

PROLETARI DIN TOATE TÂRȚELE, UNITI!

OCORĂ ROSIE

ORGAN AL COMITETELOR ORAȘENESC ȘI RAIONAL D.C.R. ARAD
SI AL SFATURILOR POPULARE ORAȘENESC ȘI RAIONAL

Arad, anul XXIII

Nr. 6736

4 pag. 25 bani

Vineri

22 aprilie 1966

ÎN CINSTEÀ ANIVERSARII PARTIDULUI



BRIGADA LUI MUNTEÑITA

Desi hala de montaj-sudură a Uzinelor de vagoane este foarte aglomerată, prima impresie ce îți faci întrind aici este deplină ordine de la fiecare loc de muncă. Pără tot interiorul ar fi un uriaș desen tehnic, executat la precizie, în care fiecare cutie de vagon, fiecare utilaj, fiecare oră se găsește exact pe punctul indicat.

Din loc în loc, pe distanțe de cîțiva metri, lozinici noi, ardătoare, frumos colorate, imprimă aera atmosferă caracteristică întîmpinării marilor noastre sărbători.

"Urmări exemplul brigăzii lui Chebel Teodor" — și se adresează convingător una din lozinici, explicând că prin predarea din mers a schimbului, acest colectiv își depășește sarcinile lunare de plan cu două-trei vagoane. Altădată, în același grai mobilizator, vorbește o altă lozinică: „Cinci minute economise zilnice de noi, înscamă 8060 ore pe an. În acest timp putem asambla în plus 17 vagoane GVAS". Sînt departe, o lozinică, pornind de la particularul la general, spune: „Prin depășirea sarcinii de plan cu 3 vagoane GVAS pe lundă, facem posibilă realizarea angajamentului anual al secției noastre". M. R.

(Continuare în pag. a II-a)



Colektivul de muncă din secția filătură a uzinelor „30 Decembrie” în zilele acestea muncește cu abnegare pentru îndeplinirea și depășirea angajamentelor luate în cîstea aniversară partidului. După cum se poate vedea de pe panoul din fotografie, ele sunt destul de apreciabile. Filările vor să dea peste plan pînă la 8 mai 6000 kg lire, vor economisi 6000 kg lire și 40.000 lire la prețul de cost, și vor depăși cu 0,5 la sută producția muncii planificată.

IN FOTOGRAFIE: Aspect din secția filătură.

ÎN OBIECTIVUL ÎNTRECERII

Calitatea produselor destinate exportului

Mai trecuștem pe aici cu cîteva luni în urmă. Pare-mi-se mări opriție la masa-acasă unde lucrează înțotăparele Livia Boian și Iuliana Mester. Îmi amintesc că am admirat și atunci dezertitatea cu care însamblul muncitorilor său urmărește unor pieșe mărunte. În mijlocul lor, broastele pentru mobilier se conturau în cîteva clipe. Acum însă, cele drăguțe muncitoare lucrau pescenie la un produs nou. Livia Boian avea în mîna o pieșă strălucitoare, ca o bijuterie, frumos rotunjită, strălucitoare.

— E un produs nou? — am întrebăt pe tov. Iosif Berges, tehnician principal la serviciul control tehnic de calitate.

— Nu. Este tot veche bronză de mobilier, numai că a fost adusă de noi la dimensiunile estetice corespunzătoare exigențelor de astăzi.

Aprecierea aceasta nu mi-a parut de loc exagerată. De la

— Cel puțin douăzeci, ne răspunde acesta, arătindu-ne cîteva produse realizate la propunere beneficiarilor. Dar pețru noi nu mai puțin important este perfectionarea produselor astăzi de la fabricație. În afara balamalei pe care încearcă să rezolvă modernizarea în secția montaj, nădâm săptămâni examen sever și altă producție și le-am propus pentru modernizare. Numai în trei luni din acest an am mai modernizat încă patru produse.

Spunându-ne acest lucru, tovarășul Meszaros ne puse în față vechiul zâvor de tabă, destul de rudimentar „zâvorul cel nou”, din material laminat, la rețea, frumos brunat, avind aspectul unei pieșe fine, aerierită ca lac negru.

— Refuzuri calitative atât și altă?

