

FESTIVALUL NAȚIONAL „CÎNTAREA ROMÂNIEI“

Imn al muncii și creației libere

Nu demult s-a tras cortina peste ultimele manifestări ale fazei județene a Festivalului Național „Cîntarea României”. Timp de câteva săptămîni, duminică de duminică, s-au perindat prin fața publicului, a jurilor constituite la nivel județean, formații artistice amatoare și interpresii, alți creatori, care au adus pe scenă bogăția de sentimente, talentul și harul strămoșesc al unui tezaur inestimabil de înmuseșit al oamenilor de pe aceste istorice meleaguri arădene. Aceste formații, foarte numeroase, s-au plămădit în climatul de muncă și abnegație al unor colective de muncă din întreprinderi și instituții, de la sate, înfrunzind în marele front al muncii pentru țară și pentru bunăstare și înălțarea tuturor. În consens cu succesele obținute în calitate de producători ai bunurilor materiale, rezultatele lor artistice exemplifică hărnicia și dăruirea în muncă — coordonată nobilă înscrisă între cerințele festivalului, care este tocmai al muncii și hărniciei, al creației libere.

În același timp, ilustrarea artistică a entuziasmului și pasiunii în muncă a tuturor celor ce-și pun brațele și mintea în slujba patriei, a constituit prilejul unui mesaj ardent și mobilizator către conștiințe, a constituit o adăugare de noi semnificații la chipul omului de azi, comunist și patriot, constructor conștient al propriului său destin.

Prezentînd în această pagină laureații — cei mai buni dintre cei buni — suntem convinși că, indiferent de rezultatele înregistrate terahic — o terahic a valorilor, desigur — adevărații câștigători rămîn oamenii muncii arădeni care au beneficiat acum și vor beneficia și în viitor de modul specific de mobilizare prin cultură la realizarea mărețelor sarcini economice, politice și sociale puse de partid în fața noastră. Totodată, aceste realizări mai înseamnă și îmbogățirea și diversificarea vieții spirituale a localităților județului nostru.



Mesajul educativ al brigăzilor artistice



Brigada artistică de la pregătire I — I.V.A. clasată pe locul I la faza județeană.

Utilitatea și valoarea socială a brigăzii artistice face ca acest gen al artei amatoare să aibă datorită marii sale forțe educative o mare extensie în județul nostru. Aceasta ne permite să vorbim de pe acum de tradiție. Argumentele doveditoare le oferă nu una ci mai multe brigăzi distinse pe parcursul anilor cu distincții naționale ca cele din Șimand, Macea, Chișineu Criș, Vărsand și altele. Proaspeții laureați la faza județeană a Festivalului Național „Cîntarea României” nu fac altceva decît să readucă între noi plăcerea și satisfacția de a asista la dezbaterile cu mijloace artistice specifice — cupletul, satira, umorul — a unor aspecte din viața cotidiană a diferitelor colective de muncă, de a lăuda ce este bun, și de a face sub ochii noștri o operă de purificare morală, de repudiere a mentalităților învechite care se opun mersului nostru înainte. Și fie că e vorba de brigăzile artistice din Șimand, a cooperativei meșteșugărești „Precizia”, a întreprinderii de vagoane (pregătire I) cărora li s-au atribuit laurii premiului I, sau de cele

din Macea, Chișineu Criș (casa de cultură) sau a întreprinderii de strunguri, premiul II), cooperativei meșteșugărească „Pielașul”, Ineu (casa de cultură) Cermi (premiul III) important este că auditoriul — satul, colectivul de muncă — a fost câștigat definitiv pentru „gazeta vorbită” care a devenit o adevărată portavoce a opiniei publice locale, element de neînlocuit al vieții spirituale din localitățile sau întreprinderile județului. Faptul că pot „teritori” au intrat sub unghiul de incidență binefăcător al acestui gen ce operează cu aspecte concrete, cum e cazul cu brigăzile din Șomsoșes, Agrașul Mare, Pîlu, Sîntea Mare și altele, este foarte îmbucurător.

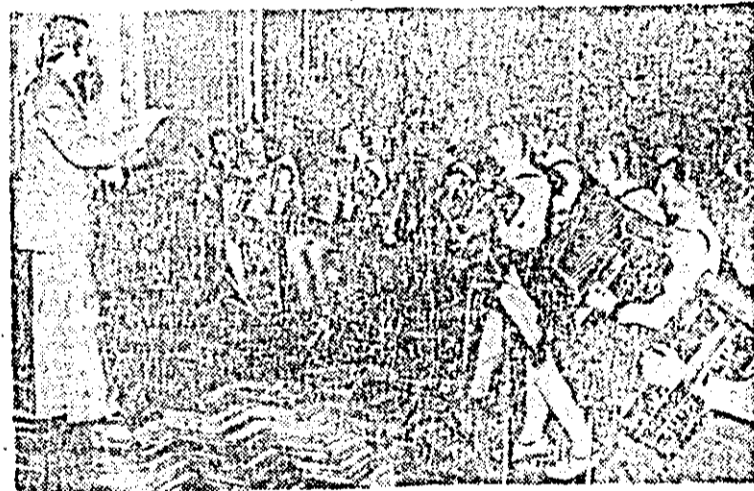
Fără îndoială, pe lângă realizările interpretative ale artiștilor amatori, un rol hotărîtor l-au avut și textele datorate inspirației și harului unor mai vechi sau mai noi condereți, cum sînt G. Didilescu, Valentin Văcaru, Marius Călin, Traian Lăpăduș, Ana Pituț, Alexe Achim și alții, texte ancorate adinec în problematica luptei cu inerția, pentru formarea unei conștiințe înaintate, socialiste.

