

FLACĂRA ROȘIE

Organ al comitetelor orașenești și raional P.M.R. Arad și al sfaturilor populare orașenești și raionale

Arad, anul XIII Nr. 3642

4 pagini 20 bani

Vineri 20 aprilie 1956

Agentele de presă comunică:

- ★ Vizita la Londra a conducătorilor sovietici (pag. 4-a)
- ★ Adunarea reprezentanților viefii publice sovietice consacrată rezultatelor sesiunii extraordinare a Consiliului Mondial al Păcii (pag. 4-a)
- ★ Egiptul respectă cu strictețe rezoluțiile conferinței de la Bandung (pag. 4-a)

Chemarea Comitetului executiv al Sfatului popular orașenești către cetățenii orașului Arad

Comitetul executiv al Sfatului popular al orașului Arad, analizând propunerile făcute de alegători cu ocazia întâlnirilor avute cu deputații și problemele ridicate de deputați în sesiunea de constituire a Sfatului popular al orașului Arad, precum și chemarea la întrecere patriotică adresată de către Comitetul executiv al Sfatului popular al orașului Timișoara către toate orașele din regiunea Timișoara în problema curățeniei, a luat o serie de măsuri menite să contribuie la îmbunătățirea stării de curățenie a orașului nostru, organizând „Luna curățeniei”.

Printre măsurile luate se află următoarele:

- Folosirea maximă a mijloacelor și posibilităților întreprinderii comunale în problema curățeniei;
- Antrenarea întreprinderilor și instituțiilor de stat în executarea și menținerea exemplară a curățeniei în raza lor de activitate;
- Antrenarea administratorilor de imobile naționalizate spre a îndruma locatarii să-și curețe imobilele în interior, exterior și curți;
- Pentru ca măsurile de curățenie să poată fi extinse și în cartiere au fost înțese ședințe pe cartiere cu deputații și delegatele de femei din fiecare circumscripție electorală, cu care ocazie deputații și delegatele de femei au primit îndrumări să mobilizeze întreaga populație din circumscripțiile electorale în acțiunea de curățenie întreprinsă de comitetul executiv al sfatului popular.

S-a recomandat ca în săptămâna de la 19—26 aprilie 1956 să se execute de către fiecare gospodărie următoarele lucrări:

- săpatul șanțurilor din fața caselor și locurilor virane;
- desfundarea canalelor, podurilor și podețelor;
- văruirea pomilor de pe străzi, din curți și din grădini;
- omizitul pomilor și curățirea lor de crengi uscate;
- repararea gardurilor și vărului exterior al caselor;
- amenajarea gropilor pentru gunoi menajer în fiecare grădină din cartier, etc.

Comitetul executiv al Sfatului popular orașenești cheamă pe toți locuitorii orașului să participe la acțiunea de curățenie întreprinsă în această perioadă și să execute fiecare lucrare propusă în așa fel ca orașul nostru să poată împlini în mod sărbătoresc, într-o curățenie exemplară, ziua de 1 Mai și totodată să poată fi clasat printre orașele fruntașe la curățenie în cadrul întrecerii cu celelalte orașe din regiune; întrecere la care răspundem cu bucurie.

COMITETUL EXECUTIV AL SFATULUI POPULAR AL ORAȘULUI ARAD

Adunări consacrate aniversării a 86 de ani de la nașterea lui V. I. Lenin

În aceste zile, în întreprinderile și instituțiile din oraș și raionul nostru, au loc adunări festive consacrate aniversării a 86 ani de la nașterea lui V. I. Lenin.

În cadrul unei adunări festive, la uzinele „30 Decembrie” din Arad, a luat cuvântul tovarășul Gheorghe Blaj, prim-secretar al Comitetului orașenești de partid, care a evocat viața și lupta marelui învățător și conducător al omenirii muncitoare, V. I. Lenin.

În fața muncitorilor, tehnicienilor, inginerilor și funcționarilor de la uzinele „Gheorghii Dimitrov”, tovarășul Vasile Blăzoacă, secretar al comitetului orașenești de partid, a ținut conferința: „Aniversarea nașterii marelui geniu al omenirii progresiste V. I. Lenin”.

La fabrica „Teba”, a luat cuvântul tov. Cornel Iașchevici, membru al biroului comitetului orașenești de partid.

Adunări asemănătoare au avut loc și în alte întreprinderi și instituții.

Să dezvoltăm mișcarea artistică de amatori la sate

Un eveniment artistic important s-a petrecut anul acesta la satele noastre. Este vorba de cel de-al IV-lea concurs al echipelor artistice de amatori. Hotărârea cu privire la organizarea lui a stîrnit un interes deosebit în rândurile artiștilor amatori din raionul nostru, care văd în această tradițională întrecere pe tărîmul artei un nou prilej de dezvoltare și de afirmare a talentelor lor.

În raionul nostru, cel de-al IV-lea concurs a însemnat un nou și puternic stimul pentru creșterea nivelului activității artistice; s-au înființat formații artistice noi și s-au dezvoltat cele existente. La concurs s-au înscris peste 200 formații artistice, care înglobează mai mult de 2.400 artiști amatori.

O trăsătură cu totul deosebită a acestui concurs o constituie marea varietate de formații care participă la el. Nu există sector de activitate artistică în care talentele să nu aibă posibilitate să se manifeste, nu există domeniu artistic în care să nu se ofere largi perspective de dezvoltare a capacității creatoare a maselor. De la cercurile de teatru pînă la recitatorii, cântătorii artistici și prezentatorii, formații muzicale, de dansuri, brigăzile artistice de agitație, participanților la concurs li se oferă un vast câmp de activitate. Cea mai numeroasă participare, în raionul nostru se înregistrează la formațiile corale (peste 950 coriști) și dramatice (peste 550 artiști amatori) — forme artistice de o primă importanță în educarea socialistă a țăranilor muncitori. Comune ca Pincota, Secocani, Șiria, Vladimirescu, Frumușeni au mobilizat zeci de artiști în cele mai variate formații artistice.

Primele întreceri din concurs au reliefat entuziasmul artiștilor amatori și succesul lor în rîndul spectatorilor. La faza intercomunală de la Pincota și Vinga s-au prezentat programe variate, la care și-au dat aportul pe lângă artiștii amatori români și tinerii maghiari, germani și bulgari. Repertoriul, în general bine ales, a oglindit și viața minorităților naționale, tradițiile și cultura lor. La Vinga au fost executate dansurile bulgare „Receștița” și „Fădușca”, cîntece germane, la Pincota cîntece și jocuri maghiare.

Colectivele de conducere și instructorii artistici ai căminelor culturale, cum este cel din Pincota, sau ale colțurilor roșii, ca cel de pe lângă gospodăria colectivă din Secocani, au desfășurat o muncă organizatorică susținută pentru popularizarea concursului și pregătirea temeinică a formațiilor participante. Datorită seriozității pe care au dovedit-o, formațiile artistice de la aceste așezăminte culturale au și obținut în mare parte, promovarea pentru fazele următoare. Faza intercomunală care a avut loc, pînă acum la Pincota și Vinga, a arătat însă că în pregătirea pentru concurs mai există deficiențe strin-

gente. Acestea pot fi, într-o oarecare măsură, lichidate pe parcurs altele însă cerînd o preocupare serioasă și atentă din partea secției culturale a sfatului popular raional.

În activitatea unor formații artistice se observă o subapreciere a perfecționării artei interpretative, tendința de a „scăpa” de concurs ușor, fără eforturi. De bună seamă că nu e de ajuns să se formeze echipe artistice, lăsîndu-le apoi fără pregătire, ca la Firiteaz, Șiria sau Galsă. În felul acesta facem o treabă numai pe jumătate, ceea ce e dăunător activității artistice. Și mai gravă este absența de la concurs a unor echipe, cum sînt cele din Fiscut, care la început și-au anunțat participarea.

Repertoriul unor formații artistice nu este întotdeauna cel mai potrivit. Se observă lipsa cîntecelor de masă și a elementelor noi la echipele de jocuri. Instructorii fanfarei din Șiria și ai orchestrei din Mailat trebuie să privească cu mai mult spirit de răspundere alegerea repertoriului, orientîndu-se asupra pieselor de actualitate care să fie exprimate într-o formă ce nu contravine ideii expuse de compozitor.

În raionul nostru, după cum au arătat întrecerile de la Pincota și Vinga, se acordă prea puțină atenție brigăzilor artistice de agitație. Or, aceasta nu poate fi cu nimic justificată, cu atât mai mult cu cît această formă, de o deosebită actualitate, este cea mai adecvată oglindire în activitatea artistică a preocupărilor omenilor muncii. Pe de altă parte brigăzile artistice de agitație pot da cel mai eficient sprijin muncitorilor agricole.

Secția culturală raională are datoria să vegheze cu mult spirit de răspundere modul în care decurg pregătirile pentru viitoarele etape ale concursului, avînd grijă asupra întrecerilor activității și în colectivele care n-au dovedit încă deajunsă pregătire pentru a lua parte la faza raională.

La dezvoltarea neconținută a realizărilor obținute pînă acum trebuie să-și dea contribuția și cadrele de specialiști, organizațiile U.T.M., comiteele executive ale sfaturilor populare, prin forme de muncă specifice lor.

Organizațiile de partid trebuie să considere cel de-al IV-lea concurs artistic de la sate un eveniment propagandistic și agitatoric de mare însemnătate, o manifestație de masă care duce în rîndul țăranilor muncitori, prin artă, politica partidului. Iată de ce se cere organizațiilor de partid ca ele să îndrume și să controleze cu multă grijă formațiile de artiști amatori, să le sprijine cu toată dragostea, să vegheze asupra conținutului activității lor.

Activități culturale, instructorii și artiștii amatori din raionul Arad! Participați prin muncă voastră însuși la această mare întrecere pe tărîmul artei, aducînd astfel o contribuție de seamă la dezvoltarea economică și culturală a satului nostru.

În împlinirea zilei de 1 Mai

Roadele muncii chibzuite

Folosirea rațională și cu grijă a materiei prime își arată întotdeauna roadete. Iată un exemplu:

În filatura de bumbac a uzinelor „30 Decembrie”, consumul de bumbac puf s-a redus în primul trimestru cu 0,7 la sută, iar în ultima lună cu 1,3 la sută, față de cantitatea planificată. Această economisire de materie primă a putut fi realizată printr-o urmărire aten-

tă a deșeurilor la fiecare mașină în parte, prin stringerea și refolosirea resturilor de fibre ale așa numitelor „măturături”, înainte ca acestea să se murdărească. Capetele de la carde au fost de asemenea sortate și refolosite în cadrul amestecurilor pentru firele de bumbac.

