare. Asociind imagini pe care le vedem cu explicațiile ce ni se dau nu este greu să-și imaginăm pe daci ca stegari ai luptei de independență împotriva tuturor încercărilor de cucerire din afară, romanizarea Daciei, și simbioza daco-romană — factor de bază în lungul proces de formare a poporului și limbii române, a culturii sale unitare.

Urmași ai dîrjiilor daci și mindrilor romani, românii au moștenit de la ei demnitatea, mîndria, dragostea nestîmă pentru pămîntul lor strămo-

șesc. Sînt virtuți de-află ori probate, așa cum o atestă exponatele muzeului, pe care le vedem în continuare. În primul mileniu, de oștile lui Getu, Glad, Memnoruț, de lupta lui Ahtum — dusă în părțile arădene; de „multimea nenumărată a valahilor” de la Posada, care în 1330 a alungat oastea dușmană năvălitoare; de oștăși lui Mircea cel Mare la Rovine; de arma lui Iancu de Hunedoara, care avea în stăpînire și cetăți din părțile arădene; de țărani răsculați la Boblna; de războiul țărănesc din 1514 condus de Gheorghe Doja. Apoi, ne oprim pentru cîteva momente în fața portretului lui Mihai Viteazul — domnul care a unit țările române sub o unică și firească ocrotuire românească. Alte vitrine, alte hărți, alte texte și citate ne prezintă cultura arădeană în cadrul întregii culturi românești ca factor activ în lupta pentru Unire. De asemenea, un loc de seamă îl ocupă răscoala condusă de Horea, Cloșca și Crișan — ce se leagă în mod firesc și de părțile arădene; ecurile revoluției lui Tudor Vladimirescu; Școala ardeleană ca moment de redesteptare națională; Preparand arădeană; Aradul și Revoluția de la 1848; rolul lui Avram Iancu în revoluția română de la 1848; Unirea Principatelor române de la 1859 — ecoul Unirii în Transilvania; Participarea arădenilor la Războiul de independență de la 1877; Mișcarea politică și culturală din Transilvania de la sfîrșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea în slujba unității naționale; Mișcarea memorandistă, ca apoi să ajungem în sala sălii Marii Uniri de la 1 Decembrie 1918.

Dar, așa cum am precizat la început, ne oprim aici cu reportajul nostru sentimental din remarcabilul muzeu arădean al unității și continuității, promițînd că îl vom continua într-unul din numerele viitoare ale ziarului, cînd vom reveni în acest lăcaș cultural de educație patriotică revoluționară, de innobilare spirituală a celor care îl vizitează.



Aspect din secția de istorie veche: sala „Formarea poporului român”.

Pașină realizată de EMIL ȘIMANDAN Foto: FL. HORNIOU

Cinematografe

Duminică, 1 noiembrie
DACA: Cuibul salamașilor. Orele: 9.30, 11.15, 16, 18, 20.
STUDIO: Fantoma lui Benji Noaptră. Orele: 10.15, 11.16, 18, 20.
TEATRUL: Descult în pat. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
PROGRESUL: Cintean din Jole. Orele: 15, 17, 19.
SOLIDARITATEA: Tezărinzele sus. II — Măștii mărilor. Orele: 7, 19.
GĂSIȘTE: Sănia albă. Orele: 16, 18, 19.
CIBUL UFA: Disparația colutoi de Jad. Orele: 15, 17.
La 2 noiembrie
DACA: Zorba Grecul. Orele: 9.30, 11.16, 19.
STUDIO: Buda a Gai. Orele: 12, 14, 16, 18, 20.
VENUL: Mărturisire. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
PROGRESUL: Acrobații. Orele: 15, 17, 19.
SOLIDARITATEA: Navălă. Orele: 17, 19.
GĂSIȘTE: Peștii de mare. Orele: 16, 19.

Teatre

TEATRUL DE STAT ARĂDEAN prezintă azi, 1 noiembrie a.c., ora 19.30, spectacolul „A doua puscătură” de Reza Ojog Brașov și Ion Văran, iar la 19.30 „Acești îngeri sînt” de D. R. Păun.
TEATRUL DE STAT ARĂDEAN prezintă marți, 3 noiembrie 1987, ora 19, spectacolul „Jocul de-a vici” de M. Sebastian.
TEATRUL DE MARIONETE prezintă azi, 1 noiembrie, ora 11, spectacolul „Pinocchio” de Com.