Mîndru-i jocu românesc...



Formația de dansuri populare a căminului cultural din Taut — câștigătoare locului I la faza județeană.

Bogăția și varietatea folclorului muzical și coregrafic de care dispune județul nostru s-a evidențiat cu pregnanță în cadrul celor două zile de concurs organizat pe scena Palatului Cultural și Teatrului de Stat din Arad. A fost o autentică sărbătoare a jocului și cîntecului arădean, o sărbătoare în cadrul căreia s-au întrecut peste 1.500 de artiști amatori, purtători vrednici ai celor mai frumoase și vechi tradiții ale tuturor subzonelor folclorice pe care le are județul nostru. Ne-am reținut cu prestigioase formații de dansuri populare aflate într-o adevărată întrecere artistică pentru cucerirea locului cel mai de sus în clasament. Acum, după ce juriul ne-a comunicat rezultatele întrecerii, nu putem decît să subliniem din nou că revelația concursului a constituit-o formația de dansuri populare a căminului cultural din Taut, care, prin înedit și virtuozitate, prin dinamism și autenticitate, a înclinat



Formațiile artistice ale pionierilor și elevilor arădeni au avut o comportare frumoasă la faza pe țară a festivalului, obținînd zece premii II, III și mențiuni. ÎN CLIȘEU: orchestra de acordeoane a Școlii populare de artă din Arad.

Forța cîntecului revoluționar și patriotic

Permanența vie a mișcării corale arădene — aurcolată de o tradiție onorifică — a fost una din evidentele strălucite etalate de întrecerea corurilor pe scena fazei județene a festivalului Național „Cîntarea României”. Dar nu și unica. Cea mai importantă dintre ele a impus înainte de orice prezența de înaltă calitate educativă a cîntecului revoluționar care reflectă și transmite puternice sentimente față de patrie și partid, asigurîndu-le nobilitate oamenilor spre a-și înălța în muncă și în edificarea socialismului pe pîmîntul patriei. Ansamblurile corale laureate — corul „Emil Monja” al Casei municipale de cultură și renumitul cor al căminului cultural din Buteni (ambele lo-

numerous public spectator, câștigînd în unanimitate sufragiile acestuia. Tot pe locul I s-a clasat și formația de dansuri populare a Casei municipale de cultură, cu suita „Roata de sub codru”, prin care artiștii amatori arădeni au adus un elogiu vrednic și hărniciei țaranului român. Firesc, prin polihromia costumelor populare, prin numărul mare de dansatori, prin vitalitatea lor și prin acordul bun cu orchestrele și tarafurile ce le-au însoțit, juriul a avut o misiune grea, deoarece aproape zece formații de dansuri populare au concurat la primul loc. Iată de ce nu putem încheia această relatare fără să consemnăm și formațiile de dansuri populare ale întreprinderii de vagoane și căminelor culturale din Apateu și Zăbrani, care au obținut locul II și cele ale întreprinderii de strunguri, căminului cultural din Șicla și Casei orașenești de cultură din Sebiș, care au obținut locul III.

Căminul cultural din Vladimirescu s-a prezentat la faza județeană cu formația de dansuri populare locale germane.

te, liber și demn, stăpîn pe destinul său creator și pe munca sa. Mai mult încă, colectivele corale laurate — oameni ai muncii din întreprinderi și de pe ogoare, intelectuali — au fost tocmai ei înșiși cei care prin strădania lor neobosită au făcut ca aceste cîntece să aibă ecou în suflete și-n conștiințe, ceea ce este esențial în ultimă instanță — ca o majoră cerință înscrisă în programul Festivalului „Cîntarea României”.

Teatrul de amatori și rezonanța sa în conștiința oamenilor

Concursul formațiilor de teatru de amatori a demonstrat că atunci cînd se are în vedere un repertoriu bine ales, el poate conduce, printr-o mai directă rezonanță a mesajului său umanist, spre zonele cele mai adînci ale conștiințelor. Nu întâmplător juriul a acordat cele mai mari distincții acelor formații artistice de teatru de amatori ale căminelor și caselor de cultură și ale sindicatelor întreprinderilor arădene care au adus pe scenă, într-o inspirată interpretare, lucrări dramatice într-un act, menite să contribuie la educarea tineretului. În acest sens, o frumoasă impresie a lăsat formația căminului cultural din Macea, care a interpretat cu mult succes „Consiliul”, o piesă în două tablouri, de Paul Everac. Desigur, această formație a luat locul I, dar foarte aproape de ea au fost și cele clasate pe locul II, respectiv căminul cultural din Gurahonț cu piesa „Rieș Eremia în șase reprize și douăsprezece gonguri”, de Paul Everac și căminul cultural din Șiria, care a prezentat „Casa pălîntescă”, de A. Gh. Ardelean. Alături de aceste formații, citiți și la celelate care au fost premiate la faza județeană a festivalului, am remarcat în mod deosebit grija pentru calitatea artistică a spectacolelor, pentru a scoate cit mai fidel în relief mesajul educativ și politic a lucrărilor dramatice respective, reușind astfel o comunicare directă și percutantă cu publicul.

