

## Statornica frumusețe a tricotajelor

Această toamnă aurie, mai frumoasă decât am fi putut-o dori, continuă să ne permită să ne îmbrăcăm așa cum ne place. Și, în ultimii ani, noțiunea „cum ne place” include tot mai mult tricotajele. Practice, ieftine, frumoase, ele își extind mereu sfera de dominare de la simplele bluze sau pulovere tricotate, la articolele de lenjerie, și îmbrăcămintea pentru copii, cămăși, pulovere, treninguri și chiar haine pentru bărbați, rochii, jachete, taia-re și pardesii pentru femei.

Dar, să lăsam tricotajele să „pedeze” ele singure despre însușirile lor și noi să „întrăm” pentru câteva clipe în secția de creație a fabricii Tricoul roșu, să vedem ce surprize ne pregătește acest colectiv pentru îmbrăcămintea anului 1968.

Încăperea nouă și spațioasă în care s-au mutat în acest an creatorii de modele a captat parcă tot soarele acestei dimineți, prin geamurile ei mari. În această ambianță de lumină, culorile „au înflorit” mai frumoase ca în oricare alt an.

O discuție despre culori ne convinge numădată că am pătruns în domeniul care-l pasionează în cea mai mare măsură pe inginerul Dumitru Zoica, șeful serviciului creație. Ne vorbește despre tehnica „nouă” care a permis în ultimul timp ca în toate compartimentele

producției să fie folosite tehnologii moderne.

— Îndosebi în vopsitoria fabricii noastre s-a făcut o cotitură netă spre calitate, ne spune el cu satisfacție, aminând contribuția valoroasă a unor specialiști, dintre care am reținut numele inginerii Maria Judea.

Ne oprim la una din mese, urmărind ingeniozitatea cu care createle Elisabeta Keresztes și Elena Baba, soluționează modelul decolteului la o frumoasă bluză din tricote-fle alb, care rivalizează cu o dantelă.

Oricine ar afirma că bluză a-cesta, împreună cu jacheta cu care alcătuiește o elegantă garnitură este cea mai frumoasă din câte a văzut în ultimul timp.

Dar în câteva clipe micul colectiv de creație își poate arăta attea noutăți ispititoare încât devine într-adătură o imposibilitate să mai poți spune care este modelul cel mai reușit. Așa am pățit și noi. Elisabeta Keresztes ne-a arătat câteva creații originale de cămăși bătătești, tricotate — unele din fir mercelandă, altele din bambac simplu, dar absolut toate în culori plăcut îmbinate și cu o linie de croi practică și frumoasă. Elena Baba ne-a prezentat noutățile din domeniul bluzelor. O varietate de modele și o nuanțare fină de culori, gravitate în jurul pastelurilor din galben-auriu, orange, roz.

M. ROSENFELD

CARNET DE REPORTER

(Continuare în pag. III)

## SOIURI NOI DE POMI FRUCTIFERI

Consiliul Superior al Agriculturii a aprobat omologarea a șapte soiuri noi de pierisic, păr, prun și cires. Ele au fost verificate pe terenurile Comisiei de stat pentru încercarea și omologarea soiurilor, remarcându-se prin producții mari și de calitate. De la soiul de pierisic „Delicios” s-au obținut fructe cu gust plăcut și cu o greutate medie de circa 200 grame. S-a recoltat de la un pierisic 60 kg fructe. La rândul său prunul „Tuleu dulce” a dat 35-39 kg de

prune de calitate. Caracteristicilor noilor soiuri este și perioada lor de coacere, diferită de a celor existente în cultură, ceea ce asigură prelungirea sezonului de consum a fructelor.

Introducerea în cultură a noilor soiuri va începe o dată cu plantările din toamna anului viitor.

## Cit mai multe ramuri anexe

Prin dezvoltarea unităților agricole de stat și cooperatiste, creșterea bazei tehnico-materiale a agriculturii, extinderea mecanizării, diversificarea și intensificarea producției agricole s-a creat locuitorilor de la sate posibilitatea să folosească mai bine timpul de lucru, să-și aducă o contribuție tot mai mare la aprovizionarea populației cu produse agroalimentare variate și de bună calitate, să sporească veniturile unităților respective. Cu toate acestea, nu toți membrii cooperativelor sunt ocupați în muncă în decursul întregului an. Mai ales în perioada de iarnă, când activitatea în câmp practic încetează ori necesită doar un volum mic de muncă, nu participă decât un număr redus de cooperatori la diferite activități din cadrul cooperativelor agricole de producție.

Pentru îmbunătățirea acestei situații — se arată în documentele recente din CC al PCR cu privire la îmbunătățirea organizării administrativ-teritoriale a României și sistematizarea localităților rurale — o contribuție sporită pot aduce... înființarea în cooperativate agricole de producție a unor unități pentru industrializarea și semindustrializarea produselor agricole,

## ÎN COOPERATIVELE AGRICOLE DE PRODUCȚIE

unele cooperative au fost înființate ramuri anexe ca împletituri de răchită, cărămidării, atelier de confecționat măști etc., care pe lângă că au atras în sfera producției pe timp de iarnă un număr destul de mare de cooperatori, au adus și însemnate venituri bănești. Bunăoară, cooperativa din Frumuseți va realiza în acest an din valorificarea coșurilor negre din răchită un venit de peste 200.000 lei, iar cooperativa din Mindruloș peste 250.000 lei. La cooperativele din Peregul Mic și „Avintul” din Pecica s-au înființat ateliere de confecționat măști din sorg, care aduc un venit de 40.000-50.000 lei anual. De asemenea, cărămidăria a adus în acest an

cooperativei agricole „Ogorul” din Pecica un venit de ca. 300.000 lei. Și în alte unități s-au început diferite activități anexe ca: reparații de uși și ferestre, confecționarea coșurilor pentru unele unelte, reparații de zidărie, utim la morile cu ciocane, transporturi etc. Față de posibilitățile existente însă și de cerințele populației de la oraș și de la sate, acestor activități nu li s-a dat importanța cuvenită. Nici chiar în acele unități unde există materii prime, ele n-au fost valorificate la nivel superior. Bunăoară, la cooperativa agricolă din Aluniș, deși există 20 ha de răchită, ea este valorificată ca materie primă altor unități, în loc să se fi înființat aici un atelier de împletituri. Desigur, în asemenea condiții veniturile obținute sunt minime față de ceea ce s-ar putea realiza dacă răchita ar fi prelucrată chiar în cooperativa. O slabă orientare a existat și la cooperativa din Mindruloș. Aici, din răchită nobilă ce se cultivă pe 22 ha s-au confecționat coșuri obișnuite, care puteau fi confecționate din răchită sponțană. În loc să se organizeze un atelier de împletituri artistice,

L. POPA

(Continuare în pag. III)

## ÎN ZIARUL DE AZI

- ION ANDREESCU Pagina a II-a
- VIAȚA DE PARTID Pagina a III-a
- ÎN COMITETUL CELOR 18 STATE PENTRU DEZARMARE Pagina a IV-a



Adevărați artiști în evoluarea frumuseții lemnului, colectivi I'PROFIL Arad, produce tipuri de mobilă de o rară frumusețe, unele excelând prin eleganța liniei lor simple, altele prin bogăția sculpturală. ÎN CLISEU: Piese din noul tip de sufragerie „Tismana”.

## Livrări și contractări ale întreprinderii de comerț exterior „Mașinexport”

Un lot de 115 diferite strunguri a fost livrat de către întreprinderea românească de comerț exterior „Mașinexport” în Austria, Belgia, Cehoslovacia, RP Chineză, Danemarca, Elveția, Finlanda, Grecia, RD Germania, Iran, Siria, SUA, Turcia, și Uniunea Sovietică. Unor firme din Mexic le-au fost expediate șaptinguri. În baza unor noi contracte, și carusel vor fi trimise unor firme și întreprinderi din Belgia, Bulgaria, Finlanda, Turcia, Uniunea Sovietică și Ungaria.

Prin intermediul întreprinderii „Agroexport” au fost încheiate tranzacții comerciale care prevăd exportul a 86.000 tone grâu în Anglia, Liban și RF a Germaniei, precum și a 155.000 tone porumb în Anglia, Belgia, Cipru, Elveția, Italia, RF a Germaniei și Malta.

Pe de altă parte, întreprinderea „Industrialimport” a semnat contracte pentru importul din Italia și Anglia al unor instalații care vor produce anual circa 900.000 de anvelope radiale de tractoare și autoturisme și camere de aer. Aceste instalații sunt destinate extinderii uzinelor „Danubiana” din Capitală și „Victoria”-Florești.

## Se cheltuiește mai mult decât se valorifică

La secția de prefabricate se fabrică zilnic zeci de metri cubi de produse din beton armat, din beton simplu și alte sortimente de materiale de construcție. An de an sporește cererile constructorilor față de aceste produse. Colectivul de muncă de la prefabricate răspunde la aceste solicitări cu cantități tot mai mari de produse. Din păcate însă, creșterea producției duce aici și la un fenomen nu prea economic. O dată cu producția crescând și pierderile planificate subvenționate de stat. La secția de prefabricate există o proporție cât se poate de nesănătoasă între producția realizată și cheltuielile efectuate pentru realizarea acesteia. Pentru fiecare mie de lei producție marfă, aici se cheltuiește 1175 lei față de 1167 lei ce prevede indicatorul de plan respectiv. Relese deci că nici măcar nu se încadrează în pierderile planificate care și așa se ridică numai pe primele 9 luni ale anului la peste două milioane lei. De ce se cheltuiește

aici mai mult decât se valorifică? În cele ce urmează vom căuta să dăm răspuns la această întrebare.

Este adevărat că o bună parte a pierderilor se datorează așezării greșite a prețurilor. Stabilite cu ani în urmă, pe principii la a căror bază nu au stat cheltuielile sociale de producție și menținute ani de-a rândul neschimbate cu toate că au intervenit schimbări esențiale în factorii care determină aceste prețuri, ele nu reflectă nici pe departe costurile reale ale

## LA SECȚIA DE PREFABRICATE

producției. La fișile cu golumi, produs care în producția totală a secției are o pondere de peste 40 la sută, numai costurile directe, adică costul materiei prime și a salarilor directe se ridică la 336 lei pe metru cub, dar se vinde conform catalogului, cu 300 lei metru cub. La acest produs, plină se includ și celelalte costuri ca regie, desfacere și altele, se pierd „planificat” la fiecare metru cub cite 170 lei. La aceasta se mai adaugă însă și un alt neajuns. Cantitățile planificate de fișii cu golumi nu au acoperit nevoile constructorilor din regiunea Banat — și secția de prefabricate a produs peste sarcina planificată în semestrul I 1967, iar în trimestrul III chiar 3584 metri cubi de fișii cu golumi, înregistrând peste pierderile planificate pentru acest produs alte peste 800.000 lei.

Referindu-se la proiectul de Directive al CC al P.C.R. cu privire la perfecționarea conducerii și planificării economiei naționale, tovarășul Marin Iacob, contabilul șef al secției ne-a arătat că stabilirea pe viitor a prețurilor în toate ramurile economiei naționale pe baza costurilor reale de

C. MAGDA

(Continuare în pag. III)

## MOSCOVA: Manifestări prilejuite de sărbătorirea semicentenarului Revoluției din Octombrie

## Delegația de partid și guvernamentală română în vizită la Expoziția realizării economiei naționale

MOSCOVA 2. — Corespondenții noștri la Moscova, S. Podină și N. Cristoloveanu, transmit: Delegația de partid și guvernamentală a Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al CC al PCR, care participă la manifestările prilejuite de sărbătorirea celei de-a 50-a aniversări a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, a vizitat joi dimineața Expoziția realizării economiei naționale ale U.R.S.S.

Membrii delegației au fost însoțiți de N. A. Tihonov, membru al CC al PCUS, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., V.M. Bușuev, șef de secție la CC al PCUS și de alte persoane oficiale.