Tot în acest timp, calitatea firelor s-a îmbunătățit mult. În loc de 40 la sută, cît prevedea normativul să se dea fi-

re de calitate A, asemenea fire au fost date în proporție de 82,1 la sută.

Calitatea excepțională a firelor, la rîndul ei, a contribuit la creșterea randamentului muncii în țesătorie, muncitorii de acolo reușind să producă 134.600 m. p. țesături peste plan.

Iată cum, lucrînd atent și cu chibzuință, o secție sprijină prin succesele sale munca celorlalte secții.

Urmînd pilda metalurgiștilor de la „Gheorghii Dimitrov”

Am urmărit cu multă atenție articolele apărute în ziarul „Flacăra roșie” și „Vörös Lobogó” în legătură cu inițiativa tovarășilor Ivantie Grada și Iosif Nagy în ce privește îmbunătățirea normelor. Rezultatele obținute de numeroși muncitori de la uzinele „Gheorghii Dimitrov” și din uzina noastră care au cerut îmbunătățirea normelor, sînt primite cu entuziasm de către toți muncitorii din uzină. De aceea și noi ne-am gîndit să răspundem chemării metalurgiștilor de la „Gheorghii Dimitrov”. La mașina la care lucrăm a fost introdus

un dispozitiv care-l mărește randamentul astfel că timpul de lucru vechi nu mai corespunde. Din acest motiv, cerem reducerea timpului de lucru de la 312 minute la 217 minute la reperul S. 3 7.001, adică cu 95 minute mai puțin, la operația de trasare frezare.

În felul acesta, vom contribui și noi la sporirea productivității muncii în uzina noastră.

CAROL PLANINGER și DEZIDERIU FARCAȘ, frezori la uzinele „Iosif Rangheț”

Colectivele de redacție ale gazetelor de perete răspund chemării la întrecere

În răspunsul la chemarea la întrecere, colectivul de redacție al gazetei de perete de la O.C.L. „Alimentara” își însușește obiectivele fixate. Totodată colectivul de redacție își propune să publice cu regularitate articole critice și caricaturi pentru a crea o opinie de masă împotriva lenșilor, chiulangiilor, înglămațiilor, palavrăgiilor, a aceluia care fac risipă de măruri, nu păstrează cu grijă avuțul poporului și a tuturor aceluia care împiedică bunul mers al producției. Vor fi editate suplimente satirice, cu caricaturi, ale gazetei de perete, care vor apare la 15 ale fiecărei luni.

În cîntea zilelor de 1 Mai, 23 August și 7 Noiembrie vor apare ediții festive ale gazetei de perete.

La chemarea la întrecere a colectivelor gazetelor de perete de la uzinele „I. Rangheț” și „Tricoul roșu”, colectivul gazetei de perete al fabricii „Teba” a întocmit un plan de măsuri stabilind următoarele obiective:

— Vom recruta pînă la 7 Noiembrie 25 de noi corespondenți, din care 10 corespondenți pînă la data de 1 Mai. Tot pînă la 1 Mai vom scoate un număr satiric în care vom critica lipsurile existente în fabrică.

— Din 10 în 10 zile vom schimba articolele și fiecare număr al gazetei îi vom da aspect grafic nou.

— În fiecare număr vom publica un articol prin care vom populariza metodele fruntașilor, iar lunar, în două articole, vom populariza metodele de muncă înaintate.

— Vom publica de două ori lunar cîte un articol sub titlul „Întrebări și răspunsuri” despre situația internațională.

Colectivul gazetei de perete a fabricii „Teba”

La Kremlin, acolo unde a trăit și a muncit Lenin

de N. NIKULIN

Kremlinul din Moscova este drag oamenilor sovietici pentru gloria sa istorică, el atrage atenția ca monument prețios al vechii arhitecturii ruse. Deosebit de drag este el oamenilor sovietici pentru că aici la Kremlin, se află reședința guvernului sovietic, pentru că aici a trăit și a muncit Lenin, întemeietorul Partidului Comunist și al Statului sovietic, aici a trăit și a muncit el cu aceea simplitate și modestie caracteristică oamenilor cu adevărat mari.

La 10 martie 1918, guvernul a plecat de la Petrograd la Moscova. La 12 martie, Vladimir Ilici Lenin lucra pentru prima oară în cabinetul său din Kremlin. Guvernul linerei Republicii Sovietice s-a instalat în șase camere din fosta clădire a arhivei judiciare construite la sfîrșitul secolului al 18-lea.

Aceste camere se aflau la etajul al doilea. Un culoar îngust unea cabinetul lui Vladimir Ilici și sala de ședințe, cu apartamentul lui Lenin. Chiar din primele zile după instalarea aici a guvernului, coridoarele erau întesate de lume, delegați ai uzinelor, țărani-pelérini, reprezentanți ai frontului.

Pășim cu emoție pragul cabinetului lui Lenin.

În primul rînd ne atrag atenția cărțile; în dulapuri simple sînt adunate aproximativ 2.000 de volume. Privind cărțile care poartă

o mică ștampilă „Biblioteca V. Lenin”, înțelegi ce interes viu și profund trezea în Lenin tot ceea ce se petrecea în țară, în întreaga lume, de parte, dincolo de zidurile cabinetului său. Nemîngîntul era orizontul lui Lenin, vaste erau cunoștințele sale în toate domeniile vieții. Geografie și etnografie, istorie, probleme ale economiei mondiale, industrie, agricultură, din diferite domenii ale științei, literaturii, artei, viața oamenilor muncii din toate țările lumii — toate acestea sînt oglindite în cărțile și în însemnările lui Vladimir Ilici.

Ne aflăm lîngă masa de scris a lui Vladimir Ilici. Un tampoan simplu, la dreapta trei telefoane, dintre care unul cu amplificator. O lampă cu abajur, sfesnice cu luminări pentru cazul cînd s-ar fi defectat lumina electrică — lucru care pe atunci se întîmpla desul de des, două cușite pentru țînt hirtie, unul cu mîner de sidel, iar altul cu mîner de metal, pe care se poate citi inscripția: „Zlatoust. Fabrica de arme. Tovarășului Lenin”. În cutia pentru hirtii — broșura „Programul Partidului Comunist (bolșevic) din Rusia”.

Aci, la această masă, au fost scrise lucrări care vor da în de-a lungul veacurilor, lucrări indisolubil legate de istoria partidului

și statului sovietic. Aici, între aceste ziduri a scris Lenin articolul „Sarcinile urgente ale puterii sovietice” (publicat la 23 aprilie 1918).

Această cameră, luminată de două ferestre, cu vederea spre Piața Kremlinului, nu este prea mare, aci s-au elaborat planuri mărețe. Lenin primea mil de scrisori, purtînd adresa simplă, cunoscută întregului popor și el răspundea la toate scrisorile muncitorilor, țăranilor, ostașilor roșii, urmîrea cu atenție respectarea legalității revoluționare. În treacăt fie spus, pe masa de scris a lui Lenin am văzut broșura „Respectați legea Republicii Sovietice”.

În cabinetul lui Lenin se mai află o masă pentru vizitatori și patru fotolii de piele. Fiecare obiect, fiecare lucru evocă convorbiri care au avut loc în jurul acestei mese.

Aici a discutat Vladimir Ilici cu tovarășii lui planul de electrificare a R.S.F.S.R. Aici, în toamna anului 1920, scriitorul englez Wells îl asculta uimit pe Lenin, vorbind despre planul de electrificare. În anii de foamete și blocadă aici a stat Lenin de vorbă cu Gorki despre îmbunătățirea tratului oamenilor de știință, despre marelui savant rus Ivan Petrovici Pavlov.

(Continuare în pag. 2-a)

Norme științifice — o mai înaltă productivitate a muncii la uzinele

» GH. DIMITROV «

Sectorul VAGONAJ:
creșterea productivității cu 5% = 19 vagoane de marfă, acoperite, pe 4 osii, sau 4 blocuri (80 apartamente)



Secția MECANICĂ UNIVERSALĂ:
creșterea productivității muncii cu 6,5% = 4 vagoane acoperite pe 4 osii



Directivele Congresului al II-lea al partidului cu privire la cel de-al doilea plan cincinal, prevăd o creștere simțitoare a productivității muncii. În acest scop, muncitorii și tehnicienii de la uzinele „Gheorghii Dimitrov” au făcut numeroase propuneri pentru introducerea unor măsuri tehnico-organizatorice în procesul de producție. Deosebit de valoroasă a fost inițiativa tovarășilor Ivantie Grada și Iosif Nagy care au cerut îmbunătățirea normelor la o serie de repere și operații.

În jurul acestei inițiative, au avut loc discuții largi în rîndul muncitorilor și tehnicienilor din uzină. Din aceste discuții a reieșit că, în fiecare sector de muncă, normele la anumite repere sînt ușor depășite, ele frî-

nînd inițiativa creatoare a muncitorilor. În urma acestei fapt, numeroși muncitori au cerut îmbunătățirea normelor stimulativ.

În secția vagonaj, prin îmbunătățirea normelor, se obține o creștere a productivității muncii cu 5 la sută, ceea ce înseamnă a realiza peste plan — în anul 1956 — circa 19 vagoane acoperite, pe 4 osii. Din suma echivalentă s-ar putea construi 80 apartamente cu tot confortul. În secția mecanică universală — de unde a pornit inițiativa — productivitatea muncii va crește cu 6,5 la sută față de plan, pînăndu-se realiza plus 4 vagoane acoperite, pe 4 osii, sau, din suma echivalentă, 16 apartamente muncitorești.

Intrecere pe profesii formală

La întreprinderea „7 Noiembrie”, acum câteva zile, tovarășii de la serviciu organizarea muncii mi-au pus în față un șir lung de nume de frunțiși pe luna marile în întrecerea pe profesii. Cind am întrebat însă ce realizări au obținut acestea, tov. Mia Cosma mi-a răspuns:

— Asta aș vrea să știu și eu (?)
Și a început să dea telefoane în secții pentru a afla cele dorite.

Așa am aflat că Dragomir Dușu, de la fabrica de spirit, a fost confirmat frunțiș prin procesul verbal al ședinței de producție organizată de comitetul sindical de secție pentru că... a lucrat numai 4 zile (?!).

Care să fie cauza unei astfel de situații? Președintele comitetului sindical de secție, tov. Dumitru Mînzat, mumește pe „cel mai bun” în întrecerea pe profesii după ochi. Și, ca să nu fie cu supărare, se confirmă și pe el însuși frunțiș în producție. Conducerea administrativă a secției nu este solicitată să-și spună cuvântul în declararea frunțișilor în producție. Este o practică dăunătoare a muncii sindicale, care demonește deaștep în majoritatea secțiilor de producție de la fabrica „7 Noiembrie”.

