



# TRAI

2084

On. Palatul Cultural

Arad

## 2 Lei

Redacția și administrația:  
**Timișoara I.**  
Str. Lonovici No. 2

Telefon:  
Redacția și administrația 16-00  
Tipografia 14-69

Cotidianul  
**Banatului și al  
Pranței de Vest**

**ABOFAMENTE:** Pe un an: 600 lei, pe 6 luni: 300 lei.  
Pentru preoți, învățători, notari și țărani 500 lei.  
Pentru autorități și instituții: 1000 lei.  
Pentru întreprinderi: 2000 lei.

Apare sub egida  
**„Astei Bănățene“**

# Reîntoarcerea Banatului în românitate

## Interviewul acordat ziarului „Dacia“ de d. insp. Ion Clopoțel

**TIMIȘOARA, 10.** — D. prof. Ion Clopoțel se găsește în mijlocul nostru, având una din misiunile de cea mai presantă actualitate, la sediile celor patru prefecturi: Arad, Caraș, Severin și Timiș și ale celor patru Eparhii: Arad, Timișoara, Lugoj și Caransebeș. În aceste centre a organizat o serie de conferințe cu frunzașii vieții administrative, culturale, bisericesti și militare, pentru a duce la bun sfârșit problema nomenclaturii satelor noastre, care din nefericire, mai poartă încă pecetea robilor de odinioară.

Profitănd de prezența d-sale în mijlocul nostru l-am rugat să ne dea relațiile necesare în ceea ce privește scopul urmărit.

### — CE INSEMNAȚATE ARE PROBLEMA CE VI S'A INCREDINȚAT ÎN BANAT ȘI ZARAND?

Din amplexarea discuțiilor la care ați asistat, — răspunde d. Ion Clopoțel — ați putut să vă convingeți cât de sensibilă și de complexă este în fond chestiunea schimbării nomenclaturii satelor, în aparență de o simplitate care explică adormirea conștiinței și răspunderii atâtor factori care au avut căderea să se pronunțe încă din ceasul primei uniri asupra ei.

### — CE PUTEȚI SĂ NE SEMNALAȚI ÎN DEOSEBI CA REZULTAT DE PANĂ ACUM?

D. Ion Clopoțel mărturiseste: „Toată grija mea de două luni a fost să inițiez metodic o consultare largă și bine dirijată. Mă pot declara, cel puțin în parte, satisfăcut: am stărnit un curent care se va însărcina de aci înainte aproape autotom să rezolve problema cu toată profunzimea și mărimea ei. Satisfacțiunea am simțit-o în deosebi în clipa când mi-a vorbit cunoscuta figură bisericească din Lugoj, protopopul Dr. Aurel Mihaescu (subt ordinele căruia se împlinesc încă un destin cultural: pictarea sfântului din catedrale ortodoxe de 200 ani de către penelul autorizat al unor măestri ca Demian, Ciupe și Căciulăușanu); Știința Sa mi-a spus cam următoarele: „Prezența deasă a d-tale aici în legătură cu conferințele nomenclaturii îmi deșteaptă gânduri care mă duc departe, departe de tot, căci „românizarea“ se cere întinsă chiar până în textele biblice și li-

turgice, sufocate de slavonisme, străinisme și barbarisme.”

Aș putea astfel declara că discuția continuă în jurul botozului așezărilor străvechi, este în plin curs și va avea urmări dintre cele mai fertile în civilizația noastră specifică: ea nu se stinge deodată cu încheierea conferințelor de acum.

### — ÎN CE ATMOSFERA DECURG DISCUȚIUNILE ÎN LEGĂTURA CU REINȚRONAREA NOMENCLATURII ROMĂNEȘTI?

— Vă puteți închipui că ele sunt foarte vii, fiindcă bănățenii excelează prin temperament. Dar împotriva varietății totuși se restabilește acea unitate care țepeste distanțele și ajută înțelegerea. Am fost martorul părerilor celor mai împărțite și mai contrazicătoare; rezistenței principale contra oricărei schimbări ca și pledoarii splendide pentru modificări integrale; tineri care imprumutau morgia bătrânilor, afixând conservatismul și tradiționalismul neatăcut, ca și bătrâni de o vigoare intelectuală și de o mlădiere a inteligenței care îi fac să se adapteze la pașul vremii, pretinzând o primenire fără cruțare a denumirilor impuse de tiraniile trecutului.

### — CARE SUNT PRINCIPIILE CARE VĂ CONDUC ÎN ACEASTA MATERIE?

Să nu uităm că întipărirea străine sunt consecința dominațiilor care au dispus de noi în mod silnic. Neavând o viață de stat românească au fost rezuși la pasivitate.

Nu ne conduce nici un principiu ofensiv care ar stirbi drepturile altora: e prea veche și experimentată omenia noastră de nație cu bun simț, dar nici nu mai putem concepe o nepăsare în ce privește afirmarea adevărului pe orice țărîm.

### TINDEM SPRE EXPRESIUNEA CORESPUNZĂTOARE ETNICITĂȚII, DENSITĂȚII NOASTRE DEMOGRAFICE, DREPTULUI ȘI SUVERANITĂȚII NOASTRE NATIONALE.

Nu pentru că s'ar fi disolvat statul iugoslav și am fi profitorii situației excepționale întreprindem obiectiv și organic opera restaurării, ci pentru că răzimăm

numai în elementarele exigențe ale unei reparațiuni istorice și necesitatea vitală de a ne găsi tiparele formelor autentice de viață și cultură națională.

Desigur noi suntem moștenitorii veșeli ai rezultatelor unor bătălii răsunătoare purtate de figuri legendare ca ale unor Eutimie Murgu și Andrei Mocioni. Le putem uita ușor? Niște vestigii de umilire din vremea jurisdicției exlesiastice sârbești mai pot apărea ca niște tradiții românești? A fost destul din confuziile, ereziile și neglijențele de până aci. Căpitanatul român al Banatului și emanciparea de sub ierarhia Carlovițului au fost o dogmă a protopărinților noștri dinainte cu un veac. Desrobirea, curățirea de zgura trecutului, introducerea reformelor reclamate de spiritul național genuin, ne cer un efort neîntrerupt în noua direcție. E ceasul eliberării de sub orice servituți; chiar de ordin moral. Fiecare popor în granițele și tiparele proprii lui există. Nu depășim cu nimic cele mai raționale principii de autoconducere.

### — UNDE GĂSIM SURSA NECESARĂ ÎN CONSACRAREA NOULOR DENUMIRI?

D. Ion Clopoțel continuă: „Acolo unde și d-ta îți iei toate inspirațiile și toată bogăția simțirii și talentului d-tale. Lexicul național al limbii noastre, de o comoară născută, folclorul, toponimia, cu varietatea desvelită în mod atât de plastic și umitor, de pildă de tânărul profesor de geografie Ion Conea, în monografia comunei Clopotiva din Hațeg — iată izvorul de unde culegem numirile pentru sate, dir-numele hotarelor, văilor, dealurilor și străvechilor așezări românești. Dintr-ele corneim terminologia fericită de care avem nevoie, pentru a ne elibera de servituțile apăsătoare și pentru a trece curajoși la aplicațiunile cerute de suveranitatea de stat și de românitatea Banatului.”

Cu aceste mărturisiri, convorbirea noastră cu profesorul Ion Clopoțel ia sfârșit. Problema în sine, desvăluită cu atâta frumusețe de emritul om de cultură al țării, rămâne în prezența spiritului nostru permanent deschis și asturn. Eficiența noastră se găsește în neconținută preocupare.

GRIGORE BUGARIN

# Nouii debarcări japoneze în Malaya de Nord

## — Luptele violente au durat toată noaptea —

Amsterdam, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB comunică: Serviciul britanic de informații anunță din Singapur, că japonezii au efectuat în

Malaya de Nord noui debarcări. Un comunicat de Marți la amiază anunță că în acea regiune se dau lupte violente. Pentru ocuparea aerodromului dela Kota-

bahrud s'au dat lupte care au continuat toată noaptea.



...e dă, să dea cu  
...inimă largă  
...torul de iarnă, care s'a început  
...acestea, cadrează cu spiritul  
...helic, de care a fost călăuzit po-  
...nostru în toate vremurile. Mila  
...oropoșii sorții, e una dintre in-  
...de de căpetenie a neamului româ-  
...Din casă Românului, fie el cât de  
...nimeni nu pleacă, fără a nu fi  
...it cu toată tragerea de inimă.  
...în însușire a poporului nostru, re-  
...cută de către toată lumea, denotă  
...acteristică subtilă morală și un  
...de înaltă cultură sufletească. Cali-  
...aceasta nobilă, n'o poate avea de-  
...popor idealist, care nu trăiește  
...pentru a-și satisface trebuințele  
...iale, ci îndeplinește un rol social  
...helic.  
...dința lui Isus, are la bază și mila  
...de cei săraci, ajutorarea nevoiași-  
...ropșiților și desmoștenitorilor vieții.  
...ie trebuie făcută din tot sufletul  
...ată pe convingerea că fapta la e  
...făcută Domnului. Cine dă, să dea  
...mă largă. Cine face milostenie s'o  
...cu bucurie. — iată indemnul Sf.  
...ri.  
...arășii cartea sfântă ne spune: Cine  
...omul acela dintre voi, care dacă-i  
...fiul său o pâine, să-i dea o piatră?  
...se poate azi subtrage, dela opera  
...tativă, impusă de spiritul evanghe-  
...conștiința îndeplinirii unei dato-  
...raționale, adânc înrădăcină în  
...ul neamului nostru. Și cine nu are  
...creștinească de-a ușura, cât se  
...în aceste vremuri de grele incer-  
...necazurile vieții celor săraci.  
...era noastră de ajutorare să izvo-  
...din sufletul curat al unui popor  
...care ajutoră pe alții pentrucă a  
...totdeauna pe linia acțiunilor mari  
...ative. Ajutorul să nu fie din poită  
...loșie. Iar tu, când faci milostenie  
...ana cu trîmbița înaintea ta, cum fac  
...nicii în temple și în ulițe, pentrucă  
...mării de oameni.  
...vreme nici pentru măriri deșarte,  
...pentru prea multă gândire, căci  
...iernii a sosit. Bate la ușa săra-  
...foamea și frigul. Plâng copiii, căci  
...e mîncă, nici cu ce să hrăni. Mize-  
...multeori frînge legea și tulbură  
...ia socială.  
...dece ajutorarea semenilor noștri  
...numai o operă caritativă ci o obli-  
...socială. E un corectiv pentru o in-  
...re a diferențierilor claselor sociale.  
...șiunea e mobilizată. Soldații apără  
...ont integritatea hotarelor și-și dau  
...ele pentru țară; cei de-acasă apără  
...ei nevoiași, familii de luptători, or-  
...văduve ori neputincioși. Un front  
...asta, căci e merit să țină coeziu-  
...stească între fiii națiunii.  
...storia fiecărui cetățean e să dea  
...itare înboldului său intern de-a  
...mbui la nobila acțiune, spre a salva  
...ea grele familii de mizeriile vieții,  
...ales acum în preajma iernii.  
...elul Mareșalului și Conducătorului  
...ului român, să aște răsunetul cuvenit,  
...ate clasele sociale. Cel bogat dă  
...și nu numai din ce-i prisosește; cel  
...mai puține mijloace, mai puțin dar  
...mător văduvei sărace din bibliie.  
...onvingerea fiecărui cetățean con-  
...trebuie să fie salvarea săracilor,  
...șasilor, neputincioșilor, copiilor de  
...ul foamei și-al frigului. Țara no-  
...bogată nu trebuie să aibă cetățeni,  
...să n'aibă ce mîncă. ori cu ce să se  
...ace. Acesta-e un imperativ crești-  
...și social. Nicolae Ilișiu

# SUFLET ROMÂNESC

## Prof. ION PETROVICI

### o mare figură a contemporaneității românești Ministrul Educației Naționale

Profesorul academician d. Ion Petrovici, nou ministru al Educației Naționale, este una din personalitățile cele mai proeminente ale actualității românești. Nu există intelectual, care să fi trecut prin școala românească, fie cea secundară, fie cea universitară, și să nu fi ajuns în apropierea intelectuală și sufletească de d. Ion Petrovici.

