

Lucrătura ROSIE



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Arad, anul XXXIII
Nr. 9327
8 pagini 50 bani
Simbătă
20 martie 1976

ÎN ÎNTÎMPINAREA ANIVERSĂRII A 55 DE ANI DE LA CREAREA P.C.R.

Producție fizică peste prevederi

Înainte de intrarea în ultima decadă a acestui trimestru, colectivul întreprinderii mecanice a agriculturii și a industriei alimentare, care și-a făcut o tradiție din îndeplinirea înainte de termen a sarcinilor de plan — ne informează tovarășul Vasile Popa, inginerul șef al unității — raportează importante

depășiri la producția fizică: 40 mii de falguri cereale, 15 agregate de pompare pentru irigații, 16 autobuse pentru transportul marfelor, 10 instalații pentru prepararea furajelor fibroase și pene de schimb pentru tractoare și mașini agricole la valoare de circa două milioane lei.

Utilizând judicios timpul de lucru

Preocupările permanente ale colectivului întreprinderii județene de industrie locală pentru ridicarea indicilor de utilizare intensivă și extensivă a capacităților de producție, pentru folosirea judicioasă a timpului de lucru se concretizează acum, când se apropie de sfârșitul primului trimestru al anului, în însemnate sporuri de producție. Producția suplimentară realizată în fabricile întreprinderii peste prevederile planului, de la începutul anului și până în prezent, se ridică la circa 7 milioane lei. Menționăm, de asemenea, faptul că cea mai mare parte a depășirilor s-a înregistrat în sectoarele producătoare de bunuri de consum.

Planul trimestrial de export îndeplinit

Un program special pentru producția de export, un sector, concretizat într-o bandă de tras-lăpuit și alte câteva formații de lucru, special pregătite pentru producția de export, aprovizionare la timp și în sortimentajă stabilă. Iată doar câteva dintre elementele care au permis colectivului fabricii „Libertatea” să-și îndepl

nească ritmic sarcinile de export și să obțină și un important avans. Astăzi, cu o decadă înainte încheierii trimestrului, întreaga producție prevăzută pentru această perioadă a fost terminată și ultimele cantități de încălțăminte prevăzute în contracte sunt expediate beneficiarilor.

Pentru viitorul sezon

La întreprinderea de confecții se fac în aceste zile pregătiri intense pentru asimilarea în fabricație a noilor confecții destinate sezonului de vară, printre care, un loc aparte îl ocupă cele 25 modele noi de rochii pentru femei.



Tinara muncitoare Maria Lebovici de la Întreprinderea „Libertatea”, evidențiată în întrecerea socialistă pentru depășirea cu regularitate a planului, pentru calitatea produselor executate.

De asemenea, pentru îmbunătățirea activității de producție și ridicarea calității produselor în întreprindere se desfășoară în paralel și ample lucrări de extindere a secției finisaj.

Lucrări în silvicultură

Grijă deosebită manifestă în aceste zile lucrătorii Ocolului silvic Săvișin pentru buna gospodărire a pădurii. Sub îndrumarea inginerului silvic Milivoi Stanălov, încă din săptămânile trecute, s-a trecut la aerisirea puieților, operațiune ce a grăbit topirea zăpezii și se lucrează intens la punerea în valoare a materialului pentru sectorul forestier. Se plantează în acest an 34 hectare pădure, din care 30 ha, cu rășinoase.

Cînd oamenii gîndesc...

La începutul lunii februarie, atunci cînd se făcea bilanțul activității primel luni din acest an, inginerul Gheorghe Leuzeanu, directorul întreprinderii de articole metalice pentru mobilă și binaie, vorbindu-ne despre organizarea producției spunea: „Ianuarie a demonstrat că măsurile luate sînt eficiente. Februarie însă trebuie să ne aducă un spor și mai important de producție”. Și, într-adevăr, februarie a consențit la L.A.M.M.B.A. depășirea producției globale cu 3,7 la sută, iar a celei marfă cu 5,5 la sută, în condițiile creșterii productivității muncii, față de aceeași perioadă a anului trecut, cu 17 la sută. Un adevărat salt realizat aproape în exclusivitate pe seama organizării mai raționale a activității productive.

facem o nouă organizare pe linii tehnologice? După mai multe studii și calcule, am ajuns la concluzia că liniile tehnologice oferă cele mai multe avantaje, atât sub aspect tehnologic cît și calitativ. În consecință, am organizat șapte linii, echipate cu utilaje diverse, la funcțiile de produsele programate. În acest fel am redus considerabil circulația reperelor de la o mașină la alta. Păstrăm totuși câteva secții a căror activitate nu poate fi divizată: debitarea, turnătoarea, galvanizarea. Totodată am păstrează și o linie unde se realizează, în flux, un produs de masă.

Organizarea științifică a producției

Inginerul Samfira își continuă explicațiile la locul de producție. Îl urmăresc cu atenție și încerc să desprind elementul dinamizator, elementul care l-a făcut pe oameni să muncească mai bine, mai sporadic. O frază îmi dă un punct de reper: „Organizarea actuală a fost concepută în așa fel încît răspunderea nu mai poate fi „pasată” de la unul la altul. Fiecare răspunde direct și nemijlocit pentru ceea ce face”. Așadar, nu e organizare structurală oarecare, ci una care să aducă avantaje tehnologice și

T. PETRUȚI

(Cont. în pag. a IV-a)

Insemnele răspunderii comuniste

Omul din fața mea, Iosif Gligorescu, are o meserie care poate pentru unii nu spune prea mult la prima vedere — încătuș la Revizua de vagoane Arad. Și nu de azi și nici de ieri, ci de mai bine de 28 de ani.

pasările de plan laud de lungă realizată despre care nu-au vorbit cu încredere mințile în discuție, au revenit nu o dată aprecieri în legătură cu „atmosfera sănătoasă de muncă existentă în echipă” (Ioan Babău, încătuș montator), cu spiritul de răspundere și emulație pornind chiar de la șeful echipei, cu „tactul, răbdarea și înțelegerea care nu îl părăsesc niciodată” (Emeric Vukovick, încătuș de revizie).

— Ați primit recent cea mai înaltă distincție teroviară — „Meritul celerist” — probabil pentru fapte deosebite...
— În munca noastră, orice lucru, fie el cît de mărunț, are însemnătatea sa. Și asta, în primul rînd, pentru că el încorporează o foarte mare responsabilitate, altă pentru regulatitatea cît mai ales pentru siguranța circulației.



— Este mai normal un muncitor frunțos (echipa lui a executat, bîndoară, în anul 1975, preluarea tehnico-sanitară a peste 10000 de vagoane, fără nici o reclamație!), cît și un comunist destoinic, un bun tovarăș, gata oricînd să-și sard în ajutor cu vorba sau cu fapta, ne măritușeste tovarășul inginer Valeriu Borden, șeful Reviziei de vagoane. De asemenea, este un neobosit activist pe tărîm obștesc, grăitoare fiind în acest sens și realizarea sa ca președinte al comitetului sindicatului pe unitate. Și, dacă la acestea adăugați cel peste 28 de ani petrecuți în același loc de muncă, ani neambrșiți de sancțiuni sau abateri, aveți imaginea muncitorului recentel distincții acordate lui Iosif Gligorescu.

... Paslunea pentru locomotive și vagoane a început încă din primul an de școală, atunci cînd tatăl său — tot celerist și tot lucrător la Revizua de vagoane — îl lua adesea cu el. A urmat, deci, liceul, școala profesională CFR, pe care a absolvit-o în 1949. „Dacă a fost greu la început De ce să zic ba, a fost greu, eram tînr, sculele și instrumentele cam lipseau. Dar aceste greutăți au rămas acum de domeniul trecutului. În schimb a rămas la fel de trainic și nealterat spiritul de echipă, muncitoresc, disciplina pe care am învățat să o respect ca pe ceva sînit și, evident, dragostea de meserie. Este ceea ce încerc să creez și în echipa pe care o conduc...”

— Am cunoscut o parte din echipa lui Iosif Gligorescu și am stat pe-ndelele de vorbă cu câțiva muncitori. Dincolo de de-

Am cunoscut o parte din echipa lui Iosif Gligorescu și am stat pe-ndelele de vorbă cu câțiva muncitori. Dincolo de de-

Într-adevăr, o înaltă și meritată distincție, cu o acoperire în cadrul luptelor, purtînd statornic amprenta hărniciei și dăruirii, a postului și înaltei responsabilități comuniste.

MIRCEA DORGOȘAN

„SĂPTĂMÎNA POMICULTURII”

Ca livezile noastre să dea rod bogat

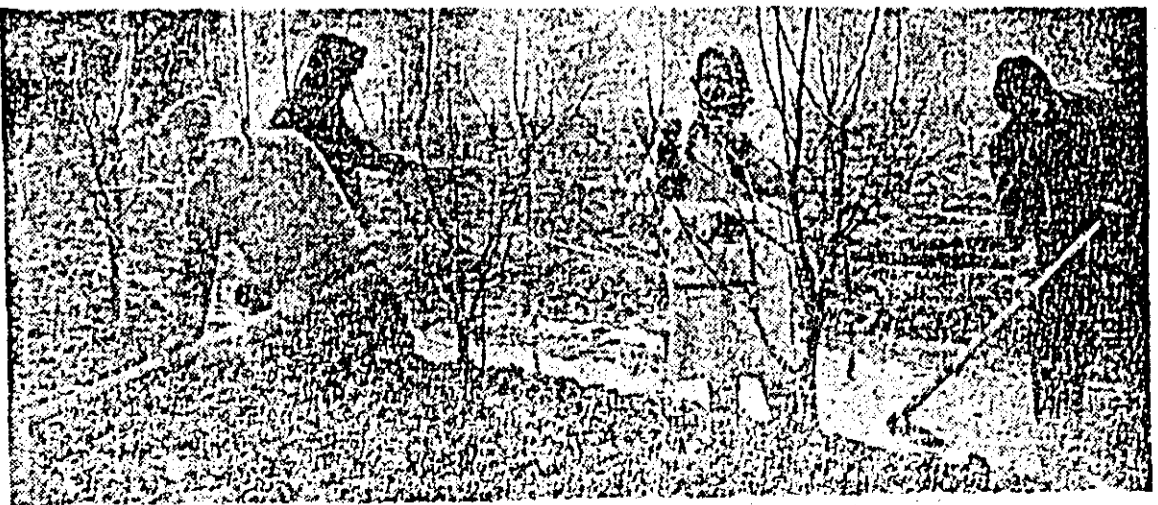
„Săptămîna pomiculturii” are adînci semnificații pentru mulți ani de viațuire a falnicilor pomi dătători de dulci și parfumate roade. Căci, cine sădește un pom se poate mîndri că dăruiește vieții o porțiție din virtutea și noblețea sa. Cum în această săptămîna s-au plantat în județul nostru (pe dealuri, în livezi, în grădini de lângă case), peste 30000 de pomi, apreciem că toți cetățenii, școlarii care au participat la această acțiune de larg răspîndit patriotic, au făcut altă o bine-meritată investiție materială cît și una de frumusețe morală.

În unitățile agricole de stat și cooperatiste sînt livezi mari, moderne, cu pomi bine îngrijiți pe dealurile lipovei, apoi mai la nord, la Aldeșii, dar și unele cu „uscături”. „Săptămîna pomiculturii” le-a venit în ajutor prin stropiri cu substanțe chimice, lucrare efectuată de mecanizatori pe mai bine de 3000 hectare. În funcție de vîrstă și puterea pomilor, foarfecele sau ferăstrălele minuite cu instrumentele de pomicultură au intervenit, după caz, prin tăieri de formare, întreținere, fructificare și regenerare pe mai mult de 4000 hectare. Adău-

gînd că, pe lângă acestea, s-au mai executat lucrări de modernizare a plantațiilor, fertilizare cu îngrășăminte naturale și chimice, întreținere a solului și altele, mai ales în hotarul unor localități cu renume pomicol ca: Neudorf, Seblj, Gara-honț, Buteni, la care sînt de mecanizatori și cooperatori și-au spus din plin cuvîntul cu brațele și mijloacele mecanice, ne dăm seama de largul interes manifestat de către organizațiile de partid și consiliile populare pentru sporirea producției de fructe a județului, satisfacerea mai bună a cerințelor de

consum ale populației. Rodnicul bilanș al săptămînii model a pomiculturii, cum am putea denumi fructuoasa perioadă de la 15-21 martie, înseamnă doar un moment al susținerii activității pentru înălțarea vastului program de dezvoltare a pomiculturii inițiat de conducerea partidului. Faptele dovedesc însă posibilitățile nelimitate pe care le au unitățile agricole, cetățenii din județul nostru pentru a face livezi adevărate grădini înalte-cate de rod, pentru asigurarea pomiculturii.

A. HARSANU



Pe cele 140 ha ale fermelor nr. 4 a I.A.S. Lipova (șef fermă Ing. Ioan Turcanu) se lucrează intens la întreținerea livezilor de pomi.

În pregătirea Congresului
educației politice și culturii socialiste

MANIFESTĂRI CULTURAL-EDUCATIVE CU ADÎNCĂ REZONANȚĂ ÎN CONȘTIINȚA OAMENILOR

Studioul literar-artistic arădean în plină ascensiune

Ca pentru a confirma constatarea făcută în săptămânile trecute în legătură cu traectoria ascendentă ce o urmează studioul literar-artistic arădean, ultima sezoane trebuie calificată cu un comparativ de superioritate: a fost și mai reușită decât precedentă.

Onorată de prezența primului secretar al Comitetului județean de partid și de un numeros public alcătuit din activiștii de partid, personalitățile ale vieții culturale și de foarte mult tineret, ea a acoperit un timp de aproape trei ore. Se poate afirma că pe parcursul acestui interval au fost multe momente foarte valoroase, conținându-se tot mai clar personalitatea studioului ca și caracterul său cu adevărat literar și artistic.

Membrii cenaclului literar „Lucian Blaga”, ca de obicei, au constituit un fel de coloană vertebrală a sezoanelor. Ei și-au adus aportul cu multe producții literare, printre care am reținut poeziile Carolinei Ilica, Ligia Tomșa, Lavinia Betea, ale lui Alexandru Benciu, Teodor Frincu, precum și o proză scurtă a lui Gheorghe Schwartz.

Un moment de înaltă vibrație lirică și patriotică l-a dăruit sălii poetul și publicistul George Ciudan prin trei frumoase poeme, dintre care în mod deosebit „Banchetul” și „Blestem” au declanșat aplauzele nestăvillite ale sălii.

Sintem bucuroși să semnalăm apariția în studio a muzicii camerale, reprezentată de excelentul

cor al Liceului de muzică din Arad, ca și de harpista de la Filarmonica de stat. La fel și prezența a două noi cupluri de cântăreți „folk” — Ilcana Ungureanu și Mihai Lăitlu, Aurica și Ion Chiu, care se disting prin muzicalitate și voci foarte bine timbrate.

Momente sărbătorești ale sezoanelor au fost cele în care cunoscutul scriitor, traducător și filolog Romulus Vulpesco a recitat o suită de poeme, deosebite ca atmosferă și tonalitate, dar toate la un loc alcătulind o expresivă autobiografie lirică. Nicolae Dragoș, redactorul șef al revistei „Luceafărul”, a citit apoi câteva poeme reprezentative pentru creația sa, urmat de actorul Ilarion Ciobanu care de data aceasta a figurat în ipostaza de prozator.

În sfârșit, savuroasele parodii ale lui Mircea Micu, recitate cu deosebit talent de autorul însuși, a făcut ca spectacolul să se încheie cu brlo.

Spațiul nu ne permite să insistăm cît am dori asupra tuturor punctelor, dar nu putem trece nici de astădată cu vederea apariția imitatorului Aurel Cohan și a celor doi reprezentanți ai excelentei brigăzi de la Macca.

Este sigur acum că studioul literar-artistic s-a instalat ca o permanență în viața culturală a Aradului, fapt care, fără îndoială, obligă la păstrarea și creșterea ideologică și artistică a viitoarelor spectacole.