Dacă ne uităm mai departe pe lista frunțișilor în producție de la întreprinderea „7 Noiembrie”, găsim veterani ai titlului de frunțiș, ca maiorul Andrei Stanalov, de la drojdie, brigadierul Gavrilă Gall, de la moară, maiorul Mihai Hajas, de la spirit, etc. Nu negăm nici o clipă meritele acestor tovarășii pentru introducerea de inovații, pentru munca depusă de ei. Dar care acești maiștri nu devin un fel de „zei” ai comitetului sindical de secție? Firește că este mai ușor să confirmi frunțișii doar pe acei tovarășii care și înșiși s-au obișnuit cu acest titlu.

Strungarul Adam Schneider de la fabrica de mașini-unelte „Iosif Râmbel” a spus într-o constatare care a avut loc recent: „Numele meu este pomenit în ședințe, în adunări, în

ziare, pe panouri, pentru inovații, pentru succese în producție, pentru munca de calificare a muncitorilor. Așa o fi. Dar nu s-au mai ridicat oare și alți frunțiși în urma mea? Mai bine ar fi ca organizația de bază să-și îndrepte atenția spre stimularea și popularizarea noilor frunțiși ce se ridică în producție”.

Cit de mare este adevărul în aceste cuvinte ale tovarășului Schneider! Ele trebuie însă auzite și în alte întreprinderi.

Și la „7 Noiembrie” există muncitori care s-au ridicat în decursul anilor. Așa este, de pildă, maiorul Gavrilă Covaci, muncitor de la uscătorie Nicolae Gabor, electricianul Teodor Serachitolop și alții, ale căror nume continuă însă a rămâne necunoscute în fabrică. În acordarea titlului de „cel mai bun” acelor muncitori care obțin cele mai bune rezultate în muncă, comiteele sindicale de secție nu trebuie să neglijeze organizarea evidentelor zilnice prin grafice pe profesii. O asemenea inițiativă a luat-o comitetul de la moară. Ei aplică această formă de evidență de foarte mult timp și este necesar ca experiența lor în domeniul organizării întrecerii pe profesii să fie extinsă în toate întreprinderi.

Întrebat cărui fapt se datorează lipsurile existente în întrecerea pe profesii, tov. Alexandru Lagsagi, secretarul organizației de partid, a răspuns:

— Nu vă luați după hirlilile de la organizarea muncii, căci ele nu oglindesc realitatea. Duceți-vă și stați de vorbă cu muncitorii aflați în întrecerea pe profesii.

Firește că i-am urmat îndemnul și am vizitat câteva secții. Aici însă am aflat numai lucruri ce dovedesc o slabă organizare a întrecerii pe profesii. Muncitorii de la drojdie, de pildă mi-au spus: „La noi numai munca presărilor este urmărită, a celorlalți muncitori nu”.

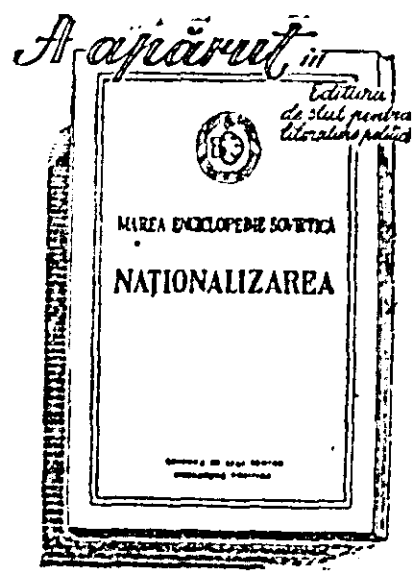
În scopul eliminării lipsurilor ce îngreulează urmărirea și organizarea

întrecerii pe profesii este necesar ca comiteele de întrecere să mobilizeze de îndată un colectiv de tehnicieni și ingineri care să stabilească punctele concrete pentru urmărirea procesului de producție pe fiecare fază în parte, de fiecare specialitate de muncă. Pentru aceasta, e necesar ca, în primul rând, președintele comitetului de întrecere, tov. Mihai Mărcuș, să treacă mai des prin secții și să discute cu muncitorii pentru a afla problemele care-i frământă și propunerile lor. Secretarul organizației de bază, tov. Lagsagi, trebuie de asemenea să cunoască îndeaproape situația din secții, spre a putea îndruma cu competență munca comitetului de întrecere în organizarea întrecerii pe profesii. Afirmațiile tov. Lagsagi: „n-am știut dacă întrecerea pe profesii mergeută la sută”, sau „mă miră că n-au fost sezitate despre aceste lipsuri (cele de la secția drojdie) nici organizația de atelier și nici organizația de bază”, nu fac decât să dovedească deficiențele în munca politică a organizației de bază, slaba sa legătură cu masa de oameni ai muncii.

Nu este admisibil să nu existe o evidență a întrecerii pe profesii nici în secțiile și nici la serviciul organizării muncii. Atitudinea de toleranță a lipsurilor în munca responsabilului cu întrecerea socialistă din comitetul de întrecere, tov. Ștefan Lovasz, trebuie curmată. Tov. Lovasz trebuie făcut să înțeleagă că de organizarea întrecerii pe profesii trebuie să răspundă față de muncitorii care l-au ales. Veselica lui scuză — „n-am timp” — nu este cu nimic justificată. Dacă va îndeplini cu răspundere sarcinile ce-i revin, cu siguranță că munca în acest domeniu se va îmbunătăți.

Ziua de 1 Mai trebuie să găsească colectivul acestei întreprinderi cu succese în organizarea temelnică a întrecerii pe profesii.

C. DUMITRESCU



Sesiunea științifică a cadrelor didactice de la Institutul Agronomic Arad

Institutul Agronomic Arad anunță pe această cale deschiderea sesiunii științifice a cadrelor didactice azi, 20 aprilie 1956, orele 16, în localul din str. I. C. Frimu nr. 15, sala nr. 1. Lucrările sesiunii vor continua în zilele de 21 și 22 aprilie, cu care ocazie vor fi prezentate rezultatele cercetărilor științifice efectuate în cursul anului 1955—56.

Sînt invitați a lua parte toate persoanele care se interesează de activitatea științifică a Institutului.

Concert simfonic

Filarmonica de Stat Arad, orchestra simfonică, prezintă sîmbătă 21 aprilie 1956, orele 20, în sala Paalului cultural, al 28-lea concert simfonic din stagiunea 1955—56.

In program: S. Toduță: concert pentru orchestră de coarde (primă audiere); Glier: Concert pentru harpă și orchestră; Brahms: Simfonia I-a în Do minor.

Dirijor: Tadeusz Krzizanowski.
Solistă: Nicoletta Mastero (harpă) din București.

Azi, 20 aprilie 1956, orele 17, concert educativ pentru tineret la care sînt valabile abonamentele pentru elevi. Sîmbătă, pentru abonați, este valabil biletul nr. 28. Biletele la Agenția Teatră și la librăria „Cartea rusă”.

Tîrg de țară la Pincota

Administrația regională a piețelor Timișoara organizează în ziua de 28 aprilie 1956, un tîrg de țară în comuna Pincota, raionul Arad. La tîrg vor participa unități ale comerțului cooperatist, care vor desfășura tot felul de mărfuri de sezon, precum și gospodării agricole colective cu produse agroalimentare.

Întrecerea la tîrg este liberă cu orice animale și mărfuri aduse spre desfășurare.

Program artistic

În activitatea artistică a colțului roșu al gospodăriei colective din Lipova, un loc important îl ocupă prezența de programe în alte comune. Prin aceste programe, echipa artistică aduce o substanțială contribuție la culturalizarea țăranilor muncitori.

De curînd artiștii amatori la gospodăria colectivă din Lipova s-au prezentat în fața spectatorilor din Seceani, bucurîndu-se de un succes evident. Programul artistic cuprins 10 piese corale dintre care reținem corurile patriotice: „Cîntecul prieteniei” de Radu Palade, „Partidul nostru ne-a învățat” de Șumșchi, un dialog, recitări și piesa de teatru „Mergem cu viața înainte”, inspirată din viața unei gospodării colective.
V. NEAGU, coresp.

Aplicarea metodei Kovaliov în filatura uzinelor textile „30 Decembrie”

În urma conferinței pe țară a textiliștilor, ținută la Timișoara, s-a hotărît introducerea și extinderea pe scară tot mai largă a metodei Kovaliov pentru obținerea firelor de calitate superioară și reducerea deșeurilor în fabricile textile.

Și în filatura uzinelor textile „30 Decembrie” s-a observat un mai mare interes față de această problemă. Tov. inginer Edmund Zaray, instructorul Ana Habermann și frunțașii în producție Gross Terezia care au participat la constituirea, au împlănit muncitorilor cunoștințele lor asupra aplicării acestei metode.

În vederea introducerii metodei Kovaliov în filatură, s-a făcut mai întâi instruirea șefilor de secții, a maiștrilor și ajutorilor de maiștri și apoi a muncitorilor. Maiștrii și instructorii au dus o muncă susținută de la om la om, căutînd să ex-

plice fidelele muncitorilor în parte, avantajele acestei metode. Instrucțiunile Ana Habermann a făcut și o demonstrație practică punînd la mașina ce include o bobină de la fier produsă după metode vechi de către muncitorii Ecaterina Szabo. După ce sînt a trecut prin trenul de laminaj al mașinii ce include, în locul unde a fost legat de Ecaterina Szabo s-a rupt. Tov. Szabo care era de față s-a convins pe deplin că procedese greșit și de atunci a căutat să-și însușească noua metodă și s-o aplice întocmai. Acum tovarășa Szabo se numără printre filatoarele fabricii care aplică în modul cel mai corect metoda Kovaliov. Această metodă de lucru se extinde acum pe scară largă în filatura uzinelor „30 Decembrie”.

ȘTEFAN NEAMȚU, coresp.

Probleme ale activității formațiilor de artiști amatori

— Faza pe orăș și raion a celui de-al IV-lea concurs pe țară al corurilor sindicale de artiști amatori (II) —

Coruri și soliști vocali

Studiind repertoriul corurilor care s-au prezentat la faza pe orăș și raion a celui de-al IV-lea concurs pe țară al corurilor de artiști amatori, am constatat că în general dirijorii s-au orientat just în sensul că în repertoriu predomină cîntece patriotice, cîntece de masă închinată luptei pentru menținerea și consolidarea păcii, ca de pildă „Sub al păcii stîndard” de I. Chirescu (corul Școlii profesionale C.F.R.). „Pacea e în mințile noastre” de R. Drăgan (corul sindicalului învățămînt); cîntece despre patrie — „Partidul pîrînte al bucuriei” (corul mixt T.R.C.L.); cîntece despre transformarea socialistă a agriculturii ca „Sărbătoare la gospodărie” (corul Școlii profesionale C.F.R.); „Cîntec vesel din gospodărie”, (corul Uzinei electrice); cîntece închinată producției, cîntece populare românești, maghiare și sovietice, etc.

