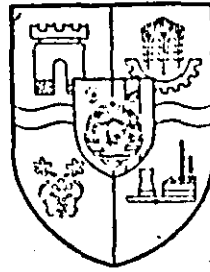




PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Flacăra roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLV
4 pagini 50 bani
Nr. 13 197
Vineri
11 noiembrie 1988

În lumina orientărilor și indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu

Pentru realizarea unei noi calități în activitatea viitoare

„Producția marfă industrială a fost realizată în procent de 100,5 la sută, prestările de servicii către populație în proporție de 105 la sută, iar planul de export — depășit cu 2,6 la sută” — sînt principalele realizări ale primelor 10 luni ale anului, menționate în darea de seamă prezentată adunării generale a Uniunii județene a cooperativei meșteșugărești Arad. În spiritul de maximă exigență al Tezelor din aprilie, al orientărilor și indicațiilor formulate de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, acești indicatori și modul lor de realizare au constituit baza dezbaterilor privind sarcinile ce revin cooperativilor în anul viitor și îndeplinirea planului la toți indicatorii pe anul în curs.

Atît în darea de seamă prezentată de tovarășa Floare Jivoi, președintele U.J.C.M. Arad, cît și în dezbateri, depășirea sarcinilor de export, îmbunătățirea și diversificarea prestărilor de servicii către populație s-au constituit ca obiective prioritare pentru realizarea unei noi calități în activitatea U.J.C.M. Arad, premisă esențială pentru menține-

rea statutului ei de unitate fruntașă și, totodată, de auto-depășire.

Cu acest prilej a fost reliefată experiența pozitivă a unor cooperative aparținătoare și puse în discuție măsurile ferme de înlăturare a tuturor neajunsurilor înregistrate. „Acoperirea integrală cu comenzi, respectarea termenelor de livrare și ri-

Adunări generale ale oamenilor muncii

dicarea continuă a calității produselor — arăta tovarășa Maria Laiu, președintele cooperativei „Artex” — sînt condițiile de bază care au condus la realizarea integrală a planului de export pentru acest an de către cooperativii de la „Artex”. „Diversificarea continuă a gamei produselor prin generalizarea inițiativei „Fiecare muncitor — un creator de modele”, a adus, de asemenea, o contribuție însemnată la obținerea unor rezultate superioare în acest domeniu de către cooperativa „Arta meșteșugarilor”, sublinia tovarășul Mitrui Tomuța, șef de

secție în această unitate. „Generalizînd experiența bună, dobîndită pînă în prezent, domeniul cel mai important al activității noastre trebuie să-l constituie acționarea fermă pentru creșterea ponderii producției destinate exportului”, a spus în cuvîntul său tovarășul Virgiliu Vidinaș, vicepreședinte al U.J.C.M. Arad, printre măsurile adoptate în acest scop înscrîndu-se și aceea de a atribui plan de export tuturor cooperativei care au producție de se-

rie. Prestările de servicii către populație — componentă a calității vieții oamenilor muncii, se cer dezvoltate în continuare de către toate cooperativele, în fiecare oraș din județul nostru trebuind să existe întreaga gamă de prestări din nomenclatorul minimal. Printre direcțiile de acțiune viitoare s-a subliniat necesitatea dezvoltării bazei materiale a activității de prestări prin darea grabnică în folosință a spațiilor de la parterul blocurilor de locuințe, destinat acestor scopuri și folosirea de-

LAVINIA STOICU

(Cont. în pag. a III-a)

Obiective de investiții — între termene și... realități

— Printre alte obiective realizate din investiții în orașul Curtici se numără și centrala termică pe combustibil solid, obiectiv a cărui construcție a fost finalizată, ce e drept, cu vreo 3—4 ani în urmă, dar care nici la această oră n-a fost dat în exploatare. Pentru a vedea care sînt cauzele, împreună cu primarul orașului, tovarășul Mihai Șiclovan, ne deplasăm la fața locului. Așa că, executant al lucrării este

I.A.C.M. Arad, iar beneficiarul I.J.G.C.L. Arad.

La Curtici

La fața locului, clădirea ne întîmpină cu o imagine pe care nici într-un caz n-am fi dorit s-o întîlnim: geamuri sparte, cabluri și tablouri electrice lăsate la voia întîmplării, bălării, depozitul de combustibil al centralei nefinalizat conform proiectului și dezvoltării...

