

# PARCĂRĂ ROSIE

Organ al comitetelor orașenești și raional P.M.R. Arad și al sfaturilor populare orașenești și raional

Arad, anul XIII Nr. 3675

4 pagini 20 bani

Miercuri, 30 mai 1956

pag. 4

## Activistul cultural —

## figură fruntașă a satului

Pe una din ultimele Firiteazului se întâlnise doi bărbați încă tineri. Au schimbat cîteva vorbe de salut și pentru că aveau același drum lungă discuție. Într-un timp Ioan Rusu, noul director al căminului cultural aduse vorba despre ce-l dorea:

— Măi Vasile, Am timp liber după amiază și-am putea face cîteva la bibliotecă. Să aranjăm colțul roșu.. Ce zici?

Vasile Stoicin, om de serviciu la statul popular, căci el era Vasile, n-avea nimic împotriva numai să nu capete ale sarcini din partea președintelui. Propunerea lui Rusu era justificată, ca și alte propunerile sale. De ani de zile căminul nu mai era îngrădit ca lumea; se deteriorase scena; aparatul de radio era defect de 9 luni de zile; la cămin activitatea culturală era sub toate așteptările. Înălțat ce a fost numit director de cămin, tovarășul Ioan Rusu și-a zis că nu mai poate merge. A stat de vorbă cu locitorii secretarului de partid și cu președintele statului care i-au dat tot ajutorul. În cîteva zile aparatul de radio a fost dus la reparație la cămin și-a adunat 2 zile de-a rîndul vreo 40 oameni din rîndurile căror n-au lipsit Elisabeta Cîpal, Rodica Fibișan, uteștili Iuliana Cîpal, Maria Mitrov, vicepreședintele statului popular, tovarășul Pavel Stancu, care au pus căminul la punct. Directorul căminului, deși tîrziu și fără prea mare experiență și-a cîștigat încredere consătenilor. Vorbele sale au fost ascultate și următoare.

Nu-l ușor să conduci munca culturală, mai ales cînd pornești de la început, să atragi tărâni muncitori, să organizezi formații artistice puternice și cu autoritate. Ti se cere să, în primul rînd, să dai exemplu integrindu-te practic în formele de activitate, să dai "dovadă" în fața celorlăți. Rosul muncii culturale este înțeles într-o proporție tot mai mare în statele noastre. Sint tot mai frecvente tărâni, mai ales acolo unde preocupațiile căminului au devenit permanente, cînd sătenii sint nevoie să aibă o vizionă un spectacol, de a asculta o conferință ca ceva de care nu se poate dispune. De asemenea se producă proces intens de formare a artiștilor amatori, care încep să-și înțeleagă menirea lor de făcări, să-și formeze o opinie proprie în virtutea căreia invinge unele greutăți ce le mai înlimpă pe tărîm cultural.

Sint numeroase exemple care ne dovedesc că activiștii culturali devin oameni de frunte în satul de azi, lăsând ce nu ne poate mira, dar ne bucură. Devin oameni de frunte prin atașamentul conșcient la marea misiune națională de culturalizare; pasiunea lor pentru artă, pentru sănătate, dispersată în trecut și nefructificată, se transformă, astfel, într-un mijloc de educație colectivă. În satul Crucenti la gospodăria agricolă colectivă lucrazează trei tractori, trăjăi Weissgerber. Toti trei sint și coriști. Desi corul a făcut progrese semnificative nu dădește randamentul necesar, deoarece majoritatea erau prea tineri cu posibilități vocale restrinse. Atunci s-a pus problema de a antrena în viață artistică și colectivită mai în virșă și sojile lor. Printre primii care au susținut această părere a fost unul dintre trăjăi Weissgerber, Matei. El

In măsura în care se scurge timpul, tărâni muncitorii au pretenții tot mai mari față de căminul cultural. Noi avem datoria să ridcăm căminul cultural pe treaptă ce se cuvine unei instituții culturale de măsă în plină ascensiune. În rezolvarea acestelor probleme, cheia de bază o prezintă cadrele. Avene nevoie de activiști culturali capabili, cu inițiativă, cu autoritate, pe care tot noi trebuie să-i creștem, să-i educăm. Desigur această sarcină poate fi îndeplinită și nu ne indorm că ea va fi tratată cu mai mare atenție de către secția culturală raională, de către colectivită de conducere ale căminelor culturale și organizațiile de partid și U.T.M.