PAGINA REALIZATĂ DE: CATALIN IONUȚĂȘI ȘI EMIL ȘIMANDAN. Foto: M. CANCIU

A fi comunist — a cinste câștigată prin muncă, dăruire și pasiune

Întreprinderea „Tricoul roșu” nu mai are nevoie de prezentare. Despre ea vorbesc produsele sale mult apreciate atât pe piața internă cât și pe cea externă, după cum la fel de bine vorbesc și recentele realizări închinată zilei de 1 Mai — îndeplinirea cu aproape zece zile mai devreme a sarcinilor de plan pe primele patru luni ale acestui an.

— Aceste rezultate, ne spune tovarăsa Virginia Mocuța, secretar-adjunct al comitetului de partid pe întreprindere, se datorează muncii pline de rîvnă a întregului colectiv, creșterii simțitoare a forței de înfățișare a exemplului personal comunist, puterii de mobilizare a organizației de partid, întăririi și lărgirii continue a rîndurilor sale. Astfel, la cei 59 de membri de partid primiți în cursul anului trecut se adaugă alți 13 care au intrat în rîndurile noastre în acest an, ceea ce a sporit la mai bine de 550 numărul membrilor organizației noastre de partid. Dincolo însă de această creștere numerică se reliefează aspectul calitativ. Pentru că cei primiți recent în partid se bucură la locurile lor de muncă de un recunoscut și unanim prestigiu profesional și etic, fiind adevărate modele în muncă, în comportare.

Între adevăr, grija aceasta deosebită pentru calitățile morale, politice, profesionale ale ce-

lor primiți în rîndurile organizației de partid constituie aici, după cum ne-am putut convinge, o preocupare de prim ordin, toți noii purtători ai carnetului roșu de comunist, dintre care amintim pe Maria Gal, Iosana Toma, Voichița Virag, Ana Pantea, Maria Virag numărîndu-se lună de lună printre fruntașii în producție, fiind

Cresc rîndurile organizațiilor de partid

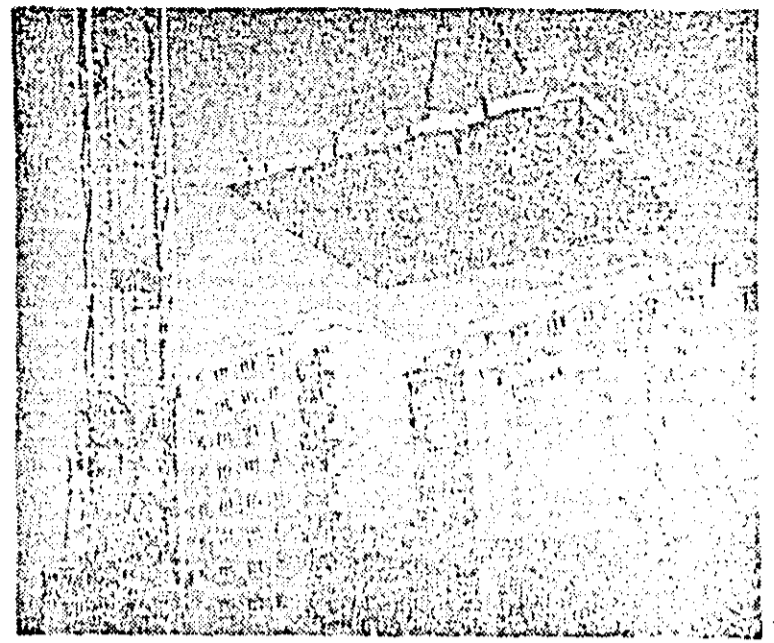
exemple de conștiințozitate în muncă și viață de zi cu zi. De fapt, cunoașterea calităților, a activității celor ce solicită primirea în partid începe cu mult timp în urmă, lor încredințându-li-se diferite sarcini, așa cum s-a procedat și cu cele 8 tinere propuse a fi primite în partid în luna mai, sarcini legate de îmbunătățirea calității produselor, întărirea disciplinei, organizarea unor acțiuni politico-educative etc. Pe tot parcursul acestei perioade, ei sînt ajutați și îndrumați îndeaproape de comunistii cu experiență, sprijiniți în ridicarea nivelului lor politic, în cunoașterea și însușirea principiilor de bază ale politicii partidului și statutului nostru. În acest fel a procedat, după cum ne-a spus Ecdis-lau Ianculescu, cu tinerele Maria Gal și Ana Pantea.

— Eu sînt membră de partid doar de trei săptămîni, ne mărturisea Livia Vișa, dar încă de anul trecut, sub atenta îndrumare a tovarășelor Irina Buzellă și Terezia Macovei am participat la diferite activități politice, educative, am studiat documente de partid, statutul P.C.R., am luat parte la adunări generale deschise de partid, într-un cuvînt, m-am pregătit și aproptat sufletește de organizația de partid, de comunistii în rîndul cărora mă număr cu bucurie și eu acum.

Cînduri asemănătoare ne-a destălnuit și tinăra Angelica Crișan, sortatoare la secția finite, care a solicitat primirea în rîndurile partidului.

— Sînt tovarășă de muncă cu Livia Vișa, ne-a spus ea, și dorința mea cea mai arzătoare este de a deveni comunistă, de a mă număra printre purtătorii carnetului de membru al Partidului Comunist Român, oameni pe care noi, toți, îi prețuim și-i stimăm mult. Știu că pentru aceasta trebuie să fiu mereu fruntașă în muncă, să-mi îmbogățesc continuu cunoștințele profesionale, politice, să mă achit exemplar de îndatoririle ce-mi revin. Știu toate acestea, dar stîncă cu atât mai mult hotărîtă să fac tot ce stă în puterea mea pentru a atinge aceste țeluri, pentru a merita înaltul titlu de comunist.

