

Redactor responsabil:

Theodor Reculescu

Abonamente:

1 an: 100 lei; 1/2 an: 50 lei.
 Pentru agricultori: 1 an: 80 lei; 1/2 an: 40 lei.
 Autorități, mari întreprinderi: 1000 lei.

Ardealul

Ziar de informațiuni

Redacția și administrația:
ARAD, Bul. Carol 71.

O explicație

Sunt dator să explic datorită cărui fapt s'a întrerupt apariția ziarului.

Cititorii își amintesc desigur că în articolul de fond apărut în primul număr al ziarului „Ardealul” s'a accentuat că nu vom menaja pe nimeni dintre aceia a căror fapte trebuiesc date în vileag, aceasta pentru că noi, cei cari lucrăm la „Ardealul” nu avem nici un fel de legătură de prietenie cu cineva: „Ferește-mă Doamne de prieteni...”

Spuneam deasemeni, că ziarul acesta va fi o tribună a cititorilor, iar în coloanele sale nu va apare nici un cuvânt necontrolat.

Prin urmare, atunci când mi s'au arătat anumite fapte de ale avocatului arădan d. dr. Alexandru Pop și mi s'a cerut publicarea lor, am căutat — pentru a fi absolut obiectiv — să iau contact și cu suszitul domn.

Nu mică mi-a fost însă mirarea când, întâlnindu-l pe d. dr. Pop și căutând a mă informa, am constatat că d-sa căuta, după câteva răspunsuri vagi, să „schimbe vorba”, mai apoi să-și ia rămas bun, fără a mă lămuri.

Dacă față de buna mea credință — pentru că știu, după cum spuneam, să fiu imparțial — d. dr. Pop a găsit de cuviință să se poarte în felul arătat, aveam datoria să dau crezare confratelui A. Cioculescu, care a semnat articolul: „Un gangster original. Din apucăturile avocatului dr. Al. Pop”, apărut în numărul trecut.

Dar pentru că personal nu am avut nici când vr'un conflict cu d. dr. Pop și chiar dacă ași fi avut vr'unul ași fi refuzat să transform ziarul „Ardealul” într'o armă de răzbunare, și pentru că fusesem pus-tocmai de d. Pop în imposibilitate de-a cunoaște cum ar fi găsit d-sa o explicație față de documentul prezentat de colegul Cioculescu (originalul unei scrisori adresată de d. dr. Pop unui oarecare Man, implicat în afacerea cu „spirtul negru”) am publicat articolul la „Tribuna liberă”

Primirea Regelui Petru al II-lea la Belgrad

Belgrad. 13. Azi dimineața a sosit în localitate noul rege Petru II. În piațeta din fața gării așteptau în dreapta membrii Corpurilor Legiuitoare, iar în stânga membrii Academiei și înalții magistrați. În fața intrării principale, staționau ofițeri din garnizoană și în spatele lor, soldați din divizia de gardă.

Pe peron n'au fost admiși decât cei 14 generali cari se găsesc la Belgrad, patriarhul bisericii jugoslave Carnava, arhiepiscopul catolic, șeful cultului mozaic, șeful bisericii musulmane, membrii guvernului și primarul orașului.

SOSIREA REGENȚILOR

La ora 8.50 a sosit principesa Olga,

soția regentului Paul, împreună cu patru doamne de onoare ale reginei Marioara. După un minut, apare regentul Paul în uniformă de colonel — urmat de ceilalți doi membri din regentă.

La ora 10 a sosit trenul regal. Cel dintâi care a descins a fost generalul Dimitrievici, apoi regele Petru al II-lea, regina Marioara în mare doliu, regina Maria a României și Archiducesa Ileana de Habsburg, iar cel din urmă prințul Arsen Karagheorghevici.

Fără a se întimida, micul rege a trecut în revistă componenții de onoare salutând-o cu salutul tradițional:

— *Dumnezeu să vă ajute, voi-nicilor! la care soldații au răspuns: Dumnezeu să-ți ajute!*

Regina Marioara extrem de palidă, s'a îmbrățișat cu principesa Olga și prințul Paul, ștergându-și mereu ochii înroșiți de plâns.