Intrăbarea miră cumva atât pe director cit și pe controlorul tehnic de calitate. Părește că și de faptul că îi se pună o astfel de întrebare. Răspunsul însă vine simplu, modest:

— Nu. Nu avem.

Intrase din nou în vorba co-
munisul Isosif Berges.

— Astă însă nu însemnă că beneficiari noștri apreciază tot ce le livrăm noi.

— Astă însă nu însemnă că beneficiari noștri apreciază tot ce le plac produsele noastre, dar sunt și căzuri cînd, deși le acceptă, au unele observații la adresa lor. Am aflat acest lucru din discuții cu ei, din observațiile verbale pe care ni le-au transmis. Aceste observații noi le-am considerat ca pe adevarăte sesizări și am înținut cont de ele atât la reprotecarea unor produse cit și la perfecționarea tehnologilor de finisaj.

— Legătura dv. cu beneficiarii, în scopul îmbunătățirii calității produselor este sporadică sau organizată în mod continuu?

— În afară faptului că mergem în aceste fabrici și cedem cum se armonizează feroneria cu linia nouă de mobilier și ne noțăm atenții astăzi prepunerele fabricilor cit și propriile noastre observații, participăm trimestrial la consulații pe care le organizează tot la propunerea noastră, forul tutelar. Nu de mult am participat la o consulație cu întreprinderile Ministerului Economiei Forestiere și cu comerțul

Fapte, realizări, ginduri — o mic în total

Am în făță o scrisoare. Poartă numărul de înregistrare 1000. Este a mia scrisoare solitară în redacția noastră în acest an. O mie de scrisori primite de la corespondenții noștri, o mie de fapte, realizări, de ginduri și impresii. Au trecut de atunci cîteva zile și se adresa redacției scrisorile continuă să se adaugea cu vîrstă de pînă acum atele noi, tot mai numeroase, tot mai bogate în semnificații. Este ceva firesc. Corespondența reflectă în conținutul lor, viața și munca colectivelor din fabrici și uzine, din instituții, ale lucrătorilor de pe șosele. Și în aceste zile premergătoare aniversării a 45 de ani de la înființarea partidului nostru, întrecerea socialistă și tot mai insușită, faptele și realizările se adună în mărunchi tot mai bogat. E tocmai ceea ce reflectă aceste scrisori.

Întrecerea socialistă cu succesele inscrise în graficele ei, cu evidențială și frunză să constituie una din temele frecvente înținute în aceste scrisori. Să ne exprim puțin la corespondența tov. ANETA BOȚEZĂTU de la uzinile textile „30 Decembrie”. „În șefia I. ne relatează că, colectivul de muncă desfășoară larg întrecerea socialistă pentru îndeplinirea și depășirea angajamentelor luate în cîstea aniversare a 45 de ani de la înființarea PCR. Întrecerea socialistă se desfășoară pe baza unor obiective concrete, între care calitatea, producerea unor ţesături trainice, bine finisate, cu aspect plăcut, lărgirea gamelor de sortimente prin realizarea de produse noi, și cîteva mai importante. Au fost obținu-

DIN CUTIA
CU
SCRISORI

pintre care Rista Belcean, Gh. Oniga, Petru Ciocărlă, Pavel Lăpuș, Petru Stepan, Dumitru Jugu, Dumitru Păcurar, Ioan Agrijan, Gh. Noroi și Dumitru Cată.

Despre întrecerea socialistă și realizările obținute de către colectivul Fabricii de zahăr, ne scrie tov. IOSIF MORAR. El vorbește despre precupările actuale ale colectivului, legate de buza desfășurată a „lucrărilor de remont, de pregătirea în bune condiții a utilajelor și instalațiilor pentru nouă campanie de producție. Scrisoarea sa scoate în evidență hărnicia cu care muncesc comunitatea Dumitru Carasman, Vasile Stăbu, Iosif Schräger, Vasile Gherman, Iosif Macko, uteristul Nicolae Robotin, Ioan Jures, George Nagy, Francisc Kern și alții.

D. AUREL

(Continuare în pag. a II-a)

broasca colțuroasă, dură, vîrpsită într-o culoare imprecisă de cenușă și pină la piesă pe care o vedem acum nu putem să găsim nici un element comun, de asemenea.