Cu toate acestea, folclorul local nu se află la loc de cinste în repertoriul corurilor participante la concurs. În afară de „Sărîta de la Chereluş”, și „Ce ochi negri la mindra”, ambele compoziții ale lui N. Boboc, directorul Filarmonicilor de stat, nu se mai află nici un cîntec popular specific regiunii noastre. De ce? Nu sînt asemenea cîntece? Sînt destule, dar dirijorii nu

și-au dat osteneala să le culegă și să le armonizeze. E mai simplu să înveți un cîntec consacrat.

Execuția cîntecelor de către coruri ar fi fost mult mai bună dacă la alcătuirea repertoriului s-ar fi ținut cont de posibilitățile de interpretare ale diferitelor formații. În repertoriul unor coruri cu un număr mic de oameni au fost incluse cîntece care în concepția compozitorului cer o amplasare mare. Așa au fost dirijorii corurilor de la „30 Decembrie” și Uzina electrică. Ce a ieșit în timpul execuției, e ușor de ghicit: o denaturare grosolană a concepției compozitorului, lipsă de omogenitate. Dirijorul corului bărbătesc de la T.R.C.L. (D. Staroste) a căzut într-o altă greșală. El a inclus în repertoriul corului bărbătesc piesa „Cîntec de leagăn” de Blanker, specifică corurilor feminine.

S-au orientat just în alcătuirea repertoriilor Gheorghe Lina, dirijorul corului bărbătesc C.F.R., Sever Ageu, (Sindicatul învățămînt), Estime Brănișteru, (Școala profesională nr. 1). La alcătuirea repertoriului ei au ținut cont de posibilitățile artistice ale ansamblului, de specificul ramurii de producție și de alte indicații ale Ministerului Culturii cu privire la concurs.

Dirijorul și rolul lui în finalizarea piesei muzicale

Dirijorul de cor este un artist dotat cu o deosebită sensibilitate. Interpretarea unei piese muzicale nu înseamnă o reproducere mecanică ci un act de creație artistică. Dirijorul și interpretul constituie două noțiuni care se interpatrund, se contopesc, devenind un tot unitar. Interpretarea

unui cîntec e reușită numai atunci cînd între dirijor și ansamblul coral există o astfel de legătură sufletească încît execuția, în totalul ei, să oglindă deasupra un singur suflet, un singur simț. De această regulă elementară de artă dirijorală, n-a ținut cont Toma Mărculescu, dirijorul corului de la întreprinderea „Fierarul”. Între el și membrii ansamblului n-a existat o legătură sufletească, el n-a stăpînit colectivul prin voință, temperament și tehnică. Așa se explică lipsa omogenității vocilor și un dezechilibru între vocea înaltă și a doua, mai ales în timpul execuției piesei, „Te salut drag București”.

Dirijorul este acela care, prin competența sa, dezvoltă cu ingeniozitate gustul muzical, sensibilitatea, imaginația artistului interpret. Făcînd aceasta cu răbdare și perseverență, dirijorul corului bărbătesc C.F.R., Gheorghe Lina, a creat în perioada de pregătire a pieselor muzicale o atmosferă de creație. Aceasta a permis dirijorului să se prezinte la concurs cu un ansamblu omogen, bine pus la punct. Deși mulți coriști nu cunosc suficient notele, totuși în-

Despre interpretare

A interpreta arta, înseamnă a cunoaște conținutul unei opere, a-l însuși, a-l simți, a-l sesiza sensul creator și a-l transmite ascultătorilor prin mijloace tehnice corespunzătoare. Singura interpretare artistică e aceea care ține seama de ideile și sentimentele cuprinse într-o piesă muzicală și reușește să o prezinte audienței la un nivel artistic corespun-

terpretarea cîntecului „Drum de fier” s-a distins prin omogenitate, frazare clară și precisă.

Prin învențitate, răbdare, politețe, slăbînire de sine, cunoașterea temeinică a caracterului și temperaturii întregului membru al ansamblului, prin calm, dirijorul asigură disciplina și desăvîrșește educația estetică și deprinderile tehnice ale colectivului.

Multe din colectivele corale participante la concurs, au avut pe scenă o comportare nedisciplinată. Unii coriști, în loc să se uite la dirijor, se uitau în sală. Dirijorul corului de la I.C.A., de pildă, n-a reușit ca în tot timpul execuției cîntecului „Ce ochi negri la mindra” să mențină disciplina, ceea ce a dus la încălcarea ritmului melodiei.

Din cele de mai sus, reiese în mod clar că interpretarea reușită a oricărei piese muzicale depinde în primul rînd de competența dirijorului, de modul în care și recrutați membrii corului și de comportarea sa alt în perioada de repetiție cit și pe scenă. La faza pe orăș și raion s-au prezentat bine acele coruri care sînt conduse de dirijori cu experiență, competenți.

Despre interpretare

Nu se poate vorbi de o interpretare muzicală realistă fără cunoașterea temeinică a partiturii muzicale, fără aprofundarea textului. De aceste cerințe n-au ținut seama îndeosebi dirijorii corurilor de la I.C.A., „Fierarul”, Școala profesională C.F.R. Redarea expresivă a frazelor muzicale,

La Kremlin, acolo unde a trăit și a muncit Lenin

(Urmare din pag. 1-a)

Stînd de vorbă cu vizitatorii, Vladimir Ilici se ridica adesea de la masa lui, se așeza mai aproape de interloectorul său, și fără ca acesta să observe Lenin îl antrena într-o discuție însușită, îi respira în doiele, îi insufla încredere în succesul muncii sale sau în inițiativa sa interesantă și utilă poporului.

În cabinetul lui Lenin se aflau la loc de cinste hărțile geografice, hărțile căilor de comunicație din Rusia europeană și asiatică, atlasele lumii, hărți ale diferitelor regiuni și harta Rusiei asiatice.

Marea dragoste pe care poporul o nutrea față de Lenin este oglindită în darurile pe care le primea Vladimir Ilici. Pe masa de lângă ușa se afla un album cu fotografii din R.S.S. Azerbaidjan, un serviciu de scris cu incrustații în sticlă caucazian, o statuță care înfățișează un fierar — un dar al metalurgistilor din Ural. În colțul de lângă fereastră se află o lampă — un fel de candelabru din lemn care amintește de un stîlp pe care sînt fixate șirme și izolatori — o imagine vie a „lămpii lui Ilici”.

În zilele însorite, cabinetul lui Lenin era scăldat în lumină, deoarece ferestrele nu aveau storuri: lui Vladimir Ilici nu-i plăcea întuneric în cameră.

Lenin era punctual, el lucra de la ora 10 la 16 și de la 18 la 2 noaptea. După cum își amintesc colaboratorii lui, el lucra ușor, întotdeauna vesel. Lenin iubea risul și gluma. Munca îl aducea satisfacție și bucurii. Cînd era bolnav, respecta cu strictețe recomandările medicilor, dar imediat ce se simțea mai bine, își relua activitatea. După ce a fost rănit, cu mina încă prinsă într-o eșarfă, cu manta pe umeri, Vladimir Ilici a venit în cabinetul său și deși abia întrecut, el a dictat o completare la buletinul medical despre starea sănătății sale: „...vă rog din suflet, nu deranjați medicul cu telefoane și întrebări”.

La 12 decembrie 1922, Vladimir Ilici a lucrat pentru ultima oară în cabinetul său pe care-l îndrăgise și pe care refuzase să-l schimbe pentru unul mai spațios. Din cabinetul lui Lenin, o ușă duce spre sala de ședințe a Consiliului Comisarilor Poporului, Consiliului Muncii și Apărării și Biroului Politic al C.C. al partidului. De obicei, vizitatorii așteptau aici să fie primiți. Sala nu este mare. Sub portretul lui Lenin se află un fotoliu de pai, cu spătarul înalt, la fel cu cel din cabinetul său — lui Vladimir Ilici nu-i plăceau fotoliile mol din piele.

În această sală s-au ținut ședințele guvernului Republicii Sovietice. Lenin cerea întotdeauna ca chestiunile importante să fie rezolvate neapărat în colectiv. Din sala de ședințe trecem printr-un coridor care unește cabinetul cu apartamentul. Lui Vladimir Ilici. În anul 1918, aici erau instalate aparatele telefonice, de unde Lenin comunica prin fir direct cu Petrogradul, Harkovul și Târșînul.

Prețutîndeni unde locuia Lenin, tot acolo și muncea. Și camera mică, cu o singură fereastră, unde se află un pat simplu nichelat, cu o plăpomă vîlăută, o sofa și un fotoliu — a fost în fond tot o cameră de lucru. Un birou mic, o bibliotecă, cărți pe masă, totul a rămas intact, ca și cum omul care a trăit aici abia a ieșit din cameră. Deschidem o carte. „Știința și democrația”, culegere de articole a lui K. Timirișev.

„Mult stimatului Vladimir Ilici Lenin, din partea lui K. Timirișev, care consideră o fericire de a fi contemporanul și martorul activității lui glorioase”.

După ce din cauza bolii Vladimir Ilici nu a mai putut să lucreze în cabinetul său, el și-a continuat munca în această cămăruță. La ianuarie—februarie 1923, el a scris acel cîntec: „Pagini din jurnalul de zi”. „Despre cooperativism”, „Cum să reorganizăm Răscălțarea”, „Despre revoluția noastră”. „Mai bine mai puțin, dar mai bine”.

Trecem încet prin apartamentul la camera Nadejdei Konstantinova, vechea ei cameră, operele lui Marx, Lenin, fiecare volum cu multe adnotări.

În camera Mariei Ilinici vedem un admirabil portret al mamei lui Vladimir Ilici, — Maria Aleksandrovna, — fotografii de familie. O fotografie bine cunoscută — familia Ulanova; o vedem într-o cameră mare, pusă la dispoziția lui Vladimir Ilici în timpul bolii sale. Aici au avut loc consultațiile medicilor; cînd Vladimir Ilici se simțea mai bine, scutula muzicală — aici se afla un pian. În acest apartament modest mai există un colțisor — bucătăria. Milioane de spectatori își aduc aminte de un episod din filmul „Lenin în Octombrie”; discuția dintre Lenin și Sverdlov în bucătărie. Aici, la masa aceasta simplă, acoperită cu musama, Vladimir Ilici discuta uneori cu tovarășii săi. În bufet — veselii cit se poate de modeste. Lenin lua o-desea aici masa la prînz și seara.

