

# LA CĂRĂ ROSIE

ORGAN AL COMITELOR ORĂȘENESC ȘI RAIONAL P.M.R. ARAD ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAIONAL

Arad, anul XXII

Nr. 6363

4 pag. 25 bani

Duminică,

7 februarie 1965

## LA BAZA INTRECERII SOCIALISTE, ANGAJAMENTE CONCRETE, MOBILIZATOARE

În întreaga țară presa continuă să publice angajamente înțelepte luate de colectivele din uzine, fabrici, mine, șantiere, din unitățile agricole socialiste și organizațiile comerciale, pentru îndeplinirea și depășirea planului de stat pe acest an. Asemenea angajamente noi, mobilizatoare, s-au născut și în întreprinderile din orașul și raionul nostru, ilustrând fermitatea cu care muncitorii, inginerii și tehnicienii sunt hotărâți să îndeplinească sarcinile ultimului an al planului general.

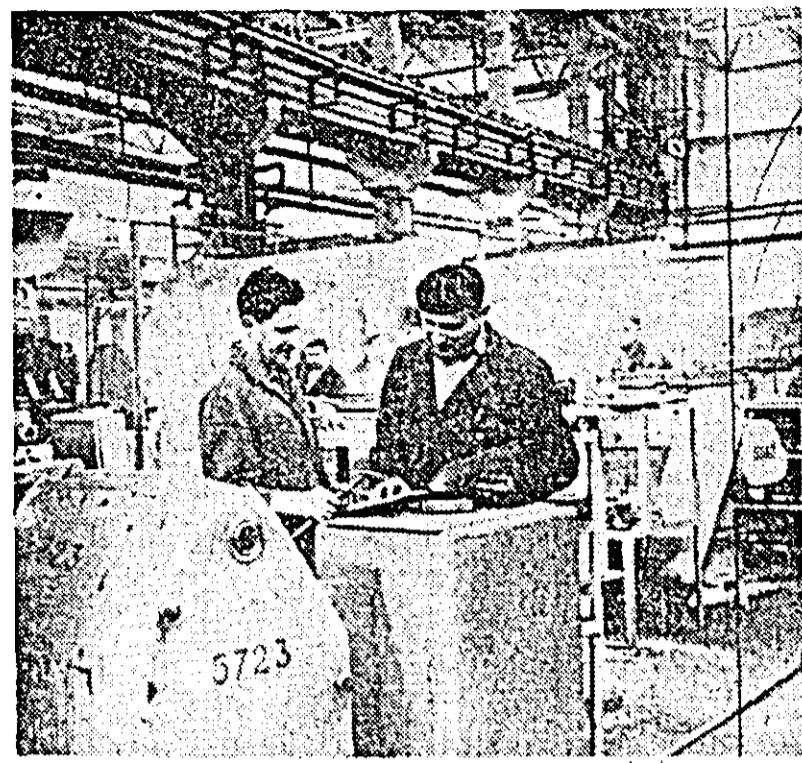
Intocmit în lumina Directivei CC al P.M.R. cu privire la criteriile principale ale întrecerilor socialiste, aceste angajamente au la bază analiza temeinică a rezervelor întinse, numeroasele propuneri făcute în adunările de dezbateri a cifrelor de plan. La 15.000 kg fire de bumbac și 800.000 metri pătrați țesături de calitate extra s-au angajat peste plan harnicii țesători de la Uzina „30 Decembrie”. Din fiecare obiectiv al angajamentului lor întrezăresc grăia principală pe care o acordă calității. Pătruns de mult simț de răspundere este și angajamentul constructorilor de vagoane. Cuvântul de onoare dat de ei că vor realiza peste plan o producție globală în valoare de 10 milioane lei sau că vor economisi 180 tone metal, îi obligă la o muncă exemplară organizată, la măsuri tehnico-organizatorice cu grăia stabilită la fiecare loc de muncă. În bună parte, asemenea prețioase rezerve ale calității și productivității muncii au și fost găsite de muncitorii și tehnicienii din uzină. Planul MTO a fost îmbunătățit în urma dezbaterii cifrelor de plan, cuprinzând 344 măsuri. Extinderea sudurii automate, reproiectarea unor subsanșamble precum și alte metode noi sau modernizări în procesul tehnologic străbat, asemenea unul în roșu, întregul plan de măsuri tehnico-organizatorice al uzinei. Marea majoritate a acestor obiective se referă la îmbunătățirea calității vagoanelor. Asemenea preocupări înțeleg în fiecare întreprindere arădeană. Colectivul de la Fabrica de mobilă s-a angajat să producă în acest an peste plan mobilă în valoare de 1.600.000 lei (producție globală), să ridice cu 1 la sută productivitatea muncii planificată, iar pe calea unor modernizări de utilitate, printre ală muncă organizată a muncii și o atenție deosebită față de calitate să realizeze 500.000 lei economii peste plan la prețul de cost și accesul importantă sumă și la beneficiile suplimentare.

Prin realizarea conducerii fabricii, ca și comitetul sindicatului, au răspuns bine stabilite. În ceea ce privește mecanizarea unor operațiuni care cuprind încă mănoperă multă ca: însemnarea locurilor pentru butoniere și nasturi, aplicarea patențelor la gulere și manșete, executarea cusăturilor ascunse la sarafane ori fixarea bezelor la paltoane și pardesle, cad desigur în sarcina conducerii întreprinderii. Se și acționează deja în aceste direcții ca și pentru asigurarea unor utilități care să realizeze o înaltă calitate și productivitate la operațiile de cusut nasturi, executat butoniere etc. Dar nu sînt de mai mică importanță nici obiective ca: organizarea celor două cursuri pentru calificarea muncitorilor, sau cursul pentru perfecționarea mecanicilor de întreținere, concursul de inovații, ori acțiunea de studiere și îmbunătățire a consumurilor specifice. După felul cum comitetul sindicatului a reușit să organizeze întrecerea socialistă, cu obiective precise și evidente clar pentru fiecare muncitor, echipă, sau brigadă în parte, există garanția că și îndeplinirea la timp a acestor angajamente va fi urmărită cu toată seriozitatea.

Stabilirea măsurilor pentru asigurarea ritmicității muncii, pentru ridicarea nivelului tehnic al producției, pentru gospodărirea atentă și valorificarea la nivel superior a materiei prime și materialelor, utilizarea rațională a energiei electrice și a combustibilului, constituie primul pas în realizarea angajamentelor. Fără acestea, întrecerea socialistă nu poate fi o adevărată mobilizatoare. Deosebit de important este totodată ca toate aceste măsuri să se realizeze la termenele stabilite. De astfel succesele din prima lună a anului au dovedit în majoritatea întreprinderilor cit de mare însemnătate are pentru îndeplinirea planului și angajamentului socialist, munca sistematică, participarea nemijlocită a fiecărui muncitor, tehnician și inginer la perfecționarea producției. Trebuie îndeaproape urmărită îmbunătățirea procesului tehnologic, soluțiile folosite pentru fiecare țaxă de lucru, introducerea operativă în fabrică a noilor utilaje și realizarea cu ele a parametrilor proiectați. Ridicarea permanentă a nivelului calitatii al produselor trebuie să constituie criteriul primordial spre care să-și îndrepte

(Continuare în pag. a III-a)

O largă consultare a muncitorilor, maștrilor, inginerilor, antrenarea fiecărei verigi a producției în marea organizație care face cinste întregului colectiv și la Fabrica de confecții din localitate. Nu e deloc ușor să realizezi peste plan economii în valoare de un milion lei, nici să te obligi la o producție globală suplimentară de 1.100.000 lei, sau la 40 de modele noi peste plan. Și totuși, în oricare secție a fabricii te duci, te surprinde certitudinea cu care este privită realizarea acestor angajamente. Bineînțeles că în funcție de acest angajament s-au și luat ori sînt pe cale de a se lua măsuri în a



Colectivul condus de maestrul Ștefan Clopu de la atelierul mecanic-șef al Uzinei de strunguri acordă o mare atenție întrecerilor utilajului, asigurând prin aceasta buna desfășurare a muncii în secțiile producție. Iată-l în clipse pe maistrul, discutînd cu unul din muncitorii asupra rezolvării unei noi probleme ivite în munca atelierului.

### Cu reparațiile pe terminate

În aceste zile sînt la atelierele SMT Orășoara cit și la sediul brigăzilor de tractoare se depune o activitate intensă din partea mecanicizatorilor la reparația tractoarelor și mașinilor agricole.

Conștienți că de felul cum execută reparațiile depinde buna funcționare a utilajului în câmpurile agricole, mecanicizatorii noștri se străduiesc să asigure reparații de cea mai bună calitate. Certificatul de calitate îl constituie aprecierea pe care o face comisia de recepție a reparațiilor formată din cei mai pricepuți mecanici, cu ocazia verificării stării utilajului. Pînă de curînd

s-au reparat și revizuit aproape toate tractoarele, plugurile și o mare parte din semănătorile de cereale, porumb etc. În vederea reducerii prețului de cost al reparațiilor, mecanicii noștri pun un accent deosebit pe reconșionarea de piese de schimb.

Printre o muncă bine organizată, desfășurată cu simț de răspundere, mecanicizatorii noștri sînt hotărâți să termine reparațiile înaintate de data planificată, astfel ca utilajul de lucru să se afle la brigăzi la timp pentru a desfășura lucrările din campanie în bune condițiuni.

V. MARCU, coresp.

### Contracte încheiate cu statul

În dorința de a contribui la formarea fondului central de producție agroalimentară și de a obține venituri bănești cit mai mari, membrii cooperativei agricole de producție din Orășoara au încheiat contracte cu statul pentru a vinde în acest an 250 tone grâu, 110 tone porumb, peste 60 tone floarea-soarelui, mari cantități de legume și alte produse vegetale, iar din sectorul zootehnic, 2.300 hl lapte, 60 taurăși în greutate

de peste 320 kg fiecare, 800 porci grași, păsări și mari cantități de ouă.

Membrii cooperativei agricole de producție sînt hotărâți să muncească cu hărnicie, să aplice metodele agrizootehnice înaintate, în vederea obținerii de producții cit mai mari la hectar și de la fiecare animal, astfel încît să-și poată realiza întocmai obligațiile contractuale.

