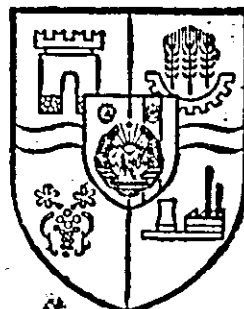




# Magazina roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Arad, anul XXXV

Nr. 9891

4 pagini 30 bani

Duminică

12 martie 1978

## Progresul tehnic și calitatea să se afirme încă din faza de proiectare

A acțiunea de analiză, control și sprijin pe linia asimilării produselor noi și introducerii progresului tehnic, întreprinsă în unitățile economice de către Consiliul județean de control muncitoresc al activității economice și sociale, a cuprins și Institutul de cercetări și proiectări vagoane Arad, unitate care asigură proiectele pentru cele patru întreprinderi constructoare de vagoane din țara noastră (Arad, Drobeta-Turnu Severin, Caracal și Bălș) precum și întreprinderilor colaboratoare în executarea vagoanelor. De subliniat faptul că toate tipurile de vagoane aflate în fabricație în acest an, a căror nivel calitativ este comparabil cu cele mai bune realizări pe plan mondial, au fost proiectate sau modernizate în ultimii trei ani. Numai în anul 1977 au fost introduse în fabricație 13 tipuri noi de vagoane, dintre care 10 la Arad. Pe lângă asimilarea an de an a noi produse se reprojectează sistematic vagoanele tip standard în vederea menținerii lor la nivelul realizărilor mondiale.

Cu toate rezultatele bune obținute în îndeplinirea planului de cercetare-proiectare, care reflectă capacitatea tehnică a colectivelor de proiectanți, precum și modalitatea în care și-au deslășurat activitatea comitetul de partid și consiliul științific al institutului, analiza întreprinsă a reliefului și unele lipsuri și deficiențe. Ne vom opri doar asupra celorva aspecte mai importante, de care va trebui să se țină seama în jalonarea activității viitoare. În primul rând se impune o mai strânsă colaborare între Institut și I.V.A. În ceea ce privește introducerea, încă din faza de proiectare, a unor soluții constructive care să permită utilizarea tehnologiilor moderne, eficiente din punct de vedere economic. În acest sens amintim că nici institutul și nici întreprinderea nu au propus nici o sarcină de cercetare care să fie nominalizată în planul de stat și nici nu au participat până în prezent la fundamentarea acestora. De asemenea, deși fazele de cercetare ale temelor din planul departamental au fost realizate

de către I.C.P.V.A. în termen, cele de execuție a modelelor s-au îndeplinit cu întârziere datorită cooperării defectuoase cu întreprinderile constructoare de vagoane. Considerăm, de asemenea, că activitatea de cercetare din cadrul I.C.P.V.A. trebuie să capete o nouă orientare, care să răspundă sarcinilor trasate de conducerea de partid și de stat cu ocazia consfățuirii consacrate activității în domeniul cercetării științifice și proiectării din septembrie 1976, precum și cu ocazia vizitei tovarășului Nicolae Ceaușescu, la întreprinderea de vagoane, în ianuarie 1977, în sensul de a orienta cerințele beneficiarilor spre vagoane cu caracteristici tehnico-funcționale superioare și care se pretează la o fabricație de serie cu costuri reduse. Va trebui să ținem seama și de creșterea gradului de tipizare de la 37-60 la sută în 1977, la 70-80 la sută cit se preconizează prin studiul de modernizare pentru anul 1980. O altă deficiență este aceea că I.C.P.V.A. nu a organizat activitatea de urmărire a comportării vagoanelor în exploatare, luând măsuri pentru îmbunătățirea unor subsansamble numai ca urmare a reclamațiilor primite de la beneficiari. Pentru a lichida acest neajuns, conducerea institutului va trebui să stabilească metodologia de calcul a fiabilității produselor pe care le proiectează, precum și fișa de urmărire în exploatare a acestora, pentru a putea lua măsurile necesare. În ce privește activitatea de ansamblu a institutului trebuie să menționăm și faptul că se resimte nevoia unui atelier de prototipuri propriu, cu dotările aferente, pentru a se evita întârzierea testării soluțiilor adoptate pe baza cercetării.

Așteptăm de la cercetătorii și proiectanții institutului o activitate mult mai laborioasă pe linia introducerii în producție a celor mai moderne și eficiente tehnologii, în vederea creșterii continue a competitivității vagoanelor românești.

Ing. GH. CHIRICESCU



Tipurile moderne de feronerie realizate de colectivul de la IANMBA, ca și modelele altă de inspirat armonizate cu mobila stil devin tot mai mult nu numai simple piese funcționale, ci și o adevărată podoabă a mobilierului.

Printre cel care le asigură precizia în execuție și frumusețea este și tinărul sculei matrișer Pavel Crișan, care execută lucrări de cea mai înaltă complexitate tehnică. Vi-l prezentăm în clișeu alăturat.

## Noi modele de confecții

Creatorii de modele de la întreprinderea de confecții au reușit, recent, un important succes. La contractarea fondului de marfă pentru semestrul doi (confecții pentru toamnă și iarnă) toate cele 200 de modele — paltoane, pardesle, taioare, rochi, fuste etc. — au fost deosebit de apreciate și, ca urmare, peste 120 dintre ele au fost contractate, urmând ca în trimestrul II să intre în fabricație. Și era de așteptat acest succes deoarece creatorii arădeni, înainte de a începe lucrul la noua colecție, și-au făcut documentarea nu numai din cele mai recente reviste de modă, ci și la cele mai vestite case de modă din Paris.

## În aceste zile, printre legumicultorii

Acum, în grădinile de legume munca se desfășoară din ce în ce mai intens. E și firesc, având în vedere volumul mare de lucrări ce se cer executate cit mai repede și mai bine. Aceasta ne-a prilejuit să întreprindem un raid în câteva cooperative agricole producătoare de legume din imediata apropiere a municipiului.

La cooperativa agricolă din Fintinele legumele ocupă 140 ha, cu pondere pe roșii, varză, mazare păstă. Care e stadiul lucrărilor pregătitoare?

— Întregul răsăd de varză timpurie e ropicat, ne spune tovarășul Adam Mișu, președintele cooperativei. Răsădul e viguros, de calitate și, de îndată ce pământul se încălzește, vom trece la plantatul în câmp pe cele 5 hectare pregătite. Echipele de legumicultori din care fac parte Elena Abrudean, Ioana Barabulă, Tereza Welnmüller, Matei Vodă și mulți alți cooperatori cu experiență, sînt acum antrenați la repicatul roșiilor timpurii, lucrare ce s-a executat pe 400 metri pătrați în răsăd și se continuă în tunele acoperite cu polietilenă.