STELA GABOR

Primarul - animator al culturii satului

Participam acum un an, pentru prima dată, la o repetiție a echipei de jocuri populare din Tauș. Din cauza scenei, care nu putea cuprinde întreaga desfășurare, formația repeta pe toată întinderea sălii de spectacole. Erau mai multe generații: bătrînii, oameni în puterea vîrstei cu nevestele lor, tîncii și fetele satului, precum și cei mai tineri jucători aflați încă pe băncuțele școlii, în total 62 de suflete.

În timpul repetiției am avut posibilitatea să studiez fiecare pereche în parte, distingînd tot atîtea particularități și stiluri de interpretare. Atenția mi-a fost însă atrasă de o pereche ce, prin înalta scenică și precizia mișcărilor, se remarcă în mod deosebit. Bărbatul, trecut de 40 de ani, era deosebit de vioi și atent, iar partenera (soția lui, cum aveam să aflăm curînd) îl urma pe măsură. La terminarea repetiției, întreaga echipă a făcut cerc în jurul lui. „Măi băieți, trebuie mai mult atenție. Aveți grijă la bădăle pe picior, Toși de-odată! Trageți, tot timpul, cu urechea la muzicanți, că altfel pierdem ritmul. Nu uitați că la festival

reprezentăm Județul Arad!”. Acest dansator și animator era primarul comunei, tovarășul Ioan Berar.

L-am revăzut, ca un adevărat



căpitan de echipă, în oșpete pe scena căminului cultural din Tirnova, la întrecerea județeană „Dialogul generațiilor”. Era în

fruntea unei trupe alcătuită din: cor mixt pe patru voci (dirijor prof. Silviu Cosmin), două grupuri vocale (unul de femei și altul de bărbați), o echipă de jocuri populare (instructor Ioan Tudor), o brigadă artistică de agitație, un tatar de muzică populară, numeroși soliști vocali și instrumentiști, alături de Violele Bărbătești, directorul căminului cultural. Pe toate, jurul concursului le-a apreciat în mod deosebit.

Sînt unsprezece ani de cînd tîncii l-au ales pe Ioan Berar să-l conducă și să-l reprezinte. Și rezultatele înregistrate în Tauș și satele aparținătoare pe plan edilitar-gospodăresc și social-economic, precum și spiritual, confirmă justetea alegerii lor. Fiul al satului, Ioan Berar este apreciat și urmat cu încredere de consătenii săi. Mișcarea artistică de amatori din comună, în toate genurile sale, — pe care de cînd o tîncărează cu perseverență și curaj vocație cunoaște un adevărat reviriment — este nu numai edificatoare, dar și plină de demnitate de urmat.

Prof. TEODOR UIURU, activist cultural

BREVIAR

Ieri, la cinematograful „Studio” a început „Săptămîna filmului istoric românesc” cu filmele Dacii, Columna, Mihai Viteazul, Neamul Selmăreștilor, Ștefan cel Mare, Frații Jderi și Cantemir.

La Muzeul județean Arad, se deschide azi 20 martie ora 13,00

prima expoziție de mineralogie și paleontologie.

Recent, sub egida Consiliului județean al sindicatelor, ansamblul folcloric „Rapsodia mureșeană” al sindicatului întreprinderii de vagoane a prezentat două spectacole la Lipova, în fața unui numeros public, care a răsplătit cu vii aplauze programul prezentat.

Elevii școlii generale din Grăniceri au prezentat recent în sala căminului cultural un frumos program artistic, alcătuit din cîntece, recitări, muzică populară și ușoară. Elevul Cecilia Țapoș, Livia Mascaș, Florica Maier, Roxana Popă, au cântat versuri. (prof. Petru Botașiu).

Formațiile artistice ale Liceului de construcții nr. 1 Arad au prezentat de curînd în sala de spectacole a școlii, un bogat program artistic, alcătuit din dansuri populare, montaj literar-muzical, soliști vocali și piesă de teatru (Călin Petruț, elev anul VI).

Și la căminul cultural din Vărsand a avut loc zilele trecute un spectacol artistic prezentat de e-

chipa de teatru, soliști vocali, recitatori și brigada artistică de agitație, popularizîndu-se realizările locale și satirizîndu-se unele aspecte negative din localitate (Axente Cordoș, Vărsand).

Cercul cultural C.A.R.P. (line sezoanelor culturale) joi, 25 martie, ora 17, în sedul din Piața Avram Iancu 21, la care Lucian Emandi va conferența despre „Istoricul orașului Arad”, iar Iustin Ardelean despre „Mircea V. Stănescu, 175 ani de la naștere”. În continuare se citesc versuri și epigrame.

Zilele trecute, la căminul cultural din Ignești s-a deschis o expoziție de artă populară românească, alcătuită din cusături, broderii și diferite alte obiecte lucrate cu multă măiestrie de femeile din localitate. La vernisaj elevii școlii din localitate au prezentat un plăcut program artistic.

Scriitorul Vitalie Munteanu din Sebiș a realizat sceneta „La făcutul mierii” — obicei al fierului magianului de prunc. Prezentată de artiștii amatori din localitate în mai multe orașe și sate (Lipova, Sebiș, Sălăgeni etc.) sceneta s-a bucurat de mult succes.

VALERIU RĂPEANU:

„Interpretări și înțelesuri”

Mergînd „Pe drumurile tradiției”, Valeriu Răpeanu, în noul său volum „Interpretări și înțelesuri”, continuă să ne prezinte pagini din literatura premergătoare primului război mondial și interbelic, arătîndu-ne figuri proeminente care au ilustrat-o. După interesantul capitol „Prima zi a genezei sau semnificația debutului sadovenian”, în secțiunea „Momente de istorie literară”, ca și în volumul „Pe drumurile tradiției”, autorul consacră cele mai multe pagini lui N. Iorga. Astfel, V. Răpeanu ne oferă minunate pagini despre acela în care vede „o personalitate unitară pe care nu o putem înțelege decît privînd-o în integritatea multiplă a ființei sale”. „Personalitatea lui N. Iorga nu are înalțăși în istoria culturii românești”. „Enciclopedismul era una din dimensiunile ființei sale”. Valeriu Răpeanu ni-l prezintă ca pe un om cu un temperament vulcanic, ce trupe cu fulgere în fiecare frază și în fiecare gest, un spirit justitiar, un scriitor care stăpînea talcanele verbului, un animator la îndemnul căruia tineretul a ieșit în stradă pentru a înfrunta aristocrația cosmopolită.

Intr-o altă secțiune, „Confuzia valorilor sau considerații de estetică practică”, autorul ne vorbește despre adevărul vieții și adevărul artei, despre literatură și semnificație, despre dialectica realității și conflictul dramatic etc. Sînt rînduri scrise cu competență și migală, care îți dau satisfacția cititului. În ultima secțiune, intitulată „Oameni — cărți — piese”, ne sînt prezentate scrierile Ion Marin Sadoveanu, Gala Galaction, Camil Petrescu și Dan Hăulică.

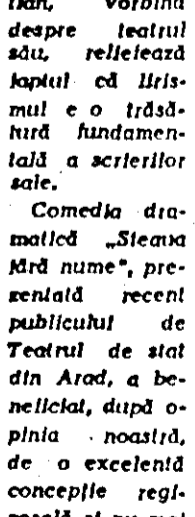
În cartea sa, Valeriu Răpeanu ne deschide încă o fereastră spre trecutul nostru literar. Cu pasiunea intelectuală care îl caracterizează, el știe să descopere interferențe și să ni le prezinte. Astfel, noul său volum „Interpretări și înțelesuri” este un bogat izvor de informații pentru toți acela pe care îl interesează literatura. Dar nu numai pentru ei. Prin stilul său și prin acuratețea sa, cartea lui Valeriu Răpeanu ne pasionază. O citești cu plăcere și interes. Și nu o lași din mîni decît atunci cînd ai ajuns la ultima pagină, regretînd că s-a terminat.

Prof. FILIP MANOLIU

Cronica dramatică

„Steaua fără nume” de Mihail Sebastian

Descalse din teatrul caragialian, pe alocuri apropiindu-se sensibil de lumea și atmosfera acestuia, comediele lui Mihail Sebastian se deosebesc totuși de scrierile lui Caragiale. Este vorba despre ceea ce trîntește dulce încorporată în întreaga sa operă, despre acele unde de lirism care străbat plesetele sale. Ni se pare că în „Steaua fără nume” ceea de mai sus este pregnant învederată. Dealtmînd, exegeții operei lui Sebastian, vorbind despre teatrul său, reliefează faptul că lirismul e o trîndătură fundamentală a scrierilor sale.



Comedia dramatică „Steaua fără nume”, prezentată recent publicului de Teatrul de stat din Arad, a beneplacit, după opinia noastră, de o excelentă concepție regizorală și nu mai puțin de o judicioasă distribuție. Regizorul Radu Borolanu (București), lînd textului, n-a recurs la nici o găselniță, la nici un fel de „inovare” scenică menită cu orice preț să „modernizeze” un text de factură clasică. Regizorul bucureștean a dat prioritate textului, oferîndu-ne o splendidă lectură, în care accentul a căzut pe idee, pe metaforă, pe atmosferă. Încă ceva ni se pare semnificativ: regia n-a pedalat pe elementele de comedie, ci pe cele de dramă. Prin aceasta, piesa lui Mihail Sebastian a

căpătat odevărată semnificație socială și acel plus de acuzare, după cum opiniază însuși regizorul.

Intruchet „Steaua fără nume” este binecunoscută de cititori, ne îngăduim să n-o mai reповestim. Cum spuneam, rolurile — alți cît s-a putut — au fost distribuite cît se poate de judicios. Cuplul Mitroiu—Mona a găsit în Iulian Copacea și Larisa Stase Mureșan interpreți

spălîte extraterestre, cu un litesc pe care sînem să-l evidențiem o dată în plus. În rolul Moniei — steaua fără nume — Larisa Stase Mureșan a fost, de asemenea, la îndîjime. Oscilațiile sufletesti ale Moniei, în nuanțate, au dat spectacolului farmec și înflorare. Elena Drăgoș, căreia rolul l-a venit ca o mînușă, a fost excelentă în Domnișoara Cușu. Foarte bun a fost Ion Văran (Ichim) Ne bucurăm că în ultima vreme Văran își dovedește cu liece rol încredințat calitățile sale actoricești. În rolul șefului de gardă, Eugen Tănase a contribuit substanțial la reușita spectacolului. Liviu Roxorea, după primele replici, oam nestrîșit, cam desprinse de contextul și atmosfera piesei, a intrat pe tîgașul cel bun. Într-un rol episodic — eleva — Gabi Dăicu a jucat frumos, cu convingere. Corecți Teodor Vușcan (un țaran), Vasile Varganici (Pascu), Constantin Țugulea (conducătorul), Victoria Neamțu (vechina). De la Ion Petruche am așteptat mai mult. Am fi vrut un Grig cu mai multă prestanță. Aparent gentleman, dar în același timp un tip dur, hotărît, dominant.

Scenografia, funcțională în general, ar fi dat spectacolului și mai mult cîștig dacă în ultimul act ceasul gîrîi, împletit în vreme, ar fi fost pus nu în prim, ci în plan secund. Ilustrația muzicală a potențial lirismului. Pe scurt: un spectacol frumos, încredințat de poezie și de semnificații sociale.

de mîna Intlia, care ne-au oferit o seară de lirism autentice. Copacea, născut parod pentru acest rol, și-a dus partitura cu brlo de la început pînă la ultima cădere a cortinei. Visul, suavitatea și meditația au căpătat în jocul lui Iulian Copacea relieful reclamat de text. De loc ușor, rolul lui Mitroiu poate cădea în grație și melodramă. Copacea însă, controlîndu-și în permanență partitura, a reușit să Intruchipeze un profesor visător, suspendat în

GEORGE CIUDAN

CONGRESUL EDUCAȚIEI POLITICE ȘI CULTURII SOCIALISTE — PRILEJ DE AMPLU DEZBATERI IDEOLOGICE ÎN ORGANIZAȚIILE DE PARTID

Angajare fermă în promovarea unei atitudini înaintate față de muncă

Pornind de la premiza că munca politico-educativă nu constituie un scop în sine, că amplele dezbateri ideologice ce se desfășoară în întreaga țară în pregătirea Congresului educației politice și al culturii socialiste nu urmăresc simpla afirmare a unor teze abstracte despre rolul conștiinței socialiste, ci au înaltă menire de a analiza modul în care se transpune în viață programul ideologic al partidului, recenta plenară a Comitetului municipal de partid Arad s-a axat pe analiza modului în care au acționat organizațiile de partid din municipiul nostru, ceilalți factori educaționali pentru formarea și dezvoltarea conștiinței înaintate, comuniste, pentru mobilizarea tuturor forțelor la îndeplinirea politicii partidului și statului nostru.

Referatul comitetului municipal de partid a arătat că, acționând cu fermitate pentru îndeplinirea sarcinilor stabilite de Congresul al XI-lea al P.C.R., întreaga activitate politico-educativă desfășurată de organul municipal de partid, acțiunile și măsurile întreprinse pentru transpunerea în viață a programului ideologic al partidului au exercitat o puternică influență asupra tuturor laturilor vieții economico-sociale. Vorbesc în acest spirit succesele în realizarea cincinalului 1971—1975 înainte de termen, prestigiul produselor cu marcă arădeană pe piața internă și externă, ca și activitatea patriotică din întreprinderi și cartiere, cifră, numai în anul trecut, la economii de peste 150 milioane lei.

Munca politico-educativă pentru dezvoltarea conștiinței socialiste fiind inseparabil legată de creșterea rolului conducător al organizațiilor de partid, comitetul municipal a acordat o atenție deosebită ridicării rolului educativ al adunărilor generale, urmărind ca în cadrul lor să se dezbate problemele esențiale care au stat în fața organizațiilor de partid, a colectivelor de muncă, să se sporească combativitatea, să promoveze pozitii ferme împotriva superficialității și dezinteresului față de muncă, a indiscipliniei de orice fel. Exigența față de propria activitate, intoleranța față de lipsurile celor din jur s-au manifestat pregnant și în adunările generale care au precedat această plenară. În cadrul lor, mulți de comunisti au ridicat probleme de conținut privind activitatea politico-ideologică din organizațiile lor, fiind numeroase propuneri pentru îmbunătățirea muncii. Dar, cu toate că au fost obținute multe rezultate bune în direcția participării conștiente, angajate a oamenilor muncii arădeni la îndeplinirea sarcinilor economice, în formarea trăsăturilor moral-politice noi, nu se poate trece cu vederea că problemele majore ale vieții interne de partid, ale educației politico-ideologice nu ocupă încă, în toate organizațiile de partid din municipiu, locul cuvenit. Au fost date în acest sens exemple de la întreprinderile „Libertatea”, „Refacerea”, Fabrica de nutrețuri combinate. Întreprinderea județeană de construcții-montaj și altele, arătându-se că tematica adunărilor de partid din aceste unități se reduce adesea la probleme profesionale, materiale de analiză abundă în cifre, uitând să vadă în primul rând omul, comunistul, care trebuie să exercite o puternică influență pozitivă. Chiar și atunci când se analizează unele aspecte ale muncii politice de masă, sau învățământul de partid, se insistă asupra aspectelor organizatorice, în loc să se urmărească conținutul educativ și eficiența lor.