Oaspeții au vizitat pavilionul central, pavilionul energiei atomice, industriei chimice, realizării spațiului cosmic și noul pavilion al bunurilor de larg consum.

La încheierea vizitei, membrii delegației au semnat în Cartea de onoare, apreciind expoziția drept o „expresie a muncii creatoare a poporului sovietic”, a mănderilor sale realizări obținute sub conducerea Partidului Comunist al Uniunii Sovietice în construcția comunismului și au felicitat pe organizatorii expoziției.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Ion Gheorghe Maurer le-au fost înmânate din partea conducerii expoziției medaliile de aur ale expoziției.

## Dezvelirea Monumentului lui Vladimir Ilici Lenin

MOSCOVA 2. — Corespondenții noștri la Moscova, S. Podină și N. Cristoloveanu, transmit: Joi, la Moscova a fost dezvelit Monumentul lui Vladimir Ilici Lenin, ridicat în incinta Kremlinului. La mitingul care a avut loc cu acest prilej au participat Leonid Brejnev, Alexei Kossighin, Nikolai Podgornii și alți conducători de partid și de stat sovietici. Au fost de față delegațiile de partid și guvernamentale ale țărilor socialiste, ale partidelor comuniste și muncitorești și alte delegații sosite la Moscova pentru a lua parte la festivitățile legate de semicentenarul Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

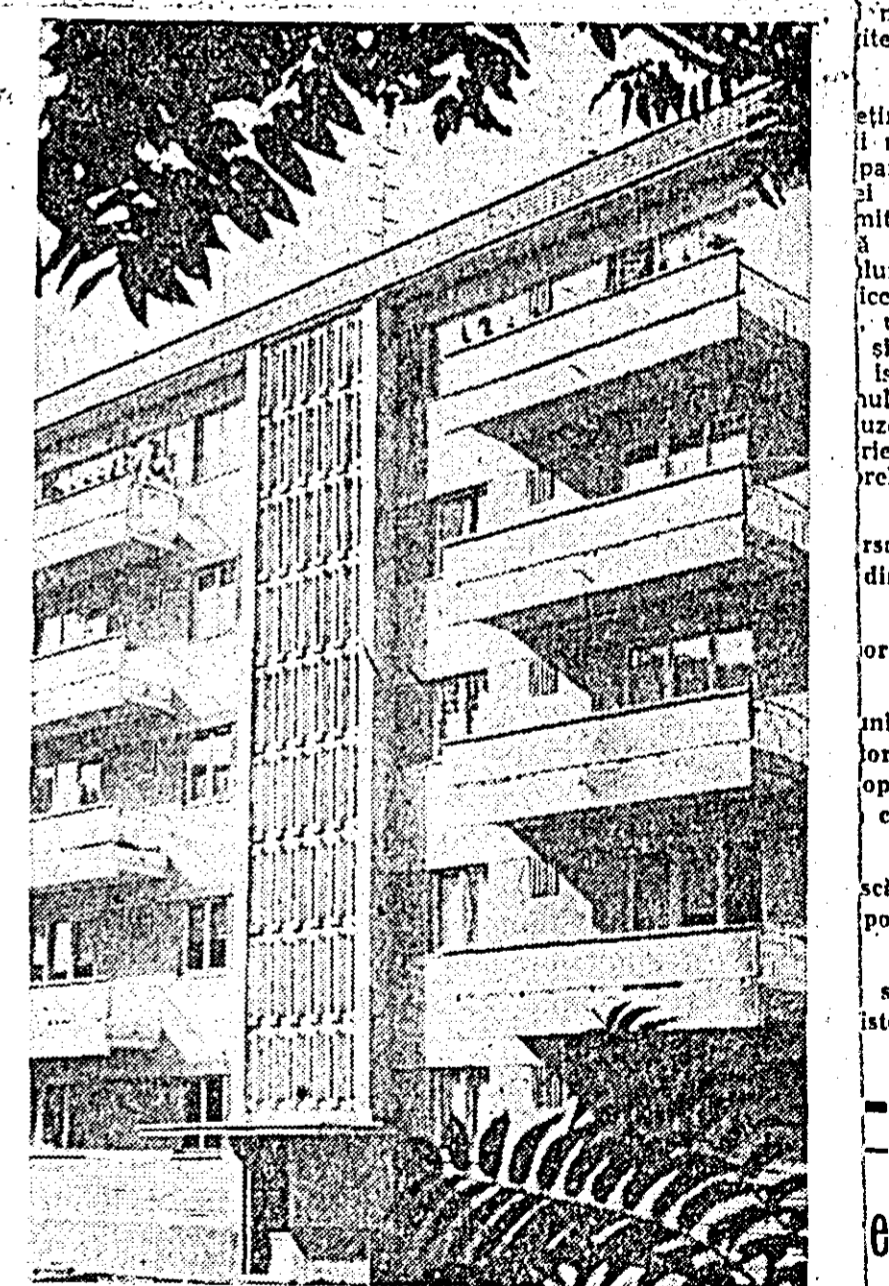
A participat delegația de partid și guvernamentală a Republicii Socialiste România. În tribuna oficială se aflau tovarășii Nicolae Ceaușescu și Ion Gheorghe Maurer.

Erau prezente, de asemenea, delegațiile veteranilor mișcării revoluționare din România, Consiliul Central al Unirii Generale a Sindicatelor, Comitetul Central al Uniunii Tineretului Comunist și Consiliul Național al Femeilor.

Monumentul, care reprezintă figura turnată în bronz a lui V. I. Lenin, cu înălțimea de 3,5 metri, pe un pedestal de granit, a fost dezvelit de Leonid Brejnev, care a rostit o cuvântare, în care a evocat uriașa personalitate a celui care a fost nu numai un teoretician de seamă al revoluției, dar a condus și a dus la victorie cea mai mare revoluție din istorie.

A luat, de asemenea, cuvântul acad. Konstantin Ostrovitanov, membru al PCUS din 1914.

Vorbitorul a arătat că victoria ideilor marxism-leninismului este înfrăptă în înfăptuirile popoarelor din țăările socialiste, că ideile lui Octombrie luminează calea spre eliberare a tuturor oamenilor muncii din lume.



Aspect exterior al unuia din noile blocuri din zona gării, dat recent în folosință.

## Un promotor al noului

Fiecare meserie își are frumusețile ei. Lucrătorul conștient se străduiește să-și imprimе trănicio, s-o apropie mai mult de sensibilitatea sa. Astfel, puterea de muncă se duce, fiurul continuu perfecționării începe să-și găsească un drum propriu. Cum e și firesc, omul în procesul muncii creează, aduce îmbunătățiri în domeniul său de activitate. Această calitate îl caracterizează și pe inovatorul Petru Tăuțan, proiectant la Uzinele de vagoane. Numele lui a devenit foarte repede cunoscut printre cei care dau contur, cu atla pricepere, elegantelor vagoane. De altfel, totul a pornit în urmă

intr-un timp relativ scurt, un număr mare de inovații. Unele dintre acestea constau în ștanșe care execută trei operații la o singură apăsare sau dispozitiv multiax pentru executarea simultană a mai multor găuri la aceeași piesă etc.

În ziua când l-am vizitat era aplecat — cu aceeași statornică pasiune — asupra hărții de calc, unde întredieri de linii, reflectau conturul unei piese, aflată în ultima fază de lucru. O nouă inovație prindea astfel contur, care era destinată înlocuirii muncii manuale. În lim-

## PROFIL

tehnic. Remarcându-se că un bun prieten al cârșilor de specialitate, învâștând și cercetând necontenit, el a devenit un harnic ucenic al riglei de calcul și al șchișei. Având această dorință a promovării noului, reușește să aduce la activul său,

AL. STEPĂNESCU

(Continuare în pag. III)



Harnic, conștiincios în muncă, tov. Petru Trif de la Uzina de reparații își depășește cu regularitate sarcinile de plan.

# ION ANDREESCU

Acum 85 de ani, la 3 noiembrie 1882, se curma brusc firul vieții unei personalități crea- toare dintre cele mai reprezen- tative pentru arta și sensibili- tatea românească. În plină glo- rie a lui Grigorescu, energiile spirituale ale poporului nostru săpăseră o nouă alvele de mani- festare, în floarea cu destin atit de tragic, a lui Ion Andreescu.

Își simțise adevărata și ma- rea chemare de pictor, la un an după terminarea Școlii de arte frumoase din București, secția de desen și caligrafie, cu prile- jul expoziției din 1873, în care cele 150 de tablouri semnate de Grigorescu constituie pentru el un moment de răsculoare revelaj. Des- cifrarea opere- ii lui Grigorescu îi indică noile căi ale picturii, deosebite de cele recoman- date în școală și li dă încredere în pro- pria lui înzestrare. Suges- tiile picturii lui Grigorescu lo va aduce cu sine într-un umil colț de provincie din acele vremi, la Buzău, unde va funcționa ca profesor de desen și caligrafie. Trudește îndrăjit și anonim șase ani la rând pen- tru a-și realiza propriul profil artistic.

Reîntors în țară, la sfârșitul anului 1880, Andreescu va face o nouă descindere la Barbizon, la începutul anului 1881. În cele câteva luni, cit mai petrece aici, crează unele din capod- operele cele mai renumite ale sale și ale picturii noastre, ca cea „Jarnă la Barbizon”, cu care va participa la Salonul din Paris din 1881 și care ne-a re- prezentat în altele expoziții in- internaționale, în care geniul ro- mânesc s-a infățișat lumii.

## EVOCARE

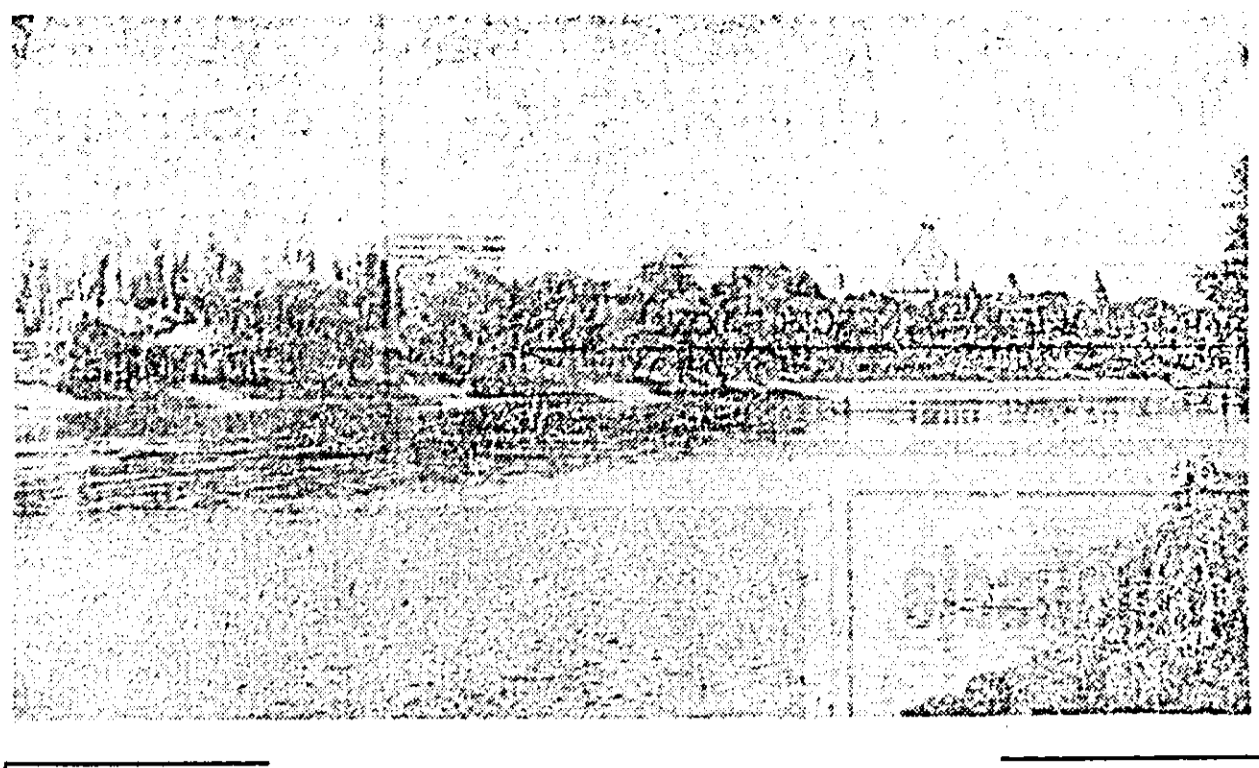
Indemnul venit din arta lui Grigorescu l-a declanșat geniul propriu. În 1879, cu ajutorul unor prieteni și al lui Grigorescu însuși, pe care îl cunoșese personal și-i câștigase simpatia, Andreescu pleacă în Franța ca artist deplin format. Este ad- mis încă în acel an, să expună la Salonul oficial din Paris, dovadă de deosebită precizie. Își desăvârșește paleta pictin- de la Barbizon, un timp alături de Grigorescu, pe urmele ma- rilor pictori francezi Corot, Millet, Courbet, Daubigny, Troyon, care nu adus faima acest- ul sat de la marginea pădurii Fontainebleau. Va primi și u- nele sugestii binefăcătoare ale impresionismului francez, în realizarea unei game de cu- loare mai strălucitoare, fără a se lăsa sedus de consecințele ultime ale acestuia. Spre deo-