ANUNȚ

Teatra 1987 organizat de Comitetul de cultură și educație socială al județului Arad va fi trăgerea în ziua de 16 noiembrie 1987 la 16, la cinematograful „Dacia”. Cu acest fel se vor acordă și în obiecte, aparatură audio vizuală, biciclete, mașini de spălat etc.

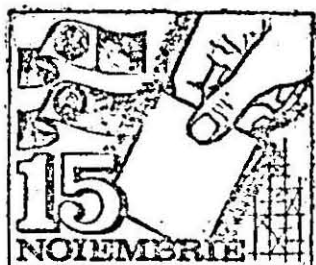
Concerte

La 2 noiembrie, ora 19.30 sala Palatului Cultural va avea loc un concert simfonic. Dirijor: DU CIOREI. Soliști: CRISTINA ANGHIEȘCU, laureată a concursurilor internaționale Thibault (Paris). Fren: T. Varga (Sior Napoli, P. I. Celeski (Moscova). În program: TIL. ROGAL — Trei dansuri simfonice J. BRAHMS — Concertul pentru vioară și orchestră; P. L. CEAUȘESCU — Simfonia nr. 2. Biletele se găsesc la Palatul Cultural.

LITERISM

Altfel cunoscută ca fiind cu data de 1 noiembrie 1987, redacția centrului de cultură și literatură în program zilnic între orele 11—13 și 17 — ascrierile la sala plentă.

La 15 noiembrie — alegeri de deputați în consiliile populare



La cele peste 1000 de locuri electorale din orașul Lipova, printre care ce-tele unde s-au depus candidaturile de deputați tovarășii Ionel Avram, Erica Fanguaș, Margareta Keller, Ioan Leucuta, Walter Fanguaș, Ioan Luckhaub, Dumitru Rașcu, Eugenia Găita, Gheorghe Ardelean, Ioan Mineran, Gheorghe Ionascu au avut loc întâlniri între alegători și candidații adevărate expresii ale profundului democratism ce caracterizează societatea noastră socialistă, precum și ale participării nemijlocite a tuturor cetățenilor, indiferent de naționalitate, sex, vârstă, profesie etc. la soluționarea unor importante treburile obștești. Cu aceste prilejuri au fost subliniate, în primul rând, numeroase înfăptuiri realizate, cu sprijinul cetățenilor, în folosul lor și al orașului în care trăiesc și muncesc; dar și folosirea a noi blocuri însumând 15 apartamente și spații comerciale la parter, amenajarea parcului din zona centrală a orașului, dar și în folosința parțial, a noului viaduct peste calea ferată, întreținerea și vopsirea vechiului pod peste râul Mureș și a pasare-

Program de acțiune în viitor

lei peste liniele stației C.F.R. Radna, înființarea magazinului întreprinderii „Apemim” Lipova, asfaltarea pieții agroalimentare, continuarea lucrărilor de construcție la alte opt noi blocuri de locuințe însumând 82 de apartamente etc.

Intâlniri între candidații F.D.U.S. și alegători

În egală măsură însă, în centrul discuțiilor s-au aflat câteva importante propuneri, precum și căile concrete de rezolvare a acestora pe parcursul viitoarei legislaturi. Bunăoară, în domeniul dotărilor cu caracter edilitar-gospodăresc rețin atenția finalizarea lucrărilor și darea în folosință, într-un termen cât mai scurt a conductei de apă potabilă Ghioroc-Lipova; extinderea rețelei de apă potabilă pe strada A. Iancu, pregătirea și amenajarea canalului pluvial pe strada Iancu Jianu; repararea instalațiilor sanitare și de aducțiune a apei menajere de la blocul „Strungul”; finalizarea amenajării celor trei rampe de gunoși din oraș; urgentarea terminării racordului la podul peste râul Mureș; asfaltarea străzii „Calea Timișoara”; crearea unui loc de joacă pentru copii pe strada Lugoj; amenajarea spațiilor verzi din zona noulor blocuri construite în vestul orașului și în zona noului bloc de pe strada Coșbuc; construirea

unei stații de autobuz acoperite la Fabrica de strunguri. Doar simpla însușire a acestor propuneri, conturează o imagine convingătoare asupra spiritului de bună gospodărie și de inițiativă ce-i animă pe locuitorii orașului Lipova, precum și fireasca lor dorință ca și în viitor, împreună cu deputații și sub îndrumarea consiliului popular orașenesc, să soluționeze o serie de probleme de interes obștesc.