Pentru că Vladimir Ilici bolnav fiind să poată respira aer curat, deasupra apartamentului său s-a amenajat o terasă cu pereți de sticlă și un ascensor care urca pînă la terasă. Pe vreme frumoasă Vladimir Ilici venea aici și se odihnea, cuprindea cu privirea cupolele vechilor biserici, virturile turnurilor Kremlinului, steagul purpuriu fluturînd deasupra Kremlinului, — simbol al victoriei Revoluției Socialiste.

La 12 mart 1923, Vladimir Ilici și-a părăsit locuința și a plecat la Gorki. În același an, la 19 octombrie, el a fost pentru ultima oară în locuința sa din Kremlin, în cabinetul său și în sala de ședințe.

Vizitînd camerele lui Lenin din Kremlin, te străduiești să duci cu tine amintirile prețioase despre tot ceea ce este legat de amintirea lui Ilici, ca și ai mîntii fiecarei lucruri, fiecare obiect din aceste camere cit se poate de modeste, modul său de viață, care constituie un exemplu pentru fiecare om sovietic.

Orice piesă muzicală conține idel și sentimente. Transmisia emoțională publicului, prin intermediul melodiei și a textului, a ideilor și sentimentelor, depinde în mare măsură de calitățile vocale și interpretative ale solistului. Un solist place publicului atunci cînd dă o interpretare realistă cîntecelor pe care le execută. De pildă Elza Stepan, membră a cercului artistic de la Spitalul unificat de adulți, a atras atenția publicului spectator prin căldura și gingașia cu care a executat arii din opere.

Despre soliști vocali

Orice piesă muzicală conține idel și sentimente. Transmisia emoțională publicului, prin intermediul melodiei și a textului, a ideilor și sentimentelor, depinde în mare măsură de calitățile vocale și interpretative ale solistului. Un solist place publicului atunci cînd dă o interpretare realistă cîntecelor pe care le execută. De pildă Elza Stepan, membră a cercului artistic de la Spitalul unificat de adulți, a atras atenția publicului spectator prin căldura și gingașia cu care a executat arii din opere.

La concurs s-au prezentat însă și soliști cu textul nelăștat ca de pildă Petre Gorodan și Ștefan Szabo, de la „Gheorghe Dimitrov”. Numeroșterea temeinică a textului a avut urmări penibile în timpul execuției. Dificultatea frazelor și intonația au lăsat mult de dorit. Soliștilor le era teamă să înceapă o nouă frază. De aceea, așteptau totuși și timpul a-companiamentului.

La concurs s-au prezentat însă și soliști cu textul nelăștat ca de pildă Petre Gorodan și Ștefan Szabo, de la „Gheorghe Dimitrov”. Numeroșterea temeinică a textului a avut urmări penibile în timpul execuției. Dificultatea frazelor și intonația au lăsat mult de dorit. Soliștilor le era teamă să înceapă o nouă frază. De aceea, așteptau totuși și timpul a-companiamentului.

La concurs s-au prezentat însă și soliști cu textul nelăștat ca de pildă Petre Gorodan și Ștefan Szabo, de la „Gheorghe Dimitrov”. Numeroșterea temeinică a textului a avut urmări penibile în timpul execuției. Dificultatea frazelor și intonația au lăsat mult de dorit. Soliștilor le era teamă să înceapă o nouă frază. De aceea, așteptau totuși și timpul a-companiamentului.

La concurs s-au prezentat însă și soliști cu textul nelăștat ca de pildă Petre Gorodan și Ștefan Szabo, de la „Gheorghe Dimitrov”. Numeroșterea temeinică a textului a avut urmări penibile în timpul execuției. Dificultatea frazelor și intonația au lăsat mult de dorit. Soliștilor le era teamă să înceapă o nouă frază. De aceea, așteptau totuși și timpul a-companiamentului.

A. TODA

Pentru un ritm mai viu la lucrările agricole de primăvară!

Organizarea muncii poate fi îmbunătățită

Într-o parte a hotarului Sîmărtinului, cați, puși la plug, trag din greu...

Magazinerul întovărășirii, Anton Fackelmann, s-a ocupat de aprovizionarea cu sămînța...

de organizare a muncii tuturor membrilor întovărășirii. Credem că cea mai nimerită formă ar fi echipa...

De aceea în jurtele cu membrii comitetului de conducere, au ieșit la arat. Nu toți, ci numai un grup...

În întovărășirea din Sîmărtin muncile se fac în comun, deodată pe întreaga suprafață...

Echipele ar purta răspunderea unui sector de muncă, și atunci cînd e nevoie, ar putea executa împreună complexul de lucrări agricole.

Bucala pe care o ară acum întovărășii este ultima din cele 6 ha. pe care le-au arat în primăvară cu caili.

În legătură cu activitatea întovărășirii din Sîmărtin, am vrea să atragem atenția asupra organizării muncii.

Prin îmbunătățirea tarifului de organizare a muncii, toți întovărășii pot fi mobilizați la lucru în cadrul echipelor...

V. GHIDARCEA

Grupa de înr-ajutorare

Acolu, în tarlaua Craca, acum câteva zile s-a lucrat intens. Zece de atelaje și oameni împingeau cîmpul.

mașinilor de semănat cu două rînduri părea a fi o jucărie pentru caii și pentru oamenii. Jeronim Drijman mînuia cu grijă bara de lemn cu care ține direcția semănătorii...

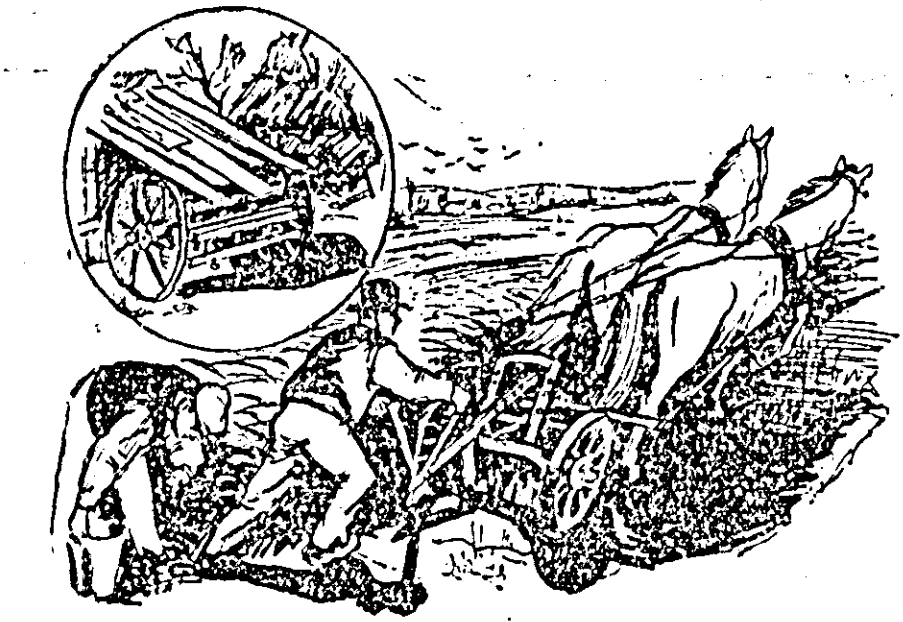
muncii unite pe care Drijman o caracterizează în felul următor: „Lucrînd singur nu poți face ceea ce fac doi. Folosirea unirii, mai ales la noi (e vorba de arat și semănat) stau în urmîrița cu care facem muncile, ceea ce ne face să le terminăm mai repede decît alții”.

O căruță nouă, vopsită într-o culoare ce bătea mult în brun-roșcat, trona parcă la capătul unei holde.

Așa cum lucrau toți trei, aveai impresia că fac parte din aceeași familie. Fiecare era concentrat asupra îndeplinirii „misiunii” încredințate, iar în ce privește armonia muncii, ea își are rădăcini în anii trecutului...

Are dreptate Drijman. Ce le-a adus acestor oameni înr-ajutorarea în muncă? Dragoș a înșămînțat 7,5 lanțe de porumb, iar Drijman va termina în curînd înșămînțatul porumbului.

CE PĂRERE AVETI?



In comuna Pincola, pînă la 17 aprilie, țaranii muncitorii cu gospodării individuale au înșămînțat 75 ha. cu porumb.

Grupă lor de înr-ajutorare e formată pe principiul vecinătății holderilor. Dragoș are cai, pe cînd Drijman n-are așa ceva. La înșămînțat ei lucrează împreună.

Grupă lor de înr-ajutorare e formată pe principiul vecinătății holderilor. Dragoș are cai, pe cînd Drijman n-are așa ceva. La înșămînțat ei lucrează împreună. Așa s-au înțeles. Dragoș și înșămînța cu porumb, cu caili și mașina lui, tot pămîntul pe care-l are Drijman aici în tarlaua Craca și o parte din cel aflat în tarlaua Frăgari.

De exemplu pe strada M. Eminescu la nr. 2, există două mașini, una pentru semănat porumb și alta pentru semănat păioase, care poate fi ușor adaptată pentru semănatul porumbului.

Grupă lor de înr-ajutorare e formată pe principiul vecinătății holderilor. Dragoș are cai, pe cînd Drijman n-are așa ceva. La înșămînțat ei lucrează împreună.

SFATURI PENTRU APICULTORI

Lucrări ce trebuie făcute acum în stupine

Îmbunătățirea situației apiculturii și ridicarea productivității este frînă în prezent prin existența în stupinile din gospodăriile colective din raionul nostru, a unui număr destul de mare de familii de albine slabe, din cauza neîndeplinirii de către apicultorii a principalelor cerințe cu privire la întreținerea familiilor de albine și îngrijirea lor.

puternice și sănătoase. Cînd temperatura în primăvară este mai scăzută, pentru a evita frigul în stup, se cere ca acesta să fie strîmătorat, lăsînd numai fagurii cu pulet, iar de o parte și de alta a lor cite un fagure cu provizii.

nelor în stupi cu două corpuri și în stupi orizontali, lărgirea periodică a cuiburilor, spațiul permanent pentru clădirea fagurilor, ridicarea puiețului căpăcînt pentru formarea rolurilor artificiale, aerisirea cuiburilor etc.

Lucrează de zor

Țaranii întovărășii din Micălaca lucrează de zor pe ogoare. Ei au înșămînțat orzul, floarea-soarelui, sfecla de zahăr, sfecla furajeră și cartofii.

În primele zile calde și senine (fără vînt), cînd temperatura aerului la umbră va fi de cel puțin 14 grade Celsius, se va face un control amănunțit al familiilor de albine și curățarea cuiburilor.

