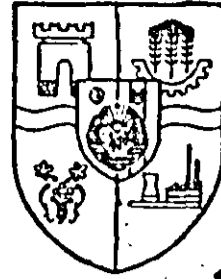


Tragăra ROSIE



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXI

4 pagini 50 bani

Nr. 11 743

Duminică

4 martie 1984

Prezență vie, dinamică în viața economico-socială a comunei

Recenta plenară cu activul comitetului comunal de partid Șimand a avut la ordinele de zi probleme deosebit de importante, care vizează activitatea fiecărei organizații de partid, a fiecărui comunist și a tuturor celor peste 4700 de locuitori ai comunei. Acum, la pragul declanșării muncilor agricole de primăvară, plenara a analizat, în prezența tovarășului Pavel Aron, membru

care a reușit să cuprindă toate domeniile, să evidențieze experiența pozitivă și modalitățile de continuă îmbunătățire și perfecționare a stilului și metodelor de lucru ale comitetului comunal de partid în conducerea vieții economico-sociale. Ne propunem deci să ne oprim în rindurile de

la cifre spre a susține aceste afirmații, dar toți cei care au ascultat intervențiile tovarășilor Teodor Șerban, directorul I.A.S. „Scintila”, Robert Tănzer, șeful secției de mecanizare, Lucian Băciu, șeful fermei legumicole de la C.A.P., Gheorghe Denisteanu, mecanic de întreținere la I.A.S., Constantin Moroștes, președintele C.A.P. și-au dat seama că producțiile bune obținute la o

Stilul și metodele de lucru ale organelor și organizațiilor de partid

ol C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului Județean de partid, cum s-a pregătit apropiata campanie agricolă în vederea obținerii unor producții record în 1984 și cum contribuie învățământul politico-ideologic la dezvoltarea conștiinței noi, socialiste a oamenilor, la mobilizarea tuturor forțelor în vederea îndeplinirii sarcinilor complexe care revin localității. Lucrările plenarei au fost dominate însă de prezentarea concluziilor desprinse în urma unui control complex efectuat de un colectiv al Comitetului Județean de partid,

lăză îndeosebi asupra acestui ultim punct de la ordinea de zi, care a polarizat de fapt și dezbaterile ce s-au purtat în spiritul responsabilității comuniste, revoluționare.

În informarea ce s-a prezentat s-a făcut aprecierea că atât comitetul comunal de partid, cât și organizațiile de bază, consiliul popular, conducerea unităților agricole dovedesc o exigență sporită pentru îndeplinirea programului de creștere a producțiilor la toate culturile, folosirea judicioasă, integrată a fondului funciar, a forței de muncă existente. Nu vomrecurge

la cifre spre a susține aceste afirmații, dar toți cei care au ascultat intervențiile tovarășilor Teodor Șerban, directorul I.A.S. „Scintila”, Robert Tănzer, șeful secției de mecanizare, Lucian Băciu, șeful fermei legumicole de la C.A.P., Gheorghe Denisteanu, mecanic de întreținere la I.A.S., Constantin Moroștes, președintele C.A.P. și-au dat seama că producțiile bune obținute la o serie de culturi în anul trecut, măsurile luate pentru a se asigura recolta sporită în 1984 sînt o reflectare directă a muncii politice desfășurate pentru îndeplinirea sarcinilor noi revoluții agrare promovate de partidul nostru, din inițiativa tovarășului Nicolae Ceaușescu.

Înalta răspundere și competență cu care s-au dezbătut aspectele cele mai esențiale ale creșterii producțiilor vegetale, ale dezvoltării zootehniei în condițiile specifice ale Șimandului, propunerile, solu-

(Cont. în pag. a III-a)

„Fabrica de case” în probe tehnologice

Încă cu cîțiva ani în urmă, atunci cînd a început construcția, noi am numit-o „fabrica de case”. Și nu împlîtor l-am atribuit această denumire. Spre deosebire de secțiile de panouri mari existente la I.C.M.J. și care de mulți ani produc elemente prefabricate pentru construcția de locuințe, noua fabrică prezintă două elemente noi, inedite pentru județul nostru. În primul rînd panourile ce vor fi produse aici vor fi complet finisate urmînd ca, pe șantier, doar să fie montate, și în al doilea rînd fabrica va produce elemente spațiale — bălile noilor apartamente.

Fabrica a fost construită de unități specializate — Grupul de șantier al T.C.Ind. Timișoara și Grupul de șantier al TNUCB — urmînd ca după recepția finală actualul beneficiar, întreprinderea de materiale de construcții Timișoara, să predea întreprinderii de construcții-montaj a județului nostru noul obiectiv.

Tovarășul Ioan Bonca de la I.C.M.J. Timișoara, care conduce probele tehnologice împreună cu șeful secției, subinginerul Csaba Kallos, ne dau câteva relații privind stadiul lucrărilor. Probele mecanice au fost efectuate, pe fiecare etapă în parte, pînă la începutul lunii februarie. Acum se execută probele tehnologice. În sensul că a început realizarea primelor produse. Actualul beneficiar se bucură de un larg sprijin în efectuarea probelor, din partea Consiliului popular județean și a I.C.M.J. De altfel, echipele care participă la probe sînt vîltoarele echipe care vor munci chiar aici în fabrică. Și acum câteva precizări de ordin tehnologic. Fînd dotată cu linii specializate de finisaje, noile panouri

vor fi complet finisate — geamul montat și vopsite, panourile zugrăvite etc — astfel că pe șantier se vor mai face doar mici rețușuri la imblîndiri. Bălile, de asemenea, vor fi finisate și echipate complet, cu toate instalațiile sanitare aferente, inclusiv oglinzi, urmînd doar să fie montate în ansamblul blocului.

Probele tehnologice decurg normal, chiar bine. Dintre panourile turnate pînă acum nici măcar unul nu s-a fisurat. După efectuarea probelor și la linia de probei despărțitor vor urma probele la linia de cabine sanitare. „În tot cazul — ne spune tovarășul Bonca — preconizăm că la începutul trimestrului II fabrica va intra în funcțiune la noul beneficiar — I.C.M.J.”.

Un nou obiectiv în constelația economiei județului, un obiectiv destinat nu doar creșterii eficienței activității constructorilor ci, în primul rînd, construirii unor apartamente cît mai frumoase și mai confortabile sau, altfel spus, destinate înfrumusețării vieții noastre.