— Toate acestea constituie de pe acum pentru organele locale de partid și de stat un adevărat program de acțiune, de analiză atentă și de soluționare în timp, în funcție de priorități și de posibilitățile existente — spunea tovarășul Alexe Dragoș, primarul orașului. Cu alte cuvinte, ele se află în atenția noastră așa cum se mai află, bunăoară, și problemele privind înființarea unei fabrici de confecții unde vor lucra 1000 de încadrate, înființarea unei grădinițe cu program prelungit în cartierul Lipova II și a unor unități de prestări servicii în zona noulor blocuri de locuințe din partea de vest a orașului. Slat și aceste propuneri formulate cu prilejul întâlnirilor dintre candidații de deputați și alegători, de fapt necesități impuse firește de continua dezvoltare economică-socială a localității noastre, pentru creșterea nivelului calitatii vieții celor mai diverse categorii de cetățeni, necesități cărora — așa cum spunem — ne străduim să le găsim soluții de rezolvare în apropiata nouă legislatură.

CONSTANTIN SIMION

În aceste zile, pe ogoare

(Urmare din pag. 1)

tovarășul ing. Ioan Mureșan, directorul S.M.A. Pecica: — Creându-se drum liber prin eliberatul terenului care se apropie de sfârșit, noi concentrăm pe zi ce trece o forță mecanică tot mai mare de lucru la arăturile adânci pentru însămânțările de primăvară. Lucrăm cu peste 150 de tractoare și pentru sporirea vitezei zilnice acționăm cu opt formații în două schimburi. Fiecare plug este dotat cu scormonitor, adâncimea de lucru fiind de 27—30 cm. Mai trebuie spus pe lângă cele afirmate de directorul stației că în unități se acordă grija cuvenită și fertilizării so-

lului, condiție indispensabilă pentru asigurarea de recolte mari. Alt ce formații de transport și mașini de împrăștiat îngrășăminte, cât și cu atelajele, gunoii de grajd a fost administrat pe 700 ha din cele 1000 ce se vor cultiva cu sfeclă de zahăr în anul viitor. Dacă la toate cele arătate mai adăugăm și atenția ce se acordă însiloării furajelor în cantități mari, de peste 12000 tone, mai ales la I.A.S. Semeș, I.A.S. Pecica, C.A.P. „Timpuri noi” Pecica și altele, avem imaginea prodigioasei activități care domină perimetrul preocupărilor de toamnă de pe aceste meleaguri mănoase ale județului.

Avancronică muzicală

Scoala națională de interpretare violonistică se impune din ce în ce mai mult pe plan internațional. Nu au fost concursuri internaționale de la care interpreții români să se fi reținor fără un titlu de laureat sau premiu. Acum vreo șase ani, o tânără violonistă, studentă la conservator, a concertat la Arad programată în concert de „tineri speranțe”. Cristina Angheloc a devenit între timp solistă a Filarmonicii din Craiova și laureată a unor concursuri internaționale pretențioase și de prestigiu — Concursul de la Paris „J. Tibaull”, Sion „T. Varga”, Moscova „P. I. Ciaikovski”, Neapole și Freiburg. Violonista, destul încă tânără ajunsă în pragul maturității interpretative va interpreta concertul pentru vioară și orchestră de J. Brahms (în concertul de luni, 2 noiembrie).

Dirijorul concertului, Radu Ciorei, este absolvent al conservatorului clujean, dirijor al Teatrului liric din Constanța. Radu Ciorei abordează de mult timp și partitură simfonice. Ultimul concert susținut în această toamnă cu Filarmonica din Cluj Napoca l-a adus lauri binemeritate. În ultimele două stagii ale Filarmonicii, Radu Ciorei a apărut la pupitrul orchestrei simfonice, lucrându-se de o primă călă din partea publicului auditor. Luni seara îl vom asculta tălmăcind paginile Simfoniei a V-a de P. I. Ciaikovski — compozitor ale cărui lucrări le abordează cu preferință. Din creația românească și-a ales cele Trei dansuri simfonice de Rogalski, lucrare plină de vervă inspirată din bogatul folclor național. VOICHIȚA CAMPAN, FATYOL