ANGHEL NAN, coresp.



Pe pleptul tovarășilor Aurel Bălaș, Mihai Gera, Octavian Sirca, Geza Merii și Ștefan Matușca de la Fabrica de mobilă strălucesc insigna de „Fruntași în întrecerea socialistă pe 1964”, rod al hărniciei cu care au muncit timp de un an de zile.

## Maistrul frunțaș

Totul a fost obișnuit pînă în clipa în care steluțele purpurii au ajuns în minile celor cărora le erau destinate. Și decurul secției pregătire I, cu agregatele moderne, de mare complexitate în fabricarea mobilă, și chipurile cunoscută ale acestora muncitorii și obișnuită se dădea ședința lunară. Dar momentul decernării steluțelor de muncitorii frunțași a așternut peste întreaga atmosferă clipe de solemnitate.

Rînd pe rînd cei noudsprezece frunțași ai secției și-au primit bine-meritatul simbol al hărniciei și devotamentului lor în muncă. Insignele brigadierului Pavel Rău, a simpliarilor Andrei Hărches, Pavel Toth și a celorlalți au început să treacă din mîna în mîna, pricute cu admirație.

Un singur nume nu a răspuns la apel. O singură steluță nu a ajuns la destinație. Maistrul Nicolae May, care era de față ori



cu care a fost înzestrată fabrica noastră. Utilaje asemănătoare a primit și noua fabrică de mobilă din Bacău. Experiența noastră în atingerea și chiar depășirea, într-un timp record de scurt, a parametrilor proiectați pentru aceste utilaje le va fi de mare ajutor tovarășilor din Bacău. Inșăși experiența proprie a maestrului May, care a mai găsit perfecțiuni chiar și în cazul acestor agregate moderne, le va fi folositoare...

Cînd, de astă dată, vicepreședintele comitetului sindicatului a rostit numele tovarășului May, în ansamblul acestor probleme, chipul maestrului mi-a venit dintr-o dată în minte, așa cum l-am cunoscut atunci cînd e înșăși mi-a vorbit despre inovațiile sale, în majoritate perfecționări în

funcționarea agregatelor de prelucrări multiple din secția lui. Om veșnic bine dispus, o fire comunicativă, prietenoasă. Numai doi maștri din întregul colectiv al fabricii de mobilă din orașul nostru au primit steluța de frunțași în întrecerea socialistă pe anul 1964. Muncitorii din secția comunistului May sînt mîndri de acest lucru. Maistrul lor este un tovarăș apropiat, un ajutor de nădejde, un dascăl priceput. Pavel Toth, devenit și el muncitor frunțaș, Nicolae Micușă, Gheorghe Șiclovan și încă mulți alții tineri din secție, au învârfat meserie de la locul de muncă. Așa sînt Geza Szűcs de la Imprimerie,

Știi ce cuprinde telegrama de care aminteam mai sus? Un gest de dragoste și simță jîd de comunistul May. I se transmitea vestea că 19 muncitorii din colectivul lui și personal au fost declarați frunțași și i se adresaau calde felicitări.

M. ROSENFELD

## Candidații Frontului Democrației Populare în mijlocul alegătorilor Propuneri concrete, discuții fructuoase

La căminul cultural din comuna Pecica s-a adunat o mare mulțime de oameni. Sînt cetățeni ai comunei veniți să se întîlnească cu tovarășul Constantin Anderca, secretar al Comitetului regional Banat al P.M.R., candidat în circumscripția electorală nr. 13 Pecica, pentru Marea Adunare Națională, cu alți candidați ai lor pentru alegerile de deputați în sfaturile populare regionale și raionale, pentru a discuta despre treburile gospodărești, despre realizările de atîna acum și despre ceea ce mai trebuie făcut pentru continua înțorire a comunei.

S-a vorbit mult la această întîlnire despre ceea ce a făcut regimul nostru democrat-popular pentru dezvoltarea comunei. Cei care au luat cuvîntul, au subliniat faptul că toate realizările înfăptuite se datoresc conducerii de către partid, politici sale înțelepte îndreptate spre ridicarea nivelului de viață a cetățenilor și culturală a oamenilor muncii. Cutreierînd azi comuna, noul te întîmpină la fiecare pas. S-au dezvoltat mult stațiunea de mașini și tractoare, gospodăria agricolă de stat, cooperativele agricole de producție din comuna, unitățile industriei locale și ale cooperativei de consum. Mult s-a îmbunătățit și asistența sanitară a locuitorilor comunei. În Pecica există o policlinică cu patru secții, patru dispensare medicale, un staționar pentru copii etc. S-au ridicat în cursul ultimilor ani noi instituții și așezăminte culturale, școli, căminul

cultural în care se desfășoară acum o activitate susținută. Multe s-au realizat și în privința mai bune gospodării. S-au amenajat drumuri și trotuare, s-au construit zece de case noi, semn al creșterii bunăstării materiale a locuitorilor comunei. Vorbînd despre astfel de realizări care au asigurat comunei o continuă dezvoltare, cei care au luat cuvîntul la această întîlnire — printre care tovarășii Anton Kőmives, Iosif Toth, Ștefan Cișmaș, Ana Ponezki, Ioan Uzum, Atanasie Șiclovan și mulți alții — au făcut numeroase propuneri GH. PETRICA, instructor al Statului popular raional Arad

(Continuare în pag. III-a)

## Ca între buni gospodari

Sala căminului cultural din Vinga devine nelcăpătoare pentru mulțimea cetățenilor veniți să se întîlnească cu candidații lor în alegerile de la 7 martie. Au venit să discute cu tovarășii Nicolae Doggendorfi, candidat în circumscripția electorală nr. 11 Vinga pentru Marea Adunare Națională, Socrate Popescu, candidat în circumscripția electorală regională nr. 52 și Anton Caraciov, candidat în circumscripția electorală raională nr. 24, despre realizările înfăptuite pînă acum, despre cele viitoare.

Rînd pe rînd au cuvîntul mulți cetățeni. Vorbesc cu mîndrie despre realizările care au scîmbinat comuna, au făcut-o mai frumoasă, mai bogată, despre viața și bunăstarea lor de acum. Locuitorii comunei Vinga sînt oameni harnici și buni gospodari. Sub conducerea și îndrumarea permanentă

a comitetului comunal de partid, cu sprijinul statului popular și al deputaților, ei au reușit să obțină însemnate realizări pe țărm obștesc. Primii pe raion în întrecerea patriotică pentru înfrumusețarea și mai buna gospodărire a comunei în anul 1963, au muncit cu mai mult entuziasm în anul trecut, reușind să obțină locul de frunte și pe regiunea Banat. Cei peste 18.000 participanți la acțiunile întreprinse în această direcție, cele 125.965 ore de muncă patriotică efectuate și cea 900.000 lei economii obținute, le îndreptățesc satisfacția și mîndria de care se simt cuprînsi. Gîndurile li se îndreaptă înșă acum mai mult spre treburile de viitor.

Cine a cunoscut Vinga din trecut poate să-și dea mai bine seama de însemnătatea prefacerilor înnoitoare înfăptuite în comună, spunea printre altele tova-

rășii Radu Nistor, Florian Chuleac și Ioan Papp. Avem o comună frumoasă, bogată și bine dezvoltată. Pentru aceasta sîntem recunoscători partidului care ne conduce cu înțelepciune pe calea unei vieți tot mai luminoase. Ne stă înșă în pîntîn să ne facem comuna și mai frumoasă. De pildă, în anul trecut au fost amenajați peste 2.000 m.p. de trotuare. E un lucru important și de aceea amenajarea trotuarelor trebuie extinsă și în părțile marginase ale comunei. Ne angajăm să participăm cu toate forțele la această acțiune, să mobilizăm și pe alți cetățeni. Cerem înșă sprijin pentru procurarea unor mijloace de transport care să ne aducă materialele necesare, deoarece în privința aceasta întîmpinăm greutăți.

Au mai vorbit și mulți alți cetățeni, printre care Ștefan Bașia, Ioan Ploscaru, Gheorghe Crai. Vorbînd despre chipul nou al comunei, despre înfăptuirile pe țărm economic, social și cultural care au îmbogățit și înfrumusețat viața locuitorilor ei, au făcut multe propuneri concrete despre ceea ce ar mai trebui făcut în viitor. S-au referit printre altele la probleme legate de îmbunătățirea și continuarea a aprovizionării cu combustibili, despre extinderea rețelei de magazine pentru o și mai bună deservire a cetățenilor din comună etc.

În spusele lor, în angajamentele luate de a sprijini înfăptuirea acestor propuneri se întvede clar grăia lor cetățenească pentru înflorirea și dezvoltarea comunei, dorința ca aceasta să devină tot mai frumoasă.

## Discutînd despre munca de viitor

Peste 600 de persoane s-au adunat la căminul cultural din Curcici. Locuitorii au venit la o întîlnire cu tovarășa Elena Iacobina, candidată a FDP în circumscripția electorală nr. 12 pentru alegerea de deputați în Marea Adunare Națională. Cu acest prilej s-au trecut în revistă succesele obținute de cele două cooperative agricole de producție și în buna gospodărire a comunei.

La discuții s-au înscris numeroși alegători. Tovarășii Gheorghe Borbiri, Sabina Balinthe, Andrei Csany, Dănilă Ardelean, Ioan

Ban și alții, vorbind despre realizări, au făcut în același timp și o serie de propuneri pentru muncă de viitor. Printre altele, ei au propus îngrădirea terenului sportiv cit și construirea unui școliar, extinderea și îmbunătățirea iluminatului public. De asemenea, au ridicat o serie de probleme privind îmbunătățirea procesului instructiv-educativ în cadrul școlilor de cultură generală, înfrumusețarea comunei, etc. Adunarea s-a desfășurat într-o atmosferă de lucru și entuziasm.

## La casa alegătorului

## De vorbă cu tinerii care vor vota prima oară

Hărnicia Lucrășelilor Cotrau e cunoscută în toată țesătoria. În fiecare lună a anului trecut ca și în prima lună din acest an, a făcut parte dintre evidențianți.