T. PETRUȚI



ÎN ZIARUL DE AZI

- Viața culturală: Manifestări cultural-educative dedicate cărții; Profilul literar arădean; Insemnări de spectacol; Schimb de experiență
- De ieri... de azi • Sport
- Telegrama externe

Întreprinderea de bunuri metalice, secția umbrele. Fruntași în întrecerea socialistă, confecționera Dorina Suciu se bucură de multă stimă și apreciere în colectivul său de muncă.

Foto: ALEX. MARIANUT

Trei redactori ai ziarului nostru au urmărit

Respectarea ordinii și disciplinei muncii în întreprinderi

Întărirea ordinii și disciplinei la fiecare loc de muncă, respectarea cu strictețe a prevederilor Decretului nr. 400/1981, constituie condiții esențiale pentru bunul mers al procesului de producție. Aceasta a fost, de fapt, și tema raidului nostru organizat în colaborare cu Militia municipiului Arad, raid ale cărui constatări le redăm mai jos.

Măsuri urmărite cu răspundere

Întreprinderea de Vagoane oferă la orice oră din zi sau din noapte imaginea unui ritm de muncă trepidant. Ne oprim în două din secțiile enumerate de Inspectorul nostru, lt. major Dumitru Ienciu, drept locuri de muncă cu un grad ridicat de pericol în exploatarea fabricii de oxigen și turnătorie. Alături într-o parte cit și din-alta nenumărate extrase din Decretul nr. 400/1981 subliniază îndatoririle ce

revin încadrărilor în vederea prevenirii unor accidente, desfășurării în condiții normale a procesului de producție. Dacă în cele două luni care au trecut de la începutul anului în secțiile amintite nu s-au semnalat încălcări grave ale prevederilor decretului, considerăm totuși, că în acest sector se impune din partea șefilor de echipă o mai atentă supraveghere a oamenilor din subordine. Ne referim aici la părăsirea uneori nejustificată a locului de muncă de către aceștia, aspect cu atât mai îngrijorător cu cît asemenea acte de indiscipli-

nă se petrec într-un sector cu un grad ridicat de pericol în exploatarea. Un exemplu: În ziua raidului nostru responsabilul stației de conexiune a curentului electric părăsise locul de muncă lăsînd ușa deschisă larg, oricine putînd să intre și să provoace din greșeală o gravă avariere a sistemului de alimentare cu energie electrică a întregii întreprinderi.

La sectorul II al întreprinderii constatările — ne face plăcerea să subliniem — sînt îmbucurătoare, inginerul șef al sectorului, tovarășul Gelu Florincaș, manifestînd o deosebită grijă pentru întărirea ordinii și disciplinei, pentru respectarea cu sfințenie a decretului amintit. De altfel, aici, îndeosebi la atelierul energetic-compressoare, stația de alimentare cu energie electrică și vopsitorie s-a încetățo-

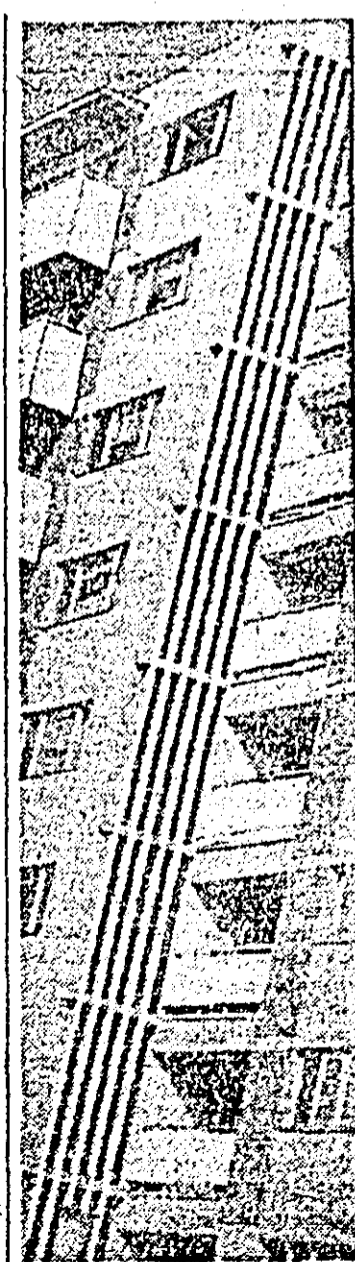
șit obiceiul ca lunar, în analizele cu întreg efectivul să se discute amănunțit despre felul în care se aplică prevederile și litera decretului, ceea ce explică în bună măsură absența unor acte de indisciplină, răspunderea cu care se acționează pentru desfășurarea procesului de producție în condiții de deplină securitate.

Au dat cîstea pe... rușine

— La secția finisaj calitea, de la UTA, ne atrage atenția un muncitor care tocmai ieșea din secție: salopeta pe

MIRCEA DORGOȘAN
CRISTINA ALECU
PETRE TODUȚĂ

(Cont. în pag. a III-a)



Verticale ale noului urbanistici arădene.
Foto: M. CÂNCIU

VIATA CULTURALA

Participarea noastră la Festivalul național „Cântarea României”

Manifestări cultural-educative dedicate cărții

Sub egida Consiliului orașenesc de educație politică și cultură socialistă și Bibliotecii orașenești din Curtici au fost organizate, în perioada de joasă, o suită de manifestări cultural-educative menite să ducă la dezvoltarea gustului cetățenilor pentru lectură. În acest sens amintim: expoziția de carte agrotehnică, medalioul literar „Alec Russo”, evocarea „Fruntași ai luptei pentru unire”, iar mai recent întâlnirea cititorilor cu membrii al cinaclului local „Izvoare din cimpie”, acțiune la care a participat și tovarășul Mihail Șiclovan, secretarul comitetului orașenesc de partid Curtici.

În cadrul întâlnirii, deschisă de bibliotecara Florica Șiclovan, ziaristul arădean Emil Șimândan a prezentat culegerea literară „Cîntec pentru mine”, editată de Consiliul județean al sindacatelor Arad, culegere în cadrul căreia sînt antologate și membrii cinaclului „Izvoare din cimpie”: Francisc Vințanu, M. A. Comăni, Gh. Mocuța, Traian Moț, I. V. Marcu, Nicolae Aniteț, Cornel Ardelean și Maria Socaci.

Întîlnirea s-a încheiat cu un frumos recital poetic prezentat de membrii cinaclului „Izvoare

re din cimpie” și cu o discuție-dezbatere a tovarășului Mihail Șiclovan cu tinerii creatori curticieni pe problemele muncii culturale-artistice.