Dar și în afară de învățământul românesc secundar și superior, personalitatea noului ministru stă în fața ochilor tuturor românilor știutori de carte și a acelor, cari au avut curiozități sau necesități spirituale de ordin filozofic cât de primare ar fi fost ele. În lumea politică din timpul celor 20 ani dela prima și marea noastră Unire, d. Ion Petrovici a strălucit pe primul plan, afirmându-se ca un adevărat bărbat de Stat alături de glorioșii noștri constructori ai României moderne.

Noul ministru a fost încă din tinerețe sortit marelui rol de pedagog al generației românești dela 1918 — până astăzi și până încă mulți ani de azi înainte. Sună cam impropriu când îl numim „noul ministru”. D. Ion Petrovici nu este nou, mai ales ca ministru, și mai ales ca ministru al Instrucției, al Educației Naționale. D-sa este pentru a patra oară ministru și pentru a patra oară la ministerul educației. Prima oară în 1920—1922 ocupă portofoliul instrucției publice în vârstă de 30 ani în primul cabinet al guvernului Marelui A. Averescu. Tot la Instrucția Publică d. I. Petrovici apare și în cel de al doilea Cabinet Averescu în anii 1926—1927. După plecarea lui Octavian Goga din Partidul Poporului și întemeierea Partidului Național Agrar și mai târziu al Partidului Național-Creștin, d. Ion Petrovici ocupă pentru a treia oară portofoliul Educației Naționale în Cabinetul lui Octavian Goga dela începutul anului 1938. Și, în sfârșit, d. Ion Petrovici devine din nou ministru conducător al departamentului educației naționale în guvernul actual al d. Marelui Antonescu.

Este natural, așa dar, să nu spunem despre d. Ion Petrovici, că este „noul ministru”, ci este ministrul permanent al învățământului, al educației naționale. Este ministru permanent nu numai prin faptul, că intreruperile nu i-au desființat aceasta calitate și aceasta misiune, ci — dimpotrivă — cu scos în evidență totdeauna — absența vremelnică al unui mare intelectual român, după concepția de școală și cultură al căruia se alcătuește spiritul generațiilor de azi ale Tării noastre. Dacă se va compara un ministru cu celălalt, unul cu toți ceilalți, cari au ocupat portofoliul Instrucției Publice, se va vedea, că toți au stat, în timp de 20 ani, pe concepția de școală a d-lui Ion Petrovici, încă din 1920. Toți titularii dela Departamentul Instrucției au făcut, într'un fel sau altul, continuându-și în centrul împrejurărilor schimbăcioase, ca pe o operă a d-lui ION PETROVICI. Astăzi d-sa este chemat ca în noul stat românesc să dea, sub forma sa desăvârșită, constituția spirituală a învățământului nostru național. Și, evident, că d. prof. Ion Petrovici va realiza aceasta operă cu maturitatea unui filozof reputat, cu experiența omului de știință, cu precizia unui european strălucit în toate cercurile de înaltă intelectualitate mondială și, în sfârșit, cu intuiția unui român ireproșabil, exemplar, perfect ca sentiment și spirit.

Este o mare greutate, ba chiar o imposibilitate, să poți prezenta chiar și schematic o personalitate atât de bogată și multilaterală ca a d. ION PETROVICI. Oricum l'ai privi — d-sa te invită, prin viața d-sale de studii, de gândire, de muncă, de creațiune la adânci, neîntrerupte și alese plăceri intelectuale. A fost elevul student al lui Titu Maiorescu și și-a egalat profesorul. L'a egalat și l'a continuat în perfecția formelor de gândire, în conținutul substanțial al cugetării în directivele idealiste ale spiritului, și spre umanitatea infinită a neamului românesc.

Multă lume este ispitită să creadă că d. prof. Ion Petrovici a făcut politică, că d-sa a fost o figură distinsă de politician superior. D. Prof. ION PETROVICI nu a fost nici cinci minute în viața sa politician, care militază pentru o ideologie de clasă, de partid, de club, de interese fragmentar. D-sa a fost filozoful care și-a oferit gândirea și viziunile sale unei probleme de spirit și cultură, pentru a fi rezolvată în sensul cel mai nobil, mai util, mai românesc. Politicianul a depins și depinde pururea de politica sa, adică de conceptul ideologic, — filozoful, dimpotrivă, coboară în politică pentru a o desbrăca de ceea ce este în ea vremelnic, egoist, nedrept, inuman, neromânesc, și a o ridica la înălțimea sa spirituală, la idealismul creștin. Politică nu ucide pe filozof, dar filozofia poate face din orice politician un gânditor care operează în criteriile nestrictăcioase, care judecă cu categoriile eternității.

D. prof. Ion Petrovici a avut aceasta — în aparență — paradoxală idee, de

a face din fiecare student, din fiecare membru al comunității naționale — un gânditor, un filozof, fiindcă cu poartă oare strica a gândire adâncă și în toate, multilaterală întotdeauna lega, de marea și eterna gândire a filozofilor tuturor timpurilor. Filozofia nu trebuie să fie un lux în preocupările intelectuale ale românilor, ci o metodă de solidare spirituală, care duce la rezultate fericite în domeniul științelor și al nărilor practice ale problemelor și aceasta afirmație conține o văr din propria experiență sufletească a d. ION PETROVICI. Vorbindu-se ale sale „confesiuni filozofico-religioase” din cartea sa „Rotocoale din viață”, din care aflăm câtă frământare sufletească l'a costat revenirea la viața — pe cale filozofică — d-sa spune: „Filozofia mi-a fost — și DEVENI ORICUI — o punte de știință și credință. Lăsată singură în viață, religia și știința pot avea flicte violente. Dar filozofia nu este parte la bătălie, ci arbitru, cu toate a putut greși și dansa, asrevindu-se teodată fie religiei, fie științei, în să îmbrățișeze puncte de vedere ate și să aplaneze, judecând cu nepărtinire și examinând fără prejudecăți. Menținându-se în rolul ei de critică comprehensiv și supunând analizei ceea ce nu se analizează, îndeobște, filozofia — fără a jertfi rezultatele științei poate ajuta efectiv religia, fiind chiar un aliat. Acesta a fost și unul din motivele pentru care am preconizat vremuri — într'un anteproiect de programă învățământului secundar — sporirea materiilor filozofice.”

Vorbind de rezultatul fericit, cel al sufletului nostru filozofia în timpul conflictelor noastre de credință, conflict morale — d. Ion Petrovici spune în acolo: „Călușit de experiența proprie și de cazul meu personal, propunem să mut într-o școală pe care fac mai toți, (adică școala învâlcilor religioase) inițierea în acele noțiuni m'au iluminat pe mine” (Pag. 100).

Dar, personalitatea d. prof. ION PETROVICI e prea atractivă prin bogăția experiențelor și a frumuseții gândire, ca să nu fim obligați a reveni asupra ei, clarificându-o pe cât e posibil — cetitorilor noștri, chemați să cunoască marile figuri românești ale prezentului.

Iv. Gh.

— BOGAȚIA SUFLETULUI ESTE MAI PRESUS DE CÂT BOGAȚIA PUNGII.  
— CINE TE SĂRACI AJUTĂ PE DUMNEZEU IMPRUMUTĂ.  
— DAȚI OBOLUL VOSTRU ÎN ACESTE VREMURI ASPRE CU TOATA DĂRNICIA CĂ NIMENI SĂ NU SUFERE.  
— AJUTORAREA CELOR SĂRACI ESTE INAVUȚIREA CELOR BOGAȚI.  
— LA NEVCI MARI SE CUNOSC OAMENII DE SUFLET.  
— ÎN VALTOAREA VREMURILOR DE AZI SE CERE SOLIDARITATEA NAȚIONALĂ, EA NU SE OBTINE DECÂT PRIN AJUTORUL RECIPROC.

#### Cronică muzicală

## „FĂȚ FRUMOS”

### OPERA COMPOZITORULUI HERMANN KLEE

frâng în ultimile curente clasico-romantice. Fiind un iscusit dirijor de cor, care cunoaște la perfecție efectele vocale, a încercat și în muzica scenică să se verzeze în manauarea ansamblului instrumental, scoțând în relief îndeosebi aparatul vocal-scenic și plasând orchestra în rolul ei de acompaniator. Majoritatea materialului muzical al partiturii acompaniază în mod plăcut discursul muzical, dând un mare rol instrumentelor de suflat. De aceea am și acceptat această lucrare, care — de altfel își justifică lirismul și dinamica amintită prin tratarea unui basm românesc, cu Feți Frumoși, Zine, Smei, Ilene Cosăuzene, Impărați cu bărbi de moși Crăciun, pitici, animale din desemele copiilor cuminți și alte elemente din povestirile frumoase. Deci legătura dintre libret și muzică este firească, iar autorul a știut prin muzica sa să coloreze piesa cu mijloace

tehnice cari nu depășesc, nu forțează sau falsifică cunoștințele d-sale muzicale. Iată cum o îndelungată practică, aplicată cu rațiune, știe să-și arate roadele.

Opera „Făt Frumos”, un basm românesc, după un libret scris cu îndemănare de d. Dan, este o reușită lucrare scenică din repertoriul românesc. D. Klee face parte ca și Flechtenmacher, Wiest, Caudella ș. a., din tagma compozitorilor români.

Asupra creației ca valoare muzicală națională nu ne putem exprima cu prea mare ușurință, deoarece nici intențiunile maestrului Klee nu subliniază accente majore de creație, ci se situează pe un plan mai modest, pe căutarea posibilităților de afirmare prin fâurirea unei partituri mai puțin dificile, în care să se poată urmări cu prisosință năzuințele autorului de a-și însuși un stil, care

să corespundă tiparului muzicii naționale românești.

