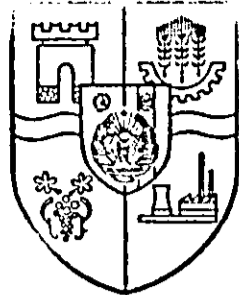


Flacăra Roșie



Arad, anul XXXVII

Nr. 10 465

4 pagini 30 bani

Sîmbătă

19 ianuarie 1980

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Terminată s-au încheiat lucrările celui de-al II-lea Congres al Frontului Democrației și Unității Socialiste

Vineri dimineață, au fost reîncheiate, în plen, lucrările celui de-al II-lea Congres al Frontului Democrației și Unității Socialiste. Întrarea în sala Congresului a fost făcută de către conducerea județeană a Frontului Democrației și Unității Socialiste, condusă de către secretarul general al Frontului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a cărui prezență a fost salutăată de cel prezente, delegații și însoțitorii. S-a scîndat cu însuflețire „Ceaușescu — P.C.R.”, „Ceaușescu — poporul”, participanții la Congres dînd, din nou, glas sentimentelor de înaltă prețuire, de profundă dragoste pe care întreaga noastră națiune le nutrește față de secretarul general al Frontului, tovarășul Nicolae Ceaușescu.

Tovarășa Tamara Dobrin, care a condus prima ședință, a anunțat că pe adresa Congresului Frontului Democrației și Unității Socialiste au sosit telegrame din întreaga țară, din numeroase colective de muncitori și muncii din unități industriale și de construcții, din unități agricole și de transporturi, din toate organizațiile și instituțiile componente ale Frontului Democrației și Unității Socialiste, organizațiilor Democrației și Unității Socialiste, din partea unor personalități de frunte ale vieții culturale, în telegrame se exprima hotărîrea fermă a oamenilor din toate țările, maghiari, germani

și de alte naționalități de a milita neabătut pentru înfăptuirea exemplară a prevederilor Congresului al XII-lea al partidului, menite să asigure dezvoltarea multilaterală a patriei, ridicarea României socialiste pe noi culmi de progres și civilizație.

În cursul zilei de vineri dimineață, în cadrul dezbaterilor generale, au luat cuvîntul: Nicolae Mihalache, delegat al municipiului București, Ana Mureșan, delegată a Consiliului Național al Femellor, Gheorghe Radu, delegat al U.N.C.A.P.

Congresul a aprobat apoi Raportul Comisiei de validare, prezentat de tovarășul Petru Enache, delegat al organizației județene Iași.

În continuare au luat cuvîntul: Iulia Bonțu, delegat al județului Teleorman, Emil Drăgănescu, delegat al C.N.E.F.S., Eduard Eisenburger, delegat al Consiliului oamenilor muncii de naționalitate germană, Ioana Zănea, delegată al județului Brăila, Pantelimon Găvănescu, delegat al U.T.C., general-locotenent Gheorghe Gomoiu, delegat al Ministerului Apărării Naționale, Aurica Popa, delegată al județului Vrancea, Emeric Benze, delegat al județului Satu Mare, Iosif Tripsa, delegat al Consiliului Național al Inginerilor și Tehnicienilor, Ileana Culesnicu, delegată al județului Tulcea, Petru Brăncuși,

delegat al Ununii compozitorilor, Maria Drîngă, delegată al județului Brașov, patriarhul Justin Moisescu, delegat al Bisericii Ortodoxe Române, Violet Mărginean, delegată al Ununii Artiștilor plastici, Dumitru Marica, delegat al județului Cluj, Milan Ivanovici, delegat al Consiliului oamenilor muncii de naționalitate srbă din județul Timis, Florica Toma, delegată al județului Iași.

După pauză, lucrările Congresului au fost conduse de tovarășul Iosif Uqlar, care a anunțat că pentru plenul Congresului și în cadrul comisiilor s-au înscris la cuvînt un număr de 632 delegați și invitați.

În continuare, președintele ședinței a propus Congresului să se exprime acordul deplin și să însușească întru totul ca documente programatice ale Frontului Democrației și Unității Socialiste, documentele elaborate și aprobate de Congresul al XII-lea al Partidului Comunist Român.

Supușă votului, propunerea a fost adoptată în unanimitate.

Au fost, apoi, supuși aprobării documentele dezbătute de Congres.

Congresul a aprobat în unanimitate de voturi raportul și activitatea desfășurată de Consiliul Național al Frontului Democrației și Unității Socialiste, de la Congresul I și pînă în prezent.

A fost aprobat, în unanimitate, Programul de măsuri pentru organizarea și desfășurarea alegerilor generale de deputați în Marea Adunare Națională și în consiliile populare.

Delegații la Congres au aprobat, cu unanimitate de voturi, Manifestul Frontului Democrației și Unității Socialiste pentru campania electorală în alegerile generale de deputați pentru Marea Adunare Națională și pentru consiliile populare, care urmează să fie dat publicității.

Au fost aprobate în unanimitate

(Cont. în pag. a IV-a)

Plenara Consiliului Național al Frontului Democrației și Unității Socialiste

Sub președinția tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, președintele Frontului Democrației și Unității Socialiste, vineri la amiază au avut loc lucrările primei plenare a Consiliului Național al Frontului Democrației și Unității Socialiste.

Pe ordinea de zi a plenarei a figurat alegerea Biroului Executiv al Consiliului Național al F.D.U.S. La propunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu, plenara a aprobat în unanimitate ca Biroul Executiv al Frontului Democrației și Unității Socialiste să fie format din 29 de membri.

De asemenea, plenara a aprobat în unanimitate propunerile făcute în urma consultării cu organizațiile componente ca din Biroul Executiv să facă parte președintele Frontului Democrației și Unității Socialiste, să fie aleși un președinte executiv al Consiliului Na-

țional al F.D.U.S., un prim-vicepreședinte al Consiliului Național, șase vicepreședinți și trei secretari, care să intre, de asemenea, în componența Biroului Executiv.

Plenara a aprobat apoi propunerile nominale pentru întregul Birou Executiv.

În încheierea lucrărilor plenarei, tovarășul Nicolae Ceaușescu a propus ca Biroul Executiv să constituie comisiile de lucru — organizatorică, de propagandă, de știință și pentru problemele internaționale — și să treacă la organizarea activității acestora, urmînd ca ele să fie supuse aprobării Consiliului Național la viitoarea ședință.

Plenara a aprobat, în unanimitate, aceste propuneri.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Frontului Democrației și Unității Socialiste, a urat membrilor Consiliului Național succes deplin în îndeplinirea sarcinilor de răspundere încredințate de Congres.

BIROUL EXECUTIV

al Consiliului Național al Frontului Democrației și Unității Socialiste

PREȘEDINTELE FRONTULUI DEMOCRAȚIEI ȘI UNITĂȚII SOCIALISTE

tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU

Președinte executiv al Consiliului Național al Frontului Democrației și Unității Socialiste — Tamara Maria Dobrin

Prim-vicepreședinte al Consiliului Național al Frontului Democrației și Unității Socialiste — Ștefan Voitec

VICEPREȘEDINȚII AI CONSILIULUI NAȚIONAL

Constantin Arseni, Mihai Burcă, Eduard Eisenburger, Ana Mureșan, Gheorghe Petrescu, Iosif Uqlar

SECRETARI AI CONSILIULUI NAȚIONAL

Trandafir Cocărlă, Aurel Duma, Stan Soare

MEMBRI

Radu Belligan, Doina Benea, Maria Bobu, Petru Brăncuși, Nicu Ceaușescu, Cornelia Filipas, Mihai Gore, Nicolae Glosan, Gheorghe Gomoiu, Pantelimon Găvănescu, Ion Irimescu, Vasile Maria, George Macovescu, Eugenia Măndiță, Andrei Neagu, Ion Sasu, Ioan Ursu.