ros de tuber- culoză, se în- toarce definitiv în patrie, în toamna aceluși an. Pictează în continuare, plin la sfârșitul pu- șinelor zile care i-au mai rămas, deosebiți flori, ca celălalt con- frate de suferință și de geniu, Ștefan Luchian. Cade fulgerat înainte de a împlini 33 de ani. În cei numai zece ani de acti- vitate, citi i-au fost hărăziți. Andreescu a creat o operă care se înscrie ca un moment deci- siv în drumul spre universalita- te al artei românești. După lirismul senin al lui Grigorescu, Ion Andreescu aduce o vi- zionă mai severă și mai pro- fundă. Artă lui reține durabi- lului din dosul infățișărilor na- turii, căruia îi asociază o tul- burătoare semnificație umană. Lipsită de spectaculozitatea gri- goresciană, natura devine la Andreescu un prilej de recule- gere. Vegetația vinjoasă, fași și stejari, se infing energie în sol, plin de măreție, devenind un simbol al înfruntării cu demnitate a timpului. Este ceva din rezistența milenară a po- porului nostru înșuși.

Din acordurile grave ale cu- lorii lui Andreescu răzbat în sufletul nostru sonorități de orgă, care ne invită la medi- tație și purificare, semn al răs- ririi artei.

## Au sosit în librării

- LUCRARI DE SPECIALITATE:**
- Lel
  - N. CONSTANTINESCU: Pomicultura vol. I-II 72.—
  - M. DUDA: Călușa vână- torului 8.—
  - GH. ARDELEAN: Radio- locația și aplicațiile ei 5.—
  - AL. D. RĂDULESCU: Traumatismele osteoar- ticulare, vol. I 46.—
- LUCRARI BELETRISTICE:**
- I. BĂIESU: Iubirea e un lucru foarte mare 3.25
  - M. PEDA: Morometii vol. II 11.50
  - PERPESCIUS: Opere vol. II 19.50
  - G. M. ZAMFIRESCU: Mai- danul cu dragoste I-II 9.—
  - K. HAMSUN: Foamea vol. I-II 11.—
  - I. BABEL: Armata de ca- valerie 5.—
  - W. REYMONT: Fiu de nobil 5.—
  - O. WILDE: Teatru 12.—



Toamnă pe Mureș

## Editura universală în '68

Cu peste 120 de ani în urmă, Ion Heliade Rădulescu își propunea să ofere cititorilor români o „bibliotecă universală”, care să cuprindă operele celor mai re- nomașii autori antici și mo- dernii „ale căror scrieri au con- tribuit spre împlinirea faptelor mari a civilizației, spre forma- rea minții și inimei umane, spre perfecția omului”. Proiectul ilu- stratului nostru animator al mișcării culturale prevedea, între altele, tipărirea anuală a 21 de volume.

În condițiile de azi ale culturii noastre socialiste, modestul proiect al lui Heliade s-a amplificat, ajungând la dimensiuni ce situa- ză România pe un loc de frunte în ceea ce privește numărul și tirajele traducerilor de literatură din cultura mondială.

Editura pentru Literatură Universală manifestă o permanentă preocu- pare pentru a asigura cititorilor din țara noastră cărți din cele mai valoroase apărute în litera- tura clasică și contemporană. Planul de apariții pe 10 ani al editurii este continuu îmbunătă- țit, urmărindu-se valorificarea metodică a marilor perioade de creație. Pentru viitor, de pildă, proiectele editurii cuprind 195 de titluri care vor ține de sub teacu- rii tiparului într-un tiraj de or- dinul milionelor. Directorul ac- estei edituri, Constantin Mă- ciucă, ne-a dat o serie de amă- nunte despre noutățile anului viitor.

(Japonia), „Fiesta” de Heming- way, „Centaurul” de J. Updike (SUA), „Doamna Dalway” de V. Wolf, „Portretul artistului” de J. Joyce, „Declin și cădere” de E. Waugh (Anglia), „Speran- ța de Malraux”, „Celibatarul” de H. U de Montherlant, „In la- birint” de A. Robbe-Grillet, „Pi- lot de război” și „Zbor de noap- te” de A. de Saint-Exupéry (Franța), „Un om sfârșit” de G. Papini (Italia), „Primele aminti- ri” de A. M. Matute (Spania).

Colecția „Poesis” se va îmbo- năți cu selecții din creația poe- zilor E. Montale, E. Lee Masters, A. Blok, iar în colecția „Teatru” vor fi publicate culegeri din dra- maturgii Anzengruber, Haupt- man, O'Neill (3 volume), Sartre (2 volume), K. Capek.

În afara colecțiilor va apăre o serie de lucrări importante cla- sice și mai ales contemporane. De asemenea, sectorul de istorie și critică literară va cunoaște în anul următor nu numai un mare număr de titluri ci și o mare bogăție tematică.

Preocupată de a pune la dispo- zitia cititorilor un corp de lu- crări de referință pentru cele mai cunoscute literatură, editura acor- dă o mare atenție și traducării unor istorii literare prestigioase: „Literatura latină”, „Istoria li- teraturii neorecete”, „Istoria li- teraturii americane”, „O istorie vie a literaturii franceze contem- porane”. În aceeași serie de pro- cupări, anunțăm retipărirea în trei volume a „Istoriei literaturii române” de Nicolae Iorga și apariția celui de-al treilea vo- lumen al „Istoria universală a teatrului” de Ion Zamfirescu.

Recenta colecție „Criterium” se va îmbogăți cu studii referitoare la orientări și curente artistice ale secolului al XX-lea ca: „Su- prarealismul”, „Tinerii furioși”, „Grupul 47” și „Expresionismul”. „Sinteză din timpurile pe care Editura pentru Literatură Universală le va tipări în anul viitor în continua ei strădanie de a oferi cititorilor o largă varie- tate de cărți, în tiraje din ce în ce mai mari.

AL. BRAD

## De la I. C. O. A.

Direcțiunea Întreprinderii comunale orășenească Arad anun- ță abonații consumatori de apă de la rețeaua orașului că în noaptea de 4 spre 5 noiembrie 1967, sîmbătă spre duminică, în- tre orele 0 și 7 dimineața se va închide complet furnizarea apei în rețeaua de apă potabilă.

Cel interesat să rugați a se îngriji de rezervă de apă în acest interval.

## O nouă secvență la rețeaua rutieră montană

Pe platoul Munților Bucegi a fost terminat și dat în folosință un nou drum pentru circulația autovehiculelor. Noul drum, în lungime de 16,3 km, completează rețeaua rutieră montană a țării și face legătura între Șeaura Di- chului și Costița, asigurând tu- ristilor accesul la cabana Piața Arsă, Babele, ajungînd pînă la 3 km de Vîrful Omul. Fiind situat la altitudinea de aproape 2.500 de metri, acest drum străbate un incintător peisaj alpin, oferind tu- ristilor o priveliște dintre cele mai plăcute.

## Cerc de pășunari

Spre bucuria celor mici, la Casa pionierilor din orașul nostru a luat ființă un nou cerc. Este vorba de cercul pășunării. Noul „teatru” de pășuni, condus de tovarășa Simona Trandafir, și-a propus un repertoriu adecvat vârstei și preocupărilor micilor spectatori. Dintre piesele care fi- gurază în repertoriu amintim: „Martindă și Mornădă”, „Dot ur- sulet” și „Graba strică treaba”. Prin înființarea acestui cerc numărul total al cercurilor care funcționează la Casa pionierilor s-a ridicat la 20.

## TIMPUL PROBABIL

Pentru 3 noiembrie: vremea va fi schimbătoare cu cerul mai mult noros. Izolat vor cădea plo- i. Vîntul va sufla moderat din sectorul vestic. Temperatura stațio- nară, noaptea va fi cuprinsă în- tre zero și 5 grade, iar ziua în- tre 10 și 16 grade. Dimineața ceață locală.

Pentru 4 și 5 noiembrie: vreme închisă, favorabilă ploilor lo- cale. Temperatura staționară.



Lucrările practice ocupă un loc important în procesul in- structiv-educativ de la Liceul agricol din Arad. Viitorii specia- liști ai agriculturii își însușesc temeinic pe băncile școlii cu- noștințele teoretice și practice care, le vor fi de folos în viitoa- rea lor profesională.

ÎN CLȘEU: Lucrare practică de laborator cu elevii din anul II zootehnic.

## „Oameni și mașini pe drumuri”

Într-un număr recent al ziaru- lui nostru o notă consemna fa- ctul că magazinul de mărfuri a Sta- ției CFR obișnuiește să pună o-ameni și mijloace de transport pe drumuri, nereșpăcîndu-și promi- sușurile. Printre cei care au avut de suferit de pe urma unor ast- fel de procedee a fost și depozitul IRVA. Acesta obține, cu mare greutate, un vagon pentru a ex- pedia la Caransebeș 10.000 buci- li cărămizi și trimite la stație în- cărcătura respectivă. Dar, spre surprinderea tuturor, autocarulo- nele, au trebuit să facă călători- să, deoarece magazinul de mărfuri s-a răzgîndit și vagonul a fost trimis în altă parte.

Față de acest procedeu, con- ducerea magazinului de mărfuri ne răs- punde că își însușește critica. To-

## RĂSPUND CEI VIZAȚI ÎN ARTICOLE CRITICE

tuși nu uită să amintească faptul că din cercetările efectuate „IRVA nu a avut de suferit de pe urma unor astfel de procedee a fost și depozitul IRVA. Acesta obține, cu mare greutate, un vagon pentru a ex- pedia la Caransebeș 10.000 buci- li cărămizi și trimite la stație în- cărcătura respectivă. Dar, spre surprinderea tuturor, autocarulo- nele, au trebuit să facă călători- să, deoarece magazinul de mărfuri s-a răzgîndit și vagonul a fost trimis în altă parte.

## „Savoarea cafelei și cinstea comerciantului”

Sub acest titlu a apărut în zia- rul nostru un articol, care relate-

unele deficiențe ce persistă în modul de preparare și deservire a cafelei în unitățile TAPL. Ideea de fond a articolului pledează pentru respectarea rețetelor de pre- parare a cafelei și lua atitudine critică față de nenumăratele pro- cedee de măsurare întâlnite în unități.

