

Sintem in pragul jubilariei sãrbãtori care va consacra in luminoasa istorie a țãrii ãmplinirea unui pãtrar de veac de la crucialul eveniment al eliberãrii patriei de sub jugul fascist.

Fãcãnd bilanțul ale ãmplinirilor acestui sfert de veac, gãndurile noastre se întorc in timp, cu venerãtie, cãtre aceia care atunci, in 1941, s-au jertfit eroic, apãrãnd cu bãrbãtie pãmìntul sfìnt al patriei și alungãnd apoi pe aceia care încercau sã o subjuge.

Printre cei ce au ajuns pînã la supremul sacrificiu in lupta cu dușmanul se numãrã și elevul de 15 ani Virgil Iovãnaș al cãrui nume a intrat in istorie și in legendã.

Numele lui este prezent in inimile noastre asemeni tuturor eroilor ce s-au jertfit pentru libertatea și fericirea țãrii.

Copilul

Dimineață de primãvarã a anului 1938. Razele soarelui ce bãteau in gãmurile clasei își sporeau fierbințura. In pauză, copiii din „nordul comuniei”, cum li se spunea in școalã celor sãraci care locuiau la marginea satului, se strãserã in jurul lui Virgil.

— Vedeți, rosti el cu supãrare in glas, se încheie anul și tot copiii burșucilor vor fi premiați. La toți li se dã nota 10 pe deșcãba.

— Tu, Virgile, ai note bune, de ce te plingii? — rosti cineva.

— Nu de mine e vorba, de noi toți. Și voi învãțați, nu numai ei. Se uitã peste capetele copiilor ce-l înconjurau ascultãtor, privind ș-bãncile din fața.

— Li provocãm la luptã dreaptã! — spuse el pe un ton categoric.

Strigã apoi sã-l audã toți din clasã: — Hei, voi ãia fãloși! Dupã prinz haldeți la marginea satului, sã vedem care pe care. Acolo, așã, nu ca alãdãntã pe ulișã.

Se mai împãrtășirã ei și pînã atunci in tabere de bugași și sãraci, dar acum voiau sã fie o luptã mare. Poate tocmai de aceea la ceasul de dupã prinz erau prezenti la marginea satului toți din tabãra sãracilor. Intru tirziu, Virgil rupse tãcereã in care așteptau.

— Nu vin, fãicoșii dracului! Supãrãrea dispãru repede de pe fața lui, lãșãnd loc obișnuitei veselii.

— Hai la joacã, ce mai stați? se rãsti el. Incepem cu capra. Șimãndane, stai tu inãti.

Veselia a pus stãpìnerie pe ceala copiilor. Au încins o luptã cu caia de floare-soarecui și cite și mai cite jocuri pe care Virgil le inventa de fiecare datã. Cind toți uitaserã de casã, tot vocea lui le curmã zben-gulala.

— Gata, acasã, vine ploaia. Mine la excursie...

Adolescentul

... Veneau de la excursie. Nu atunci, primãvara, cã atã datã, alt an, prin iulie. S-a pornit o ploaie mare. Copilul s-au adãpostit la un șilãș. Nu departe de locul lor de adãpost trãzneauã la look o casã. Tocmai atunci ploaia a început sã cãdã mai rar, ca prin silã, lãșãnd fãclãri-le sã se ãnalțe in voie spre cer.

— Haideți, a rostit apãsat Iovãnaș. Nu toți. „Fãicoșii” rãmìn aici. Floricã, tu stai cu el, se adresã so-reii sale — singura fatã admisã in grupul bãieților. Apoi adãugã, însoțindu-și cuvintele cu un semn din deget: — Vii tu, tu, tu și tu Birii.

Au plecat cinci. Cind au ajuns aproape și dogoarea focului le-a atins obrazii, s-au oprit.

— Ce stați, mã, fãicoșilor, a rostit bãrbãtesc Virgil și s-a amestecat printre oamenii ce încercau sã opreasã incendiul. Cind l-au vãzut colegii pe Iovãnaș cãrãnd lucruri din casã cãt mai departe de pericol, au nãvãlit și ei.

Tirziu, Virgil intra pe poarta casei ul leacãrã, negru ca un coșar, cu arșuri pe minii și pe haine.

— Ce-i cu tine, Virgile? — l-a întrebãt mãmã-sã speriatã.

— Nimic mãmã. Ardea o casã. Am dat și eu o mînã de ajutor.

... Doi elevi de liceu merg pe strãzile Arãdului. Doi dintre cei care nu de mult erau mic și despre care a fost vorba in cele de mai sus.

— Mai îți mìnã, Virgile — fãpse fata tãcereã — cum mã duceai zi de zi la școalã? Ba mã și așteptã. De ce o fãceai?

— Ei, de ce? Ce îți-a venit sã pui asemenea întrebãri? Ești doar sora mea și erãt mã micã. Sã te batã bãleșii, sã te muște cãini!

— Acum cind sint mare, de ce nu mã umblãtã de mult cu mine? Știi, fetele mã mari ãmi dau atenție dacã ne vãd ãmpreună.

— Lasã astea Floricã. Ești mare, nu mã ai nevoie de clos.

— Ba eu zic, Virgile, cã altul e baiul. O cam ãntinzã prin Gãi, ti cam dai tirzoale Anghelini. Cu ea de ce îți place sã umblã, cã doar nu îți e sorã?