Prof. FLORICA SIDA, subredacția Curtici

O acțiune similară, organizată sub egida Consiliului orașenesc de educație politică și cultură socialistă și Bibliotecii orașenești Ineu a avut loc la librăria din localitate unde, de asemenea, s-a prezentat volumul „Cîntec pentru mine” — ce cuprinde și

creștile poetice aparținînd I. neuanilor Mihail Gănescu și Dorin Bălănoiu. La întâlnirea condusă de tovarășul Pavel Flueraș, secretar adjunct al Comitetului orașenesc de partid Ineu, au participat alți iubitori de literatură din oraș, cit și membrii cinaclului „Liviu Rebreanu” (condus de prof. Mihail Gănescu). Culegerea literară a fost prezentată publicului participant de Emil Șimândan, întreaga acțiune bucurîndu-se de un frumos succes.

Spectacol-concurs la Chisindia

Cu prilejul etapei pe comună a celei de a V-a ediții a Festivalului național „Cîntarea României”, formațiile culturale-artistice ale căminului cultural din Chisindia au prezentat un spectacol în fața a peste 350 de iubitori de artă și frumos din localitate. Cu acest prilej s-au remarcat: fanfara locală condusă de Gheorghe Cornea, formația de dansuri populare a elevilor de la școala din localitate, instruită de tovarășul Cornel Dănilă.

Din satul aparținător Pălușeni am reținut: taraful condus de Teodor Bujor Pălușan; soliștii vocali Carolina Tîrsală, Florița Mureșan,

Teodor Andraș și Mărioara Pălușan; grupul vocal feminin și formația de dansuri populare (pe generații) instruite de medicul Florin Birnețiu și învățătoarea M. Simu.

Din reședința de comună s-au mai remarcat: grupul vocal feminin (instruit de Inv. Amalia Voian și Ioan Bîrdan), solista de muzică populară Borila Mercea. Programul cultural-artistice s-a încheiat cu o suită de dansuri populare locale (instructor Ioan Bîrdan). Întregul spectacol bucurîndu-se de un deosebit succes.

IOSIF ȘTEFEA, coresp.



Sălile muzeului din Lipova găzduiesc o interesantă expoziție cu reproduceri din pictura lui Van Gogh. În fotografie: aspect din expoziție. Foto: GH. BOȘNEAG, subredacția Lipova

Schimb de experiență

La Clubul S.B.C. Moneasa a avut loc zilele trecute un interesant schimb de experiență între cinaclurile literare „Gheorghe Groza” Moneasa și „Dolna Crișului” Sebiș sub genericul „Cîntec în Apusenii”. Cu această ocazie scriitorul Vitalie Munteanu a făcut prezentarea volumului „Cîntec pentru mine”, editat de Consiliul județean al sindacatelor Arad sub îngrijirea publicistului Emil Șimândan. Dialogul dintre cele două cinacluri s-a materializat prin citirea celor mai noi opere ale membrilor prezenți la întâlnire. Au prezentat din partea cinaclului „Gheorghe Groza” (poezie și proză) Lucian Roșu, Ion Teaha. Simion Tomoioga și Ion Timiș (președintele cinaclului), iar de la oaspeti au citit din creațiile lor Petru Dărău, Dan Filvas și Vitalie Munteanu.

Întreaga manifestare a avut un caracter de lucru fructuos și o bună experiență dovedită de mai multă vreme de cele două cinacluri aparținătoare Casei orașenești de cultură Sebiș.

VASILE FILIP, subredacția Sebiș

Trec tineri ani

În aceste zile, poetul arădean Dim. Rachici, originar din satul Calugăreni, județul Arad, care a debutat în urmă cu trei decenii în coloanele ziarului „Flacăra roșie”, împlinește 50 de ani. Dorindu-și noi succese literare, publicăm poezia de mai jos trimisă de autor redacției noastre.

De mil de ani trăim pe-un dor de țară —
Sîncei ce vorbesc și cîntă, cu suflet de vioară.
De mil de ani, mirosul sînt de grîne
Ne-aduce zîd-n cuget, și zîd-n noi rădăcine.
Aici, de cîde-o stea, ca-n prunci se-nalță iar,
Un arbore de moare, păduri din el răsari
Și rîul vine ca un împărat,
Cu chipul țării-n unda de oglindă.
Știu: rîul va străbate pămîntu-n lung și-n lat
Și cerul lunii-ntregi el îl colindă,
De chipul patriei luminat.

Trec tineri ani peste cetăți bătrîne,
Iamă lor întregă, însă, în noi rădăcine
Și-ai patriei sîntem și-om fi de-a purtău,
Trîind și-nveșnicindu-ne prin ea.

DIMITRIE RACHICI

Poezia la ea acasă...

S-ar putea să spunem: așa și fiindcă metelor, simbolurile sorescienne au intrat în relație cu actorul implicînd situația dramatică de o înaltă simplitate profesională. Chiar dacă, timp de aproape o oră, a avut loc un dialog al actorului cu sine mi-am dat seama că situațiile oferite prin

Însemnări de spectatori

„Altu acesta, dealtel desul de uzitat, de bună seamă ne pregătește pentru a alla despre reușita (sau pe deplin reușita) unei manifestări culturale unde s-a spus (ori recitat) multă poezie...”. Intr-un fel vă dau

există totuși un „dar” lucrurile nu stau doar așa. Formula de mai sus (titlu adică) se justifică de două ori. În primul rînd pentru că în seara zilei de 24 februarie, la sala „Studio” a Teatrului din Arad, am fost spectator la un excelent recital actoricesc avîndu-l unic interpret pe actorul Radu Cazan, într-un discurs poetic, teatral, cu versurile lui Marin Sorescu. Este știut însă că poezia, prin excelență, se adresează întîmîții omului iar rostirea ei, de pe scenă, reprezintă un act de mare îndrăzneală. Cu toate acestea Radu Cazan a reușit prin adăugirea lianței sale la text o reanimare, o recreare. Pentru mine, cel din sală, lucrul acesta a dat naștere la plăcuta senzație de spectacol. S-a împlinit

DOREL SIBII

Lirica unei euforii de afecte feminine: Ligia Tomșa

Ligia Tomșa a debutat editorial cu placheta de versuri Umbra oglinzii (1979), colaborînd, în timp, la majoritatea revistelor literare. Ligia Tomșa scrie o poezie predilect feminină, o euforie de afecte străbate poeziile într-o dezvoltare directă. Lirica se întregeste printr-o atitudine romantică, poeziile fiind tot ațitea oglinzi de reflectare a sentimentelor, dintre care, domină cel erotic. Nu se poate spune că toate poeziile ating nivelul artistic cerut de adevăratele creații lirice, dar cert este că tonul liric este dominat de sinceritate, de o lipsă a contrafacerii, de caracterul mai mult confesiv. Apoi multe poezii urmează modele, fiind de recunoscut în structură și ritm. Sonurile baladescului, cu imaginea vechilor burguri, apare: „Ci vino în burgul cu porți crenelate, / Cu porți scriind în țîțîl / Închise peste vreme cu șapte lăcate / Și cu cheile-aruncate-n țîțîțîl. / Din florii fierbinți de sînge și-argilă / S-aprîndem

ruguri unui zeu păgîn / Și plî-n zori să ardem cu nemilă / Ingenuecați în turburi plî-la sîni. / Și încercăți de stele ca păunții. / Sub cerul despicat de negrii nori, / Să ne-necăm țîrzi în apa lunii / Și să-nvîem frumos apoi în zori / Cu sufletul și mîinile