Articolul, cum e firesc, a fost trimis conducerii TAPL spre a-și studia și a stabili măsurile ce se impun. În răspunsul trimis redac- ției tovarășii din conducerea TAPL sînt de acord cu adevărat deficiențelor semnălate, dar pe parcursul scrisorii pierd din ve- dere esențialul, fondul articolului și anume: respectarea gramajului la prepararea cafelei. În schimb, sînt făcute fel de fel de presu- puneri neîntemeiate, ajungînd să

ceară declarații consumatorilor, dacă au fost sau nu de acord cu publicarea unor aspecte înfrîn- te cofetăria „Expreso”. Ne miră că se recurge la asemenea pro- cedee, tovarășii de la TAPL. În articolul publicat de noi s-au dat și sugestii privind procedeele de măsurare a cafelei. Observăm în- tîm că nu suflă un cuvînt despre așa ceva. Sînt sau nu acceptabile sugestiile noastre? Am vrea s-o știm. Și mai vrem să aflăm to- tuși ce măsuri ați luat pentru îmbunătățirea calității cafelei?

## „Blestem”

Recent, un articol intitulat „Blestem” vorbea despre tărăgă-

narea finisării gurilor de canal de la intersecția străzilor Calea Au- rel Vlaicu și Miron Costin, din care cauză circulația era pericli- tată.

În răspunsul primit la redacție ICOA nu ne lasă să întrevădem în mod clar cine s-ar face vino- vate de aceste neglijențe. Se mul- țumește doar să spună că în re- țelele de apă au intervenit de- fecțiuni, că s-a lucrat deodată la trei obiective, sau că pămîntul rămas pe șantier a provenit din săpăturile pe care le-a executat Întreprinderea 4 Construcții A- rad.

Oricum, să sperăm că atîr- ICOA cit și alte întreprinderi executante de lucrări edilitare vor trage concluziile ce se im- pun.

## Radio

- Vineri, 3 noiembrie
- PROGRAMUL I**
- 12.00 Muzică populară
  - 12.20 Succese ale muzicii ușo- are. 13.00 Radiojurnal. 13.10 In- tîlnire cu melodia populară.
  - 13.40 Muzică ușoară. 14.13 Dumbrava minunată. 14.50 Ze- ce minute cu Dario Morcno.
  - 15.00 Buletin de știri. 15.30 Muzică din opere. 16.00 Ra- diojurnal. 16.30 Concurs cu public 16.50 Jocuri populare.
  - 17.00 Muzică ușoară. 17.10 În slujba patriei. 17.40 Caleidoscop muzical. 18.00 Buletin de știri.
  - 18.05 Jurnal agrar. 18.25 Melo- diile ceranului. 18.40 Antena tineretului. 19.00 Concert de melodii românești. 20.00 Radio- gazeta de seară. 20.30 Muzică.
  - 20.35 Teatru radiofonic serial „Anul 1918” 21.00 Muzică ușo- ară. 22.00 Radiojurnal. 22.15 Formația Jancy Körösy. 22.30 Moment poetic. 22.35 Pagini alese din muzica ușoară. 23.05 Muzică de dans. 24.00 Buletin de știri.

- PROGRAMUL II**
- 15.00 Selecțiuni din opere. 15.30 Tangouri. 16.00 Prelucrări din folclor. 17.00 Radiojurnal.
  - 17.25 Melodii cîntate de Anca Agemolu și Paul Anka. 17.40 Uverturi din opere. 18.10 Mu- zică corală preclasică. 18.25 Ca- dran cultural. 18.40 Muzică ușoară. 19.00 Buletin de știri.
  - 19.03 Muzică ușoară. 19.10 Curs de limba spaniolă. 19.30 Mu- zică ușoară. 19.40 Itinerar turistic românesc. 20.00 Seară de opere. 20.40 Continuarea serii de ope- ră. 21.00 Buletin de știri. 21.30 Radiomagazinul ascultătorilor.
  - 22.15 Carnet naște. 23.00 Ra- diojurnal. 23.07 Din cele mai cu- noscute lucrări de cameră de Mozart. 24.00 Meridiane, melo- dii. 0.55 Buletin de știri.

Sîmbătă, 4 noiembrie

- PROGRAMUL I**
- 7.00 Radiojurnal. 7.45 Suma- rul presei. 8.20 Moment poetic. 8.25 La microfon, melodia pre- ferată. 9.30 Săptămîna muzicii sovietice. 10.00 Cîntă Gianni Morandi. 10.10 Curs de limba spaniolă. 10.45 Muzică ușoară.
  - 11.00 Buletin de știri. 11.03 Re- vista revistelor economice. 11.15 Aril din opere. 11.30 Muzică ușoară. 12.00 Muzică populară.
  - 12.20 Succese ale muzicii ușo- are. 13.00 Radiojurnal. 13.10 In- tîlnire cu melodia populară.
  - 13.40 Muzică ușoară. 14.15 De la frunză, la marile ansambluri folclorice. 15.00 Buletin de știri. 15.20 Piese instrumentale.
  - 15.30 Emisiune muzicală de la Moscova. 16.00 Radiojurnal.
  - 16.30 Muzică de estradă. 16.40 Prime audii de opere. 17.10 Memoria pămîntului românesc. 17.30 Concert simfonie popu- lară. 18.00 Buletin de știri. 18.03 În jurul globului. 18.40 Știin- ță, tehnică, fantezie. 19.00 Con- cert de melodii românești.
  - 19.40 O melodie pe adresa dumneavoastră. 20.00 Radio- gazeta de seară. 20.40 Teatru ra- diofonic serial „Anul 1918”.
  - 21.00 Romante. 21.20 Muzică de dans. 22.00 Radiojurnal.
  - 22.15 Concertul orchestrei de estradă a Radioteleviziunii. 22.30 Moment poetic. 22.35 Mu- zică de dans. 24.00 Buletin de știri.

Sîmbătă, 4 noiembrie

- PROGRAMUL II**
- 8.30 Buletin de știri. 10.03 Suliță din baletul „Cephale și Procris” de Gretry-Mottl. 10.47 Muzică populară. 11.15 Călătò- rie în istoria civilizației. 11.40 Muzică corală. 12.00 Buletin de știri. 12.90 Variații muzicale.
  - 12.45 Album folcloric. 13.00 Muzică ușoară. 13.30 Lectură dramatizată. 14.00 Radiojurnal.
  - 14.08 Concert de prînz. 15.00 Selecțiuni din opere. 15.30 Muzică ușoară. 16.00 Muzică populară. 16.15 Recitalul vio- lonistului Ștefan Ruha. 16.35 Program de sansonete. 17.00 Radiojurnal. 17.25 Rapsodia ro- mână de Sabln Drăgoș. 17.25 Melodii de Mișu Iancu. 18.00 Emisiune de folclor. 18.30 O operă în 30 de minute. 19.10 Buletin de știri. 19.03 Muzică ușoară. 19.30 Scriitori la mi- crofon. 19.45 Jocuri populare.
  - 20.30 Noapte bună, copil. 21.00 Buletin de știri. 21.05 Vă în- vîtmă în dans. 22.30 Muzică ușoară. 23.00 Radiojurnal. 23.20 Simfonia a XVI-a „Triumful păcii” de Dimitrie Cuclin. 0.53 Buletin de știri.

Sîmbătă, 4 noiembrie

- PROGRAMUL I**
- 12.00 Muzică populară
  - 12.20 Succese ale muzicii ușo- are. 13.00 Radiojurnal. 13.10 In- tîlnire cu melodia populară.
  - 13.40 Muzică ușoară. 14.13 Dumbrava minunată. 14.50 Ze- ce minute cu Dario Morcno.
  - 15.00 Buletin de știri. 15.30 Muzică din opere. 16.00 Ra- diojurnal. 16.30 Concurs cu public 16.50 Jocuri populare.
  - 17.00 Muzică ușoară. 17.10 În slujba patriei. 17.40 Caleidoscop muzical. 18.00 Buletin de știri.
  - 18.05 Jurnal agrar. 18.25 Melo- diile ceranului. 18.40 Antena tineretului. 19.00 Concert de melodii românești. 20.00 Radio- gazeta de seară. 20.30 Muzică.
  - 20.35 Teatru radiofonic serial „Anul 1918” 21.00 Muzică ușo- ară. 22.00 Radiojurnal. 22.15 Formația Jancy Körösy. 22.30 Moment poetic. 22.35 Pagini alese din muzica ușoară. 23.05 Muzică de dans. 24.00 Buletin de știri.

Sîmbătă, 4 noiembrie

- PROGRAMUL II**
- 15.00 Selecțiuni din opere. 15.30 Tangouri. 16.00 Prelucrări din folclor. 17.00 Radiojurnal.
  - 17.25 Melodii cîntate de Anca Agemolu și Paul Anka. 17.40 Uverturi din opere. 18.10 Mu- zică corală preclasică. 18.25 Ca- dran cultural. 18.40 Muzică ușoară. 19.00 Buletin de știri.
  - 19.03 Muzică ușoară. 19.10 Curs de limba spaniolă. 19.30 Mu- zică ușoară. 19.40 Itinerar turistic românesc. 20.00 Seară de opere. 20.40 Continuarea serii de ope- ră. 21.00 Buletin de știri. 21.30 Radiomagazinul ascultătorilor.
  - 22.15 Carnet naște. 23.00 Ra- diojurnal. 23.07 Din cele mai cu- noscute lucrări de cameră de Mozart. 24.00 Meridiane, melo- dii. 0.55 Buletin de știri.

## Televiziune

- Vineri, 3 noiembrie
- 17.45 Televizorul de seară.
  - 18.00 Concert festiv cu prilejul sărbătorii semicentenarului Marii Revoluții Socialiste din Octombrie. Transmisiune de la Pa- latul Congreselor — Mos- cova. În pauză: Filmul documentar „Petrolul” — producție a Studioului cinematografic „Al Sa- hia”.
  - 21.00 Reportaj '67. S.O.S. de pe insula mare a Brăilei.
  - 21.30 Reflector.
  - 21.45 Dansuri pe... 16 mm.
  - 21.50 Omagiu lui Octombrie. Filmul artistic: „Trage- dia optimista”. Ecraniz- zarea piesei lui V. Viș- nevski.
  - 23.37 Televizorul de noapte.
  - 23.50 Închiderea emisiunii.

# Vreau să fiu ca tovarășul...

„Spre comuniști se îndreaptă privirile pline de dragoste și simpatie ale oamenilor muncii. Spre ei privesc generațiile tinere care își caută un model de viață, înfrățirea înaltelei virtuți umane, a celui mai fierbinte patriotism”.

(Din articolul tovarășului Nicolae Ceaușescu „Rolul conducător al partidului în etapa desăvârșirii construcției socialiste”)  
Discutam cu tânărul Sabin Goia, trasator la sectorul II al Uzinei de strunguri. E în biroul UTC. Are 23 de ani. E căsătorit. Are un copil. Cunoaște meserie. În secție, toți vorbesc despre el cu respect. Recent a fost primit în rândurile partidului. Îmi vorbea despre tinerii din organizație. Unul face seralul, altul se pregătește de facultate, cutare e pe cale de a se căsători, cel de colo e preocupat de o inovație. Despre fiecare știa ceva.