MIRCEA DORGOȘAN



Pe șantierele arădene de construcție.

2 MAI

Ziua tineretului

Dovadă a înaltel prețuiri pentru ampla activitate desfășurată de tinăra generație în toate domeniile vieții economico-sociale și politice, în urmă cu cîțiva ani, partidul nostru a hotărît ca 2 mai să fie declarată „Ziua tineretului din Republica Socialistă România”. Eveniment major în viața și activitatea tineretului din patria noastră, sărbătoarea din această primăvară coincide cu împlinirea unui veac de la cucerirea Independenței de stat a României și 70 de ani de la marea răscoală a țărănilor din 1907. De asemenea, ziua tineretului se grefează și pe un alt moment aniversar: împlinirea a 55 de ani de la crearea U.T.C. și 20 de ani de la crearea U.A.S.C.R. — act politic care a marcat o cotitură istorică în mișcarea revoluționară a tineretului din patria noastră.

În acest an, sărbătoarea de la 2 mai are loc pe fundalul muncii efervescente a tineretului, care, alături de întregul popor, participă cu dăruire și abnegație la vasta operă de reconstrucție a zonelor calamitate de cutremurul din 4 martie a.c., la sporirea producției și recuperarea nelătrizată a pagubelor materiale pricinuite de seism. În înfăptuirea neabătută a întregului program de fărîrire a societății socialiste multilateral dezvoltate în patria noastră stabilit de cel de al XI-lea Congres al P.C.R.

Pentru a fi la înălțimea sarcinilor trasate de partid și în semn de cinste și aleasă prăjire a sărbătorii de la 2 mai, tinerii din județul nostru — români, maghiari, germani și de alte naționalități, uniți în muncă și în cuget de același înălțător sentiment de dragoste pentru pămîntul patriei comune — și-au suplimentat eforturile pentru realizarea în întreprinderi și pe șgoare a unor producții peste angajamente, pentru reducerea consumurilor și economisirea materiilor prime, pentru instaurarea la fiecare loc de muncă a unui climat de ordine, disciplină și responsabilitate. Săptămîna de săptămîna tinerii muncitorii, inginerii și tehnicienii din marile întreprinderi din municipiu, din orașele Ineu, Lipova ș.a., au participat la schimbările de onoare și prelungite, realizînd pe această cale produse în valoare de milioane de lei. În cadrul acțiunilor de muncă patriotică organizate, zece de mii de tineri au efectuat un însemnat volum de muncă la înfrumusețarea localităților, acțiuni concretizate în valoarea de peste 30 milioane lei. Succese de seamă au obținut și tinerii din unitățile agricole ale județului, remarcîndu-se prin hărnicie și executarea unor lucrări de calitate. Sînt realizări de prestigiu închinare istoriceor sărbătorii din acest an ale poporului nostru.

MĂRTURII ALE VIEȚII NOASTRE NOI

Politica partidului nostru închinată omului, creșterii continue a bunăstării materiale și spirituale a întregului nostru popor se materializează și în județul Arad în fapte elocvente. Din noianul lor spicim:

● S-au ridicat în municipiul și în localitățile județului mii și mii de apartamente, cartiere întregi dotate cu toate utilitățile. Construcția lor se amplifică în acest cîncinal cînd sînt prevăzute alte aproape 15 000 de apartamente. Concomitent vor fi date în folosință peste 3 100 locuri în cămine de nefamilisti, mai bine de 2 100 locuri în grădinițe, peste 2 000 de locuri în internate; se construiesc numeroase școli și săli de clasă, creșe, spații comerciale și de servire etc.

● Transformată în anul socialismului în politică de stat, ocrotirea sănătății are și în județul nostru o puternică bază materială ce se dezvoltă continuu. Se află într-un stadiu avansat construcția noului spital județean cu 700 de paturi cuplat cu policlinică; numai în ultimii ani unitățile sanitare au fost dotate cu aparatură medicală ultramodernă pentru investigație și tratament în valoare de 15 milioane lei. Vor mai fi

construite în acest cîncinal o stație județeană de salvare, un centru de recoltare a singelui, laboratoare, noi dispensare ș.a.

● Sportul veniturilor celor ce muncesc se reflectă elocvent și în creșterea puterii de cumpărare a populației. An de an volumul de mărfuri — industriale și alimentare — deslăcute către populație marchează sporuri însemnate. În trimestrul I al acestui an au fost vîndute populației cu 42 milioane lei mai multe mărfuri ca în aceeași perioadă a anului trecut.

● Față de 1976, în acest an, prin rețeaua comerțului de stat vor fi deslăcute cu 7,3 la sută mai multe mărfuri.

● Și cooperajia de consum pune la dispoziția locuitorilor din localitățile județului tot mai multe produse, calitativ superioare, într-o largă gamă sortimentală. Creșterea deslăcării de mărfuri prin aceste unități (în 1977 comparativ cu 1976) se situează la un nivel de 10 la sută.

● Față de 1975, la stîrșitul actualului cîncinal, volumul deslăcării de mărfuri cu amănuntul va fi mai mare cu 40 la sută, iar al prestărilor de servicii către populație cu 123 la sută.