Văzduhul apelor în sus îl rup, / Îmi cresc din umăr ramuri de răsură / Și coaja mi-e de fagur tîmlios. / Mă-mpart și mă destram în mil de creșteri. / Și mă adun într-un întreg rotund. / Sint abur și mireasmă și culoare. / Tristeți-

bat de la sentimentul erotic, dar ele denotă și alte disponibilități lirice: „Intr-o vară bunicul / Umbros ca o statuă antică / Și miro-lind a pleavă și-a grîu / Ca un țaran ce era, / S-a culcat la umbra unui prun. / La căpății c-o seceră fierbinte. / Numai de ziua morților, bunicul / Își curăța pămîntul de sub unghii, / Își rădea barba de cuiburi de poplindă. / Cu băgare de seamă, / Să nu-și scuture livada de pe piept. / Înclina un pahar de vin / Pentru neodihna celor vii / Și pentru somnul celor plecați. / Apoi își întorcea toate oasele / Cu fruntea-n sus. / S-asculte dalele timpului, sunînd / Sub ploile cu piccioare lungi / Și pămîntul cum curge / Prin vinele prunului. / Mai aproape de inimă / Tot mai aproape...” //Bunicul!//

Ligia Tomșa este o poetă cu expresie clară, ilustrîndu-și sentimentele direct, linear, fără împrăjiri metaforice, într-un vers ce curge în ritmuri line.

ALEXANDRU RUJA

Profiluri literare arădene

curate / În dimineața cu miroș de fin / Cînd se deschid iar porțile-nuciate / Și cheile ies iarăși din țîțîțîl... / Ci vino // Uncori poemele sînt sentimentale, melancolice, strict intimiste, mult individualizate, înpre o atitudine a cărei verosimilitate este brusc cenzurată (Așteptarea Penelopei, E timpul poate, Zideșfe-mă). Alteori anvergura se mărește, respirația lirică crește și poezia se încarcă de sugesții mai fine: „De-acum e timpul marilor neliniști. / Cînd dau în floare păsările-n cuib / Și mrețele cu fluride-n gură,

le-ți c-o floare să le-alung / Și toate-n jur mă încolțesc ze-este. / Risipa adunîndu-mi-o-n răsărucci. // Numai tu! // Se pot observa deschideri mai largi, irupind diverse ipostaze ale afectului: „Ridică-mă în șea și-să fugim. / Pe-un cal cu sînge pur și glezna fină / În dune de nisip să ne iubim / În noaptea ca un vâl de beuduină / Să fie „nați văzduhul și sonor. / Să nu mai bată timpu-n noi măsura / Și din căsmiruri să mă desfășor / Să-mi descopăr lîngă țîne gura” //Moment cu nisipuri!//

Sînt rare poeziile care se a-

Cinematografe

Dum, 4 martie	Dum, 4 martie
Dum, 7 Săpt. băieți și o mîștră. Orele: 9.30, 11, 14, 16, 18, 20.	Dum, 7 Săpt. băieți și o mîștră. Orele: 9.30, 11, 14, 16, 18, 20.
SD: Ato, aterizează în bunica. Orele: 10, 12, 16, 18, 20.	SD: Ato, aterizează în bunica. Orele: 10, 12, 16, 18, 20.
MSUL: Iubire fără să Orele: 10, 12, 14, 16, 20.	MSUL: Iubire fără să Orele: 10, 12, 14, 16, 20.
TITULUI: Desene animate. Ora 9.30. Secrețului. Orele: 11, 16, 18, 20.	TITULUI: Desene animate. Ora 9.30. Secrețului. Orele: 11, 16, 18, 20.
PRELUS: Filme doctore. Ora 11. Fantomă Barbă Neagră. Orele: 15, 17, 19.	PRELUS: Filme doctore. Ora 11. Fantomă Barbă Neagră. Orele: 15, 17, 19.
SDARITATEA: Desene animate. Ora 11. Coza Maigret, se înfă Orele: 15, 17, 19.	SDARITATEA: Desene animate. Ora 11. Coza Maigret, se înfă Orele: 15, 17, 19.
GAȘTE: Ochi de urs. 17. Un saltimbaz. Polul Nord. Ora 19.	GAȘTE: Ochi de urs. 17. Un saltimbaz. Polul Nord. Ora 19.
4 martie	4 martie
SD: Strada Hanova. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16, 20.	SD: Strada Hanova. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16, 20.
SD: Capcană pe obis. Orele: 10, 12, 14, 16, 20.	SD: Capcană pe obis. Orele: 10, 12, 14, 16, 20.
MSUL: Zile din trecut. Orele: 10, 12, 14, 16, 20.	MSUL: Zile din trecut. Orele: 10, 12, 14, 16, 20.
TITULUI: Spectacol. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.	TITULUI: Spectacol. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
PRELUS: Viata par. Orele: 15, 17, 19.	PRELUS: Viata par. Orele: 15, 17, 19.
SDARITATEA: A. v. Orele: 1 și 11.	SDARITATEA: A. v. Orele: 1 și 11.
Concerte	Concerte
4 martie, ora 19, va avea loc în sala Palatului Cultural un RECITAL PLAN susținut de ANA VELCOVICI. Întreaga a prezentat „Lipatti” 1977. Emulul I la Festivalul național „Cîntarea României” 1981. PROGRAM: A. Haydn: Sonata în do minor, van Beethoven: Sonata op. 53 în Do major, „Waldstein”. M. J. — Jeux d’ensemble — Chopin — Studiu nr. 7 în Do minor, Studiu nr. 12 în Do minor, ete spianato și ete moderato. Fr. Liszt: Studiu „Eroica”.	4 martie, ora 19, va avea loc în sala Palatului Cultural un concert simfonic dedicat zilei sanitare. DUREȘ NICOLAE BOȘNEAG artist emerit al S.B. SORIN PETREȘCU program: G. E. — Rapsodia L. P. Tchaikovsky — Concert pentru pian și orchestră L. van Beethoven — Simfonia a V-a.
Teatre	Teatre
TEATRUL DE STAT ARĂDEAN azi, 4 și 5 martie, ora 15.30, spectacol „FII CUCUI CRISTOFOR”, la care spectacolul „ARCHELONI SPE-RAN” de I. D. Sibbur și litera G. (înscrisurile de conducere) BOȘNEAG.	TEATRUL DE STAT ARĂDEAN azi, 4 și 5 martie, ora 15.30, spectacol „FII CUCUI CRISTOFOR”, la care spectacolul „ARCHELONI SPE-RAN” de I. D. Sibbur și litera G. (înscrisurile de conducere) BOȘNEAG.
TEATRUL DE STAT ARĂDEAN azi, 4 și 5 martie, ora 15.30, spectacol „FII CUCUI CRISTOFOR”, la care spectacolul „ARCHELONI SPE-RAN” de I. D. Sibbur și litera G. (înscrisurile de conducere) BOȘNEAG.	TEATRUL DE STAT ARĂDEAN azi, 4 și 5 martie, ora 15.30, spectacol „FII CUCUI CRISTOFOR”, la care spectacolul „ARCHELONI SPE-RAN” de I. D. Sibbur și litera G. (înscrisurile de conducere) BOȘNEAG.