Regina Maria a României, în doliu mare, a impresionat prin prestanța cu care domina scena.

Aclamat îndelung de ofițeri, soldați și mulțime, regele s'a urcat, cu regina Marioara, în prima mașină care a pornit spre palatul regal „Dedinie”, urmat de automobilul în care se afla regina Maria, archiducesa Ileana, principesa Olga și prințul Paul.

Asasinatul dela Marsilia a fost plănuț în Ungaria

Paris. 14. Ziarele parisiene publice rezultatele de până acum ale cercetărilor întreprinse pentru a se da de urma organizației teroriste care a pus la cale asasinatul dela Marsilia.

Arestatul Pospisil a declarat că el este asosinul ziaristului Schlegel omorât acum un an la Zagreb, după care s'a refugiat la Budapesta unde a locuit câteva luni, apoi a plecat la Munchen și Berlin.

In continuare Pospisil a declarat că în vara anului curent s'a întors în Ungaria, la Kaposvar, unde s'a întâlnit cu un conducător al emigranților croați, cu care a luat hotărârea de-a săvârși un atentat în contra regelui Alexandru, cu ocazia vizitei acestuia în Franța.

Pospisil a arătat apoi că asasinul Kelemen și ceilalți din banda au primit armele și indicațiile în Ungaria, apoi la Paris și Lausanne au fost îmbrăcați elegant pentru a putea pătrunde mai ușor până în apropierea regelui Alexandru.

După aceasta, Pospisil a fost confruntat cu Raicici, care se ascundea sub numele de Beneș.

Din Lausanne se comunică faptul că Petrus Kelemen s'a înscris la hotelul „Europa” drept „Schnek”, comerciant din Bruș, iar însoțitorii săi drept cetățeni unguri.

Londra. La Geneva se crede că ar exista o organizație internațională, care ar combate politica Franței prin suprimarea personalităților politice care susțin această politică.

Corespondentul lui Daily Mail spune că după atâtea asasinate, viața d-lui Titulescu ar fi primejduită.

În felul acesta întreaga răspundere morală și materială cade asupra confratelui A. Cioculescu și nimeni altul afară de d-sa nu este obligat de-a răspunde pentru cele publicate: nici redacția și **nici tipografia.**

Odată acestea știute, este cu atât mai de neînțeles faptul, că d. Garoiu, conducătorul tipografiei, s'a lăsat influențat de d. dr. Pop, pretinzând a cenzura ziarul „Ardealul”. Avocatul Pop, acela care ezita a mă lămuri atunci când am căutat să-i cunosc scuza, după apariția arti-

colului din nr. trecut în loc de-a protesta — dacă acest protest ar fi fost întemeiat — la redacție, s'a prezentat conducătorului tipografiei Diecezane amenințându-l cu un proces de daune.

Mă abțin de-a califica această menieră a d-lui Pop, tocmai pentru a nu lăsa impresia că sunt pățimaș.

Publicul cititor va judeca.

Subsemnatul însă n'a putut accepta ca în afară de cenzorul oficial să mai existe și unul de al d-lui Pop și a refuzat tipă-

rirea gazetei, suferind pierderi de pe urma acestor procedee, cu atât mai mult cu cât în Aradul românesc abia găsești tipografie românească, mai cu seamă care să lucreze în condițiunile speciale în care se tipărește „Ardealul”: Duminecă noaptea. E lesne de închipuit cum speculează tipografii asemenea situații.

În consecință am fost obligat să majorez prețul unui exemplar, la doi lei.

„Munții noștri aur poartă...”

Th. Reculescu

Groznicul accident de automobil de pe șoseaua Iași-Podul Ilcoaci

Un proprietar ieșean ucis, Cauzele nenorocitului accident.

Iași, 14. Un groznic accident de automobil care a produs o deosebită impresie asupra cetățenilor orașului nostru s'a întâmplat pe șoseaua Iași-Podul-Ilcoaci. Mașina proprietatei d-nei Aglaia Botez s'a răsturnat, omorând pe proprietarul ieșean Dumitru Botez din str. Aurora.