Congresul — în inima și conștiința noastră

Peregu Mare, localitate unde convieștesc și muncesc înfrății de aceeași idealuri români, germani, slovaci, maghiari și cehi, oferă un strălucit exemplu de rezolvare marxist-leninistă a problemei naționale în țara noastră. În aceste zile de primăvară, vîntul lor s-a eimentat și mai mult prin hotărîrea ce își șnește, asemenea unui Izvor, din inima și conștiința liecărui. Este hotărîrea de a transpune exemplar în viață mobilizatoarele sarcini trasate de Congresul țărănilor, îndemnul secretarului general al partidului de a da în acest an producții superioare, demne de nivelul la care a ajuns agricultura noastră socialistă. Iar hotărîrea se oglîndește în minunatele lor fapte de muncă.

— Despre hărnicia cooperato-

rilor noștri vorbesc cele două distincții „Ordinul Muncii” clasa I primite pentru producțiile mari de porumb din ultimii ani — ne spune inginerul Cornel Jurcă, președintele cooperativei. Așa cum, ne-a îndemnat tovarășul Nicolae Ceaușescu de la înalta tribună a Congresului, am hotărît să realizăm, ca în 1976, peste 8 000 kg porumb boabe la hectar. Mecanizatorii Gheorghe Molnar, Iosif Kozs, Alexandru Rentz și toți ceilalți s-au întrecut pe sine, executînd lucrări ce merită numai cuvînte de laudă.

Cel mai important pas pentru atingerea acestui angajament a fost acela că unitatea din Peregu Mare este prima pe județ care a încheiat semănatul. Și grîul, desca peria și verde ca smaraldul,

promite depășirea producției din anul trecut.

— Așa ne-am obișnuit noi ca după ce ne bucurăm de un succes, producția obținută să nu ne mai mulțumească și numai după un an să dorim mai mult — spune Terezia Mihalko din legumicultură. În țera noastră, bunăoară, vom depăși cu cîte patru tone la hectar producția planificată la ceapă și roșii. Ca și muncă celor din legumicultură să fie mai spornică, se aplică mereu metode noi, moderne. Anul acesta s-a introdus, pentru prima dată, prășitul mecanic la ceapă și va continua la roșii, la anul vom trece la plantatul mecanic al toșilor.

Urcușuri spre producții mari și eficiență sporită cunoaște și zootehnia. La chemarea Congre-

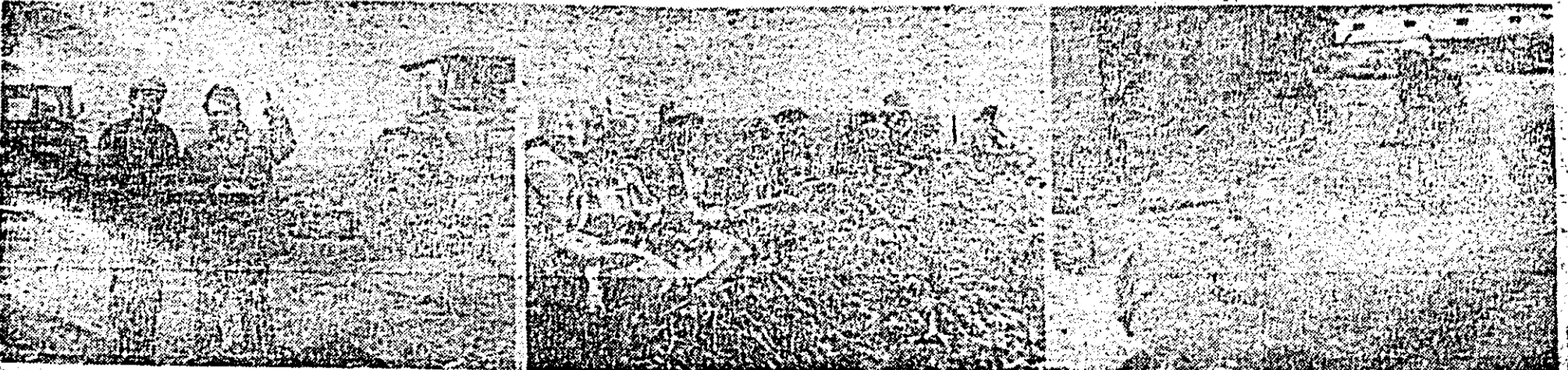
sului țărănilor, crescătorii de animale răspund cu intensificarea întrecerii socialiste pentru a livra porcel și carne de porc și pasăre peste realizările din anul trecut, realizări ce au constituit, de altfel, depășiri de plan. „Creștem mii de porcel, îngrășăm sute de porci, vindem anual peste 200 000 păsări — ne spune îngrijitoarea Palagea Dumitru. O gospodărie mare, ce aduce cooperativei aproape cinci milioane lei venituri. Vrem și noi, ca și cel din cultura mare și legumicultură să realizăm cît mai mult peste plan. Iată de ce eu, împreună cu Lucreția Todoran, Valerio Cihrean, Ioan Jdineak, Iosif Kionaveth, Elisabeta Zamba, Elena Kuharek, Ecaterina Kareta, adică toți cei din zootehnie, vom munci mai bine, vom aplica tot ceea ce e nou

în domeniul creșterii animalelor”.

... Cîteva gânduri și angajamente ale unui colectiv hărnic de cooperatori care, indiferent de limba ce o vorbesc, își unesc eforturile și hărnicia pentru a spori rodnicia pămîntului și-a dezvoltat toate sectoarele unității lor la nivelul cerințelor unei agriculturi avansate, moderne. Și, odată cu acestea, crește nivelul lor de trai, se dezvoltă și înfrumusețează localitatea lor, oferindu-le condiții de viață tot mai bune, demne de hărnicia noastră țărănime.

LIVIA POPA

Cliseele de mai jos înfățișează cîteva imagini din însușita activitate a cooperatoriilor din Peregu Mare.