De jur împrejur și diversitate de produse, care nu te lăsuă de loc să uiți că te așfi în fabrică unde se produc cel puțin 150 de sortimente de feronerie, pentru mobilieri și binale. Pe încîntătoarea mobila sculptată ce trece peste mări și tări și la scriurile și bibliotecile moderne sau mesele alionabile și canapelele extensibile executate de industria noastră ai să găsești feroneria ce se lucează la fabrica „Fierarul”.

De aceea pentru colectivul întreprinderii grija față de continuitate ale colectivului, legate de buza desfășurată a „lucrărilor de remont, de pregătirea în bune condiții a utilajelor și instalațiilor pentru nouă campanie de producție, în cîstea aniversare a 45 de ani de la înființarea PCR. Întrecerea socialistă se desfășoară pe baza unor obiective concrete, între care calitatea, producerea unor ţesături trainice, bine finisate, cu aspect plăcut, lărgirea gamelor de sortimente prin realizarea de produse noi, și cîteva mai importante. Au fost obținu-

— In zilele acestea la cooperativa agricolă de producție din Macea se lucează intens la plantatul și întreținerea roșilor. IN CLISEU: aspect de la întreținerea roșilor protejate cu folii de polietilenă.

Vizita președintelui Tito în țara noastră

In cîteva zile în regiune, Ion Gheorghe, șeful oaspetilor tradiționali pînă cu sare, tinere fetițe îmbrăcate în pitorile costume populare din Tara Birsei — plăzi cu renumita tuică de Tîrnave, iar grăpuri de pionieri — buchete de flori.

Programul vizitei a început imediat, cînd tovarășul Iosip Broz Tito, împreună cu tovarășii Nicolae Ceaușescu, Chișinău Stoica, Ion Gheorghe Maurer și Emil Bodnăras s-au îndreptat de la reședința destinată oaspetilor la Timiș spre Brașov. El au fost întotdeauna de persoane oficiale române și iugoslave.

Siluetele mariilor întreprinderi, conturate pe fundalul muntăilor din preajma orașului, crează chiar de la prima vedere imaginea unui puternic centru industrial, aflat în plin avînt, ca urmare a însăpăturilor consecutive a politicii partidului și statului nostru de industrializare socialistă.

Poștă străjuită de pleci, în dreptul uzinelor „Steagul Roșu” și „Metrom”, fabrică de elemente de cîstă al industriei românești și al marii întreprinderi de preșă, a uzinei „Hidromecanică”, mii și mii de brașoveni, aflati de-a lungul traseului, însăzute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

Mii și mii de brasoveni, aflati de-a lungul traseului, însăzute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

Pe soseaua străjuită de pleci, în dreptul uzinelor „Steagul Roșu” și „Metrom”, fabrică de elemente de cîstă al industriei românești și al marii întreprinderi de preșă, a uzinei „Hidromecanică”, mii și mii de brașoveni, aflati de-a lungul traseului, însăzute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În mașina deschisă, tovarășul Iosip Broz Tito și Nicolae Ceaușescu răsună achitătorii.

In fața sediului Comitetului regional de partid, oaspetii sunt salutați de Ion Volnea, prim-secretar al Comitetului regional Brașov al PCR, Ioan Marcus, președinte Comitetului executiv al Sfatului popular regional, și de alti reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat, ai organizațiilor obștești, ai întreprinderilor brașoveni.

In numele locuitorilor Brașovului, primul secretar șef șoseaua, în cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înalță sute de blocuri elegante, cu fațadele în culori pastelate, locuite de aproape 10.000 de cătări.

În cîteva luni, contemporan, în care se înal

Brigada lui Muntenia

(Urmare din pag. 1-a)

stre de a produce peste plan 35 vagoane".

Sirul lozincilor continuă. Pe două travele din nordul halei, brigada lui Lucian Muntenia este pe punctul de a expedia finisajului o nouă cutie de vagon gondolă. Sus, în vagon, Muntenia aduce ultimele îndrepărți ușii vagonei. Emil Lupacu este pe punctul de a opri aparatul de sudură. A terminat și el de sudură lozul peretelui frontal. Îi strigă cîteva cuvinte lăzdușul Gheorghe Fekete, care îndreaptă tocmai cablul superior al peretelui lateral. Dar cuvintele sunt înghitite de zgârnișul aparatelor. În schimb semnele pe care îl face într-o zi îl îmurește maistrul Nicolae Pantea care se apropie, și examinează ultimul punct de sudură abia terminată.