Pornind de la complexitatea și importanța sarcinilor de producție, comitetul municipal a orientat organizațiile de partid, de masă și obștești să subordoneze întreaga muncă politică de masă realizării ritmice a indicatorilor de plan, îmbunătățirii calității produ-

selor, creșterii eficienței economice. În multe organizații a existat o activitate mai sistematică și mai eliberată de formalism în munca cu agitatorii, mai multă receptivitate la folosirea unor mijloace moderne ale agitației vizuale, cum ar fi fotografia sau caricatura, benzile de magnetofon, emisiunile stațiilor de radioamplificare, raidurile inopinate ale cinecluburilor. La întreprinderea de vagoane, C.P.L., I.T.A., „Tricoul roșu”, „Libertatea” s-a căutat ca prin inițiativă proprie ca: „Marca întreprinderii — prestigiul nostru”, „Prietenii noului angajat”, „Omul și milionul”, „Autocontrolul”, „Cartea de vizită a inginerului și tehnicianului” și altele, să se revitalizeze valoroasa inițiativă „Fiecare cetățean al județului — un bun proprietar, gospodar și producător socialist”, careia în ultimul timp multe organizații nu-i mai acordă atenția cuvenită. Ear se mai constată însă mult festivism și lipsă de operativitate în agitația vizuală; brigăzile artistice de agitație sînt folosite cu rezultate bune în destul de puține întreprinderi (I.V.A., Combinatul chimic, C.F.R., Casa de cultură) majoritatea avînd o activitate palidă, afirmându-se doar cu ocazia unor concursuri. Pe linia propagandei tehnico-științifice a fost subliniată

Pentru intensificarea acțiunilor de educare materialist-științifică s-au făcut referiri la îmbunătățirea conținutului activității brigăzilor științifice și a Universității populare, punându-se în lumină faptul

Cotele combativității trebuie să crească de la critica lipsurilor la prevenirea lor prin educație

Numeroși participanți la dezbaterile plenarei s-au referit pe larg la stilul și metodele de muncă ale organizațiilor de partid privind activitatea politico-educativă, mulți dintre ei străduindu-se să-și revadă munca proprie și pe cea a colectivului în care acționează în lumina cerințelor programului ideologic. Bunoară, abordînd aspecte din domeniul propagandei de partid, tovarășii Mitrică Fiuorea, secretarul comitetului de partid de la întreprinderea de vagoane și Ștefan Biro, secretarul organizației de bază din secția sculărie a întreprinderii „Arădeanca” s-au referit la conținutul și combativitatea adunărilor de partid, la subordonarea muncii politico-educative bunului mers al activității economice.

că activitatea în acest important domeniu al educației comuniste în municipiul nostru nu se desfășoară încă la nivelul cerințelor actuale, că ea are un caracter sporadic, că atît organizațiile de partid cit și cele de tineret, sindicale și de femei, ca și școala și toți factorii educaționali sînt datori să privească cu toată răspunderea această importantă latură a muncii ideologice.

Referindu-se la rezultatele bune obținute de tineri prin aplicarea unor inițiative ale lor, nu a amintit nimic despre ceea ce a făcut organizația municipală U.T.C. pentru înlăturarea fenomenului răminerii sub normă a multor tineri, nici despre lipsa de viabilitate și formalismul ce învăluie în multe întreprinderi din municipiul inițiativa „Prietenii noului angajat”. La fel a fost trecut sub tăcere efectul slab al unor inițiative locale ca „Trofeul calității” sau „Marca fabricii — prestigiul nostru”, chiar de unii vorbitori în a căror întreprindere calitatea produselor mai lasă de dorit, iar la inițiativa „Fiecare cetățean al județului — un bun proprietar, gospodar și producător socialist” nu s-a referit nimeni.

O mare diversitate de aspecte ale muncii politice și cultural-educative de masă a fost pusă în dezbateri de tovarășii Ecaterina Vereș, președinta comitetului sindicalului de la I.T.A., Ioan Pop, prim secretar al comitetului municipal U.T.C., Ioan Cimpan, membru în comitetul de partid de la întreprinderea de strunguri, Cornel Crișan, directorul Casei de cultură.

L.S.A. prin schimburi de experiență a prezentat tovarășul Ioan Cimpan. Tot el a vorbit despre eficiența acțiunilor de la cabinetul de științe sociale. Dar referindu-se la inițiativa proprie promovate de comitetul de partid ca: „Minutul feliicității, minutul acuză”, „Eu produc, eu verific, eu răspund”, a omis să arate că în întreprindere există încă probleme cu calitatea, cu risipa și indisciplinarea, ceea ce dovedește că în unele organizații prezența acestor inițiative este mai mult formală. Proca mult a răzbătut automulțumirea și din cuvîntul tovarășul Ioan Pop. Referindu-se la rezultatele bune obținute de tineri prin aplicarea unor inițiative ale lor, nu a amintit nimic despre ceea ce a făcut organizația municipală U.T.C. pentru înlăturarea fenomenului răminerii sub normă a multor tineri, nici despre lipsa de viabilitate și formalismul ce învăluie în multe întreprinderi din municipiul inițiativa „Prietenii noului angajat”. La fel a fost trecut sub tăcere efectul slab al unor inițiative locale ca „Trofeul calității” sau „Marca fabricii — prestigiul nostru”, chiar de unii vorbitori în a căror întreprindere calitatea produselor mai lasă de dorit, iar la inițiativa „Fiecare cetățean al județului — un bun proprietar, gospodar și producător socialist” nu s-a referit nimeni.

Mai bogate în conținut, în sensul adîncirii analizei, s-au dovedit dezbaterile în jurul unor probleme din domeniul educației moral-cetățenești și materialist-științifice așa cum au făcut comunistii ca Nicolae Roșu, directorul Muzeului Județean, Ioan Petrache, secretarul organizației de partid de la Teatrul de stat, Alexandru Roz, directorul Liceului „Ioan Slavici”, care au abordat probleme de conținut din domeniul lor de activitate. Trebuie subliniat faptul că absolut toți participanții la dezbaterile plenarei și-au exprimat hotărîrea de a lichea lipsurile existente în activitatea politico-ideologică și cultural-educativă, că în acest scop ei au făcut numeroase propuneri menite să facă mai eficientă activitatea de formare a conștiinței înaltate a oamenilor muncii din municipiul Arad, pentru a le sporii contribuția la crearea bunurilor materiale și a le îmbogăți viața spirituală.

Pe marginea lucrărilor plenarei Comitetului municipal de partid

eficiența unor acțiuni ca „Ecotehnica contemporană”, preocupările pentru perfecționarea pregătirii profesionale a tuturor categoriilor de angajați, concursurile „Cine știe meserie, câștigă”, în acest domeniu insistîndu-se deosebit de aspru necesității de a sporii aportul cadrelor de ingineri și tehnicieni pentru continua ridicare a nivelului tehnic al producției.

Vorbînd despre rolul deosebit al institutiilor de artă în promovarea normelor etice și echității, formarea unor convingeri materialiste despre lume, ca și în dezvoltarea unei atitudini înaintate față de muncă, fără a nesocoti succesele obținute, s-a cerut, bunoară, slujitorilor scenei arădene să fie mai mult în mijlocul colectivului de oameni ai muncii, prin prezentarea de spectacole și monaje la cluburile muncitorești, ca și prin organizarea mai multor dezbateri și întâlniri cu publicul, acordînd un sprijin mai susținut pregătirii formalilor de amatori. Aceasta cu atît mai mult cu cît cluburi bine dotate, ca cele de la I.T.A., „7 Noiembrie”, „Teha”, „Tricoul roșu”, găzduiesc prea puține manifestări culturale-educative. Comitetul municipal de cultură și educație socialistă, ca și consiliul municipal al sindicatelor trebuie să promoveze mai mult în repertoriul formalilor artistice de amatori și al lăstărilor profesionale, teatrul politic, poezia militantă, revoluționară, cîntecul și dansurile cu teme de muncă, apelînd mai mult și mai autentic la folclorul local.

Un capitol important în analiza prezentată de comitetul municipal de partid l-a ocupat școala, ca factor esențial de formare a omului nou, a tineretului mai ales, ea fiind primul focar de cultură menit să sâdească adînc în conștiința dragostea față de patrie și partid, cultul pentru muncă, cunoștințele despre materialitatea lumii, principiile moralei comuniste, ale eticii și echității socialiste. Aprecînd pașii importanți ce s-au realizat pe linia legării școlii cu activitatea practică de producție, de îmbunătățirile aduse în predarea științelor sociale, referatul a insistat asupra necesității ridicării pe o treaptă superioară a acestora, precum și a necesității ca toți profesorii, indiferent de disciplină pe care o predau, să depună un efort mai mare pentru creșterea rolului formativ al lecțiilor și buna reușită a acțiunilor politico-educative ce se desfășoară în clasă și în afara acesteia.

ce. Tovarășul Petre Mot, președintele consiliului municipal al Indicatelor, a vorbit despre rolul grupelor sindicale nu numai ca factori de seamă în educarea oamenilor muncii în spiritul realizării exemplare a sarcinilor de plan, ci și în promovarea unor înalte trăsături civice în rândurile populației pentru ca aceasta să răspundă prezent atunci cînd este solicitată în realizarea unor sarcinilor edilitar-gospodărești.

Numeroase aspecte ale activității economice au fost explicate prin felul cum a acționat munca cultural-educativă asupra conștiinței oamenilor și de către locuitorii secretarului comitetului comu-

Tovarăsa Vereș, de pildă, a prezentat plenarei multe din formele care se utilizează la întreprinderea textilă în agitația vizuală, gazete satirice, vitrine de calitate, vitrine ale bunului și răului gospodar, ale propagandei tehnice, expoziții și concursuri de caricatură, de cărți social-politice și beletristice etc. Dar simpla lor enumerare, fără a se referi la eficiența acestora, la atmosfera și participarea la aceste acțiuni, nu a avut destulă convingere asupra celor prezenți.

O practică bună privind generalizarea metodelor de muncă ale unor organizații de partid de la

Munca politico-educativă — la nivelul sarcinilor etapei pe care o străbatem

În concluziile plenarei Comitetului municipal de partid a luat cuvîntul tovarășul ANDREI CERVENCOVICI, membru al C.C. al P.C.R., prim secretar al Comitetului județean de partid. Subliniind inestimabila valoare a prevederilor programului ideologic, ca parte componentă a Programului partidului de edificare a societății socialiste multilateral dezvoltate și înaintare a României spre comunism, vorbitorul a reieșit importanța dezbaterilor care au loc în perioada pregătitoare Congresului educației politice și al culturii.

Referindu-se la însemnătatea deosebită pe care a avut-o explicarea în organizațiile de partid a unor teze teoretice noi ce aparțin partidului nostru a unor elemente esențiale referitoare la politica sa de modernizare a economiei naționale, de perfecționare a organizării conducerei și planificării activității economico-sociale, conceptul de societate socialistă multilateral dezvoltată, sau de nouă ordine economică și politică internațională, tovarășul Andrei Cervencovici a arătat că toate acestea au contribuit la mai buna înțelegere a politicii partidului nostru, la creșterea devotamentului cu care comunistii, toți oamenii muncii se mobilizează pentru îndeplinirea ei.

Evidențiind realizările din economia municipiului, spunînd pe nume neajunsurile, primul secretar al Comitetului județean de partid a atras atenția asupra responsabilității pe care o avem noi, comunistii, pentru munca și activitatea proprie și a celor din jurul nostru, ca expresie a formării și dezvoltării conștiinței noi, socialiste. Opinînd că sub acest aspect dezbaterile plenarei nu s-au ridicat la nivelul scontat, că spiritul combativ și mai ales cel autocritic nu a mers pînă la cauzele lipsurilor, că la unii participanți la discuții s-au observat tendințe de automulțumire, tovarășul Andrei Cervencovici a subliniat că asemenea atitudine înșelătoare pot deveni păcătoase în activitatea educativă. Insistînd asupra îmbunătățirilor pe care Comitetul municipal de partid, organizațiile din subordine trebuie să le aducă în stilul lor de muncă pentru a adăuna o mai largă sferă de cuprindere și o mai mare eficiență a acțiunilor politico-educative, tovarășul

Andrei Cervencovici a dat indicații cu privire la diferențierea acestora potrivit nivelului de înțelegere al celor cărora ne adresăm, fiind seama de fenomenele negative ce și-au făcut loc în anumite domenii de activitate. Cerînd organizațiilor de partid să promoveze mai mult critica și autocritica, autoexigența și exemplul personal, vorbitorul a arătat că nu este suficient să adoptăm un limbaj frumos, declarativ; trebuie să acționăm concret, să dovedim prin fapte patriotismul nostru, să nu trecem nepăsători pe lângă cei care fac lucruri de mintală sau pe lângă cei care deteriorează bunurile poporului. În acest cadru tovarășii Andrei Cervencovici a subliniat răspunderea comunistilor față de educația tineretului, rolul școlii, al tuturor factorilor pentru educarea materialist-științifică, pentru formarea tinerilor ca oameni înaltați ai societății noastre socialiste.

Referindu-se la obiectivele grandioase ale cincinalului în care am intrat, tovarășul Andrei Cervencovici a subliniat în încheiere că aceste sarcini impun desfășurarea unei activități politico-educative susținute, acțiuni care trebuie să se desfășoare prin grija și sub conducerea organizațiilor de partid.

Plenara Comitetului municipal de partid a adoptat un plan de măsuri care vizează îmbunătățirea propagandei de partid, a muncii politice și cultural-educative de masă, a propagandei tehnico-economice, educației materialist-științifice și moral-cetățenești, a învățământului de stat, slăbind asupra mutărilor centrului de greutate a muncii politico-ideologice în organizația de bază, acolo unde se hotărîște îndeplinirea sarcinilor. Planul prevede forme noi, atrăgătoare în acțiunile culturale-educative de masă, insistîndu-se asupra unor măsuri care să contribuie mai eficient la educarea tineretului, la formarea lui profesională și morală. Pentru intensificarea întregii activități politico-educative privind îndeplinirea programului ideologic al partidului se prevede măsuri cu răspundere nominalizată, care pornesc de la necesitatea subordonării acțiunilor politico-educative sarcinilor economice.

În pregătirea Congresului educației politice și culturii socialiste

Plenare ale unor organizații de masă și obștești

Recent a avut loc plenara Consiliului Unirii județene a cooperativei agricole de producție care a analizat activitatea membrilor consiliului pentru îndeplinirea măsurilor planului ideologic și politic al P.C.R. din noiembrie 1971. Dezbaterea a avut ca scop să se adopte planul de măsuri adoptat pe acest prilej și să se hotărască măsurile necesare pentru îndeplinirea acestor sarcini.

Plenara Consiliului județean al Organizației pionierilor care s-a desfășurat vineri, 19 martie a.c., a dezbătut, pe baza unui amplu referat, felul în care se îndeplinesc sarcinile și măsurile stabilite de plenara ideologică a C.C. al P.C.R. din noiembrie 1971. Participanții la plenară au analizat într-un spirit critic și autocritic activitatea desfășurată și au făcut propuneri pentru îmbunătățirea muncii educative cu pionierii.

Martii, 16 martie a.c., a avut loc plenara largită a Comitetului municipal Arad al U.T.C. care a analizat preocuparea Comitetului municipal, a organelor și organizațiilor U.T.C. pentru traducerea în viață a sarcinilor izvorite din plenara C.C. al P.C.R. din 3-5 noiembrie 1971 și a adoptat un program de măsuri pentru în-

tensificarea și îmbunătățirea activității politico-educative.

În același spirit de exigență critică și autocritică s-a desfășurat vineri, 19 martie a.c., plenara largită a consiliului Unirii județene a cooperativei de consum. Plenara a adoptat un program de măsuri pentru îmbunătățirea activității politico-educative de viitor.

Cînd oamenii gîndesc...

(Urmare din pag. 1)

O responsabilitate sporită a oamenilor.