Deplină aprobare și satisfacție față de lucrările și hotărîrile înaltei tribune a democrației socialiste

Ideile de o inestimabilă valoare teoretică și practică care deschid noi și luminoase orizonturi de adîncire și perfecționare a democrației noastre socialiste, îndemnul adresat întregului nostru popor de secretarul general al partidului în cuvîntarea rostită la cel de-al II-lea Congres al Frontului Democrației și Unității Socialiste, momentul înălțător al realegerii tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU în înalta funcție de președinte al celei mai largi și reprezentative organizații naționale din patria noastră, au stîmțit noi și impresionante manifestări de bucurie și deplină adăziune în rîndul oamenilor muncii arădeni. Dînd glas acestor sentimente firești, altele numeroase telegrame au fost trimise și în cursul zilei de ieri pe adresa Congresului, a tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU.

Plenar angajați în asigurarea unității de acțiune a tuturor forțelor sociale, a întregului potențial creator al maselor — se arată printre altele în telegrama Comitetului județean Arad al Organizațiilor Democrației și Unității Socialiste — sîntem hotărîți să ne sporim aportul la asigurarea înfăptuirii sarcinilor majore ce ne revin în acest ultim an al cincinelului, pentru soluționarea tuturor problemelor pe care le ridică dezvoltarea județului. Pentru ca idealurile noastre să fie împlinite, ca o garanție a bunăstării și fericirii oamenilor muncii, susținem și pe această cale, din adîncul inimii, alegerea dumneavoastră, stimate tovarășe Nicolae Ceaușescu, în funcția cea mai reprezentativă organism politic din patria noastră. Noile propuneri ale secretarului general al partidului cu privire la schimbarea denumirii organizației Frontului Democrației și Unității Socialiste, au găsit, de asemenea, un larg ecou în inimile oamenilor muncii arădeni, indiferent de naționalitate, deplină lor aprobare și sîndu-și expresia și în textul altor numeroase telegrame transmise de Consiliul municipal Arad al F.D.U.S. de numeroase consilii rașonesti și comunale ale Frontului Democrației și Unității Socialiste, de Organizațiile Democrației și Unității Socialiste din mai multe întreprinderi și instituții.

Satisfacția pentru realegerea în fruntea Frontului Democrației și Unității Socialiste, a celui mai iubit fiu al poporului, înfălcătorul patriot și cuceritorul revoluționar, strălucită personalitate a vieții internaționale, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, este însoțită în numeroase telegrame, cum sînt cele adresate Congresului de Consiliul județean al sindicatelor, Comitetul județean de cultură și educație socialistă, comitetul Organizației Democrației și Unității Socialiste din cartierul nr. 8 Arad și altele, de însuflețitoare angajamente ale oamenilor muncii arădeni de a-și îmbunătăți mereu activitatea și de a obține, pe această bază, rezultate tot mai bune. „Oamenii muncii români, maghiari, germani, slovați, cehi și de alte naționalități din comuna Peregul Mare, — se arată într-o altă telegramă, se angajează, în fața dumneavoastră, stimate tovarășe Nicolae Ceaușescu, să depășească în acest an producțiile medii planificate la hector, pe întreaga suprafață, cu 600 kg la grîu, 500 kg la porumb, 3000 kg la sfeclă de zahăr; aceste rezultate ne vor permite să livrăm fondului statului, peste prevederile de plan, 420 tone grîu, 350 tone porumb boabe, 300 tone sfeclă de zahăr, 50 tone carne, 200 hl lapte, și alte produse agro-alimentare”.

Așa acționează gospodarii...

Zilele în care în Capitala patriei își desfășoară lucrările cel de-al II-lea Congres al Frontului Democrației și Unității Socialiste, ca de altfel întreaga perioadă premergătoare acestui forum național larg reprezentativ, sînt marcate în toate localitățile județului nostru de o efervescentă activitate creatoare a oamenilor muncii, de fapte și realizări ce însumează pasi concret în traducerea în viață a istoricelor hotărîri ale Congresului al XII-lea al partidului, toate la un loc conturînd chipul nou al fiecărei colectivități, al fiecărei aşezări, așa cum se străduiesc să-l lăurească cetățenii societății noastre prin hărnicie și inițiativă gospodărească.

Ieri, deși termometrul indica multe grade sub zero, centrul civic al comunei Bîteni, vestita aşezare de năntrecuți gospodari de pe Valea Crîșului Alb tremăta de oameni, de zori muncii. Din inițiativa consiliului popular, comunal a început aici modernizarea căilor rutiere de acces: lărgirea și asfaltarea carosabilului și podului de la intersecția drumului județean cu cel național. Și, în frunte cu comunistii, cu deputații, sute de cetățeni, membri ai organizațiilor Frontului De-

mocrației și Unității Socialiste participă la muncă. Printre ei li zărim pe Ioan Mol, Teodor Ardelean, Petru Corchiș, Ioan Radu și mulți alii cetățeni deslînciți, nelipsiți de la acțiunile gospodărești ce se întreprind în localitate.

— Este una din lucrările edililor-gospodărești importante — ne spune primarul Ioan Motrea, — pe care ne-am propus să o realizăm anul acesta și, pentru că unele laze pot fi executate și pe timp mai rece, am demarat-o încă de pe acum. Zilnic participă la lucrări 25—30 de cetățeni, membri ai organizațiilor Frontului Democrației și Unității Socialiste. Zilele trecute a fost pusă în funcțiune instalația de încălzire centrală a căminului cultural ce deservește atît sala mare cu 400 de locuri cit și biblioteca, sălile de repetiții și celelalte anexe. La realizarea acestei importante lucrări și-au adus din plin contribuția cetățenii, prin efectuarea a sute de ore de muncă patriotică. Alte 500 ore muncă patriotică au fost prestate la repararea și reamenajarea dispensariului medical. Pără în-

PETRE TODUȚA

(Cont. în pag. a II-a)

La închiderea ediției — pe glob

● La Roma continuă lucrările celui de-al XVIII-lea Congres al Partidului Socialist Democrat Italian. În cadrul dezbaterilor pe marginea raportului prezentat de secretarul național al PSDI, Pietro Longo, vorbitorii s-au referit pe larg la poziția partidului față de politica internă și internațională a Italiei.

La tribuna congresului, tovarășul Emil Bobu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului Central al U.G.S.R., ministrul muncii, a adresat, în numele secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, al oamenilor muncii din Republica Socialistă România, un cald salut prietenesc congresului.

● Într-o declarație făcută la Lusaka, Sam Nujoma, președintele Organizației populare din Africa de sud-vest (SWAPO), a arătat că forțele patriotice namibiene sînt hotărîte să-și continue lupta pentru alungarea trupelor regimului rasist sud-african de pe teritoriul țării.

„Sediul meu central este in dramaturgie și nu in regie“

Stimate tovarășe PAUL EVERAC, vă aflați de câteva zile la Arad, orașul nostru, dar într-un fel, ne place să credem, și al dumneavoastră, știu fiind că adolescența ați petrecut-o pe aceste locuri, ca elev al Liceului „Ioan Slavici”. Cum vi se pare Aradul la această oră?

— L-am găsit ceva mai înviorat decât îl lăsasem în urmă cu cîteva ani mai clar conturat urbanistic, mai puțin lezardat și cu sectoare de înaltă civilizație (comertul de pildă). Am găsit și o zonă de subcivilitate reprezentată de o restrînsă interlopă și care este oricum specifică tuturor orașelor în creștere. Dacă e specifică nu înseamnă că e și tolerabilă și că nu trebuie luptat împotriva ei. Așa cum aud că se și face.

Dar viața culturală și teatrală?

— În ceea ce privește viața de teatru, Aradul are o bază istorică ce ar merita o mult mai bună valorificare contemporană alături de cea ce privește conservarea vechii clădiri din 1817 cît și în ceea ce privește împodobirea spiritului dar și materială a localității actual, care mi se pare cam rece și nu din cale afară de ademenitor.

Și totuși, cu ce prilej în Arad?