Prezență vie, dinamică în viața economico-socială a comunei

(Urmare din pag. 1)

Viile care s-au găsit pe loc pentru rezolvarea unor probleme, cit și planul de măsuri adoptat de plenară, dovedesc maturitatea comunistilor, dau măsură implicării comitetului de partid, a organizațiilor de bază în conducerea agriculturii, a îndreptării activității. Fără a fi mulțumiți cu ceea ce au făcut până acum, deși îndeosebi la I.A.S. s-au obținut unele rezultate ce fac cinste unității, toți cei care au luat cuvântul și-au exprimat convingerea că Șimand dispune de posibilități pentru a se înscrie în rândul localităților cu cele mai bune producții, cu o contribuție mai substanțială la fondul central al statului, la programul de autoaprovizionare teritorială.

Din discuțiile purtate de tovarășii Dimitrie Crișan, directorul școlii generale, Ioan Sandor, vicepreședintele al consiliului popular, Ecaterina Ciomgrad, președinta comitetului comunal al femeilor, Maria Molnar, contabil-șef la cooperativa de producție, achiziții și desfășurare mărfurilor a rezultat preocuparea ce a existat pentru mai buna aprovizionare a populației, legarea mai strânsă a învățământului de cerințele actuale și de perspectiva dezvoltării comunei, grija pentru sănătatea locuitorilor. Din toate a rezultat prezența vie, dinamică a comitetului de partid în viața economico-socială a localității, prestigiul și autoritatea pe care o au organizațiile de partid în colectivele de muncă respective.

În concluziile dezbaterilor a luat cuvântul tovarășul Pavel Aron. Vorbitorul a apreciat progresele înregistrate în ultima vreme pe linia îmbunătățirii stilului și metodelor de lucru ale comitetului comunal de partid, faptul că s-a manifestat o grijă sporită pentru sectorul agricol care dăline ponderea în economia localității. Referindu-se la sarcinile importante ale acestui an, tovarășul prim-secretar a subliniat că la Șimand există toate condițiile pentru obținerea unor rezultate remarcabile, îndeosebi în cele două unități agricole. Pentru aceasta, este însă necesar să se acorde întreaga atenție folosirii mai judicioase a pământului, pregătirii lui corespunzătoare, potrivit tehnologiilor stabilite. Preluând experiența pozitivă a I.A.S. „Știința”, cooperativa agricolă trebuie să fie ajutată pentru a obține producții mari și constante pe toate suprafețele, prin respectarea programului de fertilizare a solului cu îngrășăminte organice și chimice, prin efectuarea unor lucrări

de calitate. Aceasta presupune creșterea răspunderii secției S.M.A., a fiecărui cooperant pentru munca prestată. O problemă importantă pentru C.A.P. Șimand este angajarea lucrătorilor în acord global, ținând seama că unitatea are în plan suprafețe mari de cultură prășitoare. Consiliul popular are datoria să conducă mai bine această acțiune încât fiecare locuitor apt de muncă — inclusiv navetistii — să participe la lucru în cooperativa agricolă.

Am fost astăzi în sectorul zootehnic al C.A.P. — a spus tovarășul Pavel Aron — și am constatat că s-au făcut unele progrese, mai cu seamă în privința creșterii ovinelor. Aveți îngrijitori pricepuți, animalele arată bine, dar producția de lapte e scăzută din cauză că nu sînt furajate în mod corespunzător. Iată de ce, încă de pe acum trebuie să se ia măsuri pentru asigurarea furajelor necesare, folosindu-se în acest scop toate resursele existente. Referindu-se la situația financiară a cooperativei agricole, vorbitorul a cerut consiliului de conducere să stabilească măsuri ferme pentru creșterea veniturilor unității, prin depășirea producției planificate, dezvoltarea micii industrii și a prestărilor de servicii, prin folosirea chibzuită a fiecărui leu.

O sarcină de mare importanță care trebuie să stea în fața organelor comunale de partid și de stat, a cooperativei este realizarea prevederilor Programului unic privind creșterea producțiilor agricole în gospodăriile populației, ceea ce presupune să se acționeze în așa fel încât între-

ga acțiunile de contractare a produselor prevăzute să fie încheiate până la sfîrșitul primei decade a lunii martie. Apreciind că starea de gospodărire a localității nu se ridică la nivelul cerințelor, tovarășul prim-secretar a indicat consiliului popular să se preocupe mai susținut de realizarea acestui obiectiv, mobilizând pe toți cetățenii la muncă patriotică pentru înfrumusețarea comunei. De asemenea, vorbitorul s-a referit la unele probleme privind starea de sănătate a populației, subliniind imperativul de a se face totul pentru înlăturarea măsurilor stabilite la nivel județean în legătură cu îmbunătățirea situației demografice și creșterea natalității. Comitetul comunal de partid, organizațiile de masă trebuie să desfășoare o activitate permanentă și convingătoare pentru educarea oamenilor, pentru cunoașterea de către aceștia a hotărîrilor partidului și a legilor țării. În această ordine de idei, școala are un rol deosebit fiind chemată să pună un accent sporit pe latura educativă a învățământului. Toate aceste sarcini vor putea fi îndeplinite cu succes numai prin perfecționarea continuă a stilului și metodelor de lucru ale comitetului comunal de partid, ale consiliului popular.