Întă împrejurările fatale în care a avut loc nenorocitul accident:

D-na Aglaia Botez însoțită de soțul ei Dumitru Botez și de șoferul Ioan Veber au plecat la Tg. Frumos pentru niște afaceri. Surprinzându-i într-unul nopții, d. Botez a insistat să nu mai continue drumul deoarece farurile erau defecte. Soția sa precum și șoferul au opinat pentru continuarea drumului prin noapte, cu farurile stinse.

Accidentul

Drumul a fost parcurs în bune condițiuni șoferul fiind deosebit de îndemânat și ocolind toate pri-

mejdiile până în apropierea orașului Podul-Ilcoaci. Aici, în un moment dat, șoferului părându-i-se că observă un obstacol la oarecare distanță a încercat să ocolească. Mașina însă posedând suficientă viteză pentru a fi greu înfrânată a derapat răsturnându-se peste cap. Proprietarul Dumitru Botez în cădere s'a lovit grav la cap și după puțin timp a sucombat. Soția sa și șoferul au scăpat leferi — ea prin minune — de sub sfărâmurile automobilului.

Târziu trecând pe șosea un alt automobil s'a observat accidentul și s'a venit în ajutorul victimelor. Ele au fost aduse în oraș și internate în spital. Autoritățile au întreprins cercetări pentru a se stabili în mod precis împrejurările în care s'au desfășurat tragicul accident de automobil care a costat viața unui om.

Corpul pompierilor din Arad și-a serbat o sută de ani dela înființare

Arad, 14. În ziua de Duminică s'a serbat în Arad împlinirea a o sută de ani dela înființarea corpului pompierilor din localitate, de către un avocat român.

Încă de Sâmbătă seara, au început să sosească participanți din Timișoara, Lugoj, Caransebeș, Oradea, Deva, Sibiu, Brașov, Nădlac, Chișineu-Criș, Șiria, Glogovaț, Ineu, Gulenbrun, Sănnicolaul mic și Aradul-Nou. Au participat în total peste 600 pompieri.

Duminică dimineața a avut loc un serviciu divin oficial de p. r. Căin Turicu la catedrala gr. ort.

Pompierii s'au încolonal apoi și în frunte cu fanfara poliției arădane au pornit dela cazarma dir. piata Traian spre primărie unde la ora 11 a. m. a avut loc în sala festivă comemorarea.

Dl. dr. Nedelcu, președintele onorific al corpului pompierilor arădani, a deschis seria cuvântărilor, făcând un scurt istoric.

Dl. dr. R. Coțoiu, președinte, a arătat unitatea care trebuie să existe între pompierii din întreaga țară.

Dl. Pauk a vorbit în numele pomperilor limisoreni.

Dl. Const. Popa, a vorbit în numele municipiului Arad.

Concursurile

Spre amiază au avut loc la cazarma pompierilor concursurile dotate cu premii.

S'au organizat atacuri contra focului și exerciții de localizarea focului, la care au luat parte pompierii din provincie.

O comisie compusă din șapte persoane, în frunte cu dl. dr. R. Coțoiu, comandant Chera, s. comandant Siboleanu, Vaitzer, a decernat premiul I. pompierilor din Chișineu-Criș, al căror comandant este dl. dr. Muscan, premiul II. pompierilor din Șiria, al căror comandant este dl. dr. Lazar, premiul III. pompierilor din Glogovaț.

Pompierii arădani au făcut apoi, aparte, demonstrații de rapiditate.

După masă, pompierii fabricii de textile au făcut exerciții de salvare din încăperi unde au năpădit gaze, servindu-se de aparate izolante.

Primăria Municipiului Arad.

Nr. 26.060—1934.

Publicațiune.

Se aduce la cunoștința celor interesați, că Primăria Municipiului Arad,

În ziua de 29 Octombrie 1934, ora 11 a. m.

va ține în biroul Serviciului economie, camera Nr. 59. licitațiune publică cu oferte închise și sigilate, pentru vânzarea unei cantități de cca 2 și jum. vagoane grku.

Licitațiunea se va ține în conformitate cu Art. 88—110 din legea contabilității publice și potrivit normelor de licitații în vigoare.