Entuziaste adunări consacrate Zilei de 1 Mai

(Urmare din pag. 1)

oficială a tovarășului Nicolae Ceaușescu, a celorlalți tovarăși din conducerea partidului și statului este salutată cu multă căldură și însuflețire.

Sub vasta boltă a sălii răsună puternice urale și ovaii. Se aclamă cu înflăcărare, îndelung, într-o simfonică și firească alăturare, numele partidului și al secretarului său general — „Ceaușescu-P.C.R.”.

Împreună cu secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, în tribuna oficială laudă tovarășul Manea Mănescu, tovarășa Elena Ceaușescu, tovarășii Ștefan Voitec, Emil Bobu, Cornel Burtică, Gheorghe Cloară, Lina Ciobanu, Ion Dincă, Emil Drăghinescu, Janos Fazekas, Ion Ioniță, Petre Lupu, Paul Niculescu, Gheorghe Oprea, Gheorghe Pană, Ion Pătan, Dumitru Popescu, Gheorghe Rădulescu, Leonte Răutu, Iosif Uglar, Ilie Verdet, Ștefan Andrei, Iosif Banc, Ion Coman, Teodor Coșman, Mihail Dalea, Miu Dobrescu, Mihail Gere, Nicolae Glosan, Vasile Patilinet, Ion Ursu, Constantin Dăscălescu, Aurel Duma, Ion Stănescu.

Iau loc, de asemenea, vechii militanți ai mișcării comuniste și muncitorești din țara noastră, Erol al Muncii Socialiste, reprezentanți ai unor organizații de masă, ai oamenilor muncii din mari întreprinderi bucurestene, ai viciilor științifice și culturale.

În sală se află membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, vechii militanți ai mișcării comuniste și muncitorești din țara noastră, conducători de instituții centrale, organizații de masă și obștești, oameni ai muncii din întreprinderile și instituțiile bucurestene.

La adunarea populară participă reprezentanți ai Consiliului Central al Sindicatelor din Bulgaria, Mișcării Sindicale Revoluționare din Cehoslovacia, Centralei Oamenilor Muncii din Cuba, Federației Sindicatelor Libere Germane, Consiliului Central al Sindicatelor din R. P. Mongol, Consiliului Central al Sindicatelor din Polonia, Consiliului Central al Sindicatelor din Ungaria, Consiliului Central al Sindicatelor din U.R.S.S., Comitetul Executiv al Federației Sindicatelor din R. S. Vietnam, Confederației Generale a Muncii din Franța, Confederației Generale Italiene a Muncii, Uniunii Generale a Muncitorilor din Algeria, Uniunii Naționale a Muncitorilor din Angola, Congresului Sindicatelor din Africa de Sud, Federației Egiptene a Muncii, Confederației Ecuatoriene a Organizațiilor de Clasă (CEDOG)

și Confederației Oamenilor Muncii din Ecuador (CIE), Congresului Sindicatelor din Ghana, Federației Generale a Muncitorilor din Iordania, Federației Generale a Sindicatelor din Irak, Sindicatelor din Mozambic, Consiliul Național al Uniunii Oamenilor Muncii din Mauritania, Consiliul Național al Uniunii Oamenilor Muncii din Mexic, Sindicatul Național din Invățământ din Mexic și Sindicatul Muncitorilor Feroviar din Mexic, Federației Sindicatelor Palestiniene, Confederației Generale a Muncii din Peru, Federației Generale a Sindicatelor din Siria, Confederației Naționale a Muncitorilor din Senegal, Uniunii Naționale a Oamenilor Muncii din Tanzania, Congresul Sindicatelor din Zambia, Confederației Muncitorilor din R.D.P. Yemen, Sindicatul Metalurgicilor din Lisabona (Portugalia) și Sindicatul lucrătorilor hotelieri din sud (Portugalia), Uniunii Sindicatelor din Industria Alimentară, Hoteluri și Restaurante din R. F. Germania, Federației Sindicate Mondiale, Confederației Internaționale a Sindicatelor Arabe — CISA.

Sunt prezenți șefii de misiuni diplomatice acreditați la București, alți membri ai corpului diplomatic, precum și corespondenții ai presei străine.

Sala are un aspect sărbătoresc. Deasupra tribunii oficiale se află portretul tovarășului Nicolae Ceaușescu, în dreptul căruia este înscrisă urarea „Trăiască Partidul Comunist Român, în frunte cu secretarul său general”. Mari steaguri roșii și tricolore își îngemănează valurile.

Pe una din laturile sălii se găsesc portretele lui Marx, Engels, Lenin, sub care s-a scris: „Trăiască unitatea mișcării comuniste și muncitorești internaționale, a tuturor forțelor socialiste, democratice, antimperialiste!”

De partea cealaltă a sălii, în fața tribunii oficiale, se află imaginea globului pământesc, pe meridianele căruia se poate citi urarea „Trăiască 1 Mai”, încadrată de stemele Partidului Comunist Român și Republicii Socialiste România.

Deschizând adunarea, tovarășul Ion Dincă, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului municipal București al P.C.R., primul general al Capitalei, a spus:

Vă rog să-mi îngăduiți să folosesc acest prilej pentru a saluta, în numele comunistilor, al tuturor locuitorilor Capitalei, cu deosebită stimă și profund respect, pe cel mai demn și stimat fiu al națiunii noastre, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul ge-

neral al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România.