— Său! Îndeplinit planul pe ziua de azi. Ii vedei că sunt de vesel? Pînd la predarea schimbului vor realiza o substanțială depășire. E cea mai bună doară a insuflețirii cu care se muncește în cîstea apropiației sărbători a partidului.

— Aveți, desigur, un angajament în întrecere. Îl întrebem care, tot mai tîrziu, să se apropie de controlul și se apropie de noi.

Angajamentul nostru luan este să realizăm peste plan două vagoane gondolă. În trimestru care a trecut noi am realizat peste plan 12 vagoane. În ultimele zile însă în brigada noastră este atât entuziasmul, măslinul de cot, angajamentele.

Calitatea produselor destinate exportului

(Urmare din pag. 1-a)

măslini care uneori sunt mal neglijenți față de calitate, dar care privesc tovarășește și în cont de propunerile noastre. Un asemenea exemplu este maistrul Areandie Höring de la turnătoare.

— Dar controlieri de calitate nu există!

— Avem și de aceea, dar ne ocupăm intens de el. Un cazește controlorul interfață Stefan

tei luni ne-am să depășit planul cu patru vagoane. Spunindu-ne aceste cuvinte, comunista Muntenia îndulci cu o priere plină de simpatie pe cei nouă tovarăși ai lui de muncă, pe care ni-l arătă și nouă: Toardășul acela slabuș, energetic, este lăzdușul Fekete. Sudorul înalt de lingă ei este Lupacu. Sus pe vagon e Mîtră Teodor. Toți muncitorii exceptionali, iar tovarășul care polizează cordonul de sudură de colo, din un ultim aspect vagonei în fază în care pleacă de la noi, este Ioan Lazăr.

Peste cîteva clipe am avut prilejul să vorbesc cu eliva tovarăș din colectivul lui Muntenia și apoi cu seful secției și secretarul organizației de partid. De la ei am auzit cuvinte care arătau multă stima și un cald atașament față de acest om modest, pricoput, prietenos — brigadierul Muntenia.

— Cu cîteva săptămâni în urmă a fost distins cu diploma de onoare a CC al UTC.

Esecul organizatorie de tineret din secția noastră; un om energetic, dar în același timp foarte apropiat — ne spune despre el inginerul Aurel Ciurugă, seful secției. În brigada lui disciplina este exemplară. Lună de luna brigada se menține în fruntea întrecerii.

Inainte de a părăsi hala de montaj-sud. am trecut prin „central” secției unde se află expuse, mari, atrăgătoare, grănicile întrecerii socialiste, întocmite pe produse, aşa cum este organizată acă producția. Am înținut din nou în dreptul celei mai înalte linii ale graficului, brigada lui Muntenia. Graficele erau completeate la zi. Altări, alte grafice, sugerăci întocmite, indicau cu precision nu numai situația planului ci și realizarea celorlăți indicatori. Începând cu planul pe sortimente, îndințințarea planului, măslinul de cot, angajamentele.

Szecseny de la secția broaște pentru mobilier. În schimb aveam foarte mulți muncitori fruntași în întrecerea pentru calitate, măslini și controlieri care, prin exigenta lor față de calitatea produselor erau cu fermitate preștegiul întrecerilor în fața beneficiarilor. Controlorul Stefan Toth de la montaj, Gheorghe Călugăru de la secularie, Dumitru Avramov de la producție balamale bandă, măslini Andrei Covaci, Ioan Stanailov și muncitorii Elena Budas, Iuliana Mester și Livia Bolan sunt doar cîțiva dintre acești. Exemplul lor este mobilizator în întrecerea ce pulsă în întocmită cu planul pe sortimente, îndințințarea planului, măslinul de cot, angajamentele.

Spectacol de revistă în interpretarea artiștilor amatori

Miercuri seara a avut loc în sala Palatului cultural revista muzicală în două părți „Parada model”, pregătită de artiști amatori de la Fabrica de confecții, sub îndrumarea tovarășei Emilia Dima de la Teatrul de stat.