Ofertanții cari vor participa la licitațiune vor depune odată cu oferta în mâinile comisiunii de licitații și o garanție provizorie de 5% din valoarea ofertei, în număr ori efecte garantate de Stat. Caetul de sarcini se poate vedea în camera Nr. 59 a primăriei.

Arad, la 11 Octombrie 1934.

Primăria Municipiului Arad.

Nenorocirea dela Galați

Galați, 14. O nenorocire s'a întâmplat azi dimineață în bazinele nou. În timp ce se lucră la încărcarea cu cherestea a unui vapor sub pavilion grec acostat la bara sa de ancorare schela s'a rupt căzând în Dunăre muncitorii Costache Ghețu și Ghiță Crăciun. Au mai căzut în apă alți 18 muncitori. Primii s'au ales cu răni grave și au fost transportați la spitalul „Elisabeta Doamna”, iar ceilalți s'au ales cu ușoare leziuni.

Căpitania portului a deschis o anchetă.

Mareșalul Averescu va face destăinuiri la Iași

Iași, 14. D. Trancu-Iași, fostul ministru a trecut aseară prin localitate plecând la Tg. Frumos. D-sa a făcut următoarele declarații:

— Mareșalul Averescu care era să fie Duminică la Iași a amânat întrunirea. Mareșalul e viu afectat de grozava tragedie din Marsilia. Dar vă pot afirma un lucru. La întrunirea din Iași, numai amânată, mareșalul Averescu va face un expozu politic, răspunzând la toate

ășteptările. Vor fi surprize și destăinuiri pe care mareșalul ține să le facă la Iași, orașul în care a oprit triumful morții.

Remanierea guvernului francez

Paris, 13. În consiliul de miniștri care a avut loc astăzi seară s'a discutat chestiunea remanierii cabinetului.

Ca titular al ministerului de externe a fost numit dl. Laval.

În locul d-lui Sarrault a fost numit d. Marchandea la interne.

Un manifest al organizației „Narodna Otbrana”

Belgrad, 14. Cea mai de seamă organizație naționalistă jugoslavă „Narodna Otbrana” a dat astăzi publicității o proclamație către toți membri ei. În această proclamație se spune, că prin asasinarea regelui de către un maniac plătit de dușmanii țării, s'a făcut totdeauna și un atentat contra siguranței statului jugoslav. De aceea, spune proclamația, toți membrii organizației „Narodna Otbrana” trebuie să-și strângă rândurile pentru a convinge pe inamici că cele trei gloanțe de revolver n'au asasinat împreună cu regele și națiunea jugoslavă.

Nicu: Ascultă Anișor! De azi înainte avem un minunat loc de întâlnire!

Ana: Unde Nicule?

Nicu: Reclama

Schmoll

Nu vei greși niciodată locul, iar lumina roșie ce-o reflectă, te-aranjează de minune!...



Ana: Mulțumesc Nicule! Prima întâlnire și-o acord ție drăcușorule! Astăzi seară sub luminoasa și frumoasa reclamă

Schmoll



Tribuna liberă*)

Abuzurile avocatului dr. Al. Pop

În numărul precedent al ziarului, răspunzând unei interesări a opiniei publice relativ la apucăturile adv. dr. Al. Pop, am arătat cum numitul a fost nevoit să plece de la Oradea, spre a evita neplăcerile depe urma faptelor sale, venind tocmai la Arad unde avea pe frațele său ca magistrat și abuzând de cunoștința sa cu magistratul, a căutat să tragă profit depe urma ei, promițând că în numerife viitoare vom arăta aceste abuzuri.

Așa de exemplu:

Cilitorii noștri își amintesc desigur despre chestiunea fostului șef al depozitului C. A. M. Teodor Genescu, care fiind acuzat că ar fi luat mită pentru aprobarea deschiderii de debite a fost arestat și dat în judecată din această cauză pentru care și-a luat ca apărător pe avocatul dr. Pop.

Lăsând la o parte faptul că deși numitul avocat a stors ocea clientului său ultimii bani și giuvaericele, fără a-i presta serviciul și părăsindu-l cu o jumătate oră înainte de proces, adv. dr. Pop trimitea agentul său la soția clientului spre a-i mai cere bani, pe motiv că pentru eliberarea dlui Genescu din arest preventiv trebuiesc bani.

