

FACTOARA ROSIE

Organ al comitetelor orăşenese și rational P.M.R. și al sfaturilor populare orăşenese și rational

Arad, anul XIX nr. 5432

4 pag. 20 hani

Marți, 6 februarie 1962.

Inițiativa constructorilor de vagoane din orașul nostru

Să reducem consumul de metal pe fietare produs!

Încă din primele zile ale anului în secția de monta-j sudură a Uzinelor de vagoane din orașul nostru a prins viață o valoroasă inițiativă. Muncitorii și tehnicienii și-au dat seama că în direcția reducerii consumurilor specifice de metal în uzina lor există încă mari rezerve, la fietare produs. Vagoanele de fabricație românească produse în Arad intru-nesc caracteristicile tehnice superioare, sînt rezistente și aspectuoase dar în multe cazuri greutatea lor e prea mare, cu toate îmbunătățirile care li s-au adus și în această privință.

reocupat de acest lucru, muncitorii și cadrele de specialitate din secția monta-j sudură au ajuns la concluzia că pentru a rezolva această importantă problemă este nevoie de participarea multilaterală a tuturor colectivilor din secțiile uzinei. „O însuflețită întrecere care să urmărească reducerea consumului specific nu numai pe fietare produs dar, acolo unde condițiile de ansamblu permit, chiar pe fietare reper — lăta ce avem de făcut”, și-au zis muncitorii de la monta-j.

Înaintea de a lansa chemarea la întrecere către toate secțiile și atelierelor uzinei, colectivul de la monta-j sudură a cerut serviciului tehnic ca în urma unui studiu amănunțit să stabilească principalele repere și operațiuni, unde consumul de metal e prea mare. S-a alcătuit astfel un ghid orien-

tativ care indică în mod concret fietării secțiilor reperele din componența tuturor tipurilor de vagoane în fabricație, la care coeficientul de utilizare a metalului poate fi îmbunătățit. Cu această ocazie au ieșit la iveală zece de piese în a căror alcătuire metalul nu e rațional folosit. La unele piese coeficientul de utilizare a metalului e abia de 25 la sută, ba chiar și mai mic, ceea ce înseamnă că din greutatea metalului folosit pentru confecționarea piesei respective, numai 25 la sută rămîne în piesa finită, iar 75 la sută se elimină sub formă de șpan. Așa de pildă, tabla de trecere la vagonul basculant este croită dintr-o bucată de 10 kg, în timp ce piesa finită rămîne abia de 4 kg. La confecționarea a zece de tipuri de buloane și bușe se pierde de asemenea 60—75 la sută la operațiile de prelucrare, adică se transformă în șpan. S-au întocmit cîteva liste cu asemenea repere și s-au sugerat și cîteva modificări tehnologice care duc la scăderea consumului specific de metal.

Amintim doar cîteva din ele: extinderea planurilor de croire combinate și complexă a tabelor și utilizarea deșeurilor de material, matrișarea, refurarea și ștanțarea unor piese la cald, în loc de prelucrare la rece, reducerea adaosurilor de prelucrare mecanice, înlocuirea pe scară largă a metalului cu materiale plastice, modificarea constructivă a unor repere

grele, cu pondere în construcția vagonului, în condițiile aceleiași rezistențe și calității dar care să asigure mari reducți de metal etc.

Chemarea colectivului de sudori-montatori, însoțită de aceste îndrumătoare practice a fost lansată în întreaga uzină. Ea se adresează fietării muncitorilor, inginerilor, maștrilor și tehnicienilor, cerîndu-li să rezolve mărca o măsură care să ducă la reducerea consumului de metal. După un calcul aproximativ, care prevede principalele posibilități de îmbunătățire a coeficientului de utilizare a metalului s-a stabilit obiectivul întrecerii pe întreaga uzină și anume: economisirea a 100 tone metal față de consumurile specifice stabilite. Chemarea a însuflețit toate secțiile uzinei. Ea a fost dezbătută în consfățuirile de producție din Ianuarie și a devenit o preocupare generală ridicînd prin acest obiectiv concret întrecerea socialistă din uzină pe o treaptă superioară.

În întreaga uzină, problema calității și a bunelor gospodării a metalului sînt azi probleme cărora întregul colectiv le acordă atenția principală. La cabinetul tehnic al uzinei au început să seosească primele răspunsuri la chemare, prin care muncitorii, inginerii și tehnicienii din diferitele sectoare ale uzinei arată în mod concret la ce repere, prin ce operațiuni și ce economii vor realiza în acest an.

Iată și primele răspunsuri

În primul răspuns de acest fel a sosit de la forjarii (secțiunea I metalurgie). După un studiu amănunțit el au stabilit un șir de aproximativ 50 de repere la care vor reduce consumul specific cu cel puțin 150 kg metal (pe ansamblu vagon).

E interesant să vezi cîte izvoare de economisire s-au găsit într-o singură secție, atunci cînd fietare membru al acestui colectiv și-a pus la contribuție pricepera. S-a văzut, de pildă că bușea reper 853 (vagon basculant) se poate confecționa din rămășițe de oțel arc, că executînd prin refurare, pe mașina de 4 țoși și nu prin prelucrare manuală se economisesc 12 kg metale la o șgură bară pentru vagon. Tot în acest răspuns forjarii arată că au experimentat cu succes reducerea adaosului de prelucrare la placa reper 1688, economisînd 4 kg în partea din față și 5 la placa din spate, iar prin refurare — în loc de prelucrare mecanică a unei singure bușe — au realizat o economie de 17 kg metal.

În afara numeroaselor obiective prin care se angajează să reducă consumul specific de metal, la fietare produs, forjarii au

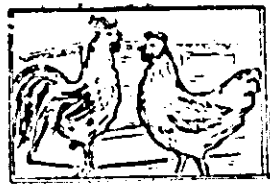
arătat că experimentează și alte căi pentru mai buna gospodărire a metalului.

Un răspuns asemănător, din care desprînzîm simțul de răspundere cu care au primit secțiile uzinei această inițiativă este și acela al secției pregătire. Dar entuziasmul cu care a pornit această inițiativă nu trebuie să scadă în intensitate. Comitetul de partid din uzină, comitetul sindicatului, organizația de tineret și conducerea tehnică a uzinei trebuie să aibă o permanentă grijă de acest lucru. Fietare secție, fietare atelier, chiar și cei mai mici colectivi din uzină trebuie antrenat în această acțiune prin forme vii și mobilizatoare de urmărire și popularizare.

Ea poate și trebuie să devină un bun și al constructorilor noștri de strunguri, tot așa cum o pot prelua toate colectivele din orașul nostru care folosesc metalul ca materie primă în procesul de producție.

Adaptînd-o condițiilor specifice, inițiativa constructorilor de vagoane poate deveni motorul unor serioase reduceri în consumurile specifice de lemn, bumbac, lînă și alte materiale folosite de industria noastră ca materie primă de bază. Să facem din această inițiativă un bun al oamenilor muncii din întregul nostru oraș, silind, alături de obiectivul principal al întrecerii socialiste — calitatea — și acest important obiectiv — economisirea.

M. ROSENFELD



650 păsări la suta de hectare

Vom crește cel puțin 750 de păsări la suta de hectare

Răspunsul colectivităților de la G. A. C. „Unirea”

În anul care a trecut colectivitățile noastre au dobîndit o bună experiență în ceea ce privește creșterea păsărilor. Dar nu numai că au cîștigat experiență, dar s-au și convins de avantajele și veniturile importante ce le aduce creșterea păsărilor.

Deși gospodăria agricolă colectivă „Unirea” din Gal nu a avut în anul 1961 decât 5.500 păsări, din care găini ouătoare 200, precum și 340 gîște, prin valorificarea pulilor, ouălor, a fușilor de găscă am obținut importante venituri bănești, și anume aproape 90.000 lei.