— ... Și, în plus, ventilatoarele nemontate, iar una din principalele cauze ale nepunerii în funcțiune: lipsa racordului la rețeaua de apă potabilă, mai completază tovarășul primar.

— Cum asigurați, totuși, încălzirea în blocuri?

— Am reușit să folosim apa geotermală, dar nu în condiții tehnice corespunzătoare, ci cu improvizații, existînd, printre altele și riscul corodării premature a instalațiilor de încălzire. În ceea ce ne privește, am insistat în mai multe rînduri la constructor și beneficiar, aceștia s-au deplasat la fața locului, dar

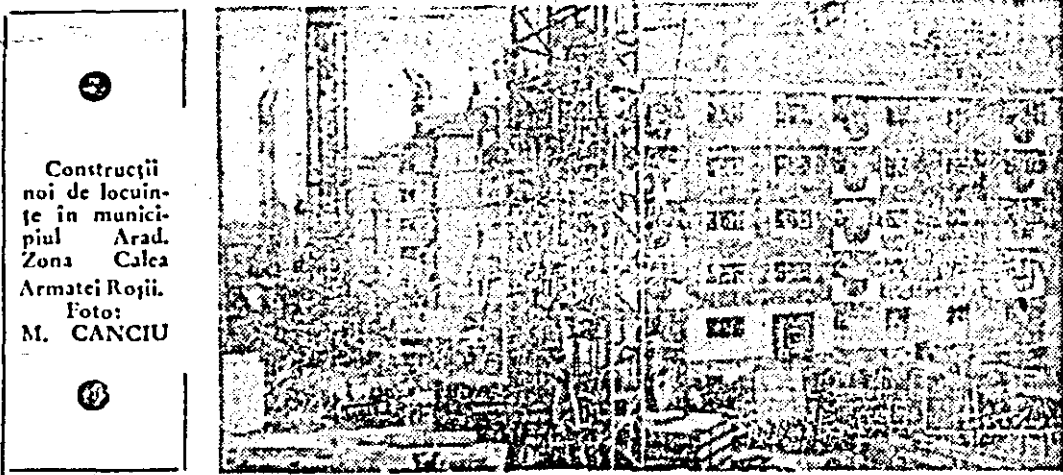
s-a acționat foarte lent pentru schimbarea situației. Bunăoară, de cel puțin o lună de zile, noi, consiliul popular orășenesc, am executat subtraversarea șoselei, în centrul civic, în vederea racordării centralei termice la rețeaua de apă, dar, după cum vedeți, groapa pentru racord și acum așteaptă (era în 26 octombrie s.c., ora 10) venirea instalatorilor pentru finalizarea lucrării.

Tot în centrul localității, același constructor — I.A.C.M. Arad — are de finalizat, cu

termen de dare în folosință — decembrie 1988, un nou bloc de locuințe cu 18 apartamente. Dar, după ritmul de lucru (adică nici unul, în ziua vizitei noastre) nu e de mirare că stadiul fizic al obiectivului este... montarea cofrajelor la fundație, în timp ce, în același perimetru, consiliul popular orășenesc, cu gîndul la viitoarele construcții de blocuri, acționează deja la eliberarea unui amplasament necesar pentru un nou bloc de locuințe, tot cu 18 apartamente, a cărui construcție e prevăzută să înceapă în anul viitor. Față de această situație și cu o asemenea „hărnicie” a constructorilor nu ne-a mirat faptul că dintr-o evidență existentă la Consiliul popular orășenesc Curtici

C. SALAJAN

(Cont. în pag. a III-a)



Construcții noi de locuințe în municipiul Arad. Zona Calea Armatei Roșii. Foto: M. CANCIU

Se lucrează la înființarea culturilor anului viitor

Și pentru legumicultorii din cadrul A.E.S.C.L. Nădlac toamna aceasta s-a dovedit rodnică, recoltele mari de tomate, ardeioase, cartofi, răspîndind din belșug munca unui an întreg. Cum însă acestea au luat deja drumul beneficiarilor — fiind livrate peste 1000 tone de legume — atenția este îndreptată acum spre efectuarea celorlalte lucrări de sezon.