— Am venit să pun în scenă piesa mea Un pahar cu sifon, o piesă cu doar două personaje. De fapt, o dramă cu un sfîrșit ireversibil, deci cu o notă de tragic în ea. Inofensivă în aparență, ea deschide o dilemă fără leșie pentru unul dintre cele două personaje. Asta poate da și un sentiment de amesteală, paharul cu sifon avînd în el o anumită toxicitate...

Despre interpretii

— Duni mi se par amindoi. Larisa Stas Floreșan are o partitură extrem de grea pentru că este modulară și se plimbă pe multe registre sufletești. Ion Petriche are o partitură dilucidă

pentru că este monodică și trebuie să exprime, în cuvinte puține, stări de spirit complicate.

Vă fi un spectacol de excepție?

— M-am angajat să fac un spectacol puțin mai bun decît mediocru, adică de nota 7. Teatrul a acceptat plecînd de la ideea că e o medie totuși onorabilă.

Să fie o falsă modestie?

— Mai degrabă un orgoliu în-

INTERVIUL NOSTRU

lors pe dos! Dacă publicul va dori să-mi dea mai mult la sfîrșit, voi fi încîntat. Sediul meu central este în dramaturgie și nu în regie. Am ajuns totuși cu acest hobby la a șaptea regie. Nu mi regizez decît piese ce pun probleme speciale și asta este una dintre piesele de această factură.

— Pe cînd premiera?

— Eu fac aluatul de cozonac cum mă pricep mai bine, pun și drojdie, pregătesc și cuptorul dar nu pot să știu în cît timp crește. Dospitul e un miracol interior. Ar fi greu să credem că și arta se poate planifica cu aceeași rigoare ca și industria. Produsul poate să iasă la timp în artă dar să fie nelsprăvit. Nu e în intenția mea! Dar una peste alta, dacă nu se opune nimic, aș vrea ca pe la mijlocul lui februarie să anunț premiera. Am colaboratori foarte buni: ath. Vladimir Popov pentru scenografie, Gabriela Nazarie pentru costume, un tînr ilustrator muzical debutant și o echipă de tehnicieni cu o bună profesionalitate.

N-ar fi lipsit de interes să a-lăm opinia dumneavoastră, unul dintre cei mai valoroși dramaturgi contemporani, cu privire la dramaturgia românească de dată recentă.

— Cred că dramaturgia noas-

tră se află într-un moment mai bun. Ca adîncime problematică, ca deschidere și curaj civic au apărut în ultimele stagii piese care se pot înscrie în patrimoniul permanent al literaturii dramatice. Un capitol mai palid a rămas comedia. Față de mărimea frontului dramaturgic mi se pare că recolta este numeric puțînă.

Dramaturgul Paul Everac ce surprize pregătește iubitorilor de teatru?

— Venind aici să-mi regizez piesa am vrut să creez o intrupere în palmaresul dramaturgic care este puțin prea umflat, chiar adipos. Trei sau patru piese noi se găsesc în fazele preliminarei realizării lor de către teatre. Cea mai apropiată dintre ele se anunță a fi Cartea lui Iovîț dar și piesa Salonul pare să intereseze cîteva teatre. Piesa pentru copil Butolul așteaptă îmbunătățirea condițiilor administrative ale Teatrului „Ion Creangă” iar piesa Beția silintă se află încă la lectură.

Vă gândiți la o colaborare continuă cu teatrul arădean?

— Ca regizor, experiența este unică și poate irepetabilă! Dar ca dramaturg, probabil voi mai fi prezent pe scena arădeană cum am mai fost de nouă ori. Oceanul teatrului este îndreptat spre cel ce scriu teatru și în acest ocean intru și eu. Teatrul arădean este foarte informat, poate nu întotdeauna și excelent inspirat în opțiunile reperforale... Cît privește colaborarea de acum, mă înspălmîntă cît de bine merge!

Ne-ar bucura ca această colaborare cu teatrul nostru să rămînă la același „cote” și în continuare. Vă mulțumim foarte mult.

Discuție consemnată de
LIZICA MIHUT

Sarcini sporite — măsuri deosebite

În lumina sarcinilor ce decurg din Directivele celui de-al XII-lea Congres al partidului, consiliul unic agroindustrial Felnac și-a propus ca țel principal realizarea și depășirea sarcinilor de plan din acest an prin măsuri concrete, stabilite și aprobate de către recenta adunare generală a consiliului. Pe prim plan se situează folosirea rațională a pămîntului, ca mijloc eficient de sporire a producției. Gospodarii din Zădăreni, Felnac, Sînpetru German, Secușigiu și Satu Mare au depistat și au

În consiliul agroindustrial Felnac

hotărît să dea în folosință pînă la 1 aprilie, 136 hectare teren ce provine din defrișări, din îngustări și desființări de drumuri. Un alt mijloc prin care va crește potențialul productiv al solului îl constituie lucrările de afinare care vor cuprinde suprafața de 1 200 hectare aflate în lunca Mureșului, începînd de la Zădăreni pînă la Satu Mare, acțiune ce va fi efectuată cu două formații de tractoare. Fără să se negligeze măsuri se adaugă și altele care le întregesc.

Asfel, pentru a se evita pericolul inundățiilor și bălților de apă, la Felnac se vor urgenta lucrările de îndiguit, iar la Secușigiu și Satu Mare se vor executa canale de desecare pe 350 hectare, paralel cu digul de protecție pentru evacuarea apelor provenite din infiltrații. Cum în ultima vreme la C.A.P. Felnac s-a neglijat utilizarea unei suprafețe de aproape 300 hectare pentru irigații, consiliul agroindustrial a luat măsuri de curățarea și corectarea canalelor, de procurare a utilajului de irigații și amenajare a unei stații centrale de pompare pentru extinderea culturilor irigate.

O importantă atenție se acor-

dă, în continuare, sporirii nivelului de mecanizare a agriculturii. În raza consiliului agroindustrial vor lucra 160 tractoare din care 11 de mare putere, un număr de 16 combine, 10 topopsulate pentru potabilizare, echipamente și șasiuri pentru sate pentru recoltat pe câmp care se vor adăuga la 10 tractoare mari pentru strînsul și transportul maselor de

În consiliul agroindustrial Felnac

ra să se încheie în 15 zile. coltatul grîului în 8 zile, porumbului, în cel mult 10 zile.

Acțiunea de mecanizare va avea ca naștere o extindere din agricultură în zootehnie, ca în fiecare unitate să fie organizate o bucătărie furajieră, la complexul de porci să se asigure creșterea tineretului, îmbunătățirea de ventilație și curățare a lor animalelor.

Îndeplinirea întocmai a tuturor măsurilor va determina o garanță realizării în întregime de plan, stabiliți pentru luna de vegetație și zootehnică, și a angajamentelor luate în trecerea socialistă către depășirea cu 300 tone a planului planificate de grîu de 2000 tone la sfeclă de zahăr de 180 tone la floarea-soarelui, 200 tone la legume, 200 tone carne, cu 300 000 unități industriale și servicii.

I. BOCH
A. HAN

IOAN GLUVA

În ziua de 17 Ianuarie încetat din viață — la vârsta de 70 ani — tovarășul Ioan Gluva, activist al Partidului Comunist Român.

Născut în orașul Așchileu, în luna Iunie 1913, el a cunoscut viața fragedă a supraviețuirii ploatarea capitalistă, născut de tînr în mișcarea muncitorească. A fost membru al Partidului Comunist din 1932. Între 1936—1937 a creat al ometului județean al U.T.C. Pentru contribuția sa revoluționară desfășurată în de mai multe ori areșat și temnitat.

După eliberarea patriei, dominația fascistă și-a asumat sarcini de răspundere în cadrul organizației de la Arad. A fost membru al Consiliului Central al P.C.R. din 1955—1979, membru al Consiliului de Stat între 1957—1965 și pînă în 1977 al Consiliului de Stat al C.A.P. din Arad. Membru al Colegiului de partid.