Și legumicultorii din Sîlceni sînt prezenți la lucrările actuale

de repicatul răsădurilor de roșii în ghivece nutritive, înclt ritmul zilnic de lucru este de 50.000 plante repicate. Pînă acum, așa cum apreciază tovarășul inginer Anton Steger, șeful fermei legumicole, au fost deja repicate 300.000 fire de roșii timpurii și

### Raidul nostru

100 de mii de vinete. Printre cei mai harnici legumicultorii de aici se numără Lucreția Paul, Magdalena Ianson, Ecaterina Wunderlich, Ana Tapasztó. În afară de culturile de bază, cooperatorii de aici au în câmp și legume de primă apariție. Astfel, săptămîna viitoare ei vor recolta pătrunjel pentru frunze de pe un ha și o cantitate de 20 tone rădăcinoase. Urmează apoi salata și spanacul. Cum afirma șeful fermei, deși suprafața de legume e aceeași ca anul trecut, producția planificată va fi mai mare cu 400 tone, deoarece ea va crește prin mărirea densității de plante, care la roșii timpurii va ajunge la 57.000 la ha, la cele de vară — 60.000, la ardei gogosari — 110.000, la cel gras — 140.000 la ha etc.

Ritmul de lucru s-a intensificat în ultimele zile și la ferma legumicolă din Zimandu Nou, unde s-au repicat 250.000 fire de varză timpurie, dar la roșii lucrarea începe abia săptămîna viitoare. Pentru mazărea păstă, ce va ocupa 120 ha, au și fost pregătite 10 ha, iar trei mașini sînt gata să înceapă semănatul. Pentru a preîntîmpina surprizele ce le pot cauza eventualele brume la răsădurile de varză, roșii, ardei și altele, ne spune tovarășul Ing. Gh. Precup, președintele cooperativei, s-au luat măsuri de a se asigura o însemnată rezervă de plante.

După cum se vede, în cele trei unități producătoare de legume pe care le-am vizitat, se depune o muncă intensă, lucrările, cu unele mici excepții, sînt avansate, așa cum de altfel e necesar pentru această perioadă în legumicultură.

A. HARȘANI

## Activitate rodnică la fabrica de conserve din Gurahonț

Zilele acestui început de marție consemnează o activitate rodnică și la fabrica de conserve din Gurahonț. Se lucrează din plin la producerea siropurilor din fructe și a răcoritoarelor, se intensifică livrările către beneficiarii interni și externi. Bunăoară, în primele două luni ale anului, au fost livrate peste plan la export 330 tone conserve din legume și 150 tone conserve din fructe.

În același timp, pregătirile pentru noul sezon de fabricație se desfășoară în ritm alert. După cum ne spunea șeful secției Gh. Halic, buna organizare a muncii la revizuirea și repararea liniilor de fabricație a permis realizarea unui volum de peste 65 la sută din lucrări, ceea ce înseamnă un important avans față de grafic. Colectivul atelierului mecanic — din care se evidențiază sudorul Gh. Mișuța, mecanicul-reglor Constantin Aslău, mecanicul Ioan Lupei, zidarul Wilhelm Ștefanov și alții — se remarcă și prin calitatea superioară a lucrărilor pe care le execută.

### ÎN ZIARUL DE AZI

• Traicorii ale vocațiilor artistice muncitorești • De ici... de colo • Sport • Și oamenii priveau indiferenți... • Mica publicitate • Actualitatea internațională

## LA C.P.L. Măsuri eficiente pentru îndeplinirea planului de export

Ca urmare a cererilor masive a mai multor firme străine care solicită mobila de Arad, în acest an colectivul Combinatului de Prelucrare a lemnului va realiza un important volum de produse destinate exportului, fapt ce demonstrează prestigiul mărcii întreprinderii arădene. Despre măsurile luate pentru îndeplinirea exemplară a planului de export, am purtat un dialog cu tovarășul Ioan Halmăgean, directorul comercial al combinatului. Iată ce ne-a declarat:

— Așa cum rezultă din documentele de partid și de stat, sarcina noastră, a celor care realizăm produse pentru export, este aceea de a lua asemenea măsuri încît toate contractele să fie onorate la termen și în cele mai bune condiții de calitate. De asemenea, mai mult ca oricînd, avem obligația să mărim eficiența exportului, să îmbunătățim cursul de revenire, adică să fim, din zi în zi, tot mai competitivi. Cum am acționat pentru a asigura condițiile necesare îndeplinirii acestor sarcini? Deși sîntem abia la începutul anului, avem asigurat întregul portofoliu de comenzi. Ba mai mult, o seamă de cereri nici nu le putem onora. Contractele fiind încheiate din timp, am putut, și putem în continuare, să ne pregătim temeinic producția,

de la proiectare pînă la finalizarea produselor.

— Vorbeați de mărirea eficienței exportului de mobila. Concret, în ce va consta ea?

— În primul rînd mă refer la îmbunătățirea cursului de revenire care, în acest an, prin contractele încheiate, va fi cu 14 la sută mai mare decît anul trecut. O altă măsură în acest sens a fost lichidarea produselor cu rentabilitate scăzută. La volumul mare de export pe care-l realizăm, aceasta a însemnat creșterea rentabilității medii și respectiv a volumului acumulărilor. Dar, evident, nu ne-am oprit aici. În vederea valorificării cit mai depline a resurselor materiale și umane de care dispunem, am încheiat contracte pentru tipuri de mobila care înglobează o mare

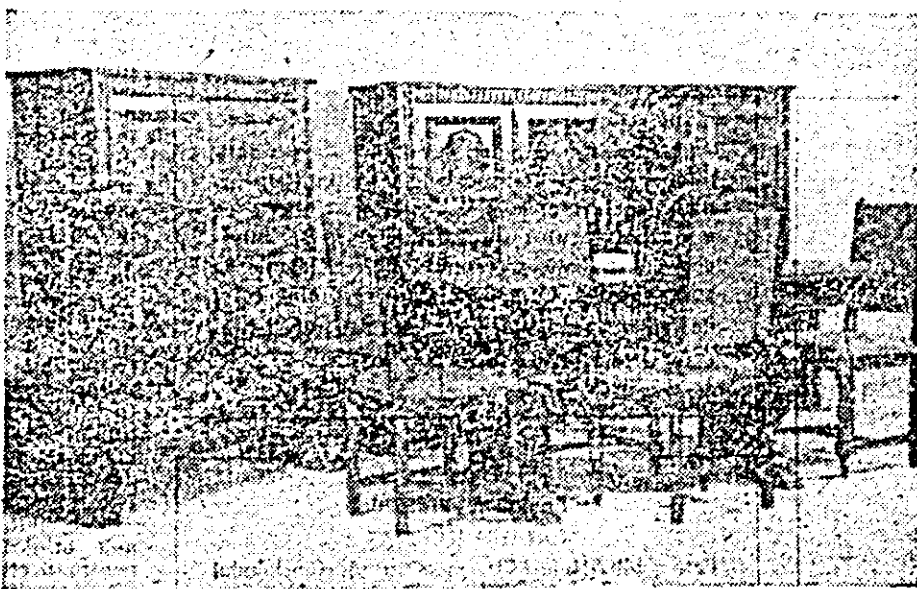
cantitate de muncă (de concepție și de execuție). Altfel spus, ne străduim să vindem muncă complexă, nu materii primă.