De la o vreme înșă cele șase mașini ale ei — la care se lucrează simultan nu mai puțin de patru articole diferite — dau rezultate din zi în zi și mai bune. E o hotărîre a Lucrășelilor de a se întreci pe ea înșăși în cîntecul alegerilor de la 7 martie. Ea va vota pentru prima oară și un asemenea eveniment trebuie întîmpinat cum se cuvine.

Astăzi, la lășarea lucrului, Lucrășela era mai grăbită ca de obicei. Nu e de mirare, doar se întîlnește la club toți cei ce vor vota în acest an prima dată. O vedem deci în sală alături de numeroși alți tineri — majoritatea fete. Mulți din cei prezenți sînt — ca și Lucrășela — cunoștinși vechi de la locul de muncă. Așa sînt Geza Szűcs de la Imprimerie,

care nu se lasă nicicînd mai puțin delectații din secție, laboranta Maria Wenner, muncitorii Ion Ciurdar, Ana Bir, Sofia Hanc și alții.

Tinerii s-au adunat la club după terminarea lucrului spre a asculta o expunere despre sistemul nostru electoral, despre caracteristicile votului în RPR, despre felul în care se făceau alegeri sub trecutele orinduri și despre multe alte probleme care pentru ei, cei ce se vor prezenta la 7 martie pentru prima oară în fața urnelor, sînt lucruri noi, interesante. Așa se explică și atenția cu care cei prezenți au ascultat expunerea făcută de către Ion Octavian Netcu, consilierul juridic al întreprinderii.

În încheierea acestei vechi întîlniri, colectivul de interpreti al bibliotecii au prezentat un recital de poezie din creația lui M. Beniuc.

Întrebările, discuțiile pe tema a-

legerilor de la 7 martie, au continuat și după terminarea întîlnirii. Fiecare voia să știe unde e secția lui de votare, cine sînt candidații. O parte s-au îndreptat către locurile indicate pentru a verifica dacă sînt trecuți în listele de alegători.

Faptele relatate mai sus s-au petrecut în ziua de 5 februarie la uzinele „30 Decembrie”. La ora 13 a avut loc o primă întîlnire de acest fel cu tinerii care apoi au intrat în schimbul de după-masă, după care a avut loc întîlnirea tinerilor ce au ieșit la orele 15. Cele două întîlniri ale tinerilor ce vor vota pentru prima oară la 7 martie, fac parte din multiplele activități pe care casa alegătorului de aici le organizează în această perioadă. Acțiunile înșăși sînt un aspect al largului democratism al alegerilor de la noi.

GH. N.



Instantaneu de la întîlnirea cu tinerii de la uzinele „30 Decembrie” care vor vota pentru prima dată.

# VIATA CULTURALA

## Santier plastic

### La ce lucrează artiştii plastici arădeni

Artiştii plastici arădeni urmăresc la ora actuală ca primă și mare problemă dezvoltarea gustului plastic și educația estetică a publicului. Recent, Sfatul popular al regiunii Banat a cerut artiștilor plastici să prezinte schițe de idei pentru contractele ce urmează a fi încheiate în vederea realizării lucrărilor de artă plastică destinate expoziției interregionale care va avea loc la Timișoara în toamna acestui an.

Din schițele prezentate de către artiștii plastici din Arad au fost acceptate șapte. De la tov. Zizi Frențiu, artist decorativ, lucrarea „Doină”, tapiserie în lână, Sever Frențiu, pictor, lucrarea „Viață nouă”, Nicolae Biefalvi, pictor, lucrarea „Spre muncă”, Ion Cott o suită grafică cu o tematică din viața noastră contemporană, Valeriu Brudașcu, sculptor, lucrarea „Horla, Cloșca și Crișan”, Emil Vitroel, sculptor, lucrarea „Tineretea patriei mele”.

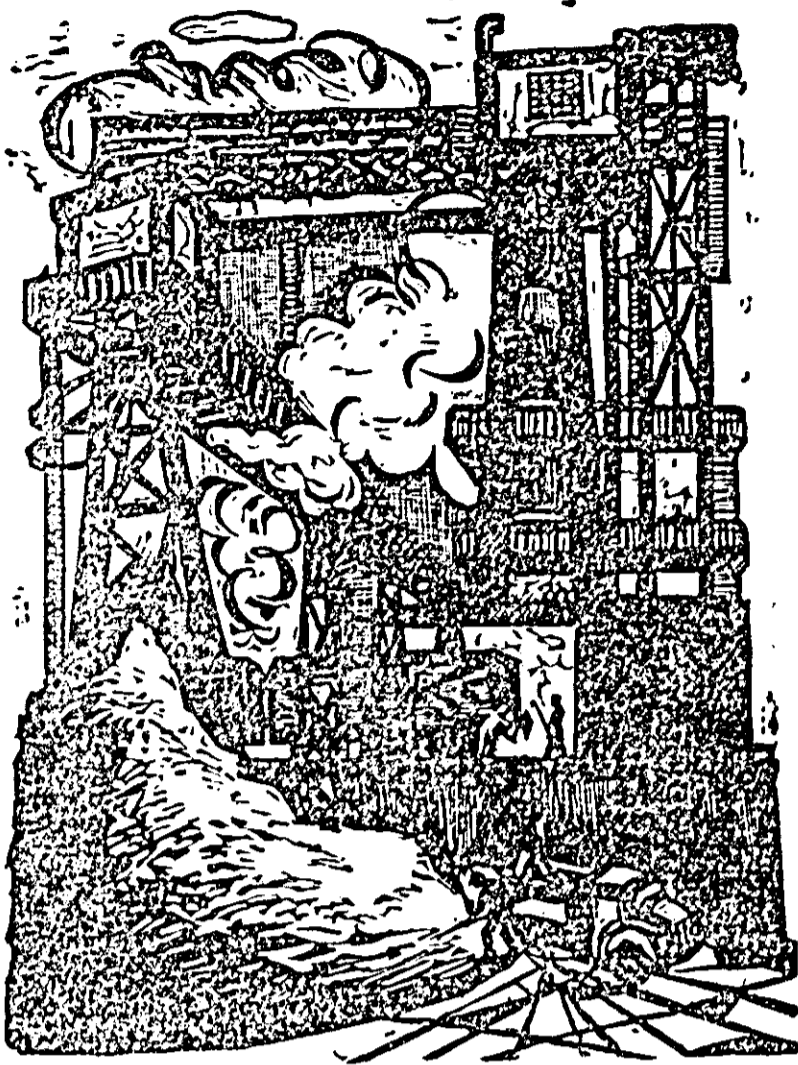
Vizitând atelierul artiștilor plastici amintiti, ne impresionăm numărul mare de coli de hirtie de desen pe care vedem repetându-se ideea abordată în fel și fel de variante.

Generalizând cele văzute am putea trage concluzia că talentul, munca și hărnicia, la care se adaugă o inventivitate vie și pozitivă, o adaptare din ce în ce mai conturată privind concepțiile noi ale fenomenului plastic modern și viața contemporană, culminează cu îndrăznețe stilizări de sinteză vizibile încă în prima fază a schițelor de idee.

Schițele pictorului Sever Frențiu ne prezintă o tematică în legătură cu viața nouă socialistă din țara noastră în plin avânt de construcție.

Pictorul Nicolae Biefalvi, pentru compoziția sa „Spre muncă” s-a documentat din viața muncitorilor hunedoreni în mijlocul cărora și-a petrecut vacanța de iarnă. Schițele prezentate vădesc preocupările artistului care, exigent față de creația sa, este frământat de căutări menite să redea convingător și artistic un moment de viață cotidiană a oamenilor muncii.

Tânărul grafician Ion Cott, cunoscut de acum publicului arădean, se remarcă urmînd o linie mereu ascendentă în creația sa.



„FABRICA DE ZAHAR ARAD” — linogravură. ION COTT

Actuala suită grafică la care lucrează în prezent este de fapt o nouă verigă a lanțului de realizări din patria noastră reflectată de artist.

Sculptorul Valeriu Brudașcu, în frământările ce-l caracterizează, folosește o mare cantitate de materiale pentru fixarea definitivă a schiței de idee. Noua temă istorică „Horla, Cloșca și Crișan” evocă emoționant — într-o formă de interpretare — unul din momentele dramatice ale mișcărilor de eliberare a țării noastre.

Sculptorul Emil Vitroel insistă direct în lut asupra mai multor schițe reprezentînd „Munca patriotică”. Ritmul și elanul muncii degajate de figurile ce alcătuiesc compoziția se îmbină frumos cu echilibrul și armonia formelor, promițînd una din cele mai bune lucrări realizate de sculptorul Vitroel pînă în prezent.

Aceste lucrări se realizează prin complexitatea materialului cules în perioadele de documentare organizate de Uniunea Artiștilor Plastici, rod al impresiilor inedite despre oamenii muncii și realizările acestora.

ION TOLAN, sculptor

## Un concurs reușit

Conducerea Școlii generale de 8 ani din comuna Covășint, în colaborare cu organizația de pionieri și profesorii școlii, organizează diferite acțiuni, menite să contribuie la dezvoltarea multilaterală a elevilor.

Astfel, pe lângă prezentări de dialo-

me, s-a desfășurat recent un concurs „Cine știe câștigă” pe tema filmului românesc „Străinul”.

Sub îndrumarea profesorilor de specialitate, un număr de 9 elevi au participat la acest concurs, dînd dovadă de o temeinică pregătire. Prin răspunsurile

bune pe care le-au dat, s-au remarcat următorii: Mircea Benecescu, Petru Dedulea, Gh. Singeorgean.

Acestora li s-au distribuit ca premii cărți de literatură și de știință popularizată.

I. LAMOS, coresp.

## La GAS Orțișoara

### Munca culturală sub nivelul posibilităților

Iarna este perioada propice desfășurării unei mai susținute activități culturale în G.A.S. La Orțișoara însă această perioadă nu a fost folosită pentru organizarea unor activități mai intense cu salarii în gospodăriele agricole de stat, munca culturală din această unitate fiind mult sub posibilitățile existente.