Ajunși la maturitate, varza de toamnă a început să fie recoltată de pe cele 150 hectare, zilnic fiind prezenți în câmp un număr mare de lucrători la strînsul și transportul acestei ultime culturi din acest an. Lucrările principale însă în aceste zile, care concentrează majoritatea forțelor mecanice și manuale, sînt pregătirea terenului și înființarea culturilor, lucrări deosebit de importante pentru obținerea unor producții sporite în anul viitor. În vederea asigurării unui pat germi-

nativ de cea mai bună calitate, arăturilor de toamnă — executate pînă acum pe 250 din cele 955 ha — li se acordă o deosebită atenție, atît mecanizatorii cît și șefii de ferme, ceilalți specialiști urmărind respectarea strictă a normelor agrotehnice prevăzute. În același scop a fost fertilizată cu îngrășăminte naturale o suprafață de 150 hectare, urmînd ca ele să fie aplicate pe încă 150 de hectare din suprafața care urmează să fie arată. Tot pentru sporirea potențialului productiv al pămîntului, pe 200 de hectare se execută lucrări de scarificare.

În paralel, pe solele unde terenul a fost deja pregătit, se lucrează de zor la înființarea culturilor anului următor. Pînă la această oră au fost semănate cu spanac pentru con-

MIRCEA CONTRAȘ

(Cont. în pag. a III-a)

Cum sînt pregătite centrele de cultură și creație „Cîntarea României” pentru noua stagiune de toamnă-iarnă?

La începutul acestei săptămîni, redacția ziarului „Flacăra roșie” a organizat un nou raid-anchetă privind modul în care sînt pregătite centrele de cultură și creație „Cîntarea României” pentru noua stagiune de toamnă-iarnă. Prezentăm, în continuare, cîteva aspecte reținute cu prilejul raidului.

Un debut promițător

Marți, 8 noiembrie. La Centrul de cultură și creație „Cîntarea României” din Ineu întîlnim o activitate febrilă. Tovarășul Liviu Tuduce, președintele Comitetului orășenesc de cultură și educație socialistă, ne dă următorul răspuns la prima întrebare pe care i-o adresăm: „După ce ne-am întors de la recenta plenară comună a Consiliului județean de educație politică și cultură socialistă și Comitetului de cultură și educație socialistă al județului Arad, primul lucru pe care l-am făcut a fost să convocăm consiliul de conducere al Centrului de cultură și creație „Cîntarea României” (alcătuit din șapte persoane), care, trebuie să recunoaștem în mod autocritic,

nu s-a întîlnit cam de mulțor. Am pus în discuție programul concret al muncii culturale-educative pentru perioada imediat următoare, începînd cu pregătirea și declanșarea tradiționalei „Săptămîni a culturii și educației socialiste”, care debutează astăzi (8 noiembrie n.n.) cu simpozionul „Strălucita activitate a secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, consacrată împlinirii idealurilor supreme de libertate și independență ale poporului român, ale întăririi păcii și colaborării în lume”. Pe parcursul acestei manifestări ne-am mai programat o dezbateră, o masă rotundă, încă un simpozion, o întîlnire literară și un spectacol cultural-artistic (în 13

noiembrie), prilejuit de întrecerea formațiilor muzicale coregrafice din etapa pe C.U.A.S.C. — Ineu a celei de-a VII-a ediții a Festivalului național „Cîntarea României”.

După această „relatare la zi” privind modul în care a debutat noua stagiune de toamnă-iarnă a muncii culturale-educative și artistice, am trecut să vedem, la fața locului, cum se prezintă baza materială. Astfel, am aflat că de mai mult timp, cu sprijinul Consiliului popular orășenesc, au fost făcute reparații la mobilierul de interior, s-a verificat încălzirea centrală, iar într-o sală de repetiții s-a introdus o sobă de teracotă. De asemenea, s-a zăgrăvit filiala din cartierul „Traian”, iar ușile au fost revopsite, existînd în prezent o preocupare pentru asigurarea combustibilului pentru întreaga perioadă de iarnă.

E. ȘIMANDAN

C. IONUȚAȘ

(Cont. în pag. a III-a)

Plenara comună a Consiliului municipal de educație politică și cultură socialistă cu a Comitetului de cultură și educație socialistă al municipiului Arad

Ieri, după-amiază, la centrul de cultură și creație „Cîntarea României” al sindicatelor, a avut loc plenara comună a Consiliului municipal de educație politică și cultură socialistă cu a Comitetului de cultură și educație socialistă al municipiului Arad, care a analizat, în spirit critic și auto-critic, în lumina Tezelor din aprilie, a celorlalte cuvîntări

ale secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, activitatea politico-educativă și cultural-artistică în sezonul estival, măsuri ce se impun pentru funcționarea instituțiilor și așezămintelor de cultură în perioada de iarnă. În finalul lucrărilor plenare a luat cuvîntul tovarășul Matei Șimăndan, secretar al Comitetului municipal Arad al P.C.R.