— Dar dumneata?  
— Eu?  
— Da, nu mai aveți nici o tință de atins, nici o năzuință? Ce gânduri de viitor aveți? Care vă e idealul?  
— Idealul meu? Înainte de toate, vreau să fiu un meserier de mină înaltă, așa cum e tovarășul Ghiță.  
— Și apoi?  
— Să fiu un om adevărat, tot așa ca tovarășul Ghiță.  
— E un om așa de deosebit?  
— Nu știu cum e pentru alții, dar pentru mine nu e un oarecare. Am simțit acest lucru încă de când am venit în uzină. E greu să-l definești. Am impresia că întotdeauna știe ce vrea, că nu-și alege cuvintele când îți vorbește, dar de fiecare dată le găsește pe cele care-ți merg drept la inimă. E un om complex și totuși simplu. Vine cu regularitate la adunările noastre UTC. Nici n-am putea concepe să nu vină. Îl așteptăm. Nu vorbește despre politica partidului, despre sarcinile noastre imediate, despre disciplină, calitate, morală, demnitate. Nu caută să se impună cu orice preț și nici nu face dădăceală. E un tovarăș mai mare, cu mai multă experiență. Ascultă ce-ți spune și-ți dai seama că vorbele-i sînt de fapt propriile gânduri, năzuințe, simț propriu a viații. La strung execută cele mai pretentioase piese. E mereu frunțos în întrecerile socialiste. Nimeni nu știe să fi înfriziat măcar un minut de la lucru. Face multe raționalizări. Are o minte istețită, inventivă. Poți discuta cu el atât despre meserie cât și despre literatură, despre dragoste sau fotbal.

— Și totuși, care e atunci trăsătura lui caracteristică?  
— Greu de spus. Dintre toate eu aș zice că înfrigurarea pe care o are asupra oamenilor. Spun asta nu numai pentru că asupra mea are o largă influență, pentru că eu l-am luat ca model de viață, ci pentru că toți oamenii îl respectă. Exemple? Cite vrei...  
Sînd de vorbă cu cel din jurul tovarășului Gheorghe Ghiță, am reținut câteva fapte semnificative.  
Cu ani în urmă, lui Nicolae Barc era gata să i se desfacă contractul de muncă. Era bețiv. Nu se ținea de treabă, absentează, înfrizind, dînd lucrul peste cap. Cîștiga puțin. Măsurile administrative, discutiile din grupa sindicală n-au dat rezultat. Atunci, tovarășul Ghiță și-a propus să se

ocupe el de acest caz. Zicea că ar fi păcat să se piardă un om. Rezultatul? Acum, despre Nicolae Barc se spune că e unul dintre cei mai buni rectificatori. Conduce cea mai vrednică grupă sindicală din secție, unde în privința îndeplinirii planului, a calității produselor nu s-au făcut încă reproșuri. Are panson de autocontrol. Pe pieptul său strălucesc patru stelute purpurii de frunță în întrecere. Organizația de partid l-a primit în rândurile sale. Omul s-a schimbat radical și o spune deschis, cu voce tare, că l-a ajutat tovarășul Ghiță, secretarul organizației de partid. Lui i se destăinuie oamenilor cu cele mai intime probleme, ca unui prieten fidel. Bunăoară, I. P.

## VIAȚA DE PARTID

era pe cale să înainteze divorț. I-a intrat lui în cap că soția nu-l mai iubeste. Dar el nu vedea că prin comportarea lui se izola singur de familie. Nu-și ducea soția niciodată la o plimbare, la un film, la o piesă de teatru. Trăia numai pentru el. Și-a dat seama că de greșit procedează. Tovarășul Ghiță i-a povestit cum trăiesc alții, cum e bine și necesar să fie într-o familie și azi în casa lui I. P. s-a instalat liniște.  
Exemplele sînt cu adevărat multe. Ele conturează imaginea luminoasă a unui om, a unui comunist.

... Secția montaj, schimbul A. Aplecat asupra unui strung nou-nou, un tânăr pare contopit cu mașina. El face probele de precizie la strungurile destinate exportului. O misiune de mare răspundere, pe care strungarul Tiberiu Precup o îndeplinește cu toată conștiințiozitatea. Am continuat cu el firul discuției începute cu Sabin Goia.

— Lucrez aici din 1956 — ne-a spus el. Am cunoscut în acest timp destui oameni. Dacă ar fi să plec acum din uzină, pe unii i-aș uita îndată. Pe alții însă nu. Le-aș simți lipsa, așa ca și cum ar face parte din ființa mea. Am împrumutat prea mult de la ei și n-ar putea să nu fie așa.

— Definiți un singur om, de la care socotiți că ați „împrumutat” mai mult.  
— Sînt 11 ani de cînd lucrez în uzină de tovarășul Teodor Balaj. Mă impresionează și azi la el dragostea față de muncă, căldura cu care își iubeste colectivul, familia, larghețea lui sufletească. Lîngă el nu poți fi nici rău, nici trist, nici obosit. Îmi aduc aminte de pe cînd lucram la prototipul SN 630. S-a ivit problema să terminăm strungul respectiv mult mai devreme decît era prevăzut, deoarece urma să fie prezentat la o expoziție din București. Tovarășul Balaj ne-a adunat în jurul său și ne-a între-

bat dacă ne angajăm sau nu. El a fost primul care a spus că trebuie să reușim. Apoi orele n-au mai contat. Schimburile veneau și plecau, dar echipa noastră tot în uzină era. Au fost cazuri cînd tovarășul Balaj n-a plecat din uzină 24 de ore. Era obosit? Nimeni n-a observat. Toți ne-am bucurat, și el poate cel mai mult, cînd la Expoziția realizărilor economice naționale a fost prezentat strungul SN-630, admirat de toți. Dar de atunci cite prilejuri n-am avut de a-l cunoaște pe tovarășul Balaj! Și nu numai aici, la locul de muncă. Am fost cu el și la petrecere și oriunde mi-am dat seama că e un om demn, un caracter vesel, robust, optimist. Își iubeste patria mai presus de orice. Și el înțelege s-o slujească așa cum trebuie. A fost trimis de uzină în

Suedia, Danemarca, Belgia, Algeria, Japonia, Indonezia, iar acum s-a reîntors din Turcia, unde a montat niște strunguri livrate de uzină. Peste tot ne-a prezentat cu cinste. De la el am învățat multe lucruri bune.  
— Anume?  
— Poate că și exigența față de muncă. Poate că și un anumit fel de a mă purta cu oamenii, cu prietenii. De multe ori, cînd sînt în fața unei dileme, mă întreb: oare cum ar proceda în acest caz tovarășul Balaj? De ce mă întreb? Nu știu. Poate pentru că el are mai multă experiență. Cînd tovarășii m-au primit în partid am simțit o mare bucurie. Era o puternică năzuință a mea. Am făcut apoi seralul, am învățat ca să fiu cit mai folositor. Anul trecut tovarășii m-au ales în biroul organizației de partid. Și azi socotesc că cinstea aceasta i s-ar fi convenit mai mult tovarășului Balaj. Ei are mai mult merit. Poate comuniștii au avut însă în vedere că e prea ocupat. Poate că astfel mă pregătesc pe mine pentru sarcinile de viitor...  
— Tiberiu Mihuta a fost și el primit de curînd în rândurile partidului. El execută axul principal al strungurilor, o piesă deosebit de pretentioasă.

Modelul meu de viață — ne-a spus el — este maestrul Ioan Pavel. Vreau să fiu ca el.  
— Și ce faceți în acest sens?  
— Caut să muncesc cît mai bine, să mă comport civilizat. Și, ca să fiu mai scurt, vă spun că urmez și școala de maștrii...  
Minuții oameni sînt comuniștii, despre care cel din jurul vorbesc cu dragoste și simpatie. Înfrunzind cele mai înalte virtuți umane, cele mai pure și mai puternice sentimente, ei sînt modele de viață pentru generațiile tinere. E firesc deci cînd un tânăr își mărturisește cu toată sinceritatea: vreau să fiu ca tovarășul...

I. BORȘAN

## Noi agregate de cimentare

A început fabricația agregatului de cimentare de 700 atmosfere, omologat recent la Uzinele „1 Mai” din Ploiești. Este cel mai mare utilaj de acest fel, realizat în țară pentru industria petrolieră.

Un alt agregat nou de cimentare pentru sonde, fabricat de curînd de aceste uzine, are 500 de atmosfere și provine din modernizarea celui de 400 atmosfere care se fabrică acum în întreprindere.

Noile agregate de cimentare produse în țara noastră au caracteristici tehnico-economice la nivelul produselor similare realizate în alte țări. Ele sînt transportabile, fiind montate pe autocamioane de 12 tone cu amplasamentul mic. Producția internă a acestor agregate este în continuă creștere.

re care se fabrică acum în întreprindere.  
Noile agregate de cimentare produse în țara noastră au caracteristici tehnico-economice la nivelul produselor similare realizate în alte țări. Ele sînt transportabile, fiind montate pe autocamioane de 12 tone cu amplasamentul mic. Producția internă a acestor agregate este în continuă creștere.

## Un promotor al nouului

(Urmare din pag. 1)

bajul tehnic ea se intitulează „dispozitiv de alimentare automată cu cuște trapezoidale pentru piese cu excentric”. Urmărește această frământată căutare, dorința de a o vedea cît mai repede ajunsă la împlinire și fără să vrei simți cum frumusețile ei te cuprind într-o admirație continuă. Sînt clipe care vorbesc, la aceeași tensiune ca și în artă, despre creație. Numai că aici lupta se realizează prin alte elemente, care se numesc: fier, oțel, alamă și la care se adaugă ca înzestrare artistică lectura unei întregi biblioteci tehnice. Inovatorul Petru Tăutun în tot ce face dovedește că și-a înțeles de minune sensul de autor al unor importante lucrări de îmbunătățire a procesului tehnologic din secțiile Uzinelor de vagoane.

Demn de remarcat e faptul că acest harnic proiectant nu-și interzice elanul creator. El continuă acasă la masa lui de lucru, unde te întîmpină o atmosferă specifică de creație și unde începe să prindă contur proiectul unei alte inovații.

## Cît mai multe ramuri anexe

(Urmare din pag. 1)

care ar fi adus venituri mult mai mari.

Uniunea rațională a cooperativelor agricole de producție, preocupîndu-se de mobilizarea tuturor resurselor materiale și a forței de muncă în vederea nu numai a sporirii producției agricole ci și a valorificării superioare a producției, și-a propus să sprijine cooperativele în organizarea și dezvoltarea unor ramuri anexe de felul celor amintite mai sus. Se va acorda atenție dezvoltării activităților anexe existente deja în unele unități și se va urmări înființarea lor într-un număr cît mai mare de cooperative, peste tot acolo unde există asemenea posibilități. În conformitate cu documentele recente plănuate a CC al PCR, în care se subliniază necesitatea rezolvării acestei importante probleme, Uniunea rațională a numit un membru al său care să se ocupe direct și permanent de dezvoltarea acestor ramuri aducătoare de mari venituri bănești. Tovarășul Ioan Bochiș, vicepreședinte al U.R.C.A.P. ne-a vorbit despre posibilitățile ce există în acest sens.

— Vom căuta să extindem atelierile de confecționat coșuri, ur-

mărind mărimea suprafețelor cultivate cu răchită în unitățile cu vechi tradiții în această cultură — Mindruțoc, Aluniș, Frumușeni — precum și în alte unități ca Șofronea, Fîșcuț și altele, unde există posibilități. Intenționăm să mergem pe specializarea cooperativelor din aceste unități în domeniul împletiturilor de artă, astfel ca răchita nobilă să fie valorificată la un nivel cît mai superior, iar pentru coșuri obișnuite să nu se folosească decît răchita spontană. Vom urmări de asemenea extinderea atelierelor de mături la cooperativele din Peregurl Mic, „Avîntul” din Pecica, la Vinga și în alte unități care cultivă sorg ori au posibilitatea să-l cultive. În urma unor sondaje făcute pe piață, se constată lipsa acestui articol, foarte mult solicitat de către populație. Iată deci un motiv în plus care pledează pentru extinderea confecționării măturilor, existînd certitudinea că ele vor fi repede valorificate, la un preț convenabil pentru populație și care este în același timp rentabil și pentru unitatea respectivă. Urmărim de asemenea înființarea în cooperativele agricole unde sînt meseriași, a unor ateliere care să execute pentru populație orice fel de lucrare de tîmboare. La cooperativa „Șiriana” din Șiria, se



Calitatea firului de bumbac se hotărăște încă din secția de... De aceea muncitoarea Mariana Rus din filatura întreprinderii „Teba” se străduiește să realizeze numai produse de bună calitate.  
IN CLISEU: Mariana Rus, lîngă una din cardele pe care le supraveghează.