În încheiere, tovarășul Pavel Aron și-a exprimat convingerea că, sub conducerea organizației comunale de partid, oamenii muncii din Șimand vor împlini cu realizări de prestigiu a 40-a aniversare a marelui act istoric de la 23 August 1944, cit și Congresul al XIII-lea al partidului.



Aspect interior de la Oficiul P.T.T. din Calea Aurel Vlaicu. Foto: M. CANCIU

De la Cabinetul județean de partid

Activitatea Universității Cabinețului județean de partid și de conducere se va desfășura după următorul program:
Joi, 8 martie, ora 16, anul III — expunere — la Arhivele statului.
Vineri, 9 martie, ora 16, anul IV — expunere — la Cabinetul județean de partid.
Marți, 6 martie, ora 16, anul II — dezbateri — la

Respectarea ordinii și disciplinei muncii în întreprinderi

(Urmare din pag. 1)

care o purta părea suspect de... voluminoasă. Oprit de către locotenentul de miliție Ludovic Matei care ne însoțea s-a constatat că Ilisie Iov ascundea trei metri de cafea. Pe lângă aceasta, omul duinea a băutură. „De ce ai băut în timpul serviciului?”, „Păi... m-a „cinslit” un coleg...”. Colegul — după cum aveam să aflăm, se numește Petru Birău — a introdus în întreprindere băutura pe care a consumat-o împreună cu I. I. Acum, ambii suportă rigorile legii.

... În fața porții II de la I.M.A.A. doi muncitori se „cinsseau” de zor, pe la ora 9, cu niște bere. Întrebăm dacă n-au de lucru. „Ba da, ne răspunde Dăfin Dobindă, dar colegul meu Gavriș Dănci așteaptă o mașină să ducă niște piese la „Tehnometalica”, iar eu... îl tin de urși și ne-am glădit să bem și o bere cu ocazia asta...”. „Nu știți că nu aveți voie să consumați băuturi alcoolice în timpul orelor de muncă?”, „Ba da, în fiecare lună ni se prelucurează prevederile Decretului 400”. „Și atunci?”, „Păi, nici n-am băut mult, o bere, acolo... Însă promitem că n-o să mai facem”. Hotărîrea lor este bună, dar a fost luată cam târziu...

Facem un control și la întreprinderea „Libertatea”. La rampa de debitare a bustenilor pentru căiopode, după cum am fost informați, lumatul este interzis. A fost amenajat, ceva mai departe, un loc pentru fumat, avîndu-se acordul P.C.E. La rampă se luca din plin, iar muncitorii respectau regulile stabilite cu toate că printre ei erau și fumători. Cu toții, au înțeles necesitatea de a nu fuma în timpul lucrului ca pe o cerință de disciplină pentru securitatea lor și a avutului obștesc. Deci, se poate și așa.

Peste gard și... peste drum,

Nici nu trecuse bine de ora 8 că unora dintre încadrările I.M.U.A. li se și făcuse „se-

te”. Cum să și-o astîmpere? Simplu. Sărind peste gardul din spatele întreprinderii, de-alfel nesupravegheat de nimeni și foarte ușor de trecut — și luînd-o apoi „glonș” spre alimentarea din strada Școalei, aflată la câteva sute de metri și ale cărei rafturi sînt bine garnisite cu tot felul de băuturi alcoolice. Am asistat astfel — în decurs de vreo oră, postată împreună cu locotenentul Liviu Gaica de la Miliția muncitorilor, cînd în afara, cînd înăuntrul gardului cu pricina — la un adevărat peleriaj spre numita alimentară. Legitimați — rînd pe rînd — sub halatul de lucru a lui Ștefan Lucaciu de la furci-pirghii au fost găsite două sferturi de lîchior „Clăreșca”, în buzunarele lui Florian Roxin de la turnătorie — o jumătate rachiu de fructe, într-ale elevului Matei Banta (aflat în orele de practică la secția strung mijlociu) alte două sticle cu lîchior „Răpșodia”...

— Știți că este interzisă introducerea și consumarea de băuturi alcoolice în întreprinderi? — Întrebăm pe acesta din urmă.

— Știu, dar ce să fac dacă am fost trimis...

Cu greu am reușit să aflăm de la el că băutura era pentru doi muncitori, dintre care unul se numește „nea Mircea”, iar cel, maestrul-instructor al elevului, este tovarășul Vicaș.

Ieșind și intrînd în întreprindere peste gard, fără bilet de voie, au fost prinși și Rudolf Negru de la bușco, Anton Daroc de la turnătorie, Ionel Cotuna, Petru Farcaș, Emil Szabo, Dumitru Păcurar și mulți alții care, chipurile, ieșeau să-și cumpere pline, în timp ce bufetul din incinta întreprinderii era din belșug aprovizionat. Mulți dintre ei aveau într-adevăr și pline asupra lor, dar onora gura le duinea a băutură pe care au consumat-o afară. Iată de ce la I.M.U.A. se impune intensificarea muncii de educație în rîndul celor certăți cu disciplină, pentru respectarea legilor țării, îndeosebi ale Decretului nr. 400/1931.

DEICI

Prețuire

Multe din obiectele de îmbrăcăminte ce poartă marca întreprinderii de confecții Arad sînt rodul creației Veturiei Nistor. De 26 de ani mereu la același loc de muncă — poate cel mai important într-o întreprindere de acest fel — ea a creat numeroase modele apreciate atît în țară cît și peste hotare. Cu aceeași pasiune și răspundere comunistă, ea a ajutat pe multe tinere să se formeze ca muncitoare înaintate, astfel că la recenta sa plecare în pensie a avut cine să-l ia locul, să ducă mai departe neobostitele-i căutări.

Pielea ursului din pădure...

La cei 63 de ani ai săi, Ioan Cociș din Șimand și-a adus aminte de povestea celui care vindea pielea ursului din pădure și și-o și zice probabil că degeaba a îmbătrînit dacă nu încearcă și el măcar o dată. Ca atare, l-a „vîndut” lui Vid Pocușan din județul Bihor un tractor cu 30.000 lei, apoi altul bihorean, pe nume Aurel Negrea, i-a luat alți 30.000 lei pentru un alt tractor, iar de la Dumitru Ursu din Șimand nr. 832 a încasat 7.000 lei pentru „procurarea” unui „ARO” pe motorină, „direct din fabrică”. Dar precum e și de presupus, ulciorul n-a mers de multe ori la flintă...