De bună seamă că s-a mai făcut câte ceva. Bunăoară, în luna ianuarie a fost în gospodărie o brigadă științifică care, în fața a circa 50 participanți a expus materiale interesante. La club sînt vizionate programe la televizor la care iau parte și familiile sărilor, iar duminică se organizează vizionări cu copiii acestora. În 1964 au fost organizate câteva ieșiri la spectacole de la Arad și o excursie la Oradea. Numai că aceste acțiuni sînt departe de a fi suficiente, ele răspund în mică măsură cerințelor culturale ale muncitorilor din G.A.S.

Cauza principală a stabei activității o constituie poziția gre-

șită a tovarășilor de aici — și în primul rînd a comitetului sindical — care consideră că nu sînt condiții pentru o mai bună activitate. Dar, chiar și o sumară analiză a situației, dovedește ne-temeinicia unei astfel de poziții.

Să începem cu ceea ce se consideră mai greu de realizat: o brigadă de agitație. Gospodăria are instrumente muzicale, un salariat cunoaște acordeonul, organizația UTM reunește numai la centru peste 30 membri, doi din tre salarii în G.A.S. sînt membri ai brigăzii artistice de agitație din comună. Oare acestea nu sînt suficiente posibilități pentru o brigadă artistică? O ară grutate considerată ca „de netrecut” este alcătuirea textului. Dar în gospodărie lucrează 19 salarii cu studii medii și superioare. Credem deci că greșala este alta. Tovarășii de la GAS Orțișoara ar dori o brigadă cu un program deosebit, scris de specialiști, interpretat la nivelul unor artiști profesioniști, ceea ce în-tr-adevăr cere posibilități mai mari. Aici însă, este necesar nu

un asemenea program pretențios, ci programe scurte, locale, prezentate operativ chiar și la locul de muncă, la atelierul mecanic, în sectorul zootehnic, etc.

Dar să nu ne rezumăm numai la activitatea artistică. Sînt și alte forme de activitate culturală ce se cer valorificate. Există — să zicem — posibilitatea muncii cu cartea care oferă un câmp larg de activități: recenzii, sezoaneli literare, procese literare, concursul „Lubiți cartea” s.a.m.d. Gospodăria are o bibliotecă cu un însemnat stoc de cărți. Numai că — urmarea a unei slabe munci și — pe această linie — de la bibliotecă au fost împrumutate cinci volume în ianuarie 1964 și de abia în decembrie s-au mai dat 3 cărți. În rest, în 1964 au fost prezentate două recenzii și altfel.

O formă eficientă, plăcută sînt concursurile gen „cine știe câștigă” unde puteau fi abordate teme de mare interes local cum ar fi „cine știe zootehnic”, „cine știe meserie” și alte altele. Nici aceste forme nu au fost însă fo-

## Luna cărții la sate

### La Pincota

În cadrul acțiunilor organizate cu prilejul Lunii cărții la sate au fost organizate standuri de cărți cu vînzare la căminul cultural, biblioteca comunală și fabrica „Răsăritul”.

Biblioteca comunală a organizat o expoziție pe tema cărții de popularizare a științei. Tot la bibliotecă a fost expus în fața unui numeros public recenzia asupra cărții „Cordovanii”.

### La Simartin

La biblioteca comunei a fost organizată expoziția de cărți a cărei tematică este „Pe drumul belșugului” și cuprinde numeroase cărți agricole, mult solicitate de cooperatori. În comună au mai fost organizate două standuri de cărți cu vînzare la cooperativa agricolă de producție și la bibliotecă.

### La Curtici

Și aici, pentru popularizarea cărții au fost întreprinse o serie de acțiuni. Dintre acestea amintim prezentarea recenziilor asupra cărților „Podul de aur” de A. Mihale și „Vara oilenilor” de D.R. Popescu. Au fost organizate, de asemenea, standuri de cărți cu vînzare.

## FRUMUȘETI VIITOARE

Tinerii constructori

Ne odihnim din cînd în cînd. E ceasul lîrziu al serii răsăritului noi cînd, pe genechi, desfacem calm atlasul cu frumuseții lucrurilor noi.

Le-am ridicat cu sufletul, din suflet pe-acest pămînt nespus de îndrăgît, uman și viu și cald ca un răsuflet pe care ne-am născut și am iubit.

Ne odihnim din cînd în cînd. E ceasul cînd, vîslitori, odihne-ți dăm în schimb răgaz destins de-a completa atlasul arhitecturii noastre peste timp.

Și ridicăm apoi cu mîini vînoase neobosiți, din zăre-n altă zare uzine noi și bucuri luminoase, pilonii frumuseții viitoare.

MIRCEA MICHU

## CU FIECARE CLIPĂ...

Cu fiecare clipă sîntem mai bogași în frumusețe și în demnitate, Așa ca fruntea mînuilor Carpați Sculptată-n zări fără de moarte.

Înimile vieții curg tumultuoase Și limpede ca și o apă vie, Din fiecare vis făcînd un gest frumos, Din fiecare gest o melodie.

Mai plin de rezonanță-ți fiecare glas, Cînd de pe piscuți dăm ecou în vale Și mai robust e fiecare pas Spre orizonturi largi și triumfale.

Cu fiecare clipă sîntem mai bogași, În frumusețe și în demnitate, Așa ca fruntea mînuilor Carpați, Sculptată-n zări fără de moarte.

LIGIA TOMȘA

## Al IV-lea Festival biennial de teatru „I. L. Caragiale”

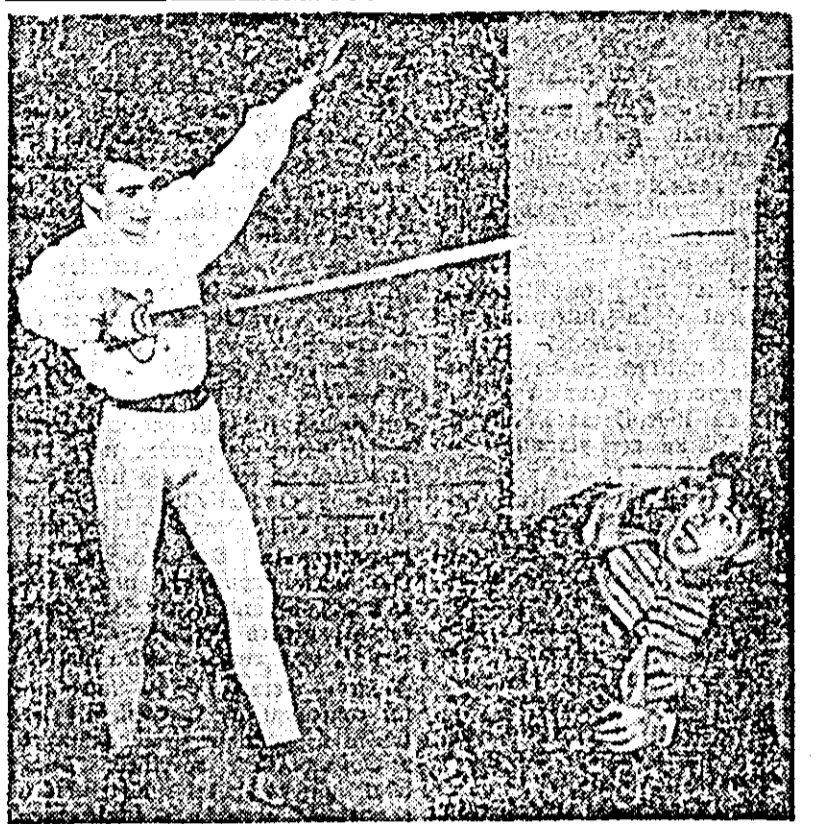
### Moliere, în interpretarea artiștilor amatori

Disponînd de un entuziast și talentat grup de artiști amatori, Casa raională de cultură a pregătit pentru al IV-lea festival biennial de teatru comedia „Vicleniile lui Scapin” de Moliere. Lucrînd intens de câteva luni și insistîndu-se îndeosebi asupra interpretării și mișcării, instructorul formației de teatru, tovarășul George Mișin, a reușit să creeze un spectacol care depășește cadrul amatorismului.

Alegîndu-se „Vicleniile lui Scapin” s-a urmărit aducerea pe scenă a unei frînțiuri din marile creații dramatice ale comediei lui Moliere. Caracterul realist al piesei reiese din înțelegerea și exprimarea raporturilor reale din viața oamenilor timpului său. „Vicleniile lui Scapin” este comedia cea mai veselă și mai direct legată de inspirația populară. În teatrul lui Moliere, Scapin e cel dintîi valet promovat la rangul de prim rol. Energie, descurcări, optimism, Scapin e superior stăpînului lui, întru-chipîndu-se specific popular francez pe care îl va urma toată literatura dramatică de după Moliere. Niciodată caracterul popular n-a fost mai limpede, mai voios decît în bastonada administrată de Scapin bătrînului Geronte. Acțiunea piesei se bazează pe o intrigă aparent simplă, care prin vicleniile șiretului Scapin dezvăluie manii nobilare tic-dicole.

Doi nobili, Argante și Geronte încearcă pe mare, tovarășii de ne-geot, lăsîndu-și fiii, pe Octave și respectiv Leandre, în seama valejilor. Argante dorește să-și însoare fiul cu o fiică a lui Geronte. Octave însă în timp ce lipsește tatăl, cunoaște o altă fată, pe Hyacinthe, care, deși fără avere și fără ocrotire, e de neam ales. Se îndrăgostește și se însoară cu aceasta. Scurtă vreme după plecarea tatălui său, Leandre înfrîng și el în port o presupusă egipteană, pe Zerbine, de care se îndrăgostește. Dar iată că pe neașteptate părintii sosește; Dorind să-și salveze iubirile, cei doi fii împloră pe vicelanul Scapin, vale-

### Insemnări de la o repetiție generală la Casa raională de cultură



O scenă din comedia „Vicleniile lui Scapin” de Moliere.

lui Leandre, să lupte, prin farsele lui, pentru a influența părinții să-i lase să-și aleagă singur iubitele. Acesta reușește nu numai să influențeze tatăl și floe de acord cu căsătorile, dar stoarcă de pe ei și câte-o sumă frumoasă de bani de care băieții aveau nevoie. În final se descoperă că Hyacinthe este fiica lui Geronte iar presupusa egipteană este recunoscută ca fiică a lui Argante și totul se termină cu bine.