— În încheiere, vă rugăm să ne spuneți ce beneficiari noi solicita mobila de Arad?

— Zilele trecute am purtat tratative cu o nouă firmă din Olan-

da, care în acest an ne solicită nouă produse noi, apoi firme din S.U.A., care solicită 14 produse noi. Aș mai adăuga firme din U.R.S.S., Italia, Franța, Austria, Belgia și alte țări.

MIHAI BONTA, subinginer C.P.L.



Camera de zi „Nina” — un produs mult solicitat de beneficiarii externi.

# Traietorii ale vocațiilor artistice muncitorești

La întreprinderea de strunguri s-a încheiat nu demult faza pe întreprindere a etapei de masă a celei de a II-a ediții a Festivalului național „Cîntarea României”. Dacă la prima ediție abia s-a reușit să se înjghebeze câteva formații, dacă numărul artiștilor amatori era destul de mic, la această a doua ediție s-a schimbat ceva, participarea artiștilor amatori întrecind toate așteptările. S-a schimbat un stil de muncă, s-au depus eforturi și s-a conceput la un nivel superior activitatea politico-ideologică și cultural-educativă, s-a declanșat în sufletele oamenilor scintila adevărată a participării, la o operă de nobilă automode-

lare, creatoare ea însăși de valori de conștiință. Rezultatul acestei fertile și revoluționare viziuni s-a văzut, și ea constituie de acum un mare câștig: fiecare secție productivă a prezentat în spectacol nu una, ci 3—4 formații artistice, soliști vocali și instrumentiști, recitatori etc. săptămîni în șir. Un public numeros, extrem de numeros de fiecare dată, a răsplătit cu aplauze meritate strădaniile adesea de înaltă calitate ale celor 450 de artiști amatori. Iată ce ne-a indemnă să vă prezentăm câteva din formațiile artistice ale acestei întreprinderi, unde munca se împletește cu ambiția creatoare.



Solistul de muzică populară românească Ioan Moraru a fost unul dintre interpreții cel mai apreciați de publicul spectator din întreprindere.

## Echilibru creator între orele de muncă și timpul liber

Stăm de vorbă cu tovarășul Ioan Vlad, președintele comitetului sindicatului de la I.S.A. Ne exprimăm opinia că faza pe întreprindere a etapei de masă a celei de a II-a ediții a Festivalului național „Cîntarea României”. Încheiată nu demult în această întreprindere, reprezintă o adevărată revelație, că ea a devenit un punct de referință în ascensiunea participării muncitorești la această a doua ediție a festivalului, cu adevărat reprezentativă pentru întreprinderea municipiului Arad, pentru mișcarea artistică amatoare din județul nostru.

— Cum ați reușit acest lucru, tovarășe președinte, pentru că la prima ediție vi s-au adus critici pentru o relativ slabă participare?

— Critica de atunci ne-a fost folositoare. Critica a fost cea care ne-a dat de gândit tuturor. Comitetul de partid pe întreprindere a analizat amănunțit situația, a constatat rezervele potențiale existente în colectivul nostru de muncă și ne-a cerut să ne așternem pe treabă.

Munca de la om la om, de investigare a talentelor, de convingere, de însuflare a încrederii a dat roade. Am trecut la organizare, la repetiții și... restul s-a putut vedea.

— Întrearea dv. din anonim este cu adevărat spectaculoasă. Săptămîni la rînd, sîmbătă ați susținut în fața oamenilor spectacole chiar în întreprindere...

— S-au constituit în fiecare secție câteva formații, s-au găsit peste tot talente: soliști vocali de muzică populară, ușoară sau românească, soliști instrumentiști, recitatori, interpreți, creatori de poezie. Acum întreprinderea noastră

și tineri, români, maghiari, germani și de alte naționalități, capabili, după cum s-a putut vedea pe parcursul spectacolelor, de a aborda orice gen artistic cu pasiune și probitate, animați sincer de dorința de a se exprima ca ideal de viață comunistă cu tot ce implică acest lucru în conștiință. În al doilea rînd, aș vrea să-l caracterizez și ca o mare

## Participarea noastră la Festivalul național „Cîntarea României”

tră numără un cor, opt brigăzi artistice, opt montaje literare, 10 recitatori, cinci formații de dansuri populare, 12 soliști de muzică populară, formații de muzică ușoară, tarafuri, în total 450 de artiști amatori.

— Cum ați caracteriza activitatea acestor forțe artistice — adevărat front cultural al întreprinderii?

— În primul rînd ca o activitate cu caracter larg de masă. Ea cuprinde muncitori, maștrii, tehnicieni, ingineri — oameni de toate vîrstele și profesiile, femei

promisiune de continuitate, bătăind-mi această afirmație pe mările interes stîrnit între oameni, pe adeziunea lor totală la ceea ce-am întreprins și realizat ca un echilibru creator necesar și util între orele de muncă și timpul liber. M-am bucurat foarte mult, și același sentiment l-a împărtășit întregul colectiv de conducere al întreprinderii noastre, cînd am auzit voci din public zicînd: „Așa ceva a lipsit în întreprinderea noastră. Avem nevoie de astfel de destindări artistice înflăcărâte”.

cu ideea înființării în secția pe care o conduce a unui cor. Cel de al doilea a fost tînărul Trandafir Ardeu, lăcășul de întreprindere ca meserie de bază, un mare îndrăgostit de muzică și el, absolvent al Școlii populare de artă din municipiu, secția canto și clarinet, cunoscînd nu mai puțin de șapte instrumente — omul care și-a luat răspunderea de a instrui și dirija formația corală bărbătească.