Simpozion „Tînăra familie și problemele ei”

La sediul Filialei Arad a Uniunii Societăților de Științe Medicale de pe strada A. France nr. 3, se va desfășura astăzi, începînd cu ora 10, simpozionul cu tema: „Tînăra familie și problemele ei”, organizat de Consiliul tinerelor fete al Comitetului județean Arad al U.T.C. și Direcția sa-

ntară a Județului Arad. Manifestarea va cuprinde expuneri și dezbateri la care participă reprezentante ale organizațiilor de femei, cadre medicale, juridice și didactice. Vor fi prezentate, de asemenea, filme documentare cu conținut educa-

Parada modei pentru tineret

Recent, la Palatul cultural Arad, a fost organizată de către Consiliul tinerelor fete al Comitetului municipal U.T.C. o paradă a modei pentru tineret. În cadrul manifestării, realizate în colaborare cu organizațiile de tineret de la întreprinderile de confecții, întreprinderile „Tricolor roșu”, „Libertatea” și U.J.C.M. Arad, sutelor de participanți le-au fost prezentate cele mai noi și frumoase modele de îmbrăcăminte destinate acestui sezon, rezultat al activității de crea-

ție a colectivelor de muncă din aceste unități. Contribuind la educația estetică a tinerilor prin propunerea unor tinute vestimentare de bun gust, adecvate tuturor împrejurărilor, parada modei a însemnat, totodată, o reușită acțiune de petrecere utilă și plăcută a timpului liber, fiind urmată de un spectacol prezentat de formații artistice și interpretat ai Centrului de cultură și creație „Cîntarea României” pentru tineret din municipiul Arad.

INFORMAȚIA

O.J.T. organizează, în perioada 29 decembrie 1988—2 ianuarie 1989, excursii cu petrecerea revelionului în următoarele stațiuni: Moneasa, unde la prețul de 1287 lei se asigură cazare și transport cu microbuzul; Herculane în cadrul căreia pentru 1236 lei se asigură cazarea fără transport, Crișia unde pentru 1593 lei se asigură și transportul cu microbuzul, Muntele Mic unde în suma de 1323 lei este inclus și transportul cu autocarul, Poiana Mărului (inclusiv transport cu autocarul) 1323 lei, la Geoagiu — cazare inclusiv transport cu autocarul la prețul de 1421 lei și la Felix unde în 1405 lei se include cazarea și transportul cu autocarul. Bineînțeles, la toate excursiile amintite în afară de cazare și masă se asigură și taci-mul de revelion. Informații suplimentare se pot obține la Filiala de turism intern din Arad, Bulevardul Republicii nr. 72, telefon 37279.

Ansamblul de cîntece și jocuri „Doina Mureșului” al Casei de

cultură a municipiului Arad prezintă un spectacol folcloric, duminică, 13 noiembrie, în localitățile Minigel și Nadăș, la ora 16, respectiv, ora 18.

C.A.R.P. Arad organizează o excursie la Alba Iulia în zilele de 7—8 decembrie a.c. Se servesc patru mese, costul excursiei fiind de 351 lei, cu contribuție C.A.R.P. Plecare în 7 decembrie, ora 8, din fața sediului. Inscriseri zilnice.

Comitetul de sprijin de pe lângă casele de copii aparținînd de Comitetul județean al femeilor anunță deschiderea, începînd cu data de 14 noiembrie a unui curs de croitorie, care urmează a fi programat atît dimineașele cît și după-amiezele. Inscriserile se fac la magazinul de articole foto din Bulevardul Republicii, colț cu strada Ecaterina Varga. Cursurile au durata de două luni; taxa lunară fiind de 100 lei. La terminarea cursului se eliberează adeverințe de participare.