Pentru aceasta autorul a aplicat unele motive din folclorul românesc, iar partitura și-a format-o pe o gamă de vădite înrudiri de exprimare cu tonul muzical românesc. În cele trei acte ale discursului muzical a cultivat și a aplicat cu predilecție forma ariei-romanț și ritmurile săltărețe al horelor autohtone din Transilvania. Deși în unele părți mai importante se desprind mai niere de a scrie de pildă un vaș, ba chiar crâmpne melodice ca Ioh. Strauss, iar pe alocurea partitura poartă amprentele reminiscențelor de cantilenă Lehariană, totuși d. Klee nu este influențat în mod direct de muzica acestor maestri de exuberante melodii. Pe Lehar îl putem justifica prin înrudirile sale armonice cu muzica orientală. Deci toate aceste dibuiri, năzuinți și mesteșuguri de a crea muzică românească își au o justificare generală nu numai în partitura lui H. Klee, ci în mazoritatea creațiilor autohtone noastre.

În concluzie, „Făt Frumos” se înscrie în mod onorabil în repertoriul primelor opere românești, iar pe germanul Klee îl felicităm pentru sentimentele de inspirație și năzuințele creatoare românești, de cari a dat dovadă că dispune.

Filaret Barbu

Am avut prilejul să ascult lucrarea scenică „Făt Frumos” a d-lui Hermann Klee, abea la a patra reprezentare. Anunțăm înainte ca intențiunea noastră nu este de a face o cronică muzicală sau să complectăm cronicile scrise în legătură cu reprezentarea ei. Nu, din contră, trecând peste criteriile unui critic muzical, care chiar și la premiere privește creația din punctul de vedere al punerii în scenă, al regizării și al interpretării, suntem în placută situație a ne exprima de un compozitor german împănăntenit la noi, care la fel ca și înaintașii săi din epoca poetei-regiue Carmen Sylva, și-a însușit o bună parte din chintesenta produsului nostru muzical, căutând în mod individual să făurească ceva românesc. Căci maestrul Klee a răurit o muzică de factură românească tocmai pe baza puterii sale de asimilare a muzicii românești și prin formarea unui stil, mai bine zis prin forme muzicale cari i se păreau mai adecvate gândirii sale muzicale. Din punctul acesta de vedere pe noi ne interesează în primul rând curentul muzical pe care d. Klee și l'a însușit, iar în al doilea rând, felul cum a știut să-și illustreze subiectul pe care și l'a ales.

D. Hermann Klee face parte din acea școală germană, a cărei ecouri se res-

# M. L. L. Regele Mihai I și Regina Mamă Elena au sosit la Roma

Șerarii României sunt oaspeții M. S. Regelui Impărat. Vizita la Suveranul Pontif și la școala română din Roma

10. (Rador). — M. S. Regele și Regina au sosit la Roma în ziua de miercuri la ora 22,30 cu un tren venind dela Florența.

La marș au fost salutați de Ducele de Savoia în numele M. S. Regelui Impărat. În prezență pe peronul gării miniștrii României pe lângă Quirinal și Va-

tican, consilierii ambelor legatii ale României și atașatul militar român pe lângă Quirinal.

Suveranul României și M. S. Regina Mamă Elena locuiesc la Palatul Regal. Vizita are un caracter strict particular. În cursul dimineții M. S. Regele Mihai a vizitat principalele monumente din Roma.

Dejunul a fost luat de augustii oaspeți în cerc strict familiar la Vila Savoia ca invitați ai Suveranilor Italiei.

După amiază M. S. Regele Mihai a continuat vizitarea Cetății Eterne, oprindu-se la școala română unde a fost salutat și condus de d. prof. Vătășanu, secretarul școlii și de d. prof. Lulli.

La ora 18 M. S. Regele Mihai și Regina Mamă au făcut o vizită particulară Suveranului Pontif.

## Cancelarul Hitler a primit la Cartierul general pe șeful de stat major bulgar

Berlin, 10. (Rador). — Dela cartierul general al Fuehrerului se comunică:

Generalul Lukaci, șeful statului major general bulgar a fost oaspetele Fuehrerului la marele său cartier general.

Insoțit de mai mulți ofițeri bulgari generalul Lukaci a vizitat o parte din frontul oriental.

## Generalul spaniol, generalul Moscardo a primit de Fuehrerul Cancelar la cartierul general

BERLIN, 10. (Rador). — Dela cartierul general al Fuehrerului se comunică: Generalul și comandantul suprem al armatei germane au primit la cartierul său general, pe genera-

lul Moscardo eroicul apărător al Alcazarului, care s'a înapoiat din vizita făcută pe frontul oriental în primele linii a diviziei formată din voluntari spanioli

## A murit exploratorul de mine, Carol Tweraser, din Caransebes

Caransebes, 10. — Intr'una din zilele trecute a murit la domiciliul său din Caransebes, fruntașul german Carol Tweraser, fost mare explorator de mine, curator al bisericii evanghelice și conducător al soc. muzicale „Filarmonica”.

Moartea acestui fruntaș distins al

orașului nostru, este regretată de întreaga populație, el fiind iubit și stimat de toată lumea pentru bunătatea sa sufletească.

Prin moartea sa, comunitatea germană locală pierde un membru de valoare excepțională, iar românii pierd pe unul din prietenii lor cei mai devotați.

## Criza americană cuprinsă de panică din cauza războiului dintre St.-Unite și Japonia

New-York, 10. (Rador). — Corespondența agenției Stefani comunică: Criza din New-York a fost cuprinsă de panică din cauza stării de război dintre St. Unite și Japonia. Săderea generală a fost înregistrată

la toată acțiunile.

Scăderile au fost și mai accentuate la închiderea bursei, întrucât ziarele anunțaseră pierderile suferite de flota americană în apele din regiunile Insulelor Hawai.

## Rezultatul voturilor pentru declararea de război făcută Japoniei de Statele Unite: Camera 388 pentru, 1 contra; Senatul 89 pentru, 10 contra

New-York, 10. (Rador). — Corespondența agenției DNB comunică: Postul de radio New-York, anunță că

declarația de război față de Japonia a fost adoptat același proiect de lege cu 89 voturi contra 10.

## Un avion nu a sburat deasupra Japoniei

10. (Rador). — Corespondența agenției DNB transmite: Niciun avion inamic nu a sburat pe deasupra teritoriului japonez.

ționale anunță că până acum niciun avion inamic nu a sburat pe deasupra teritoriului japonez.

## Sinteza muzicală a lui Sabin Drăgoi

Marginale la „Kir Ianulea” - operă comică

Maestrul Sabin V. Drăgoi și-a încheiat — atât cât există în artă o încheiere — ciclul genurilor muzicale cu opera comică „Kir Ianulea”. Sabin V. Drăgoi a realizat o sinteză muzicală din toate genurile principale ale inspirației și creației muzicale. Noi am subliniat adevărul, că maestrul nostru Sabin Drăgoi e stăpân nu numai ca tehnician al compoziției, ci ca un geniu atotcuprinzător al artei muzicii, care își găsește multiplele sale posibilități de a se exprima în melodii. În sinteza muzicală a lui Drăgoi se găsește — ca în mediul său cel mai fericit — totalitatea elementelor substanțiale și psihoetnice ale spiritului nostru național. Voiu arăta încurând, că sinteza muzicală a lui Sabin Drăgoi cuprinde în sine tot ce este românesc în geneza și în ideea sa spirituală și că, în consecință, sinteza muzicală a lui Sabin Drăgoi cuprinde viitorul culturii noastre românești. Așa, în Wagner s'a cuprins la timpul său exteriorizându-se mai târziu, deabea în zilele noastre, substanțialitatea geniului german, pe care atât de abstract l'a exprimat filozoful Hegel în a sa Ideie Absolută.

L'am interogat într'o atmosferă de interpenetrație artistică cum a trecut de la drama muzicală la opera comică? Maestrul mi-a răspuns:

„In dorința de a aborda și genul comic, după cel dramatic în „Năpasta”, precum și după cel religios în „Constantin Brâncoveanu”, m'am oprit asupra nuvelei lui Caragiale. Spre norocul meu, răposatul meu libretist, Radu Urășianu a fost foarte bucuros de acea-

stă alegere, făcându-mi un libret foarte elogiut de comitetul de lectură, când opera a fost luată în repertoriul Operei Române din București. Insuș Octavian Goga, informându-se de intenția mea de a scrie o operă comică pe acest subiect, a spus textual: „este o idee genială” — și cu toată oboseala inerentă unei campanii electorale, ca semn de recreație a cetit libretul, exprimându-și satisfacția și asupra libretului”.

Opera aceasta a fost compusă în anii 1934—1938, având în vedere ca, în acest timp, maestrul Sabin Drăgoi a mai trebuit să compună și alte lucrări, care se dezvoltau pe fundamentul creației lui ca vlăstarii pe un copac plin de sevă și anume: „Poemul Neamului”, „Liturghia Solemnă”, 50 coruri, monografia muzicală a communei Beilint și altele.

Dar ce elemente muzicale constituie aceasta operă? Folklorul s'a impus dela sine, în „Kir Ianulea” el și-a găsit o bogată întrebuintare foarte rodnică. Totuși — opera, în marea ei întindere, este propria creație a maestrului, Colin-de și motive de dans s'au pretat, fără nicio sfortare, combinației de sinteză. Așa, încât, cu toate că opera e comică după gen, — ea nu e lipsită de momente emotive, fiind în esență sa iminentă o opera muzicală românească, tătă de spiritualitate românească.

Sinteza muzicală a lui Sabin Drăgoi deschide o pagină de filozofie muzicală, despre care vom informa în curând.

I. Gh.

## CINEMA THALIA

Un film care a reușit să revoluționeze lumea spectatorilor de pretutindeni!



## Dragoste de țigancă

cu divina cântăreață și dansatoare

ROBERTO REY

STRELLITA CASTRO

Romantica acțiune se desfășoară la Sevilla și la Havana orașul tangourilor fermecătoare și al melodurilor subline.

reprezentărilor: 3—5—7—9

Duminică și Săbători la orele 11 dim.

# VIATA ECONOMICA

## D. Prof. Mihai Antonescu

a primit în audiență pe dnii Renato Bova Scopa ministru Italiei, Kiyoshi Tsu Tsui ministrul Japoniei și Herman Neubaucher însărcinatu economic al Germaniei

București, 10. (Radior). — În ziua de joi, 10 decembrie a. c., d. Mihai Antonescu a primit în audiență pe dnii: Renato Bova Scopa, ministru Italiei la București; Kiyoshi Tsu Tsui ministrul Japoniei la București; Herman Neubaucher însărcinatu special cu chestiuni economice de pe lângă legățiunea Germaniei din București.