## Se cheltuiește mai mult decît se valorifică

(Urmare din pag. 1)

producție, prețurile actuale depășite de condițiile existente vor fi corectate și vor contribui la o îmbunătățire substanțială a situației financiare a secției.

Acest lucru este adevărat. Dar așezarea pe baze reale a prețurilor nu va rezolva toate problemele încă existente la secția de prefabricate, mai ales că în același document se arată că ea trebuie să meargă paralel cu reducerea continuă a prețului de cost și mai buna organizare a producției și a muncii, reducerea consumurilor de materii prime și materiale, eliminarea cheltuielilor neproductive, ridicarea gradului de utilizare a mașinilor și utilităților și creșterea productivității muncii. Or, tocmai în privința acestor factori la secția de prefabricate mai există încă serioase rezerve, insuficient folosite. Să luăm, bunăoară, materiile prime care în costurile de producție au o pondere de 53 la sută. Bînstul necesar se aduce de la 15 km. Fiind nesortat, el trebuie corectat cu griburii care se aduce de la distanțe și mai mari și iată că balastul este într-adevăr un... balast pentru costurile de producție. De ce este adus însă nesortat? Sortat, la fiecare metru cub de balast, el ar putea să fie mai ieftin cu 16—17 lei, iar stația de sortare de la Flîntinele trebuia să

fie gata încă de la 1 iulie 1967. Dar pentru darea în funcțiune a acestei stații nu și-au dat întreg interesul nici constructorul, respectiv Grupul de șantier nr. 4 Arad și nici beneficiarul, respectiv Trulstul de construcție Banat de care aparține secția. De punerea în funcție a stației de sortare a fost legat un întreg plan de rentabilizare a secției care a rămas însă doar pe hîrtie. Condiția esențială a sa, punerea în funcție a stației nefiind îndeplinită n-au putut fi realizate nici celelalte obiective, reducerea griburii, a cimentului, a unor operații de muncă auxiliare și alte obiective care puteau contribui la reducerea costurilor de producție. De altfel, în situații asemănătoare sînt și alte lucrări de investiții. La unele din ele cu toate că nu termene de predare pînă la sfîrșitul acestui an, nu sînt încă defînitive proiectele. Situația este cu atît mai gravă cu cît de terminarea acestor lucrări este legată mecanizarea unor operații manuale sau semimanuale, adică creșterea gradului de utilizare a secției, știind că aceasta este înzestrată cu mașini și agregate destul de uzate, ceea ce necesită cheltuieli foarte mari de întreținere. Nu întîmplător cheltuielile de regle au o pondere de peste 30 la sută în totalul costurilor de producție. Conducerea secției va trebui să intervină mai hotărît pe lîngă conducerea Trulstului din Timișoara pentru ca măcar investițiile prevăzute (într-un articol anterior noi am arătat de altfel că investițiile prevăzute de Trust pentru secția din Arad nu satisfac necesitățile secției) să fie terminate la timp și folosite în scopul reducerii continue a costurilor de producție și a creșterii productivității muncii.

## CONCURSUL CORESPONDENȚILOR NOSTRI

### Pași pe drumul afirmării sportive

Rezultatele obținute la faza rațională a celor două competiții, prevăzute în calendarul sportiv pentru această toamnă, reflectă dorința de afirmare și pe terenurile de sport a elevilor Liceului „Gheorghe Lazăr” din Pecica. Astfel, în întrecerile din cadrul competiției „Cupa Banatului” la atletism (faza rațională) reprezentanții liceului nostru au cucerit trei locuri: I) la înălțime băieți, înălțime fete și greutate băieți, un loc II (1500 m) și patru locuri III la lungime băieți și fete, 400 m și 800 m fete. Tinerii ca Ioan Dina, Silviu Crucean, Dinca Chiciu, Ioan Hornoi și alții, pregătindu-se atent, pășesc acum pe drumul afirmării sportive.  
Întrecerile din cadrul fazei raionale a Campionatului republican școlar au confirmat și de data aceasta buna pregătire și aceeași dorință fierbinte de afirmare în practicarea unor jocuri sportive, care au primit deja o puternică temelie în școala noastră. Astfel, cucerirea locului I la handbal în 7. atît de către băieți

cit și de către fete la categoria „Juce”, a trezit în rândurile întregului colectiv școlar sentimente de mîndrie pentru școala din care fac parte și dorința de dezvoltare pe scara largă a acestui sportiv deosebit de prețios în liceul nostru. Faptul a fost confirmat și de rezultatele meritorii obținute de echipa de băieți la categoria „școlii generale”, care la sfîrșitul competiției s-a clasat pe locul al II-lea pe raion.  
Preocuparea profesorilor de educație fizică și sport, I. Popescu și Mihai Zavoda în direcția dezvoltării vigorose a activității sportive în școală se concretizează acum în lărgirea ariilor pentru practicarea jocurilor sportive, acordînd atenție sporită jocului de fotbal în rîndul pionierilor și școlarilor din clasele V—VIII.

Succesele din această toamnă obținute de elevii Liceului „Gheorghe Lazăr” din Pecica constituie pași hotărîți pe drumul afirmării sportive.  
prof. ROMU ȘS SICLOVAN

## Nu le face cinste...

Multe vorbe frumoase am auzit și am citit despre Vinga, comună de frunte a regiunii. Pe oameni îi știm harnici, primitori cu un real simț al frumosului. Parcul îngrîșit, rondurile de flori, trotuare bine întreținute, case surzind în culori pastelate, într-un cuvînt adevărați gospodari. Surprinde atunci un amănunt neplăcut. Pe vremuri șoseaua națională trecea prin mijlocul comunei. Drumul asfaltat deși în curbe periculoase, a ridicat valoarea edificată a centrului, dîndu-i aspect urban.  
Interese de securitatea circulației au abătut șoseaua prin sudul comunei, punîndu-i în valoare și

această parte cu ploarea ei lăună și pădurice. Urmarea? Drumul din centru care cade acum în grija locuitorilor s-a degradat. Într-afină incit nu numai că strică ansamblului estetic dar a devenit periculos pentru circulație.  
La intrările în comună panourile te invită la cofetărie și la bufet. Dacă șoseaua va rămîne în halul în care se găsește tare mi-e teamă că se va încumeta vreun călător să-și rupă arcurile la vechicul.  
Oare e atît de greu să se procure cîtiva saci de ciment și cele necesare navigării griburilor?  
PAVEL POPA

## Statornica frumusețe a tricotajelor

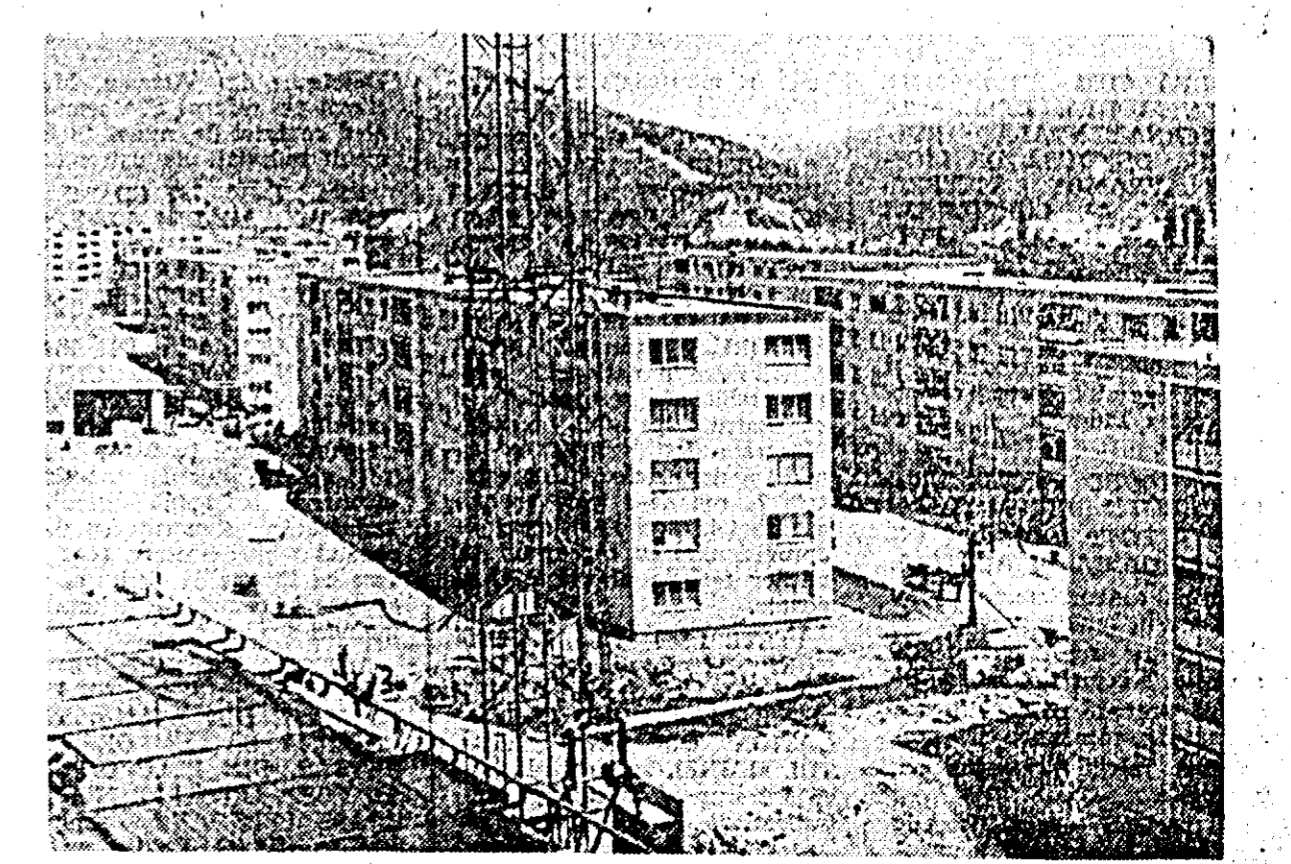
(Urmare din pag. 1-a)

mov-abastru, alb-negru, maron, gri și verde.  
— Cite modele noi ați realizat în acest an, întrebăm pe inginerul Zoica.  
— Pînă acum 20, dar anul, încă nu s-a terminat. Pînă la finele lui avem intenția să mai credm cel puțin 15 sortimente noi.  
Continuînd cu acest aspect al discuției noastre am aflat că la ora actuală colecția de modele a fabricii numără 230 articole. O mare parte din ele sînt solicitate și la export, numeroase comenzi oprindu-se în țări în care bunul gust în domeniul îmbrăcămîntului este renumit.

— Piața externă, ca de altfel și cea internă se cuceresc în permanență, ne spun creatorii întreprinderii, perfect convingiți de acest adevăr. Pentru a nu fi dat deoparte trebuie să apară tot timpul cu noutăți, convenabile și frumoase.  
În acest scop colectivul respectiv este în permanență dator să execute a frumosului. Reviste de specialitate, vizite în alte țări, imbinare cu fantazia și gustul estetic al creatorilor asigură de cîtiva ani încoace comenzi tot mai masive,

pentru a căror realizare fabrica este nevoită să-și extindă în permanență capacitatea de producție.  
— Producem de trei ori mai multe tricotaje decît în anul 1955, ne spune inginerul șef al întreprinderii, tovarășul Ștefan Arcade. Iar sortimentul pe care îl realizăm este incomparabil mai pretentios, dacă avem în vedere că în anul la care mă referem, confecționam doar tricotaje de serie, pentru nevoile pieții interne.  
Ascensiunea fabricii este vizibilă în ultimii ani. Investiții de milioane au sporit spațiul și nivelul tehnic al producției. Recent, în cadrul acțiunii de organizare științifică a producției, un colectiv de specialiști a elaborat un studiu care a fost confirmat de orănele tutelarilor și care vizează în cincinal o creștere a producției în valoare de 64 milioane lei și un beneficiu suplimentar anual de peste 9 milioane.