Răspunzînd chemării colectivităților din Grădiște noi în cursul acestui an vom crește cel puțin 750 păsări la suta de hectare, un număr cu mult mai mare decît anul trecut, lucru ce va face posibil să valorificăm pe piață mai multă carne, să obținem mai mari venituri și să ne creștem o dată puternic pentru dezvoltarea într-un ritm rapid a sectorului avicol.

Pentru a realiza la fietare sută de hectare 750 păsări, noi am luat de pe acum măsurile necesare. Astfel, pentru pui pe care îi primim de la incubator în primele zile ale lunii februarie, pulmînta a fost curățată și dezinfectată, a fost reparată și pregătita din toate punctele de vedere. Pînă la sfîrșitul lui martie vom construi o nouă pulmîntă cu o capacitate de 4.000 bucăți pui.

În vederea pregătirii de noi cadre în munca de creștere a păsărilor, patru colective vor fi reparate pe lângă crescătoarele cu experiență, Maria Andea și Rozalia Păulescu. Încă la prima serie de pui, se va organiza un curs de instruire a colectivităților care muncesc în sectorul avicol.

Not vom răspunde cu tot elanul la chemarea partidului de a contribui la buna aprovizionare a orașului cu carne și ouă și ne vom strădui nu numai să ne realizăm angajamentul, ci chiar să-l depășim.

EMERIC CSATO, președinte

GHEORGHE ARDELEAN, secretarul org. de bază



Colectivista Ana Halmăgeanu este o destoinică crescătoare de păsări la gospodăria agricolă colectivă „Nicolae Bălcescu” din Șiria. Păsările îngrijite de ea cresc bine și dau producții mari de ouă. Căști și alte amănunte în materialul publicat mai jos.

Angajamentul a prins viață

Într-o sesiună fușger ce a avut loc înainte de începerea lucrului, muncitorii comunisti Iosif Dușă de la întreprinderea de prefabricate, a multumit membrilor brigăzii de betonieri pentru rezultatele obținute: rezistența betonului a crescut de la 52 la sută la 98 la sută.

Succesul acesta are de fapt un izvor obșnuit. În consfățuirile de producție, muncitorii și-au luat angajamentul să livreze șantierelor de construcții prefabricate de calitate superioară. După cum au dovedit probele de laborator, bătaia lor a înregistrat succesul arătat mai sus.

DUMITRU VIȘAN, cotesp.

La fabrica „Tricoul roșu”

La fabrica „Tricoul roșu” din orașul nostru se acordă o atenție sporită fabricării nollor sortimente de tricotaje. Bunăoară, din cele 52 sortimente noi, cîte sînt prevăzute să se producă în primul semestru al anului, 48 sortimente au și intrat în producție. Dintre nollle produse, pantalonășii de joc pentru copii, biuzele fîleu pentru femei, puloverole și costumașole pentru copii, se bucură de multă apreciere.

Cînd lucrezi cu pasiune

Se inserase. Pe ușile comunei Șiria se astoruse lîniștea. Apropierea serii l-a atras pe fietare la casa lui. Pe Ana Halmăgeanu însă o prînsu noaptea pe drum. E doar o bucățică de drum pînă în sat de la crescătoria de păsări. N-a putut pleca mai devreme că n-o lăsa inima, pînă cînd toate găinile nu sînt în oate. Ia locul lor. În fietare seară se întoarce țirazu cu toate că pleacă o dată cu rovășatul zorilor. Are multă treabă, dar o face cu plăcere pentru că își vede în urma el rodul muncii. Își aminteste și acum de ziua aceea...

... Era în vara anului trecut. La una din crescătoriile de păsări a gospodăriei colective din Șiria treaba nu prea mergea. Nu erau prea bine îngrijite păsările, se dădea de mîncare pulilor abia cînd se țineau grămadă după îngrijitoare. Și atunci li se arunca orice hrană, la, acolo să fie îngrijitoare nu puneau destulă pasiune în creșterea păsărilor. Cum venoa la crescătoria nici nu apucau să stea un timp că o așa luau din loc, perindîndu-se așa tot mereu. Conducerea, gospodăriei văzînd treaba aceasta a căutat să numească acolo pe cineva cărui să-l placă munca de creștere a păsărilor. Și așa, din mai

multe cereri, a fost aleasă aceea la tovarășul Ana Halmăgeanu. Au început zile grele pentru ea. O moștenire vitregă. Găinile erau murdare, iar o bună parte dintre ele erau golașe de tot, fără fușgi pe ele, din cauza proastei alimentații. Prima grijă a ei a fost să hrănească rațional, la timp și cu mai multe feluri de hrană găinile. La propunerea ei însă s-au lînt unele greutăți. Pătulele gospodăriei sînt aproape de ferma de păsări și mai zilnic se aducea porumb, de acolo. Dar într-o zi, cam supărată le-a spus:

— Bine dar voi altceva nu știți să aduceți numai porumb? Așa găinile nu vor începe să ouă. Nu după mult timp, găinile s-au îndreptat, s-au făcut frumoase, dar cînd era vorba de ouat, slăbu speranțe deși era o curie plină de găini. — El, dar dețentată s-a mal făcut Ana noastră, își spuneau colectivitățile care aduceau hrana pentru păsări. Îngrijite de păsări ca de ochi din cap, nu ca celelalte crescătoare de păsări. De atunci însă rînd-nrînd au început să aducă și urulă

de porumb, ovăz, praful de cretă, sorg, precum și alte produse necesare pentru întărirea organismului păsărilor și sporirea producției de ouă.

Îngrijitoarea este o femelo cărora li placă curățenia. Aceasta se poate vedea de la primul pași pe care li face oricînd în curtea crescătoriei. E măturat, curat în întrega curte care este destul de mare pentru că găinile să se miște în vole. Frumos este însă și în cotele, unde ea zilnic face curat. Cui-barole sînt la fel de curate și amenajate corespunzător. Și merită pentru că găinile au început să ouă pe întrecute, zilnic cîte 50 — acum pe timp de iarnă.

Au trecut aproape patru luni de cînd Ana Halmăgeanu este îngrijitoare la păsări dar în a-oastă perioadă scurtă de timp treburile la crescătoriile s-au schimbat în bine. Această transformare nu are decît o taină: luțete păsările, li place să le îngrijească și muncește cu dragoste în cluda celor 58 de ani pe care li are.

I. BRINDESCU

La ski, pe dealul Șiriei

Zăpada care a căzut din abundență în ultimele zile dă posibilitate sportivilor să-și destășoare în bune condițiuni întrecerile în cadrul spartachadelor de iarnă a tineretului.

Ieri, numeroși amatori ai sportului cu skijuri de la asociațiile sportive de la „Tricoul roșu”, „Voința”, școlile profesionale „Vasile Roașă”, C.F.R., școlile medii nr. 1 și 3 și din alte asociații s-au întrecut la probele de ski, care s-au desfășurat la Șiria.

Intrecerile de ieri au avut un caracter selectiv, în vederea concursului de duminică viitoare.

Cabinet dentar

De curînd, la uzina de mașini-unelte din orașul nostru s-a dat în folosință noul cabinet dentar din cadrul serviciului medical.

Amenajat într-un local spațios și frumos, noul cabinet dentar, avînd la dispoziție mobilier confortabil, instalații și aparatură modernă, deservește în cele mai bune condiții pe salariații uzinei.

Agencia de voiaj s-a mutat într-un nou local

De curînd, Agencia de voiaj din orașul Arad s-a mutat într-un nou sediu, pe bulevardul Republicii nr. 99 (lîngă TAROM).

Noul local, mult mai spațios, oferă condiții foarte bune de deservire a călătorilor.

Comunicare...

Zgomotul unei tobe se auzea de departe, scîndînd cetătenii pe la porți, iar pe așii făcîndu-și să se oprească în stradă. În apropierea sfîrșitului popular din comuna Pincota, toboșarul se opri și începu să citească cartea s-a deschis în punerea cetătenilor.