Celor doi li s-a adăugat cu tot entuziasmul Teodor Matei — președintele comitetului de sindicat pe secție. Odată acest nucleu

constituit, nu a fost prea greu să se adune în jurul lor alte 40—45 de voci, dintre care s-au selectat pentru calitatea lor vocală certe, 35 de persoane — corul bărbătesc care la spectacolul prezentat de secție a făcut multora să le crească inima de mîndrie și satisfacție, amintindu-le de puternica formație corală ce s-a înjghebat la înființarea întreprinderii arădene de strunguri în urmă cu trei decenii.

Ce și-au descris în repertoriu coriștii secției acestea care are intenția să fie formația corală reprezentativă a întreprinderii? Mai întîi piese patriotice clasice, tradițional interpretate de corurile muncitorești: „Mîndră zi a libertății”, „Pui de lei”, „Privind din Doftana”. Urmează apoi cîntece mai noi, prelucrări folclorice de mare popularitate și altele.

Rămîne ca strădaniile lor de pînă acum — cele 2—3 ore de repetiții săptămînale făcute cu efort desigur, să conducă în final la obținerea acelei calități interpretative dorite de tînărul dirijor al corului și de care-mi vorbea cu atîta ardoare Trandafir Ardeu. Și nu cred că ea s-a putut să se împlinească... Există prea multă dorință de a odepăși și prea multă poartă de muncă, încît să nu se atingă țelul propus.

## Perspectivile brigăzilor artistice

Se știe: fie că activează într-un sat, fie într-o întreprindere, brigada artistică este o prezență tonică, un mijloc formativ al conștiințelor valoros și în același timp minispectacol agreabil, gustat realmente de public pentru suculența replicii, pentru fîntele satirice și mai nou pentru unul sau mai mulți interpreți care încep să fie îndrăgiți tot mai mult. Ei bine, a avea 8 brigăzi artistice într-o întreprindere e o performanță. Judecîndu-le numai cantitativ lucrurile, judecîndu-le calitativ, performanța la dimensiuni și mai mari, dacă într-adevăr calitatea artistică există. Or, la I.S.A. cele 8 brigăzi artistice urmărite competitiv și poate tocmai de aceea s-au întrecut pe sine. Nu că n-ar mai fi de stîrnit în interpretare cite ceva, de îndreptat o poantă, de reîndîit o situație pentru a clarifica mai mult sensul criticii sau al elogului, ci pentru simplul fapt că de toate acestea cu greu și-ași putea da seama ca spectator, dacă n-ai avea termen de comparație. Așa sînd lucrurile, am putut vedea la I.S.A. brigăzi artistice ambițioase, cu arde tematică de referință întîlnită cu texte îngrijite, apelînd permanent la conștiință, la echitate, la omenie și la rațiune, chiar și atunci cînd vizau stări de lucruri și neajunsuri imputabile unor „șefi”.

Mai mult, se poate vorbi la unele brigăzi de preocupări reale pentru o cit mai bună interpretare, pentru o cit mai înrijită rețea (de exemplu brigada secției montaj). „Vesitorii montajului”,

sau „Aici la noi” a secției mecanică universală și altele) aspecte care în timp pot fi și trebuie să fie permanent îmbunătățite.

Cel mai mare câștig al acestor brigăzi și care este un bun care trebuie neapărat păstrat și dezvoltat, pe lângă grupele de interpreți de pe-acum tot mai sudate și călitate în repetiții și-a spectacole, sînt textierii și textele lor. N-am văzut acolo adaptări compilate din culegeri ocazionale, ci texte viabile, tremînd de viață adevărată a locuitorilor de muncă, cu cele bune și cu cele mai puțin bune. Aspectul merită a fi reînălțat și încurajat de activitatea culturală a întreprinderii. Ne permitem să le sugerăm stringerea textelor într-o mică antologie șapiloografată, pentru a putea fi folosită și cu alte ocazii, servind totodată drept model și exemplu altora. Textierii cei care sînt chemați să înzestrezze grupele de interpreți din secții cu rodul fantezelor lor, e cazul să se constituie într-un cehnaclu alături de alți creatori individuali, conferînd climatului spiritual din întreprindere dimensiuni mai largi, mai profitabile pentru cultură și ridicare a nivelului de cunoaștere.

Perspectivile lor de dezvoltare, de succes, de influență și afirmare coincid, asadar, cu fazele perspectivele brigăzilor artistice din întreprindere, cu înseși perspectivele unei eficiente muncă educative făcute cu mijloace artistice. Acest lucru este și cel mai important în ultimă instanță.



### România mea

Nu scriu că dinadins aș vrea,  
Eu scriu că mă îndeamnă bucuria  
Și mi exprim prin viu cuvînt  
Iubirea de acest pămînt,  
De România.

E țara mea,  
Și-a fost din moși strămoși,  
Și de la daci și din romani,  
Mereu de-acolo-ncoace,  
O voi iubi, mă va chema  
chiar de pămîntul peste mine  
crunt va zace.

Nu-s țări ca ea-nsorite  
În lumea asta de minuni  
Nici un pămînt n-are-n țările  
atîtea doruri din-străbuni,  
atîtea vise împlinite.

TEODOR VALE,  
muncitor, secția montaj

„Pentru tine cîntăm Românie” — s-a intitulat montajul literar-muzical susținut de artiștii amatori al secției scolare — secție ce a ocupat locul I pe întreprindere în întrecerea socialistă pe anul 1977. Omagierea ce-au adus-o ei patriei prin vibrantul colaj de versuri realizat de Ioan Tăbăcar tehnician, a fost tot de locul I.

Pagină realizată de  
CĂTĂLIN IONUȚĂȘ

Foto: MILAN PASCU, membru al cineclubului din întreprinderea de strunguri

# Sprijinul să fie mai substanțial, mai eficient

...a vedea în ce măsură... cooperativelor agricole... mai slab dezvoltate, mai... unităților contract... solicitat părerea unor... răspundere din cteva... cooperative agricole... adresat mai întâi tovară... Teodor Cilan, primarul co... Borsig în raza căreia se... cooperativa agricolă din... unitate mai slab dez... lăță ce ne-a declarat din-

specialiștii ce s-au perindat să rezolve situația n-au găsit încă o soluție corespunzătoare. În zootehnie, după cum afirmă medicul veterinar Ioan Șeres, șeful circumscripției sanitare-veterinare, producțiile nu se ridică la nivelul corespunzător datorită lipsei de furaje cultivate. Dar nici măcar cantitatea de lapte ce se obține nu e valorificată în bune condiții. De pildă, în 27 februarie la ferma zootehnică se găsea lapte ce aștepta de 3 zile să fie preluat de către unitatea contractantă.