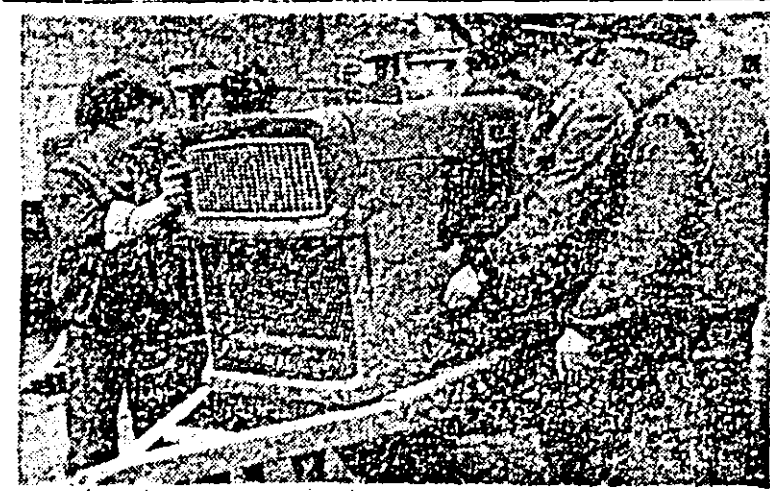
De altfel, despre aceste aspecte ne-a vorbit și tovarășul Arsenie Pană, secretarul comitetului de partid: „Dacă organizația noastră de partid a făcut ceva în direcția creșterii eficienței producției, acest ceva este îndemnul de a gândi, de a scormoni peste tot pentru a ne perfecționa activitatea, pentru a ieși din limitele înguste ale rutinei, pentru a învinge comoditatea. Și oamenii gîndesc, au nevoie doar de sprijin”. A gândi este verbul care trebuie conjugat cu cea mai mare frecven-

ță și maximum de stăruință în acest cîmp. Și oamenii gîndesc. În februarie la I.A.M.M.B.A. au fost aplicate două inovații concepute de muncitorul Ioan Seiman și maeștrul Gheorghe Bătrîn. Fiecare dintre ele a sporit productivitatea muncii pe fază cu circa 200 la sută.

Oamenii gîndesc... Stau de circa zece minute lângă șlefuitorul Pavel Dîmb. La fiecare piesă doar șase mișcări. Frecvența: 12-14 piese pe minut. Îl rog să le facă în altă ordine. „Le fac, dar să știți că pierd timp și calitatea scade”. Nu mai insist. Trec al alt loc de muncă. Flore Roxin și Gh. Földi șlefuiască mînere de frigider. Sînt convins că n-au studiat niciodată ergonomia și totuși principiul economiei de mișcări e aplicat cu rigurozitate. „Cine v-a învățat să lucrezi așa?”, „Reglorul”. Reglor e comunistul Tiberiu Costea, care în cei 23 de ani de practică a învățat să elaboreze tehnologii optime de șlefuit, sub aspectul economiei de mișcări.

Tovarășe director, sînt informat că n-ai elaborat încă nici un studiu ergonomic și totuși majoritatea muncitorilor — șlefuitori, presatori, montatori — lucrează după principii ergonomice.

E adevărat. Pe ei l-a învățat parțial, anii mulți de muncă. Noi însă, mă refer la ingineri și tehnicieni, trebuie să vedem dacă metodele folosite sînt cele mai eficiente. Am început cu organizarea liniilor și continuăm cu cea a locurilor de muncă. Cu cit mai repede, cu atît mai bine.



Ca în fiecare an și acum colectivul întreprinderii mecanice și agriculturii și industriei alimentare pregătește o importantă cantitate de agregate pentru irigații. Pînă astăzi au fost expediate unităților agricole 115 agregate de 5 toți și 30 de 12 toți.

O întrebare pentru C.A.P. Vinga

Cum asigurați recolta de ceapă?

Pentru realizarea planului în legumicultură, pe sortimente, recolta plenară a Comitetului județean de partid a stabilit sarcini precise. Vinga, fiind una din comunele mari producătoare de ceapă, ne-am adresat tovarășului Francisc Roncov, președintele cooperativei agricole din localitate, spre a ne relata acțiunile întreprinse în vederea sporirii producției la această cultură.

Anul acesta — ne-a relatat interlocutorul — cultivăm ceapă pe 90 de hectare. Analizînd cauzele care au condus în ultimii ani la o producție nesatisfăcătoare, s-a constatat că solul cultivat nu corespunde condițiilor locale fiind foarte sensibil la boli. De aceea anul trecut am produs arpașie din solul Stuttgart, care va fi plantat în acest an pe întreaga suprafață planificată. În afară de aceasta am început pregătirea terenului prin grăpări și disculări, am fertilizat întreaga suprafață cu îngrășăminte chimice. În organizația de partid, la adunările fermii, la învățămîntul de partid și agrozootehnic, comunistii, cooperatorii au dezbătut problemele legate de buna organizare a muncii și de aplicarea acordului global, venind cu propuneri concrete, de care s-a ținut seama la întocmirea planului de măsuri. Astfel, suprafața a fost repartizată pe echipe și oameni, fiecare aducîndu-i-se la cunoștință ce parcelă va lucra, producția ce trebuie să realizeze, retribuția ce le revine în acord global, toate lucrările ce le au de executat. De asemenea, secția de mecanizare a fost dotată cu o mașină de plantat ceapă, astfel că pe circa 25 ha această lucrare se va face mecanizat. Pentru extinderea experienței înaltate, prin diferite metode au fost popularizate metodele celor care obțin în fiecare an producții mari, cum sînt cooperatorii Ana Sebin, Terezia Dupța, Ecaterina Malin, Elena Terheș, Maria Rankov și alții.

Care este acum stadiul lucrărilor în câmp?

Cu pregătirea terenului, așa cum arătam, sîntem avansați și sîntem însă rămași în urmă cu plantatul, din cauza timpului nefavorabil. Noi sîntem însă, hotărîți să realizăm întocmai producția planificată în acest an.

L. P.

Mai multe animale și legume în fiecare gospodărie țărăneasă

În lumina sarcinilor trasate de tovarășul Nicolae Ceaușescu la recenta ședință de lucru de la Comitetul Central al P.C.R. și a măsurilor stabilite de plenara largită a Comitetului județean de partid ca în fiecare comună să se producă strictul necesar de legume pentru consumul populației, s-au luat măsuri ca și la Birzava să se realizeze în acest an legume și cartofi de toamnă pe o suprafață totală de 115 ha. „S-a stat de vorbă cu fiecare familie și, fiindu-se cont de posibilitățile pe care le au, s-au stabilit suprafețele și sortimentele de culturi pe care să le realizeze — ne spune tovarășul Cornel Lupu, vicepreședintele consiliului popular comunal. În medie, fiecare gospodărie îi revin 5 ari, cu o producție pe comună totală de 1120 tone cartofi și 552 tone de legume diferite”.

În ce privește creșterea animalelor, se prevede sporirea aportului gospodăriilor populației la formarea fondului central al statului de lapte și carne. Este în pl-

nă desfășurare acțiunea de contractare, la unele specii obținîndu-se rezultate bune. Astfel, s-au contractat deja 224 capete tineret bovin, urmînd ca la întregul număr planificat să se încheie contractele pînă la sfîrșitul lunii martie; s-a depășit planul la miel. La ovine adulte s-a realizat mai mult de jumătate din plan; s-au contractat 1700 hl lapte. Acțiunea este însă mult rămasă în urmă la porcine, încheindu-se contracte doar pentru 110 capete. Pentru asigurarea materialului necesar în vederea realizării planului de contractări, se impune ca și cooperativa de consum să-și aducă contribuția la aprovizionarea cu porci a gospodăriilor populației. Pe linia preocupării de a se asigura animalelor hrană mai multă, în tot timpul anului, au fost procurate o sută tone îngrășăminte chimice azotoase și complexe, care se vor aplica pe 500 ha de pășune, iar cu participarea tuturor crescătorilor de animale, pe o suprafață de peste o mie hectare, se

vor defrișa arboretele și mărșcinii, se vor împrăști mușuroaiele.

Pe lângă produse animale, locuitorii din satele, necooperativizate au încheiat contracte de livrare către stat și a altor produse ca fasole, sfeclă de zahăr, etc.

Livrarea către stat a produselor animale și vegetale constituie una din sursele principale de venituri ale cetățenilor din Birzava. Cîteva exemple sînt edificatoare: Milente Luca din satul Grosii Noi, care a contractat în acest an o tonă sfeclă de zahăr, 10 kg fasole, trei bovine tinere, un porc și 810 litri lapte de vacă, va realiza un venit de pînă la 25.000 lei, Nicolae Filimon, din aceeași localitate, care a contractat printre altele cinci capete tineret bovin, un porc, apoi cantități însemnate de lapte, sfeclă de zahăr, fasole etc., va putea cîștiga cca 30.000 lei. Sînt cifre ce trebuie să determine pe tot mai mulți locuitori să realizeze produse animale și vegetale pe care să le livreze statului pe bază de contract.

Așa a obținut I.A.S. Nădlac locul întîi pe țară la producția de lapte

Pentru stimularea creșterii producției de lapte, Departamentul agriculturii de stat a inițiat un concurs prin care sînt stabilite, lunar, întreprinderile agricole fruntașe. În Ianuarie premiul întîi pe țară a fost cîștigat de complexul de vaci de la I.A.S. Nădlac. Menținînd la aceeași cotă înaltă întrecerea socialistă, harnicul colectiv de aici a realizat încă la data de 7 martie planul trimestrial la producția de lapte marfă, cu perspective de a obține peste plan 2.500 hl. Desi remarcabile, asemenea succese nu sînt neașteptate, ci constituie un rezultat firesc al cifrelor mari cu care ne-a obișnuit în ultimii ani această întreprindere: în 1974 — o producție medie de 5.086 litri pe vacă furajată și Ordinul Muncii cl. I; în 1975 — cu toate greutățile provocate de inundații — 4.625 litri, cu un preț de cost de 150 lei pe hectolitru și locul întîi pe țară.

Cum au fost obținute aceste rezultate valoroase? Directorul întreprinderii, tovarășul Ing. Moise Neaștu, un zootehnist pasionat de creșterea vacilor de lapte, a reușit să transmită tuturor lucrătorilor și specialiștilor ambita de a obține producții din ce în ce

mai mari. „Consider că trei sînt elementele principale ce au contribuit la sporirea producției — ne spune dînsul: asigurarea integrală a furajelor necesare pe tot timpul anului, mecanizarea completă a lucrărilor, care a condus la creșterea productivității muncii și la ușurarea condițiilor de lucru și, factorul hotărîtor — oamenii. Avem muncitori care lucrează aici de mulți ani și care și-au însușit toate requizitele creșterii vacilor în condiții de complex, pe care le respectă riguros, datorită organizării și retribuției muncii în acord global”.

Te impresionează, într-adevăr, hărnicia îngrijitorilor, dragostea pentru munca lor, cunoștințele pe care și le îmboacă mereu și mai ales rezultatele cu care se poate mîndri fiecare dintre ei. Vasile Bentea, Alexandru Madar, Florea Aștefănoale, Matei Săhanecki și mulți alții au obținut anul trecut, în medie, peste 6.000 litri lapte de la fiecare vacă furajată. Ei au mai înțeles că rezultatele nu se apreciază numai după producția de lapte și prețul de cost al acestuia, ci și în raport cu numărul de vite obținute. Majoritatea dintre cei amintiți au

obținut de la fiecare vacă din lotul pe care-l îngrijește cite un vițel pe an, iar Alexandru Madar, ca urmare a fătărilor duble din Ianuarie și decembrie, a obținut anul trecut 34 de vite de la 26 de vaci!

Se știe că producția de lapte depinde în mare măsură de cantitatea și calitatea furajelor; iar de ce, pentru această perioadă de stabulație, fiecarei unități de vită mare i s-au asigurat 12 tone suculente, compuse din porumb și sfeclă furajeră, 1.100 kg fînuri de lucernă, 600 kg porumb transformat în pastă, precum și un supliment de proteine și vitamine minerale ce completează rația zilnică.

De remarcat și un fapt deosebit, anume că toate rezultatele amintite s-au obținut de la vaci indigene, adaptate condițiilor de creștere în complex. Astfel, exemplul acestui harnic, entuziast și priceput colectiv, de la director și pînă la îngrijitor, dovedește că succese deosebite se pot realiza nu numai cu material din import, ci cu animale provenite din țară, dar crescute și îngrijite în mod exemplar.

L. POPA



Cine primește felicitările?

Carol Micloș din Bulci nu scrie că, alîndu-se la Teatrul de stat din Arad, în pauza spectacolului a scos pachetul de țigări și, în acel moment, i-au căzut din buzunar niște bani. El n-a observat. Un tînr a sărit însă imediat, a ridicat banii și i-a dat păgubașului. Acesta a vrut să mulțamească, dar tînrul dispăruse în mulțime. Cine e, să primească mulțumirile și felicitările adresate de C. M. prin ziar.

Emil Stan, elev în clasa a III-a B, Școala generală nr. 2 Arad, a găsit o geantă cu diverse acți și 105 lei. A predat-o imediat la miliție. Și lui — felicitări!

Cu sufletul la gură

La sfîrșitul lui octombrie 1975 s-a dat în folosință scara nr. 1 a blocului A 1 din Calea Aurel Vlaicu. Locuiesc la etajul 9 — ne scrie locatarul A. Gherman — am un copil mic, pe care-l duc la creșă și urc și cobor toate aceste etaje cu sufletul la gură, fiindcă niște oameni fără suflet nu vor să ne pună lîitul în funcțiune. Oamenii în vîrstă, copii, femei gravide urcă de cîteva ori pe zi pînă la etajele superioare, privind la lîitul care ride de noi. Cui să ne mai adresăm cu necazul nostru, că pînă acum nimeni nu a vrut să ne audă? Poate aude acum...

S-a schimbat macazul...

Mihai Murariu era acar în stația C.F.R. Șofronoa. Schimba el acele, dar era și lung de mîna, încît ajungea adesea prin vagoane, sustrăgînd diverse mărfuri. Nu știa nimic Ba da. Chiar pe lîtul stației l-a spus personal să nu mai fure, atenționîndu-l și în ședințe. Dar măsuri n-a luat. Și hoțul a continuat. Anul trecut a comis peste 60 de sustrageri din vagoane, făcîndu-și acasă un adevărat depozit cu mărfuri în valoare de peste 70.000 lei. Acum s-a schimbat macazul. Organele de miliție l-au arestat și va fi judecat. Se pune însă întrebarea: de ce n-a găsit colectivul de acolo ac de cojocul neul asemenea acar?

Desore o oglindă și un răsărit parțial

La rubrica noastră din 28 februarie a.c. relatam că Ioan Toma a cumpărat o oglindă de la unitatea nr. 90 cu 14,10 lei, dar pe ea scria prețul de 9,80 lei. Direcția comercială a județului ne răspunde că lucrătorii unității au vîndut corect, fără suprapreț. Oglinda respectivă au suferit unele modificări de prețuri în cursul anului trecut. Da, așa este. Lucrătorii unității au procedat corect și atunci cînd au arătat clientului factura. Se pune însă fireasca întrebare: de ce n-a fost operată modificarea de preț și pe eticheta de pe oglinda respectivă, spre a nu avea clienții dubii? Asta nu mai rezultă din răspunsul amintit.