Camera combinată tip „Aradul”

Colectivul de muncitori, tehnicieni și ingineri de la IOIL „Aradul” a început de curînd producerea în serie a unui nou tip de mobilă. Este vorba de camera combinată tip „Aradul”, prezentată la expoziția organizată în luna septembrie a anului trecut. Cele 70 de garnituri din acest tip, la care se lucrează în prezent, urmează a fi livrate unităților comerciale la începutul lunii martie.

Alte bunuri de larg consum

IOIL „Electrometal” obține an de an noi realizări în producerea bunurilor de larg consum necesare oamenilor muncii. Pentru a satisface cerințele mereu crescînde ale acestora, conducerea întreprinderii s-a preocupat încă de la începutul acestui an de a introduce în procesul de producție noi articole de bunuri de larg consum. Astfel, au și fost realizate noi tipuri de fabricație a radiatoarelor aragaz, pentru încălzitul camerelor, și a cînlarelor de perete

pentru bucătării. În curînd aceste produse vor intra în procesul de producție și vor ajunge în comerțul nostru socialist.

In curînd — primii pui

Întreprinderea IRAVICOOP Arad va începe să livreze de la incubatorul ei în următoarele zile prima serie de pui de o zi.

În acest scop în gospodăriile colective din zona orașului nostru se fac ultimele pregătiri în pulmîntele privind buna adăpostire a pulilor.

Cărți noi

De curînd, librăria „Cartea rusă” din orașul nostru a pus la îndemîna cititorilor cărți noi din domeniul ideologic, științelor și literaturii. Printre acestea sînt: „Opere complete” volumul VI de V. I. Lenin, „Opere filozofice” vol. II de Plehanov. „Bazele esteticii marxist-leniniste”, „Istoria filozofiei”, în traducere din limba rusă, „Dicționar medical rus-romîn”, „Istoria arheologiei” de A. I. Odobescu, un nou titlu în colecția bibliotecă pentru toți „Finitina Blanduziei” de V. Alexandri și altele.

Volumele ideologice au fost mult solicitate chiar din prima zi. În numai cîteva zile au fost vindute peste 100 volume din „Bazele esteticii marxist-leniniste”.



În secția tras-tîlpuț a fabricii „Libertatea” lucrează și tovarășul Avram Deme. El este un luptător entuziast pentru produse de calitate superioară.

PE ȘLEAU

În comuna Curtici lozinciile aliate pe străzi sînt învechite.



— Dacă ar li să ne luăm după aceste lozinci, acum ar trebui să ne pregătim pentru muncile agricole de toamnă.

SPOORT

După jocul UTA-CFR Arad

Concluzii îmbucurătoare

Deși zăpada nu constituie un obstacol nici pentru fotbalist și cu atât mai puțin pentru înfăcșurați sportivi. Cel peste 3.000 de „ourajoși” prezenți duminică în tribunele stadionului UTA, la primul joc de antrenament, nu au avut de ce să fie nemulțumiți. Partida de antrenament UTA-CFR Arad și-a atins pe deplin scopul propus, în ciuda terenului înzăpezit. De fapt, ce a scos în evidență această întâmplare? În primul rând condiția fizică corespunzătoare care a dat posibilitatea jucătorilor textilești să desfășoare, timp de 90 de minute, un joc dinamic, cu multe goluri 4:0 (2:0). În al doilea rând s-a observat preocuparea pentru jocul cu deschideri în atac. S-au utilizat mai mult ca de obicei extremitățile (un lucru foarte îmbucurător). Imbușcărea colaborării aripii Florin-Czako. Aceasta trebuie continuată și pe viitor. În al treilea rând întreaga formală se orientează spre practicarea unui joc colectiv, spre colaborarea nu numai între jucătorii ei și între compartimente. În fine, partida de duminică, deși a fost prima din acest sezon și s-a disputat pe zăpadă, a scos în evidență deficiențe care mai persistă: plasarea defectuoasă în teren, execuții tehnice greșite, multe pase la adversar, im-

precizie în șut, concretizarea în mică măsură a situațiilor favorabile. Spre aceste deficiențe credem că este necesar să se îndrepte atenția antrenorului în perioada de timp care a mai rămas.

Feroviarilor arădeni au constituit un foarte bun partener de antrenament. Ei nu sînt încă bine puși la punct cu condiția fizică (terenul înzăpezit le-a dat mult de furcă). Credem că s-a făcut încă prea puțin în domeniul măririi eficienței liniei de atac, la care se va pune un accent mai mare pe omegeizarea echipelor. Pentru această este necesar să se cunoască bine forma fiecărui jucător. Oricum, se poate spune că feroviarilor sînt, la ora actuală, mai bine pregătiți decât în prima parte a campionatului.

În partida de duminică au fost utilizați jucătorii:

UTA: Coman, Faur, Szilcs, Băou, Neamțu, Dull, Koszka, Selymes, Pop, Sasu, Toma, Florin, Czako.

CFR: Șerban, Poteanu, Babo, Damlan, Balint, Mădărăgan, Pascu, Auer, Szuhanczy, Rădulescu, Dan, Székely, Merle, Ioanovici, Boros.

Cele patru goluri au fost înscrise de: Selymes, Czako și Toma (2).

Echipele arădene domină campionatul regional de volei

Aruncînd o privire asupra clasamentelor campionatului regional de volei, vom înțeli, atât la băieți cît și la fete, toate echipele din orașul Arad clasate în primele cinci locuri.

Cea mai frumoasă comportare în turul campionatului a avut-o echipa ICA, în care au jucat: Săpăcan, Rista, Tonenchi, combinată cu efanul tinerilor: Răleanu, Popa, Trofin și Glodeanu, au format o echipă sudată, pusă la punct din toate punctele de vedere, dominînd net campionatul regional masculin.

Demn de laudă este faptul că în echipă au fost promovați juniorii Mladin, Blaj și Srelber, de altfel ultimul fiind component al lotului republican de juniori.

Fruntasă campionatului feminin, echipa „Sănătatea”, deși a câștigat toate partidele susținute, a avut o comportare neuniformă de-a lungul turului, realizînd meciuri de înaltă valoare tehnică cum a fost cu echipele „Știința” Timișoara și „Spartak” Reșița, dar și meciuri slabe, așa cum au fost cele cu echipele „Medicina” Timișoara și „Teba” Arad. Am dori ca jucătoarele ce compun această echipă să depună mai mult efan și interes în pregătire.

Destul de frumos s-a comportat și echipa „Tricolor roșu”, care are la activul ei o victorie asupra campioanelor de anul trecut, echipa „Inaltime” Timișoara.

După un început foarte slab, echipa masculină „Constructorul” Arad și-a regăsit cadența, realizînd meciuri pe măsura posibilităților jucătorilor ce compun această echipă.

Clasamentul campionatului regional feminin.

Sănătatea Arad	7 7 0 21: 7 14
Știința Tim.	7 6 1 19: 5 13
Spartak Reșița	7 5 2 17: 9 12
Teba Arad	7 3 4 12: 16 10
Medicina Tim.	7 2 5 11: 17 9
Voinea Lugoj	7 2 5 10: 17 9
Volina Tim.	7 2 5 11: 15 8
C.S.S. Timișoara	7 1 6 5: 20 7

Clasamentul campionatului regional de volei masculin (tur).

I.C. Arad	9 9 0 27: 4 18
Inaltime Tim.	9 7 2 24: 12 16
Tricolor roșu Arad	9 7 2 24: 15 16
Porțile Fier Orșova	9 6 3 19: 20 15
Constructorul Arad	9 4 5 19: 18 13
C.F.R. Timișoara	9 4 5 18: 12 13
C.S.S. Timișoara	9 3 6 14: 22 12
C.S.M. Reșița	9 3 6 11: 19 12
Elba Timișoara	9 1 8 12: 24 10
A.S.M. Lugoj	9 1 8 9: 25 10

GH. MARGARIT, coresp.