Cuibul astfel strîmătorat se separă de restul stupului, cu o diafragmă și apoi se împachetează cu perne sau salfete, construite din paie. Aceste salfete se așează lateral cit și deasupra podșorului.

Se va ține cont de baza meliferă (flora necesară) pentru ca stupii să se dezvolte în condițiuni bune. Perloadele lipsei de cules sînt frecvente la sfîrșitul lunii aprilie și lunaie, în sudul țării, în lunaie august—septembrie pentru aproape tot teritoriul țării.

Intovărășii au grăpat todată 30 ha. ocupate cu cultură de toamnă, iar pe 33 ha. de gru au împrăștiat îngrășăminte chimice.

Cînd primăvara nu este limpură și stupul este slab, iar baza meliferă nu este asigurată, se va trece la o alimentație suplimentară, folosind în acest scop miera extrasă sau siropul de zahăr, pentru a se ajunge la norma stabilită.

Cînd primăvara nu este limpură și stupul este slab, iar baza meliferă nu este asigurată, se va trece la o alimentație suplimentară, folosind în acest scop miera extrasă sau siropul de zahăr, pentru a se ajunge la norma stabilită.

Se va aplica complexul măsurilor împotriva roitului: întreținerea albi-

Ing. TRAIAN GROZA, apicultor la secția agricolă a raionului Arad

Grijă față de tractoriști

Stațiunile de mașini și tractoare din țara noastră vor executa în acest an un volum de lucrări care depășește cu aproape 1.200.000 hantri pe cel realizat anul trecut.

Pentru realizarea cu succes a acestor sarcini S.M.T.-urile au fost înzestrate cu noi tractoare și mașini agricole, iar în cursul anului, în marile regiuni producătoare de cereale vor intra în funcțiune alte 17 stațiuni de mașini și tractoare.

Informații - Despre unele firme, afișe și anunțuri

Este vorba despre executarea grafică a unor afișe de către cooperații livele meșteșugărești „Decorativa” și „Grafica” din orașul nostru.

De exemplu, te uiești pe firmele unor magazine în care se vînd meze-luri și citești: „Preparate carne normale...” Prima oară te întreb: ce vrea să spună această firmă? Apoi îți răspunzi: Aceasta înseamnă destinul: „Servim preparate din carne normală”.

Nu mai vorbesc de alte citeva greșeli de-a dreptul caraghioase, mai ales că ele sînt făcute pe afișe de unii instituiți care au sarcina răspîndirii culturii în masă.

S-ar mai putea da numeroase asemenea exemple de firme, afișe și anunțuri, atît în limba romînă cit și în limbele maghiară și germană.

Este cazul să se pună capăt neglijenței în redactarea și executarea firmelor, afișelor, anunțurilor. Conducerea cooperațiilor meșteșugărești „Decorativa” și „Grafica” și tovarășii din conducerea tipografiilor ce execută afișe, să ia toate măsurile pentru respectarea regulilor gramatice!

Afișind texte greșite din punct de vedere gramatical, vom face un rău serviciu multor oameni și mai ales elevilor, care una învață la școală și alta din firmele, afișele și anunțurile scrise anapoda.

SILVIU DUMITRU

Printr-un decret al Prezidiului Marii Adunări Naționale, tovarășul Geltz Filip a fost numit ministrul al Gospodăriei comunale și Industrii locale.

DE LA UNIVERSITATEA POPULARĂ

Astăzi, 20 aprilie a. c., orele 18: la sediul S.R.S.C. din bul. Republicii nr. 87, tov. Dörner Egon, asistent la Muzeul din Arad, va vorbi despre: „Mișcări țărănești la sfîrșitul soc. 19 în părțile Aradului”.

T.A.P.L. Arad vă invită să vizitați expoziția cu vînzare de produse de cofetărie și artă culinară care se organizează în cinstea zilei de 1 Mai. Expoziția va avea loc în restaurantul „Ardealul”, strada Eminescu nr. 1, în zilele de 26, 27 și 28 aprilie a. c.

Ocolul silvic Peceia, anunță că are de vînzare următoarele bunuri de larg consum confecționate din răchită, în atelierul propriu: Coșuri de zarzavaturi cu capac;

coșuri de piață din nulele albe; gemantane de diferite mărimi; coșuri de fructe.

Bunurile de larg consum sînt depozitate în magaziele atelierului de împletituri, din comuna Peceia.

Intreprinderile și instituțiile de stat, magazinele de desfacere pot să se adreseze Ocolului cu comerzi speciale pentru mobile de răchită albă pentru restaurante, case de odihnă, sanatorii etc., gemantane de diferite mărimi, coșuri de piață și pentru alte din obiectele arătate mai sus.

Incunoștințăm întreprinderile, instituțiile și oamenii muncii din orașul și raionul Arad că Colectura bibliotecilor s-a mutat de pe b-dul Republicii nr. 98, pe str. Petôfi nr. 1. Biblioteca noastră nr. 11 s-a mutat pe b-dul Republicii nr. 98.

Casa de ajutor reciproc a pensionarilor invită pe toți pensionarii ca duminică 22 aprilie 1956, ora 10, să ia parte la adunarea ce se ține în localul din piața Luther nr. 3 (vizavi de Tribunal) în scopul înfrînării cantinei.

Programul Radio

Recomandăm din programul posturilor noastre de radio, azi, 20 aprilie 1956:

TEATRU ȘI LITERATURA 14.00 Cronică literară de G. C. Nicolescu: „Versuri alese” de Ciceone Theodorescu (pr. I).

17.00 Lenin în literatura sovietică (proză și versuri, în montaj), — (pr. II).

20.15 Teatru la microfon: „Prinț și cerșetor” de M. Twain (pr. I).

MUZICA SIMFONICĂ, DE CAMERA ȘI DE OPERĂ 9.00 Fragmente din opera „Cîntărețul libertății” de Eugen Kapp (pr. I).

10.21 Muzică de cameră de Sigismund Toduță (pr. I).

13.32 Concertul pentru flaut și orchestră de Haydn — solist Mihail Teodorescu (pr. I).

17.48 Piese instrumentale de virtuozitate (pr. II).

19.30 Ariele III, IV și V ale operel „Pelleas și Melisande” de Debussy (pr. II).

22.12 Muzică de compozitorul sovietic Miaskovski (pr. I).

EMISIUNI DISTRACTIVE 10.05 Program interpretat de Pulca Alexandrescu (pr. I).

15.30 Muzică de Pavel Ballert și Jablonsky, compozitori din R. P. Polonă (pr. II).

16.15 Balade și jocuri populare românești (pr. II).

17.00 Muzică ușoară de Marius Mihaș și Stefan Kardos (pr. I).

22.25 Muzică ușoară (pr. II).

INFORMAȚII, REPORTAJE ȘI CONFERINTE 5.30; 7.00; 13.00; 15.30; 17.30; 18.55; 23.00 (pr. I) și 15.00; 16.00; 22.00 (pr. II); Radiojurnale, reportaje, buletine de știri; 6.15 Articole de fond din „Știința” (pr. I); 7.30 Emisiunea pentru sate (pr. I); 8.30 Sumarul presei centrale (pr. I); 14.35 Sumarul ziarului „Știința” (pr. II); 16.45 Emisiunea „Telnică și expansiunea” (pr. I); 18.00 Emisiunea „Cel 900 de milioane” (pr. I); 19.00 Jurnalul satelor (pr. II); 19.30 Gazeta Radio (pr. I).

Spectacole

TEATRUL DE STAT ARAD prezintă în sala „Studio” astăzi, 20 aprilie, la orele 20: Cu dragostea lui de glumit.

TEATRUL DE MARIONETE „PRICHINDEL” prezintă sîmbătă, 21 aprilie, la orele 17: Punguța cu doi bani.

Cinematografe: „GHEORGHE DOJA”: Infidelele. Zilnic matineu la orele 11.

„NICOLAE BALCESCU”: Vagabondul (seria I-A). Zilnic matineu la orele 11.

„I. L. CARAGIALE”: O noapte pe Mont Blank — Lacătul minune. „HERBAC IANOS”: S-au cunoscut într-o trăsură. Zilnic matineu la orele 11.

„CINEMATOGRAFUL TINERETULUI”: (fost „Timpuri Noi”): Omul cu arma.

„MAXIM GORKI” (Micălaca): Chemarea destinului, repr. zilnic, afară de lunaie, la orele 7 seara; duminică la orele 3, 5 și 7, matineu la orele 11, (Miercuri și sîmbătă și la orele 5).

„SOLIDARITATEA” (Gaț): Prințesa Mary. Repr. zilnic, afară de lunaie, la orele 7 seara.

„ILIE PINTILIE” (Grădiște): la 20, 21 și 22 aprilie: Copilul parizanului. Repr. în zilele de lucru la orele 7 seara.

„CINEMATOGRAFUL MUNCITOR-ESC”: 30 Decembrie: la 21 și 22 aprilie: De doi bani speranță. Repr. la orele 3, 5 și 7.

TIMPUL PROBABIL

Centrul meteorologic Arad comunică:

Azi, 20 aprilie, timp cu cerul variabil mai mult senin în timpul nopții. Temperatura staționară va fi cuprinsă în timpul zilei între plus 10

grade și plus 15 grade, iar noaptea va scădea între 0 grade și plus 2 grade. Vînt potrivit cu intensificări temporare.

Pentru următoarele două zile: timp cu cer variabil, cu temperatura staționară.

Vizita la Londra a conducătorilor sovietici

Cuvântările rostite de A. Eden și N. A. Bulganin

LONDRA (Agerpres). — TASS anunță:

În piața din fața gării „Victoria” din Londra s-au adunat mii de englezi pentru a întâmpina pe conducătorii sovietici.

La ora 14,15 (ora Londrei) trenul a intrat în gară. N. A. Bulganin, N. S. Hrușciov și persoanele care îi însoțesc au coborât pe peron, unde au fost întâmpinați de primul ministru al Marii Britanii, Anthony Eden, ministrul Afacerilor Externe, Selwyn Lloyd, ambasadorul Norvegiei, Prebensen, decanul corpului diplomatic din Londra, de reprezentanți ai ambasadei U.R.S.S. în Marea Britanie. Întâmpinându-l pe oaspeții sovietici, Anthony Eden a rostit următoarea cuvântare:

Sînt bucuros să salut în Anglia pe dl. Bulganin președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. și pe dl. Hrușciov, membru al Prezidiului Sovieticului Suprem al U.R.S.S. Vizita lor are loc în urma invitației pe care am făcut-o oaspeților noștri în timpul întâlnirii de la Geneva a șefilor guvernelor. De atunci s-au petrecut multe evenimente pe arena internațională, dar sînt încredințat că oaspeții noștri vor fi de acord cu mine că, în cadrul vizitei lor, vom avea convorbiri asupra multor probleme referitoare la relațiile anglo-sovietice, la pacea și prosperitatea în lumea întreagă.