În întreaga sa activitate, Gluva și-a îndeplinit cu gație și devotament sarcinile sale deosebite în țara sa și cu ordine și meditație publicii Socialiste Românești. Amintirea lui Ioan Gluva va rămîne veșnic vie în inima celor care l-au cunoscut și dețul Arad.

La 19 Ianuarie 1980 încetase 6 luni de la trîntire de bunul și dragul frate, cumnat și unchi, PAVEL SAS, din Ineu, care neștearsă amintire. Făcuse durerate Brăcăcescu, Șerban și Nistor.

Cu durere în suflet și înțelegerea din viața noastră mame, soacră, sora, tușă, MARIA GHITA, în vîrstă de 82 ani. Înhumarea la 19 Ianuarie 1980, ora 14, în mîntul Pomenirea. Familia înmormîntată.

Cu adîncă durere și înțelegerea din viața noastră suferință a celei care a fost, mă, bunică și străbunică, NA CRISTOFIR, în vîrstă de 82 ani. Înhumarea la 19 Ianuarie, ora 15.30, în Eternitatea. Familia înmormîntată.

Așa acționează gospodarii...

(Urmare din pag. 1)

doială însă că una din realizările cu care cîștigăm din Butești se mîndresc este introducerea apei potabile pe o lungime de 2 kilometri și amenajarea stației de prepompare.

— Se lucrează în aceste zile cu multă hîrnicie și în diferite sectoare ale agriculturii — ne spune în încheiere tovarășul Ioan Motrea. Sînt pe terminare reparațiile utilajelor agricole cu care vom lucra în campania de primăvară. Cu trei-patru etelaje se transportă pe cîmp îngrășămintele naturale. Deosebit de activi se dovedesc membrii linerei asociații pomiere-butești. În livezile acestora, ce se întind pe mai bine de 1000 de hectare, ei execută acum de zor, lucrări de întreținere, stropiri, tăieri. Sînt acțiuni, lapte cu care membrii organizației Frontului Democraticei Unității Socialiste, toți cîștigătorii comunel noastre cîștigesc cel de-al doilea Congres al F.D.U.S. hîrîșii să și aducă din bin contribuția la dezvoltarea și înflorirea localității lor dragi, a întregii țări.

Cupa U.T.C. la patinaj viteză

Organizată de Comitetul județean U.T.C., în colaborare cu Inspectoratul școlar județean și C.J.E.F.S., etapa județeană a „Cupel U.T.C.” a debutat cu probele de patinaj viteză destinate elevilor, precedată fiind de o largă participare de masă — circa 2 000 elevi și eleve.

Etapa județeană s-a desfășurat în orașul Curtici, pe lacul de aici. Concurenții au dovedit mult interes pentru aceste întreceri, asociațiile sportive de la liceele industriale 7 și 4, sanitar, agricol, de la Școala generală nr. 1 Curtici fiind cele mai active participante. Iată și cîștigătorii primei ediții:

100 m fete: I. Maria Rohosca, Liceul Industrial 6; II. Simona Szabo, Liceul sanitar; III. Adela Scherer, Liceul economic.

100 m băieți: I. Andrei Borosovici, Liceul Industrial 7; II. Ioan Urlea, Liceul agricol Arad; III. Dorel Ban, Șc. gen. nr. 1 Curtici.

200 m fete: I. Simona Szabo; II. Eva Divini, Liceul textil; III. Mihaela Jimnea, Liceul economic.

400 m băieți: I. Andrei Borosovici; II. Ioan Urlea; III. Dorel Ban.

CORNEL CORODAN

De la Cabinetul județean de partid

Activitatea în cadrul Universității politice și de conducere se va desfășura după următorul program:

LUNI, 21 Ianuarie, ora 16:
— ANUL I — dezbateri — la Cabinetul de partid.

MARȚI, 22 Ianuarie, ora 16:
— ANUL II — dezbateri — la Cabinetul de partid.

JOI, 24 Ianuarie, ora 16:
— ANUL III — dezbateri — la Cabinetul de partid.

Cartea românească peste hotare

Cartea românească s-a făcut cunoscută peste hotare, în cursul anului 1979, prin intermediul a numeroase ediții tipărite în limbi de circulație internațională, prin traduceri apărute peste hotare, ca și prin intermediul expozițiilor sau tirajurilor internaționale. În case de editură românești au văzut lumina tiparului peste 120 de volume în limbile franceză, engleză, germană, rusă, spaniolă, precum și ediții bilingve, cărți acoperind o largă arde tematică și de genuri — de la literatura social-politică, științifică și tehnică, la cea beletristică, de artă, pentru copii și tineret.

În ce privește cartea de beletristică în limbi străine o pondere deosebită au avut în acest an volumele din creația contemporană. Acestea li s-au alăturat volume din marile noastre clasici, precum și o ediție de

lirică a obiceiurilor tradiționale românești, apărute sub îngrijirea editurilor Minerva, Eminescu, Dacia.

Anul 1979 a însemnat, în același timp, apariția, în peste 20 de țări ale lumii, a unor traduceri de cărți românești din domeniul științelor sociale, științelor naturii, al tehnicii, beletristicii, literaturii pentru copii.

Pentru a întregi imaginea cărții românești în lume de-a lungul anului 1979 amintim și participările la mari tirajuri internaționale de profil — Moscova, Cairo, Leipzig, Bruxelles, Istanbul, Bologna, Ierusalim, Nișa, Varșovia, Valencia, Frankfurt pe Main, Belgrad, Sofia. Un însemnat număr de volume au format obiectul unor expoziții de carte românească cu tematică generală deschise în mai multe țări.

mica publicitate

VIND cupror aragaz 4 ochiuri cu butelie, dormeză pentru o persoană. Telefon 4.57.07, după ora 16. (307)

VIND radiocasetofon stereo nou și rochie mîrcasă import. Finiale nr. 164, telefon 102. (313)

VIND sobă petrol sau motorizată Gangerleder, casetofon Grundig, Enerbol. Telefon 7.12.83, orele 17—19. (328)

VIND injecții Hlstaglobine din R.F.G. Telefon 4.38.28, după ora 18. (346)

VIND casă familială cu grădiniță, str. Clujului nr. 1, sau schimb cu apartament bloc nr. 11 după ora 16, duminică. (347)

VIND (predau contract) aparta-

ment bloc 4 camere, confort I, G. A. Vlaicu, bloc Z-5, scara C, apart. 14. Vizibil în 20, 21, 22 Ianuarie, orele 10—19. (358)

VIND dormitor vechi. Informații la telefon 3.01.54, pînă la ora 19 sau str. Busteni nr. 8. (361)

VIND diferite mobile, articole de menaj, îmbrăcăminte damă și copil, vană baie mare și apartament termoficat ocupabil, central. Informații duminică, orele 11—15. Str. Eugen Popov nr. 5, soneria mijloc. (366)

VIND autoturism Volkswagen 1500 variant. Telefon Timișoara 46.9.87, după ora 15. (367)

VIND avometru nou sovietic. Telefon 4.20.60, între orele 17—19. (369)

VIND radiocasetofon stereo J.V.C. Telefon 1.27.19, orele 14—16. (372)

VIND televizor Diamant 252 nou. Str. Cernel nr. 8, etaj I, apart. 7. (379)

VIND dormitor Regeance nou și palton de piele bărbătesc nr. 48—50. Telefon 3.25.07, între orele 17—21. (380)

CUMPAR butelie de aragaz. Telefon 1.25.99. (290)

Cu ocazia împlinirii vârstei de 13 ani a lui Eugen Selejan, tata, mama și fratele Romică îi urează tradiționalul „La mulți ani”. Familia Selejan. (368)

SCHIMB apartament proprietate bloc asociație, 2 camere, ultracentral, cu 3 camere bloc central. Telefon 3.47.22. (274)

SCHIMB apartament confort I, 2 camere, A. Vlaicu. Doresc similar 3—4 camere. Telefon 3.04.28. (365)

CAUT femeie singură pentru întretinerea unui pensionar, pentru casă. Informații: Ana Dehelean, Miniș nr. 216. (351)

PREDAU particular dactilogra-

fia. Adresa: Arad, str. Oltuz nr. 159, profesor Tudor Zoriti. (322)

MEDITEZ matematică. Telefon 1.12.66. (334)

PRIMESC în gazdă 2 fete. Telefon 4.30.18. (371)

PRIMESC tînr muncitor în gazdă. Str. Milcov nr. 12, Grădite. (370)

TÎNAR intelectual caut cameră mobilată cu intrare separată, eventual garsonieră. Telefon 3.35.12, între orele 14—18. (377)

Azi se împlineste un an de cînd bunul nostru soț, lată și bunice, cel care a fost RADU BALLNER, ne-a părăsit. Nu te vom uita niciodată! Familia îndoliată. (272)

Cu adîncă durere anunțăm înțelegerea din viața a celei care a fost VALERIA MOLDOVAN, în vîrstă de 45 ani. În mormîntarea în 20 Ianuarie la Sevlac. Familie îndoliată.