Campionatul republican de gimnastică — faza orășenensă

La concursul de gimnastică din cadrul fazei orășenense a campionatului republican (pentru elevi) au participat șase echipe de fete și patru de băieți, concurenții avînd de executat exerciții impuse și liber alese. După întreceri deosebit de disputate (ținînd cont de importanța concursului) la bima, paralele, sol și cal au fost desemnate și câștigătoare: SENIOARE OAT. II: Edith Olah 34,90 p., M. Frînkî 34,60 p., Glzela Székely 34,10 p., Sofia Szilagyi 33,15 p.

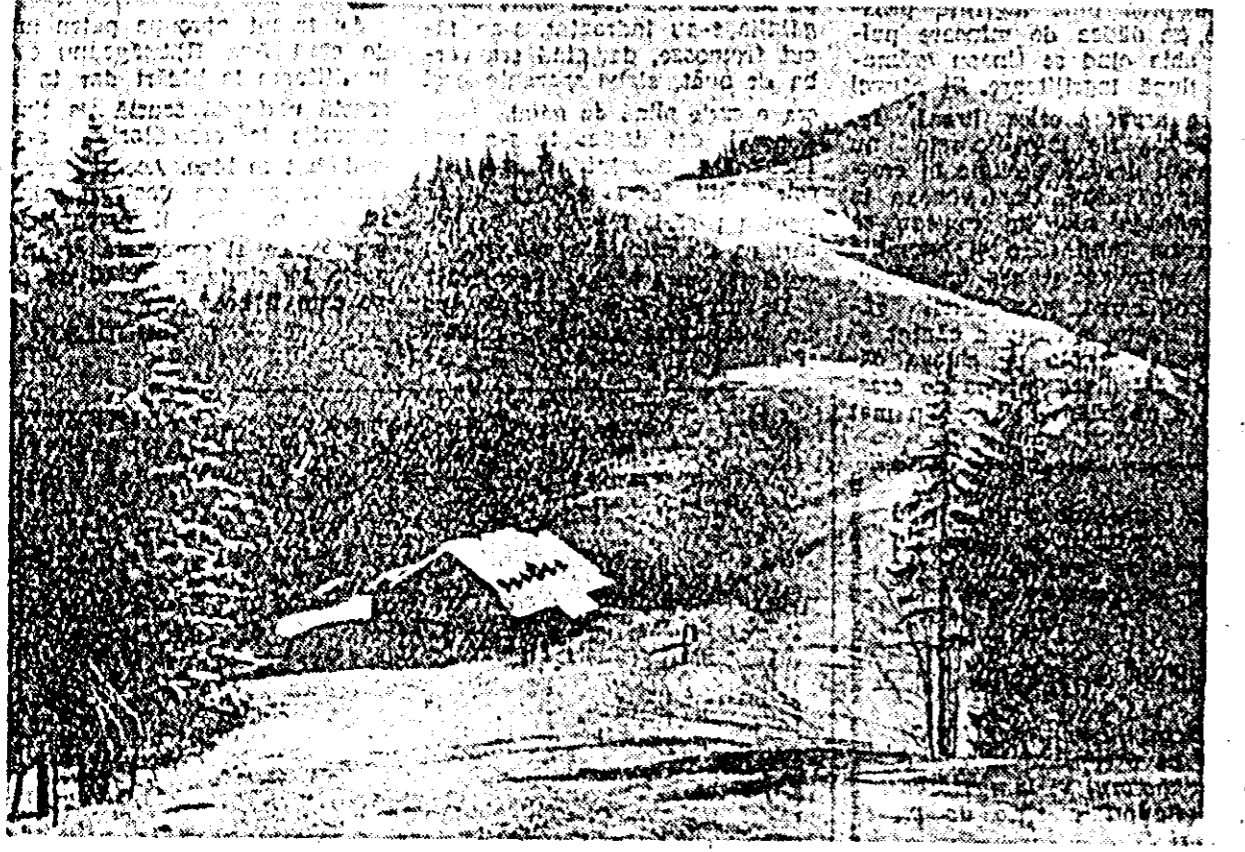
Și la băieți lupta a fost la fel de disputată. Ea a fost câștigată de Mihai Sirb 52,70 p., Pascu Bucatoș 50,70 p., Șt. Nagy 47,80 p. (juniori I-a); Sajty

Csabo 46,30 p., A. Colțâu 45,45 p. și Z. Holczar 43,65 p. (seniori cat. II-a).

Clasamentul pe școli:

FETE: 1. Șc. med. nr. 1. 160 puncte, 2. Școala medie nr. 2. 107,55 p., 3. Școala profesională textilă 101,40 p., 4. Școala medie nr. 3. BĂIEȚI: 1. Școala de meserii „Vasile Roșă” 336,90 p., Școala profesională „Gh. Dimitrov” 183,96 p., 3. Școala medie nr. 3. 90,65 p.

Echipele care vor reprezenta orașul la faza regională au următoarea componență: FETE: Edith Olah, M. Frînkî, Glzela Székely, Lidco Csanyi, Agneta Stelner și Sofia Szilagyi; BĂIEȚI: Mihai Sirb, Pascu Bucatoș, Șt. Nagy, Sajty Csaba, A. Colțâu și Z. Holczar.



Pirtia de ski Clăbucet — Predeal.

Concurs de sală Cupa de iarnă a școlilor de 7 ani la atletism

Duminică, în sala sportivă „Gh. Doja” s-a desfășurat prima etapă a concursului de sală „Cupa de iarnă a școlilor de 7 ani”. Acest concurs de atletism se desfășoară în trei etape, fiecare etapă corespunzînd unei clase (V, VI, VII). Inițiativa organizării concursului este foarte bine venită, ea dînd prilejul afirmării unor talente care, îndrumate cu grijă, vor deveni cadre de nădejde ale atletismului nostru. Concursul constituie totodată un prim pas pe calea măsurilor luate în vederea ridicării atletismului arăden pe o treaptă superioară.

În prima etapă a concursului s-au prezentat la start elevii clasei V-a din școlile de 7 ani. La capătul unor întreceri viu disputate rezultatele sînt următoarele:

20 m plat fete: Florica Constantininescu (Șc. medie nr. 1) 3"8; Maria Chilian 4"1 (Șc. de 7 ani nr. 5); băieți: Arpad Adelman (Șc. medie nr. 1) 3"7; Roman Ștefan (Șc. de 7 ani nr. 1) 3"9; Gh. Bacile (Șc. medie nr. 3) 3"9. 100 m plat fete: Elena Bolescu (Șc. de 7 ani nr. 8) 21,4; Cornelia Fătușan (Șc. nr. 1) 22,00; Hedwig Lips (Șc. de 7 ani nr. 7) 22,1. 200 m plat băieți: Remus Mircu (Șc. de 7 ani nr. 7) 42,4; Gh. Mag (Șc. de 7 ani nr. 2) 42,4; Iosif Vidovici (Șc. de 7 ani nr. 6) 42,5; Inăițime fete: Wirteco Gertruda (Șc. de 7 ani nr. 1) 1'10 m; Emilia Muntol (Șc. de 7 ani nr. 7) 1'05 m; Cornelia Fătușan (Șc. nr. 1) 1'05 m; Inăițime băieți: Olin Rogolzen (Șc. nr. nr. 3) 1'15 m; Nicolae Bunoi (Șc. de 7 ani nr. 3) 1'10 — Andrei Nodel (Șc. de 7 ani nr. 2)

Spartachiada de iarnă a tineretului

Spartachiada de iarnă a tineretului constituie pentru organizațiile UTA de la uzina „30 Decembrie” din Arad un prilej de intensificare a activității sportive, de antrenare și mobilizare a tineretului într-o activitate sportivă organizată și sistematică. În acest fel se sînt create posibilitățile de pregătire în vederea trecerii normelor GMA.