Aceasta este prima oară cînd conducătorii Uniunii Sovietice vizitează Anglia. Salutul lor îmi exprim speranța că prin activitatea și hotărârile noastre vom îmbunătăți relațiile dintre țările și popoarele noastre.

N. A. Bulganin a rostit următoarea cuvântare de răspuns:

Stimate d-le prim ministru Domnitor!

Am sosit în minunata dvs. țară la amabila invitație a lui sir Anthony Eden.

Pășind pe pămîntul englez, transmitem, în numele poporului sovietic, al guvernului sovietic și în numele nostru personal un cald salut guvernului majestății sale și poporului Marii Britanii.

Poporul sovietic nutrește o mare stimă față de poporul britanic, apreciază mult cultura sa și realizările sale remarcabile în domeniul științei și tehnicii. În memoria oamenilor sovietici sînt încă vii amintirile despre prietenia noastră în luptă, despre anii grei ai luptei împotriva dușmanului comun din ultimul război.

Guvernul sovietic năzuiește spre stabilirea unor relații de prietenie cu Anglia, la fel ca și cu S.U.A., Franța și alte țări. Interesele popoarelor noastre și cauza întăririi păcii generale cer îmbunătățirea relațiilor dintre țările noastre. În ultima vreme s-a depus o anumită activitate în această direcție, dar în fața noastră mai este încă o cale lungă și, poate nu ușoară, care va trebui străbătută.

Țările noastre au sisteme sociale diferite, dar dacă se înțelege în mod rațional că noi trebuie să trăim pe aceeași planetă, deosebirea în orientarea de stat nu trebuie să ne împiedice să trăim ca buni vecini, să colaborăm activ și să îmbunătățim relațiile noastre.

În interesul celor două țări este necesar să se restabilească largi legături economice, să se lărgască relațiile noastre comerciale și să se organizeze un schimb de experiență și informații asupra realizărilor în di-

ferite domenii ale tehnicii, științei și culturii.

Noi vedem în toate acestea traduceră în mod practic în viață a principiilor coexistenței pașnice și colaborării între state. Uniunea Sovietică este o țară iubitoare de pace. Poporul nostru este în mod vital interesat ca războiul să nu tulbure niciodată munca sa pașnică constructivă. De aceea lupta pentru menținerea și întărirea păcii reprezintă baza politicii externe a statului nostru.

Este neindoielnic că și poporul britanic, care de asemenea a îndurat ororile și nenorocirile războiului distrugător, vrea să trăiască în pace și securitate.

Năzuința fierbinte a poporului sovietic și a celui britanic spre pace, interesul lor în preîntîmpinarea războiului și încetarea cursei înarmărilor pot constitui o bază trainică pentru întărirea și dezvoltarea prieteniei și colaborării între țările noastre.

Noi sperăm că vizita noastră aici și contactele personale cu oamenii de stat ai țării dvs. vor contribui la slăbirea încordării internaționale, la stabilirea unei mai mari înțelegeri reciproce și la îmbunătățirea continuă a relațiilor dintre Marea Britanie și Uniunea Sovietică.

N. A. Bulganin, N. S. Hrușciov și persoanele care îi însoțesc au ieșit din gară și au luat loc în automobile. Mulțimea de londonezi a salutat cu căldură pe conducătorii sovietici.

Colectivul de mașini s-a îndreptat spre hotelul „Claridge”, care va fi reședința conducătorilor sovietici în timpul vizitei. În drum spre hotel oaspeții sovietici au fost salutați de mii de locuitori ai capitalei britanice.

Celui de-al IV-lea Congres al Partidului Comunist din India

DRAGI TOVARAȘI,

Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Român transmite celui de-al IV-lea Congres al P.C. din India un fierbinte salut de luptă și do-rește succes deplin lucrărilor sale.

Urăm din toată inima P.C. din India noi succese în lupta pentru întărirea partidului, pentru făurirea unității largi naționale care să mobilizeze toate forțele progresiste și patriotice din India la lupta pentru lichidarea moștenirii colonialismului și ridicarea nivelului de trai al poporului, pentru pace și colaborare între popoare.

COMITETUL CENTRAL AL PARTIDULUI MUNCITORESC ROMÂN

Adunarea reprezentanților vieții publice sovietice consacrată rezultatelor sesiunii extraordinare a Consiliului Mondial al Păcii

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS anunță:

La 18 aprilie a avut loc la Moscova, în Sala Coloanelor a Casei Sindicatelor, o adunare a reprezentanților vieții publice sovietice consacrată rezultatelor sesiunii extraordinare a Consiliului Mondial al Păcii, care s-a încheiat de curînd la Stockholm. În prezidiu au luat loc membri ai Consiliului Mondial al Păcii și ai Comitetului sovietic pentru apărarea păcii și participanți la sesiunea extraordinară a Consiliului Mondial al Păcii — delegații din R. P. Chineză, Japonia, Vietnam, Brazilia, Mexic, Argentina, Cuba, Chile, Uruguay, Columbia, Australia, Egipt, Sudan, Siria, Iordania și R. P. Mongolă.

Adunarea a fost deschisă de N.S. Tihonov, președintele Comitetului sovietic pentru apărarea păcii. Vorbind despre importanța sesiunii de la Stockholm a Consiliului Mondial al Păcii, el a spus că cuvîntările reprezentanților sovietici la sesiune au exprimat politica pașnică a Statului Sovietic și voința oamenilor sovietici care năzuiesc să trăiască în pace și prietenie cu toate popoarele.

Zona păcii, a spus N.S. Tihonov, se lărgește. Consiliul Mondial al Păcii nu consideră că numai el exprimă opinia generală. El va continua să extindă și pe viitor legăturile cu toți cei care luptă pentru dezarmare și colaborare internațională. În stîl-

popoarelor crește sentimentul solidarității, al înțelegerii și al prieteniei. Toți sînt încredințați că pacea va învinge.

I. G. Ehrenburg, vicepreședinte al Consiliului Mondial al Păcii, a arătat că activitatea Consiliului Mondial al Păcii a reușit să aducă o importantă contribuție la cauza destinării internaționale. Noile propuneri ale guvernului sovietic privitoare la dezarmare au deschis largi perspective și posibilități pentru întărirea păcii. Vizita conducătorilor sovietici în Anglia și apropiata sosire a conducătorilor Republicii Franceze în U.R.S.S. vor contribui de asemenea la promovarea cauzei păcii.

Apoi au luat cuvîntul F Tzo-I, ministrul Economiei Apelor al R. P. Chineze, membru în Consiliul Mondial al Păcii, Kioiti, conducătorul delegației japoneze, Ionas Bajens, deputat în parlamentul brazilian, Nikolai, mitropolit de Krutița și Kolomna, deputatul Abdel Kader As-Salah din parlamentul Iordaniei, precum și alți vorbitori.

Participanții la adunare au adoptat în unanimitate o rezoluție în care se exprimă ferma convingere a oamenilor sovietici că hotărârile sesiunii extraordinare a Consiliului Mondial al Păcii reprezintă o importantă contribuție la cauza întăririi păcii între popoare. În rezoluție se subliniază importanța aport al Uniunii Sovietice la cauza micșorării încordării internaționale.

Egiptul respectă cu strictețe rezoluțiile conferinței de la Bandung

— Declarația primului ministru al Egiptului, Nasser

CAIRO 19 (Agerpres).

După cum relatează agenția United Press, într-o declarație publicată cu prilejul primei aniversări a conferinței de la Bandung, primul ministru al Egiptului, colonelul Nasser, a afirmat că Egiptul respectă cu strictețe rezoluțiile adoptate la conferința țărilor Asiei și Africii.

„Rezoluțiile adoptate la conferința de la Bandung, se spune în declarație, au constituit o cotitură în con-

cepția internațională. Conferința nu a fost numai o întrunire a oamenilor de stat ci un punct de întâlnire a luptelor și aspirațiilor naționale.”

Colonelul Nasser mai afirmă că în anul care a urmat după conferința de la Bandung, Egiptul a încheiat cu o serie de țări asiatice și africane acorduri comerciale și culturale menite să ducă „la stringerea relațiilor spirituale și materiale ale Egiptului cu aceste țări”.

Deputații poujadisti au provocat noi incidente în Adunarea Națională franceză

PARIS 19 (Agerpres).

La 18 aprilie Adunarea Națională franceză și-a reluat lucrările după vacanța parlamentară de paști.

În ședința de după amiază Adunarea Națională franceză a discutat cererile de invalidare a mandatelor unor deputați ai „mişcării Poujade”. După cum se știe Adunarea Națională a mai luat în discuție în cursul lunii martie cazul citorva deputați poujadisti declarați aleși la alegerile din 2 ianuarie pe liste care purtau denumiri diferite de cea oficială a „mişcării Poujade”, lucru interzis prin lege electorală franceză. Patru deputați poujadisti au fost astfel invalidați.

La 18 aprilie, prin 163 de voturi

contra 133 Adunarea Națională a invalidat mandatul poujadistului Guichard, ales în departamentul Ardeche, înlocuindu-l cu socialistul Palmiero. De asemenea Adunarea Națională a invalidat mandatul poujadistului Vignal, din departamentul Rhone, înlocuindu-l cu A. Degoutte, radical socialist.

Că și în celelalte discuții care au avut loc în legătură cu invalidarea mandatelor, deputații poujadisti s-au datat la provocări încercînd să împiedice buna desfășurare a ședinței. Agenția France Presse anunță că deputații poujadisti au provocat incidente care au făcut necesară intervenția forțelor ordinei publice.

Acheson critică actuala politică externă a Statelor Unite

NEW YORK 19 (Agerpres).

Într-un articol publicat în numărul din 15 aprilie al revistei „New York Times Magazine”, Dean Acheson critică actuala politică externă a Statelor Unite bazată pe alianțe militare „în zona de mijloc ce se întinde din Africa de nord peste Asia de sud-vest și subcontinentul Indian pînă la arhipelagul Indoneziei”.