Să știe tot orașul

Deși orașul Pincota oferă numeroase locuri de muncă în cele mai diverse domenii, aflîndu-se într-un permanent proces de dezvoltare și modernizare, din păcate aici sînt destul cei care nu vor să facă nimic, ducînd o viață parazitară. Astfel, într-un recent proces public au fost prezentați, judecați și condamnați între patru și șase luni închisoare cîțiva dintre aceștia: Ștefan Trabaika, Francisc Knapp, Szabo Ludovic, Alexandru Avram, Flore Conța, Ioan Dumba și alții. Să știe tot orașul, să ia și alții aminte că nimeni nu-i dispus să hrănească trîntori.

Oameni periculoși

Sînt anumiți oameni deosebit de periculoși pentru socie-

tate nu prin faptul că ar fi agresivi la băutură, ci prin nepăsare, indolență, nesocotirea unor reguli precis stabilite etc. Aceștia sînt mai periculoși pentru că nici nu știu că trebuie să te ferești de ei. De exemplu, cine și-ar fi putut imagina că Petru Biltz de la „PECO” e în stare să-și aprindă țigara în depozitul de carburanți? S-a gîndit el oare măcar o clipă la ceea ce s-ar putea întimpla din crasa-i neglijență? Asemenea indivizi sînt periculoși și legea îi sancționează.

Cîteva gînduri

Din cartierul Aurel Vlaicu, blocul X G, am primit o scrisoare de la o iubitoare de frumos. Văzînd atîtea hîrtili purtate pretîndîndi de vin, ea propune ca la intrarea în

blocuri să existe niște cutii pentru colectarea hîrtili. Ar fi un dublu câștig: pentru economia țării și pentru aspectul cartierului. Apoi, propune ca înainte de darea în folosință a noilor blocuri să se amenajeze căile de acces, pentru evitarea noroiului, afit de mult în anotimpurile ploioase. „Oamenilor le place frumosul și florile nu-s scumpe. Ar apare multe flori în cartier, dacă am fi mai mult sprijiniți în rezolvarea celor arătate” — arată autoarea. Subscriem.

Rubrică realizată de I. BORȘAN cu sprijinul corespondenților noștri voluntari

DE COLO

TELEGRAMME EXTERNE

BONN 3 (Agerpres). — Din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu, președintele Republicii Socialiste România, au fost transmise...

MOSCOVA 3 — Trimisul Agerpres, S. Morcovescu, transmite: La Moscova a avut loc cea de-a XV-a sesiune a Comisiei Interguvernamentale româno-sovietice de colaborare economică și tehnico-științifică.

LISABONA 3 (Agerpres). — Noua organizație portugheză de luptă pentru pace, creată în provincia Algarve, a chemat la organizarea unui miting în localitatea Foia.

În numai câteva zile, peste 500 de locuitori al provinciei și-au depus semnătura pe o petiție în care se cere desființarea acestui obiectiv militar al N.A.T.O.

LONDRA 3 (Agerpres). — Consiliul pentru pace din West Middeland a anunțat declanșarea unei ample campanii de luptă pentru pace în această importantă zonă industrială a Marii Britanii.

Schimbul de mesaje a fost prilejuit de primirea de către cancelarul Republicii Federale Germaniei, Helmut Kohl, a ministrului afacerilor externe al Republicii Socialiste România, Ștefan Andrei...

Televiziune

Duminică, 4 martie 8.30 Telescoala. 9 Almanahul familiei. 9.30 De străji patriei. 10 Muzica pentru toți. 10.30 Viața satului. 11.45 Lumina copiilor. 12.35 Telefilmoteca de ghiozdan: Arabela. 13 Album duminical. 18 Film serial: Viața lui Leonardo da Vinci. 18.35 Micul ecran pentru cei mici. 18.55 — 1001 de seri. 19 Teledocumentar. 19.15 Cântarea României. 19.45 Teledocumentar: Deznodământ la Roma. Coproducție Franco-Italiană. 21.20 Varietăți muzicale. 21.50 Teledocumentar Sport.



ANIVERSĂRI

Cu ocazia ieșirii la pensă a tovarășului ajutor șef stație Pericean Vasile, colectivul turci I mișcare din stația C.P.R. Arad îi dorește mulți ani și multă sănătate. (1836)

VINZĂRI-CUMPARĂRI

Vind urgent, ieftin, sufragerie „Living”, telefon 42295, după ora 13. (1831)

mirescu, str. Horia nr. 1. (1786)

Vind convenabil, apartament două camere, bucatărie, coridor mare și grădina, str. Gh. Dimitrov nr. 21. (1780)

Vind mașină de cusut Singer, ultimul tip, mare, pentru croitorii și cojocarii, str. Griviței nr. 35. (1705)

Vind apartament 2 camere, Calea Romanilor, telefon 16521, după ora 17. (1680)

Vind Dacia 1300, stare foarte bună, strada Crasna, bloc G 4, etaj I, ap. 4. (1654)

Vind patru miji de un an, caș de trei ani, rasă grea. Epita, sat Prunișor 174. (1871)

Vind casă 3 camere, bucatărie, baie, garaj, grădina, cu întreaga gospodărie, ocupabilă imediat. Str. Școalei nr. 16, Arad. Informații, telefon 34267, după ora 17. (1753)

Vind o vacă cu lapte de 4 ani și o junică de 8 luni. Petica Gheorghie, Șiria nr. 220. (1573)

Vind urgent apartament 2 camere, confort I, gaze, zona Vlaicu, telefon 49086. (1597)

Vind mașină tricootat „Strik fix” cu un pat — 160 ace, stare excepțională, carpetă persană 1x3 m — fond albăstru, flori multicolore, telefon 36254, orele 15—19. (1602)

Vind rochie mireasă, mărimea 46, cos, cărucior landou și sport pentru copil, telefon 32743. (1603)

Vind butelie, telefon 33022, după ora 14. (1609)

Vind dantelă import rochie mireasă și nutrilă finet. Informații, telefon 45565. (1614)

Vind casă, grădina cu anexă în satul Zimandeu nr. 207, informații Arad, telefon 30280, familia Clop. (1615)

Vind apartament bloc, 3 camere, zona Vlaicu, telefon 45817, după ora 17. (1617)

Vind dormitor „Lengyel”, radio mare „Telefunken” și „Blaupunkt”, str. Anatole France nr. 11, ap. 3. (1613)

Vind apartament 2 camere, bloc 582, ap. 16, etajul III, Micălaca, la preț de 110.000 lei. Informații, telefon 41547. (1620)

Vind apartament 2 camere, confort I, parchet, gaze, faianță, telefon 49767. (1621)

Vind (schimb) apartament 3 camere, confort I, cu casă cu grădina sau cu 2 camere, telefon 6801. (1626)