Comitetul UTA, împreună cu asociația sportivă, la primirea regulamentului spartachiadelor, au analizat posibilitățile de desfășurare și organizare a spartachiadelor. Participarea în masă a tineretului se datorește faptului că s-a făcut o popularizare largă a acestui competiții, prin stația de radioraficare, prin altele în secții și altele lozinci vizibile, arătîndu-le tinerilor discipline și data tinerii lor. În organizațiile UTA pe secții a fost

prelucrat regulamentul întrecerilor. Un lucru pozitiv care a atras și mai mulți tineri a fost deschiderea spartachiadelor într-un cadru festiv. Cu ocazia zilei tineretului tov. Mihai Farkaș, membru în comitetul UTA, a vorbit despre însemnătatea spartachiadelor, după care a urmat un bogat program sportiv demonstrativ la diferite discipline: gimnastică, trîniță, haltere, iar în sala de sport s-a jucat șah.

Împreună cu asociația sportivă, comitetul UTA urmează să stabilească, desemnînd totodată și responsabil cu fiecare disciplină.

La prima etapă, au participat 1685 tineri numai din două schimburi. Dintre aceștia la gimnastică 1050, trîniță 23, șah 137, popice 371.

După prima etapă, adică cea pe secții, printre sportivii frunțași se numără: la gimnastică Maria Selean, Iudît Kőszeghi, Erica Tric — țesătoare, la trîniță Ioan Cioarsă și Pavel Grozav — lăcătuși, la șah Mihai David, electrician, Gheorghe Anica, Alexandru Farkaș — lăcătuși, la tenis de masă Gheorghe Barbu, Ion Cotrău și Nicola Popovici muncitori, la popice Ghinda Varga filator, Florica Clolac și Francisc Șandor muncitori.

În momentul de față continuă concursul în prima etapă pe secții, întrecîndu-se sportivii din cel de-al treilea schimb.

Competițiile sportive care au avut loc pînă acum au fost întreceri pline de efan, de dorință de a se putea califica pentru faza următoare.

L. BRÎNDESCU

Lărgirea orizontului cultural al elevilor

Una din componentele personalității cetățeanului socialist este orizontul său cultural larg. Îmbogățirea volumului de cunoștințe pe care societatea socialistă le solicită de la cetățenii ei, trebuie să se facă, paralel cu formarea sa, înca de pe băncile școlii. De aceea, educatorii sînt chemați cu toții să contribuie la lărgirea orizontului cultural al elevilor ce le sînt încredințați.

Sistemul de învățămînt și instituțiile culturale din țara noastră oferă posibilități multiple pentru lărgirea orizontului cultural al elevilor. Vizionarea filmelor și a spectacolelor de teatru, audierea concertelor și a emisiunilor radio pentru copii și tineret, lectura în afara clasei și activitatea desfășurată în cadrul bibliotecilor școlare și de tineret sînt mijloace eficiente de lărgire a orizontului cultural al tineretului nostru. Aceste mijloace de lărgire a orizontului intelectual și de dezvoltare a activității în cercurile școlare și în adunările tematice ce se desfășoară în cadrul activităților pionierilor din școală. Vizitele în întreprinderi și în unitățile socialiste din agricultură îmbogățesc experiența de viață a elevilor și le lărgesc orizontul lor intelectual prin cunoștințele pe care și le dobîndesc în mod nemijlocit prin observarea tehnicii moderne utilizată în producție. Oerul experienței de viață a elevilor o lărgit și mai mult prin intermediul excursiilor.

Cadrele didactice și conducătorii școlilor cunosc aceste posibilități de lărgire a orizontului intelectual al elevilor. Realizarea acestui obiectiv instructiv-educativ nu vine de la sine, ci e rezultatul unei atențe activității educative, desfășurată pe baza unor principii pedagogice și nu în mod întâmplător și spontan.

O primă cerință de care trebuie să ținem seama în organizarea activităților extra-școlare e respectarea particularităților de vîrstă ale elevilor. Recomandarea unor cărți inaccesibile prin conținut și tematică, vizionarea unor filme și spectacole de teatru ce depășesc puterea de înțelegere a elevilor și organizarea unor vizite cu obiective prea bogate obosesc pe copii și le micșorează interesul lor de cunoaștere. De aceea se impune o selecționare atentă a mijloacelor de lărgire a orizontului intelectual al elevilor în funcție de puterea lor de asimilare.

Îmbogățirea cunoștințelor și lărgirea orizontului de cultură generală nu se obține prin simpla lectură a unei cărți, vizionarea impresiilor dobîndite de elevi, întregirea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectacol de teatru sau audierii a unui concert. Precizarea impresiilor dobîndite de elevi, integrarea cunoștințelor acumulate în sistemul de cunoștințe pe care el li au pe baza programelor școlare și valorificarea educativă a ideilor și sentimentelor desprinse cu ocazia lecturii unei cărți sau vizionării unui spectac

iecarui membru de partid — o sarcină concretă

În fața un calet în care prezintă numele membrilor și sudații de partid de la Stația CFR. În acest calet se înfăptuiește sarcinile concrete rezolvate membrilor și candidații de partid. Fiecare pagină, însă frumos, are trei rubrici: sarcini repartizate, data îndeplinirii și semnătura de luare la noștină. Numele de oameni înscrise în capul fișei, sus, litera migăloasă desenate în formă de înălțimă.

Fără îndoaială, intenția este înă. Biroul organizației de bază pornit de la faptul că numai cu înțelegerea și acordul membrilor și candidaților de partid, sarcinile concrete rezolvate se pot realiza. Un sfârșit de activitate a lor este înfăptuirea de sarcini concrete rezolvate. Numai că intenția bună a fost dusă până la capăt. Săptămânii astăzi încă membri și candidații de partid care nu știu rețeaua de lucru, iar alții se ocupă cu alte probleme în loc de a se ocupa de sarcinile concrete rezolvate.

Organizația de bază de la stația CFR are un număr relativ mare de membri și candidați de partid și de aceea este mai greu să se asigure fiecare o sarcină concretă. Dar aceasta nu înseamnă desigur că ar fi unii membri și candidații de partid care nu ar avea ce face. Dimpotrivă, zilnic se ivesc probleme legate de procesul de producție, de munca politică de masă în cadrul fiecărei unități. În cadrul organizației de bază există pentru fiecare un front larg de activitate în orice domeniu, potrivit capacităților, aptitudinilor, dorințelor și voinței. Dar pentru ca fiecare să știe ce are de făcut, și cum să muncească pentru realizarea sarcinilor concrete, se cere preocupare și muncă colectivă, permanentă din partea biroului organizației de bază. De la alegerea în anul trecut, biroul a încercat să facă ceva, însă nu sistematic, cu perseverență. De aceea în domeniul repartizării sarcinilor se manifestă formalism, superficialitate, fapt ce face ca unii membri de partid, în afară de plata cotizății și participarea la adunările generale, să nu aibă nici o activitate.

În fața un calet în care prezintă numele membrilor și sudații de partid de la Stația CFR. În acest calet se înfăptuiește sarcinile concrete rezolvate membrilor și candidații de partid. Fiecare pagină, însă frumos, are trei rubrici: sarcini repartizate, data îndeplinirii și semnătura de luare la noștină. Numele de oameni înscrise în capul fișei, sus, litera migăloasă desenate în formă de înălțimă.

Fără îndoaială, intenția este înă. Biroul organizației de bază pornit de la faptul că numai cu înțelegerea și acordul membrilor și candidaților de partid, sarcinile concrete rezolvate se pot realiza. Un sfârșit de activitate a lor este înfăptuirea de sarcini concrete rezolvate. Numai că intenția bună a fost dusă până la capăt. Săptămânii astăzi încă membri și candidații de partid care nu știu rețeaua de lucru, iar alții se ocupă cu alte probleme în loc de a se ocupa de sarcinile concrete rezolvate.