Comicul piesei cuprinde formele și nuanțele cele mai felurite, de la risul spontan al farselor, la cel intelectualizat și amar al comediei de satiră morală și socială.

Felul cum a fost concepută montarea piesei salvează personajele de a cădea pe panta ridică. Se observă că regia a insistat mult (și bine a făcut) pe interpretare și pe dicție. Aceste elemente de prim ordin fac ca acțiunea să se desfășoare cu nevș și intensitate, dînd spectacolului volucien. La repetiția generală cu decor, costume și machiaj am remarcat câteva personaje izbit în interpretare. Scapin, interpretat cu talent și fantezie de muncitorul Gheorghe Ursuța, aduce pe scenă chipul valetului energic, descurcări și optimist. Degajat în scenă și atent la replică, el a realizat un Scapin reușit. Se poate insista mai mult asupra fluidității mișcării și a unor gesturi false. Bine conturat este și personajul Argante, interpretat de Gheorghe Moise. Regia va trebui, credem, să insiste mai mult spre evidențierea ticului specific în mod deosebit în accesele de furie ale personajului. Izbită crearea a făcut în Geronte și muncitorul Vasile Stetcu. În rest am dori un Octave mai cald, mai convingător și mai îndrăgostit, o Hyacinthe mai sinceră față de iubire, o Zerbine mai îndrăgostită.

Desigur că pînă la prezentarea în premieră mai este suficient timp de finisare, în așa fel ca pus la punct, spectacolul să fie prezentat publicului nu numai la concurs.

R. POPESCU



Înainte de a intra în scenă, interpreții trebuie să împrumute înfățișarea eroului. La aceasta machiajul are un rol de frunte.

## Impresii de la primele spectacole

În două centre, Vinga și Firi-teaz, s-a desfășurat duminică trecută prima etapă a Festivalului biennial de teatru „I.L. Caragiale” — faza intercomunală. Felul cum s-au pregătit pentru această întrecere cercurile dramatice ale căminelor culturale prezente la concurs, străduința artiștilor amatori de a da viață personajelor s-a putut desprinde destul de clar din desfășurarea întrecerii.

La Vinga au fost programate să concureze cercurile dramatice ale căminelor culturale din comunei Vinga și Mailat. Prezîntînd două etape (III și IV) din „O scrisoare pierdută” de I.L. Caragiale, artiștii amatori din Vinga s-au străduit, și în mare parte au reușit, să creeze personaje interesante, unele chiar bine conturate. S-au remarcat în acest sens creația lui Dumitru Mnerie care a interpretat cu mult talent rolul cetățeanului turbulent, Ilie Gorgiov (Agamîță Dandanache), Din-mitru Mariș (Trahanache) și alții. S-a observat în schimb că unele personaje nu au putut fi bine personificate de către artiștii amatori din Vinga, ceea ce a fost de îndată remarcat de spectatori. Apoi, grupurile se mișcau în scenă mîscîndu-se unele pe altele, unele replici fiind date partenurilor cu înfrîngeri nejustificate etc. Se pare că tovarășii din conducerea acestui cămin cultural au acționat prea puțin cînd au ales pentru concurs această piesă altă de pretențioasă în interpretare. Dealtfel, în afară de interpretare, nici decorul folosit n-a reușit să sugereze spectatorului imaginea sălii de ședințe unde se

desfășoară acțiunea actului III, semănînd mai mult cu un obișnuit interior de casă țărănească.

Din desfășurarea spectacolului prezentat se desprinde deci necesitatea unei mai atente stabiliri a piesei pentru concurs, avînd în vedere forțele de care se dispune și posibilitățile de montare. Să faci din „O scrisoare pierdută” doar

### Faza intercomunală a concursului

o lectură pe scenă la care să asiste și public e mult prea puțin pentru un festival biennial de teatru.

Căminul cultural din Mailat a fost pur și simplu absent de la concurs. Programați în aceeași zi cu Vinga, artiștii amatori din Mailat nu s-au putut prezenta pentru că nici statul popular comunal, nici directorul căminului cultural nu s-au îngrijit să asigure mijloace de transport la Vinga.

La centrul din Firi-teaz s-a desfășurat întrecerea cercurilor dramatice Firi-teaz, Seceani și Fisciut. Căminul cultural din Firi-teaz a prezentat piesa într-un act „Dumbrăveanca” de Stela Neagu. Pe scenă n-a existat nici decor iar despre interpretări nu se prea pot vorbi multe. Este suficient să arătăm doar că rolul președintelui cooperativei agricole de producție din piesă era interpretat de un tânăr care avea 16-17 ani și care n-a reușit să redea trăsăturile esențiale ale personajului interpretat.

Mult mai bine s-a prezentat căminul cultural din Seceani cu

piesa „Lanțul manevrelor” de Ștefan Haralamb. Piesa a „prins” la public iar eleva roluri au fost chiar foarte bine interpretate. Aceasta dovedește o mai atentă preocupare din partea conducerei căminului cultural. La fel se poate vorbi și despre artiștii amatori din comuna Fisciut. Spectacolul „Ploaia” a lui D. Munteanu a început cu intensitate, replici susținute cu nerv. Păcat însă că spectacolul n-a crescut spre final. Conducerea căminelor culturale din Seceani și Fisciut, apreciînd în mod realist forțele de care dispun, au pus în scenă piese într-un act, realizînd spectacole interesante. Aceasta demonstrează încă o dată necesitatea alegerii cu grijă a pieselor.

De pe urma spectacolelor prezentate în cele două centre se pot deci trage unele concluzii de care vor trebui să țină seama conducerea căminelor culturale care încă nu s-au prezentat la concurs. Este necesar în primul rînd să planșeze textului și interpretarea lui la un nivel artistic corespunzător. Decorul în care se desfășoară acțiunea să fie cât mai adecvat, înclt să explice sau să sugereze locul unde se desfășoară acțiunea. Apoi, costumația și machiajul interpreților să corespundă personajelor interpretate. Cu toate lipsurile semnalate în acest articol, se desprinde ca pozitiv faptul că, în comparație cu spectacolele prezentate la ultimul festival biennial de teatru, a crescut numărul și maturitatea artistică a artiștilor amatori, a crescut și la care se pregătesc căminele culturale pentru aceste manifestări culturale.

R. P.

# Inmînarea diplomei de comună fruntașă pe raion

Zilele trecute, la Șumartin. În prezenta a peste 400 de locuitori, s-a făcut bilanțul întrecerilor patriotice pe 1964. Cu această ocazie, tovarășul Ilie Pașcu, membru al comitetului executiv al Sfatului popular raional, a înmînat comitetului executiv al sfatului popular comună diploma de comună fruntașă pe raion.

Succesul obținut de locuitorii din Șumartin se datorează în primul rând conducerii permanente de către organizația de partid, activității neobosite desfășurate de către sfatul popular în colaborare cu celelalte organizații de masă. Este suficient să amintim că valoarea economiilor realizate prin muncă patriotică s-a ridicat în anul 1964 la suma de 579.686 lei, revenind pe cap de locuitor cîte 207,5 lei. La acțiunile patriotice au participat toți locuitorii comunei, efectuînd peste 160.000 ore.

Cît privește realizările, sînt importante. Printre altele s-au confecționat 6000 bucăți de beton pentru construirea a 1.100 mp. trotuar. La această lucrare au participat 1040 cetățeni, efectuînd 24.500 ore muncă patriotică și realizînd economii în valoare de 44.300 lei. Pentru a da comunei un aspect cît mai plăcut, comitetul executiv al sfatului

## Crește numărul depunătorilor la CEC

Școala medie din Curtici a obținut rezultate însemnate în acțiunea de economisire a banilor prin CEC. Aceste rezultate se datorează preocupării permanente pe care o vădește tovarășul Maria Urzică, mandatară CEC din școală, unei susținute munci de educare a elevilor în spiritul economisirii. În această muncă au fost antrenate toate cadrele didactice și în special diriginta care, în orele de dirigiență, caută să aducă în conștiința elevilor deprinderea de a economisi banii prin CEC.

Mulți elevi care, în vara anului trecut, cu banii economisiți la CEC au făcut frumoase excursii prin țară, vizitînd diferite locuri istorice sau pitorești ale patriei noastre, au devenit ei înșiși propagandiști ai ideii de economisire, împărtășind colegilor lor impresiile din aceste excursii, frumusețea lor. Ca urmare, și alți elevi, nu puțini la număr, au început să economisească bani pentru ca la rîndul lor să-l poată utiliza apoi cu mai mult folos.

De asemenea, din inițiativa tovarășei Maria Urzică și a tov. Petru Cazan, directorul școlii, în consiliul cu părinții li se vorbește acestora și despre avantajele economisirii prin CEC, despre munca de educare a copiilor în acest spirit.

Datorită muncii susținute desfășurate în această privință, în școală procentul depunătorilor la CEC crește zi de zi, în prezent peste 75 la sută din elevi fiind depunători la CEC.

G.H. SOARE, coresp.

La cooperativa agricolă de producție din Aradul Nou se desfășoară în aceste zile o bogată activitate în sectorul legumicol.

Clăsele noastre înfățișează pe tovarășii Francisc Pomerschemel, grădinar șef și pe Tereza Dengl, îngrijind culturile de ardel.