### VERIFICAREA TUTUROR INTREPRINDERILOR INDUSTRIALE

București, 10. (Radior). — Ministerul de Finanțe reorganizând serviciul special de constatare și control la legea timbrului a sporit numărul echipelor volante de agenți spre a verifica situația tuturor întreprinderilor comerciale și industriale din țară. În consecință ministerul sfătuiește pe toți contribuabilii să se pună de îndată la curent cu plata impozitelor de timbru, cifra de afaceri și impozitul excepțional 4 la sută, contrar ne mai acordându-se nici o reducere de amenzi.

### MAJORAREA IMPOZITULUI FIX LA CINEMATOGRAFE

București, 10. (Radior). — Ministerul de Finanțe a dispus ca în perioada 20 Decembrie 1941—8 Ianuarie 1942 să se majoreze impozitul fix pentru toate cinematografele care vor putea dovedi că majorarea impusă este mai mare decât impozitul reținut dela spectatori de către întreprinderile de cinematografe.

### INTREPRINDERILE ELECTRICE TIMIȘOARA

Timișoara, 10. — Dacă se poate afirma cu certitudine și pe bază de cifre reale, că, evoluția tehnică paralel cu progresul social al muncitorilor a mers cu pași giganti, acest mare adevăr îl

## Mica publicitate

APARE IN FIECARE ZI, UN LEU CUVANTUL MINIMUM 10 CUVINTE Anunțurile în chenar, preț dublu, iar cele cu elijen tarif special. Orice anunț cerut să apară în altă rubrică decât cea respectivă, se taxează dublu.

Vanzatori sau vânzătoare, românii (e) priecute în bransa electrotehnică, angajați imediat „PHOEBUS” IV str. Brătianu No. 29.

De vânzare cărucior pentru copii, sport, ancap nou. A se adresa str. Dragoș Vodă No. 47, circ. V. Mehala.

Tânăr român etnic, priceput în lucrări de m. m., caută urgent angajament la orice m. m. reprimere. Pretențiuni modeste. A se adresa la ziar sub „Tânăr priceput”.

Căutăm femei pe cât posibil de origină etnică română, serioase, pentru conducerea prăvăliilor noastre de colectare din oraș. Cunoașterea limbii române și germane, scriș și socotit regulat sunt absolut indispensabile, precum și o garanție de 50.000 lei. — Se vor prezenta la IGIENA S. P. A. Timișoara II. Str. Pestalozii 20.

Bucătărie internațională. Primesc abonați dau prânzu și cina 100. lei. Interesați-vă la Barbeș. Telefon: 36—72 Timișoara Str. Vasile Alexandri 4. Prăvălia Illica lângă Banca Românească.

Caut un apartament intreg sau două camere nemobilate de inchiriat. Adresa ia ziar sub „Invățătoare”.

devece întreprinderile electrice din Timișoara.

Uzina electrică din capitala Banatului, este cea mai veche uzina din Europa centrală, dar progresul rapid și care o așază printre primele mari întreprinderi din România, s-a realizat sub era românească, datorită unui om-conducător: d. Ing. Cornel Micloși, director general I.E.T.

Înzestrat cu cele mai alese calități de perfect cunoscător al legilor tehnice și cu un suflet nobil, d. Ing. Micloși a dat, permanent, pi-dă de muncă și sobrietate, fiind din zorii zilei, până seara, pe șantier și în sufletul funcționarilor și al muncitorilor.

Dragostea și dorința sinceră, ce le are d. Ing. Micloși, pentru a ridica starea socială a funcționarilor și a muncitorilor, e realizată prin două legi omenești: hrană și îmbrăcăminte și cultura sufletului.

Acest progres, este atât de real și vizibil, că, personalul de serviciu al tramvaielor, căruia i se face o educație specială, este cel mai civilizată și în-trece chiar pe vatmanii tramvaielor din metropolele Apusului.

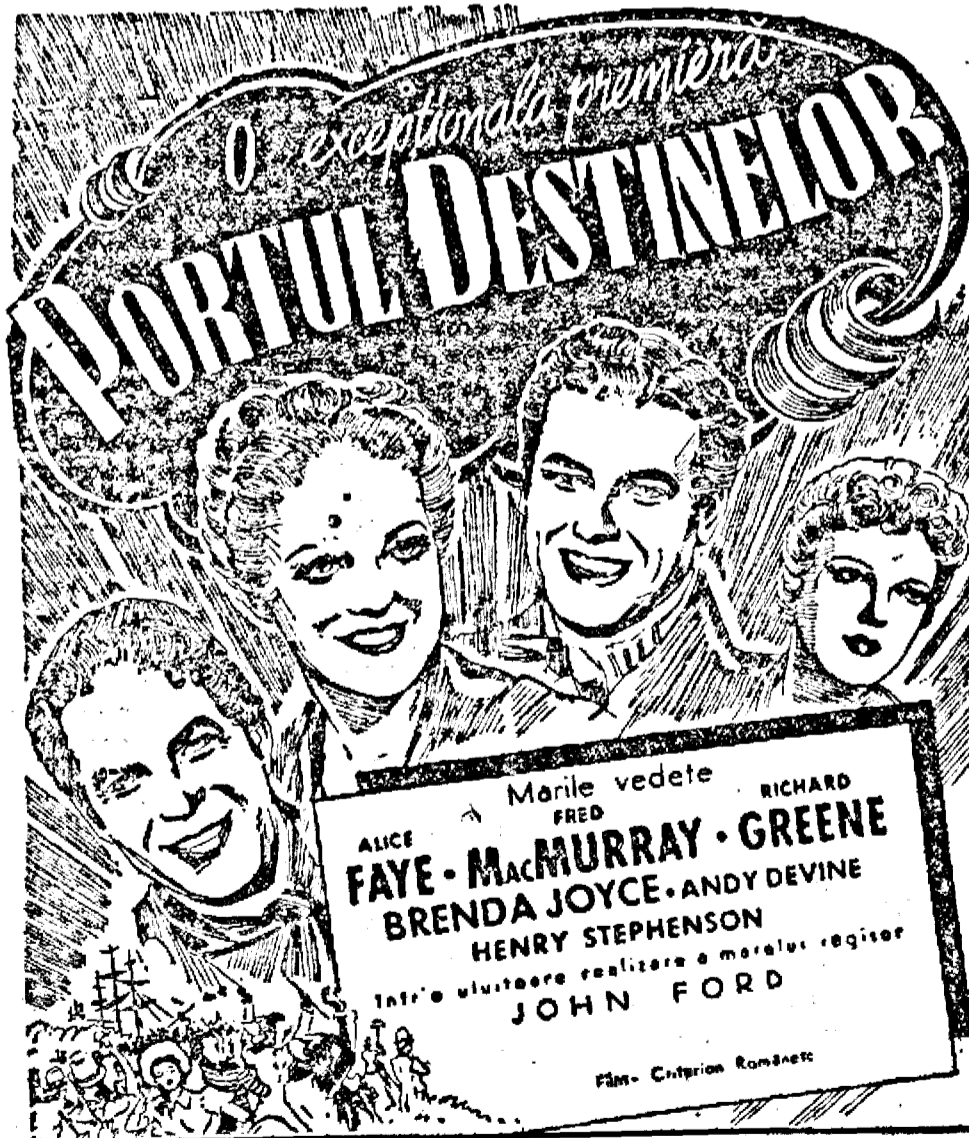
Pentru cultura și educația sufletului s'au creat două mari instituții: căminul și arena sportivă.

## CINEMA CORSO

### Premieră

Marile vedete

ALICE FAY FRED. MAC MURRAY  
și RICHARD GREENE  
în



O interpretare de zile mari. — Un scenariu fremătând de acțiune și dramatism. O regie de scripitoare posibilități.

Reprezentării zilnice la orele 3, 5, 7, 9, 15

# RADIO

Miercuri 10 Decembrie

Radio România, Radio București.  
6.55—8.30: Ora dimineții:  
Deschiderea emisiunii. Radio jurnal (I); Concert de marșuri (discuri); Concert de fanfară româno-german. închiderea emisiunii. 11.55: Deschiderea emisiunii. 12.00: Doine și jocuri ardelenesti (discuri). 12.30: Radio jurnal (II); Poșta sătenilor, 12.50: Ora ostașului; 13.50: Știrile serviciului german; 14.00: Radio jurnal (III); 14.20: Muzică variată (discuri); 14.30 Ora țărilor. Orchestra Grigoraș Dinicu 15.30: Reportajii germane de pe front; 15.40: închiderea emisiunii; 17.55: Deschiderea emisiunii; 18.00: Radio jurnal (IV); 18.05: Orchestra de jazz a Soc. de Editură, 19.05: Cronica artistică. 19.20: Ciclul sonatelor de Beethoven-Vasile Filip-vioară și Paul Jelescupan.

Știrile serviciului german. 20.00: Radio jurnal (V); Sport. 20.15: Concert de masă (discuri); 20.40: Universitatea Radio-Ciclu „Amintiri”: Gh. Tutoveanu: Amintiri bărlene. 21.00: Ora Germaniei. 22.00: Radio jurnal (VI); 22.20: Selecțiuni din cele mai frumoase opere (discuri).

Radio România, Radio București și posturi pe unde scurte.

23.00: Continuarea concertului de selecțiuni din cele mai frumoase opere (disc). 24.00: închiderea emisiunii.

RADIO MOLDOVA

250 metri

13.00: Deschiderea emisiunii.

Muzică românească.

13.30: Muzică din filme (discuri). 14.00: Radio-jurnal (II). 14.20: Canzoni și muzică ușoară italiană (discuri). 14.30: închiderea emisiunii de prânz. 18.30: Deschiderea emisiunii. Muzică românească. 19.00: Moldova pitorească. 19.15: Muzică corală (discuri). 19.30: Jurnal în limba rusească. 19.40: D-na Aurica Dimitriu pian.

20.00: Selecțiuni din opere (discuri). 20.30: Radio jurnal (III); 20.40: Muzică românească-jocuri (discuri); 21.00: Jurnal „Sântăna Blanduziei”. 22.00: Radio jurnal (IV); 22.20: Muzică ușoară (discuri). 22.30: închiderea emisiunii.

Joi, 11 Decembrie

Radio România și Radio București.

6.55—8.30: Ora dimineții:  
Deschiderea emisiunii. Radio-jurnal (I); Concert de marșuri (discuri); Concert fanfară româno-german; închiderea emisiunii.

12.00: Muzică variată (discuri); 12.30: Radio jurnal (II); 12.50: Ora ostașului. 13.50: Știrile serviciului german; 14.00: Radio jurnal (III); 14.20: Muzică variată (discuri). 14.30: Ora raniților: Orchestra de salo Fănică Luca.

15.30: Reportajii germane de pe front. 15.40: închiderea emisiunii de prânz. 17.55: Deschiderea emisiunii. 18.00: Radio-jurnal (IV). 18.05: Orchestra Petru Moțoi-voce: Alexandru Grozută.