Rubrică realizată de

I. BORȘAN

cu sprijinul corespondenților noștri voluntari



Pentru înfăptuirea obiectivelor Congresului consiliilor populare Pecica la timpul viitor

• Cu sprijinul larg al cetățenilor • Comisii permanente active • Programe de lucru mobilizatoare • Aspiratie firească spre urbanizare

În actualul cincinal, Pecica va cunoaște o dezvoltare economico-socială fără precedent. Planul tematic al biroului executiv al consiliului popular comunal, pe acest an, cuprinde acțiunile de importanță deosebită: terminarea digului de protecție împotriva inundațiilor, construirea atelierului de tâmplărie și artizanat, a platformei de uscare de siloz, terminarea complexului de îngrijire a bovinelor tinere și a motelului „Silașul de la răscruce”, asfaltarea drumului de legătură dintre centrul civic și șoseaua națională D.N. 7 și multe altele. Toate aceste obiective au fost prevăzute în planul tematic pe baza propunerilor cetățenilor făcute în adunările pe circumscripții și a comisiilor permanente. Numai la ultimele adunări cetățenești, ținute după Congresul consiliilor populare, au participat 3200 săteni, care au făcut peste o sută de propuneri valoroase. De altfel, și în anul trecut, la propunerile și cu sprijinul efectiv al cetățenilor au fost finalizate importante obiective: asfaltarea drumului de legătură dintre șoseaua națională și siloz — lucrare la care o contribuție deosebită au adus deputații Constantin Damjan, Ioan Csato și alții, terminarea complexului de

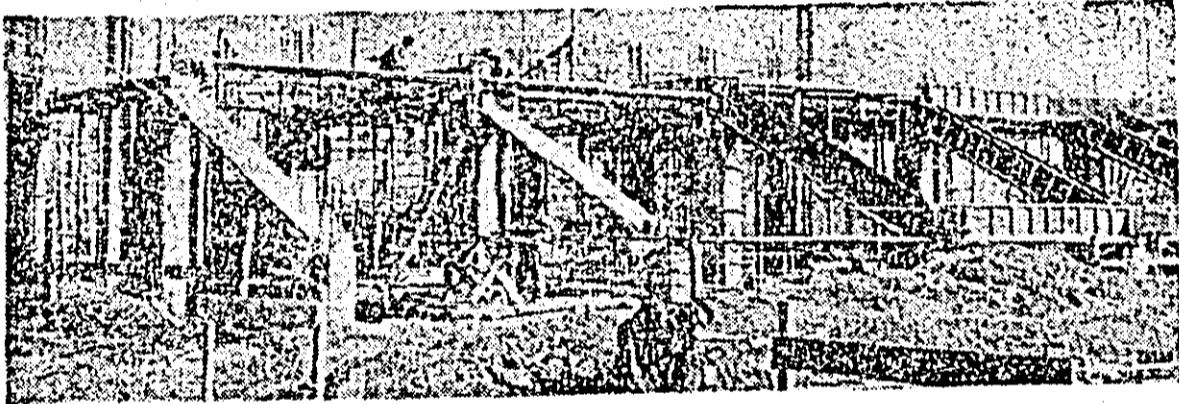
deservire al cooperativei „Înrădirea” — cu secții de radio-T.V., reparații articole de uz casnic, tricotașe, etc. Unele lucrări ca bunăoară terasamentul drumului de legătură ce va fi asfaltat, vor fi executate prin contribuția în muncă a cetățenilor, realizându-se astfel însemnate economii. În centrul atenției vor sta, firește, investițiile. Pentru ca alimentarea acestora cu energie să fie făcută corespunzător, comisia permanentă a propus să se treacă încă de pe acum la îmbunătățirea sistemului de rețele electrice și a iluminatului comunei, lucrare ce a și început. De asemenea, se lucrează la regularizarea șoselei naționale din centrul comunei, pe o lungime de 700 metri, eliminându-se curba periculoasă. Au început măsurătorile pentru lucrările de apă și canalizare ce vor însuma 6, respectiv 6,5 km, lucrări ce vor fi terminate anul viitor. S-au stabilit variantele optime pentru stația de decantare. La ultimele adunări cetățenești s-a propus ca vechiul dig de apărare să fie menținut, iar în jurul lui amenajat un loc de recreere, lucrare ce va începe îndată ce timpul va permite.

Cu toate realizările obținute pe

terim gospodăresc, se manifestă încă unele neajunsuri. Nu au fost înate, bunăoară, toate măsurile pentru amenajarea de canale intermediare de scurgere a apelor provenite din ploii și topirea zăpezii, ape ce în unele locuri stagnează în grădini și pe culturi. Nu a fost rezolvată încă problema trecătorilor între străzi și a podețelor acestora, care în unele locuri sînt impracticabile. Încă mai lasă de dorit curățenia străzilor, șanțurile înfundate și depozitarea necorespunzătoare a unor materiale în fața caselor. S-a neglijat în ultimul timp forarea de noi fântâni în unele sectoare ale comunei.

În domeniul învățămîntului, culturii, sănătății sînt prevăzute importante obiective: terminarea extinderii dispensarului uman cu o modernă sală de așteptare, reparația și modernizarea internatului școlar din satul Turnu, amenajarea prin contribuția ținătorilor a unei discotechi la Clubul tineretului, amenajarea în curtea Casei pionierilor a unei platforme pentru diverse programe, manifestări sportive, carting, în curînd va fi dată în folosință o clădire reamenajată care va adăposti grădinița de copii.

PETRE TODUȚĂ



Nici frîgul, nici ninsoarea nu au putut stăvili ritmul muncii constructorilor lotului I din cadrul șantierului 6 al T.C.I. Timișoara. Și iată: sala de sport polivalentă a început să prindă contur tot mai precis.

În atmosfera indiferenței își fac loc delapidatorii

65 de martori audiați, mai bine de un an și jumătate de migăloase și îndelungate cercetări adunate în peste 2000 de pagini — iată doar cîteva date privind un proces recent soluționat de Tribunalul Județean Arad. Ceea ce surprinde de la bun început, parcurgînd dosarele instanței, este poate nu atât fraudă neobișnuit de mare — peste o jumătate de milion de lei — ci mai ales modul în care au operat cei 12 inculpați sub ochii a zece și zece de oameni, inclusiv ai organelor de control și ai conducerii întreprinderii de legume și fructe, unde s-au petrecut faptele amintite. Ne întrebăm oare ce s-ar fi întîmplat dacă o verificare mai atentă nu ar fi dat totuși de capătul unui lanț întreg de infracțiuni, dat fiind atmosfera călduță, de încredințată existență la centrul de legume și fructe Pecica, atmosferă despre care se afirmă acum că „nu ar fi fost cunoscută”. Poate, dar oare cine avea îndatorirea să vegheze la respectarea legalității, la verificarea temeinic a evidentelor, la prevenirea prin controale periodice sau inopinate a oricăror infracțiuni? Oare nu tocmai acel care astăzi se disculpă, luînd în brațe pe „nu știu” și „m-am crezut”? Pentru că, repetăm, ceea ce surprinde, mai ales, este îndeosebi nestînghereala, modul sfidător în care au operat infractorii, nu o lună sau un an, ci aproape trei ani de zile!

„Creierul” grupului de infractori era Ilie Ciobănescu, fost șef al centrului de legume și fructe din Pecica. Ajunghind în această funcție, el a început prin cîteva mici delapidări, repede „îngropate” în evidențele numai de el știute și

cercetate. Văzînd că „treaba merge” și că nu este deranjat de controale, și-a format un grup de „colaboratori” cu care a început operațiunile la scară mare. Așa de pildă, cu Maria Pascu, gestionară la unitatea nr. 4 Semlac, pendinte de C.L.F. Pecica, manevrează din condol 1.350 kg usturoi calitatea A-II-a, trecîndu-l la calitatea I. Surplusul astfel rezultat — 6.084 lei — îl împarte (nu tocmai) frătește: 4.000 pentru el și restul pentru M. Pascu. Prinînd „cu-

Pe teme sociale

tribunalul județean a pronunțat pedepse aspre, pe măsura faptelor săvîrșite, între care condamnarea la privată de libertate: I. Ciobănescu — 20 ani, Petru Ilieana — 17 ani ș.a.m.d. Dincolo de această stăruie însă aceeași nedumerire: cum s-a putut ca cel cîțiva oameni să-și infunde mințile pînă la cot în avuții obștești, ani și ani de zile, fără a fi descoperiți? Cum și-au făcut datoria cei puși să apere proprietatea socialistă? Dar cei care au lucrat zi de zi alături de ei, oare să nu îi observat chiar nimic din afacerile celor puși pe căpătuială? Nu trebuie să avem nici o înghesușă față de cel care aduc prejudicii avuții obștești, dar în aceeași măsură nu trebuie să admitem nici o derogare sau necolectare a atribuțiilor ce revin celor chemați (și retribuiți) să vegheze și să urmărească felul în care sînt gestionate valorile materiale și bănești, cum este asigurată integritatea lor.

mobila cu niște covoare mai acătării, Ciobănescu discută cu Petru Ilieana. Acesta emite o comandă pentru cumpărarea unor materiale (nespecificîndu-le însă pe aviz) pe care directorul o semnează pe loc, ieșînd din birou, Petru I. completează zîmbind spațiul gol: patru covoare persane, pe care le ridică în ziua următoare de la Arad, împărțîndu-le apoi cu Ciobănescu. Greu de crezut, dar acestea sînt faptele: un conducător de unitate semnează cu ochii închiși o comandă, fără a-l interesa cît de puțin conținutul ei. Oare tot așa ar fi procedat dacă era vorba de avuții personale?

Tribunalul județean a pronunțat pedepse aspre, pe măsura faptelor săvîrșite, între care condamnarea la privată de libertate: I. Ciobănescu — 20 ani, Petru Ilieana — 17 ani ș.a.m.d. Dincolo de această stăruie însă aceeași nedumerire: cum s-a putut ca cel cîțiva oameni să-și infunde mințile pînă la cot în avuții obștești, ani și ani de zile, fără a fi descoperiți? Cum și-au făcut datoria cei puși să apere proprietatea socialistă? Dar cei care au lucrat zi de zi alături de ei, oare să nu îi observat chiar nimic din afacerile celor puși pe căpătuială? Nu trebuie să avem nici o înghesușă față de cel care aduc prejudicii avuții obștești, dar în aceeași măsură nu trebuie să admitem nici o derogare sau necolectare a atribuțiilor ce revin celor chemați (și retribuiți) să vegheze și să urmărească felul în care sînt gestionate valorile materiale și bănești, cum este asigurată integritatea lor.

MURCEA DORGOSAN,
NICOLAE GRUCIN,
procurator

„Tinerete, muncă, educație” Rostuind fire de tort...

Născute într-un cartier al orașului Sebiș, Dolna și Mariana aveau să umple de bucurie căminul celor ce le-au dăruit viață. Cele două „flori” ale familiei Darie au venit pe lume în aceeași zi. Cînd a sosit vremea alegerii unui drum în viață, cele două surori au urmat cursurile școlii profesionale și s-au calificat în frumoasa meserie de țesători de covoare și cusături naționale.

Le-am cunoscut cu puțin timp în urmă cînd, cu vădite emoții, s-au prezentat la cooperativă spre a fi încautate în muncă și

la observat. În fața gherghetului metalic, pe care era ancorat covorul, cele două surori înnoau cu măiestrie, cu o înaltă surprinzătoare, firele multicolore de lînă.

— Vă place meseria de țesătoare?

— Încă din copilărie am învățat să țesem și să coasem, așa că avem, cum s-ar spune, meseria „în mînă”. Îmi răspunde zîmbind Dolna.

— Eu ce aş mai putea adăuga, interveni Mariana, doar sintem gemene...

Aveam să aflu, din discuția

Concursul nostru

purtați cu Gavril Pirke, secretarul comitetului U.T.C. pe cooperativă, că prin leful cum lucrează și contribuie la viața de organizație, ele sînt exemplu pentru ceilalți tineri.

La țeserea din secție am întors privirea spre locul unde, într-o liniște poetică, pe fondul multicolor al unui covor, ce mai degrabă pare un peisaj primăvăratilic al unei cîmpii în floare, două fete dădeau viață, prin mișcări calculate, îndemnatilor lor artistice.

— Lîună de lîună își depășesc sarcinile de plan, ne spune tovarășa Anamaria Precop, brigadiră secției. Dau lucru de calitate; sînt harnice și pricepute, lapte pentru care sînt mereu evidențiate în întrecerea socialistă. Veniți să le vedeți cum lucrează...

M-am apropiat de ele kîrd să

PETRU GANCEA,

coop. „Artă meșteșugurilor”

CINEMATOGRAFE

Săptămîna 22—28 martie 1976
DACIA: Zorro, seriile I—II. Orele: 8, 11, 14, 17, 20.

MUREȘUL: Seara celor de-a 7-a zile. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

STUDIO: 22 martie: Neamul Șolmăreștilor, seriile I—II. Orele: 10, 13, 23 martie: Frații Jderi, seriile I—II. Orele: 10, 13, 24 martie: Ștefan cel Mare, seriile I—II. Orele: 10, 13, 25 martie: Cantemir. Orele: 10, 12, 14, 22—25 martie: Calvarul unei femei. Orele: 16, 18, 20, 26—28 martie: Respirație liberă. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERETULUI: 22—24 martie: Legătura pierdută. Orele: 11, 14, 16, 18, 20, 25—28 martie: Cazul a avut un deznodămînt feroțit. Orele: 11, 14, 16, 18, 20, 27—28 martie, ora 9:30: Zidul.

PROGRESUL: 22—24 martie: Iarba de mare. Orele: 15, 17, 19, 25—27 martie, ora 15: Trecătoare-le jubiri. 25—28 martie: Un bărbat fatal. Orele: 17, 19. Duminică orele: 10, 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: 22—24 martie: Nu iese fum îtră loc. Orele: 17, 19, 25—28 martie: Elixirul tinereții. Orele: 17, 19. Duminică orele: 15, 17, 19, 28 martie, ora 11: Desene animate.

GRĂDIȘTE: 22—24 martie: Fugarul. Orele: 17, 19, 25—28 martie: Comedie fantastică. Orele: 17, 19. Duminică orele: 10, 15, 17, 19.

TEATRE

TEATRUL DE STAT
Simbătă, 20 martie, ora 19,30:
Doamna ministru, abonament seria E („Tricolorul roșu”, întreprinderea

Programul Universității populare

LUNI, 22 martie, ora 17. Cursul Literatură română contemporană: Realitate și ficțiune în literatura română. Prezintă prof. Pavel Galea. Urmează film.

MARȚI, 23 martie, ora 17. Cursul. Serii arădene: Prețioase izvoare istorice arădene existente în biblioteca Bathyanicum din Alba Iulia. Prezintă prof. Eugen Gluck.

MIERCURI, 24 martie, ora 17. Dicționar poliitic: Democrația socialistă — pirghile însemnate în înflorirea României socialiste. Prezintă prof. Iuliu Iancu.

MIERCURI, 24 martie, ora 18,15. Sedința cenaclului literar-artistice al universității populare. Citește poezie Francisc M. Vințanu. Par-

ticipă formația folk condusă de Gabriela Cristea și Ionel Simăndan.

JOI, 25 martie, ora 17. Cursul Medicină secolului XX: Ce este nevroză — metode de prevenire și tratament. Prezintă: dr. Teodor Frincu. Urmează film documentar.

VINERI, 26 martie, ora 17. Cursul Curente și idei în filozofia și sociologia contemporană: Programul P.C.R. — aplicare creației a marxism-leninismului la condițiile concrete ale țării noastre. Prezintă prof. Augustin Toda. Urmează film.

Acțiunile au loc la sediul universității populare, B-dul Republicii nr. 78.

De la Cabinetul județean de partid

Activitatea în cadrul Universității de marxism-leninism se va desfășura după următorul program:
LUNI, 22 martie 1976, ora 17:

— FILOZOFIE, anul III — expunere — la cabinetul de partid.
— ISTORIE, anul II — expunere — la cabinetul de partid.

Civica ● Civica ● Civica

Acțiuni mai susținute pentru înfrumusețarea municipiului

Au trecut, să sperăm, ultimele zăpezi, iar oamenii au început amenajarea grădinilor, închisul zonelor în care trăiesc. Înfrumusețarea străzilor și cartierelor orașului constituie deja o preocupare curentă. Urmărind însă acel obiectiv la care arădemii (în altă de mult: „Municipiul nostru mai frumos, mai curat, mai bine gospodărit”, la realizarea căruia trebuie să contribuie efectiv municipi-palitatea, dar și fiecare cetățean în parte, vedem că, deocamdată, nu totul este clar. De pildă, în privința destinației unor spații și zone. Adică, unele parcuri nu prea sînt parcuri. Așa-zisul „Parc al tineretului” de pe malul Mureșului nu a fost niciodată un adevărat parc. Are și în aceste zile o înfățișare inadmisibilă — bănci complet demontate, urme de mărăcial, buruleni, alți terse — cum arăta de fapt și în vara trecută. Nu a fost niciodată prea clar cine îl are în grijă — un timp lucraru ncolo tinerii de la unele școli învecinate — în orice caz, grădina-ria municipiului l-a considerat, după cum demonstrează actualul său aspect, de un interes minor. Ar trebui să fie altfel, adică să-l vedem încadrat în complexul de amenajări de pe faleză și tratat ca atare.