Să-luăm, de asemenea, pe ceilalți tovarăși din conducerea partidului și statului nostru, care participă la această adunare.

Exprimând satisfacția pentru participarea la adunare a numeroși oaspeți de peste hotare, vorbitorul le-a adresat un călduros salut, subliniind că prezența lor constituie un simbol al trainiceilor legături de prietenie și solidaritate internaționalistă pe care le are țara, poporul și partidul nostru cu clasa muncitoare, cu forțele progresiste și democratice, cu toate popoarele lumii.

Despre semnificația zilei de 1 Mai a vorbit tovarășul Ion Ioniță, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., viceprim-ministru al guvernului.

Adunarea se încheie într-o atmosferă entuziastă, de puternică însuflețire. Se aclamă, minute în șir pentru partid și secretarul său general, pentru eroica noastră clasă muncitoare, pentru minunatul popor român, constructor al socialismului, pentru patria noastră liberă și mândră — Republica Socialistă România. Se scandează cu înflăcărare „Ceaușescu-P.C.R.”.

Ovatiile și uralele prelunțite, ambianta vibrantă în care la strigăt adunarea exprimă în mod grăitor unitatea de nezdruclantă a poporului în jurul partidului și secretarului său general, deplina concordanță între năzuințele națiunii și politica partidului, voința fermă a tuturor cetățenilor țării, români, maghiari, germani și de alte naționalități, de a-și consacra forțele înfăptuirii hotărârilor Congresului al XI-lea al P.C.R., a Programului de edificare a societății socialiste multilaterale dezvoltate și înaintare a României spre comunism, de a-și aduce o contribuție tot mai de pret la realizarea idealurilor de libertate și progres ale tuturor popoarelor, la victoria socialismului și păcii în lume.

În continuare, s-a desfășurat spectacolul festiv dedicat Zilei de 1 Mai.

Falnică primăvară a muncii

(Urmare din pag. 1)

mindri și mai puternici cu cât știm că partidul comunist a adunat toată vitejia și înțelepciunea secolelor, toată dragostea de libertate, întreaga vocație constructivă a acestui popor, experiența lui istorică și înalta spiritualitate, așezându-le la temelgia orânduirii noastre socialiste. Ne continuăm drumul în istorie, drum de stăpînit, fărîșitori al propriilor noastre destine, avînd un cîrmaci înțelept pe care-l urmăm neabătut.

Ca simbol al muncii noastre libere, am pus în ferestrele țării, florile primăverii, florile roșii ale întinului de mal, simbol al prieteniei cu toate popoarele lumii, al solidarității internaționale cu oamenii muncii de pretutindeni.

Programul manifestărilor cultural-artistice din zilele de 1 și 2 mai

1 MAI (PE TAMP FAVORABIL)
Pădurea Ceala, orele 11—16. Sărbare cîmpenească. Vor prezenta programe artistice formațiile: ansamblul folcloric „Doina Mureșului” al Casei municipale de cultură, C.P.L. și unitățile C.F.R.
Palatul cultural, ora 16. Spectacol folcloric prezentat de formațiile artistice ale întreprinderii de vagoane și Combinatului chimic.
Clubul tineretului, ora 18. Seară cultural-educativă pentru tineret.
Sala Teatrului de stat, orele 15,30 și 19,30. Spectacol cu piesa „Vulpea și strugurii” de Guillermo Fiquetredo.
1 MAI (PE TAMP NEFAVORABIL)
Palatul cultural, ora 15. Program folcloric prezentat de formațiile artistice: ansamblul folcloric „Doina Mureșului” al Casei municipale de cultură, I.V.A. și Combinatului chimic.
Clubul U.T.A., ora 16. Vor prezenta program artistic formațiile C.P.L. și unitățile C.F.R.
Clubul tineretului, ora 18. Seară cultural-educativă pentru tineret.
Sala Teatrului de stat, orele 15,30 și 19,30. Spectacol cu piesa „Vulpea și strugurii” de Guillermo Fiquetredo.
2 MAI (PE TAMP FAVORABIL)
Pădurea Ceala, orele 11—16. Sărbare cîmpenească. Prezintă programe artistice formațiile: întreprinderii textile, (sectoarele I și II), I.S.A. și I.M.A.I.A.
Palatul cultural, ora 16. Spectacol folcloric prezentat de orchestra de muzică populară și solștii ai Filarmonicii de stat Arad și Liceul de artă.
Clubul tineretului, ora 18. Seară cultural-educativă pentru tineret.
Baza sportivă „Construcătorul”, ora 18. Program cultural-artistic dat de formațiile tineretului.
Sala Teatrului de stat, ora 19,30. Spectacol cu piesa „Unchiul nostru din Jamaica” de Dan Tărcihă.
2 MAI (PE TAMP NEFAVORABIL)
Palatul cultural, ora 15. Spectacol folcloric prezentat de orchestra de muzică populară și solștii ai Filarmonicii de stat, Liceul de artă și I.S.A.
Clubul U.T.A., ora 16. Prezintă programe artistice formațiile întreprinderii textile (sectorul I și II) și I.M.A.I.A.
Clubul tineretului, ora 18. Seară cultural-educativă pentru tineret.
Sala Teatrului de stat, ora 19,30. Spectacol cu piesa „Unchiul nostru din Jamaica” de Dan Tărcihă.
Cu ocazia zilei de 1 și 2 mai. Exploatarea de transport în comun pune la dispoziția publicului călător autobuze pentru Insula Muresului, pădurea Ceala și Cabana Vinătorilor din pădurea Vladimirescu. Plecarea din Plaza Avram Iancu din 15 în 15 minute pentru Insula Muresului, din 10 în 10 minute pentru pădurea Ceala și din ora în ora, din stația 30 Decembrie, pentru Cabana Vinătorilor din Vladimirescu.