19.00: Actualități: Studiile istorice Italia de D. Bodin. 19.15: D-na Constantina Fădescu-voce. 19.35: Valsuri din opera de

19.50: Știrile serviciului german. 20.00: Radio-jurnal (V); Sport; 20.15: Muzică variată (discuri). Uverturi de Strauss. 20.40: Uvertura de Strauss „Isus în literatură” Ion Pillat: Isus în lirica cultă. 21.00: Tânăra, cru. Pleso intr'un act. I. Prezentare de Ion Sadoveanu. II. „Ulciorul Sfărâmat” de Kleist.

22.00: Radio jurnal (VI). 22.00: Piesc muzicale fără titlu. Asociația tătărilor să le ghicească (discuri).

Radio România, Radio București și posturi pe unde scurte:

Muzică de colecții particulare (discuri). 24.00: închiderea emisiunii

RADIO MOLDOVA

259 metri

13.00: Deschiderea emisiunii. Valsuri din opera de Giuseppe Verdi. 13.20: Radio jurnal (II). 13.30: Muzică românească (discuri); 13.40: Radio jurnal (II); 14.20: Muzică ușoară (discuri); 15.00: închiderea emisiunii de prânz; 18.30: Deschiderea emisiunii. Muzică variată (discuri). 19.00: Cronica vieții moldovenești. Din problemele învățământului în Basarabia de prof. Simensky T. 19.15: Muzică instrumentală (discuri). 19.30: Jurnal în limba rusa. 19.40: Muzică simfonică, discuri. 20.30: Radio jurnal (III); 20.40: Ion Lucașcu cântă românește. 21.00: Muzică variată ușoară (discuri). 22.00: Radio jurnal (IV). 22.20: Muzică variată ușoară (discuri). 22.30: închiderea emisiunii.

CADOUR

Cel mai mare asortiment în ceasuri de dame și bărbați, țesături, brățări, etc. la:

CEASORNICARIA  
ȘI BIJUTERIA CĂȘTINA

ORA FIXĂ

str. I. C. Brătianu

# Atacul japonez este de o înversunare ne mai pomenită

## Bombardamentele împânzite în toate punctele strategice

Tokio, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB comunică:  
 Marile cartier general imperial anunță că Luni după amiază vase de război japoneze au bombardat puternic insula Midway, unde hangarele și depozitele de benzina au fost incendiate.

### SUCCESELE BOMBARDAMENTELOR DIN HAVAI ȘI FILIPINE

Boston, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB comunică:

Postul de radio din Sennectady anunță, că Luni, Casa Albă a declarat în cursul zilei în insula Hawaii au fost omorâte 1500

persoane, iar alte 1500 au fost rănite din cauza atacurilor aeriene japoneze.

Mai multe aeri japoneze au fost date cu ajutorul aviației împotriva Filipinelor unde au fost omorâți două până la trei sute de soldați americani.

Shanghai, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB transmite:

Știri sosite din Manila arată că aviația japoneză a făcut în cursul zilei de Luni, șase raiduri împotriva Filipinelor.

Atacurile aeriene japoneze au fost deosebit de puternice împotriva fortului Stotzenberg și a aeroportului Claro Field, unde mai multe sute de persoane au fost omorâte sau rănite.

### VAS PURTATOR DE AVIOANE SCUFUNDAT

Tokio, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB transmite:

Marele cartier general japonez anunță că în regiunea Honolulu a fost scufundat un vas mare purtător de avioane.

### ATAAC SIMULTAN SINGAPUR-MALEZIA

Tokio, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB transmite:

Marele cartier general imperial al forțelor armate japoneze anunță, că trupe japoneze atacă actualmente regiunea Singapur, în timp ce formațiuni din aviația japoneză atacă simultan bazele aeriene din Malaezia distrugând mai multe avioane engleze.

## Nouile poziții ocupate de japonezi

Tokio, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB anunță:

Agencia Domei declară că trupele japoneze din hailandă au intrat Luni, către orașele 21. în Bangkok.

### OCUPAREA INSULEI LUBANO

Amsterdam 10 (Rador). — Corespon-

dentul agenției DNB anunță:

Agencia Reuter anunță din Manila după știri neconfirmate că forțele japoneze au ocupat insula Luban, situată la circa 100 spre sud-vest de Manila.

Se adaugă cu amănuntul, că japonezii atacă insula Midway care face parte din grupul insulelor Hawal.

## Egiptul, Cuba, Noua Zeelandă, San-Salvador și Mexic au declarat război Japoniei

Amsterdam, 10. (Rador). — Corespondentul agenției DNB comunică:

Serviciul britanic de informații anunță din Cairo că guvernul egiptean care s'a intrunit Luni după amiază în ședință a hotărât rupea relațiilor diplomatice dintre Egipt și Japonia.

Supușii japonezi au fost internați în tabere, iar bunurile lor au fost puse sub sechestru.

New-York, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB comunică:

„Associated Press” anunță din Havana că guvernul republican Cuba a decis să declare război Japoniei.

Amsterdam, 10 (Rador). — Corespon-

dentul agenției DNB transmite:

Serviciul britanic de informații anunță din Wellington, că Noua Zeelandă a declarat război Japoniei.

Mexico, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB anunță: -

Republica San-Salvador a declarat război Japoniei.

Amsterdam, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB transmite:

Agencia Reuter anunță din Mexico că ministrul afacerilor străine a comunicat ministrului Japoniei că relațiile dintre Mexic și Japonia au fost rupte.

## Lupte crâncene în Africa Tobruk-Solom-Benghazi-Sambut, sub forța armatelor germano-italiene

Roma, 10 (Rador). — Iată comunicatul marelui cartier general al forțelor armate italiene cu Nr. 555:

Pe frontul Tobruk sunt în curs lupte crâncene date de forțele Axel, contra trupelor inamice sprijinite de care de asalt.

În timpul luptelor de ieri din zona Bir-El-Sobi unul dintre grupurile noastre mecanizate au distrus mai multe care de asalt și autoblindate inamice.

Pe frontul Sollum intensă activitate de artilerie desfășurată de englezi contra pozițiilor noastre fortificate.

Concentrările de forțe mecanizate inamice din zona Bor-El-Gobi și instalații portuare dela Tobruk au fost atacate în mai multe rânduri de aviația italiană și germană cu rezultate evidente.

În cursul luptelor aeriene date împotriva unor formațiuni inamice superioare numerice au fost doborâte 10 avioane inamice de către aviația noastră de vânătoare, iar 4 de aviația de vânătoare germană.

Cinci avioane italiene nu s'au înapoiat la bazele lor.

Aviația britanică a făcut incursiuni contra câtorva localități din Libia. La Benghazi mai multe bombe au atins câteva case din cartierul arab distrugându-le. De altfel pagubele nu sunt mari.

În fața coastei marii Marmaricea la nord-

est de Gambut avioane germane de tipul Stuka au atacat două crucișetoare inamice dintre care unul a fost lovit în mod grav.



— „Foc! Vin spre noi deși!”  
 — „Cine tovarășe comisar? Germanii?”  
 — „Ce germani? Vin suldații noștri!”

## Întrevederea Litvinov—Roosevelt

Boston, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB transmite:  
 Postul de radio Sennectady anunță din

Washington, că Litvinov noul ambasador al Sovietelor a avut Luni o întrevedere cu Președintele Roosevelt.

## Maintinere în zăpadă și ghiață Infanteria germană înfrânge „generalul Ger” și „generalul Iarnă”

de KRAFT SACHISTHAL, coresp. de război

— Fără trecere, fără vre-un pealabil s'a coborât iarna peste cea a Uniunii Sovietice, o iarnă adesea albă și albă cum nu o vedem în pământ decât în Decembrie sau Ianuarie, acoperite cu un strat gros de zăpadă, cu un cer sumbru și teritoriile de mărșite cu zăpadă, care face și mai rășăntă această țară uriașă. Iarna a început cu o lapovită umedă care pășea până la piele, dacă nu era la mână o foaie de cort. Firește oazele noastre au răs la început și după ce a rețetă n'au vrut să ia lucrurile serioase. Dar după ce șoselele s'au deformat subit în mocirle nesfârșite și s'au infundat până la osii oamenilor și au început să înjure și să imblestie blesteme grele, cum numai soldații știu să blesteme. De abia atunci au dat seama de ce și-a pus moscolii speranțe atât de mari în iarnă, în același timp au avut și convingerea că inamicul s'a înșelat și de astăzi. Dacă o mârșoagă obosită nu pușca să mai tragă carul de provizii, muniții sau bateria, interveneau 5—6 mârșoagi să o scoată din noroi. Mârșoaga vre-una s'a infundat definitiv sămănaș câte o duzină de camarazi, iar de T. s'oseau s'a transformat într'o mare scurțoroiu, luau hârlețele și lopoțele oazele din coloanele de aprovizionare, chiar infanteriști. În timp ce seamănăse calcau în paie sau pe scândurile colibe prost încălzite, știau că au stat o muncă frumoasă și că și prin asta au câștigat o bătălie.

De atunci zi și noapte fulgi albi cad pe câmpurile de bătaie, șosele și sate. Abia s'au anunțat primele furtuni de zăpadă, în cari fața se umple de canturi mărunte, că întregul peisagiu devenit atât de alb cum ne-o imagina odinioară lângă soba caldă, când neam de Rusia și iernile rusești. De aici coloanele germane înaintază pe cale din care deseori nu se văd în zăpadă decât urmele lăsate de roțile carilor și care se pierd pe întinsurile nesfârșite ale stepei. Oamenii înaintază pe terenul ridicat ca traniști și înfășurându-se în mantalele lor căptușite călduros și pe cămășini, peste zăpadă, poale și cămășini de sute de ori pe zi lopoțele carele și camioanele înghe-

țate, ajută să se ridice în picioare ca și care cad și alunecă și intervin acolo, unde se gasește inamicul.

În ciuda viscolului și a rafalelor de zăpadă rezistă și bravează greutățile, încât spulberă încă odată speranțele puse în mod atât de imprudent la Moscova și Londra în eficacitatea generalilor Iarnă și Ger. Șirurile de camioane trec scrâșnind peste șosele, iar tankurile urcă găfâind pe pante și cu deosebire peste trecerile de fluviu, sub greutatea încărcăturii lor și a caroseriei de oțel. Acolo unde roțile nu mai înaintază pe ghiață coloane de prizonieri împrăștie nisip, rănesc zăpada și construiesc diguri de lemn.

În regiunea care de obicei este atât de monoană și liniștită, cu colibe joase presărate de-a lungul orizontului sumbru, stăpânește o mișcare și activitate febrilă. Peste tot sunt brațe puternice la muncă spre a face drum coloanelor care înaintază. Adversarul nu treze să aibe o singură clipă de liniște, nu trebuie slăbit nici pentru un moment. Cu cât mai mult vrea să se eschiveze de strânsoarea puternică, cu atât mai mult caută să-l strângă de beregată infanteria noastră. În ciuda zăpezii, umezelii gerului, a tuturor sfertărilor și lipsurilor. Dacă au realizat sub soarele torid al lunilor de vară lucruri care au dus în uimire lumea întreagă, străduințele și eforturile de acum dovedesc că sunt stăpânii iernii orientale. (ESS).

