





Comuniștii în primele rânduri

Într-o atmosferă de adevărată ardătoare, la Ștafa CFR a avut loc recent adunarea generală pentru darea de seamă și alegerea organizației de partid.

Comuniștii au fost în primele rânduri ale întrecerii, au fost adevărații organizatori ai producției, situându-se tot timpul în fruntea luptei pentru efectuarea unui transport de calitate, la un preț de cost cât mai redus.

Adunări de dări de seamă și alegeri în organizațiile de partid

Obținerea acestor succese reflectă creșterea competenței organizațiilor de partid în conducerea problemelor economice, asigurarea muncii politice pe cele mai esențiale, asigurarea bunului mers al producției.

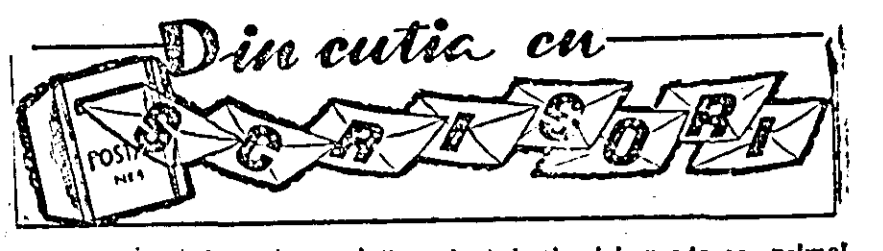
În sectorul „cocoșă” — a arătat tov. Petre Iordănescu — datorită neatentei, la manevră s-a produs o defecțiune în muncă, pentru care se face vinovat tov. Aurel Moraru.

În Capitală s-a deschis cel de-al IV-lea Pavilion de mostre

În pavilionul central al Expoziției economice naționale din Capitală s-a deschis miercuri după-amiază, cel de-al IV-lea Pavilion de mostre, organizat de Ministerul Comerțului Interior, ministerele producătoare și organizațiile economice centrale.

La festivitate au luat parte miniștrii, membri ai C.C. al P.M.R., conducătorii ai unor instituții centrale de stat, organizații economice, reprezentanți ai unor mari întreprinderi producătoare de consum, ziaristi, numeroși invitați.

Cel de-al doilea nivel este destinat altor produse ale industriei ușoare. Aici se pot vedea 3.000 de modele noi de textile printre care materiale satinate din fire fine de bumbac și fire sintetice, imprimări și țesături din in, chene, lână, mătăse, țesături fațate, țesături de modal.



Correspondentul nostru voluntar GHEORGHE ZACH ne scrie despre constăturile grupului sindical nr. 4 de la Revizla de vagoane, în care s-a analizat felul cum s-a realizat planul pe luna septembrie și ce măsuri se impun a fi luate pentru realizarea planului pe luna în curs.

Correspondenta noastră voluntară VIORICA CURA ne informează despre înflorirea tinerilor de la Școala medie nr. 5 din Arad. Cu acest prilej poetul a citit versuri din volumul „Din marginea câmpiei” și a vorbit despre activitatea sa de creație.

Condiții de muncă mai bune

Cu prilejul remontului — încheiat nu de mult — la fabrica de preparate din carne a întreprinderii pentru Industrializarea cârnii au fost aduse noi îmbunătățiri, care ușurează efortul muncitorilor, creând condiții de muncă mai bune.

De asemenea, e în curs mecanizarea operațiilor de descărcare a cârnii în sala de dezosare, prin confecționarea unei linii aeriene de transport.

Cu planul anual îndeplinit

Stînd de vorbă cu acești muncitori, am putut afla că brigăzile de timpării conduse de tovarășii Ioan Kovăgo și Francisc Klug sînt foarte prețioase pentru contribuția ce au adus-o la obținerea succeselor arătate mai sus.

Despre acei care s-au evidențiat în mod deosebit în muncă vorbesc și gazeta de perete a sectorului. Astfel, am aflat că Geza Lukaci, Adalbert Szasz, Ștefan Farcaș, Zola Oiteanu, Adela Gros, Munteanu Teodor, Dumitru Rusu și alții sînt fruntași în producție.

Pregătiri pentru producția anului 1963

am început montarea a 80 de războaie pentru catifele. Pentru producția anului viitor ele au o mare însemnătate și lucrul la ele va începe din prima zi a anului.

ultimei rețete de 18 kg amidon la floța de 600 litri apă. Pregătirea procesului de fabricație a anului viitor aduce cele mai multe noutăți tehnice în sectorul finisaj al uzinelor, lucru cu totul justificat pentru că operațiile de finisaj imprimă țesăturilor cele mai vizibile trăsături de calitate.

Beneficiind de condițiile pe care le oferă impunătoare construcția centrală a Expoziției economice naționale, o suprafață de expunere de circa 19.000 m. p., de aproape șase ori mai mare decît cea a pavilionului organizat în toamna anului trecut, actualul pavilion de mostre are posibilitatea unui număr mult mai mare de oameni să viziteze și să studieze și să spună părerea în legătură cu expozițiile prezentate.

Industria de modal expune pentru prima dată în cadrul Pavilionului. Cele 70 de garnituri (dormitoare, camere pentru copii, camere de zi, dușuri etc.), împreună cu alte produse care înfrumusețează locuințele oamenilor muncii — covoare, fețe de mese, lustră, bibelouri, ocupă cea mai mare parte din parter.