cinematografe

Duminică, 1 mai
DACIA: Ingerașii negri. Orele 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.
MUREȘUL: Pentru un pumn de... ceapă. Orele: 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20.
STUDIO: Serenadă pentru etajul XII. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
TINERETULUI: Albă ca zăpada și cei șapte pitici. Orele: 11, 14, 16, 18, 20.
PROGRESUL: B. D. la munte și la mare. Orele: 10, 15, 17, 19.
SOLIDARITATEA: Desene animate. Ora 11. Corupție pe autostradă. Orele: 15, 17, 19.
GRĂDIȘTE: Norii. Orele: 10, 15, Vinătorul de baloane. Orele: 17, 19.
Luni, 2 mai
DACIA: Diavolii din Spartivento. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.
MUREȘUL: Un suris, o palmă, un sărut. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
STUDIO: Fraza neterminată. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
TINERETULUI: Diamante pe roți. Orele: 11, 14, 16, 18, 20.
PROGRESUL: Capriciile Mariei. Orele: 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Steaua fericii copilive. Serille I și II. Ora 18.
GRĂDIȘTE: Mr. Majestyk. Orele: 17, 19.
IN JUDET
LIPOVA: Tineți mințe numele.
INEU: Întîlnire la aeroport. CHIȘINEU CRÎȘ: Soacra. NÂDLAC: Noi aventuri cu Tom și Jerry.
CURTICI: Dragoste amară. PINCOTA: Marile speranțe. SEBIȘ: La începutul timpurilor.

televiziune

Duminică, 1 mai
8,30 1 Mai muncitoresc — Cîntece patriotice și revoluționare.
8,45 Tot înaintea 9,05 Film serial pentru copii „Toate plazele sus”.
10. Cuvînt muncitoresc — reportaj despre onorarea angajamentelor asumate în întrecerea socialistă.
10,19 Primăvara satului românesc.
10,35 Cîntece și jocuri de pe fatreg cuprinsul țării.
11,25 Biografia contemporană.
11,45 Rugăbi: România—Italia în Campionatul european (repriza 2-11-a) — Transmisune directă.
12,30 Distrăjă patriei.
13 Telex.
13,05 Album de Mai — Melodii, momente veselu, desene animate, reportaje.
15 Fotbal: Rapid—Dinamo.

16,55 Iubirea mea, pămîntul românesc — Muzică ușoară.
17,20 Documente contemporane „In lupta pentru o viață mai bună”.
Film de montaj despre problema cu care este confruntată clasa muncitoare în țările capitaliste.
17,35 Spre comunism. În zbor — Ballet pe muzică de Tiberiu Olah.
17,50 Drum de glorie.
19 Micul ecran pentru cel mic.
19,20 — 1001 de seri.
19,30 Telex.
20 Steagul roșu — steag de luptă. Documentar dedicat zilei de 1 Mai.
20,20 Sub flamurile muncii — Spectacol literar-muzical.
20,50 Film artistic „Mușchetarul român”.
22,20 Laudă omului, laudă muncii — Muzică ușoară românească.
22,50 Telex.
23 Închiderea programului.

Luni, 2 mai
10 Sistem a țării primăvară.
11 Dimineața maturității noastre — Emisiune despre afirmarea în muncă și viață a tinerilor.
11,15 Răsună cîntecul și jocul pe-nținașul patriei.
12 Centenarul Independenței.
Dorobanți — un salo glorioasă vatră.
12,15 În parc, fanfara cîntă.
12,45 Virste — reportaj.
13 Telex.
13,05 Album distractiv.
15,25 Magazin sportiv.
17,15 Film serial Din talnele mărilor.
18,05 Fantezie pe teme celebre din operele.
18,55 Centenarul Independenței — Documentar

teatre

TEATRUL DE MARIONETE
Azi, 1 mai, ora 11 UN-DE-Î MELODIA ÎEPURĂȘULUI
TEATRUL DE STAT
Azi, 1 mai, orele 15,30 și 19,30: VULPEA ȘI STRUGURIL
abonament seria J (Întreprinderea de confecții „Artex”, „Pretzia”, IJIL).

timpul probabil

Pentru 1 și 2 mai.
Vreme călduroasă cu cer schimbător. Cu totul izolat va ploua slab.
La munte
Vreme frumoasă și călduroasă cu cer variabil.

Radio Timisoara

Duminică, 1 mai
16.30 Raport muncitoresc, de armineni, împliniri, perspective.
17.15—17.30 „Șăvit pămînt al patriei iubite” — montaj de cîntece și versuri.
Marți, 3 mai
6.00—6.30 Radioprogram matinal.

mica publicitate

VIND autoturism Warszawa, stare perfectă, pret convenabil. Str. Tribunalu Buteanu nr. 5. Rob. Telefon 7.56.79. (1957)
VIND cupior aragaz nou cu 4 ochiuri și butelle. Str. Pionierilor nr. 47. (1958)
VIND apartament central 2 camere, bucătărie, baie, terasă, închisă, curte separată, loc garaj. Str. Grănicerilor nr. 16/A, orele 10—13, 16—19. (1960)
VIND urgent frigider Fram. Str. Avrig nr. 36, apart. 1. (1969)
SCHIMB 2 camere, baie, dependințe, cu bloc central similar. Te-