Părculețul din Piața sîrbească nu a devenit încă — după atîta ani — un spațiu permanent de odihnă, la umbra falnicilor arbori de acolo, un loc de agrement și joacă pentru copii. Nici acest parc nu ocupă un loc prioritar în preocupările gospodărești.

„Parcul copiilor” este în plină activitate de amenajare. Tocmai

volam să scriem despre balansoarele, leagănele deteriorate și lată că ele sînt acum reparate, remon-tate, redistribuite.

Pe faleză apar bănci noi, elemente ornamentale, desigur și flori multe, dar despre asta — mereu proaspăta frumusețe a celei mai reprezentative zone de agrement a Aradului — merită a se scrie mult mai mult. O vom face cu plăcere.

Și piața din capătul străzii 9 Mai ar putea deveni însă un părculeț. Cu un pic de inițiativă a cetățenilor, de pildă, astfel, va fi probabil pînă la urmă depozit al vreunui constructor sau, poate, gospodar neglijent. Locul viran din str. Tribunal Axente, deși are un mare panou care cuprinde interdicția de a nu se arunca aici gunoale, a fost mai an și dă semne că redevine un maidan veritabil. Pe Mucius Scaevola și Virful cu Dor sînt părculețe care trăiesc doar prin grija — ocazională — a cetățenilor. Altfel, nu par a figura în atenția cît de cît constantă a grădinarilor orașului.

Am întîlnit în cursul raidului nostru cîțiva dintre cei ce se de-votează cu consecvență mobilizării cetățenilor la toate acțiunile privind înfrumusețarea, întreținerea curățeniei gospodăriei circumscripțiilor electorale. Am stat de vorbă chiar acolo unde se va materializa devotata contribu-ție a cetățenilor.

Gh. Copăceanu (Calea Romanilor). „Ne preocupăm în primul rînd amenajarea spațiilor verzi de pe malul Mureșului, odată cu avansarea lucrărilor de consolidare a digurilor, a altor spații care se eliberează după ce constructorii dau în folosință noi blocuri. Secre-tul frumuseții și curățeniei o-

rașului nostru constă în atitudinea cetățenilor, în primul rînd, prin participarea la acțiunile de înfrumusețare, și combaterea celor ce nu respectă această muncă și rezultatele ei”.

Eugen Biro (zona A. Vlaicu) „Pe lângă spații verzi, flori, arbori, mai multe locuri de joacă pentru copii, terenuri de sport. Vom participa la amenajarea curții grădiniței din cartier”.

Simion Matecu (circumscripția electorală nr. 9). „Vom efectua lucrări prin contribuția patriotică a cetățenilor în valoare de două milioane lei. Dar stăruim ca toți locuitorii de aici să fie preocupați și de păstrarea lucrărilor făcute, a amenajărilor”.

Mircea Stoian (zona Podgoria). „Vom avea o situație deosebită de alți ani: se fac aici mari lucrări de termoficare, se lucrează la pa-sajul dentelvat. Vom depune eforturi să menținem și în aceste condiții aspectul frumos al cartierului. La reușita eforturilor noastre este determinant rolul mobilizator, exemplul personal al comunistilor din cartier, urmați de sute de cetățeni. Am constituit, ca în toate cartierele municipiului, colective pe fiecare circumscripție electorală, care vor fi cadrul cel mai potrivit de afirmare a pasiunii pentru frumos, a interesului pentru întrecerea patriotică”.

Vremea se încălzește treptat. În parcuri, în alte zone verzi, pe bulevarde sporește preocupările pentru înfrumusețare. Cele cîteva opinii de mai sus, adăugate mănunchiului de alți și alte proiecte, inițiative și acțiuni, sperăm să ducă la realizarea mai amplă, mai gospodărească în acest an a frumuseții urbei noastre.

I. JIVAN

O întrebare și răspuns

Cu privire la reparațiile garanțiale a obiectelor de uz casnic și gospodăresc, cooperativa „Precizia” ne răspunde: „Clienții sînt obligați de a anunța în toate cazurile defecțiunile ivite și să prezinte certificatul de garanție. Secția selectează aceste informații și decide ca obiectele care prezintă defecțiuni mai mari să se aducă la atelier, iar pentru defecțiunile mai simple să se trimită tehnicianul la fața locului pentru reparație. Obiectele peste 17 kg. vor fi transportate la atelier cu mijloacele de transport ale cooperativei. Ori de cîte ori este cazul, în termenul de garanție, toate aceste operații sînt suportate de cooperativă și nu de către client. La obiectele mici ca: ceasuri, uscător de păr, rășniță de cafea, aparate de radio, picap, etc. clientul, odată cu sesizarea, trebuie să prezinte și obiectul cu certificatul de garanție”.

AZI NE ADRESĂM:

Întreprinderii transporturi auto Arad

În legătură cu transportul în comun de persoane, rugăm să precizați, pentru informarea cetățenilor interesați, care sînt sistemele de abonamente practica-

te în prezent și de ce sînt limitate abonamentele de patru călătorii lunare? Răspunsul urmează a fi depus la redacția pînă marți, 23 mar-tie a.c.

Prima expoziție filatelică la Chișineu Criș

Recent, filiala Arad a Asociației filateliștilor din România a organ-izat la Chișineu Criș o expoziție filatelică, prima de acest gen în orașul de pe Crișul Alb. Consti-tuită din piese aparținînd filate-

liștilor localnici, expoziția a fost vizitată de numeroși oameni ai muncii și elevi. Expozanților, în funcție de calitatea pieselor pre-zentate, li s-au acordat premii.

postredacție

Viorel Vesa — Sebiș: Președine-tel cooperativei a dat dispoziții noi responsabile să execute lucra-rea, ne comunică Uniunea Jude-țeană a cooperativei meșteșu-gărești.

G. L. — Caporal Alexa: Între-prinderea județeană de gospodă-rie comunală și locală nu răs-punde că sesizarea dv. este inte-melată. Astfel, cu ocazia contro-lului efectuat între localitățile Sîntana și Caporal Alexa au fost găsiți călători netaxați de către șoferul Gheorghe Dehelean. Pen-tru această abatere el a fost sanc-ționat.

Petru Aliman — Sebiș: Între-prinderea de livrări produse petroliere Timișoara ne-a comunicat că este prevăzută în planul cinci-nal 1976-1980 ca în orașul Sebiș să se construiască o stație pentru desfacerea de produse petroliere.

Floare Păcurar — Virfurile: Conform prevederilor art. 69 din Codul familiei, dacă persoana ce vrea să încheie este căsătorită, se cere și consimțămîntul celuilalt soț, cu excepția cazurilor cînd a-casta este pus sub interdicție, este decăzut din drepturile părintești sau din anumite motive nu are posibilitatea să-și manifeste voin-ța.

Ca urmare, în cazul de față, nu puteți încheia un minor, fără con-simțămîntul soțului dv.

Unui grup de muncitori de la Întreprinderea de vagoane Arad: Direcția comercială ne răspunde că la unitățile Agrocoop prețurile de vânzare la care vă referiți sînt legale și se aplică pentru raioanele „Gospodina”, conform cata-logului în vigoare.

Hortensia Măcean — Arad: Pen-tru abaterea semnalată, vînzăto-rea Dorina Popovici a fost sanc-ționată cu 5 la sută penalizare din remunerație, iar cazul va fi pre-lucrat în adunările de grupă sin-dicală, ne înștiințează I.C.S. Ali-mențara Arad.

Vasile Blăhuț — Cuvin: Potrivit răspunsului primit de la organele C.F.R. Arad, vă facem cunoscut că legitimațiile de călătorie sînt va-labile numai de la stația Micălaça și nu din Remiza de automobile electrice.

Teodor Pop — Arad: Odată cu an-punerea în funcțiune a căminului nr. 3, spațiile de club vor fi el-aberate, precizează Întreprinderea construcții — montaj a județului.

Maria Pecican — Semeș: S-a procedat legal, deoarece dreptul la indemnizația de concediu legal de odihnă se atribuie numai proporțional cu timpul servit.

I. I.

ARRELS

● Din 22 decembrie 1975 stă la secția de vulcanizare a cooperativei „Sebișana” o roată de bicicletă dată la central. (Marin Iojă — Rănu-sa). Se vede că acolo nu mer-ga treaba ca pe roate!

● O dată vine, de două-trei ori nu vine! Cine? Autobuzul care duce elevii din Pescari la școlile din Gurahont. Nota zero la purtare pentru cel care răspund de această problemă.

● La vopselele vîndute la teighea (la unitatea metalo-chimică din Sebiș) se oferă și apă (curge din tavan de la un apartament cu instalațiile defecte). Se găsesc și bidine-le. Firma e deci gata feteștii! (P. Bîndea — Sebiș).

● S-a ivit un nou depozit de gunoale. Pe locul unei case (L.L.A.) demolate pe strada Gh. Coșbuc nr. 3. A nu se folosi ca atare. Sugerăm alte soluții: un părculeț sau o în-grăditură.

● Mașina 31 Ar. 1358 (au-todubiu) staționează noaptea pe un loc strîmt între blocu-rile din zona Bășteni, iar di-mineața face zgomot mare. Ca și după — amiază! N-o fi a-vînd garaj? Că nu e proprie-tate personală!

● La magazinul de parfume-rie și articole cosmetice „Mercur” are loc uncori o rotație ciudată între vînzăto-rea: una stă, alta discută sau lese din magazin. Nu miroase bine!

INFORMAȚIA PENTRU TOȚI

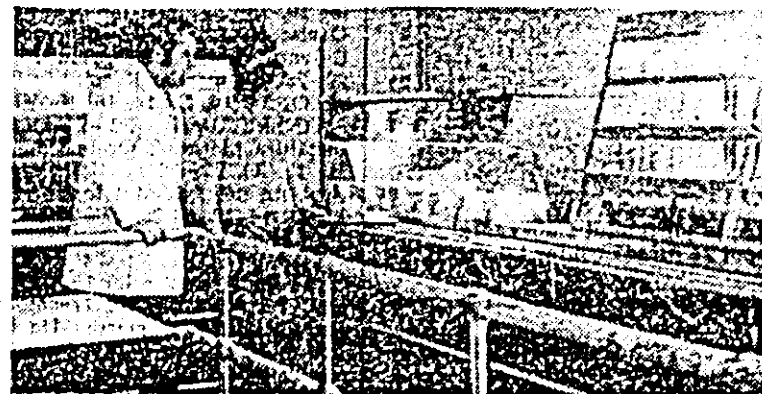
La Oficiul P.T.T.R. din Sebiș a fost instalat și pus la dispoziția publicului un post tele-foinic conectat la rețeaua în-terurbană automată. Cetățenii orașului au astfel posibilitatea de a efectua convorbiri direc-te cu celelalte localități din țară conectate la sistemul în-terurban automat. (Pavel Bîndea, subredacția Sebiș).

▲ Mîine, 21 martie a.c., o nouă tragere excepțională pronon-expres, oferă posibilitatea ob-ținerii unor frumoase cîștiguri în banii, autoturisme și ex-cursii în URSS, RDG, Grecia și Turcia. De asemenea, se mai găsește în vînzare, la toa-te unitățile, bilete „loz în plic” din emisiunea specială „Tragerea primăverii”, care oferă cîștiguri suplimentare în valoare de 1.500.000 lei.

▲ Pentru sezonul de primăva-ră-vară, colectivul atelierului de creație de la cooperativa „Pielarul” a pregătit și pre-zentat la contractările cu comerțul peste 70 de noi modele de încălțăminte pentru femei și bărbați. Dintre acestea au fost contractate peste 80.000 perechi.

▲ Sucursala județeană C.E.C. Arad anunță că, în vederea participării la tragerea la sorți a libretelor cu dobîndă și cîș-tiguri în autoturisme pentru trimestrul II-1976, sumele ne-cesare se mai pot depune sau completa pînă la data de 31 martie a.c.

▲ Oficiul județean de turism Arad informează că s-au pus în vînzare bilete de odihnă și tratament (pe lunile aprilie și mai) pentru toate stațiunile din țară. De asemenea, orga-nizează o excursie cu auto-carul la Păltinș, în perioada 26-28 martie; o excursie cu trenul la București, cu ocazia meciului de fotbal România — Olanda (13-14 aprilie); excursii la sîrșii de săpîmînt la Mo-nocsa cu autocarul, (sîmp de o zi și jumătate) și o excursie pe litoral cu trenul, în peri-oda 25 mai-6 iunie a.c.



Bucătăria „Aradul”, recent reprofilit, oferă consumatorilor un bogat sortiment de preparate culinare.

Cum am devenit neurastenic

Să nu fiu înțeles greșit. Vă povestesc cauzele care au deter-minat starea mea psihică nu din motive pur medicale, ci îndră-znesc să vă sfătuesc cum să e-vitați o stare agravată a nervilor dv.

Total a pornit cu aproape doi ani în urmă. Mai precis, în 23 octombrie 1974. Stăteam liniștit fără griji, ca orice pensionar care se respectă la cei peste 70 de ani al mei, sub nucul din curtea casei în Grădiște, str. Budai Deleanu nr. 39. Deodată aud în stradă mare țărăboi. Măi ce să fie, m-am întreb: vin turcii? Nu erau turci, erau niște lucrători ai serviciului de sa-lubritate al I.J.G.C.L., care dis-tribuiau recipientii pentru guno-ri. Pînă să mă dezmeticesc de-a binelea, aud în poartă bătăi in-sistente.

— Hei, Jupine, la vino afară, să-ți iei în primire recipientul! În zadar le-am explicat că ce-tățenii din cartierele mărginașe ale orașului, în conformitate cu art. 16, al. 4 din hotărîrea nr. 7 a Consiliului popular al munici-piului Arad, din 28 iunie 1974, „vor îngropa gunoierii în grădini”, nu l-am putut înduple-ca. Mai mult, unul dintre ei, m-a amenințat că mă bate dacă nu-l primesc. De teamă, l-am luat iar la cîteva zile m-am a-dresat cu o cerere înregistrată la nr. 7456 din 18 decembrie

1974, în care am arătat cele în-timplite, cu rugămintea să-mi la recipientul, nu pentru că nu l-aș putea plăti cu 96 lei, cît mi s-a prețiat, ci pentru a putea fi distribuit în oraș, acolo unde alții au cu adevărat nevoie de el. Nici pînă astăzi n-am primit nici un răspuns.

De atunci au început necazu-rile. Aproape săptămînal bat la porțile întreprinderii să mi se facă dreptate. Zădarnici! Mi s-a refuzat încasarea taxelor pentru apă — canal pe lunile noiembrie

FOILETON

și decembrie 1974 și pe întreg anul 1975, pînă nu plătesc recipientul. Treptat nervii mei au cedat. De atunci am dureri de cap, insomnii, palpitații, uneori simt că mă sufoc, cîteodată sînt tare deprimat psihic. Și noap-tea mă rămîntăz gînduri și apre-cieri care nu l-ar bucura pe u-nii lucrători ai serviciului de salubritate.

Semnatarul acestor rînduri a prezentat personal tovarășului director Ioan Moț, de la Exploa-tarea comunală cazul unor lo-cuitori de pe str. Budai Delea-nu și de pe alte străzi din car-tierul Grădiște în legătură cu acești recipientii în legătură cu anul 1975. Dămnealul, adică tovarăș-ul director, a recunoscut că s-a făcut o regretabilă eroare și că recipientii vor fi ridicati.