...acum nu s-a ținut seama... planul de redresare al co... de po... și nece... acesteia, că suprafe... cultivate cu... crescut în... area celor... ate porum... Or, acum si... a regle-

Rămâne însă în continuare repariția îngrășărilor chimice, unitatea fiind să recurgă la împrumut la alte unități. Tot pe aceste s-a căutat să se rezolve problema extinderii suprafețelor cultivate cu lucernă de 50 ha, întrucât centrul nu a asigurat cantitatea necesară. Cu destulă înțelegere execută lucrările de angajate cu Oficiul județean de îmbunătățiri funciare, deși acțiunea trebuia în anul trecut, n-a fost decât în proporție de 60% datorită faptului că s-a sporadic.

Cooperativa agricolă din Hodis de lângă pași serioși spre zona economică, dar se lăsa de o serie de greutăți. În 1962-63, ne spune tovară Ioan Cornea, vicepreședintele consiliului popular al comunei Birsă, în raza căreia e și cooperativa din Hodis, s-a înființat pentru aprovizionarea cu apă din zona lucrare ce a costat o sumă semnificativă. Din 1970 însă funcționează, iar

Probleme de rezolvat are și cooperativa agricolă din Cii. Anul trecut, ne spunea tovarășul Teodor Avram, inginerul-șef al cooperativei, am avut pierderi la castraveți în valoare de peste 80.000 lei, datorită nepreluării de către C.L.F. Ineu a cantităților recoltate. Bine ar fi fost ca reprezentanții acestei unități să fi luat parte la adunarea generală a cooperativei, unde s-au dezbătut sarcinile de producție pe acest an, pentru a nu se mai repeta deficiențele din anul trecut. Din păcate însă n-a fost prezent nimeni de la unitatea contractantă. Cooperativa așteaptă și din partea consiliului inter-cooperatist un sprijin mai substanțial privind îmbunătățirea setului de mașini de semănat, atașarea de fertilizatoare, astfel ca paralel cu semănatul să se poată aplica și îngrășăminte chimice.

Consemnând aceste cerințe și neajunsuri din cooperativă slab dezvoltate, atragem atenția deosebi unităților contractante să acorde un interes mai mare pentru sprijinirea cooperativelor respective, cât și a altora din județul nostru. Numai așa se va ajunge ca ele să se redreseze cât mai grabnic, să intre în rindul cooperativelor agricole cu situație economică bună.

A. DUMA

## la Ministerul Educației și Învățământului

Ministerul Educației și Învățământului anunță că examenul de admitere la construcția socială respectiv de „Economie

concretă”, pentru cadrele didactice înscrise în acest an școlar pentru obținerea gradului I, se va desfășura în zilele de 16 și 17 aprilie a.c.

## Colocviu de admitere la doctorat

Ministerul Educației și Învățământului aduce la cunoștință că examenul de admitere la doctorat în domeniul de construcții sociale va avea loc în data de 19 aprilie 1978.

Colocviul de admitere la doctorat se va desfășura conform actelor normative în vigoare, la instituțiile de învățământ superior și la unitățile de cercetare care au făcut înscrieri.

**ÎN ATENȚIA VETERANILOR DE RĂZBOI**  
Marți, 14 martie 1978, ora 16.30, are loc adunarea generală a veteranilor de război în sala din B-dul Armată Poporului nr. 1.

**De la Cabinetul județean de partid**  
MARȚI, 14 martie, ora 16. CADRE DE CONDUCERE, dezbatere la cabinetul de partid.  
MĂRȚI, 15 martie, ora 8.30. CADRELE DIDACTICE DE ȘTIINȚE SOCIALE — activități metodice și dezbateri.

## hematografie

Duminică, 12 martie  
ORA: Zmeu de hirtie. Seria II. Orele: 8.30, 11, 14.

SERIE: Corsarul negru. Seria II. Orele: 10, 14, 17, 20.  
SERIE: Marea singuratică. Orele: 12, 14, 16, 18, 20.

DOCUMENTARE:  
SERIE: Hamlet. Seria I și II. Orele: 11, 15, 19.

DESENE ANIMATE:  
SERIE: Rocky. Orele: 15, 17, 19.  
SERIE: Republica din România. Seria I și II. Orele: 11, 15, 19.

UN SURS ÎN PLINĂ:  
ORA: Comisarul Piedone. Seria I și II. Orele: 17, 19.

LEA, 13 martie  
SERIE: Corsarul. Orele: 9.30, 11, 14.15, 18.30, 20.30.  
SERIE: Mama. Orele: 10, 14, 18, 20.

COMOARA DIN LACUL DE LAC:  
ORA: Comoara din lacul de lac. Orele: 10, 12, 14, 16, 18.

REPERTORIUL:  
Necunoscutul

din noapte. Orele: 11, 14, 16, 18, 20.  
PROGRESUL: O vară cu un cow-boy. Orele: 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Al doilea start. Ora 17. Actorul și sălbaticul. Seria I și II. Ora 19.

GRĂDIȘTE: Frații. Ora 15. Zbuciumala lună septembrie. Orele: 17, 19.

**ÎN JUDEȚ**  
LIPOVA: Magnolia înfloreste din plin. INEU: Expediția dispărută. CHIȘINEU CRIS: Unde înfloresc crinii. NĂDLAC: Ah, Jonathan, Jonathan. CURTICI: Cind vine septembrie. PINCOTA: Încă nu e seară. SEBIȘ: Ora spectacolului.

## concerte

Azi, 12 martie, ora 11.30 și luni, 13 martie, ora 19.30, va avea loc în sala Teatrului de stat un concert vocal-simfonic. Dirijor: DORU SERBAN. În program: „ANOTIMPIRILE” — oratoriu pentru soliști, cor și orchestră, de J. Haydn. Soliști: E-

# Și oamenii priveau indiferenți...

Ni se întâmplă adeseori să fim nemulțumiți de felul în care se desfășoară transportul în comun în municipiile și județele noastre, de așteptările îndelungate în stații, de îngheșulă etc. Un asemenea motiv de supărare au avut și naveștii din Flscut în dimineața zilei de 22 februarie a.c. când autobuzul cu plecare spre Arad la ora 5, condus de Gheorghe Pintea, s-a defectat. Pentru ca toți oamenii să ajungă cât mai repede la

locurile de muncă, șoferul din Arad, șoferul cubini agresivi cite o amendă de 500 de lei. Atinși la pungă, Nădăban și Miuș vor înțelege, probabil, că nu au dreptul să-și impună cu pumnii punctul de vedere și asta cu atât mai mult cu cât a fost vorba de un conducător auto care trebuia să asigure securitatea a zeci de călători aflați în autobuz. Dincolo de acest aspect însă, supunem judecării cititorilor lipsa unei atitudini ferme din partea cetățenilor martori la cele