Viața de partid

Organizația de bază de la stația CFR are un număr relativ mare de membri și candidați de partid și de aceea este mai greu să se asigure fiecare o sarcină concretă. Dar aceasta nu înseamnă desigur că ar fi unii membri și candidații de partid care nu ar avea ce face. Dimpotrivă, zilnic se ivesc probleme legate de procesul de producție, de munca politică de masă în cadrul fiecărei unități. În cadrul organizației de bază există pentru fiecare un front larg de activitate în orice domeniu, potrivit capacităților, aptitudinilor, dorințelor și voinței. Dar pentru ca fiecare să știe ce are de făcut, și cum să muncească pentru realizarea sarcinilor concrete, se cere preocupare și muncă colectivă, permanentă din partea biroului organizației de bază. De la alegerea în anul trecut, biroul a încercat să facă ceva, însă nu sistematic, cu perseverență. De aceea în domeniul repartizării sarcinilor se manifestă formalism, superficialitate, fapt ce face ca unii membri de partid, în afară de plata cotizății și participarea la adunările generale, să nu aibă nici o activitate.

Dezvoltă sectorul legumicol

Comuna Pecica este situată destul de aproape de orașul Arad. În comună există patru gospodării agricole colective. În planul lor de producție pe acest an consiliile de conducere au propus, iar adunările generale au aprobat, să se dezvolte acele ramuri care să contribuie la o mai bună aprovizionare a orașului cu produse agroalimentare și, în același timp, care să aducă colectiviștilor însemnate venituri bănești. Un accent deosebit s-a pus pe dezvoltarea legumiculturii.

În unele gospodării colective din comună s-au obținut și în anul trecut realizări însemnate în ce privește cultura legumelor și zarzavaturilor. Gospodăria colectivă „Petofi Sandor”, bunăoară, a obținut prin valorificarea legumelor și zarzavaturilor venituri bănești în valoare de 560.000 lei. La gospodăria colectivă „Vasile Roșii” însă sectorul legumicol a fost neglijat. Din cauză că majoritatea culturilor n-au fost semănate la timp și n-au fost înțelese în bune condiții, producțiile planificate n-au fost realizate decât pe jumătate. Și la gospodăria colectivă „Filimon Sîrbu” s-au obținut venituri mici de pe cele 20 ha cultivate cu legume și zarzavaturi, abia 172.000 lei. O lipsă serioasă a tuturor gospodăriilor a fost că n-au produs decât în cea mai mică măsură legume și zarzavaturi timpurii, iar la gospodăria agricolă colectivă „Vasile Roșii” nu s-au produs de loc.

Chemarea Consiliului pe țară a jăranilor colectivști a avut un larg ecou și în rândurile colectivștilor din Pecica. Răspunzând acestei chemări, ei nu numai că au prevăzut în planurile de producție pe acest an dezvoltarea sectorului legumicol și măsurile ce vor lua pentru creșterea producției, dar unele din aceste măsuri le traduce de pe acum în viață. Astfel, suprafața cultivată cu legume va fi cu 33 ha mai mare anul acesta decât în anul trecut. În toate gospodăriile colective vor exista culturi timpurii pe suprafețe cu mult mai mari decât în anul trecut: alți sub gram și alți în timp; numai cu roșii timpurii vor fi cultivate 28 ha, alte însemnate suprafețe vor fi cultivate cu varză, cartofi, gulbore și alte culturi timpurii, iar sub gram vor fi cultivate, pe o suprafață de cca. 2500 m.p., castraveți timpurii.

Pentru a obține recolte sporite, terenul a fost arat încă în toamnă și îngrășat cu guno de grajd. S-a pregătit de asemenea bălegorul și mranța pentru răsadnițe, iar sămînța a fost asigurată în toate gospodăriile, fie din producție proprie, fie procurată din altă parte. Suprafața irigată va crește în anul acesta la 49 ha, față de 27 ha care au fost anul trecut.

În prezent, în toate gospodăriile colective se lucrează intens la amenajarea paturilor calde pentru răsadnițe, iar castraveții sub gram au și fost semănați. La gospodăria agricolă colectivă „Filimon Sîrbu” bunăoară, au fost semănați sub gram castraveți pe 1000 m.p., o parte fiind acum răsăriți. Și în celelalte gospodării colective, pe lângă castraveți, în răsădnie s-au semănat ardei iuți, gulbore, ridichi etc. La amenajarea paturilor calde, la semănatul și întreținutul răsadurilor au participat cu însușire un mare număr de colectivști, evidențindu-se tovarășii Pavel Hayos, Ștefan Verco, Viorea Cătuna, Maria Codoc de la gospodăria colectivă „Filimon Sîrbu”, Ioan Kovacs, Rozalia Burlac, Andrei Tolok, Ioan Hajas de la gospodăria „Petofi Sandor” și alții.

Convinsându-se din experiența anilor trecuți ce sursă importantă de venituri constituie pentru gospodăriile colective sectorul legumicol, colectivștii se preocupă din aproape de mărirea suprafețelor destinate legumiculturii, de sporirea recoltelor. La propunerile colectivștilor, bunăoară, consiliile de conducere al gospodării agricole colective „Gh. Doja” a prevăzut ca în anul acesta să se mărească producția la toate culturile cu plină la 50 la sută față de anul trecut. Tot membrii acestei gospodării au propus să se întindă și rețeaua de irigații suplimentară și să se facă în viltor irigații prin aspersiune — așa cum au văzut că se procedează în alte gospodării colective — deoarece prin această metodă se pot administra mai bine îngrășămintele chimice.

Pentru ca paralel cu sporirea producției de legume să se asigure o bună valorificare a acestora, sub îndrumarea comitetului executiv al statului popular comunal, toate gospodăriile colective au încheiat contracte pentru aproape întreaga suprafață cu legume și zarzavaturi, alți a celor timpurii și alți a celor târzii. Astfel, au fost încheiate contracte cu „Prozar”-ul, „Refacerea” etc.

Prin dezvoltarea sectorului legumicol și creșterea producțiilor de legume și zarzavaturi, cele patru gospodării colective din comuna Pecica vor realiza în anul acesta venituri de peste 1.500.000 lei.

L. POPA

Practica pedagogică la noi în școală

Încă de la începutul trimestrului, la Institutul pedagogic s-a făcut o planificare a lecțiilor ce se vor ține de elevii paritipantii al anului V învățători. Elevii au așteptat cu bucurie această planificare, iar acum toți sînt veseli că au subiecle. Iată, de exemplu, pe eleva Lavinia Novac. Are o lecție de geografie și anume „Bogățiile regiunii Banat”. E bucuroasă că lecția sigur îi va reuși și poate folosi un material bogat, variat, care să-i facă de elevii să-și însușească cunoștințele, să-și îndrăgească și mai mult regiunea. Are un album frumos pe care și l-a alcătuit în orele de practică la metoda geografiei. Abla așteptă să-și valorifice această muncă. Acest album va fi privit doar peste câteva săptămîni de ochii curioși al coplilor.

O altă elevă, Petra Ivan, e tot atât de fericită. Are o lecție de desen decorativ cu chear din figură geometrică. Face multe exerciții. Vrea ca lecția să-i reușească bine. Consultați se primește în fiecare luni și vineri de la ora 17—19. Profesorii și învățătorii manifestă interes față de elevii care, cu emoții, așteaptă ziua când vor fi în fața clasei.