Priveala vizitatorilor este atrasă și de produsele sectorului de aparate electrice de uz casnic. Printre exponate se remarcă noutățile tipuri de aparate de radio, frigiderul cu absorbtie „Fram”, mașini de spălat și de cusut electrice, fiare de călcat cu regulator de temperatură etc.

La urlașul rabotor al Uzinei de strunguri lucrează Anton Gyure. El este mult apreciat de colectivul uzinei pentru priceperea și siguranța de care dă dovadă. Cu regularitate el își depășește planul cu 40 în sută și face lucrări de calitate.



DIN SALA TRIBUNALULUI

A delapidat prin falsificare

Constantin Brinzel a funcționat în calitate de diriginte la Oficiul PTRR din comuna Șelțin. Fîind lipsit de corectitudine, de cinste și profund în același timp de atribuțiunile sale prin public, fostul șef al Oficiului PTRR din comuna Șelțin, Constantin Brinzel și-a însușit suma de 6.293 lei, în dauna Oficiului. Pentru realizarea acestui lucru el a semnat în fals pe unii depunători la CEC, ridicînd în scopuri personale sume de bani în numele acestora.

Calomnia — faptă ce se condamnă

În păcate mai există unii cetățeni care pe lângă faptul că nu respectă regulile de conviețuire socială, în sensul de a-și respecta tovarășii de muncă, vecinii de apartament etc., obisnuiesc să se ocupe și cu alte lucruri care nu fac altceva decît să aducă prejudicii unor persoane sau instituții. El face fel de fel de reclamații fără nici un temel, neadevărate, împotriva unor cetățeni pașnici care și văd în mod normal de treburile lor.

respecta tovarășii de muncă, vecinii de apartament etc., obisnuiesc să se ocupe și cu alte lucruri care nu fac altceva decît să aducă prejudicii unor persoane sau instituții. El face fel de fel de reclamații fără nici un temel, neadevărate, împotriva unor cetățeni pașnici care și văd în mod normal de treburile lor.

Dar intrucît calomnia constituie o faptă încredințată de codul nostru penal, acolo unde ea se manifestă intervine în mod firesc justiția. Așa se face că Mariana Diaconu, domiciliată în Arad, strada Tribunalului Dobra nr. 24, a ajuns recent în fața instanțelor de judecată. Devenise o practică în activitatea ei calomniarea cetățenilor și încredințării a vecinilor. A reclamat pe unii, pe alții, reclamații trimise la diferite organe (toate cu un conținut mincinos, cu scop de compromitere), plînd cînd însă „și-a găsit nașul”.

Calomnia — faptă ce se condamnă. În păcate mai există unii cetățeni care pe lângă faptul că nu respectă regulile de conviețuire socială, în sensul de a-și respecta tovarășii de muncă, vecinii de apartament etc., obisnuiesc să se ocupe și cu alte lucruri care nu fac altceva decît să aducă prejudicii unor persoane sau instituții.

Programul Teatrului de stat Arad

Duminică, 14 octombrie, orele 16: „Mușchetarii măgăriei sale” (fără abonament). Duminică, 14 octombrie, orele 20: „O scrisoare pierdută” (abonament seria F). Miercuri, 17 octombrie, orele 20: „O scrisoare pierdută” (fără abonament).

Întreprinderea textilă „Teba”-Arad angajează un picher cu autorizație pentru linia de garaj a Întreprinderii

Solicitanții se vor adresa serviciului administrativ al fabricii.

COOPERATIVA „PRECIZIA” SECȚIA „FOTO COLOR”

execută fotografii color și la domiciliul clienților, precum și dezvoltări de filme color pentru amatori



Duminică, 14 octombrie PROGRAMUL I 10.30 Formăți artistice de amatori în studourile noastre. 11.30 Vorbește Moscova! 12.30 Interpretări de muzică ușoară. 12.25 Programe muzicale alcătuite de ascultători. 13.00 Buletin de știri. 13.10 De toate pen-

tru toți. 14.00 Muzică populară românească. 14.40 Pentru fiarele cite o melodie. 15.30 La sezișoare. 16.10 Noi creații de muzică ușoară românească. 16.15 Prelucrări corale. 16.25 Muzică ușoară. 16.55 Muzică. 17.55 Program pentru frunțișii recollector bogate. 18.25 Almanah muzical. 19.00 Din creația românească de operă. 19.30 Radiojurnal. 19.35 Melodii. 20.00 Teatru la microfon. 21.23 Muzică de estradă. 21.45 Muzică de dans. 22.00 Buletin de știri. 22.20 Muzică de dans. 23.00 Compoziții săptămânii. „George Enescu”. 23.50-23.55 Ultimile știri.

PROGRAMUL II 10.00 Art din opere. 10.30 Revista presă străine. 10.38 Muzică ușoară românească. 10.52 Cîntă orchestra simfonică a Filarmonicii de stat „George Enescu”. 12.00 Actualitate cultural-artistă. 12.15 Din muzica popoarelor. 13.00 Concert de primă. 14.00 Buletin de știri. 14.05 Cîntă Korda György. 14.30 Sătră și umorul. 15.15 Fragmente din opera „Frumoasa Elena” de Offenbach. 16.00 Oameni și fapte. 16.08 Interpretări de frunte a muzicii populare românești. 16.30 Concert simfonic. 17.15 Versuri în lectura ac-