„Căminul este casa noastră”

(Urmare din pag. 1)

lucie alte căi de rezolvare a problemei petrecerii timpului liber: biblioteca, sala de vizionare a emisiunilor de televiziune, colțul cercului „Miini măiestre”, care expune cele mai reușite cusături și danete, făcute „acasă”, dar și eșantioane de materiale, realizate de fete la locul de muncă. Cunoștința cu tovarășa Rodica Lebadă, membră a comitetului de cămin, ne-a înlesnit posibilitatea de a afla alte aspecte. „Majoritatea muncitoarelor de la întreprinderea noastră, ne-a spus interlocutoarea, au locuit cîtiva ani în cămin. Pe parcursul anilor pe-

trețuți aici, căminul este casa noastră, de aceea, fiecare se străduiește să respecte orarul de muncă și odihnă a celor din jur, să contribuie la înfrumusețarea camerelor sale”. Într-un loc înfăptuire în camerele 17 și 19: flori, cărți, obiecte de decor de bun gust personalizează interiorul curate și ordonate. Însă igrasia și mobilierul subred al bucatărilor de la fiecare nivel accentuează impresia de la începutul vizitei noastre, conform căreia în atenția comitetului sindicatului al întreprinderii textile UTA trebuie să stea mai mult dotarea în mod responsabil a acestui cămin, locatarele sale meritind-o din plin.

Unde ne sînt... gospodarii?

În imediată apropiere a întreprinderilor I.M.A. și „Liberateea” se află și căminele de nefamilisti aparținînd acestor unități. Ne oprim, împreună cu tovarășul I.L. Dănuș Bala, mai întâi la căminul I.M.A. Și holul, ca și camera de primire sînt total... neprimitoare. La club, un lacăt mare interzice accesul locatarilor căminului în această sală. „Cheia este la tovarășul administrator — ne spune vicepreședintele comitetului de cămin, Aurel Budea. Oricum, înăuntru se află doar un televizor, și acela defect”. Din programul de activități al căminului, afișat tot în hol, nu reușim să vedem mai nimic, întrucît administratorul îl folosește ca... afișier pentru anunșuri de genul: „Joi, 29 octombrie se schimbă lenjeria!” (sic!). De altfel, interesîndu-ne la cîtiva locatari ai căminului asupra activităților la care au participat, aceștia au ridicat din umeri: „Nu se prea organizează și noi am dori să avem la dispoziție măcar un teren pentru activități sportive. De amenajat, am ajută și noi. Și clubul ar putea fi folosit pentru jocuri de șah etc. Dar...” „Jată doar ci-

tova teme de reflecție pentru organizația de tineret și cea de sindicat de la I.M.A. care ar trebui să controleze mai riguros activitatea ce se desfășoară în cămin. La căminul de nefamiliste al întreprinderii „Liberateea”, de la început sîntem plăcut impresionati de ambianța care domnește aici. Camere curate, îngrijite, cu flori. Păcat însă că încăperile de folosință comună — cum ar fi oficiile — nu sînt la fel de bine îngrijite. Pe dulapuri te întîmpină o „expoziție” de cratițe murdare, unele cu resturi de mîncare, „uitate” cam demult acolo. La grupul social chiuvețele și dușurile curg, semn că instalatorii n-au mai trecut de mult pe aici. Cît privește pregătirea clădirii pentru iarnă, aceasta se tot amînă. Și ar fi urgentă nevoie de reparații mai ales la terasa căminului, apa care s-a infiltrat la etajul IV deteriorînd și instalația electrică. A fost afectat și etajul II — unde în oficiu și la grupul social nu mai funcționează instalațiile de iluminat. Și iarna se apropie cu pași repezi...