## Generali italieni decorați de Führer cu „Crucea de Fier”

Roma, 10. (Rador). — Din zona de operații se anunță:

Fuehrerul a acordat ordinul „Crucea de Fier” generalului Bastione comandantul suprem al forțelor armate italiene din Africa de Nord și generalului Gambaro șeful statului major al acelor forțe.

Genera'l Rommel a remis, în numele Fuehrerului decorațiile celor doi generali italieni într'o localitate din zona operațiilor.

# „Oameni de știință români“

## Conferința dui profesor universitar dr. Petre Sergiescu

Timișoara, 10. — În căminul cultural care este atât de spațios și artistic decorat, că poate fi palat cultural, în ziua Sf. Nicolae, d. profesor dr. Petre Sergiescu, a ținut o interesantă conferință despre „Oamenii de știință care a fost onorată cu prezența d-lui Theodor Lucescu, director general al exploatărilor comerciale din Ministerul Afacerilor Interne; d. dr. Warth, ajutor de Primar; d. ing. Cornel Miclesu, directorul general I. E. T.; d-nii directori de întreprinderi comunale Hegau, Leiba, dr. C. Grosoreanu și dr. Baltă, foști Primari; d. dr. Indrieșu, A. Deheleanu, d. Oprea și numeroși funcționari și vatmani dela tramvaie, de sex masculin și feminin.

Corul membrilor, dirijați de d. Preot Șora, a executat mai multe cântece religioase.

D. profesor dr. Petre Sergiescu, care este un erudit cercetător și pion al științei române, începe interesanta d-sale conferință, spunând că, în crâncena luptă ce se dă în prezent, pentru drepturile Națiunilor se pune foarte multă bază și pe aportul ce l'a adus fiecare Popor civilizației omenirii și scopul esențial și patriotic al conferinței este de a reinvia, în sufletul fiecărui român, oamenii-genii români cari au creiat, în domeniul științei întregii lumi.

Din cauză, că, pământul locuit de români, a fost la diferite epoci, invadat de barbari, bibliotecile și arhivele au fost distruse, așa, că, primele afirmațiuni în știință, încep în anul 1561, când Despot Vodă creiază Academia dela Cotnari, unde a chemat profesori celebri din apus.

Tot în veacul al 16-lea Nicolaus Olahus, Cardinal Primat și Regent al Ungariei, introduce ordinul izeziilor în Ungaria și creiază o Universitate, iar Petru Movilă, frate de Domnitor, creiază Academia dela Kiew.

La Iași, tot în anul 1561, sub Domnia lui Despot Vodă, se creiază prima școală superioară, care e frecventată de învățaji și studenți.

Despot-Vodă a fost doctor în medicină din Montpellier (Franța) și secretarul lui Melankton, șef de religie reformată și prieten cu Luther-Melankton, a creiat Universitatea din Würzburg și Despot Vodă a fost prieten cu profesorii și i-a chemat la Academia din Iași.

În anul 1640, sub Domnia lui Vasile Lupu, Universitatea din Iași se organizează, după modelul celei dela Kiew, sub titlul „Academia Baziliană”, dând științei mulți învățați, în frunte cu Nicolae Milescu-Spătarul — (cârnu), care fiind dovedit de Ștefăniță-Vodă, că, intenționa să devie Domn, i-a tăiat o nară, fapt ce l'a determinat să fugă în Rusia, unde a ajuns profesorul copiilor Țarului Petru cel Mare și ai Primului Ministru. În anul 1672, N. Milescu-Spătarul a tipărit o carte, în care expune foarte mult material în domeniul matematicii, astronomiei și astrologiei și fiind trimis ambasador al Rusiei, la Peking, în China, descrie, în mod strălucit, viața Poporului chinez, lucrare, care e prima în lume, în domeniul sinologiei (știința despre chinezi).

Un alt elev al „Academiei Baziliene”, a fost Dimitrie Cantemir, care, după ce a părăsit Tronul, a scris o carte, inspirată din vremea când fusese ostateg în Constantinopole, și care este baza pentru istoria Poporului Turc, cum și o geografie Română, pentru care a fost discursul lui de recepție la Academia din Berlin, iar biblioteca din Paris, unde sunt înscrși 700 învățați, numele lui Dimitrie Cantemir e în loc de cinste.

În Muntenia, în anul 1678, Șerban Cantacuzino creiază, la ministerele fratelui său Stolnicul Constantin Cantacuzino, o Academie, depe modelul Universității din Padova.

Constantin Cantacuzino a tipărit, la Veneția, prima hartă a „Valahiei”.

Pentru a avea profesori, la această Academie Constantin Brâncoveanu a trimis numeroși bursieri la Padova, Veneția și

Paris. Unel dintre ei — Hrizant Nottara, a tipărit, la Paris, în latinește, o geografie matematică.

În veacul al 18-lea, al fanarioților, s' întâmplat o mică oprire, din cauză, că, s'a impus limba greacă, sub pretextul, că, dacă, în Apus, este limba latină, în Orient, să fie limba greacă.

Geniul creator românesc n'a putut fi oprit de această invazie străină, și avem probe despre acest adevăr în descrierile din jurnalul de călătorie al Abateului Bonkevic, directorul observatorului din Milano, care, cu ocazia unei călătorii de studii în anul 1761, prin Principatele Române, a văzut în Șantierul din Galați vase de navigație, de 35 picioare lungime, construite de români, ceace l'a făcut să remarce geniul tehnic al românilor.

Călugărul savant Beskoveci are o apreciere documentară și despre observatorul din Banatul Domnesc — Iași, în care erau instrumente ce nici observatoarele din Apus nu aveau.

După scurta eclipsă fanariotă, în anul 1818, începe adevărata eră de creație românească, înființându-se școala superioară Sf. Sava, cu marele învățat al Ardealului Gheorghe Lazăr, iar în Capitala Moldovei, în Iași, românizarea învățământului s'a realizat de Gheorghe Asachi, care era profesor la „Academia Mihăileană” și care era membru al Academiei din Italia.

În anul 1839 se înființează Facultățile de știință și la 1841 apare prima lucrare de analiză matematică a lui Dimitrie Asachi, din partea Gheorghe Asachi.

Odată cu independența din anul 1878, vinează o independență și în domeniul științei, Spiru Haret luând primul doctorat din Paris, iar lucrările sale sunt trecute în cărțile de astronomie în țară.

În anul 1884, un alt învățat al științei românești Constantin Gogu, prin teza sa de doctorat, despre unele probleme dintre observatoarele din Londra și Paris, cărora le-a răspuns printro foarte bună, pe 14 pagini și 497 operațiuni și centuri cari, numele acestui savant român, este citat în enciclopedia matematică din Franța și Germania.

Un mare matematician și care rămâne în istoria științei românești, a fost fiul acestui mândru Banat, profesorul Traian Lalescu, ctitorul celui mai înalt institut de cultură tehnică „Școala Politehnică” din Timișoara, care a scris prima carte, în lume, despre ecuațiile integrale și a scris de dreptul în limba franceză.

Profesorul Titeica e un precursor, având o lucrare „Geometria fină”, iar, în domeniul chimiei, dr. Istrăți a scris „Nomenclatura chimiei”.

În domeniul științelor naturale și geologie au fost profesori Cobecescu, Petrupoșu și Mrazec, care este cel mai mare specialist în petrol, fiind invitat de conerenele din Asia, și Africa, spre a și da precizarea asupra terenurilor cari conțin petrol.

În prezent, se află chiar în Timișoara d. prof. Racoviță, care, a fost în explorarea Polului Sud, cu Amundsen și de unde a adus lăzi cu material științific.

În medicină, dr. Victor Babeș, ctitorul „Institutului antirabic” din București, a unul din cei mai mari bacteriologi ai timpului studiind baceii tuberculozei și al pelagrei.

Marele chirurg dr. Toma Ionescu a descoperit stovaina și a colaborat la „marele tratat de anatomie” a lui Poirier.

Dr. Jean Athanasiu a fost unul dintre precursorii studiului glandelor cu secreții interne.

Dr. G. Marinescu a fost unul din cei mai renumiți neurologi din lume, în veacul al XIX-lea.

Tot acești doctori au fost membri „Academiei de medicina” din Paris.

Dr. Lavatit este subdirectorul general „Institutului Pasteur” din Paris.

Ca încheiere a interesantei conferințe, d.

prof. dr. Petre Sergiescu, a trecut, în revista, câteva genii românești în domeniul științelor istorice și în fruntea cărora se află A. D. Xenopol și tematizator al filosofiei Istoriei și care a fost membru al „Academiei de științe din Paris.

Tot membru al „Institutului Franței” la „Academia de inscripții” a fost profesorul Nicolae Iorga, autor a 600 volume, 3000 broșuri și 10.000 articole de ziar și reviste. Istoricul profesor Nicolae Iorga a scris „Istoria Imperiului Otoman” care are însemnătate universală, pe care a avut-o timp de două veacuri. Istoria scrisă de D. Cantemir.

Un popor, care a putut să dea atâtea genii creatoare, cu toată greutatea și suferințele prin cari a trecut, este un Popor cu drept la viața liberă.

Jertfele atâtor generații, de cari s'au izbit și s'au sfărâmat valurile cotropitoare de barbari și munca creatoare în domeniul științei consfințește Națiunii Române drepturile veșnice, de a stăpâni pământul strămoșesc.

Cuvintele prin cari s'a încheiat interesanta conferința d. profesor dr. Sergiescu au fost subliniate de puterice urale și apuze ale selectului auditoriu, în numele cărora au felicitat și au mulțumit pentru documentata expunere din „Istoria științei românești, d. Theodor Lucescu, director general în Ministerul Afacerilor Interne; d. Preot Șora; d. dr. Warth, ajutor de primar; d. ing. Miclesu și omii dr. Doboșan, dr. Grosorean și dr. Baltă, foști primari.

Programul acestei conferințe a fost completat și de câteva doine din Banat și Ardeal, cântate de d. Vasile Cernea, funcționar la I. E. T. acompaniat la pian de d. profesor Sumski.

Subiectul deosebit de interesant al conferinței și selectul auditoriu, care asculta, ca, o predică cuvintele rostite de d. profesor dr. Sergiescu, dovedesc cât de importante și bine facătoare sunt aceste spondane mobilizări ale sufletului românesc din această metropolă, unde începe să primeze materia.

Pentru descoperirea făcută în ziua Sf. Nicolae, fiindcă pentru mulți cetățeni ai Timișoarei e recunoștință măreață și frumoasă sală a „Căminului Cultural I. E. T.” rugăm pe concuătorii „Întreprinderilor Electrice, în frunte cu d. ing. Miclesu, să organizeze cât mai des praznice și festivaluri artistice la cari vor da concursul toate societățile culturale și de binefacere, spre a se realiza o adevărată unitate socială.