Acheson arată că blocurile militare inițiate de Statele Unite și Anglia nu au contribuit la dezvoltarea economică a acestei regiuni ci dimpotrivă, au împiedicat-o. După ce arată că conferința de la Bandung a determinat apariția unei tendințe noi și pu-

ternice în țările Asiei și Africii care lînde să devină dominantă, Acheson propune un program în patru puncte, care, după părerea lui, ar putea salva cit de cit pozițiile americane atît de subrezite în această regiune a lumii. În programul său, Acheson vorbește între altele de o eventuală renunțare la tratatele militare de tipul S.E.A.T.O. și pactul de la Bagdad care — după cum arată el — „ne aduc numai prejudicii și prezintă avantaje prea mici pentru noi”. De asemenea, Acheson sfătuiește diplomația americană „să dea mai multă ascultare, cu răbdare, criticilor care se aduc actualii politici americane în Asia și să tină seama de aceste critici”.

VIZITA DELEGAȚIEI ZIARISTILOR SOVIETICI ÎN FRANȚA

PARIS 19 (Agerpres).

În cadrul vizitei pe care o prinde în Franța la invitația noului francez delegația ziariștilor sovietici în frunte cu N. G. Palguc, conducător responsabil al TASS, a vizitat la 18 aprilie agenția France Presse. Ziariștii sovietici au fost primiți de asociații de directorul serviciului de presă informații al Ministerului Afacerilor Externe al Franței.

La 19 aprilie oaspeții sovietici părăsesc Parisul pentru a vizita rite orașe ale Franței. Agenția France Presse anunță că la reîntoarcerea lor la Paris, peste câteva zile, ziariștii sovietici vor fi primiți de ministrul Guy Mollet și de ministrul Afacerilor Externe, Christianu neau.

MESAJUL FORTELOR DE REZISTENȚĂ ADRESAT POPORULUI LAOTIAN

HANOI 19 (Agerpres).

După cum transmite Agenția de nămează de informații, prințul Sunvong, comandantul forțelor de rezistență din Patet Lao, a adresat mesajul poporului laotian în numele Comitetului Central al Frontului Patriotic al Laosului.

El a chemat poporul laotian să ceară guvernului regal al Laosului să aplice cu strictețe acordurile de la Geneva, să înceteze atacurile în zona de regrupare a forțelor rezistență și represuniile împotriva participanților la mișcarea rezistență, să acorde libertăți democratice poporului, să îmbunătățească condițiile de viață ale oamenilor și să ducă tratative în condiții de egalitate cu reprezentanții forțelor de rezistență din Patet Lao pentru un Laos pașnic, independent și democratic și unit.

INTILNIREA DE FOTBAL RPI R.P.F. IUGOSLAVIA

Duminică se va desfășura la grad cea de-a 23-a întâlnire de la dintre jucătorii români și iugoslavi. Prima întâlnire dintre jucătorii de două țări a avut loc în 1922 la grad și s-a încheiat cu victoria jto-rilor noștri cu 2:1, iar ultima n- nire desfășurată în 1947 la București a fost câștigată de noi cu 3:1, în fa-rea echipei iugoslave. Din cele 22 jocuri, reprezentativa țării noastre susținut 11 pe teren propriu; din acestea 5 s-au încheiat cu victoria noastră și 6 înfrîngeri.

În vederea jocului de duminică două echipe au făcut intense pregătiri.

Iată formațiile probabile:

R.P.R.: Voinescu — Zavoda, Androvici, Szokó, — Onisie, Boca, Căcoveanu, Zavoda I, Alexandru, Georgescu, Tătaru.

R.P.F. Iugoslavia: Beara — Bek, Horvath, Trnković — Boskov, — Ognjanov, Milutinović, Zebek, Vukas.

MAREA COMPETIȚIE CICLISTICĂ „CURSA PĂCII”

A 9-a ediție a competiției „Că-păcii” Varșovia—Berlin—Praga, va desfășura între 2 și 15 mai. Pe acum 22 de țări și-au anunțat participarea. La această cursă vor participa pentru prima oară cicliștii R. F. Germană, Luxemburg, R. Iugoslavia și Egipt, alături de cei din Anglia, Austria, R.P. Albania, R. P. Bulgaria, Danemarca, Franța, Italia, Norvegia, R.P. Ungară, U.R.S.S., Suedia, R. Cehoslovacă, R. D. Germană, R.P. Polonă. Este posibil de asemenea să participe și echipele Elveției, Turciei și Irlandei.

În zilele care au mai rămas p-la începerea competiției se fac intense pregătiri. Astfel, zilele trecute a sosit în R. D. Germană delegația sovietică, care la sfîrșitul acestei săptămîni vor participa alături de cicliștii germani și romîni la o cursă etape în lungime de 500 km.

CAMPIONATUL REPUBLICAN CANOTAJ ACADEMIC—FOV

La 28 și 29 aprilie canotorii fruntași vor participa la prima competiție oficială a anului: campionatul republican de canotaj academic. Intrecerile acestei competiții nautice se vor desfășura Timișoara pe apele canalului Begeci. Acesta este primul campionat republican de acest gen al schifistilor. În întrecerile de campionat, se va desfășura următoarele probe: S 2, S 4 + 1 vîsle, S 4 + 1 + 1 S 8 + 1.

Băieți: S simplu, S 2; S 2 + 1 + 1 și S 8 + 1.

Distanța de concurs este de 10 km pentru băieți și 6 km pentru

Populația londoneză a întâmpinat cu căldură pe conducătorii sovietici

LONDRA 19 (Agerpres).

Correspondenții agențiilor de presă occidentale subliniază că populația londoneză a întâmpinat cu căldură pe conducătorii sovietici la sosirea acestora în capitala Marii Britanii.

„Pe străzile Londrei, subliniază corespondentul agenției Reuter, mii de oameni au așteptat pe conducătorii sovietici în dorința de a-l putea vedea de aproape cînd vor trece spre hotelul Claridge”.

Correspondentul agenției France Presse relatează că, în fața hotelului Claridge, unde vor locui N. A. Bulganin și N. S. Hrușciov, în cursul șederii lor în capitala Marii Britanii, a avut loc o manifestație de simpatie

organizată de populație. „La sosirea cortegiului oficial, subliniază France Presse, s-au auzit din mulțime strigăte de „Trăiască pacea”, „Trăiască prietenia”, „Noi am luptat alături de voi” etc. Cînd Bulganin și Hrușciov coborau din mașină au fost fluturate drapelul și flori”.

Miercuri după amiază la ora 17, N. A. Bulganin și N. S. Hrușciov au părăsit hotelul Claridge pentru a face o plimbare prin Londra. Ei au vizitat catedrala Westminster, unde le-a dat explicații decanul catedralei, dr. Don. Oaspeții sovietici au vizitat camera Ierusalimului, partea cea mai veche a catedralei, construită de Eduard Confesorul și renovată de curînd. A-

poi, ei s-au oprit în fața mormîntului soldatului necunoscut și a mormîntelor lui Newton și Darwin.

După catedrala Westminster, N. A. Bulganin și N. S. Hrușciov, au vizitat Royal Festival Hall, cea mai mare sală de spectacole din Londra.

De pe acoperișul sălii Festival Hall, conducătorii sovietici au contemplat panorama Londrei. Ei au semnat apoi cartea de aur. Continundu-și plimbarea, oaspeții au ajuns la ora 18 la celebra catedrală Sft. Paul, construită la sfîrșitul secolului al XVII-lea. Ei au plecat apoi spre turnul Londrei. N. A. Bulganin și N. S. Hrușciov s-au înapoiat la hotelul Claridge la ora 18,51.

Presă britanică se ocupă pe larg de vizita conducătorilor sovietici în Anglia

LONDRA 19 (Agerpres).

Întreaga presă britanică de joi dimineață se ocupă pe larg de vizita conducătorilor sovietici N. A. Bulganin și N. S. Hrușciov.

După cum subliniază postul de radio Londra, presa britanică relevă importanța istorică a acestei vizite și însemnătatea ei pentru evoluția întregii politici internaționale.

„Această vizită, scrie ziarul conservator „Daily Mail”, constituie un eveniment de primă importanță”.

Ziarul „Daily Express” publică un articol cuprinzînd aproape o pagină

întreagă în care scrie că „ar fi o absurditate să nu se răspundă avansurilor pașnice ale Moscovei”.

Subliniind că „U.R.S.S. se află în căutarea păcii”, ziarul „Daily Express” scrie că a nu recunoaște acest fapt înseamnă „a fi orb la realitatea dominantă a timpurilor noastre. Sarcina guvernului englez, scrie ziarul în încheiere, este limpede, și anume să dea dovadă că este dispus să ajungă la o înțelegere cu U.R.S.S.”.

Unele ziare britanice, ogîndînd interesele acelor forțe din Marea Britanie care nu doresc consolidarea sfîrșitului internațional și a prieteniei

între popoare, încearcă să denatureze scopurile vizitei conducătorilor sovietici. Aceste ziare, ca de pildă „Daily Telegraph”, deși recunosc importanța actualelor întrevederi sovieto-britanice, încearcă să creeze o atmosferă de scepticism și pesimism în jurul acestor întrevederi, precizînd că ele nu vor duce la nici un rezultat.

În ciuda încercărilor nedreptate ale acestor cîteva ziare, majoritatea presei engleze ogîndînd, după cum subliniază agenția Reuter, speranța opiniei publice britanice că convorbirile anglo-sovietice vor duce la o slăbire a încordării internaționale

NOUL PRIM MINISTRU CEYLONEZ ANUNȚĂ NAȚIONALIZAREA MIJLOACELOR DE TRANSPORT

COLOMBO 19 (Agerpres).

Potrivit agențiilor occidentale de presă, noul prim ministru al Ceylonului, Bandaranaike, a declarat că, în cadrul politicii de naționalizare a guvernului său, vor fi naționalizate în primul rînd mijloacele de transport. Premierul ceylonez a arătat că această măsură prin care statul să aibă controlul asupra mijloacelor de transport „se impunea de mult timp”.

Pe de altă parte se anunță că grupul parlamentar al partidelor din coaliția guvernamentală au anunțat că vor cere primul ministru ca discursul de deschidere a noului parlament, pe care îl rostește de obicei guvernatorul general, să fie ținut în limba sinhaleză.

INFLAȚIA AGRAVEAZĂ SITUAȚIA OAMENILOR MUNCII DIN BRAZILIA

MONTEVIDEO 19 (Agerpres) — TASS anunță:

Ziarul „Correio da Manhã” care apare la Rio de Janeiro, a publicat cuvîntarea pe care a rostit-o în Camera deputaților Gracio Lafer, fost ministru de Finanțe al Braziliei, despre situația financiară a țării.

Gracio Lafer a subliniat că Brazilia trece printr-o serie de dificultăți financiare. „Inflația, este marele nostru dușman — a declarat el — Ea duce la sărăcirea păturilor mijlocii ale populației, apăsă greu pe umerii aceluia care trăiesc din salarii, contribuie la creșterea scumpetii vieții, deschide calea dezordinilor sociale”.