Programul Universității culturale-științifice

Luni, 2 noiembrie, ora 17, cursul „Farte popoare, civilizații”; „Roma și destinele ei” (I). Prezintă prof. Lucian Rauce. Marți, 3 noiembrie, ora 17, activitate în cadrul „Casei prieteniei”, conferință „70 de ani de la eposeea Marii Revoluții Socialiste din Octombrie”. Prezintă prof. Ioan Tulou. Miercuri, 4 noiembrie, ora 17, cursul „Cultură și civilizație” (în limba maghiară); „Mările și oceanele Terrei — importante resurse pentru omenire”. Prezintă prof. Ioan Uj. Joi, 5 noiembrie, ora 17,

cursul „Logica, metodologia și filosofia științei”; „Conceptul de cunoaștere. Specificul cunoașterii științifice. Principalele orientări în cercetările de metafizică”. Prezintă prof. Alexandru V. Mureșan. Vineri, 6 noiembrie, ora 16, ședința cercului cultural „Ioan Russu Șirianu”. Conferință: „Medicina în slujba prelungirii active a vieții”. Prezintă dr. Ioan Cosma. Ora 17, conferință: „Restructurare și dezvoltare în țara Marii Revoluții Socialiste din Octombrie”. Prezintă prof. Cătălin Ionuș.

PROGRAMUL COMPETIȚIILOR SPORTIVE

FOTBAL, duminică, 1 noiembrie 1987, ora 11, Strungul Arad — Minerul Paroșeni (div. B), Motorul I.M.A. — U.M. Timișoara (div. C), Șolmil Lipova — Strungul Chișineu Criș (div. C). RUGBY, duminică, 1 noiembrie 1987, ora 9,30, stadion Gloria: A.S. Petrolul Arad — A.S. Ullajul Petroșani (div. B).

DE CI... Cu căruța...

Lucrînd la unitatea „Vinexport” din Söfronea, Nicolae Mistră n-o ducea rău, mai ales că era căruțaș și căruța multe duce. Bunăoară, cele vreo 30 sticle de vin care s-au găsit la el, tot căruța le-a adus acasă. Dar lată că dumreului s-a întins și la sfeclă de zahăr de la cooperativa agricolă din localitate. Tot cu căruța, a sustras el peste 1000 kg de sfeclă, peste care a pus un strat gros de gunoi, crezînd că astfel a scăpat de ochii lumii, dar a sfectit-o mai repede decît se aștepta.

Li se făcuse de dulce

Aminîndu-și probabil de vremea cînd erau de vîrstă grădiniței, Dumitru M. Tîflea din Păuliș și Adrian Chiorogan, acum de 25 și respectiv 24 ani, au devenit melancolici; s-au trezit în ei regretete după jucării, după poveștile e-

ducătoarelor, după aroma budincă și prăjiturile după care se dădeau în vînt. Și pentru că și așa nu aveau altă ocupație, și-au propus să se reîntoarcă la grădiniță. Ziua cîcă le-ar fi fost rușine, noaptea însă e altceva. Cotrobîind ei așa prin toate încăperile grădiniței nr. 12 din Arad, au dat peste un sac cu zahăr, pe care l-au luat în spinare. Dar, val, acum zahărul a fost pentru ei amar...

Paslune?

Într-o discuție mai puțin amicală, Dumitru Faina din comuna Șagu nr. 239 și-a dat în vileag pasiunea pentru biciclete. Una îi plăcea rău are schimbător de viteză, alta că e de cursă, că e numai trei sferturi, că are o culoare sau alta, că șezutul e mal sus sau mai jos, că e marca cutare sau cutare. O sumedenie de motive pentru a nu se mai putea despărți de bicicletale pe care punea ochii. A „colecționat” din comană fel de fel, apoi și-a mutat zona de investigații în Arad. Surprinzător, zicea că aceasta e pasiunea lui, că iubește bicicletale, dar

nu e înțeles... Ceea ce făcea însă el se numește furt și se trafează ca atare.

În graba mare

Zor mare pe ogoare pentru strîngerea recoltelor de toamnă. Se pare însă că tocmai asta l-a făcut pe unii să uite că și dăunătorii de tot soiul au devenit mai activi. Ca urmare, în ultimele zile au fost depistați: Romulus Joca, str. Pașcani nr. 20 și Daniel Popa, str. Scnteia nr. 132, care au sustras 1350 kg porumb știuleți de la C.A.P. Fintinele; Gheorghe Ciuta din Chioc — 251 kg porumb știuleți și 29 kg floarea-soarelui de la C.A.P. din localitate; Gheorghe Titian din satul Julita — 313 kg grlu de la C.A.P. Vărădia de Mureș. Fîind și alte asemenea apariții de dăunători, trebuie luată măsuri eficiente de combatere.

Rubrică realizată de I. BORSAN cu sprijinul corecțiilor noastre voluntare