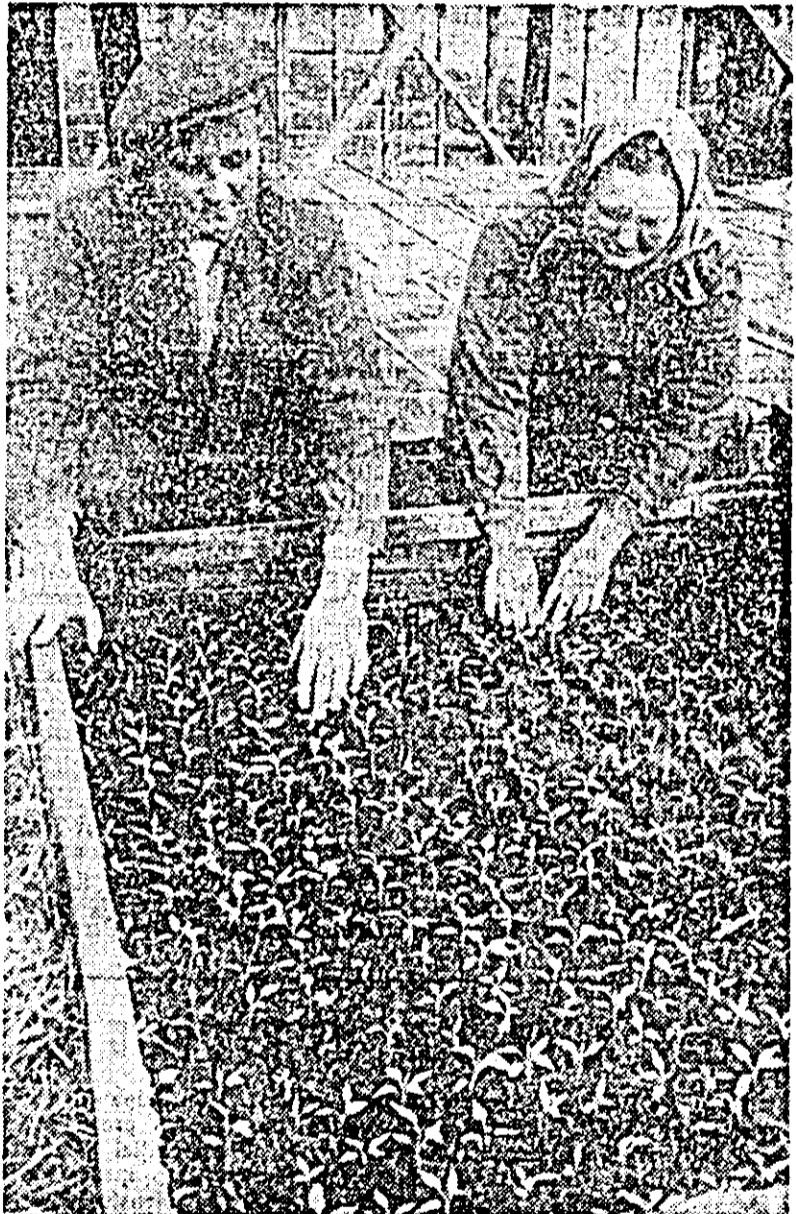
popular comună a mobilizat locuitorii pentru a planta pomi fructiferi și ornamentalii pe străzi. Astfel, au fost plantați un număr de 8000 pomi, realizîndu-se prin aceasta economii în valoare de 35.000 lei. Un alt obiectiv important a fost amenajarea de ronduri cu flori în dreptul caselor cetățenilor. S-au amenajat în total 7.395 mp. ronduri cu flori, reușindu-se prin aceasta a da comunei un aspect atrăgător și plăcut. La această lucrare, cetățenii au efectuat 24.500 ore muncă patriotică și au realizat o economie calculată în bani de 116.700 lei.

Lucrări importante s-au executat la întreținerea străzilor, desfundarea șanțurilor, a podurilor și podetelor, vîruiții pomilor, a clădirilor publice și altele. La executarea acestor lucrări un aport deosebit l-au adus deputații sfatului popular comună Alexandru Mănușescu, Barbara Oniță, Ludovic Vadner, Ana Daniel și alții.

Printre locuitorii care s-au evidențiat în întrecerea patriotică amintim pe tovarășii Petru Moise, Martin Falodi, Rozalia Hell, Elisabeta Ruf, Veronika Messer și alții. De altfel, ca răsplătă a muncii, un număr de 40 de locuitori au fost distincți cu insigna: „Fruntaș în gospodăria țării pe anul 1964” iar comunei i s-a atribuit un premiu în obiecte în valoare de 10.000 lei.

Merită să fie evidențiată activitatea bună desfășurată de către comitetul executiv al sfatului popular comună în frunte cu președintele său, tov. Traian Andea. Cei care au luat cuvîntul, în aprobarea entuziasată a locuitorilor, s-au angajat să muncească și în continuare pentru buna gospodărie și înfrumusețarea comunei, pentru obținerea de noi succese pe tărîm obște.

N. FODIUS, instructor al sfatului popular raional



## Propuneri concrete, discuții fructuoase

(Urmare din pag. 1-4)

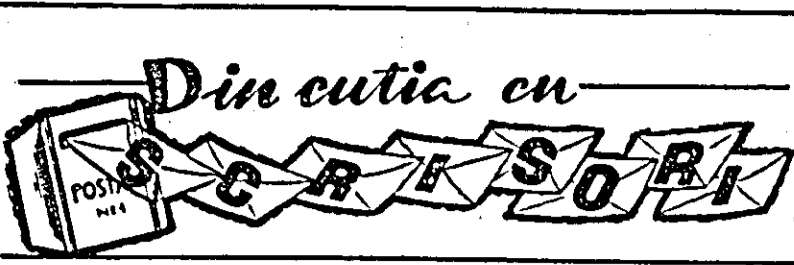
prîvind dezvoltarea și întărirea ei pe mal de parte a cooperativelor agricole de producție din comună, efectuarea unor lucrări gospodărești, îmbunătățirea în continuare a aprovizionării și deservirii cetățenilor din comună etc. — angajîndu-se în același timp să contribuie efectiv la înfăptuirea lor.

— Cu sprijinul sfatului popular — a arătat printre altele tovarășa Elena Boaru — s-a reușit să se instaleze un transformator pentru curentul electric în două părți mîrginașă a comunei. Aceasta e numai una din multe realizări care ne îmbunătățesc traiul, ne ajută să ducem o viață tot mai bună. Comuna noastră s-a dezvoltat mult în ultimul timp, a crescut numărul locuitorilor, au crescut necesitățile. Pentru o și mai bună deservire a locuitorilor este necesar să se amenajeze încă un centru de distribuție a pînii, pentru a se satisface în și mai bune condițiuni cerințele populației.

Propunerile făcute au fost studiate cu grijă. În cuvîntul său tov. Constantin Andea a apreciat grija pe care cetățenii comunei o vădesc pentru înfrumusețarea ei, pentru buna ei gospodărie. Ceea ce s-a făcut pînă acum, a arătat vorbitorul, constituie un îndemn pentru viitor. Se poate munci mai bine, pentru continuarea dezvoltării a comunei, pentru înfrumusețarea ei.

Tot în comuna Pecica a avut loc o întîlnire între tov. Constantin Andea, secretar al Comitetului raional Banat al PMR, candidatul în circumscripția electorală nr. 13 Pecica pentru Marele Adunare Națională și alegătorii din gospodăria de stat Pecica.

Si în cadrul acestei întîlniri s-au purtat discuții fructuoase privind gospodăria, s-au făcut numeroase propuneri pentru continuarea ei dezvoltare și întărirea.



## Cu ochiul corespondentului voluntar

În ultima vreme ne-au sosit la redacție o serie de scrisori prin care ni se vorbește convingător despre viulul în muncă din aceste zile, despre diferite probleme ce preocupă oamenii muncii. În scrisoarea sa, tovarășa MARIA ANTON de la fabrica „Refacerea” ne scrie despre introducerea tehnologiei noi în producție. Aceasta contribuie la îmbunătățirea calității produselor și crearea unor condiții de muncă mai bune. Cele peste 107 tone de conserve de carne de bună calitate vorbesc despre hărnicia unor muncitori bine calificai, dar și despre eficacitatea utilajelor moderne care funcționează aici.

Corespondentul nostru voluntar FLORIAN GOMBOȘ de la Fabrica de confecții ne informează despre înlocuirea mobilierului vechi. O dată cu introducerea noului mobilier, secțiile de producție au căpătat un aspect plăcut, îmbunătățindu-se și condițiile de muncă.

Despre hărnicia muncitorilor de la secția finisaj I a Fabricii de mobilă ne scrie tovarășul TRAIAN VELCHEREAN. Toate brigăzile de aici lucrează cu mult simț de răspundere pentru realizarea ritmică a planului de producție. Cele mai bune rezultate le-au obținut brigăzile conduse de Ștefan Matrușina, Teodor Strapeu, Adalbert Marton. S-au evidențiat și tovarășii Paul Lock, Aron Milosav, Albert Baumas, Petru Mureșan și alții. Întregul colectiv de muncitori este hotărît să muncească în continuare pentru obținerea de noi succese.

O corespondență de la Curtici, trimisă de tovarășul GHEORGHE SOARE, ne informează despre activitatea medicului Gheorghe Lipovan, propus candidatul al FDP pentru sfatul popular comună. În circumscripția nr. 18, unde este deputat și în prezent, s-au întreprins multe acțiuni gospodărești. Locuitorii îl cunosc bine pe medicul Gheorghe Lipovan ca pe un om modest, care pune mult suflet în ocrotirea sănătății publice. La orice oră din

## Obțin succese

Muncitorii, tehnicienii și inginerii de la Autobaza IRTA raportează cu bucurie că obțin succese în întrecerea socialistă. Bunăoară, pe luna trecută, sarcinile planificate au fost depășite cu 14,60 la sută la tone km convenționale, cu 17 la sută la tone nete km și cu 2,10 la sută la călători transportați cu autobuzul.

Realizări s-au mai dobindit și la indicii tehnico-economici planificați. Astfel la parcursul mediu zilnic al camioanelor s-a obținut o depășire de 21,20 procente, iar la coeficientul de utilizare a capacității autobuzelor o depășire de 1,23 procente.

## Programul Universității populare

În perioada 8 februarie—18 februarie, Universitatea populară a orașului Arad va avea următorul program:

- 8 II — „Utilul și frumosul în arhitectură și urbanistică” — ing. Eugen Uj.
  - 9 II — „Recompense și pedepse” — prof. Vasilica Mandiuc.
  - 10 II — „Tradițiile realizmului socialist. Rolul partidului în orientarea creației literare în perioada interbelică” — prof. Ovidiu Olariu.
  - 11 II — „Aparatul dento-maxilar și bolile lui, caria dentară și paradentozele” — dr. Ion Ștefan.
- Toate manifestările vor începe la orele 17, fiind însoțite de producții și un bogat material ilustrativ.

## Au analizat activitatea sportivă

La școala pedagogică din Arad au fost obținute o serie de rezultate bune în activitatea sportivă. De exemplu, echipa de volei băieți a ocupat locul I pe oraș, tîmbara Elisabeta Stăicu locul I pe oraș la disc, Amalia Voian la suliță, Petru Iovin locul III pe regiune la ciocan, etc.