Sever Ghițulescu

### Cinema CAPITOL

Comedia îndrăgostiților!



### Noaptea Nuntii

HELI FINKENZELLER GERALDINE KATT

Filmul viselor, tinereții, al dragostei geloziei și muzicii.

Incep. Repr. 3, 5, 7 și 9. — Dum. și sărb. și la orele 11 dimineața.

### AVIZ

Rugăm abonații ziarului nostru să achite restanța în curs de 8 (opt) zile. Cei cari nu achită, nu vor primi ziarul. Deasemenea abonații noi, cari vor achita în curs de 8 (opt) zile abonamentul, li se va sista trimiterea ziarului.

Abonamentul se achită pe cel puțin 3 luni.

### Cinema APOLLO

Miercuri, Joi, Vineri Sâmbătă

### Când femeia spune „Nu”

Olivia de Havilland Dick Powell

Dela 14. XII — 17. XII

### Ești un inger

Ana Suerdau.

Inceputul reprezentațiilor 3-5-7-9. Dumineca și sărb. și la orele 11 și 13.

## Bogațiile economice ale insulei Crimeea

(ESS). — Peninsula Crimeea, care are o întindere de 25.000 kmp. și se găsește actualmente ocupată de către trupele germane, are o importanță primordială din punct de vedere agrar și industrial, pentru Uniunea Sovietelor. Îndeosebi coasta de sud are o mare valoare agrară, datorită climii sale subtropicale și dealungul coastei lor sale cresc curmalii, lauri, măsline, oferind mari posibilități în cultura viței de vie, a fructelor și a legumelor.

Plantațiunile numeroase oferă fructe excelente. Alături de pomi fructiferi pe aripa sudică a munților Jaila să găsească minunate podgorii, dar pe peninsula sunt și întinse culturi de tutun și bumbac. În regiunile de stepă din nord primează creșterea animalelor și pășuni numeroase turme de oi.

Industria este concentrată mai mult pe peninsula Kerchi. În jurul orașului Kerchi se găsesc bogate zăcăminte de minereuri

de fier care sunt apreciate la circa 3 miliarde tone cu un conținut metalic de 40 la sută. Aceste zăcăminte întrec chiar acelea din Kriwoi Rog. Minerurile pot fi extrase în cea mai mare parte în timpul zilei. În 1935, au fost extrase 825.000 tone minereuri, sau 3,2 la sută din producția totală a Uniunii Sovietice. Valorificarea minereurilor de fier dela Kerchi se face în topitoriile Wolwoj din Kerchi și Asowstalj din Mariopol. În sudul Crimeei se găsește mară, calciu, porfir, iar din cele 400 lacuri saline din Nord se extrage sarea, care acoperă o bună parte din necesitățile de sare ale Uniunii Sovietice.

În Simferopol se găsește un mare atelier de repararea camioanelor și aici ca și în Sevastopol se găsește numeroase fabrici de ciment, fabrici de conserve, la care se adaugă marile șantiere navale din portul de război ale Sevastopolului.

# INFORMAȚIUNI

## CALENDAR

Miercuri, 10 Decembrie

Sf. martir Mina, Eugen și

Sf. Mechiade Papa.

Farmacii de serviciu:

„Vulturul Negru” piața Brătia-  
II: „Sf. Elisabeta” str. 3 Au-  
Sf. Ilie” piața Petru Maior 2; Circ  
M. Cristea, piața Lahovary 1;  
Sf. Gheorghe, piața General  
na 15;  
Panaioth; Mehala: Chiorescu;  
V. Eremici; acestea trei au ser-  
permanent. Salvarea 44-44.

Spectacole:

Fotografie:

„Noaptea nunții”.  
„Dragoste de țigancă”.  
„Când femeia spune Nu”.  
„Portul destinilor”.

„Dacia” caută spre angajare  
Doritorii de a ocupa acest  
sunt invitați să se prezinte la redac-  
tului, între orele 4-6 d. a.

— **INSPECTORATUL ȘCOLAR RE-  
GIONAL TIMIȘOARA MULȚUMEȘTE  
TUTUROR MEMBRILOR CORPULUI  
DIDACTIC și elevilor dela școlile din  
regiunea Timișoara, care au dat con-  
curs activ la „AJUTORUL DE IAR-  
NA” în zilele de 6 și 7 Decembrie a. c.  
D-nele directoare și d-nii directori sunt  
rugați a aduce această mulțumire la  
cunoștința celor în drept.**

— **Expedierile de alimente sunt libere  
pe tren. În urma ordinului d-lui Ministru  
al Aprovizionării No. 102681, să aduce la  
cunoștință că expedierile — circulația —  
de alimente pentru uzul personal sau cele  
ce iau călătorii cu ei, în trenuri, sunt libe-  
re și nu necesită nici o autorizație. Organele  
C. F. R. și Agenții publici sunt rugați a nu  
opri asemenea transporturi.**

— **Accident. Tramvaiul 29 de pe  
linia 6, condus de vatmanul Găvojdean-  
u Ioan, în str. Eminescu, colț cu str.  
Griselini, s'a tamponat cu mașina No.  
05898 Tmș. Cu această ocazie mașina a  
suserit stricăciuni, accidente de per-  
soane n'au fost. Poliția caută să stabi-  
lească cine este vinovatul.**

— **Înaintați parchetului. Au fost în-  
aintați parchetului pentru furt Cocosș  
Eugen fără domiciliu stabil și Iordan  
cunoscut infractor.**

## Activitatea elevilor Gimnaziului din Caransebeș pentru „Darul Ostașului”

Caransebeș, 10. — Elevele Gimna-  
ziului de fete din Caransebeș, îndrumate  
și ajutate de d-nele profesoare ale școa-  
lei, au lucrat pentru soldații de pe  
front 50 pieptene de lână (swetere), 16  
perechi de ciorapi de lână, 1 pereche de  
mănuși și 1 pereche de genunchiere.  
Aceste efecte au fost predate Inspecto-  
ratului școlar regional din Timișoara  
prin d-na directoare Elisabeta Ionescu,

iar Inspectoratul le-a dat în primire  
d-nei Elisa General Dragalina, preșe-  
dinta Soc. „Darul Ostașului”, cu rugă-  
mintea de a dispune să fie transpuse  
imediat pe front, ostașilor noștri.  
Inspectoratul școlar regional mulțu-  
mește călduros elevelor și d-nelor pro-  
fesoare ale școlii pentru darul făcut și  
pentru înaltul patriotism dovedit.

## Sărbătorirea zilei de 1 Decembrie la Tulcin-Transnistria

TULCIN, 10. — Într'un cadru sobru,  
dar solemn, comemorarea zilei de 1 De-  
cembrie s'a făcut în capitala județului  
Tulcin, printr'un Te-Deum, la care au  
luat parte autoritățile militare și civile,  
în frunte cu d. general Traian Cocoru-  
șcu.

Unitățile din garnizoană au trimis  
câte un mesaj.

Serviciul avin a fost oficiat de un  
sobor de proși, răspunsurue, fiind date  
de corul viseresc, joare bine prega-  
tit, care a făcut cea mai bună impresie.

Toate autoritățile au arborat drape-  
lul român și german, semnul comun al  
mării alianțe de arme.

În după amiaza zilei, la cazarma Re-  
gimentului de Călărași a avut loc o ju-  
moasă serbare ostășască, sub patro-  
najul d-ni locot. colonel Gheorghe Pașa,  
comandantul regimentului.

Corul regimentului a executat: Imnul  
Regal, Măndrușo dela Ramna, Deș-  
teaptă-te Române și La arme.

Admirabil dirijat de d. sub. locot. rez.  
Ior Stanoe, din Timișoara, corul a fost  
cu aplaud de asistență.

S'au recitat: sld. Traian Chichere:  
„Al mai tare om din lume”, de Victor  
Vlad-Delamarina; sergentul C-tin Flo-  
ricoiu: Controala, în grai bănățean; ca-  
poralul Păcurariu Dumitru: Sentinela

Română, de Vasile Alexandri; sold. Pe-  
tre Miucovoiu: Scrisoare către soție,  
originală, în versuri; caporalul Călu-  
găru: Scrisoare și Avem o datorie  
sfântă, poezii originale și sergentul Eli-  
sei Buvorie: Doina gerului.

Sergentul C. Homoc a cântat „Bătrâ-  
ni” de Octavian Goga, fiind acompa-  
niat de serg. I. Chitonescu, cap. Nicolae  
Giurgiu și cap. Alex. Cerec.

Sergentul D. Chitonescu a cântat o  
doină, acompaniat de cei menționați  
mai sus.

A urmat un ansamblu de muzică,  
executându-se Doina Jiului, Doina Oltu-  
lui și Dacă merge câmpul bine. — La  
mandolină: caporal Victor Margheșcu  
și la chitară caporalul Nicolae Giurgiu.

Caporalul Alex. Cerec a cântat Bala-  
da Crucii de mesteacăn, acompaniat  
cap. Nicolae Giurgiu cu chitara și Smo-  
canda.

Sergentul T. R. Ion I. Pogana a făcut  
un scurt istoric al zilei de 1 Decembrie.

Di locot. col. Gh. Pașa a felicitat căl-  
duros pe d. căpitan Gheorghe Bucure-  
șcu, organizatorul serbării, mulțumind  
și felicitând în același timp pe toți os-  
tașii care și-au dat contribuția pentru  
comemorarea zilei.

CORESP.

## Activitatea Institutului Francez de înalte studii din România centrul Timișoara Conferința dlui Henri Michel

Miercuri, 10 Decembrie 1941, centrul  
Timișoara al institutului francez de  
înalte studii în România, de sub direc-  
ția a d-lui prof. Marcel R. Griffoin, or-  
ganizează conferința d-lui HENRI  
MICHEL, profesor în Misiunea Univer-

sitară franceză, care va vorbi despre  
„Romanticii și Parnasiens”. Conferința  
se ține în sala festivă a „Palatului Cul-  
tural” (Redută) fost Hotel Ferdinand.  
Publicul e rugat să binevoiască a lua  
parte.

## Condițiunile pentru ocuparea posturilor de șefi de detașamente de gardieni publici

Timișoara 10. — Chestura poliției Timi-  
șoara, ne trimite spre publicare, condiții-  
le pentru ocuparea posturilor de șefi de  
detașamente de gardieni publici.

Candidații trebuie să îndeplinească con-  
dițiunile prevăzute la art. 114, din Legea  
de Organizarea Poliției Generale a Statu-  
lui, în care sens art. 114 prevede: Șefii de  
detașamente de gardieni publici se recrui-  
tează dintre ofițerii inferiori de rezervă  
cu obligațiunea de a urma și absolvi în in-  
terval de cel mult 3 ani cursurile secțiunii  
a II-a a școlii de poliție teoretică.