Construită într-o formă intersemnată, cuprinzând veritabile tablouri specifice genului — muzică, balet, dansuri moderne — revista face o frumoasă prezentare a modelelor de primăvara și vară, creații ale fabricii arădene, prevestește linia model pentru anii următori.

Este un merit al realizatorilor acestui spectacol plin de iluzii și ritm că, o dată cu împlinirea principalului scop — prezentarea de modele — realizează folosida educarea estetică a spectatorului, împreună cu cunoștințele cu privire la cerințele unei liniști patrivîne în raport de orele zilei, militând pentru eleganță și soluția corectă a toatelelor.

Înramul său bucurat de un bineînțiat succés. Pentru a da posibilitatea unui el mai mare număr de spectatori să vadă acest spectacol, revista „parada model” va fi din nou prezentată astăzi în matină la orele 15 și seara la orele 20, tot în sala Palatului cultural.

Filme științifice românești

In aceste zile, la Paris și în alte orașe din Franța se desfășoară cea de a XIX-a sesiune a Festivalului internațional permanent al filmului medico-chirurgical. La această manifestare tara noastră este prezentă cu filmul științific intitulat „Transplantul de măduvă osoasă”, realizat de Centrul de documentare medicală al Ministerului Sănătății și Prevederilor. Soția.

In fază de finalizare se află și un alt film care prezintă milioanele de lizotoperie folosite în instituții noastre balneo-climatice de pe litoralul Mării Negre. Noua realizare, a cărei conducere științifică aparține prof. dr. Traian Dinculescu, directorul Institutului de balneologie al MSPS, poartă titlul „Fizioterapie pe litoralul Mării Negre”. Filmul va fi prezentat la Congresul Internațional de fizioterapie ce va avea loc în Austria în toamna acestui an.

(Agerpres)

Tov. Maria Anton ne scrie despre luceafărul de la uzina de vagoane ne scrie că în cadrul concursului „Dialog falân-fală” s-au întrecut recent colectivele din secții montaj-sudură și boghiuri. Înțrecerea constituie un rezultat spectacol cultural-artistic, apreciat de numerosi spectatori aflați în sala clubului uzinelor „30 Decembrie” unde a avut loc. Ambute secții au prezentat concurenții de valori ridicătoare astfel că în final luriul a hotărât calificarea ambelor secții în fază finală a acestui concurs.

Scrisori interesante care abordă aspecte diferite din activitatea colectivelor de muncă ne-au mai trimis tovarășii GHI. TAUTAN, care se referă la îndeplinirea angajamentelor luate de colectivul Denoului de locomotive în cîstea aniversării a 45 de ani de la înființarea PCR, CONSTANTA SERBAN de la uzinele de vagoane și LADISLAU IANCULESCU de la fabrica „Tricolul roșu” care ne relatează aspecte ale grilii fală de boala văii, IOAN MOLDOVAN de la cooperativa „Hilgrena” care ne scrie despre munca colectivului din spălăria cooperativă și încă mulți alții.

Aspecți importante ale problemelor de producție abordate și corespondenții PETRU VASILIU de la Stația CFR Arad, IOAN MOISE de la uzina de reparări MARIA ANTON de la fabrica „Refacerea” și alții. Tov. Petru Vasiliu ne scrie despre faptul că într-o adunare de partid, comuniștii din organizația de bază miscare CFR au analizat rezultatele obținute în privința staționării vagoanelor în diferite faze ale procesului tehnologic, scolind în evidență rezultatele bune obținute, lipsurile care mai există și măsurile

reacții spectacolul și răspîndită în reperul rînduri cu puternice aplauze.

Sub conducere instritorului Aurel Popuța, formația de teatru a prezentat comedia „Dragoste nu te pripă” de Sütő András, iar solista de muzică populară Lucreția Abrușană a delectat pe cel prezență cu numeroase cîntece. Suite de dansuri populare la rîndul său a bucurat de un succés bineemerit.

— DUMITRU STANILA; coresp.

Primer meci oficial al echipei noastre

Mare a fost bucuria iubitorilor de sport din satul Munari atunci cînd o dată cu începerea campionatului răsonal de fotbal, echipa noastră a susținut primul meci pe teren propriu cu formația comunei Macea, arădene echipe actișvind în serie a II-a.