SANA ABRUDEAN,
elevă anul V învățător

De la fabrica Libertatea POSTUL CORESPONDENȚILOR VOLUNTARI NE INFORMEAZĂ

Vom ridica continuu prestigiul mărcii fabricii

Directivile C.C. al P.M.R. cu privire la criteriile principale ale întreprinderii socialiste, au fost primite cu viu interes de către colectivul de muncă al secției încălțămintei de la fabrica „Libertatea”. Și colectivul de muncă al brigăzii nr. 6 din atelierul de pregătii și cusut, schimbul A, a primit cu entuziasm Directivile. De fapt, membrii brigăzii s-au străduit și pînă acum ca produsele ușite din mîna lor să fie numai de calitate superioară. Astfel, au reușit ca în întrecerea dintre brigăzile de control pe operații, să obțină titlul de brigadă fruntașă pe secție pe luna noiembrie, iar în luna decembrie s-au clasat pe locul II. Aceste rezultate dovedesc că membrii brigăzii noastre privesc cu toată seriozitatea calitatea produselor.

Continuând să muncească în același ritm, brigada a obținut rezultate frumoase și în luna ianuarie. Fiecare muncitoare a căutat ca pe lângă executarea calitativă a operațiilor, să se controleze și pe cele executate anterior. În această acțiune, s-a evidențiat în mod deosebit tovarășa Elisabeta Boros. Pînă în prezent ea a descoperit cele mai multe defecte de manipulare, pe care le-a restituit celor în cauză. În același timp, ea a executat și manipulare de bună calitate. De asemenea s-au mai evidențiat și tovarășele Marta Lencșyel, Ileana Scrob, Florica Mărășă și altele, care au dobîndit rezultate dintre cele mai bune. Membrii brigăzii sînt hotărîți să muncească în viltor și mai bine, pentru a ridica continuu prestigiul mărcii fabricii.

ELENA LUNCAN,
resp. de brigadă

Fruntașa noastră

La atelierul de pregătii și cusut fețe al fabricii „Libertatea” lucrează un număr însemnat de tînere. Ele contribuie efectiv la realizarea planului de producție, la îmbunătățirea calității produselor. Multe dintre tînerele muncitoare reușesc să obțină rezultate valoroase în producție, ca de exemplu Rozalia Cătuna, Ana Soroc și Irina Filip, care sînt mereu fruntașe în producție. În mod deosebit s-a evidențiat însă tînerele muncitoare Rozalia Cătuna, Ana Soroc și Irina Filip, care sînt mereu fruntașe în producție. În mod deosebit s-a evidențiat însă tînerele muncitoare Rozalia Cătuna, Ana Soroc și Irina Filip, care sînt mereu fruntașe în producție. În mod deosebit s-a evidențiat însă tînerele muncitoare Rozalia Cătuna, Ana Soroc și Irina Filip, care sînt mereu fruntașe în producție.

LEONTINA PRODAN,
controlor interfașo

Răsărind caletul de sarcini în

La început de drum

— Și aici că te duci mîine la școală?
— Da, mă duc. Și tu doar că e visul meu...
— Îmi pare rău că mă despart de tine. Ai-ai fost cel mai bun fotbalist de cînd stînt mecanic de locomotivă. Nu, și-am spus-o pînă acum...
— Rău îmi pare și mie că ne despărțim, dar...
— Du-te, du-te la școală bătuțule! Dar vezi să nu ne faci de ris...
— Nu-o să vă fac. Îmi dau cuvîntul.
— Discuția aceasta a avut loc la începutul toamnei anului 1960. Discuția doi comuniști. Unul era mecanic de vreo șapte ani, altul fotbalist de vreo doi ani. Mecanicul se numește Nicolae Bej, iar fotbalistul Valer Vodă. Fotbalistul urma să plece la Școala medie de tracțiune ca să devină mecanic de locomotivă.



Colectiviștii din Macca au pregătit răsădniele pentru cultura roșiilor din acest an. Cîrind ele vor fi însemnate. Pentru a verifica puterea de încolțire a sîmînțelor, s-a făcut din timp proba lor în sîra înmulțitor.

Întăi, în clișeu nostru pe loșii Cora și pe grădinarul Martini Zielbauer analizînd firele de roșii răsărite.

Perspective pentru dezvoltarea sectorului zootehnic

nu s-au crescut păsări, să se crească în anul acesta 8000 pui de o zi. Mulți colectivști au propus de asemenea să se prevădă în planul de producție sporirea bazei furajere, deoarece tocmal pentru că nu s-a înțeles cont anul trecut de acest lucru, producția animală a fost mult scăzută, mai ales la laptele de vacă. Astfel, s-a hotărît să crească suprafața destinată porumbului pentru boabe de la 824 ha care erau în anul trecut, la 1170 ha, iar suprafața destinată porumbului pentru siloz de la 120 ha la 270 ha. A fost fixat apoi și terenul de pe care se vor obține 5.000 kg porumb-boabe la ha, care a fost îngrășat, și această acțiune continuă. Lipsa de pășune va fi compensată prin trimiterea unui lot de 200 capete tînet bovin la pășunat pe muntele Șerbeniuleul pe toată perioada verii.

Pentru adăpostirea în bune condiții a animalelor a început construcția unui grajd pentru 100 vaci și a unei maternități pentru 48 scroafe.

Toate gospodăriile agricole colective la nivelul celor fruntașe

O atenție deosebită s-a acordat întăririi colectivului îngrăzitorilor de animale. Doar de el depinde nemijlocit lichidarea risipei de furaje, buna îngrijire a animalelor, sporirea productivității lor. Pe temoul preceperii și al răspunderii cu care muncească, au fost repartizați în acest sector noi colectivști, astfel că cele 3 brigăzi reorganizate cuprind acum 50 de oameni. Noul îngrăzitor au multe de învățat de la tovarășii Teodor Bonchii, Traian Bonchii, îngrășitorii la vaci, Zorica Oprea, Maria Bonchii mulgătoare, Aurora Serdan, Zorica Iosif, Lilița Iosif, Milca Drancl, îngrășitoarele scroafe și Teodor Brice, cloban, care și-au câștigat pînă acum o bună experiență în îngrijirea și hrănirea rațională a animalelor.

Predarea către stat pe bază

Ce am aflat dintr-o discuție

Zilele acestea am avut ocazia să stau de vorbă cu inginerul șef al Depoului electric din localitate, tovarășul Gheorghe Mărgineanu. Vorbeam chiar despre producție. Cum eram la vreo două zile după republicarea Directivelor C.C. al P.M.R. cu privire la criteriile principale ale întreprinderii socialiste, am întrebat pe conducătorul tehnic al acestei unități, ce măsuri au preconizat în privința utilizării mai rentabile a mijloacelor de transport. Răspunsul a fost interesant, iată-l rodat în câteva rînduri:

— S-a trecut și la automotoarele electrice la sistemul de reparații planificate cu caracter preventiv, realizîndu-se prin aceasta un parcurs mediu zilnic îmbunătățit față de cel planificat. Timpul de imobilizare a fost redus și la vagoanele clasice. În scopul îmbunătățirii reparațiilor la automotoare și vagoane, remorci s-a pus un accent deosebit pe aprovizionarea ritmică cu materialele necesare reparațiilor. Pentru ridicarea nivelului tehnic și profesional al muncitorilor s-a organizat un curs de minim tehnico și se pregătește specializarea membrilor din echipa de reparații pe operațiile necesare de executat la vehicul. Pe cel mai slab pregătii l-am reparatizat pe linia de meseriașii cu experiență.

La o altă întrebare a mea, privind posibilitatea reducerii timpului de imobilizare a vagoanelor pentru reparații în atelier, răspunsul inginerului șef a fost următorul:

— Pentru îmbunătățirea serviciilor publicului călător s-a studiat de către colectivul depoului modificarea sistemului de introducere în reparații a vagoanelor de călători și s-a trecut la noul sistem de introducere în reparații prin care se reduce timpul de imobilizare, rezultînd anual un disponibil de 160 vagoane zile.

Pentru îmbunătățirea calității automotoarelor și vagoanelor continuăm să înlocuim boțurile vechi la automotoarele în reparație, iar automotoarele în circulație vor fi provăzute cu un strat de înlocuim peste pod. Se va îmbunătăți și sistemul de scurgere a apei de pe acoperșii la automotoare și vagoane prin modificarea ghiaburilor existente.