Solurile pentru aceste posturi sunt: pe-

tru C. I-a 8600 lei bugetar, iar pentru C.I.  
II-a 7800 lei. lunar.

Locurile vacante de șefi de detașamente  
sunt: C. Lung, Muscel, Caracal,  
Băbeni, Huși, Lăgoj, Roman, Sighișoara,  
Arvodește, Turda, Tr. Severin, Vaslui, C.  
A.L. Bălți, și Stroșoneți.

Candidații sunt rugați a se prezenta la  
Detașamentul de gardieni publici din acea-  
stă Chestură de Poliție, până la data de  
13.12.41, pentru a lua cunoștință de art. 114  
din Lege care stă la dispoziția lor în orele  
de serviciu.

Chestorul Poliției Major Mica C-tin

## Art în valoare de 80.000 lei la Timișoara

Timișoara, 10. — Organele poliției  
din localitate au fost încunoscîn-  
te următorul caz. În ziua de 8 l. c.,  
un necunoscut s'au introdus în lo-  
ca avocatului Rosenthal, din str.

Petre Carp 6, de unde au furat din po-  
dul casei un pat și diferite obiecte în  
valoare de 80.000 lei.

Poliția a luat grabnice măsuri pentru  
prinderea acestor spărgători.

## Expoziția retrospectivă a cărții și plasticei bănățene înregistrează un frumos succes

TIMIȘOARA, 10. — EXPOZIȚIA RE-  
TROSPECTIVĂ A CĂRȚII ȘI PLASTI-  
CII BĂNĂȚENE, DIN SALA LICEU-  
COMERCIAL, ÎNREGISTREAZĂ  
UN FRUMOS ȘI MERITAT SUCCES.  
UN NUMEROS PUBLIC VIZI-

TEAZA OPERILE PLASTICE ȘI LI-  
TERARE ALE ARTIȘTILOR ȘI SCRIT-  
TORILOR BĂNĂȚENI. EXPOZIȚIA  
CONTINUA SĂ RAMANA DESCHISA  
PANA LA SFÂRȘITUL ACESTEI  
SAPTAMANI.

## Importantă ședință a Societății de Patronaj la Primăria Municipiului Timișoara

Sala festivă a Primăriei s'a ținut  
pe 9 Decembrie a. c. ședința Socie-  
tății Patronaj, la care au participat  
Elisa General Dragalina, preșe-  
dinta Soc. „Crucea Roșie”.  
Natalia Pop, directoarea Liceului  
„Men Sylva”, d-na Lt. col. Ionescu,  
Elena Icnovici, d-na Cornelia  
d-na ing. Maria Severineanu și  
Sturdza, d. dr. Eugen Pop, primar  
d. dr. Emil Tieranu, ajutor de  
d. Ion Filip, secretar general,  
d. dr. Patrichie Țiucra, d.  
Evuțianu, inspector general al

Invățământului, d. dr. Labonțiu, d. dr.  
Doboșan, ing. Albu.

D. dr. Eugen Pop, primar general, a  
făcut o dare de seamă asupra succesului  
ce l'a avut obobul celor 2 zile din 6 și 7  
Decembrie pentru „Ajutorul de iarnă”  
și a expus și a solicitat aprobarea ono-  
ratului comitet pentru numeroase ac-  
țiuni proiectate și prin care se va mobi-  
liza sufletele celor din Patrie, cu cei  
depe Front și din spitale.

Asupra celor hotărâte, cari intere-  
sează întreaga opinie publică, vom re-  
veni pe larg și cu amănunte în numărul  
viitor.

## 20 persoane arestate cu ocazia raziei făcută pe teritoriul municipiului Timișoara

Timișoara, 10. — Eri, 8 l. c., înce-  
pând dela orele 11 și până la 14, s'a  
făcut o razie generală pe întreg teri-  
torul orașului Timișoara. Cu această  
ocazie au fost înaintate poliției 52 per-  
soane, fără acte.

din aceste persoane au fost lăsate li-  
bere, 19 bărbați au fost înaintați Co-  
mendurii Pieții, pentru clarificarea si-  
tuației militare. La biroul judiciar au  
fost reținuți pentru identificare un nu-  
măr de 11 persoane.

—o—

# ULTIMA ORA

## Relatiile dintre Argentina, Rusia Sovietică și Japonia

**Argentina: colaborare; Rusia Sovietică: respectarea tratatului de amicitie**

Buenos Aires, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB anunță:

S'a publicat Luni seara un comunicat relativ la atitudinea Argentinei față de conflictul din Pacific.

Comunicatul declară că ambasadorul Statelor Unite, d. Armour a fost informat că Argentina ar fi dispusă să adopte atitudinea conformă cu acordul dela Havana, deci bazată pe sprijin mutual și colaborare.

Guvernul Argentinei va da publicității un decret cu privire la situația actuală. Prin acest decret se va arăta că în acest conflict Statele Unite nu vor fi considerate drept putere beligerantă și deci Argentina nu trebuie să facă vre-o declarație de neutralitate față de Statele Unite.

Tokio, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB anunță:

D. Hori, purtătorul de cuvânt al guver-

nului japonez, în conferința de presă de Luni seara, a declarat următoarele cu privire la relațiile dintre Japonia și Rusia Sovietică:

— Cred că aceste relații vor fi în viitor aceleași ca și până acum, ele fiind bazate pe tratatul de amicitie existent între cele două țări care este valabil pe timp de cinci ani

Intrebat ce crede despre atitudinea țărilor din America de Sud, d. Hori a declarat:

— Nu cred că aceste țări vor declara război Japoniei.

Starea de război, a precizat d. Hori, există numai între Japonia, pe de-o parte și Statele Unite și Anglia pe de altă parte. Până acum ministrul de externe al Japoniei nu a primit alte declarații de război.

## Noul șef al Marelui Cartier General japonez

Tokio, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB anunță:

Generalul prinț Negashikuni a fost numit șeful cartierului general al Armatei Nationale, în locul generalului Yamada.

Se mai anunță că locot. generalul Iwano Byashi a fost numit șef de Stat Major al Marelui Cartier General în locul locot. generalului Kwatu.

## Studentii din Turin au făcut manifestație de simpatie față de Japonia

Tunis, 10 (Rador). — Corespondentul agenției Stefani transmite:

Studentii din Turin, cărora populația turcească a întârziat să se alăture, au improvizat Marți dimineața o manifestație de simpatie față de Japonia.

## Mărfuri din orient sosesc în porțile române

Istanbul, 10. (Rador). — Corespondentul Agenției Rador anunță:

În urma permisiunii pe care guvernul turcesc a acordat-o vaselor sub pavilion turcesc cu deplasare de mai puțin de

300 tone de a naviga în Marea Neagră, peste 60 asemenea vase încărcate cu mărfuri din orient se pregătesc să plece spre porturile române și bulgare.

## Japonia a confiscat 200 vase de comerț inamice

### A căzut prizonier și „President Herrisson”

Tokio, 10. (Rador). Marele Cartier General imperial anunță într-un comunicat oficial că pe ziua de ieri au fost confiscate 200 vase de comerț inamice cu o deplasare totală de 80.000 tone. Printre acestea se află și vasul „President Herrisson”.

Comunicatul mai arată că noui ata-

cari aeriene au fost date la Hongkong și că un contra torpilor britanic a fost grav avariat cu acest prilej.

Rezervoare de petrol au fost incendiate în cursul raidurilor făcute ieri deasupra insulei Wake, situată între Guam și Midway. Au fost doborâte două avioane inamice.

## Băncile turcești nu mai primesc plăți în dolari

Sofia, 10 (Rador). — Corespondentul agenției DNB comunică:

Ziarul „Zora” anunță din Ankara, că

valoarea dolarului a scăzut cu 13 puncte.

Băncile turcești refuză să mai primească plăți în dolari.

## Condamnări la moarte în Bitolia pentru acte teroriste

Sofia, 10. (Rador). — Corespondentul Agenției DNB transmite:

Tribunalul militar din Bitolia a condamnat la moarte trei persoane, iar pe

alte 15 la pedepse variind între 3 și 15 ani de muncă silnică, pentru activitate ostilă statului, deoarece au pregătit acte teroriste.

## Preoți ruși refugiați în Bulgaria, se reîntorc acasă

SOFIA, 10. (Rador). Corespondentul Agenției Stefani anunță:

Un număr de 140 preoți ruși, cari se refugiază acum câțiva ani în Bulgaria

pentru scăpa de persecuțiile bolșevice, au cerut autorităților germane încuviințarea de a se reîntoarce în teritoriile eliberate din Rusia Sovietică.

## O nouă eră pentru viața arabă

## Führerul a primit în audiență pe marele Muftiu al Palestinei

Berlin, 10. (Rador). — Fuehrerul a primit Luni, în prezența d-lui von Ribbentrop ministrul afacerilor străine al Reichului pe marele Muftiu al Palesti-

nei Saiyd Amin al Husseini cu care a avut o cordială întrevedere ce reprezintă o mare importanță pentru viitorul țărilor arabe.

## Navigația britanică sub zodia unei zile rele

### Pe frontul de răsărit operațiuni locale

Berlin, 10. (Rador). Dela Cartierul General al Fuehrerului, Inaltul Comandament al forțelor armate germane comunică:

Pe frontul de răsărit, numai operațiuni de luptă cu caracter local.

În lupta contra navigației britanice de aprovizionare, aviația germană a scufundat în cursul zilei de ieri, în apele dela est de Dundee, un distrugător și patru vase de comerț cu o deplasare

totală de 14.000 tone, care navigau într-un convoi. Avioane germane de luptă au bombardat noaptea trecută instalațiile șantiere navale. Puternice explozii și vaste incendii izbucnite la instalațiile de docuri și de aprovizionare, dovedit succesul acestui atac care a fost dat parte dela foarte mici distanțe.

În Africa de Nord, luptele continuă. Avioane germane de vânătoare au doborât în lupte aeriene șase avioane britanice.

## Vasul american „Langley” a fost scufundat

Paris, 10. (Rador). Corespondentul Agenției Havas-OFI retransmite o informație difuzată de radio Londra, care arată că vasul american purtător de

avioane a fost scufundat ieri în largul insulelor Hawaii de forțele japoneze și „Langley”.

## Relațiile între Japonia și Rusia Sovietică nu s'au schimbat

### Presa sovietică nu a publicat nicio informație privitoare la războiul dintre America și Japonia

Berlin, 10. (Rador). — Unui ziarist străin s'a răspuns la conferința de presă dela ministerul de externe al Reichului, că nu s'au produs puncte de vedere noi în legătură cu relațiile dintre Japonia și Uniunea Sovietică. Aceste relații continuă să fie încă deter-

minate de pactul de neutralitate încheiat între aceste două puteri.

A adăugat, că Uniunea Sovietică nu a publicat încă informații privitoare la războiul dintre Japonia și America. Presa sovietică nici nu au menționat încă faptul în sine.