N-au fost. Ca dovadă, voi cita din adresa nr. 1130 din 28 noiembrie 1975, adresată de I.J.G.C.L. serviciului abonați, str. Cloșca nr. 2, către abonații din str. Budai Deleanu 39. „Vă rugăm a vă prezenta în termen de 5 zile de la primirea prezentei pentru achitarea restanțelor:

apă-canal 4,80 lei
transport gunoier 10,00 lei
recipient 96,00 lei

Total: 110,80 lei
restanțe pe 1975 plus 16 lei
restanțe pe lunile noiembrie, decembrie 1974. În caz contrar vom fi obligați a vă crea cheltu-țeli execuționale în plus”. Ur-mează semnăturile indescriabile.

În cine să mai crezi? În lucră-torii de la salubritate, în direc-tor, în funcționarii birocrati, sau în medicali neuropsihiatri, care mi-a recomandat liniște deplină și evitarea oricărui motiv de supărare?

Cînsit vă spun: dacă vi se întimplă să aveți de-a face cu lucrătorii acestui serviciu, nu vă măcinați nervii. Priviți-ți cu îngăduință, zîmbiți-le, faceți cum zic ei, apoi adresați-vă con-ducerii întreprinderii. Precis va recunoaște că aveți dreptate, dar lucrurile vor rămîne la fel ca înainte.

Un pensionar
Pentru conformitate:
E. MUȘCELEANU

Dumitru Fărcaș la Arad

Studioul literar-artistice de la Teatrul de stat din Arad l-a avut ca oaspețe pe renumitul interpret de muzică populară românească Dumitru Fărcaș. Cu acest prilej artistul clujean a acordat un interviu pentru cititorii ziarului nostru.

— Se discută tot mai mult despre un fenomen unic în lume: cel mai mare țiraș — potrivit comenziilor cumpărătorilor — îl are discul de muzică populară. În cadrul întreprinderii „Electrorecord” discurile „Întâlniri cu România” din seria „Comori folclorice românești” cunosc un deosebit succes. În acest sens, ce ne puteți spune despre arta dv. interpretativă, stimatele tovarășe Dumitru Fărcaș?

— Un interpret ca mine, care își împarte marea lui dragoste între obol și taragot, nu poate să fie decât deosebit de bucurat că muzica populară românească, atât prin intermediul discului, cât și prin mijlocul săliilor de concert prezintă un excepțional interes în rândul publicului din țară și străinătate. Este, cred eu, încă o dovadă concludentă că nestematele folclorului românesc se păstrează formidabil de viu în conștiința contemporanilor noștri. În atare de discurile împalmite la „Electrorecord”, recent mi-a apărut un disc „Taragot-orgă”, pe care l-am realizat împreună cu muzicologul Marcel Cellier, un mare admirator al folclorului românesc. Acest disc va apărea în curând și în Belgia, Olanda, R.F.G., Franța și Luxemburg.

— Ați pomenit despre marea dv. dragoste: obol și taragot. Am dori să cunoaștem ce succese v-a adus arta interpretativă la taragot?

— Când am venit din Maramureș student la Conservatorul „Gh. Dima” din Cluj (1952) m-am înscris la specialitatea obol. Pe atunci eram fascinat de sonoritatea mai plină, mai adâncă a acestui instrument. Curînd, ca autodidact, am învățat și pe scenele căminelor culturale din toate județele țării. Cu ce repertoriu?

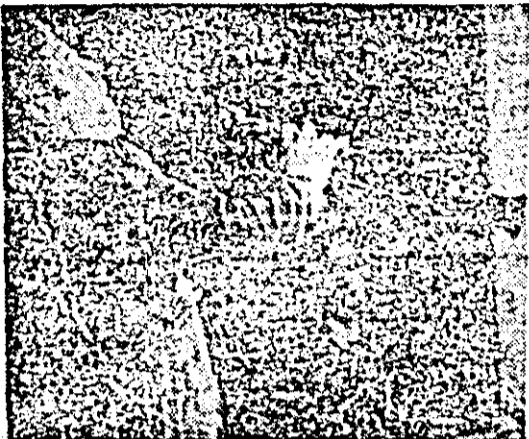
— Împreună cu ansamblul folcloric „Măștișorul” interpretăm cîntece din toate zonele țării. Dar îmi dădă sînt originar din Maramureș, îmi place foarte mult sînta de melodii populare „Simbra oilor”. Aceste melodii îmbracă o mare bogăție de culori și sunete — de la imitația tulnicului și pînă la trepidăția dansului oșenesc. De asemenea, am slăbiciunea pentru sînta de melodii populare din Țara Moșilor, care se termină cu ritmul apăsat, bătut de moșii din Ținutul Pădurenilor. Deosebit de frumoase sînt și cîntecele de pe Valea Arieșului, Valea Almașului. Taragotul cîntă cu același „suflet” fie că se aude într-una din marile săli de concerte din Anglia, Italia, Elveția, R.F.G., sau pe scena oricărui cămin cultural din țară.

— Ce sentimente vă leagă de Arad?

— La Cluj, în anul 1962—1967 m-am implicat în mii de studenți ardeleni. Apoi am venit în Arad. De la început m-a impresionat mult arhitectura orașului de pe Mureș, clădirile monumentale, instituțiile de artă și cultură. Este un oraș minunat. Publicul l-am cunoscut în anul 1975, în cadrul festivalului „Primăvara ardelenă”, cu prilejul cinaclului „Flacăra”. Am întâlnit spectatori deosebit de entuziaști, pretențioși, iubitori de artă. Aplauzele pe care le-am înregistrat în această seară m-au încredințat cu certitudine că voi reveni cu plăcere în orașul dv. ori de câte ori voi fi invitat.

— V-am ruga, în încheiere, despre proiectele dv. de viitor.

— În această primăvară voi efectua un turneu în R.F.G. și în Franța cu formația „Virtuoșii României”. Cam atât vă pot spune deocamdată. Discuție consensată de: EMIL ȘIMĂNDAN



Întâlniri cu România

DIN JUDEȚ DE PREȚUTINDENI

Pentru ca oamenii să fie sănătoși

Întelegîndu-și nobila misiune ce l-a fost încredințată, organizația de Cruce Roșie din orașul Sebiș desfășoară o intensă activitate. Despre frumoasele rezultate dobîndite ne-a vorbit tovarășul Sergiu Prahoveanu, președintele comitei orașenești de Cruce Roșie.

Am aflat astfel că în oraș acțiunile necesare, a participat la acțiunile de igienizare a orașului, precum și la cele ale gărzilor patriotice.

În împlinirea aniversării a 100 de ani de la înființarea organizației de Cruce Roșie în țara noastră, precum și a „Zilei mondiale a Crucii Roșii”, evenimentele ce se vor sărbători în acest an, organizația din Sebiș și-a propus să mărească numărul de membri

DIN ACTIVITATEA CRUCII ROȘII

la 2000. În special tineri, să înzestreze toate grupele sanitare cu material și echipament specific, să lărgească aria cursurilor sanitare de masă și în satele aparținătoare. Am reținut și câteva nume de activiști voluntari fruntași: Ioan Loșhin, Marcela Cociuban, Ioan Voian, Mariana Pop, Ileana Dragoș, precum și donatori de sînge: Dumitru Curtă, Ana Bădiș, Irina Ciupuligă etc.

PAVEL BINDEA, subredacția Sebiș

Tirgul de primăvară de la Leipzig

O manifestare economică internațională de prim rang se desfășoară în aceste zile în Republica Democrată Germană, unde între 14 și 21 martie a.c. are loc ediția de primăvară a Tirgului de la Leipzig.

le electroelectronice, de automatare și telecomunicații.

Sînt prezenți peste 9000 de reprezentanți ai unor firme de export din 60 de state și numeroși reprezentanți ai unor firme de import din aproape 100 de țări. Pe o suprafață de aproximativ 1500 m.p. sînt expuse produsele a zece ramuri ale industriei românești, printre care se remarcă o serie de tipuri de mașini de prelucrare a metalului, utilaje pentru industria alimentară, strunguri, tractoare etc, precum și o diversificată gamă de echipamen-



IN CLISEU: un aspect de la actuala ediție a Tirgului.

UMOR

- După naufragiul unui vapor, soția s-a salvat pe o insulă părăsită în largul oceanului. După cîțiva timp apare și soțul din valuri. Fpuzat, el se țîrîște pe plajă și șoptește: — Iată-mă, am ajuns și eu draga mea. — Și unde mi-ai fost pînă acum? Vaporul s-a scufundat doar de mai bine de o oră. ● Felicitările mele! Constat că te-ai însurat. — E adevărat, dar cum îl-ai dat seamă? — Foarte simplu: nu-ți lipsește nici un nasture de la pardesul și de la halnă. — Ai dreptate! Prima grijă a nevestii-mi a fost să mă învețe să cos nasturi. ● Soțul: Grozav a leșt lepre. Tu l-ai preparat? Soția: De ce ești indiscret? Eu te-am întrebat dacă, tu l-ai împușcat?

Știință și tehnică

Noi aparate de citit pentru nevăzători

Cercetătorii de la Institutul de fizică electronică de pe lângă Universitatea din Stuttgart au pus la punct un aparat de lectură pentru orbi care traduce în mod automat orice text introdus în alfabetul Braille. Un avantaj cu totul remarcabil al noului aparat constă în faptul că cititorul poate stabili singur viteza de afișare.

Casă din aer

Oamenii de știință din Ucraina au realizat o peliculă care rezistă la presiuni de 1000 kg pe centimetru pătrat. Rezistența deosebită nu este nici pe departe singura calitate a materialului plastic armat cu fibre poliamidice și polieterice. De aceea, el este mai rezistent de 1,5-2 ori decât materialele obișnuite, este elastic, hidrofob timp îndelungat și rezistă la acțiunea acizilor minerali. Aseme-

nea calitățile oferă posibilitatea folosirii materialului și în lucrările de hidroameliorații și în confecționarea de containere nerigiditate.

Brichete din praf

Uzinele de instalații de sudură din Vîlnius au produs primele aspiratoare de uz casnic „Audra”. Ele se deosebesc, în principal, de celelalte modele prin faptul că au un dispozitiv pentru presarea prafului în brichete și pentru reglarea automată a cantității de aer absorbită.

Noutăți despre Venus

Suprafața planetei Venus este formată, în cea mai mare parte, din bazalt. Ea conține elemente radioactive naturale, ca uraniu, potasiu și thoriu, caracteristice pentru o crustă din acest tip de rocă. Aceasta a reieșit din valorificarea datelor transmise de cele două sonde spațiale sovietice „Venus 9” și „Venus 10”.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

ORIZONTAL: 1. Mantă țărănească de lînă, lungă și mișoasă — Cojocel scurt fără mîneci, din piele de miel, cu cusături din fire de lînă colorate (reg.). 2. Desene sau flori într-o țesătură de casă — Din Dobrogea I 3. Cult I — Pantaloni țărănești lungi și strîmji — Nume feminin. 4. Bicl

Costumul național

rupt — Haină țărănească lungă pînă la genunchi, făcută din pînă sau din postav gros. 5. Țesătură de bumbac sau de mătase cu împletitura rară — Lucrare agricolă 6. A purta cu vorba — Cenușu. 7. Din trecutul îndepărtat — Arbore din pădurile umede de la ses. 8. Obiect de îmbrăcăminte cărula la costumul național II (line loc tota) — Curele pentru cal — În vîd I 9. Producătoare de lînă — Brutar (reg.). 10. Ape... — Intenționat — Literă grecească. 11. Luțojana — Plețare țărănești fără mîneci (reg.). 12. Bunc pentru cusături — Minunatul nostru costum popular.

VERTICAL: 1. Podoabe de purtat la gît — De lîn, cînepe, bumbac, etc. serveste în special la legat. 2. Broderie lînă, făcută cu arnici sau cu mătase pe umerii ilior — Emblema autoturismului „Dacia”. 3. Pe portativ — Obiecte de îmbrăcăminte de pînă sau de mătase — Vocale. 4. Fișie, la mijloc — Haină țărănească lungă pînă mai jos de brîu, împodobită cu gălăne. 5. Piesă din portul popular femeiesc împodobită cu flori, cu fluturi sau cu motive naționale — Individ (reg.). 6. Folosită la fabricat țesături — Instrument muzical popular — Portat... la cap. 7. Ursoaică (reg.) — Brîu de piele prevăzută cu buzunare. 8. Cîngătoare lînă de lînă, de mătase, de piele, etc. — Folosită la tractorul. 9. La culer! — Fișie de pînă lînă cu care își acoperă capul femeile de la țară — Textilă. 10. Trăiește în mare — De la gheacă. 11. Din lirica noastră populară — Bluze femeiești împodobite cu cusături albe — Sat în județul Timiș. 12. Țesătură groasă de lînă albă din care se fac haine țărănești, dimle — Haină țărănească tivită pe margine și pe la cusături cu șnur (reg.).

TELEVIZIUNE

Simbătă, 20 martie
10 Micul ecran pentru cel mic
10.30 Telectinemateca (reluare) 12
Muzică de jazz. 12.30 O viață
pentru o idee: Traian Vuia. 12.55
Telex. 13 Din nou despre preferințele dv. muzicale. 13.45 Turism și vînătoare — 14.15 Cîntece și dansuri populare din Bucovina
14.55 Virstele peluclei. 15.55 Rugbi (ultimul meci din turneul celor cinci națiuni) Franța — Anglia.
17.40 Caledoscop cultural-artistice.
18 Club T. 18.55 Versuri de George Cosbuc 19.20 1001 de serl. 19.30
Telex. 20 Telectinopedia. 20.50 Film serial Kojak. 21.40 24 de ore. Săptămîna sportivă. 22
Festival pe platou — emisiune muzical-coregrafică.
Duminică 21 martie
8.30 Deschiderea programului.

8.40 Tot înainte. 9.35 Film serial: Daktari. 10.00 Viața satului. 11.15 Aventura cunoașterii. 11.45 Bucuriile muzicii. 12.30 De străji patriotice. 13.00 Album duminical. 16.10 Magazin sportiv. 16.55 Cel mai bun... continuă. 17.50 Nadia Comăneci, documentar artistic. 18.40 23 de oameni și muntele. 19.00 Micul ecran... pentru cel mic! 19.30 Telex. 20.00 Baladă pentru acest pămînt. 20.20 Film artistic: Căluțul roșu. 22.10 — 24 de ore și duminică sportivă.
Luni, 22 martie
16.00 Telex. 16.30 Emisiune în limba maghiară. 19.00 Familia: Doi pentru o viață... 19.20 — 1001 de serl. 19.30 Telex. 20.00 Colocvii contemporane. 20.25 Laudă omului. 20.55 Emisiune pentru tineret. 21.20 Roman folcloric: Forsythe Saga. 22.10 — 24 de ore
Marți, 23 martie
9.00 Telex. 10.00 Ceteras cu cetera — melodii populare 10.20 Film artistic: Frații (reluare)

16.00 Telex. 16.30 Curs de limba franceză. 17.00 Telex. 17.05 Pentru sănătatea dv. 17.15 Istoria — o permanență a culturii românești. 17.35 Muzică populară. 18.00 Lecții TV pentru lucrătorii din agricultură. 18.30 Teleglob: Lahore. 19.00 Telex. 19.20 — 1001 de serl. 19.30 Telex. 20.00 România de azi, România de mine. 20.30 Seară de teatru: „Bărbierul din Sevilla”. 22.15 — 24 de ore.
Miercuri, 24 martie
9.00 Telex. 10.00 „Cupa tineretului” la schi. 10.25 Muzică populară. 10.35 Meridiane literare (reluare). 11.35 Dincolo de note: Aurel Gîzoveanu. 11.55 Telex. 15.00 Telex. 15.20 Curs de limba rusă. 15.50 Fotbal: România — Franța. 17.50 Atenue popular TV. 18.20 Arta plastică. 18.45 Cîntă Ion Crețu — muzică populară. 18.55 Tribuna TV. 19.20 — 1001 de serl. 19.30 Telex.