## NOTĂ

după cum am aflat, printr-un bilzar mod de a gândi, cel de față au preferat să stea cu minile în buzunare și să privească, nepăsători. A admite ca sub privirile tale să se petreacă fapte în contradicție cu legea, cu regulile de comportare în societate și să nu intervi este dovada unei atitudini pe care am numi-o individualism îngust, egoism și lașitate. Pentru că, este clar, dacă de la primele manifestări concubinile nesăpînții ar fi fost potoliți, un om nevinovat nu le-ar fi suportat nici insultele și nici loviturile. Chiar dacă activitatea oamenilor din sfera transportului în comun ne dă uneori motive de nemulțumire, nimănui nu-i este îngăduit să încerce rezolvarea ne-regulilor cu argumentele forței și cu altă mal puțin în acest caz, în care, așa cum spuneam, G. Nagy nu avea nici o vină.

ȘTEFAN TABUIA



## Pe cei mai buni să-i susținem cu înflăcărare Astăzi meciul U.T.A. — Poli Iași

Sint, astăzi, oaspeții al omeniei de pe Mureș, solii Copoului, flăcăii din „dulcele trg. al Ieșului”. Așa cum măl ziceam, pe linia îndelungatei prezențe în primul eșalon, meciul este un jubileu: treizeci de întâlniri în divizia A. Este aproape un record care, credem, va fi onorat pe măsură.

Avem amintiri. În urmă cu zece ani, în aceea zi mohorâtă de toamnă, pe stadionul din Arad se întâlneau tot U.T.A. și Poli Iași: evoluau printre alții, Cornea, Bîrău, Pojoni, Broșovschi, Lereter, Axente, Domide sub culorile textilizților, iar la leșeni — Constantinescu, Gavrilă, Stoicescu, Romilă ș.a. Atunci, cind U.T.A. luase conducerea cu 1-0 (Lereter cu capul — pasă Axente), jucătorii și tribunele au înmărmurit. Se aflase că încetase a mai trăi Iosif Petschovschi. Arbitrul V. Dumitrescu a dictat minutul de recule-

gere: era 7 octombrie 1968, jucau U.T.A. și Poli...

Cu nemărginitul respect cuvenit fostului fotbalist de excepție, am evocat momentul. Merită, reținând coincidența, să-i cinstim memoria, noi și leșenii, ca și cu zece ani în urmă și să ne propunem, un fotbal, așa cum l-a practicat Ceala.

Meciul XXX trebuie să fie bun, prietenesc, de fair-play; cu aplauze pentru frumos, pentru fotbal, pentru victoria celor mai buni, pe care să-i susținem cu înflăcărare.

GH. NICOLAIȚĂ

## În câteva rinduri

După două zile de întreceri, în meciul internațional amical de tenis dintre selecționatele Europei și Americii de Sud, care se desfășoară la „Palatul sporturilor” din Madrid, scorul se menține egal: 2-2.

Victor Pecci (Paraguay) l-a întrecut cu 7-6, 7-6 pe polonezul Wojtek Fibak, iar perechea Mark Cox (Anglia)—Wojtek Fibak (Polonia) a învins cu 6-7, 6-2, 6-3 cuplul Victor Pecci (Paraguay)—Ivan Molina (Columbia).

În următoarele două partide de simplu, Ilie Năstase II va întâlni pe campionul argentinian Guillermo Vilas, iar spaniolul Javier Soler va juca cu columbianul Jairo Velasco.

Steaua. Repriza a II-a. Transmisiune directă de la Pitești. 17.50 Film serial „Linia maritimă One-din”, episodul 29. 18.40 Micul ecran pentru cei mici. 19 Telegurnal. 19.20 File de istorie. 19.40 Antena vă aparține — Spectacol prezentat de județul Caraș-Severin. 20.40 Film artistic „Macbeth” producție a studiorilor engleze. 22.05 Telegurnal. Sport.

Luni, 13 martie  
15 Turneu internațional de box „Centura de aur”. 16 Telex. Emisiune în limba maghiară. 19 Cîntarea României — Ediția a II-a a Festivalului național. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telegurnal. 19.50 Panoramic. 20.25 Roman-folclon „Familia Palliser”, episodul 4. 21.15 Mai aveți o întrebare? 21.50 Cîntece interpretate de corul petroliștilor din Moreni. 22.05 Cadran mondial. 22.25 Telegurnal.

## radio timișoara

Duminică, 12 martie  
7.30—8.30 Ora satului. Din cuprins: Start la semănatul culturilor de primăvară. Tribuna experienței înalțate: Metode de înalțat productivitate în zootehnie — producții mari de lapte la I.A.S. Peciu Nou. Cîntă Florica Duma și clarinetistul Motola George Craiu.



## Cît face o vorbă bună

Vineri, pe la ora 18, se întrerupsese circulația tramvaicilor între Piața Arelci și U.T.A. Au intrat imediat în funcție autobuzele și oamenii n-au avut motiv de supărare. Dar nu despre asta e vorba, ci despre conducătorul autobuzului care purta numărul trei și care la ora 18.05 a plecat din Piața Arelci. De acolo, de la volan, informa călătorii despre fiecare oprire, le spunea că de la U.T.A. pot lua mai departe tramvalul, îi îndemna să nu se îngheșuie, să coboare numai prin față. Iar acolo, la U.T.A., l-a atenționat pe călătorii să ocolească prin spatele mașinii, să traverseze numai pe locul marcat, ca să nu se întimplă ceva. Și totul pe un ton cald, prietenesc, încît i-am auzit pe mulți spunînd: „Cît face o vorbă bună!” Nu-i cunosc numele acestui om, n-am stat în autobuz pe scaun, a fost și îngheșulă, dar a fost totuși o călătorie plăcută. Și îi mulțumim.

## A vrut să se grozăvească

Pavel P. Rușci din Arad, str. Mircea Vodă, își făcea „studiile” la o întreprindere din Făgăraș, adică ispășea o pedeapsă de un an și patru luni, urmărindu-se îndreptarea lui prin muncă. I s-a făcut însă dor de Arad și a venit acasă. Se vede însă treaba că nu știa uitat năravul, deoarece într-o noapte a luat o mașină de pe Calea Aurel Vlaicu și a încercat s-o abandoneze tocmai pe la Lipova. Prins imediat și întrebat de ce a furat mașina, a spus: „Vroiam să fac o vizită la niște rude din Bata și nu se făcea să merg oricum”. Și nici n-a mers...