Apa — o importantă materie primă

Dintotdeauna, apa a jucat în viața omului un rol de o importantă covârșitoare. Cu ea și-a potolit setea, și-a preparat hrana ori a stins incendiile.

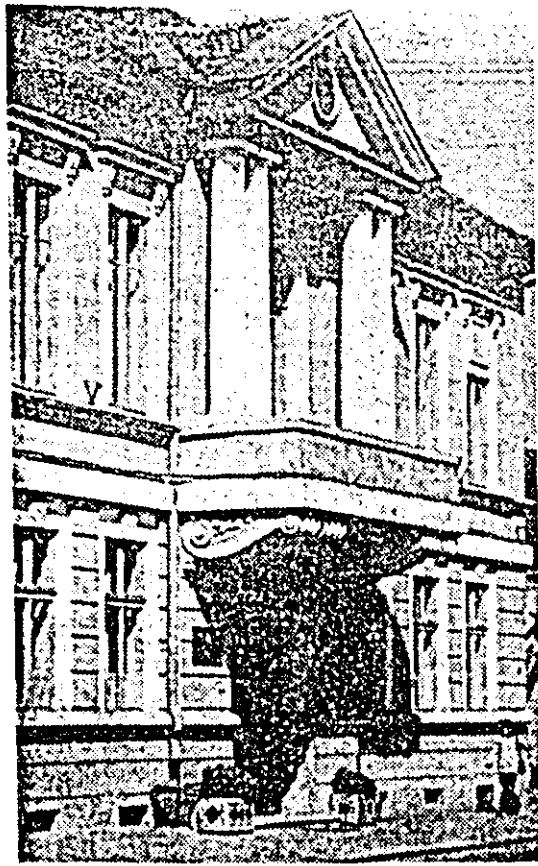
După cum se știe, mai bine de 70 la sută din corpul omenesc constă din apă. Apa a împlinit un rol dintre cele mai importante în cucerirea lumii de către om, înlesnind comunicațiile; curentul electric n-ar fi o realitate dacă nu s-ar utiliza apa, în lipsa ei metalurgia nu ar izbuti să separe din minereuri metalele prin procedeele flotajului. Omul lipsit de binefacerile apei s-ar zbate, după cum spune proverbul „ca peștele pe uscat”. Temă de inspirație pentru poeți și scriitori în opere ca: „Plutașul de pe Bistrița”, „Rusalca”, „Pe Donul liniștit”, ea a purtat pe coama valurilor ei corabia legendarului Ulise.

Disponibilitățile de apă ale planetei sînt destul de reduse, atât timp cît 97,2 la sută se află în oceane, iar din restul de 2,8 la sută apă dulce, 2,1 la sută este înghețată și numai 0,65 la sută se află pe pămînt sau în atmosferă. Aceasta înseamnă că din 1,4 miliarde km cubi de apă, de care dispune pămîntul, doar 39,2 milioane km cubi este apă dulce, iar nevoile omenirii sînt acoperite doar de 9,1 milioane km cubi (adică cele 0,65 la sută).

Prof. AUREL ARDELEAN

Astăzi numai o mică parte a populației mondiale (20 la sută) are șansa de a avea apă prin simpla răsucire a robinetului, aproximativ o cincime nu dispune de cantități suficiente de apă potabilă.

În județul nostru, între bazinele rîurilor Mureș și Crișul Alb se găsește o pinză subterană deosebit de bogată, evaluată de specialiști a fi rezerva cea mai bogată din țară, avînd un debit potențial de 8 m cubi pe secundă. Pinza de medie și mare adîncime situată între 80—105 metri alimentează cele 67 puțuri forate care furnizează apă potabilă municipiului Arad, aceasta avînd calități organoleptice dintre cele mai bune. Calitatea apei este de așa manieră, încît nu este necesară tratarea chimică pentru asigurarea proprietăților igienice de consum. Avînd în vedere cele menționate se impune ca întreprinderile mari consumatoare de apă cum sînt cele de îngrișare a porcilor de la Nădlac, Ceala, Felnac, întreprinderea de spirt și drojdie, cea de prelucrare a sticlei de zahăr, la care nu s-au luat în totalitate măsurile de prevenire a poluării apelor, să găsească mijloacele adecvate pentru prevenirea și îndalțarea poluării industriale a apei.



Siluețe arhitectonice la Lipova. Foto: GIL BOȘNEAG, subredacția Lipova

Uranu din apa de mare

Doză milioane de tone de uraniu, la alt se cîntărește, potrivit estimărilor actuale, rezervele de uraniu ale uscatului. Luînd în calcul ca element de referință, constatăm o dată în plus ce sursă imensă reprezintă, și din acest punct de vedere, mările și oceanele lumii: ele conțin peste patru miliarde de tone de uraniu. Dificultățile de extragere sînt însă uriașe, datorită concentrației extrem de reduse. Pentru exemplificare se poate arăta că o tonă de apă de mare conține 3,3 miligrame de uraniu; cu alte cuvinte, dintr-un bazin de 25 de metri lungime, 6 metri lățime și 2 metri adîncime umplut cu apă nu s-ar putea extrage decît un gram de uraniu. Cu toate dificultățile, specialiștii japonezi au reușit, după numai doi ani de studii, să extragă din apa mării acest alt de prețios anion cantități imprevizibile de greu accesibile dar al naturii. Purificat sub forma unui concentrat, uraniul extras va putea fi utilizat — după o prealabilă îmbogățire prin transformarea în dioxid de uraniu — drept combustibil pentru centralele nucleare. Desigur, din acest punct de vedere, mările și oceanele lumii: ele conțin peste patru miliarde de tone de uraniu. Dificultățile de extragere sînt însă uriașe, datorită concentrației extrem de reduse. Pentru exemplificare se poate arăta că o tonă de apă de mare conține 3,3 miligrame de uraniu; cu alte cuvinte, dintr-un bazin de 25 de metri lungime, 6 metri lățime și 2 metri adîncime umplut cu apă nu s-ar putea extrage decît un gram de uraniu. Cu toate dificultățile, specialiștii japonezi au reușit, după numai doi ani de studii, să extragă din apa mării acest alt de prețios anion cantități imprevizibile de greu accesibile dar

DIN JUDEȚ DE PRETUTINDENȚI

Contribuții cu privire la domnia lui Vlad Țepeș

Istoria relațiilor Aradului cu Țara Românească se elucidează treptat prin intrarea în circuitul științific local a unor materiale neanalizate pînă acum. Una din aceste izvoare este cronică la Leonardus Helft, rămasă posterităților prin intermediul copiei lui Andrei de Ratisbona, pustrată actualmente de o bibliotecă din München. Acest material, provenit încă din sec. al XV-lea, furnizează unele date privind domnia lui Vlad Țepeș (1456—1462).