## De ce rîd acești copii



Nu-i decât o simplă roată din parcul orașului nostru, care te poartă în mrejele ei parcă te-ar legăna măcuța. Dar risul acestor miciuși nu se adresează numai „roțile fermecate”, ci înțeleg și lor copilării fericite. Ieri poate fețele lor au fost înveselite de ghidul Tăndărică. Scriitorii noștri încă mai valoroși creează piese pentru copii; eroi pieselor — personaje care înslăbecărează miciușile caractere. — Prin viață în jocul artiștilor populari. Pe standurile de o școală a librăriilor, sute de cărți cu poze: păianjenii lui Jules Verne, basmele lui Andersen ori înțimplările lui Timur formează suva care va hrăni viitorii oameni culti, curajoși și cinstiști.

Și apoi acasă, cîte bucuri nu întâmpină acasă! În curte și soare, sint își, te aşteaptă loptelele, găleșica, mingea, păpușile, iar dacă ai fost foarte cuminte poate și o rochiță sau o cămașușă nouă. Cum să nu rizi-

## Lucrările Congresului matematicienilor români

Lucrările Congresului au continuat în cursul zilei de luni.

În ședința plenară de conferință de dimineață, au prezentat referate: I. N. Vekua, membru corespondent al Academiei de științe a Uniunii Sovietice, despre „Teoria funcțiilor analitice generalizate și cîteva aplicații ale ei în geometrie și mecanică”; prof. A. H. Stone, de la Universitatea din Manchester despre „Metrizarea spațiilor cîl”; prof. O. Boruvka, membru corespondent al Academiei cehoslovace de științe, despre „Teoria analitică și construcțivă a transformărilor diferențiale liniare de ordinul doi” și prof. G. Călugăreanu, membru corespondent al Academiei R.P.R.; „Asupra structurii condițiilor de unică și a unei funcții analitice”.

Lucrările au continuat apoi în cele cinci secții ale Congresului: algebră și teoria numerelor, analiza, geometrie și topologie, matematici aplicate, metodologie și istoria matematicii, unde matematicienii români și străini au prezentat comunicări.

După amiază a avut loc o nouă ședință plenară de conferință în care au prezentat referate prof. A. Denjoi, membru al Academiei de științe din Paris, „Asupra teoremei lui Vitali” și prof. Al. Ghika, membru corespondent al Academiei R.P.R., despre „Reprezentarea spectrală a unei clase de operații liniare în produse de spații Hilbert și în anumite spații local convexe”.

Lucrările Congresului continuă. (Agerpres)

## O TERASĂ PRIMITOARE

De curind arădenii au avut prilejul să observe cu satisfacție că pe trotuarul larg din fața „Cofetăriei Tineretului” nouă stație de metrou a fost inaugurată.

Frumoasele garniturile de mese și fotoliu impletite, vasele cu flori și lămpioanele îi dau terasă un aspect placut în mijlocul numărători oameni ai muncii să se opreasă aci și să comande o inghețată sau

o prăjitură. Păcat nu mai că din cauza timpului, tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă că și acest neajuns a apărut o terasă împrejmuită de grilaj ver-

de

Flori de-a lungul grilajului. Tot în micul birou săfios, prea puține din dosul cofetăriei, au fost zilele cînd se unde plutea o puternică aromă de casă prăjită însă

## Atitudine inadmisibilă față de activitatea cantinei

La cantina cooperativei de producție „Muncitorul plejar”, mincarea este gâtă uneori din alimente ce nu corespund normelor igienico-sanitare. Adesea se lasă cartofi stricăți, varza neșpalată și fasolea nefriată, care dău mincările un gust neplăcut. Vesela — pe lîngă că nu e spălată bine — nu ajunge nici pentru jumătate din efectivul de lucrători care mănâncă la cantină. Ca urmare a acestor neajunsuri în ultima vreme numărul abonașilor la cantina cooperativei a scăzut cu 75 la sută.

In constituările de producție pe cooperativă, de fiecare dată muncitorii au ridicat probleme îmbunătățiri mincărili, curățeniei și completările veseliei necesare la cantină. Acest lucru nu este însă luat în seomă de către Ștefan Oroszi, responsabilul cantinei, contabilul Dumitru Fenețean și Serafim Volungan bucătarul de la cantină.