Vind congelator Iadă „Privileq”, 290 l, telefon 11481. (1628)

Cumpăr motor de bicică, telefon 32181. (1611)

Cumpăr mașină de spălat automată, nouă, mașină de cusut nouă, telefon 13317, orele 16—18. (1621)

Cumpăr două mașini tricootat ciorapi — circulare, originale, bloc 225, ap. 12, Micălaca (în spatele alimentarei din stradă). (1844)

telefon 46128. (1627)

DIVERSE

Meditez matematică și fizică, telefon 38608, după ora 16. (1612)

Cedez două apartamente, ultracentral, încălzire cu 4 și cu 2 camere, garaj. Dorec apartament spațios sau casă cu încălzire, central, telefon 19712. (1619)

OFERTE DE SERVICIU

Caut femeie pentru îngrășirea unei fetițe de 6 luni, telefon 38269. (1828)

PIERDERI

Pierdut autorizație de cărușie seria A 12721 nr. 62, eliberată de Consiliul popular Seleus pe numele Mihut Ioan. O declar nulă. (1600)

Pierdut autorizație de zurgav seria 005928 nr. 126, pe numele Hancuța Dumitrie, eliberată de Consiliul popular Seleus. O declar nulă. (1610)

Pierdut legitimație de acces eliberată de Intreprinderea G.S.M.G. „Vulcan” București pe numele Balcanu Valentin. O declar nulă. (1633)

Pierdut carnetul C.A.R.P. nr. 8974 pe numele Morcov Ioan. Îl declar nul. (1634)

ANUNȚURI DE FAMILIE

A trecut un an de când ne-a zdrăvit inimile, părăsindu-ne pentru totdeauna iubita noastră fiică și soră, prof. GEORGETA POCNEȚ. Mamă și Genu în vece nemângâiați. (1483)

Azi se împlinesc doi ani de când s-a stins din viață buna și iubita noastră soție și mamă, Lazăr Florica, din Pincota. Un gând pios și lacrimi fierbinți pe mormântul ei. Sotul îndurerat și copiii cu familiile lor. Cei ce au simțit o păstrare un moment de reculegere în memoria ei. (1635)

Păstrându-și neștearsă amintirea, cu aceeași durere anunțăm împlinirea a unui an de la plecarea din mijlocul nostru a minunatei și iubitei soției, mamă și bunică, Lutai Mărioara. (1648)

Se împlinesc un an de la trista despărțire de scumpa noastră soție, mamă și bunică, Aurelia Roșu. Un gând pios în amintirea ei. (1797)

Sincere condoleanțe familiei Hack Mihai pentru pierderea tatălui. Familia Bucș Vasile. (1812)

Azi se împlinesc un an de la moartea Elenei Lungu. Prietenele, colegile, rudele aduc un pios omagiu cu lacrimi și flori pe tristușă sau mormânt. Mariana Murgu, Aurel. (1813)

Programul universității cultural-științifice

Luni, 5 martie, ora 17, cursul: Țări, popoare, civilizații. Australia. Prezintă: prof. Filip Manoliu. Marti, 6 martie, ora 17, cursul: Pictura românească în perspectivă europeană. Modernitatea lui Ion Andreescu. Prezintă: prof. Valentin Stache. Miercuri, 7 martie, ora 17, cursul: Cultura și civilizație (în limba maghiară) Kunecz Aladar — figură însemnată a literaturii ma-

ghiare din România. Prezintă: Prof. Iuliu Paval. Joi, 8 martie, ora 17, activitate în cadrul Casei prieteniei. Tovarășă Elena Ceaușescu, personalitate marcantă a științei mondiale. Prezintă: prof. Marta Căndea. Vineri, 9 martie, ora 17, ședința Cercului cultural Ioan Russu Șirlanu. Femeile românce din linutul Aradului în lupta pentru unitate națională. Prezintă: prof. Delia Orlariu.

SPORT ● SPORT ● SPORT ● SPORT

Popice — divizia A

Victorie clară în fața campioanelor Europei

Ieri, în cadrul etapei a II-a a returului diviziei A, jucătoarele arădene au obținut o prețioasă victorie în fața campioanei țării și totodată câștigătoare „Cupei campionilor europeni” ediția 1983. Scor final: UTA — Volanta Tirgu Mureș 2-0 (5-2351 (4-2)).

Întâ de victorie au câștigat deplasat, având și un final mai bun. Bucurosi de victorie, antrenorul Gh. Moisés ne-a declarat: „Am jucat cu gândul la victorie. Remarcă dăruirea de care a dat dovadă întreaga echipă, dar mai ales jocul bun al Varvarei Breban (revenită după o mai lungă absență la echipă) și evoluția Melaniei Besenyi din finalul partidei”.

ALEX. CHEBELEU

În atenția posesorilor de arme de vânătoare. Acțiunea de viză a permiselor de armă de vânătoare și cu aer comprimat se încheie în data de 10 martie a.c. Cel care nu s-a prezentat până în prezent conform planificării sunt invitați la Filiala de vânătoare Arad, din str. Miron Constantinescu nr. 1, în zilele de 8, 9 și 10 martie a.c. între orele 10—15. Cu acest prilej vor trebui să prezinte permisul de armă și permisul de vânătoare vizat pe 1983, certificatul medical, cererea timbrată cu timbru fiscal de 3 lei și arma pe care o deține. Reamintim că neprezentarea la viză fără motiv întemeiat atrage anularea autorizației de a mai deține și folosi arma.

INTREPRINDEREA DE CONFECȚII Arad, str. Ocsko Terezia nr. 86 organizează un concurs în ziua de 20 martie 1984, pentru ocuparea următoarelor posturi: — un șef de birou financiar, — un economist, — doi tehnicieni — specialitatea industria ușoară. Incadrările se fac conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974. Informații suplimentare la biroul P.I.R., telefon 3.58.40, interior 136. (210)

LA 7 MARTIE 1984 TRAGEREA EXTRAORDINARĂ PRONOEXPRES — se efectuează 10 extrageri, — se extrag 60 de numere, — biletele de 25 lei participă la toate cele 10 extrageri. Vinzarea biletelor pină la 6 martie 1984. Se acordă câștiguri în: bani, autoturisme Dacia 1300, excursii în U.R.S.S. sau R.S. Cehoslovacă. (202)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorel Zăvoianu (redactor șef adjuncț), Ioan Borșan, Aurel Darie, Aurel Harșan, Tiberiu Hegy, Terentia Petruș. REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 1.33.02. Nr. 40107. Tiparul: Tipografia Arad