Una din informațiile sale interesează nemulțumit Aradul. Este vorba de încercarea domnitorului Țării Românești, copleșit de dușmanii săi, de a se restabili în toamnă anulul 1462. Potrivit izvorului amintit, domnitorul primise sprijin din partea regelui Matei Corvin, acesta trimițându-i în

ajutor o unitate condusă de Giscra, stăpînul domeniului Lipovei și Soimoșului. Din unitatea respectivă făceau parte combatanți proveniți din populația românească locală, precum și huseii refugiați din Cehia, în acest colț al ospitalității pămînt românesc.

Alături de resturile ostirilor lui Vlad Țepeș această unitate pornise spre capitala Țării Românești, ajungînd pînă la Rucăr, în jurul zilei de 3 noiembrie 1462.

Aici însă sosi ordinul regelui Matei Corvin, care se lăsă influențat de comercianții sași și îl abandonă pe Vlad Țepeș. După cum se știe, regele invocă o scrisoare plămînită de potrivnicul domnului român în care se insinua o propunere de alianță făcută turcilor.

E. GLUCK

Microfon

Un colectiv de specialiști de la Catedra de fizică de la Institutul politehnic „Gh. Asachi” din Iași, condus de doctor Eugen Neagu, a finalizat o importantă cercetare, în baza căreia a fost conceput și realizat primul microfon condensator românesc.

Înscrisă în seria produselor de mare înțelegere tehnică, această remarcabilă creație a specialiștilor ieșeni prezintă proprietăți superioare microfonului clasic, avînd o largă utilizare în întreaga gamă a aparatului de radio și telefonie care se execută în unitățile industriale de resort.



Sub cupola de sticlă a serelor înflorește garoafele...

Am venit în Teatrul ardeean în urmă cu 28 de ani, ca zugrav și curînd, sub supravegherea atentă a scenografilor WILKE ADALBERT și FRANCISC TOTIL, am deprins meseria, frumoasă dar dificilă, de pictor executant. De-a lungul anilor am trecut, cu de altfel și teatrul nostru, prin mari greutăți, mai ales în perioada de început.

Dacă nu l-aș lăsat cu pasiune, credeți că aș fi rămas în teatru? Sînt

curiozitatea încărcată de emoție ale unui om sobru și melancolic, admirabil prin devoțiunea cu care a slujit Thaliei de aproape trei decenii. Ascultîndu-l pe LECHNER EDMUND rememoram momente ale activității sale, înțeleg că la realizarea unui spectacol contribuie foarte mulți factori și nu în ultimă instanță muncitorii din teatru. Pentru că „miracolul” ce se naște pe scenă, la stingerea tellectoarelor, se realizează cu multă, foarte multă trudă.

Pentru că ideea unui text să se organizeze în spațiu, un sce-

nograf face o schiță. Dar de la schiță la realizarea sa concretă este nevoie de acest pictor executant care face posibilă realizarea decorurilor pe care le însușește, apoi, actorii cu arta lor irepetabilă... Pictorii executanți sînt poate cei dinții care văd la modul propriu, „ridicîndu-se în picioare”, pe scenă, un text, o

idee de spectacol. Chiar dacă ideea nu le aparține, ei contribuie cu mîgălă și rîvnă la înfrumusețarea ei, împrimîndu-i o anumită personalitate.

Dar LECHNER EDMUND a deprins și butatoria, pe care o realiza alături de teatru, oamenii anume specializați. În ce constă ea pe scurt? În a reproduce lucrări de sculptură (busturi, motive arhitectonice, vase etc.) necesare în spectacol. El a reușit să aducă și unele îmbunătățiri în acest sens, astfel că din polistiren a ajuns să cioplească diferite lucrări plastice, lădă să lucreze, înții, po-

zitivul în lut cum se obișnuiește în mod curent. A realizat pentru scena ardeeană, vezi de lucrări de butaforie și peste 250 de decoruri. Își amintește cu plăcere mai ales cele realizate la spectacolele Micului turbat, O scrisoare pierdută, Tălfun. Și pentru că sînt aduse în discuție și costumele, interlocutorul nostru ne mărturisește bucuria pe care o simte

— bucuria născută atunci cînd atenuald cu trecerea anilor — la realizarea acestora. Schițele de costume, mai ales cele de epocă (dar nu numai!) sînt materializate, cu pricepere și răbdare, tot de pictorii executanți, deoarece croitorii își propun execuția lor, dar nu întotdeauna și ornarea acestora.

Ce este, de fapt, teatrul? Lechner E. îl consideră acum ea și în urmă cu aproape trei decenii cînd, tîmlă, abia îl cunoscuse, drept o „artă a vieții cu rădăcina pierdută în inima oamenilor, o posibilitate de comunicare spirituală, de fraternitate umană”.

L. M.

Teatrul văzut... din culise

Vinul zeilor

Vinurile românești sînt considerate demult printre cele mai bune vinuri din lume, mai ales Cotnarul, a cărui „vîrstă” este de peste patru secole. Despre exportul de vin românesc peste hotare aflăm încă de la începutul secolului trecut. Un document de arhivă din anul 1801 ne face cunoscută și prima reclamă scrisă referitoare la vinzarea prețiosului produs al viilor moldovenești.

Cum vinul bun nu poate fi la îndemîna oricui și oricînd, de-a lungul timpului, oamenii l-au căutat înlocuitor. Se fabrică deci demult tot felul de vinuri care n-au nici o înrudire cu strugurele. Cunoaștem astăzi vinuri făcute din mere, prune, căpsuni, zarzăr, măceșe, mure etc. Un astfel din sortiment de vin — din mere —

a apărut și a făcut epocă, așa cum se spune, la sfîrșitul secolului trecut. S-a numit Vinul zeilor și ajunsese a fi fabricat în fiecare gospodărie. Rețeta respectivă a fost introdusă în noi de „Revista horticolă” în toamna anulul 1899, și s-a bucurat de o mare căutare. Iată-o pentru eventualii amatori: „Tal în felii subțiri mere și lămîi, pe care le pui apoi într-un borcan — un rînd de mere și un rînd de lămîi. Cînd borcanul s-a umplut torni peste ele vin bun, de struguri, alb sau negru, după preferință. Lași borcanul nemîșcat, la temperatura camerei, cam o jumătate de zi, după care Vinul zeilor, astfel preparat se trece în sticle, printr-o strecurătoare fină. Merele și lămîile se pot consuma separat, ca desert, iar lămîile puse în ceal îl vor da un gust deosebit”.

UMOR

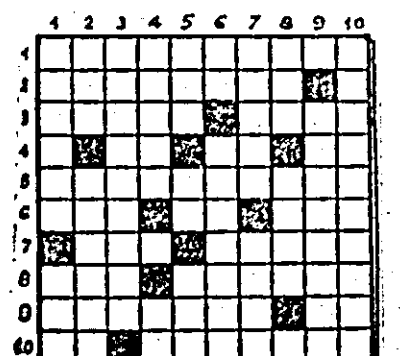
• Doi scriitori se întîlnesc după cîțiva ani:
— Deci, amice, cu ce ziceai că te ocupi acum?
— Îmi scriu memoriile.
— Grozav, cu ocazia aceasta poate îți aduci aminte că-mi datorezi 1000 de franci de atîta amar de vreme!
• Mergînd pe stradă împreună cu mama lui, un băiețel văzu într-o vitrină o broască țestoasă.
— Cît costă — întrebă cu-

rios.
— Foarte mult, îi răspunse mama.
— Dar fără cutie!
• — Spune-mi, Ionescule, de ce frecvenței alții de des restaurantele?
— Știi, din cauza muzicii. Au o muzică excelentă.
— Atunci de ce nu te duci la concerte?
— Fîlndcă acolo nu se vinde bere.
• Medicul: Cauza bolii dv. este alcoolul.
Pacientul: Vă mulțumesc, doctore, că nu dați vina pe mine.