Deasemenea cilitorii noștri își amintesc desigur de arhicunoscutul caz al fraudelor faimoasei soc. „Lomaș”, în care printre alții au fost implicați și doi funcționari de stat,

Joi 25 Octombrie

Marele Turneu

al artiștilor TEATRULUI NAȚIONAL cu răsunătorul succes bucureștean

... E S C U

Comedie în 3 acte de

T. Mușatescu

(urmare la *Titanic-Vats*)

Jucată de marele nostru comediant

Gr. Mărculescu și Sonia Cluceru

Lilly Mihăilescu, Renée Presan, Mamel, Coco Demetrescu Gărdescu etc.

Teatru Regina Maria

În curând

TURNUL

cu comedia

Burașon

cu

V. MAXIMILIAN

Al. Finți, J. Constantinescu, Maria Sandu, Cella Karion și

Ionel Țăranu

Bilete la LIBRĂRIA DIECEZANĂ
Bulevardul Regina Maria.

pentru luare de mită. Acestia fiind deasemenea arestați și dați în judecată, și-au luat ca apărător tot pe adv. Pop, care a precedat după același sistem, storeându-i de bani, nereprezentându-i la proces unde a avut tupeul să-și facă apariția fără a-i apăra, dar continuând a le cere mereu bani. Indrăzneala adv. Pop a depășit însă orice limită în scrisoarea adresată unuia dintre acești clienți, prin care cerându-i un rest din prelinșul drept afirmă:

„Mult Stimite Dle Dr. Man, eu v'am spus și verbal că am obligamente solemne făcute în interesul punerei Dv. pe picior liber, și deci de rușinea că sunt urgentat a aproape zilnic, mă d'etermină la aceste măsuri și totodată rugăminti.

Trebuie să înțelegeți odată, că situația mea este cu mult mai dificilă ca a Dv. și eu nu mă pot juca cu cuvântul dat, că aceste neexecutări pot duce la d'considerarea mea complectă.

Spre a se vedea gravitatea rezultatelor din aceste afirmațiuni, trebuie să se știe că un arestat nu poate fi eliberat decât de magistratul, față de cari numai adv. dr. Pop ar fi putut să-și ia obligamente solemne, iar din exemplele de mai sus se observă că numitul avocat își spoilează clienții după același sistem Dealtfel de gravitatea afirmațiunilor sale se pare că și-a dat ulterior seama însuși adv. dr. Pop, când prin cunoștința comună a căutat să câștige bunăvoința posesorului scrisorii, încercând a-l atrage în cursă prin invitațiuni nocturne la chef, așa cum numitul a știut să recompenseze bunăvoințele ce i s'au arătat de alții în diferite ocazii.

Pentru prestigiul magistraturii grav atinse prin menționatele afirmațiuni ale adv. dr. Pop, posesorul scrisorii sale a reclamat cazul baroului advocațional, a carei urmare a fost că prin deciziunea No. 199 din 15 Septembrie a. c. numitul avocat a fost trimis în judecată consiliului de disciplină al baroului, fixându-se termenul de judecată pentru ziua de 27 Septembrie a. c., când procesul s'a amânat.

Deasemenea o altă persoană a făcut un denunț auorim fața de altă au-

loritate și acesta este obiectul venirei dlui inspector judecătoresc Lăhovari la Arad. Se pare că această anchetă n'a putut fi atât de complectă, deoarece s'a făcut tocmai în timpul verei când lipseau din oraș persoane cari poate ar fi mai avut de dat relațiuni în legătură cu faptele adv. dr. Pop. Aceasta se deduce și din faptul că până în prezent nu se observă nici-o măsură din partea celor cari au ordonat ancheta, cu rezultat al acestor cercetări.

În alte numere voi căuta să arăt alte fapte ale adv. dr. Al. Pop.

A. Cioculescu.

*) Pentru cele publicate în această rubrică Redacția nu răspunde.

CINEMATOGRAF

CENTRAL

Vonder Bar

În rolurile principale: **Dolores del Rio, Al. Tolson, Kray Francisc, Ricardo Corter.**

SELECT

Ușa misterioasă

Film polițist.