## Dintr-un foc...

Irina Haș, strada Grănicerilor nr. 8, a vrut să aprovizioneze soba cu petrol, în timp ce aceasta funcționa. A izbucnit un incendiu și, dintr-un foc, pagubă de vreo șapte mii de lei, plus că ea s-a ales cu arsuri pe față. Cozma Lăscuț din satul Aldești a lăsat televizorul nesupravegheat. S-a produs un scurtcircuit, apoi a izbucnit un incendiu și deci tot dintr-un foc s-a văzut în pagubă cu vreo 30 de mii de lei. Să fie de învățătură, lor și altora.

## Cărți și... cărți

Eugen Cincean, Dănuț Rațiu și Gheorghe Vlad, toți din Secușigiu și toți elevi la un liceu industrial din Arad, aveau în ghiozdanul lor, pe lângă cărțile de școală, cărți de joc. În drum spre școală sau spre casă, dăi cu duba, dăi cu silcăul, pe bani, nu așa ca să treacă timpul, deși călătoria ar fi un prilej bun de a citi o carte folositoare. Și a dat mînișta peste ei, iar părinții lor au primit acasă o „notă de bună purtare”, ca să știe cu ce li se îndeletnicesc odraslele. Să știe și școala, dirigintele, organizația de tineret.

Rubrică realizată de I. BORȘAN  
cu sprijinul corespondenților noștri voluntari



# ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

## Vizita oficială de prietenie în Siria a tovarășului Manea Mănescu

DAMASC 11 (Agerpres). — Sîmbătă după-amiază, a sosit la Damasc tovarășul Manea Mănescu, primul ministru al Guvernului Republicii Socialiste România, care, la invitația președintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Arabe Siriene, Abdel Rahman Khleifawi, face o vizită oficială de prietenie în Siria.

Pe aeroportul capitalei siriene, împodobit cu drapelul de stat al Republicii Socialiste România și Republicii Arabe Siriene, tovarășul Manea Mănescu a fost salutat cu prietenie și cordialitate de premierul Abdel Rahman Khleifawi, de membri ai guvernului, de alte persoane oficiale siriene.

## Vizita delegației M.A.N. în R.P. Chineză

PEKIN 11 (Agerpres). — Delegația Marii Adunări Naționale a Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Nicolae Ciocan, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Marii Adunări Naționale, a vizitat orașele Nankin și Șanhai. Cu acest prilej, au avut loc întâlniri cu tovarășii din conducerea Comitetelor Revoluționare ale provinciei Kiangsu și ale celor două municipii, au fost vizitate obiective cu caracter economic și social.

## Președintele Republicii Gaboneze i-a primit pe reprezentantul P.C.R.

LIBREVILLE 11 (Agerpres). — Tovarășul Emil Bobu, membru al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Stat, care reprezintă Partidul Comunist Român la festivitățile organizate la Libreville cu ocazia celei de-a X-a aniversări a creării Partidului Democrat Gabonez, a fost primit de El Hadj Omar Bongo, secretarul general fonda-

tor al partidului, președintele Republicii Gaboneze.

Președintele Omar Bongo a reafirmat și cu această ocazie dorința părții gaboneze de a întări și dezvolta în continuare relațiile statornicite între P.D.G. și P.C.R., între Gabon și România, pe plan politic, economic, tehnicoștiințific și cultural, precum și colaborarea pe plan internațional.

## Dezbaterile din Consiliul de Securitate

NAȚIUNILE UNITE 11 (Agerpres). — Luând cuvîntul, vineri, în cadrul dezbaterilor Consiliului de Securitate consacrate examinării situației din Rhodesia, comisarul pentru afaceri externe al Nigeriei, Joseph Garba, a precizat că guvernul său respinge așa-numitul „acord de reglementare internă”. Reprezentantul Nigeriei a amintit că, în baza planului anglo-american de soluționare a crizei rhodesiene, independența trebuie să fie acordată de puterea

administrativă (Marea Britanie) și nu de Smith și regimul său de la Salisbury. El a apreciat, în acest context, că ar fi recomandabile mai multe acțiuni pozitive pentru realizarea unei „soluționări internaționale pozitive” a problemei independenței Rhodesiei.

Prima măsură care ar trebui adoptată în acest sens — a arătat vorbitorul — ar fi restabilirea legalității în Rhodesia și înlăturarea guvernului minoritar.

## Convorbiri americano-israeliene

WASHINGTON 11 (Agerpres). — Președintele Jimmy Carter a primit la Casa Albă pe ministrul israelian al apărării, Ezer Weizman. În timpul convorbirilor, transmise agenția France Presse, șeful statului american i-a asigurat pe ministrul israelian de continuarea „cooperării strînse” care există între S.U.A. și Israel în domeniul

militar, garantarea securității israelului constituind „unul din aspectele fundamentale ale politicii externe americane”.

Ministrul israelian al apărării a avut, de asemenea, întrevederi cu secretarul de stat, Cyrus Vance, și cu ministrul apărării, Harold Brown.

## Pe scurt ● Pe scurt ● Pe scurt

**GENERAL-COLONEL Ion Coman**, ministrul apărării naționale al Republicii Socialiste România, aflat într-o vizită în Egipt în fruntea unei delegații militare române, a vizitat unități și instituții de învățămînt militar și obiective economice.

LA BANGKOK își desfășoară lucrările cea de-a 31-a sesiune a Comitetului Economic și Social pentru Asia și Pacific (E.S.C.A.P.), la care România participă în calitate de observator. Pe ordinea de zi a sesiunii figurează probleme ale dezvoltării și cooperării economice în zonă.

PREȘEDINTELE JIMMY CARTER a semnat așa numitul Act asupra neproliferării, care stabi-

lește condițiile de cooperare între Statele Unite și alte țări în domeniul exploatării energiei nucleare în scopuri pașnice.

GUVERNUL SPANIOL a aprobat acordarea unei „preautonomii” regiunii Galicia, din nord-vestul țării. Galicia devine a treia regiune spaniolă cu statut de preautonomie, după Catalonia și Tara Bascelor, urmînd ca noua Constituție a țării, aflată în curs de elaborare, să prevadă autonomia regională.

ADMINISTRAȚIA CORPORATIEI „British Leyland” a anunțat concedierea unui număr de 1.100 muncitori. Hotărîrea a fost motivată prin reducerea producției întreprinderilor companiei.