După ce oaspetii au condus la pauza cu 2-0, fotbalistii din echipa Munariului au reusit — în repriza secundă să egaleze, scorul final 2-2. Cele două goluri sint opera lui Mărculescu care a lăsat cu multă drzenie și hotărîre. De remarcat că echipa noastră, condusă la început cu 2-0 a lăsat slab, ratind să-i loviti

de la 11 m. În repriza a doua însă ei au jucat bine și datorită acestui fapt au reusit egalarea.

Dacă echipa noastră de fotbal ar fi mai mult sprijină de către organele locale, ea ar putea obține rezultate mult mai bune.

LEONTINA ALDAN, coresp.

Mișcă pe stadion

Politehnica-UTA în meci amical

Cele două formații bănățene se întîlnesc simbolic într-un meci amical de fotbal, astfel încît în această perioadă el campionatul este întrerupt lucările să aibă asigurată continuitatea jocurilor.

Meclul se va disputa pe stadionul UTA cu începere de la orele

17.

Astă-seară la Teatrul de stat

Pefitoarea



O scenă din piesa „Pefitoarea”

TEATRE

Teatrul de stat

Vineri, 22 aprilie, orele 20: „Pefitoarea” (abonament seria A).

Sâmbătă, 23 aprilie, orele 20: „Pefitoarea” (abonament seria B).

Duminică, 24 aprilie, orele 18: „Trandafirii roșii”, iar la orele 20: „Bletul meu Marat” (abonament seria O).

Sâmbătă, 23 aprilie

RADIO

Vineri, 22 aprilie
PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal. 7.15 Piele de estradă. 7.45 Selecții din opere. 8.00 Sumarul presei. 8.30 La microfon, melodie preferată. 9.30 Statul, medicul, 10.00 Buletin de stiri. 10.20 Radioracheta pionierilor. 11.00 Arii din opere. 12.54 Concert de prinz. 14.00 Buletin de știri. 14.50 Piele instrumentale. 15.00 Răsfoind albumul mălodilor. 16.00 Radiojurnal. 16.20 Cîntec săptămânii. 16.30 Piele distractive din estradă. 17.30 În slujba patriei. 18.00 Buletin de stiri. 18.03 În jurul globului. 18.30 Dialog cu asculțatorii. 18.45 Arii din opere. 19.20 Tribuna radio. 19.30 Muzică populară. 20.00 Radiogazeta de seară. 20.45 Noapte bună, copii. 21.15 Atenție, parință! 21.30 Soliști de muzică ușoară. 22.00 Radiojurnal. 22.30 Poemul pentru viață și orchestra de Cgausson. 22.37 Moment poetic. 22.42 Caruseul mălodilor. 23.52 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

9.00 Buletin de știri. 9.35 Soliști și formații artistice de amatori. 10.10 Cărți care vă așteaptă. 10.25 Interpreți de operă. 11.00 Buletin de stiri. 11.50 Culoiri și melodii. 12.33 Muzică populară. 13.00 Buletin de știri. 13.30 Lectura dramatică. 14.00 Selecții din opere. 14.15 Dansuri instrumentale. 14.45 Fluerul lui Dumitru Zamfira. 15.00 Radiojurnal. 15.15 Pagini orchestrale din opere. 15.30 Muzica de estradă. 16.00 Quartetul na. 1 în do minor de D. Ghelu. 16.30 Indus Invictus. 17.00 Radiojurnal. 17.20 Cîntec la tambur Toni Jordache. 17.40 Statul medicul. 18.00 Arii din opere. 18.15 Emisiune literară. 19.00 Buletin de știri. 19.30 Realitatea socialistă și literatura. 21.11 Radiojurnal. 21.31 Opera „Lucia di Lammermoor” de Donizetti. 22.30 Soliști de muzică ușoară. 23.33 Concert de noapte. 0.52 Buletin de știri.