Herman Speelmans, Erika Fiedler, Lily Rodien.

CORSO

Printul din povești

G. Fröhlich, Adele Schand-roch, Paul Kemp, Luise Urlich.

Reprezentațiile încep la orele:

5, 7¹/₄ și 9¹/₄.

URANIA

Programul de azi:

Nana

După romanul lui Zola

În rolul principal celebra

Anna Sten

Reprezentațiile încep la orele:

5, 7¹/₄ și 9¹/₄.

Citiți în fiecare Luni dimineața ziarul

„ARDEALUL”

Sinuciderea unei fete

Constanța. 14. Azi de dimineață a încercat să se sinucidă cu sodă caustică domnișoara Elena Popescu din str. Labirint, 13.

Gestul funest l'a comis într'un moment de disperare, din cauza prietenului său care o părăsire spre a se logodi cu alta.

Aradul se modernizează

Arad. Săptămânile trecute s'a instalat deasupra clădirii teatrului comunal o reclamă luminoasă a fabricii „Schmoll Pasta”, cu totul originală și în stil american. Deocamdată senzația Aradului este tocmai reclama aceasta, care dă orașului un aspect modern, și pe care în fiecare seară vin să o vadă mii și mii de curioși, nu numai din oraș, ci chiar din satele vecine, de unde se poate observa lumina roșie și albastră a reclamei.

Banca Victoria S. A. Arad.

Incunoștințare.

Prin prezenta, cu onoare încunoștințăm pe onorații noștri depunători și pe ceilalți creditori că, sprijiniți pe art. 52 din legea pentru lichidarea datoriilor agricole și urbane și în baza ofertei ce am lansat, am încheiat un aranjament amiabil cu creditorii noștri reprezentând majoritatea creanțelor, astfel că, în conformitate cu legea, acest aranjament de plată a devenit obligatoriu pentru toți creditorii băncii noastre.

În sensul aranjamentului, plata datoriilor noastre urmează să se facă pe o cotă de 35%, plătită în rate egale, anuale, cu dobândă de 1%, începând cu 1 Februarie 1935.

Arad, la 6 Octombrie 1934.

Direcțiunea.

Nr. 16043—1934.

Publicațiune.

Se aduce la cunoștința celor interesați, — că Primăria municipiului Arad, —

în ziua de 19 Octombrie 1934.

ora 9 a. m.

va ține în Oborul de vite, licitațiune publică orală pentru vânzarea a 6 cai de muncă și 4 boi selecționați din gospodăria municipiului.

Licitațiunea se va ține în conformitate cu Art. 88—110 din legea contabilității publice și potrivit normelor de licitații în vigoare.

Prețul animalelor vândute va fi achitat în mâinele comisiunei de licitații.

Arad, la 6 Octombrie 1934.

Primăria municipiului Arad.

LEGĂTORIA DE CĂRȚI

AL. MIHAILOVICI

Execută în condițiuni excepționale lucrări de compactorie, legat, broșat, etc. Comandați cassierele la aceste ateliere Lucru elegant, durabil și eftin.

PALATUL CULTURAL, ARAD.

VIEAȚA SPORTIVĂ

România la egalitate cu Polonia

Un răsunător succes al Gloriei

— *Matchul de ieri de pe arena C. A. A., a decis care este cea mai bună formație din Arad* —

GLORIA—A. M. E. F. A. 2:0 (0:0)

Arad. Într-o atmosferă extrem de încordată, s'a desfășurat ieri după amiază pe arena atleților, matchul divizionar între formațiile arădane Gloria și Amefa. Cum era și de așteptat Gloria, după ce și-a dominat nel adversarul, a câștigat matchul la scor frumos care putea fi însă și mai ridicat, dacă Amefa nu era favorizată de eternul noroc porcesc.

Ingrămădiți pe mica arenă a CAA-ului, cei 2000 de spectatori au urmărit un match destul de atractiv, în care Gloria s'a remarcat cu acțiuni peste acțiuni, iar muncitorii n'au făcut altceva decât să se apere cu o dârzenia, care de multe ori, — spre regretul nostru, — a degenerat în durelăși cu totul nesportive. Destul să amintim că Boșneac s'a ales cu capul spart, Dobra cu picioarele pline de răni, iar Barbu I. cu tricoul spântecat și cu gâtul sgâriat adânc de umgheile celor cari se pretind că joacă foot-ball... Nici restul din jucătorii Gloriei n'au scăpat mai ușor!.