Divertisment de sezon

ORIZONTAL: 1. Pudră de sezon. 2. Venit cu „La mulți ani!” și cu tot cortegiul ferii. 3. Salt — Serle nelncepută! 4. 2,3 pucuri — Prinsse primelei — Mecanică! 5. Ochii-i joacă-n ape. 6. Ziua de pe urmă — Capul motatei! — Înșiraj în vreme. 7. Bună de încurcat — Limită. 8. Mai marele banilor (pl.) — La baza artei pe gheață. 9. Necazuri trecute (masc.) — 3,5 patine! 10. Întrebă... — ... cum e întregul spart!

VERTICAL: 1. Itinerariu pe înținderea albă — Materie primă pentru ... patinoar. 2. Desebit de bun (pl.) — Fac coșuri. 3. Cu valuri în cap. 4. Are copil în Oltenia — E nins pe margini! 5. Cîntec (văratec) de baltă — Călm seel — Cap sucl și — pocnii! 6. Biri — Puși la încercare. 7. Hibernează la stîna-n vale — Tale calea (pl.) ... 8. ... acum și răsufare! — „Iarna-i grea, omătu-i ...” (pl.). 9. De capul ei într-o viziune idealistă. 10. Acord.



Ieri s-au încheiat lucrările celui de-al II-lea Congres al Frontului Democrației și Unității Socialiste

(Urmare din pag. 1)

tate unele modificări ale Statutului Frontului Democrației și Unității Socialiste.

Congresul a votat în unanimitate propunerea ca proiectul de Rezoluție a Congresului al II-lea al Frontului Democrației și Unității Socialiste să fie definitivat de Consiliul Național ce va fi ales, pe baza examinării propunerilor și observațiilor făcute de delegați.

Congresul a trecut, apoi, la alegerea prezidențului Frontului Democrației și Unității Socialiste.

Exprimând voința unanimă a tuturor delegaților la cel de-al II-lea Congres al Frontului Democrației și Unității Socialiste, a întregului nostru popor, tovarășul Ștefan Volteac a propus reafirmarea în funcția de președinte al Frontului Democrației și Unității Socialiste pe tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste Române.

Propunerea a fost primită cu mare entuziasm, cu deosebită înaltă satisfacție de toți participanții la Congres.

Delegații au reafirmat, într-o împreună unanimitate, pe tovarășul Nicolae Ceaușescu în funcția de președinte al Frontului Democrației și Unității Socialiste.

Întreaga asistență, în picioare, aplaudă cu înaltă satisfacție, ovacionează îndelung pe secretarul general al partidului, președintele juriului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, dând, astfel, glas sentimentelor de înaltă prețuire, de profundă dragoste pe care întregul nostru popor le nutrește față de cel mai iubit fiu al poporului nostru, cel ce și-a consacrat și își consacră întreaga putere de muncă, întreaga viață, progresul, bunăstarea și fericirea patriei noastre socialiste, împlinirea idealurilor de libertate, dreptate, pace, înțelegere și colaborare ale întregii umanități.

În continuarea lucrărilor, luând

cuvîntul pentru a prezenta, din partea Comisiei de propuneri, propunerile de candidați pentru Consiliul Național al Frontului Democrației și Unității Socialiste, tovarășul Mlu Dobrescu a spus: „Cu cea mai profundă convingere că exprim sentimentele dumneavoastră, ale întregului nostru popor, îmi îndeplinesc o sarcină de cea mai aleasă cinste și onoare, aceea de a propune în Consiliul Național al Frontului Democrației și Unității Socialiste pe cel mai iubit fiu al națiunii noastre, secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste Române, tovarășul Nicolae Ceaușescu”.

Se aplaudă cu înaltă satisfacție, întreaga sală scandează „Ceaușescu — P.C.R. — Ceaușescu și poporul”.

Se dă astfel, încă o dată, glas sentimentelor de deosebită stimă, de înaltă prețuire pe care delegații la Congres, întregul nostru popor le nutrește față de secretarul general al partidului.

Sînt prezentate în continuare celelalte propuneri de candidați. Congresul a ales, în unanimitate, noul Consiliu Național al Frontului Democrației și Unității Socialiste, alcătuit din 537 de membri.

Sedinta de încheiere a Congresului Frontului Democrației și Unității Socialiste a fost prezidată de tovarășul Nicolae Ceaușescu.

În cadrul sesiunii au fost prezentate rezultatele primei sesiuni plenare a Consiliului Național.

În încheierea lucrărilor a luat cuvîntul tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste Române, președintele Frontului Democrației și Unității Socialiste.

Cuvintele rostite de tovarășul Nicolae Ceaușescu de la înalta tribună a acestui adevărat forum al întregii noastre națiuni, îndemnul său înflăcărat au fost urmărite cu deosebită atenție, cu deplină satisfacție de cei prezenți, fiind subliniate cu puterni-

ce aplauze și ovații. S-a scandat îndelung „Ceaușescu — P.C.R. — Ceaușescu și poporul”, „Ceaușescu — România”.

Din nou, delegații — reprezentanți ai tuturor categoriilor sociale ale poporului nostru, îndiferent de naționalitate — au exprimat mîndria patriotică pentru că în fruntea partidului și statului se află bărbatul de omenie care și-a făcut un crez din împlinirea pe pămîntul scump al patriei a celei mai drepte și umane societăți — societatea socialistă și comunistă.

Prin întreaga sa desfășurare, prin importante documente adoptate, acest forum al întregului nostru popor a demonstrat democratismul profund al societății noastre socialiste, participarea directă a oamenilor muncii la elaborarea și transpunerea în fapt a politicii interne și externe a partidului și statului nostru, voința întregii națiuni de a milita pentru ridicarea pe noi culmi de civilizație și progres a patriei noastre, pentru apărarea libertății, independenței și suveranității naționale a României socialiste.

Lucrările Congresului se încheie. În sală se revărsă acordurile înălțătoare ale cîntecului scump inimilor noastre: „E scris pe tricolor Unire”.

Cel prezent în tonează ultimele versuri ale acestui cîntec încărcat de istorie și de noua strălucire a prezentului socialist. Aplauzele din Sala Palatului însoțesc și subliniază parcă fiecare glas cuprins în vers.

Cîntecul „E scris pe tricolor Unire” devine, la propunerea președintelui Frontului Democrației și Unității Socialiste, tovarășul Nicolae Ceaușescu, prin voința unanimă a P.D.U.S., Imnul al marelui front! Imn al Unității și Democrației Socialiste!

Peste patria noastră socialistă flutură, în libertate și demnitate, tricolorul nostru nelăptos, căruia Imnul „E scris pe tricolor Unire” îi sporește, din aceste momente, pașnica și mîndra unduire roș-galbenă-albastră.

Televiziune

Simbătă, 19 ianuarie

10 Telescoala. 10,15 Roman-folclor Gustav cel de fier. Reluarea episodului 3. 11,15 Film artistic (reluare) Vlad Tepeș. 13,30 De la A la... Infiint. Din cuprinsii Reportaje, interviuri, muzică. 16,30 Rugby. Tara Gallor—Franta în „Turneul celor 5 națiuni”. Transmisiune directă de la Cardiff. 18 Clubul tineretului. 18,50 — 1001 de seri. 19 Telegazeta. 19,25 Deplină angajare a întregului popor la împlinirea Programului partidului. 19,45 Telegazeta. 20,15 Film serial. Dallas — Compania petrolieră Ewing. Episodul 21. 21,05 Varietăți muzical-distractive. 21,40 Telegazeta.

Duminică, 20 ianuarie

9 Tot înainte! 9,25 Șoimii patriei. 9,35 Film serial pentru copii: „Dick Turpin”, episodul 11. 10 Viața satului. 11,45 Bucuriile muzicii. Un artist și vocaliile sale: Valentin Gheorghiu. 12,30 Do străji patriei. 13 Telex. 13,05 Album duminical: Umor și muzică. 14 Woody, cloacătoarea buclucă. 14,20 Premiul „Oscar” pentru circuit românesc. Niște pe portativ — program de muzică ușoară. Metroul — documentar. Serbările zăpezii — ediția a II-a. Spectacolul lumii: Sena străbate Parisul”. Caleidoscop muzical. 17,10 Film serial „Paul Gauguin” episodul 5. 18 Cutezători spre viitor. 19 Telegazeta. 19,30 Călătoriile prin țara mea. 19,50 Varietăți în platou. 20,25 Film artistic. „Pocul magic”. Premieră pe țară. Producție a studiourilor americane. 21,50 Telegazeta. Sport.