În afară de acestea am mai aflat că s-a mutat un grup de redresoare cu tehnicitate și eficiență înaltă în subsația de tracțiune electrică Ghloroc, avînd un randament cu 3 la sută îmbunătățit față de utilajul existent. Iar printr-un complex de măsuri organizatorice privind reducerea serviciilor auxiliare și conducerea economică a trenurilor electrice de cătră mecanic, se va realiza o economie anuală de 25.000 kWh. Prin activizarea comisiei pentru descoperirea și valorificarea rezervei interne și orientarea activității ei spre realizarea de economii la materialele neferoase și cherestea și prin folosirea materialelor reciclate din reparația vehiculelor se vor putea înregistra, de asemenea, economii considerabile. Este în curs de a se scoate din circulație cheltuielilor de exploatare mijloacele fixe cu uzură morală și înecăcită economică. Astfel, se va căsa bateria de acumulatori din subsația de tracțiune electrică Ghloroc, rezultînd prin aceasta o reducere substanțială a cheltuielilor de amortisment.

După această discuție, întărită și de constatare pe care noi cei din depou le putem face zilnic, la lucrurile de muncă, se poate afirma ca la Depoul electric din orașul nostru lucrează un colectiv harnic și priceput, care și în acest an gospodărește cu mult simț de răspundere fiecare sursă de economii.

V. ADAH,
CFR Podgoria

La universitatea populară din uzină

În fiecare an, la uzinele țesdile „30 Decembrie” din orașul nostru se înscrie un număr tot mai mare de tovarășii la universitatea populară. Dacă în anul ce a trecut au frecventat 138 cursanți, anul acesta numărul lor a crescut la 163. Lecțiile predate de tovarășii ing. Mircea Pavel sînt întodeuna bine înțelese și preluate pe înțelesul tuturor cursanților.

Tovarășii Ștefană Vagner, Vlorașca Kașă, Livia Vultur, Gheorghe Roșu și alții frecventează cu regularitate cursurile universității populare, obținînd rezultate bune.

P. L.

Răspunsurile amiralului S. G. Gorșkov la întrebările unui corespondent al ziarului „Pravda“

MOSCOVA (Agerpres). Ziarul PRAVDA publică următoarele răspunsuri date unuia...

mle Turciei nu va mai fi probabil necesar, întrucât nimeni nu va mai avea nevoie de el.

sibilităților actuale, amiralul englez a rămas în urmă cu cel puțin un sfert de veac.



Mesajul adresat de N.S. Hrușciov Adunării naționale generale a poporului Cubei

MOSCOVA 5 (Agerpres). — TASS transmite:

În mesajul adresat Adunării naționale generale a poporului Cubei, N. S. Hrușciov și-a exprimat convingerea că această adunare va constitui „o nouă lovitură dată de poporul liber planurilor agresive ale imperialismului și celor care se tirase orbește la coada lui în dauna intereselor propriilor țări“.

tinuare că mișcarea combativă de solidaritate cu Cuba care crește în țările Americii Latine...

Salutând cu căldură pe participanții la cea de-a doua Adunare națională generală a poporului Cubei, N. S. Hrușciov declară în mesajul său...

Comunicatul Direcției Centrale de Statistică din R.P.U.

BUDAPESTA 5 (Agerpres). Recent, la Budapesta a fost dat publicității comunicatul Direcției Centrale de Statistică a R.P.U. privind rezultatele îndeplinirii planului pe anul 1961...

aluminiu, s-au extras 1,4 milioane tone de bauxită. În comunicat se spune că la sfârșitul anului 1961, 95,6 la sută din toată suprafața arabilă a țării aparținea sectorului socialist.

RĂSPUNS: Amiralul englez are dreptate într-o anumită privință: dacă imperialismul vor dezlănțui un război împotriva U.R.S.S. și a aliaților ei...

De altfel, cine va acorda acest „ajutor“? Judecând după sensul celor spuse se poate deduce că reprezentantul suspus al amiralității engleze se referă la aliații Turciei din NATO...

Este cunoscut că conducătorii turci dau unor amirali străini zeloși peste măsură posibilitatea de a face declarații provocatoare pe teritoriul Turciei și că le permit să se joace cu soarta acestui țară.

Deschiderea la Havana a celei de-a doua Adunări naționale generale a poporului Cubei

HAVANA 5 (Agerpres).

La 4 februarie la ora 15.45 (ora locală) s-a deschis la Havana cea de-a doua Adunare națională generală a poporului Cubei.

La deschiderea poporului cuban au rostit cuvântul președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. participanților la adunare.

Pe aeroport ziaristii sovietici au fost întâmpinați de numeroși reprezentanți ai presei din localitate...

Pe scurt

CAIRO. Duminică după-amiază, în localul expoziției permanente a Uniunii asociațiilor sovietice de prietenie și relații culturale cu țările străine...

Scopul urmărit de Stikker în S. U. A.

Secretarul general al NATO, Stikker se află în Statele Unite. El va avea întrevieri cu diverși membri ai guvernului SUA...

vinge guvernul SUA să ia o hotărâre în această privință încă în cursul anului 1962.

Dar, domnule amiral, dacă vreți război, aflați că Uniunea Sovietică dispune de toate mijloacele necesare pentru a se apăra și pentru a-și apăra aliații...

Comitetul Politic a început examinarea plingerii Cubei împotriva SUA

NEW YORK 5 (Agerpres).

Comitetul Politic a început la 5 februarie examinarea unei declarații care conține probleme de ordine a sa de zi: plingerea Cubei privind amenințările pentru pacea și securitatea internațională...

Hotărârile, adoptate la Puncta del Este, a subliniat președintele Cubei, înseamnă transformarea imperlinalității și cinci a OSA într-un bloc politic și militar în slujba intereselor imperlinaliste.

Le vom opune rezistență pe toate fronturile, vom continua să întărim forțele noastre armate, capacitatea de apărare a țării.

VARȘOVIA. La 4 februarie s-a deschis în clădirea Filarmonei naționale Expoziția „300 de ani de existență a presei poloneze“.

Situația din Congo și a lui Gizenga

Autoritățile ONU au confirmat în mod oficial transferarea lui Antoine Gizenga din lagărul militar Binza în localitatea Moanda de pe coasta Atlanticului.

Pe de altă parte, ONU continuă să manifeste îngăduință față de încercările elicei lui Chombo de a se eschiva ca și cum nu ar exista deloc vreo indicație care să întreprindă ceva în vederea acestui lucru.

Numeroasele documente, prezentate de guvernul Cubei, spre examinarea delegațiilor, arată că guvernul SUA, nesatisfăcut de rușinosul eşec al intervenției împotriva Cubei, urzește noi planuri de sugrumare a revoluției cubane.

„Guvernul revoluționar al Cubei, se spune în memorandum, și exprimă speranța că Adunarea Generală a ONU va studia atent și obiectiv această situație extrem de primejdioasă“ și „va adopta măsurile necesare“.

Hotărârile, adoptate la Puncta del Este, a subliniat președintele Cubei, înseamnă transformarea imperlinalității și cinci a OSA într-un bloc politic și militar în slujba intereselor imperlinaliste.

Le vom opune rezistență pe toate fronturile, vom continua să întărim forțele noastre armate, capacitatea de apărare a țării.

BONN. Anul trecut în R.F. Germană au crescut prețurile la principalele produse alimentare. Pinea s-a scumpit cu 7,8 la sută, cartofii cu 31,1 la sută, fructele cu 23,6 la sută, legumele cu 19,9 la sută, uleiul cu 9 la sută.

LONDRA. „Daily Telegraph“ anunță că comandamentul forțelor aeriene militare vest-germane a hotărât să comande 30 de avioane militare de transport de tip „Nord-Atlas“ în Franța...