Matchul a fost condus corect de d. dr. Tunea (Caransebeș.)

Combatanții au prezentat următoarele formații:

Gloria: Boșniac, — Hustig, Variassy, Ökros, Faur, Pecican — Igna, Dobra, Barbu I., Marianu, Mercea.

Amefa: Bugariu, — Reihardt, Csajka, — Lingurar, Dvorjak, Toth, — Tolan, Cucula, Grosz, Szinder, Kovacs.

Matchul începe cu o acțiune a muncitorilor și sfârșită în aut. Contra reacțiunea Gloriei este anihilată de Bugariu. Decurg mai mult de 20 minute, în cari Amefa este complet dominată. Bugariu, într-o formă excepțională, își salvează echipa dela un dezastru. În min. 25. Boșniac este lovit puternic la cap. După puțin își revine și jocul continuă. O bombă a lui Barbu I. ricoșează din bază, — după ce atinsese mâinile lui Bugariu, — direct spre linia porții, apoi balonul sare din pământ înspre centrul terenului. A fost un moment emoționant. Suporterii Gloriei ter acor-

darea punctului, dar d. Tunea nu acordă nici măcar corner, comitând una din puținele greșeli...

Jocul continuă cu superioritatea Gloriei. Balonul, trimis puternic de Pecican, întâlnește bora. Ghinion! Repriza se termină cu mingea în câmpul Amefei.

După pauză, muncitorii au căleva schiări de atacuri, clarificate însă de Hustig și Variassy, în formă bună. Începând din minutul 10 Gloria începe din nou să preseze poarta adversă, dar aparată fiind cu multă atenție de Bugariu, scorul de 0:0 continuă să se mențină. Dobra lovit, schimbă locul cu Igna.

Pe la jumătatea reprizei a doua, cade primul punct. La o învălmășeală în fața porții muncitorești, Mărienuț, — de aproape, — oșchi-de scorul fără ca Bugariu să poată interveni (1:0). Galeria Gloriei este în delir. Bastoane, pălării, chipie, etc. zboară în aer. Publicul românesc își manifestă bucuria, incurjându-și echipierii prin: *Haide Gloria!* Și unsprezecele nostru, ca și cum ar fi fost în același gând cu suporterii, continuă să preseze intens poarta lui Bugariu. Mercea demarează vijelios pe tușă și din poziție favorabilă trimite puternic... în bară. Balonul revine la Igna, care așteaptă însă... până când Csajka îl deposedează!

Deși urmărit de ghinion, băeții d-lui Lupșa sunt mereu în ofensivă. La o eșire a lui Barbu I., Csajka îl prinde de tricou, și-l rupe, iar Toth îl apucă de gât. Amenințat să fie sugrumat, »Gheorghe« trimite căleva directe... și trei adversari sunt la pământ. Interven jandarmii, astfel că după două minute conflictul s'a aplanat, Barbu I. fiind eliminat din joc de arbitru.

Numai cu 10 jucători, publicul credea într-o eventuală egalare a situației. Dar s'au înșelat, căci Gloria este mereu în front, cu toate că Amefa și-a accentuat duritățile. Prin minutul 35 Mercea centrează, iar Mărienuț, încolțit de adversari îl servește pe Igna Rapidul extrem ggonește spre poartă. Dela 10 metri

trimite puternic, astfel că Bugariu nu poate reține și respinge. Balonul revine din nou lui Igna, care trimite imparabil în plasă (2:0) Bucuriu nu mai cunoaște marginii. Nu există român care să nu tresalte. Elevii se sărută, ofițerii aplaudă harnicii conducători ai Gloriei surând satisfăcuți, iar o escadrilă a aviației militare, care evolua tocmai atunci deasupra terenului, ține isonul, prin sgomotul jinoarelor, uralelor românești de pe pământ...