Luni, 21 ianuarie

16 Emisiune în limba maghiară. 18,50 — 1001 de seri. 19 Telegazeta. 19,35 Pe teme economice. 19,45 Cădran mondial. 20,05 Documentar științific. 250 000 de

tranzistori pe o aschle de siliciu. 20,50 Roman-folclor: „Gustav cel de fier”, episodul 4. 21,40 Telegazeta.

Marți, 22 ianuarie

10 Telescoala. 11 Film serial: Dallas — Compania petrolieră Ewing. Reluarea episodului 20. 11,50 Telex. 16 Telex. 16,05 Telescoala. 16,25 Curs de limbă engleză. 16,55 Din țările socialiste. 17,20 Almanah pionieresc. 17,40 Deseno animate: „Sindbad marinarul”. 18 Îndrumări pentru lucrătorii din agricultură. 18,30 Întrebări și răspunsuri. 18,50 — 1001 de seri. 19 Telegazeta. 19,35 Călătoriile prin țara mea — Alexandria. 20 Din toată inima „Un cîntec țării”. Program de cîntece. 20,30 Seară de teatru: „Vivat Unirea!” Premieră TV. 21,40 Telegazeta.

Miercuri, 23 ianuarie

16 Telex. 16,05 Colocviile Telescoala. 16,30 Curs de limbă rusă. 17 Antologia folclorului contemporan. 17,20 Corespondenții județeni transmit... 17,35 Aril și scene din opere românești. 17,55 Itinerar turistic. 18,20 Tragerea pronoeexpres. 18,30 Căsuța postată. 18,50 — 1001 de seri. 19 Telegazeta. 19,35 Noi, femelle! 20,05 Telectematoca: Cîntec „Dosarele ecranului”. Duelistii. Premieră TV. Producție a studiourilor engleze. 21,45 Telegazeta.

Joi, 24 ianuarie

10 Telescoala. 11 Film serial: „Paul Gauguin”, reluarea episodului 5. 11,50 Telex. 16 Telex. 16,05 Telescoala. 16,30 Curs de limbă franceză. 17 Reportaj pe glob — Itinerar contemporan în India milenară. 17,20 Viața culturală. 18,50 — 1001 de seri. 19 Telegazeta. 19,35 De la Unirea din 1859 la Marea unitate de azi a întregului popor român — documentar. 19,50 Focșani — orașul unitii. O producție a studioului de film TV. 20,10 Unire-n cuget și-n simțiri. — spectacol festiv.

20,50 Ora tineretului. 21,40 Telegazeta.

Vineri, 25 ianuarie

16 Telex. 16,05 Telescoala. 16,30 Emisiune în limba germană. 18,25 Tragerea loto. 18,35 La volan — Emisiune pentru conducătorii auto. 18,50 — 1001 de seri. 19 Telegazeta. 19,30 Călătoriile prin țara mea — Reportaj pe platforma de foraj marin „Gloria” — realizare de prestigiu a tehnicii românești. 19,55 Film artistic: „Al treilea jurămint”. Premieră TV. Producție a studiourilor indiene. 21,45 Telegazeta.

Simbătă, 26 ianuarie

10 Telescoala. 10,20 Curs de limbă germană. 10,50 Curs de limbă spaniolă. 11,20 Roman-folclor: „Gustav cel de fier”. 12,15 Concert de prînz. 13 De la A la... Infiint — Reportaje, documentare, muzică, poezie, sport. În sumar: Afis electoral. 20 de minute în compania trupelor de spectacole pe gheață „Toller Cranston”. „Cupa mondială” la schi alpin. 17,50 Săptămîna politică. 18,05 Clubul tineretului. 18,50 — 1001 de seri. 19 Telegazeta. 19,20 Timp al împlinirilor socialiste. Spectacol literar-muzical-coregrafic. 20,05 Seară de romanie. 21 Film serial: Dallas — Compania petrolieră Ewing. Episodul 22. 21,50 Telegazeta.

radio timișoara

Simbătă, 19 ianuarie

Pe 909 kHz; 330 m și 1593 kHz; 188 m.

20 Săptămîna în imagini sonore. 20,30—21,30 Caleidoscop.

Duminică, 20 ianuarie

Pe 909 kHz; 330 m, 1593 kHz; 226 m și 1593 kHz; 188 m.

6,30—7 Ora satului: Actualități. Cu microfonul printre cei ce trăiesc și muncesc în comuna Banloc, județul Timiș.

I.I.C. „Libertatea”

Arad, str. Flacăra nr. 17

încadrează:

- șapte lăcătuși cu categoriile 2—6,
- doi strungari cu categoriile 2—6,
- doi frezori cu categoriile 2—6,
- un rabotor cu categoriile 2—6,
- un tinichigiu cu categoriile 2—6.

Încadrările se fac conform Legii nr. 12 și Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare zilnic între 7—15 la biroul personal al întreprinderii.

Combinatul de prelucrare a lemnului

Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 14

încadrează urgent:

- un maistru pentru instalații tehnico-sanitare,
- un impiegat pentru căi ferate uzinale,
- mecanici motopompiști,
- strungari,
- un macaragiu pentru pod rulant,
- muncitori necalificați, bărbați.

Informații suplimentare la serviciul personal al întreprinderii.

Cooperativa meșteșugărească „Arta”

Arad, B-dul Republicii nr. 94

organizează un concurs în ziua de 30 ianuarie 1980, pentru ocuparea următoarelor posturi:

- un șef de birou tehnic-producție. Remunerare între 2520—3170 lei. Se pot prezenta candidați gineri de specialitate cu minimum șapte ani vechime și subingineri de specialitate cu minimum doi ani vechime,
- un șef de secție-producție. Remunerare între 2520—3170 lei. Se pot prezenta ingineri de specialitate cu o vechime de patru ani, subingineri de specialitate cu o vechime de șase ani și maiștri sau absolvenți ai învățămîntului profesional cu o vechime de opt ani.

Informații suplimentare la serviciul personal al întreprinderii. Telefon 1.18.17.

I. C. S. alimentația publică

Arad, str. A. France nr. 1—3

încadrează prin concurs un șef de birou pentru administrare.

Încadrarea se face conform Legii nr. 12 și Legii nr. 57/1974. Data ținerii concursului se va afișa la biroul personal al întreprinderii.

cinematografe

DACIA: Mi-e teamă Serilele I și II. Orele: 9.30, 12, 14.30, 17, 19.30.

STUDIO: Caddie. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

MUREȘUL: Urașanul vine de la Navarone. Serilele I și II. Orele: 10, 12.30, 15, 17.30, 20.

TINERETULUI: Între oglinzi paralele. Orele: 11, 14, 16, 18, 20.

PROGRESUL: Inspectorul și braconierii. Orele: 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Detectiv particular. Orele: 16, 18.

GRĂDIȘTE: Brațele

Orele: 16, 18.

teatre

Teatrul de marionete

zintă duminică ora 11.

lul cu piesa „CINTARII”

COPII* de Mircea Perș

de

car

LOT

Tragerea dia 18 ianuarie

I 2 13 12 60 1 65

II. 48 35 78 51 67 2

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorin Zăvoianu (redactor șef adjunct), Ioan Borsari, Mircea Dorcasan, Aurel Harsani, Terentiu Petruș, Ramulus Poenescu.

REDACȚIA și ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefoane: secretariatul de redacție 1.33.02; administrația și mica publicitate 1.28.34. Nr. 40 107. Tiparul: Tipografia Arad.