20.00 Telectinemateca: „Pescărușul” după plesa lui Cehov. 22.10 — 24 de ore.
Joi, 25 martie
16.00 Telex. 16.30 Curs de limba germană. 17.00 Telex. 17.05 Din țările socialiste: R.P. Bulgaria. 17.15 Muzică. 17.35 Enciclopedie pentru tineret. 18.00 Atenție la neatenție! 18.25 Univers științific. 18.50 Itinerar elen. 19.20 — 1001 de serl. 19.30 Telex. 20.00 Floarea din grădina. 20.50 Meridiane. 21.15 Fără cuvinte... Figurinele de șah. 21.25 Revista literar-artistice TV. 22.10 — 24 de ore.
Vineri, 26 martie
16.00 Telex. 16.30 Curs de limba engleză. 17.00 Emisiune în limba germană. 18.45 Tragerea loto. 18.55 Din lumea plantelor și animalelor. 19.20 — 1001 de serl. 19.30 Telex. 20.00 Cîntă Sofia Vicoanca. 20.15 Revista economică T.V. 20.45 Film artistic: Cercurile dragostei. 21.55 În lumea canoanelor. 22.10 — 24 de ore.

SPORT

Pe linia de sosire...

Episodul Bacău a rămas undeva mai în urmă. O confirmă martorii oculari, specialiști, cum că U.T.A. a evoluat promițător, dar a pierdut prin viclenia rezultatului în urma unor eronate decizii ale conducătorului de joc. Asta e, nu mai este nimic de făcut că, vorba populară, mortul de la grăpă nu se mai întoarce.

Episodul Arad, cu C.F.R. Cluj-Napoca e mai aproape. Rememorăm cîte ceva din desfășurarea partidei: un început dătător de speranțe, cîteva cornere la poarta feroviară, o ezitare de almanah a lui Colnic, o cursă a lui Cukla pînă în careul advers, ca o muștrare la adresa atacului...

Apoi, frisoane în rîndul suporterilor. Adam are două ocazii mari, posibile de gol. Iorgulescu e salvatorul nostru. Final de repriză la 0-0, în care, cu excepția începutului, joc modest, șters, neconvingător, spectacol de... luat glutorom.

În al patruzecișinouălea minut de joc conducem cu 1-0 prin golul semnat de Gall, pornit și el să învâloreze palidul atac. U.T.A. este egalată prin lovitură liberă de la 18 m, balonul fiind trimis în poartă, pe lângă zid, de clujeanul Boco. Neașteptat apoi, dar adevărat, oaspeții combină, pasează, „ascund mingea”, cum se spune în terminii peluzei.

Sintem pe linia de sosire: mai este un minut de prelungire, arătat regulamentul de arbitru I. Chilibar (Pitești): un corner, o bară și mingea, revenită în teren, este reluată în gol de Cura. Este 2-1, în minutul 91, o victorie de mare preț, obținută cu mare dificultate, printr-un joc aproape modest. De mare preț zicem fiindcă, pentru noi, un joc egal înseamnă o grea și sumbră înfrîngere.

Evoluția textilistă, mai slabă față de meciurile anterioare, o penem pe seama unei oarecare ușurări cu care a fost privită partida de miercuri. S-a crezut, probabil, că adversarul este prea slab și mobilizarea a fost în consecință. Or, a ghindă astfel e periculos: nu sînt meciuri grele și meciuri ușoare. Toate sînt grele, hotărtoare. Și un fapt notabil: s-a înțeles de arădeni că meciul durează pînă la sfîrșitul final. Orice resemnare de ultim moment ne-ar fi lăsat fără victorie.

Altă despre un meci nu din cele de aplaudat, oferit de formații: Iorgulescu — Birău, Cukla, Schepp, Gall — Bedea, Broșovschi, Domide — Cura, Colnic, Uilecan (Sima). Îl așteptăm pe cel din 28 ale lunii curente, cînd, în compania soțiilor marilor, sperăm într-o altă evoluție textilistă. Trebuie!

Fotbalistice



Fază din meciul U.T.A.—C.F.R. Cluj-Napoca.

REZULTATE TEHNICE

- Sportul studentesc—F.C. Bihor 2-0 (0-0)
- Rapid—Universitatea Craiova 4-2 (2-1)
- A.S.A. Tg. Mureș—Dinamo 2-0 (2-0)
- „Poli” Timișoara—Politehnica Iași 1-0 (0-0)
- F.C.M. Reșița—Jiul Petroșani 2-0 (1-0)
- „U” Cluj-Napoca—F.C. Argeș 0-1 (0-1)
- F.C. Constanța—Steaua 0-1 (0-0)
- Olimpia Satu Mare—S.C. Bacău 0-0
- U.T.A.—C.F.R. 2-1 (0-0)

ETAPA VIITOARE (duminică 28 martie)

- Jiul—S.C. Bacău (0-3)
- Steaua—A.S.A. Tg. Mureș (1-1)
- „Poli” Timișoara—„U” Cluj Napoca (0-6)
- Universitatea Craiova—Sportul studentesc (1-1)
- U.T.A.—F.C. Constanța (3-4)
- Dinamo—Olimpia Satu Mare (1-2)
- C.F.R. Cluj-Napoca—Rapid (0-3)
- F.C. Bihor—F.C. Argeș (0-0)
- Politehnica Iași—F.C.M. Reșița (0-4)

CLASAMENTUL

STEAUA	20	13	4	3	45-17	30
Dinamo	20	12	2	6	43-23	26
„Poli” Timișoara	20	9	4	7	30-29	22
S.C. Bacău	20	10	2	8	22-23	22
F.C.M. Reșița	20	10	2	8	24-27	22
F.C. Bihor	20	9	3	8	24-23	21
F.C. Argeș	20	8	5	7	22-26	21
A.S.A. Tg. Mureș	20	9	2	9	28-23	20
Politehnica Iași	20	8	4	8	28-28	20
Sportul studentesc	20	9	2	9	24-28	20
Jiul Petroșani	20	8	3	9	30-32	19
Rapid	20	8	3	9	23-27	19
Universitatea Craiova	20	7	4	9	26-22	18
F.C. Constanța	20	8	2	10	24-23	18
U.T.A.	20	8	2	10	24-32	18
Olimpia Satu Mare	20	6	5	9	18-32	17
C.F.R.	20	4	6	10	16-29	14
„U” Cluj-Napoca	20	5	3	12	23-25	13

G.H. NICOLAITA

Fruntăș în muncă și în sport

— Sînt nespus de mulțumit — afirma comunistul Emil Timiș, maestrul la țesătoria sectorului II a Întreprinderii textile Arad fiindcă Anton m-a ascultat întotdeauna. Ce bine o ascultă și pentru el că a ajuns un bun meșter, un tîndr ascultător și foarte respectat de toți cei din jur. Aș vrea să mai adaug că și lucrăzr aceluși unde-l paș, în orice schimb, unde producția are nevoie de aportul lui. Și întotdeauna își face datoria cu cinste.

Ce frumos e să auzi cuvinte de apreciere despre un tîndr ce reglora Anton Turac, care nu este numai un bun meșter, ci cu ocazii pastune se dăruie și sportului pe care l-a îndrăgit încă din fragedă copilărie.

— Am crescut aproape pe Mureș — mărturisea Anton, în timpul verilor, aproape că nu era și în care să nu merg cu to-

tal meu la loc. Încă de pe atunci am văzut mulți sportivi în întrecere pe Mureș, făcându-mă să prind și eu gustul sportului. Așa am îndrăgit canotajul academic. Făd bucur din toată inima că las parte din Asociația sportivă U.T.A.

— Ai putea să ne spui, dragă Anton, ce satisfacții deosebite ai avut de cînd practici sportul organizat?

— Destul de multe. Prima mea bucurie a avut loc în anul 1972, cînd am cîștigat cu echipa de juniori U.T.A. primul loc la întrecerea cu o selecționată a cluburilor din țara noastră. Apoi, în 1974, am cucerit din nou locul I la un concurs de la Iași la Timișoara, iar la 1 iunie 1974 am fost selecționat în lotul național de tineret.

Am reținut, de asemenea, că, anul trecut, tîndrul sportiv e

participat de trei ori la întreceri în Iugoslavia, la Novi Sad, unde împreună cu colegul său Lucian Bacoș au ocupat locul III la întrecerea cu sportivi de cîrmă valoare din Bulgaria, U.R.S.S., Cehoslovacia, Ungaria și Polonia.

— Cine și-a fost cel mai apropiat și prieten sprijin în activitatea sportivă desfășurată pînă acum?

— Îmi face o deosebită plăcere să amintesc numele antrenorilor emerite Maria Moșoacă și pe mulți suleți, ajutîndu-mă să-mi perfecționez continuu cunoștințele în tehnica canotajului.

— Care este dorința ta de viitor?

— Să ajung în lotul național de seniori și să particip la Olimpiada de la Moscova...

TIBERIU HOTĂRAN, coresp.

Tenis de masă

La împlinirea Congresului educației politice și culturii socialiste, Comitetul județean Arad al U.T.C., în colaborare cu C.J.E.P.S. Arad, a organizat etapa județeană a Cupei tineretului la tenis de masă, ediția a III-a, în localitatea Dorobanți, pentru categoriile de 14—19 ani elevi băieți și fete și 15—30 ani tineri din mediul rural.

Această acțiune a fost precedată de o serie de competiții de masă la care au participat un număr de 9.500 tineri. S-au remarcat în

mod deosebit tinerii din localitățile: Șeștia, Zăbrani, Dorobanți, Olari, Sintana și liceele de chimie Arad, construcții I Arad, economic Arad, agricol Lipova, agricol Minis, liceul teoretic Sintana și școala generală nr. 1 Arad.

După întrecerile viu disputate, locurile fruntase au fost ocupate de următorii tineri: la categoria 14—19 ani fete: locul I Irina Tocai, liceul economic; locul II Elisabeta Redel, școala generală nr. 1 Arad; locul III — Elena Bociort, liceul agricol Lipova.

La categoria 14—19 ani băieți: locul I — Marcel Stoianov, liceul de chimie, locul II — Titus Lupitu, liceul teoretic Sintana, locul III Tiberiu Mariș — liceul de chimie.

La categoria 15—30 ani fete: locul I Tereza Gadvi, Dorobanți; locul II Smaranda Olah — Felnac; locul III — Gizela Nemeth, Olari. La categoria 15—30 ani băieți: locul I Augustin Fischer, Dorobanți; locul II Nicolae Belean, Bocsigi; locul III Grigore Sanda, Rădona.

În partea Comitetului județean U.T.C. s-au înmînat premiile și diplome învingătorilor. Totodată s-a decernat diploma de bun organizator al asociației sportive din Dorobanți.

M. ENGEHARDT, coresp.

Handbal

CUPA U. T. A.

Asociația sportivă U.T.A. a organizat o competiție de handbal feminin pe terenurile Constructorilor și S.S.E., dotată cu „Cupa U.T.A.”. Au participat 8 echipe: U.T.A., C.I.L.T. Severin, Record Jimbolia, S.S.E. I—II Arad, S.S.E. Timișoara, 13 Decembrie Timișoara, Constructorul Hunedoara.

Iată și clasamentul final: 1. U.T.A., 2. 13 Decembrie Timișoara, 3. S.S.E. Arad I, 4. S.S.E. Arad II, 5. Constructorul Hunedoara, 6. Record Jimbolia.

E. MOROVAN, coresp.

În campionatul județean

Multe abateri de la etica sportivă

Din returul campionatului județean, prima serie, s-au consumat două etape. Notabil faptul că arbitrii relevă o bună organizare, un climat normal de desfășurare a jocurilor, rezultat al preocupării gazdelor. Din punct de vedere al comportării și disciplinei jucătorilor, primele constatări nu sînt satisfăcătoare. Iată jucătorii care în cele două etape, au primit cartonașe galbene: V. Szikay (Înfrățirea Iratoșu), M. Jucan (Crișana Sebiș), T. Steoan, de două ori (Foresta Bellu), P. Goron (Victoria Cris), S.

Clasamentul înaintea etapei de mîine:

GLORIA INEU	19	12	5	2	33-13	29
Solmil Lipova	19	14	1	4	33-16	28
Foresta Arad	19	11	5	3	34-13	27
St. Dorobanți	19	11	2	6	30-19	24
A.S. Vict. Ineu	19	7	8	4	23-18	22
Unirea Șofronea	19	10	1	8	35-35	21
Unirea Sintana	19	7	5	7	32-25	19
Libertatea Arad	19	8	3	8	31-26	19
Foresta Bellu	19	8	6	7	25-21	18
Înfrăț. Iratoșu	19	7	4	8	19-21	18
Vict. Cris	19	8	5	8	30-34	17
Solmil Pincota	19	7	3	9	16-22	17
Frontiera Curtici	19	7	2	10	30-54	16
Victoria Zăbrani	19	5	5	9	31-32	15
Șiriana Șiria	19	2	6	9	15-23	14
F.Z. Arad	19	3	7	9	18-26	13
Crișana Sebiș	19	5	2	12	18-31	12
Progresul Pecica	19	4	4	11	9-31	12

Din programul competițiilor

FOOTBAL, mline: Strungul—Voiața Oradea, teren Strungul și Gloria—Armătura Zărau, stadion Gloria, meciuri de divizia C, ambele la ora 11.

AMICAL: U.T.A.—„Poli” Timișoara, stadion U.T.A., ora 11. HANDBAL: Astăzi și mline, ca început de la ora 9, teren Gloria, continuă întrecerile programate de ediția a III-a a „Cupei Gloria” cu participarea echipelor „Poli” Timișoara, „Cuprom” Bala Mare, Timișul Lugoj, Locomotiva București, Strungul și Gloria Arad.

BASCHEI: Divizia B, feminin, programează mline partida Constructorilor—Sănătatea Satu Mare, în sala C.S.A., ora 10.30.

Constătuire cu cititorii

Joi, la Pecica, a avut loc o constătuire cu cititorii ziarului nostru. În cadrul dialogului de lucru desfășurat între participanții și reprezentanții redacției, au luat cuvîntul, exprimînd opiniile și făcînd propuneri, Ioan Bucur, șeful stației C.F.R., Alexandru Szabo, membru cooperador, Dumitru Velici, economist la I.A.S., Iulia Băile, profesor, Ioan Hedeșan, profesor, Constantin Valentin, medic, Romulus Șiclovan, profesor.

Cu prilejul constătuirii, avîndu-se în vedere perspectiva localității de a deveni oraș, la Pecica a fost constituită o subredacție a ziarului „Flacăra roșie”. Responsabilul subredacției este profesorul emerit Romulus Șiclovan.

Săptămîna pe glob

— Cu prilejul „Zilelor culturii românești”, amplă manifestare avînd loc la Atena, opinia publică grecă consideră că relațiile româno-grecești au cele mai bune perspective de dezvoltare pe toate tărîmurile.

— La Londra și Lisabona au loc convorbiri economice în scopul extinderii în continuare a relațiilor comerciale, colaborării și cooperării economice între țara noastră și Anglia, respectiv Portugalia.

— Producția industrială a praci-palelor țării occidentale industrializate va atinge în 1976, cu greu, nivelul anului 1973.

— Complicații în sistemul monetar al Pieții comune, ca urmare a hotărîrii Franței ca francul să evolueze liber pe piața de schimb.

— Criza din Liban a redevenit explozivă, complicată și confuză, ca urmare a autoproclemării generalului Ahdab ca guvernator militar provizoriu, a refuzului președintelui Frangh de a demisiona, a reluării luptelor de stradă în Beirut, Tripoli etc.

— Harold Wilson, primul ministru al Angliei și-a anunțat demisia imediat ce Partidul Laburist va desemna un nou lider care va deveni automat și șef al guvernului.

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Ioan Borșan (secretar general de redacție), George Ciudan, Aurel Harșan, Terentie Petruș, Maria Rosenfeld.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefoane: secretariat de redacție 1-33-02; scrisori și probleme cetățenești 1-48-74; administrația și mica publicitate 1-28-34. Tiparul: Tipografia Arad. Nr. 40.107