Matchul se termină cu absoluta superioritate a Gloriei. Unsprezecele învingător este purtat pe brațe, iar uralele mulțimei, cari nu mai știu astfel s'a terminat matchul derby al Aradului. Prin victoria asupra Amefei, Gloria, — pe lângă că și-a consolidat situația în clasamentul Diviziei, având la activ cinci puncte câștigate prin luptă dreaptă, a dovedit că este cea mai bună formație din Arad și că poate reprezenta ori cînd și cu succes, sportul românesc din municipiul nostru!

Victoria Gloriei a fost și a noastră, a tuturor românilor!

Jucătorii

Despre unsprezecele Gloriei nu putem să spunem prea mult. Dela portar și până la extrema stîngă, au luptat cu toții pentru victorie, pe cari au și câștigat-o meritat.

Boșniac, în poartă, n'a prea avut

de lucru. Intervențiile lui au fost totuși fericite. Perechea Hustig Variassy, un tandem foarte greu păruns, a fost una dintre cele mai bune linii ale Gloriei. Mișlocoșii frunte cu Faur, au fost suflete echipei. Alături în atac, cât și în apărare, cei trei echipierii și-au avut cu complex datorită liniei de a a avut un singur om slab: Mărienuț pentru simplul fapt că a fost puținelic în fața porții. Igna, complet venit în formă, a fost cel mai bun atacant. Păcal însă că tra prea rar la poartă. Urmează în ordine Dobra, apoi Barbu I. și Mercea.

Dela Amefa a plăcut Bugariu cel mai bun din 22, apoi Cucula Szinder. Noul titular Grosz, remil prin școliturile lui, n'a ară absolut nimic.

Și încă ceva...

Nu ne putem ascunde curiozitatea de a nu întreba conducerea Amefei, de ce a aranjat matchul în insuficientul teren CAA? Căci ocazia matchului de ieri, s'au pe cul scene cu totul regretabile. În încurci lumea într-o tribună cu 350 locuri, pentru cari vinzi de bilete, nu este prea sportiv cu toate că ai un singur scop: câștigul!

Apoi este de adreptul scandalului ca pentru reprezentanții presei a acordat patru locuri! Cum puțin! Dar de altfel, colegii dela gazele minoritare au avut grija să le ocupe pe toate, astfel că românii trebuiau să se mulțumească cu un loc de stat...

Sperăm că »domniile« dela conducerea Amefei își dau perfect seamă de greșala pe care au comis-o, — poate voluntar! — și cu altă ocazie nu se va mai repeta!...

Aurel Chiriciu.

România-Polonia 3:3 (1:1)

Lemberg. Azi s'a disputat în localitate matchul amical între reprezentativa României și cea a Poloniei, sub conducerea jugoslavului Fabris.

România a jucat cu următoarea formație: Burdan, — Chiroiu, Albu, — Deheleanu, Zelenak I., Mora-

vetz, — Bindea, Covaci, Ciolac, P. Vălcov, Dobai.

După un match frumos, în care românii au fost superiori, scorul a rămas nedecis (3:3).

Pentru România au marcat Dehai (2) și Ciolac. Cei mai buni au fost: Burdan, Albu, Chiroiu și Zelenak I.

Rezultatele Diviziei Naționale

București. Crisana—CFR 4:3. După un match extrem de disputat, orădanii au reușit să câștige la luptă mare.

Cluj. Universitatea—Chinezul 2:1. Timișorenii, lipsiți de serviciile lui Zelenak I., au cedat studenților la limită. Rezultatul este real.

Clasamentul Diviziei Naționale, după rezultatele de ieri este următorul: 1. Ripensia 7 pte. 2. Crisana 7 pte. 3. România 6 pte. 4. Chinezul 6 pte. 5. CFR 6 pte. 6. CAO 5

pte. 7. Gloria 5 pte. 8. Univ. 4 pte. 9. Un. Tricolor 4 pte. 10. Juventus 3 pte. 11. Venus 2 pte. 12. Amefa 1 pte.

Campionatele onoarei arădane

Șoimii CFR R. A.—Juventus 2:1. Olimpia P. T. T.—Întelegerea 3:0. Transilvania—Alimentația 6:1. S. G. A.—Unirea 6:0. Hakoah—Tricolor 0:0.