Bineînțeles că asemenea orientări deschid fabricii cămine de tricotaje drumul spre un sortiment și mai bogat, spre produse care se vor impune și mai mult, satisfăcînd cele mai pretentioase cerințe.



Un crîmpei din imaginea noii Orșeve

# DIN TOATĂ LUMEA

## Intrunirea din Capitală pentru solidaritate cu forțele progresiste și democratice din Indonezia

În sala Institutului român pentru relațiile culturale cu străinătatea a avut loc, joi după-amiază, o întrunire de solidaritate cu forțele progresiste și democratice din Indonezia, desfășurată sub auspiciile Ligii române de prietenie cu popoarele din Asia și Africa.

Au participat reprezentanți ai vieții publice, ai organizațiilor obștești, oameni de știință, artiști și cultură, un numeros public. Întrunirea a fost deschisă de general-colonel în rezervă D. Dărnăceanu, vicepreședinte al Ligii române de prietenie cu popoarele din Asia și Africa. Au luat apoi cuvântul prof. dr. docent Stanciu Stolan, secretar general al Ligii, și prof. univ. Tudor R. Popescu. El și-a exprimat îngrijorarea profundă față de situația din Indonezia, față de persecuțiile și represaliile la care sînt supuse forțele democratice din această țară. În cuvîntul lor au subliniat că în rîndurile oamenilor muncii din țara noastră, ale opiniei publice progresiste mondiale stăruiește o legitimă revoltă continuă împotriva antidemocratice în dreptate împotriva celor mai buni fii ai poporului indonezian, a căror activitate este închinată slujirii intereselor fundamentale ale națiunii patriei, democrației, păcii și progresului social. Aceste activități constituie o încălcare

flagrantă și brutală a drepturilor fundamentale ale omului. Ele sînt încriminate și sancționate ca atare, nu numai în lumina principiilor fundamentale ale dreptului internațional, dar și în virtutea legilor omenei și civilizației.

Exprimînd solidaritatea oamenilor muncii din țara noastră cu clasa muncitoare și întregul popor indonezian, vorbitorii au arătat în încheiere că alături de forțele iubitoare de pace și libertate de pretutindeni, Liga română de prietenie cu popoarele din Asia și Africa, protestează hotărît în legătură cu măsurile represive, arbitrare, la care sînt supuse elementele patriotice progresiste, conducătorii și sindicatul, membrii Partidului Comunist din Indonezia și cere încetarea valului de teroare antipopulară, restabilirea și respectarea libertăților democratice, a drepturilor fundamentale ale omului în Indonezia. Viața, experiența istoriei au demonstrat, în mod grăitor, că persecutarea forțelor progresiste și democratice, a comuniștilor subminează și slăbește unitatea și capacitatea de luptă a poporului pentru împlinirea aspirațiilor sale arzoare, pentru apărarea intereselor fundamentale ale țării și servetele dumanilor poporului, forțelor reacțiunii, imperialismului.

(Agerpres)

## „FRANCE SOIR“ Interviul secretarului general al P.C.F., Waldeck Rochet

PARIS 2. — Corespondentul Agerpres, Georges Dascal, transmite: Intr-un interviu acordat ziarului „France Soir”, secretarul general al Partidului Comunist Francez, Waldeck Rochet, a spus că „dacă partidele stîngii se vor uni pe baza unui program comun de progres social și de pace și vor face să triumfe aceste idei în alegeri, este normal și de dorit ca toate aceste partide să participe la guvern pentru aplicarea programului. În ce ne privește, noi sîntem gata să ne asumăm toate responsabilitățile”. Vorbitorul a relevat că, deși actuala constituție nu este satisfăcătoare, PCF nu face din abolirea ei o condiție pentru încheierea unui acord cu celelalte partide ale stîngii. „Cerem însă, ca un minimum, abrogarea arti-

celor care prevăd acordarea unor puteri personale președintelui”, a adăugat el.

Waldeck Rochet a formulat poziția PCF față de Piața comună în termenii următori: „Am fost contra acestui organism atunci cînd a fost creat și nu ne-am schimbat părerea în legătură cu această problemă. Dar acum declaram: el există și trebuie să fim seama de acest fapt. Cu toate acestea, deoarece Piața comună este dominată astăzi de carteluri și trusturi, noi propunem celorlalte partide ale stîngii să luptăm împreună pentru ca instituțiile care conduc CEE să-și piardă caracterul lor tehnocratic, să fie democratizate, astfel ca interesele muncitorilor, ca și interesele naționale, să fie apărute”.

## O declarație a M. A. E. al R. D. Vietnam

HANOI 2 (Agerpres). — Ministrul Afacerilor Externe al RD Vietnam a dat publicității o declarație în care condamnă recenta hotărîre a autorităților tailandeză de a trimite noi contingente în Vietnamul de sud. Aprecîind că această acțiune constituie o încălcare a acordurilor de la Geneva din 1954 cu privire la Vietnam și a dreptului internațional, declarația subliniază că autoritățile tailandeză au trădat independența și suveranitatea țării lor, au transformat țara într-o mare bază militară a SUA pentru atacul împotriva

RD Vietnam și a Laosului și amenințarea independenței și neutralității Cambodgiei.

Guvernul RD Vietnam, se spune în declarație, cere autorităților tailandeză să renunțe la politica lor de alianță cu Statele Unite și să înceteze imediat trimiterea de trupe în Vietnamul de sud. Poporul și guvernul RD Vietnam avertizează autoritățile tailandeză că, dacă vor continua să sprijine agresiunea americană în Vietnam, își vor asuma întreaga răspundere pentru consecințele acestor acțiuni.

## Închiderea „Expoziției României” din Tokio

TOKIO 2. — Corespondentul Agerpres, Florea Țuiu, transmite: Joi după-amiază s-a închis „Expoziția României” din Tokio, organizată de Camera de Comerț a Republicii Socialiste România în colaborare cu Organizația japoneză pentru promovarea comerțului exterior (JETRO) în clădirea acestei organizații. În perioada 24 octombrie—2 noiembrie, cit expoziția a fost deschisă pentru public, numeroși vizitatori, printre care un însemnat număr de oameni de afaceri, s-au interesat și au apreciat produsele românești.

zentînd diverse sectoare între care industria chimică, industria mobilă, industria petroliferă, materialele de construcții, industria ușoară și alimentară, diverse obiecte de artizanat, ceramică. Au fost, de asemenea, expuse numeroase fotografii înfățișînd activitatea turistică și social-culturală din țara noastră.

JETRO a oferit fiecărui vizitator un chestionar în care acesta urma să răspundă la mai multe întrebări privind România și produsele oferite de țara noastră pe piața japoneză. Rezultatele finale ale consultării publicului vor fi cunoscute săptămîna viitoare, după ce vor fi prelucrate informațiile înscrise de vizitatori pe aceste chestionare.

Avînd în vedere părerea organizațiilor expoziției, se poate afirma că această manifestare a constituit un succes care a reînnoit atenția opiniei publice japoneze și a atras numeroși vizitatori.

## ADEN: Noi incidente între patrioții arabi și trupele britanice

ADEN 2 (Agerpres). — Pe străzile Adenului au avut loc miercuri noi incidente între patrioții arabi și trupele britanice, anunță agenția UPI. Schimbările de focuri s-au înregistrat, deosebi, pe străzile din cartierul Tawahi, din apropierea portului. Nu se precizează numărul victimelor. Luptele de miercuri din Aden între forțele patriotice arabe și trupe britanice — remarca agenția citată — au izbucnit în momentul cînd la Londra era anunțată o importantă declarație referitoare la Federația Arabică de sud pe care ministrul de externe al Marii Britanii, George Brown, trebuia s-o rostească în parlament. Surse diplomatice informate din Londra, scrie UPI, consideră că guvernul englez se gîndește cu seriozitate în momentul de față la posibilitatea retragerii trupelor britanice din Aden luna viitoare, în loc de luna iunie, cum fusese hotărît inițial.

## Procesul publicistului francez, Regis Debray, a ajuns în faza finală

CAMIRI 2 (Agerpres). — Procesul intentat înăuntrul publicistului francez Regis Debray, acuzat de a fi participat la lupta de partizani din Bolivia, a ajuns în faza finală. Miercuri, ziaristul prezenta la Camiri au avut posibilitatea să asculte banda de magnetofon pe care a fost imprimată declarația făcută de Debray la încheierea dezbaterilor. Declarația fusese făcută cu 24 de ore mai înainte, după ce publicul aflat în sala de ședință a fost evacuat. Debray a declarat că își asumă întreaga co-responsabilitate morală și politică cu lupta partizanilor din Bolivia, dar nu a comis nici una din crimele de drept comun de care este învinuit. El a declarat că

## Criza guvernamentală din Uruguay a luat sfîrșit

MONTEVIDEO 2 (Agerpres). — Criza guvernamentală din Uruguay, care a durat aproape trei săptămîni, a luat sfîrșit. După consultări îndelungate ale președintelui Oscar Gestido cu conducerea partidului de guvernămînt Colorado, în cercurile politice din Montevideo s-a anunțat că a fost format un nou cabinet, care sprijină în întregime pe președintele țării. Ziarul „El Popular” scrie că guvernul reprezintă cerurile de dreapta ale partidului Colorado.

Pe de altă parte, vicepreședintele Uruguayului, George Pacheco Arco, și-a asumat miercuri, în mod provizoriu, funcția de președinte al țării. Măsura a fost luată după ce Senatul a autorizat pe președintele Gestido să abandoneze provizoriu funcțiile sale pînă ce va fi rezolvată problema duelului său cu senatorul Amilcar Vasconcellos, fost ministru de finanțe, care îl acuzase în mod public de „nealiniat”, ceea ce a atras imediat provocarea la duel din partea generalului Gestido. Un tribunal de onoare urmează să stabilească dacă duelul trebuie să aibă loc.

În Uruguay, duelurile sînt legale, cu condiția ca un tribunal de onoare să stabilească dacă există motive întemeiate pentru ca ele să se desfășoare.

DUPĂ CUM TRANSMITE AGENȚIA BTA, DELEGAȚIA GUVERNAMENTALĂ BULGARĂ, CONDUSĂ DE LICEZAR AVRAMOV, VICEPREȘEDINTE AL CONSILIULUI DE MINISTRI AL RP BULGARIEI, care și-a încheiat vizita în Australia, a plecat în Noua Zeelandă, unde va avea convorbiri cu privire la extinderea legăturilor economice și încheierea unui acord comercial între Bulgaria și Noua Zeelandă.

gice și industriale ungaro-austriece.

EXPERIMENTAREA SUPER-RACHETEI „SATURN—5” PURTĂTOARE A CABINEI SPAȚIALE „APOLLO”, FĂRĂ ECHIPAJ UNAN LA BORD. CARE URMA SĂ AIBĂ LOC LA 7 NOIEMBRIE. A FOST AMINATĂ CU CEL PUȚIN 24 DE ORE, a anunțat NASA (Administrația națională pentru problemele aeronautice și cercetarea spațiului cosmic). Măsura a fost hotărîtă ca urmare a unor defecțiuni constatate la cea de-a treia treaptă a rachetei, ca și la sistemul de aprovizionare cu carburanți a micilor rachete direcționale anexate.

americane din Vietnam. Muncitorii au refuzat să semneze noul contract de muncă în termenii redactați de patronat.