## Tîrgul Internațional de la Cairo

CAIRO 11 (Agerpres). — Cea de-a zecea ediție a Tîrgului internațional de la Cairo a fost inaugurată sîmbătă de primul ministru Mandouh Salem.

Pavilionul României a fost vizitat, în aceeași zi, de Ahmed Sultan, viceprim-ministru pentru problemele producției industriale și ministru al electricității. Zakaria Tewfik Abdul Fatah, ministrul comerțului și aprovizionării, Hamed El Sayeh, ministrul economiei și cooperării economice, de alte persoane oficiale, precum și de numeroși oameni de afaceri.

Vizitatorii au apreciat gama largă a produselor celor 21 de întreprinderi românești de comerț exterior expozante, calitatea mărfurilor, precum și modul de prezentare a acestora.

De un deosebit interes s-au bucurat autoturismele, autocamioanele, tractoarele, mașinile-unelte, mașinile textile, produsele electrotehnice, cit și produsele industriei ușoare și alimentare.

## CALEIDOSCOP

● O echipă de constructori de la căile ferate japoneze a realizat, de curînd, un vehicul cu motor electric liniar care a atins viteza de 301 km/h. Avînd în vedere că un vehicul similar, de fabricație franceză, care atinsese 331 km/h, nu a rezistat testului, defectîndu-se imediat după aceea, noua locomotivă japoneză este considerată cel mai rapid vehicul feroviar în funcțiune, la ora actuală, pe plan mondial.

● La Universitatea tehnică din Dresda a început construcția unui reactor atomic pentru nevoi didactice și de cercetări științifice. La proiectarea lui au participat, pe lângă importante instituții științifice din R.D.G., cadre didactice și studenții ai universității.

● Peste 400 kilometri a străbătut prin talga un cline pentru a reveni la stăpînii său, ce locuia la Habarovsk. Clinele, pe nume Dick, fusese împrumutat, pentru un sezon, unul vînător profesionist din talga. El nu a putut suporta despărțirea de stăpînii său și, după două luni în care a avut de înfruntat gerurile și atacurile fiarelor sălbatice, a reușit să se reîntoarcă acasă.

Pensionarii și personalul muncitor cu liul stabil în municipiul Arad, care își desră activitatea în alte localități și au depuse pentru contractarea apartamentelor personale, sînt invitați în ziua de marție 1978, ora 8, la Consiliul popular al municipiului Arad, oficiul spațiu locativ, din Republicii nr. 77, în vederea nominalizării apartamentelor respective.

## Întreprinderea de preindustrializare și achiziții (DCA) Arad

cumpără piei de miel, de ied, de oaie și de la prețuri avantajoase, prin punctele de cumpărare din:

- Calca Bodrogului nr. 4,
- ghereta din Piața Filimon Sirbu,
- ghereta din Piața Mihai Viteazul.

## Cooperativa meșteșugărească „Constructorul”

Arad, str. Blajului nr. 3

incadrează:

- lăcătuși și sudori pentru unitatea de str. Independenței nr. 9—11,
- zidari și muncitori necalificați pentru piu și județ.

Informații suplimentare la sediul cooperativei.

## Stațiile auto ale cooperativei „Protecția”

montează centuri de siguranță la autoturismele

Montarea se execută odată cu verificarea tehnică anuală.

Lucrările se fac și cu plata în rate.

## C.A.P. Irațoșu

incadrează un blănar calificat, responsabil magazin.

Cumpără sau închiriază mașini de casă și terenuri.

Informații suplimentare la C.A.P. Irațoșu la telefon 1.56.10.

## Cooperativa meșteșugărească „Înrădăcirea” Pecica

incadrează prin concurs un contabil-șef.

Condiții de studii și vechime conform Legii nr. 57/1974 și Legii nr. 12/1971.

Informații suplimentare la biroul cooperativei la telefon 173.

## Mica publicitate

VIND Volt-Ohm-Ampermetru nou și aspirator Buran nou. Telefon 1.56.54. (1223)

VIND trandafiri, buxși, tuia. Str. Exterior nr. 9, lângă podul Micătaca. (1309)

VIND apartament 2 camere, mobilat. C. A. Vlaicu, bloc 18, scara B, apart. 4. (1337)

VIND apartament bloc 2 camere, confort I, Calca Romanilor. Telefon 1.29.01. (1381)

VIND casă parțial ocupabilă în Arad. Informații str. Eugen Potier nr. 47. (1385)

VIND apartament ocupabil, 3 camere, C. A. Vlaicu, bloc 16, scara C, apart. 6, vizibil zilnic orele 16—19. (1392)

CAUT asociat construcție casă, str. Caragiale. Informații telefon 3.16.74, între orele 17—21. (1377)

SCIMB garsonieră mare, termoficată, gaze, parter, stația „Fortuna”, cu similar 2 camere. Cumpăr mobile mici antice. Telefon 1.30.08. (1387)

Cu adîncă durere anunțăm că azi se împlinesc un an de cînd ne-a părăsit scumpa noastră mamă, soție și bunică, AURELIA VELESCU. O lacrimă pentru sufletul ei nobil! Familiile îndurerate Veleșcu și Pavel. (1379)

La 7 martie 1978 a încetat din viață, la vîrsta de 93 ani, scumpul nostru soț, tată și bunic, ARMINIU MESSER din Chișineu Criș. Memoria lui va trăi vesnic în inimile noastre. Familia îndoliată. (1384)

Cu adîncă durere anunțăm stîngerea din viață a scumpului nostru soț, tată și bunic, ȘTEFAN SERB (SIRBU), pensionar C.F.R. Înmemntarea va avea loc în 12 martie, ora 15, la cîmîntirul Eternitatea, de la locuința defunctului din str. Incul nr. 5. Familia Șerb. (1388)

Cu inima împietrită de durere anunțăm încetarea din viață a scumpului nostru soț, tată, frate, cumnat, unchi, colonel (r.) BORIS CRETU. Sierul cu corpul nelusifer este depus în str. Cloșca nr. 2 b, ap. 2, iar înmemntarea va avea loc luni, 13 martie, ora 14. Familia îndoliată. (1390)

Cu inimile îndurerate amintim că în 12 martie se împlinesc 6 luni de cînd ne-a părăsit pentru totdeauna scumpul nostru soț, tată și bunic, LUDOVIC BOTA. Dureroasa lui amintire va rămîne vesnic în sufletele noastre. Familia îndoliată. (1395)

Mulțumim tuturor celor care au condus-o pe ultimul ei drum pe cea care a fost scumpa noastră mamă EMILIA STRĂIN, și au fost alături de noi în marea durere care ne-a încercat. Familia Străin și Sirbu.