Obiective de investiții — între termene

(Urmare din pag. 1)

reiese că, la 30 septembrie a.c., doar 40 la sută din planul anual de investiții fusese realizat, șansele de recuperare integrală a restanțelor, pînă la sfîrșitul anului fiind, după părerea noastră, minime. Cu totul altfel stăteau lucrurile, bunăoară, la noul turn de apă — constructor și beneficiar: I.J.G.C.L. Arad — aflat în stadiu de finisare, ori la noul complex de prestări servicii —

constructor și beneficiar U.J.C.M. Arad — unde mai mulți meșteri acționau și la ora vizitei noastre la finalizarea construcției și punerea ei cît mai curînd la dispoziția populației din oraș. Intrucît și acest obiectiv are, ce e drept, termenul de dare în folosință depășit. — Firește că, asemenea stadiu al lucrărilor de investiții nu ne poate satisface — spunea, în finalul documentării noastre, tovarășul Șelovan, primarul ora-

Pentru realizarea unei noi calități

(Urmare din pag. 1)

plină a spațiilor existente (Dorel Vanciu, șef de secție, cooperativa „Precizia” Arad); acordarea unei atenții sporite efectuării de lucrări după comandă, respectării termenelor de execuție și calității produselor comandate (Cornel Munteanu, președintele cooperativei „Tehnometalia” Arad); creșterea aportului activității de achiziționare, recondiționare și valorificarea a bunurilor de folosință îndelungată existente în gospodăriile populației (Viorica Truș, contabil șef la cooperativa „Prestarea” Pincota); perfecționarea continuă a pregătirii profesionale a operatorilor (Rodica Sipoș, președintele cooperativei „Igiene” Arad). Criticîndu-se neajunsurile existente în activitatea cooperativei „Mureșul” (Lipova), „Ferocar” (Nădlac), „Sebișana” (Sebiș), „Înfrățirea” (Pecica) și „Construc-torul” (Arad), s-a reliefat importanța realizării unei cotituri în

privința creșterii calității serviciilor oferite populației prin evitarea nemulțumirilor, a reclamațiilor din partea clienților, organizîndu-se controale permanente privind sollicitudinea față de populație, respectarea orarelor de funcționare, tarifarrea reală și integrală a lucrărilor ce se efectuează.

Avînd în vedere realizările oamenilor muncii din cooperativele meșteșugărești din municipiu și județ, baza materială și forța de muncă de care acestea dispun, participanții la adunarea generală au apreciat că indica-torii de plan pentru anul viitor reprezintă un mobilizator program de muncă, prin măsurile politico-organizatorice și tehnico-economice ce au fost adoptate, angajîndu-se să contribuie plenar la îndeplinirea lui.

În încheierea adunării generale au luat cuvîntul tovarășa Elena Ene, vicepreședinte al UCCECOM și tovarășul Alecu Floarea, secretar al Comitetului județean Arad al P.C.R.

ANUNȚ

Absolvenții institutelor de medicină și farmacie, promoția 1988, urmează să fie repartizați pentru efectuarea stagiului în

zilele de 14 și 15 noiembrie; în acest scop, este necesar să se prezinte de urgență la institutele de învățămînt superior la care au absolvit.

Cum sint pregătite centrele de cultură și creație

(Urmare din pag. 1)

În privința materialelor de practică culturală am aflat că există un televizor color, un aparat de proiecție pentru filme documentare (în sprijinul diferitelor acțiuni politico-educative), stație de amplificarea și că sint asigurate instrumentele muzicale atît pentru formațiile artistice, cît și pentru cercurile de inișiere muzicală (acordeon, vioară, instrumente de suflat). La toate acestea se adaugă șapte garnituri de costume populare pentru 12 perechi de dansatori, costume ce reprezintă nu numai zona ineană, ci și alte zone folclorice ale țării.

„Cu ce formații cultural-artistice intră centrul de cultură și creație „Cîntarea României” din Ineu în noua stagiune de toamnă-iarnă?”

„Aș dori să rețineți în primul rînd ansamblul de cîntece și dansuri „Doina Crișului”, care este laureat al tuturor edițiilor de pînă acum ale Festivalului național „Cîntarea României”. În continuare evidențiez grupul vocal feminin de la secția „Tricolor roșu”, formația de teatru popular, grupul vocal feminin de la cooperativa „Crișul”, trei formații de montaj literar, un grup satiric, brigăzile artistice de la secția „Tricolor roșu” și cooperativa „Crișul”, formații cărora li se mai adaugă un grup de recitatori, un grup de muzică tînăra, binecunoscutele soliste de muzică populară Rodica Ardelean și Cornelia Căprariu (ambele cîștigătoare ale Trofeului „Floarea din grădina”, cu imprimări la radio și televiziune) și soliștii instrumentiști Alexa Șan-

dru, Ilie Pașca și Marius Tuduce”.