Sâmbătă, 23 aprilie

CONCERTE

7.00 Radiojurnal. 7.15 Divertisment muzical, pe teme tradiționale. 7.46 Refrenie veselă. 8.00 Sumarul presei. 8.30 La microfon, melodie preferată. 9.30 Statul medicul. 9.35 Fragmențe din opere. 10.00 Buletin de știri. 10.30 Roza vînturilor. 11.15 Revista literară „radia. 11.55 Muzică. 12.00 Buletin de știri. 12.10 Cu microfonul prin sălile de concert ale Capitalei. 12.45 Revista revistelor economice — de Emil Burlacu. 14.00 Buletin de știri. 14.08 Muzică populară. 15.00 Cîntec de dragoste de Florentin Delmar. 15.15 Caleidoscop cultural. 15.45 Arii și duete din opere. 16.00 Radiojurnal. 16.30 Emisiune musicală de la Moscova. 17.00 Poem de Constantin Noica. 17.20 Radiosimpozion. 18.00 Buletin de știri. 18.03 În jurul globului. 18.30 Stîntă, tehnică, fanzie. 19.15 Sport. 19.30 O melodie pe adresă dumneavoastră. 20.00 Radiogazeta de seară. 20.43 Noapte bună, copii. 20.55 Române și amintiri. 21.15 Invitație la dans. 22.00 Radiojurnal. 22.20 Carnavalul rîmtriturilor. 23.52 Buletin de știri.

PROGRAMUL III

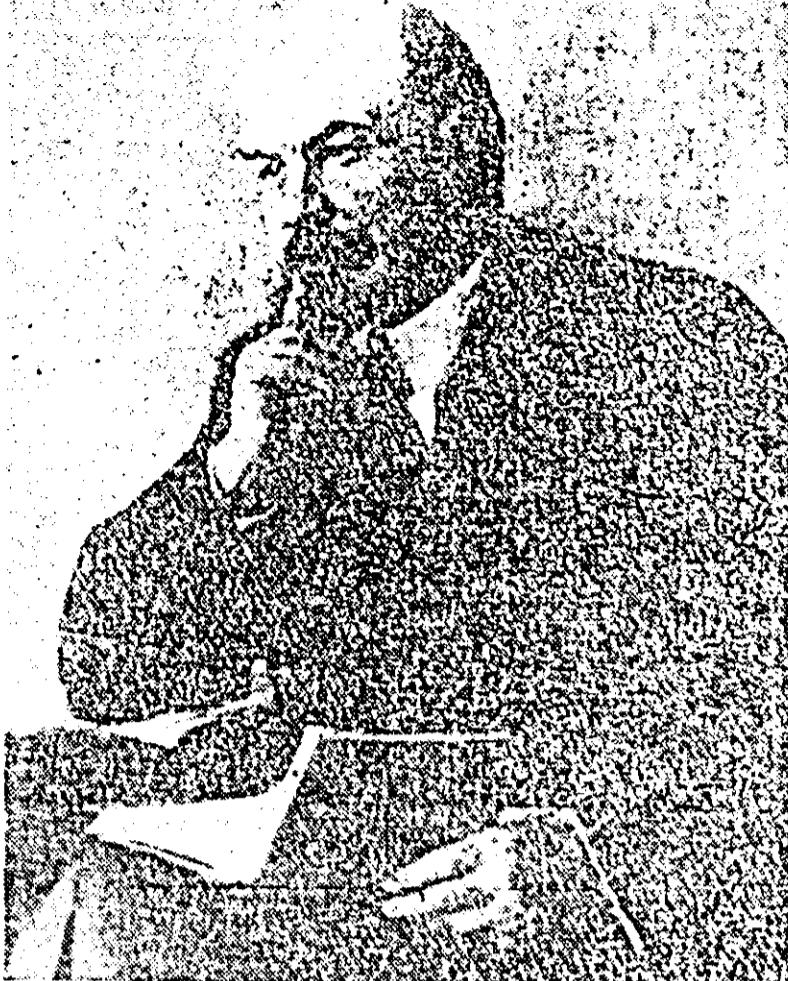
0.00 Buletin de știri. 0.25 Soliști de operă. 10.00 Cîntec de muncă. 10.30 Program de muzică populară. 11.07 Pagini din opere. 11.30 Sulta „Impreșină din capătă” de George Enescu. 11.53 Recital de canto. 12.30 Din cîntec și dansurile popoarelor. 13.00 Buletin de știri. 14.30 Calatorie sentimentală. 15.00 Radiojurnal. 15.19 Pagini din opere. 16.00 Cîntec de petrecere și jocuri populare. 17.00 Radiojurnal. 17.20 Duete din opere. 17.30 Mic recital Gaby Grubea. 17.40 Oameni de seamă din Istoria culturii. 18.00 Varietăți muzicale. 19.00 Buletin de știri. 20.43 Recitalul de la microfon. 21.20 Radiojurnal. 21.20 Program de dans oferit de orchestra de estradă a Radioteleviziunii. 21.45 Festival internațional de jazz. 23.00 Buletin de știri. 23.07 Succese ale culturii muzicale. 23.24 La balul de sămbătă seara — muzică de dans. 0.52 Buletin de știri. 0.55 Dîn nou-muzică de dans. 1.52 Buletin de știri.