Lucrătorii cooperativei „Muncitorul plejar” socot că această atitudine de nepăsare față de buna administrare a cantinei trebuie să nu grăbească curmată, iar vinovații de situația în care a ajuns cantina să fie foarte la răspundere.

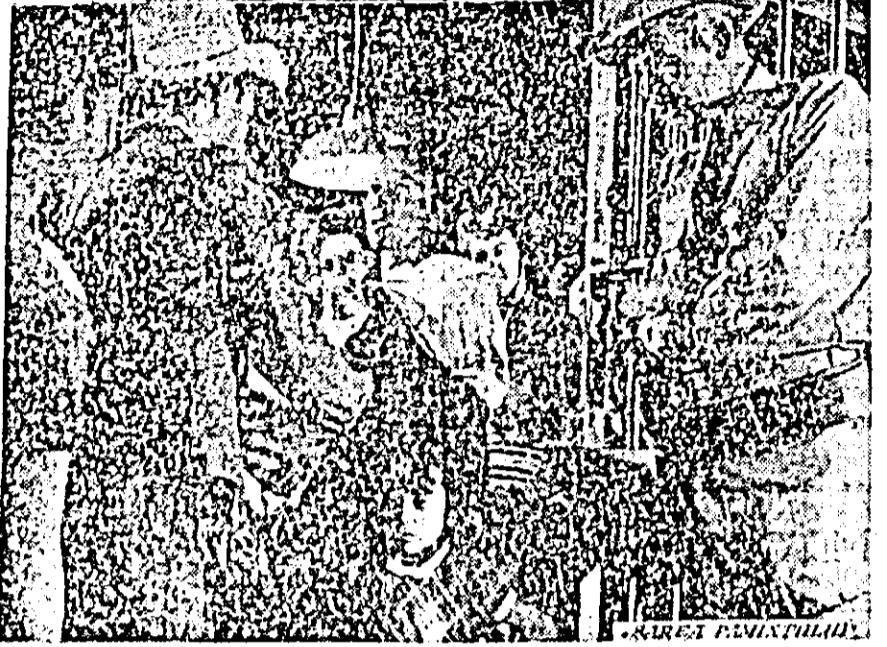
## CINEMATOGRAFICA

### „Sarea pămîntului” la cinematograful „Nicolae Bălcescu”

Un prieten, un mesaj al adevărului este întotdeauna primul cu mulțumirea îndeplinirii unei arzătoare așteptări. Așa am primit noi filmul american „Sarea pămîntului” pe care-l considerăm, după cum scrie „Daily Worker”, un adevărat sol al poporului american. Un sol care ni se adresează cu ceea mai profundă sinceritate și ne face cunoscute lucruri și fapte contestate cu vehemență de o propagandă deșănată. Un document autentic privind realismul său.

Filmul ne introduce într-unul din statele Statelor Unite ale Americii, „New Mexico”, în familia unui miner

de la exploatarele de zinc din Silver City. O regiune aspiră, însă însoțită de multă război și răzbunare. Poate, unde au crescut oamenii cu un caracter tenace, cu rădăcini înșite adinc în aceste pămînturi, mai adinc decât cele ale pinilor sau galeriile minelor. Cândva pămîntul le aparținea. Cândva, azi, marele trust „Empire Zinc Corporation”, stăpînește totul. Să mine și locuințele și aparătul de radio, chiar și omul, s-ar părea. O iluzie a patronilor, căci greva izbucnește cu inversunare. Muncitorul nu poate fi supus, el nu poate fi cumpărat, gura lui nu poate fi închisă. El nu poate avea nimic comun cu



O scenă din film

## SUB ÎMBOLDUL COMUNISTILOR

La sediul gospodăriei agricole collective „Proletarul” din comună Sofronea, nu era decât ultimul Eugen Mădărașan. Înregistra zilele de muncă ale colectivității.

Nume slav? — I-am întrebăt.

— Da. Președintele a plecat la cîmp și se refătoare mai tîrziu. Secretarul organizației de partid și cheamătul ridicau un motor pentru a-l așeza într-o căruță. După aceea am intrat în vorbă.

— Acest motor, ne spune el, e făcut din resurse locale. Vrem să-l montăm la locătoarea mecanică. Mă întrebă cum merg treburile? Nu putem spune că toate merg bine. Totuși anul acesta am executat lucrări importante.