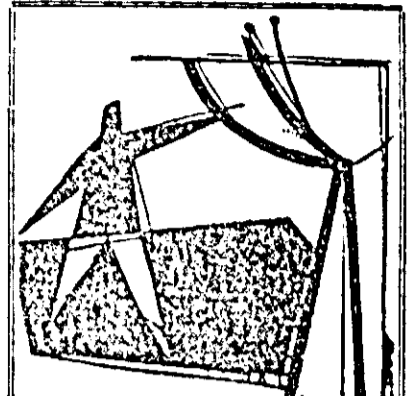
Despre toate aceste succese s-a vorbit recent în ședința comitetelor sportive pe clasă și a comitetului pe școală.

LILIANA MATEOC, coresp.



Muzeul regional Arad poate fi vizitat duminică, marți și vineri între orele 10—13 și 16—19, în clădirea Palatului cultural. Vizitarea în grup (cel puțin 15 persoane) se poate face și în zilele de miercuri, joi și sîmbătă, numai înainte de masă.

În cadrul muzeului sînt deschise: secția de artă, secția de istorie veche, muzeul revoluției 1848—1849, expoziția de pictură: flamandă, olandeză, italiană, germană și maghiară.



Teatrul de stat Arad

Astăzi, 7 februarie, orele 15:30: „Viforul” (fără abonament), iar la orele 19:30: „Dincolo de zare” (Abonament seria II).

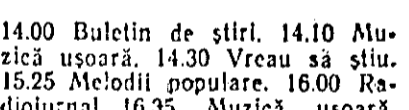


MURESUL: Soție pentru un australian; orele 10, 12, 14, 16, 18 și 20. STUDIO: Comoara din Vadul vechi; orele 11, 14, 16, 18 și 20. VEAC NOU: Sub ploaia atomică; orele 11, 14, 16, 18 și 20. TINETULUI: Cel trei mușchetari; orele 11, 14, 17 și 20. VICTORIA: Cele trei lumi ale lui Gulliver; orele 11, 14, 16, 18 și 20. PROGRESUL: Comoara din lacul de argint; orele 16, 18 și 20. SOLIDARITATEA: Germanie, sletulele tale; orele 16:15 și 18:15. MICALACA: Cartouche; orele 15, 17 și 19. CFR GRĂDIȘTE: Nici odată.



Teatrul Muzical de copii și tineret

Astăzi, 7 februarie, orele 10:30: „Voinicii din Delta”, iar la orele 16: „Pun tuța cu doi bani”.



Astăzi, 7 februarie, orele 11, concert pentru tineret.

Pentru abonaji este valabil biletul nr. 18.

## TELEVIZIUNE

Duminică, 7 februarie

8.50 Gimnastica de înviator la domiciliu. 9.00 Rețeta gospodine. 9.30 Emisiune pentru copii și tineret școlar. Aventurile echipajului Val-Virtej — „Urmașii lui Haiaawa”. Televizorul pionierilor. Zimbiți, vă rog! 11.00 Emisiunea pentru sate. Din cuprins: Candidații noștri. Pregătiri pentru primăvară. Televizorul satelor. Cîntă orchestra Casel de cultură a tineretului din raionul Nicolae Bălcescu. 19.00 Jurnalul televiziunii. 19.10 Din viața animalelor (XXVI): Casa insectelor. 19.35 Varietăți. „Ștafeta tineretii”. În pauză: „Ciucurencu”. În încheiere: Buletin de știri. Sport. Buletin meteorologic.

## Cooperative agricole de producție, membri cooperatori și crescători de animale!

Valorificînd prin contractul cu statul disponibilități de lapte, realizați importante venituri în gospodăria dvs. și contribuți la buna aprovizionare a populației cu lapte și produse lactate, beneficiind de următoarele avantaje:

- La încheierea contractului se primește un avans de pînă la 45 la sută din valoarea contractului, precum și un avans de pînă la 50 la sută din furajele convenite pentru cantitatea de lapte de vacă prevăzută în contract a se livra pînă la 30 aprilie.
- Crescătorii de animale din zonele de deal și munte sînt scutiți de taxe de pășunat pentru vaci dacă contractează cu statul cel puțin 150 l lapte anual de fiecare vacă.
- Se acordă împrumuturi pe termen lung, rambursabile în 4 ani, prin livrări de lapte, crescătorilor din zonele de deal și munte, pentru cumpărări de vaci.
- Pentru încheierea de contracte, adresați-vă la ICIL Arad, str. Dobrogeanu Gherea nr. 47, telefon 27-27 și Oficiul raional ICIL Lipova.
- Contractele pot fi încheiate și la domiciliu de către îndrumătorii raionali care se deplasează la gospodăriile producătorilor.



Duminică, 7 februarie

PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal. 7.15 Continuarea concertului de duminică. 8.00 Sumarul presei. 8.30 Teatrul la microfon pentru copii: O expediție aventuroasă. 9.30 Pe scriile melodiilor — muzică ușoară. 10.00 Actualitatea muzicală. 10.45 Cîntă corul de copii al Radioteleviziunii. 11.00 Din cele mai îndrăgite melodii populare. 11.30 Cu microfonul prin regiunile Iași și Cluj. 12.00 Buletin de știri. 12.05 „Frumos estî București” — muzică ușoară. 12.30 De toate pentru toți. 13.30 Cinci miniaturi pentru pian de Florica Dimitriu. 14.00 Operete vesnice tinere. 14.35 Interpreți ai muzicii noastre populare. 15.00 Concertul nr. 4 în rîmnic pentru vioară și orchestră de Paganini. 15.30 Pentru fiecare, melodia preferată — muzică ușoară. 16.30 Jurnalul satelor. 17.00 Program muzical „Cerut de muncitorii, tehnicienii și inginerii de la întreprinderea textilă „Bucegi” din Pucioasa. 17.30 Din spectacolele Teatrului de operă și balet al R.P.R. 18.30 Cârlî care vă așteaptă. 18.45 Lucrări corale îndrăgite. 19.00 Dansați cu noi. 20.00 Radiojurnal. 20.20 Teatrul la microfon: „Conul Leonida față cu reacțiunea”. 21.05 Pagini din opere. 21.40 De la o melodie la alta — muzică ușoară. 22.00 Radiojurnal. 22.15 Muzică ușoară. 22.24 Suita a II-a în Do major pentru orchestră de George Enescu. 23.52 Buletin de știri.

## PROGRAMUL II

7.30 Radiojurnal. 8.00 Clubul vociștilor. 8.30 Melodiile duminicii. 9.00 Cîntec și joc — muzică populară românească. 9.45 Piese corale. 10.00 Muzică distractivă. 10.30 Radiojurnal. 10.40 Orchestre de estradă. 11.00 Transmișiunea concertului orchestrei simfonice a Filarmonicii de stat „George Enescu”. 13.15 Melodii populare. 13.45 Muzică ușoară. 14.00 Buletin de știri. 14.05 Mici piese instrumentale. 14.15 Interpretări de muzică ușoară. 15.00 Muzică corala românească. 15.43 „Balada” de Ciprian Porumbescu. 16.00 Melodii populare cerute de ascultători. 15.30 Muzică de estradă. 17.00 Piese instrumentale de mare popularitate. 17.15 „Frumoase versuri spune țara” 18.00 Simfonia a VII-a în La major de Beethoven. 18.45 Pagini lirice din operele contemporane. 19.00 Buletin de știri. 19.05 Miniaturi instrumentale. 19.15 Program pentru iubitorii de romante. 19.45 Recital de operă Nicolae Herlea. 20.00 Ne cheamă ritmul să dansăm. 21.00 Radiojurnal. 21.20 Muzică de dans. 21.45 Emisiune literară. 22.30 Pagini celebre din opere. 0.52 Buletin de știri.

Luni, 8 februarie

## PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal. 7.30 Sfatul medicului. 7.45 Polpururi de muzică ușoară. 8.00 Sumarul ziarului „Scnteia”. 8.15 Arit din opere. 8.38 Suita simfonice „În lunca Sireului” de Ion Hartularu-Darce. 9.00 Soliști și orchestre de muzică populară. 9.30 Muzică din opere. 10.00 Buletin de știri. 10.31 Din valsurile celor trei Strauss. 11.00 Recital Valeria Rădulescu și Mircea Nemens. 11.15 Cîntece de Constantin Palade. 11.30 Din cîntecule și dansurile popoarelor. 12.00 Buletin de știri. 12.40 Opera „Ana Lujojana” de Filaret Barbu.

## PROGRAMUL II

9.00 Buletin de știri. 9.03 Concertul pentru vioară și orchestră de Dorian Varga. 9.31 „Sintem a țării primăvară” — emisiune de cîntec pionieresc. 9.45 Muzică ușoară. 10.05 Melodii populare. 10.30 Selecțiuni din opere. 11.00 Buletin de știri. 11.03 Mici piese instrumentale. 11.15 Muzică ușoară. 11.30 De toate pentru toți. 12.30 Din cîntecule satelor. 13.00 Buletin de știri. 13.30 Pagini din romanul „Călătoriile în jurul craniului meu” de Karinyth Frigyes. 13.45 Piese distractive. 14.00 Concert din opere. 14.35 Cîntec și jocuri populare. 15.00 Buletin de știri. 15.05 Melodii lirice. 16.00 Arit din opere. 16.30 Sonate de Pascal Bentoiu pe versuri de Mihail Eminescu. 17.00 Radiojurnal. 17.15 Muzică ușoară din filon. 17.30 Sfatul medicului. 18.00 Arthur Rubinstein interpret al mazurului lui Chopin. 18.30 Dolne și jocuri. 19.00 Buletin de știri. 19.05 Valsuri din opere. 19.30 Agenda teatrală. 19.50 Concert de estradă. 20.30 Noaptea bună, copii. 20.40 Muzică populară. 21.00 Radiojurnal. 21.20 Muzică de dans. 22.15 Scene din opere. 22.45 Recitalul pianistului Corneliu Gheorghiu. 23.00 Radiojurnal. 23.15 Muzică de dans. 0.52 Buletin de știri.