PROGRAMUL IV

19.00 Telegazeta de seară. 19.15 Petru copii: Noile aventuri ale echipajului Valvările — Surprinzi de vulcan. 20.00 Săptămîna. 21.00 Avanpremieră. 21.15 Telegol. 21.35 Filmul: „Cineva acolo sus în lăbuciște”. 22.00 Telegazeta de seară. 22.15 Televizorul de măhubesi. 23.15 Telegazeta de noapte. 23.25 Telegazeta meteorologică. 23.30 Închiderea emisiunii.

96 de ani de la nașterea lui V. I. Lenin

Adunarea solemnă din Capitală



Ioan după-amiază a avut loc la Teatrul CCS din Capitală adunarea solemnă organizată de Comitetul orașenesc București al PCR, cu prilejul celei de-a 96-a aniversări a nașterii lui V. I. Lenin.

Pe fundalul scenei se aflau portretul lui Lenin, aşezat pe un steag purpuru, și datele comemorative 1870-1968.

La preluarea adunării au luat loc tovarășii Constantin Drăgan, membru al Comitetului Executiv al C.C. al PCR, președinte CCS, Manea Manescu, secretar al C.C. al PCR, Ilie Năgulescu, membru al C.C. al PCR, vicepreședinte al Consiliului de Stat, Gheorghe Vasiliu, membru al C.C. al PCR, Suzana Gidea, președintă Consiliului Național al Femeilor, Petru Enache, prim-secretar al C.C. al U.T.C., A. V. Basov, ambasador Unui Sovietic la București, Ion Savu, secretar al Comitetului Orașenesc București al PCR, - acăd. Zaharia Stancu, președintele Uniunii Scărărilor, Simion Eltad, munclor fruntaș la Fabrica de Confectii și Tricolaje București, și Ion Gheorghe, munclor fruntaș la uzina „Vulcan”.

La adunare au participat membri ai C.C. al PCR, al Consiliului de Stat și al guvernului, conducători de organizații obștești și instituții centrale, activiști de partid, vechi elitanți ai muncitorilor munclor din țara noastră, oameni ai muncii din întreprinderile și

Instituțiile bucureștene, oameni de știință și cultură, generali și ofițeri superiori.

Erau prezenti și unor miliuni diplomatici accreditați la București și alii membri ai Corpului diplomatic.

Adunarea a fost deschisă de tovarășul Ion Savu, secretar al Comitetului orașenesc București al PCR.

(Agerpres)

Cuvântarea tovarășului Gheorghe Vasilichi

Aniversăm astăzi împlinirea de 96 de ani de la nașterea lui Iuliu Ilie Lenin. Discipolul său și continuatorul strălucitor al lui Marx și Engels, Lenin a desfășurat o prodigioasă și fără activitate teoretică, îmbogățind marxismul cu teze, aporturi și concluzii care sprijină condițiile istorice în care s-a desfășurat activitatea.

În din meritele neîmpărtășite ale lui Lenin constă în faptul că sprijinul marxismului împotriva numeroșilor lui adversari să nu degăză, nu-l-a considerat niciodată un moment drept cecile de scheme instigate. Nol —

— nu prîvîm în teoria lui Marx ca ceva să îl întangibil; dimpotrivă, suntem convins că ea a pus naștere unui unghiușă și înțeljențe socialiste și trebuie să-ao mai departe în toate direcții dacă ei nu vor să rămână în urmă vîții!

După ce a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

ția considerabilă adusă de V. I.

la crearea partidului revolu-

țional al clasei muncitoare din

țara, la înăpăturirea Marii Re-

voluții din Octombrie

și în primul stat socialist

care a subliniat contribu-

</div