Din discuțiile purtate cu comunistul Iosif Olah, am aflat că într-o anumită adunară deschisă ale organizației de bază, candidatul de partid Andrei Borony a propus amenajarea unui parc în fața gospodăriei. Toți au fost de acord. În timpul liber comunistul Kigyosi Koloman, șeful său, a venit să-i sărbătorească în cîmp.

— Numai slavur? — I-am întrebăt.

— Da. Președintele a plecat la cîmp și se refătoare mai tîrziu. Secretarul organizației de partid și cheamătul ridicau un motor pentru a-l așeza într-o căruță. După aceea am intrat în vorbă.

— Acest motor, ne spune el, e făcut din resurse locale. Vrem să-l montăm la locătoarea mecanică. Mă întrebă cum merg treburile? Nu putem spune că toate merg bine. Totuși anul acesta am executat lucrări importante.

— Numai slavur? — I-am întrebăt.

— Da. Președintele a plecat la cîmp și se refătoare mai tîrziu. Secretarul organizației de partid și cheamătul ridicau un motor pentru a-l așeza într-o căruță. După aceea am intrat în vorbă.

— Acest motor, ne spune el, e făcut din resurse locale. Vrem să-l montăm la locătoarea mecanică. Mă întrebă cum merg treburile? Nu putem spune că toate merg bine. Totuși anul acesta am executat lucrări importante.

— Numai slavur? — I-am întrebăt.

— Da. Președintele a plecat la cîmp și se refătoare mai tîrziu. Secretarul organizației de partid și cheamătul ridicau un motor pentru a-l așeza într-o căruță. După aceea am intrat în vorbă.

— Acest motor, ne spune el, e făcut din resurse locale. Vrem să-l montăm la locătoarea mecanică. Mă întrebă cum merg treburile? Nu putem spune că toate merg bine. Totuși anul acesta am executat lucrări importante.

— Numai slavur? — I-am întrebăt.

— Da. Președintele a plecat la cîmp și se refătoare mai tîrziu. Secretarul organizației de partid și cheamătul ridicau un motor pentru a-l așeza într-o căruță. După aceea am intrat în vorbă.

— Acest motor, ne spune el, e făcut din resurse locale. Vrem să-l montăm la locătoarea mecanică. Mă întrebă cum merg treburile? Nu putem spune că toate merg bine. Totuși anul acesta am executat lucrări importante.

— Numai slavur? — I-am întrebăt.

— Da. Președintele a plecat la cîmp și se refătoare mai tîrziu. Secretarul organizației de partid și cheamătul ridicau un motor pentru a-l așeza într-o căruță. După aceea am intrat în vorbă.

— Acest motor, ne spune el, e făcut din resurse locale. Vrem să-l montăm la locătoarea mecanică. Mă întrebă cum merg treburile? Nu putem spune că toate merg bine. Totuși anul acesta am executat lucrări importante.

— Numai slavur? — I-am întrebăt.

— Da. Președintele a plecat la cîmp și se refătoare mai tîrziu. Secretarul organizației de partid și cheamătul ridicau un motor pentru a-l așeza într-o căruță. După aceea am intrat în vorbă.

In acea zi și în ce secolare să lucreze.

— Ulte, se adresă el, pentru că pămîntul nu e bine săvînat, eu zic să merg astăzi cu toții la plîvut grîul.

Mîine la prășitul sfeciei. Să facem treabă bună.

Comunistul Molnar Gheza își luă echipa și pleacă. Cînd ajunseră la locul de muncă. Întrreaga echipă începe plîvut grîul.

Un vînt cădîcîl adă peste imensul covor verde, răcorind ușor fețele colectivității. O fată începe un cîntec.

Peste tot domnea voia bună. Nică cînd nu s-au simțit așa bine colectivității ca în marea lor familie. Baci Molnar, așa îi spun oamenii, dădea din cap și zimbea multumit. Dacă te apuci la vorbă cu el, apoi are ce-ști povestii. Adesea povestesc colectivității despre viața grea ce a trăit-o sub stăpînirea regimului burghezo-moșieresc.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață. E bine să facem rătitul porumbului, să lăsăm să aplice grîul în buzunar.

— Ei, tovarăși, ce aveți de spus?

— Eu, spuse comunistul Kigyosi Koloman, cred că din articoul care

s-a citit am învățat multe. Cînd vom începe prașila I-a la porumb, trebule să respectăm adâncimea de 8–10 cm.

— Nică cum se îndepărta, iar prașilele următoare, din ce în ce mai la suprafață