## La baza întrecerii socialiste, angajamente concrete, mobilizatoare

(Urmare din pag. 1-4)

eforturile creatoare toți muncitorii, inginerii și tehnicienii din industria orașului nostru. Îmbunătățirea continuă a calității produselor, la nivelul cerut de piața internațională, trebuie sprijinită de sindicate printr-o stăruitoare muncă de educare a fiecărui om al muncii în spiritul dezvoltării nîndirii profesionale, a simțului de răspundere pentru prestigiu marelui fabricii. Discutarea deficiențelor calitative și a prevențiilor lor la masa cu rebut, inițiativa a colectivului Uzinei de strunguri, expozițiile calității obținute la Uzinele „30 Decembrie” șișarea unor piese greșit executate, ca și numele autorilor lor, într-o vîrtină specială, procedeu frecvent în numeroase secții ale Uzinelor de vagoane, posturile de autocontrol și brigăzile de remanieri după fază de lucru mai performante, inițiativa folosită la fabrica de mobilă și numeroase asemenea inițiatve valoroase menite să facă din calitate principial obiectiv al întrecerii, trebuie îmbogățite cu altele noi, și elixis pe scară largă.

Urmînd dezvoltarea întrecerii socialiste, comitetul sindicatului de la Uzina de strunguri ca și

cele de la Uzinele „30 Decembrie”, Uzinele de vagoane, Fabrica de mobilă, „Fierarul”, ICIL, Confeții, Gostat Aradul Nou urmăresc și sprijină îndeaproape conducerile tehnice în asigurarea unor condiții optime de desfășurare a întrecerii. Sint, bineînțeles, și unele întreprinderi ca I.R. „Electrometal”, fabrica „Victoria”, U.L.L. Cherestea, SMT Aradul Nou și încă cîteva, unde întrecerea socialistă nu s-a ridicat încă la nivelul sarcinilor, avînd în multe privințe un caracter formal. În aceste locuri membrii comitetului sindicatului vor trebui să privească cu mai multă răspundere organizarea și desfășurarea întrecerii. Totodată organizațiile de partid vor trebui să îndrumă mai îndeaproape și să-l controleze în muncă.

În fiecare întreprindere sau secție, comitetul sindicatului e dator să urmărească în permanență ca angajamentele, atît cele colective cît și cele individuale să pornească de la realizările obținute, de la îmbunătățirile adușe fiecărui utilaj sau loc de muncă, astfel ca angajamentul să fie expresia folosirii depline a rezervei interne existente. În acest scop trebuie să se asigure defalcarea de către maștrii a planului

lunar pe om și mașini înalte de începerea lumii. Munca sindicală nu se oprește însă aici. Ea continuă cu ajutorarea muncitorilor de a studia toate posibilitățile de îndeplinire și depășire a planului, a cunoașterii cauzel exacte a lipsurilor care se manifestă în muncă. Cîmpul cel mai propice pentru aceasta este adunarea sindicală de producție. Bine pregătite, stimulînd în permanență interesul participanților în găsirea și folosirea tuturor rezervei interne, aceste adunări pot duce la reînnoirea angajamentelor, lucru care în cursul anului trecut s-a întîmplat în majoritatea întreprinderilor arădene. În afara acestor ședințe de producție, sindicatele pot organiza și alte acțiuni eficiente ca schimburi de experiență, conferințe și sesiuni tehnice în care să se demonstreze avantajele înlocuirii procedeelor clasice de lucru ca turnarea, forjarea, așchierarea etc., cu procedee moderne, care asigură o calitate mai bună și un grad de precizie superior. În întreprinderile textile sint caracteristice procedee moderne de înnobilare a țesăturilor. Toate aceste metode trebuie din plin folosite pentru îndeplinirea și depășirea angajamentelor.

Zilele acestea în întreprinderile din orașul nostru se decretează diplomele și steluțele de fruntași în întrecerea socialistă pe anul 1964. E o adevărată mîndrie să știi că pe pîntelul a 7500 muncitorilor, inginerii, tehnicienii și maștrii din industria orașului va străluci steluța de fruntaș, că din 1958 de echipe și brigăzi de producție 525 sint fruntașe, că din 288 secții, sectoare și șantiere 88 au intrat în rîndurile celor mai bune. Experiența bogată a acestor colective și muncitorii trebuie din plin valorificați, comitetele sindicale avînd datoria de a o extinde în mod organizat.

Asigurînd angajamente concrete și mobilizatoare care să stăbilească în unități fizice usor de urmărit volumul de muncă la care se obligă peste plan fiecare muncitor, echipă, brigadă, secție, stabilînd criteriul tot alt de precise pentru calitate, productivitate și economii, generalizînd experiența celor mai buni, ridicînd în permanență nivelul tehnic al producției și gradul de calificare al oamenilor, conducerile întreprinderilor, ajutate de comitetele sindicale, bucurîndu-se de o îndrumare competentă din partea organizațiilor de partid sint dator să ridice întrecerea socialistă la nivelul sarcinilor calitative actuale, contribuînd astfel la îndeplinirea exemplară a sarcinilor de plan și a angajamentului socialist în întrecere.

Vizita unei delegații sovietice în R. D. Vietnam

HANOI 6 (Agerpres). — Agenția TASS transmite...

muncesc din Vietnam, Fam Van Dong, președintele Consiliului de Miniștri al RD Vietnam...

Un atac pirateresc împotriva Cubei

HAVANA 6 (Agerpres). După cum anunță agenția Prensa Latina, Ministerul Forțelor Armate Revolutionare al Republicii Cuba a anunțat...



Preocuparea Consiliului ministerial al Pieței comune

VIENA 6. — Corespondentul Agerpres, C. Varvara, transmite: Consiliul ministerial al Pieței comune a cerut Comisiei CEE să elaboreze un mandat...

mare directă a apelului cancelarului Klaus adresat în Consiliul european de la Strasbourg...

France Presse despre unele aspecte ale problemei monetare internaționale

PARIS 6 (Agerpres). Comentând declarațiile președintelui de Gaulle cu privire la sistemul monetar internațional...

de succesorul său, Valéry Giscard d'Estaing, la Conferința de la Washington din 1963...

În legătură cu încordarea relațiilor dintre Spania și Anglia

MADRID 6 (Agerpres). Încordarea care s-a produs în relațiile dintre Spania și Anglia, ca urmare a măsurilor luate de guvernul spaniol...

lar. În același timp, la 300 de cetățeni britanici care locuiau în Spania, dar lucrau în Gibraltar...

DEMONSTRAȚIA STUDENȚILOR DIN MADRID

MADRID 6 (Agerpres). Peste 2000 de studenți din Madrid au demonstrat vineri după-amiază în orașul universitar...

„O nouă legislație privind drepturile civile este imperios necesară”

NEW YORK 6 (Agerpres). „O nouă legislație privind drepturile civile este imperios necesară” — a declarat vineri dintr-un membru al misiunii parlamentare care s-a deplasat la Selma (statul Alabama)...

pună Congresului un proiect de lege care să pună capăt situației care domnește în statul Alabama și în alte state din sudul SUA...

Rezultatele parțiale ale alegerilor din trei circumscripții electorale din Anglia

LONDRA 6 (Agerpres). Făcând o analiză a rezultatului alegerilor parțiale, care s-au desfășurat joi în trei circumscripții electorale din Anglia...

din voturi. Agenția Reuter apreciază că o asemenea modificare a configurației voturilor, dacă s-ar manifesta pe plan național...

Lefuri tentante pentru mercenarii din Congo

LEOPOLDVILLE 6 (Agerpres). Autoritățile guvernului de la Leopoldville au reușit numai în parte să realizeze intenția lor de „reimpresărire” a trupelor de mercenari...

de tentant. Fiecare nou înrolat în trupele de mercenari poate primi, în primul rând, o leafă lunară de 180.000 franci vechi...

Karamanlis va fi trimis în fața judecății

ATACURI ALE FORTELOR REPUBLICANE DIN YEMEN. SANAA 6 (Agerpres). Potrivit relațiilor agenției France Presse, în ultimul timp...

ATENA 6. — Corespondentul Agerpres, C. Alexandroale, transmite: Parlamentul grec a adoptat în cursul nopții de vineri...

zați de propunerea EDA, el să fie constituită o comisie consultativă lipsită de puteri juridice pentru a analiza cazul...

Situația din Laos

VIENTIANE 6 (Agerpres). Într-o proclamație oficială, primul ministru laotian prințul Suvarna Fomma, a arătat la 5 februarie că guvernul său va pedepsi pe toți „criminalii ambițioși”...

neralul Fumi Nosavan și-a invitat totodată la Vientiane să participe la o conferință guvernamentală...

datorită participării sale la organizarea loviturii de stat de la Vientiane. Agenția americană UPI relatează...

Observatorii presupun că sesiunea Consiliului unității economice arabe va dura mult timp, fiind-se șansa de faptul că între țările membre există deosebiri de păreri concretizate în special...

Cîștig de cauză la Bruxelles?

După tratative „îstovitoare și sinuoase care au stîrnit șase zile”, primul ministru congolez Moise Chombe și ministrul de externe al Belgiei...

său politic” constituie pentru cetățenii sprîștitoriți al săi mai degrabă un balast decât un prilej de încurajare...

că s-a convenit ca Belgia să continue să acorde Congoului ajutorul tehnico-militar de 500 milioane dolari anual...

DE PRETUTINDENI

FILMUL DE LUNG METRAJ „OLIMPIADA DE LA TOKIO”. Studourile japoneze vor prezenta în premieră, la 20 martie, la Tokio, filmul de lung metraj „Olimpiada de la Tokio”...

DESCOPERIREA UNEI PLĂCI CU INSCRIȚII FENICIENE. Cu ocazia unor recente săpături arheologice, în apropierea orașului Sur, din Liban...

de membri. Participanții la congres au adoptat programul de luptă al Federației pentru apărarea drepturilor membrilor...

NEW YORK. — Proprietarul unui restaurant din Atlanta (statul Georgia), Lester Maddox, a fost acuzat de dispreț față de Curtea federală...

Comentariul

Leopoldville (numeroși comentarii de presă sînt de părere că fără ajutorul străin, guvernul lui Chombe nu ar putea rezista)...