PREȘEDINTELE CONSILIULUI ȘCOLAR DIN ELVEȚIA, JACOB BURGHARDT, A DECLARAT CĂ APROXIMATIV 2.500 DE INGINERI ȘI OAMENI DE ȘTIINȚĂ ELVEȚIENI LUCREAZĂ ÎN PREZENT ÎN STATELE UNITE. Aproape 20 la sută din intelectualii de elită ai Elveției emigrează anual în SUA. Datorită acestei situații, industria elvețiană întâmpină greutăți serioase în asigurarea cu personal tehnic necesar, ceea ce face ca Elveția, la rîndul ei, să apeleze la oamenii de știință și ingineri străini.

MIT DIN PARTEA STATELOR UNITE O COMANDĂ DE CABLU SUBMARIN ÎN VALOAREA DE 11 MILIOANE DOLARI. Acest cablu, care se va întinde pe o distanță de 2.500 kilometri, este destinat unei noi legături de comunicații între Statele Unite și regiunea Mării Caraibilor și va intra în funcțiune în vara anul viitor, cînd va putea transmite simultan 720 de convorbiri.

MINELE DE SULF DIN SARDINIA SÎNT OCUPATE. ÎNCEPÎND DE JOI, DE MUNCITORII CARE AU DECLARAT GREVA, CERÎND GUVERNULUI REGIONAL SĂ IA MĂSURI URGENTE ÎN VEDEREA ÎMBUNĂTĂȚIRII CONDIȚIILOR DE LUCRU ȘI DE TRAI. Greva a fost organizată în provinciile Agrigento, Caltanissetta și Enna, de sindicatele minerilor, afiliate celor trei mari centrale — Confederația Generală a Muncii din Italia, Confederația Sindicatelor Oamenilor Muncii din Italia și Uniunea Italiană a Muncii.

## In Comitetul celor 18 state pentru dezarmare

## Continuarea dezbaterilor cu privire la proiectul de tratat pentru nediseminarea armei nucleare

### Cuvîntul conducătorului delegației române

GENEVA 2. — Corespondentul Agerpres, Horia Liman, transmite: În ședința de joi, 2 noiembrie, a Comitetului celor 18 state pentru dezarmare, în cadrul căreia au continuat dezbaterile cu privire la proiectul de tratat pentru nediseminarea armei nucleare, a luat cuvîntul conducătorul delegației române, ambasadorul Nicolae Ecobescu. După ce a subliniat că tratatul de neproliferare a armelor nucleare nu poate avea alt obiectiv decît acela de a asigura condiții egale de pace și securitate pentru toate statele, reprezentantul țării noastre a spus printre altele: „Dintr-o asemenea preocupare înviorată propunerea conținută în documentul de lucru prezentat de delegația română, potrivit căreia părțile care posedă arme nucleare se vor obliga în mod solemn să nicideată și în nici o împrejurare nu vor folosi armele nucleare și nu vor amenința cu folosirea acestor arme împotriva statelor care nu posedă arme nucleare și care se angajează să nu producă și să nu dobîndească arme nucleare”.

privire la interzicerea folosirii armelor nucleare și termonucleare, adoptată de Adunarea Generală a ONU la 24 noiembrie 1961. Referindu-se la propunerea conținută în documentul de lucru prezentat de delegația română la 19 octombrie referitoare la obligația puterilor nucleare de a întreprinde măsuri concrete de dezarmare, vorbitorul a arătat că acest lucru este cu totul logic, deoarece garanția suverană de asigurare a păcii și de înlăturare a amenințării nucleare rămîne, fără puțință de tăgadă, încetarea fabricării armelor atomice, distrugerea mijloacelor materiale de ducere a războiului — armamentele nucleare și vehiculele de transportare a lor la țintă. În acest context, a spus el, am dori să subliniem importanța deosebită pe care ar avea-o înlăturarea pînă la capăt, integrală, a conceptului de neproliferare a armelor nucleare. Aceasta cere în mod imperios să se realizeze, ca unul din primii pași în domeniul dezarmării, retragerea tuturor armamentelor atomice de pe teritoriul altor state, lichidarea bazelor militare de pe teritorii străine și retragerea trupelor în limitele granițelor naționale. Este foarte greu de conciliat prezența armelor nucleare pe teritoriul altor țări cu scopurile tratatului de neproliferare.

N. Ecobescu a subliniat că propunerea României privind interzicerea amenințării cu folosirea armelor nucleare și a utilizării acestora împotriva statelor nucleare semnate ale tratatului, ar avea asupra tratatului un efect întăritor, conferindu-i de la început trînicie și stabilitate. După ce s-a referit la aspectele multiple legate de utilizarea științei, tehnologiei și energiei nucleare în scopuri pașnice și la eforturile întreprinse de țările lumii pentru a pune știința și tehnica în serviciul împlinirii aspirațiilor lor de bunăstare și progres, ambasadorul român a declarat că folosirea pașnică a energiei nucleare, în cele mai variate domenii de activitate, a devenit o plîngere indispensabilă a avîntului general, economic și social

al oricărei țări. Vorbitorul a prezentat numeroase exemple din care rezultă decalajul care separă din punct de vedere economic țările în curs de dezvoltare de țările puternic industrializate, precum și decalajul științific și tehnic între aceste țări, disproporțiile în consumul de energie, în special decalajul în domeniul folosirii energiei nucleare în scopuri pașnice. O primă cerință fundamentală, determinată de această stare de lucruri — a spus el — este aceea că tratatul de nediseminare să nu zăgăzuiască accesul țărilor nenucleare la folosirea pașnică a energiei nucleare. Orice îngrijorare a posibilităților de utilizare în scopuri pașnice a energiei nucleare ar condamna aceste țări la o gravă rămînere în urmă din punct de vedere industrial și științific, ar stîrzi dreptul inalienabil al fiecărui popor de a beneficia din plin de marile cuceriri ale civilizației moderne. Dimpotrivă, prin prevederile sale, tratatul de neproliferare trebuie să asigure drepturi și posibilități nelimitate, pentru toate țările, pe bază de egalitate și fără nici o discriminare, de a face cercetări în acest domeniu, de a folosi realizările științei și tehnologiei nucleare în scopul dezvoltării lor pașnice. Ambasadorul român a declarat că propunerea țării noastre în acest domeniu dă expresie principiului egalității în drepturi a tuturor statelor, a căruia respectare scrupuloasă se impune ca o condiție fundamentală în ansamblul relațiilor internaționale.

Rățuni similare — a declarat vorbitorul — motivează și noul paragraf pe care îl propunem să fie inclus în preambulul tratatului. Esența acestuia constă în afirmarea clară — fără echivoc — a dreptului deplin al tuturor statelor, atît cele posesoare, cit și cele neposesoare de arme nucleare, de a efectua cercetări asupra aplicațiilor pașnice ale energiei nucleare și de a utiliza energia nucleară în scopuri pașnice, atît în prezent, cit și în viitor, pe bază de egalitate și fără nici o discriminare.

## Scrutin elvețian

Sezonul electoral vest-european se apropie de sfîrșit. Rînd pe rînd, în toamna aceasta s-au desfășurat alegeri generale sau parțiale în Anglia, Franța, RF a Germaniei, Spania, Portugalia, Austria etc. Săptămîna trecută a fost rîndul alegătorilor elvețieni să se prezinte în fața urnelor pentru a desemna pe cei 200 de membri ai Consiliului Național (Camera Inferioară a Parlamentului) și a reinnoi mandatul la 1/3 din Consiliul statelor (Camera Superioară a Parlamentului).

În ciuda importanței acestui scrutin, campania electorală a fost destul de palidă, din cauza lipsei unui mare partid de opoziție de cînd socialistii și-au asumat răspunderea guvernamentală („Le Monde”). Din

## NOTĂ EXTERNĂ

coaliția guvernamentală fac parte partidele social-democrat, conservator, radical-democrat și partidul țărănilor, meseriașilor și claselor mijlocii care se arată însă mulțumite de pozițiile pe care le dețin în prezent.

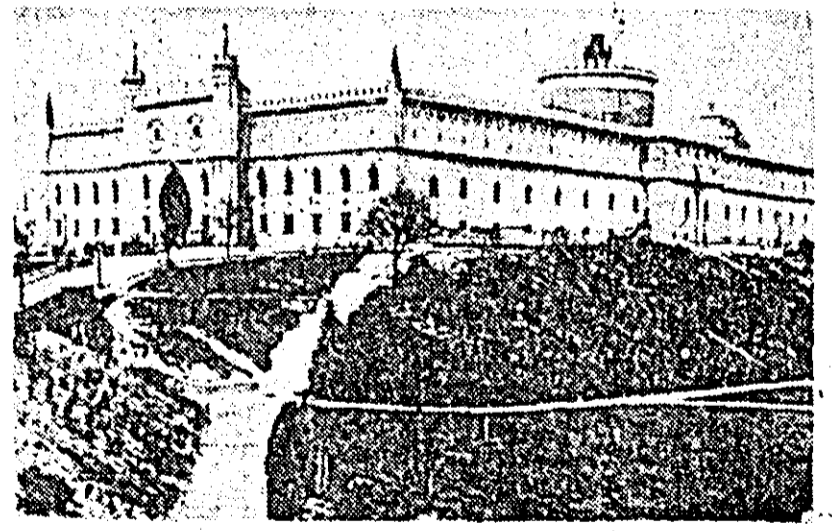
Impărțirea aproape egală a locurilor din Consiliul federal, în urma alegerilor din 1963, a făcut ca aceasta să devină, după o expresie foarte răspîndită în țara cantoneilor „un guvern al tuturor partidelor”, în care răspunderile sînt împărțite. Prezența în sinul Consiliului federal a unor concepții politice extrem de diferite au handicapat, în bună măsură, funcționarea sistemului colegial. În vederea remedierii acestor carențe din politica guvernamentală, în Elveția s-a conturat un curent favorabil constituirii unei coaliții care să aibă la bază un program de guvernare bine definit. Socialiștii declară că sînt gata să participe la elaborarea „unor hotărîri importante”. Asociații lor guvernamentale, în special radicalii, le reproșează însă că vor să cumuleze, atît

avantajele puterii, cit și ale opoziției. În campania electorală, adversarii socialistilor au declarat că acestia se fac vinovați în special de creșterea costului vieții și a lipsei de locuințe în marile orașe. În programul lor electoral, conservatorii și radical-democrații au cerut modificarea unor dispoziții constituționale, care, de altfel, suscită de mai mulți ani discuții aprinse.

Intr-un asemenea climat politic intern s-au desfășurat simțind și duminică trecută alegerile generale. La vot au participat 1.600.000 de alegători. Pentru prima oară în istoria țării și-au exercitat dreptul de vot femeile din trei cantone: Geneva, Vaud și Basel. Rezultatele oficiale ale sufragiului demonstrează o deplasare spre stînga a corpului electoral. Elementul cel mai important îl constituie avansul înregistrat de Partidul muncii. În cantonul Geneva, de pildă, el a trecut de la 17,99 la sută din totalul voturilor în 1953 la 20,22 la sută. În urma creșterii numărului deputaților în Consiliul național, Partidul muncii a obținut dreptul să aibă reprezentanți în principalele comisii ale Parlamentului.

Rezultatul alegerilor demonstrează, de asemenea, o slăbire a pozițiilor Partidului social-democrat, care a pierdut trei locuri în Consiliul național. Această slăbire este explicată și prin refuzul liderilor săi de a colabora cu Partidul muncii în vederea realizării unor acțiuni comune ale forțelor de stînga. Cercurile ziaristice elvețiene consideră, de asemenea, că pierderea suferită de partidele de coaliție reflectă nemulțumirea maselor față de politica guvernului în domeniul economic, financiar, precum și în domeniul social.

AUREL ZANFIRESCU



R. P. POLONA. — Vedere a castelului din Lublin — construcție ridicată inițial în secolul al XIV-lea și apoi refăcută în stil neogotic în sec. al 19-lea.