Firește, cu toată această bogată activitate cultural-artistică și la Ineu se poate mai mult și mai bine. Este conștient de acest lucru și tovarășul Liviu Tuduce. Există încă o serie de unități de pe raza orașului, care îi aduc un aport modest la viața cultural-artistică a localității. Printre acestea am aflat

Se lucrează la înființarea culturilor anului viitor

(Urmare din pag. 1)

sum 20 ha la fermele din Pereg și Nădlac, iar la ferma din Șeitin a fost însămițat spanacul pentru sămînță. De asemenea, cinci hectare au fost cultivate cu salată timpurie. Tot în cadrul fermelor A.E.S.C.I. Nădlac a început și continuă în această săptămînă plantatul cepei pentru consum pe 150 ha, a cepei pentru sămînță pe 15 hectare și a usturoiului pe 10 hectare. O intensă activitate se depune, de asemenea, la pregătirea amestecului de pămînt pentru răsădirile ce vor fi produse în iarnă.

Așadar, preocupări susținute pentru pregătirea în cele mai bune condiții a recoltelor anului viitor, recolte pe care legumicultorii din Nădlac le doresc la nivelul celor mai mari de pînă acum, evidențîndu-se, prin responsabilitatea cu care acționează în acest sens, colectivele fermelor nr. 1 și 3 Nădlac (șefi de fermă Aurel Mărginean și Mihai Kostka) și nr. 8 și 9 Pereg (șefi de fermă ing. Livia Tamaș și ing. Emil Rusu).

Cînd se bate pasul pe loc...

Comuna Semlac este una din comunele județului cu un mare potențial economic și social. Ea deține în anumite direcții o experiență bună și, în consecință, rezultate pe măsură în aceste domenii. Datorită potențialului pomenit, datorită numărului și mărimii unităților sale economice, cu preponderență agricole, Semlacul cuprinde și numeroși oameni ai muncii de diferite vîrste ale căror interese culturale și educative sint diverse și acute. De aceea, se-am fi așteptat să întîlnim aici bogate programe politico-educative și cultural-artistice menite a fi transpuse în practică, astfel încît, într-adevăr, munca educativă, cultural-artistică să sprijine procesul producției, să constituie un imbold pentru ea, să constituie premise pentru ridicarea ei la un nivel calitativ superior.

Din păcate însă nu ne-am putut edifica asupra unor astfel de realizări. Declarativ, desigur, am fost asigurați că nu se bate pasul pe loc, că se merge înainte... Numai că, între vorbe și fapte există... un spațiu care nu are acoperire. Consiliul de conducere al căminului cultural, chiar consiliul comunal de educație politică și cultură socialistă au cam uitat în ultimul timp (mi se pare chiar mai de mult) de îndatoririle sale. Începînd, de pildă, cu planificarea activităților și terminînd, firește, cu finalizarea lor. Poate vor fi fost condiții obiective sau nu pentru situația în care se află în prezent acest domeniu de activitate dar sintem totuși de părere că

lipsa unui om, fie el și foarte important în angrenaj, nu poate justifica inactivitatea, nici a căminului cultural, nici a cursurilor universității cultural-științifice, nici a celei artistice etc. Un singur spectacol la cămin, și acesta venit din exterior și nu datorat eforturilor proprii, nu fac o activitate. Sintem într-o nouă etapă, în care activitatea politico-educativă și cultural-artistică poate și trebuie să fie intensificată. E timpul, acum în al doispzeciulea ceas, să se întreprindă măsuri hotărîte pentru a se urni lucrurile din loc, e timpul ca Semlacul să-și revigoreze întreaga activitate, să-și trimită mesajul propriu în etapele superioare ale Festivalului național „Cîntarea României”, ediția a VII-a. Comitetul comunal de partid este dator, după părerea noastră, cu măsuri urgente în această privință, mai ales că în comună există atîtea forțe pentru o activitate bogată și, nu ne îndoim, de calitate.

Am vizitat și biblioteca comunală a acestei frumoase și mari localități din cîmpia ardeană. Nici de aici nu putem consemna aspecte pozitive. Cărți nou intrate care nu și-au găsit locul în rafturi, cititori foarte puțini realizați într-un an de zile (32, aproape toți elevi), lipsa planificării de orice fel, lipsa... buranului în sobă încă foarte exact, ca și acele unui barometru, starea de activitate a instituției. Hotărît lucru, e timpul ca activitatea politico-educativă și cultural-artistică a Semlacului să-și regăsească ritmul normal de desfășurare. Și asta cît mai urgent!