— Mã, ce vorbe te tine! Tu ești micã surioarã, ai grijã de cãrte nu de mine.

Eroul

Șofronca era pustie. Au ajuns la locul stabilit. Nu au amplasat bine tunul pînã cind la liziera Curticului au apãrut cinci tãncuri inamice. O comandã scurta: „Asupra tãncurilor, foc!” și prima loviturã a fãnit nãpraznic spre dușmanul ascuns sub plãtoșa de oțel.

— Virgile, tu treci la proiectilã, aprovizionãcã-ne, ordonãtã cald ofițerul. Ești servãnt de tun, voluntar!

— Da don' capitãn — rosti scurt Iovãnaș in vreme ce fugi spre camion sã aducã proiectilele.

Coloșii de oțel se poticeau pe rãnd la marginea Curticului, mizerãndu-se in fãclãri. Fãclãri aveau in obraji și in sușțele și oștiãii, și noul voluntar. Aproape șapte ore a durat ãngãla ucideștare, vreme in care mãi departe de liziera Curticului dușmanul n-a cãlcat. E drept cã zãceau de-acum in neștire și cijiva tunari din baterie, loviți de focul ãnversunat al dușmanului. De undeva, din poziții laterale, inamicul își ãnteește focul asupra cuibului de tun. Rãbũfnesce in apropiere explozii de brand, o mitralierã latrã turbatã, bãtãnd asupra tunarilor. Unul singur mãi poate lupta, restul sint morți sau rãniți. Tunarul și el, Virgil Iovãnaș. El carã proiectilele, in vreme ce in urechi, printre asurzãtorul zgomot al exploziilor aude parcã mercu deviza: „Pe aici nu se trece!”

— Sã ducem rãniții la mașina, strigã cineva. Era șoferul mașinii ce remorcã tunul, Iovãnaș dã sã

lier feroviar de ajutorare a frontului. A venit la spital, veghind zi și noapte suferințele fiului sãu.

— Scãpã, domnule doctor? — îl ãntreba pe medicul spitalului ori de cite ori îi ãntãlna. Toși ãnãlãu din umeri rãspunzãnd in același fel: „ã pierdut mult sãnge!”

— Nu m-ai ascultat, Virgile, acolo in garã — a încercat tãtãl sã spunã intr-un moment cind rãnitul pãrea a merge spre ãnsãnoșãtire.

— Lasã, tãtã, a rãspuns Virgil. Sã nu vorbin despre astã. Sã loțim fãrãle, cotropitorii. Mã fac cu bine. Acum știu sã lupt, n-o sã ãiert in vecii-veciilor.

Rãnilã nemiloasã l-au fost ãnșã potrivnice. Dupã trei zile de spital, seara cãtre orele 20, a prins mîna tãtãlui sãu. A vorbit rar, fragmentat, ca de undeva tare de departe.

— Tãtã, iartã-mã. Sã spun la toți ai noștri cã mã-am iubit țãra, comuna. Acolo, la Curtici, sã mã ãnmormintãți...

Era searã. Peste trupul lui cobora ãntunericul pentru cã in viață sã fãc mã multã luminã.

„Acolo la Curtici, sã mã ãnmormintãți” — a fost ultima dorință a eroului Virgil Iovãnaș, care la

Și totuși trăiește

„Acolo la Curtici, sã mã ãnmormintãți” — a fost ultima dorință a eroului Virgil Iovãnaș, care la

Voluntarul

— Mãmã, eu mã duc la Arãd sã mã ãnscrũ in anul V.

— Virgile mãmã, lasã și tu acum duca. E rãzboi, tãtã nu e acasã, noi sãntem singuri...

— Nu se poate mãmã. Sã rãmìn nechiscriș, sã pierd anul? Eu am de ãntãbat o meserie cã doar n-o sã ãinã rãzboiul cã lumea.

... in dimineața zilei de 13 septembrie 1944 cind liceanul de 15 ani Virgil Iovãnaș a plecat de acasã, din Curtici, la Arãd sã se ãnscrũ in anul urmãtor la Liceul industrial „Aurel Vlaicu” al cãrui elev era.

Nici nu a ajuns bina spre centrul orașului cã o mare forțoșã pe strãzi l-a fãcut atent.

Nu auzea. Nu pãtea sã audã decit obsedantul „Mãmã, surorii...” Pãmìntul se zgãlția sub picioare, iar zgomotul exploziilor domina vãzduhul. I-au trecut atunci prin mìnã crãpãști ale uchiului sãu Flore Iovãnaș care, atunci cind vorbea despre aceste lupte, îi plãcea sã repete mercu cuvintele ce circulau atunci ca un stãndãrd „Pe aici nu se trece!”

„Pe aici nu se trece” s-a pomenit roștind cu glas tare tinãrul de 15 ani.

— Ce stai in mijlocul drumului ca o stanã de piatrã, mãi bãiete? — se auzi el apostrofat din spate. Privi. Era un ofițer cel care-l vorbea. Stãtea intr-un autoturism prãfuit și dubiã rãn de tot. Alãturi un camion cu lãzi, iar de el legat un tun anti-aerian.

— Pe aici nu se trece, rosti Iovãnaș mecanic.

— Ce vorbești, mã șuncule! — zise ofițerul. Ia fã loc cã nu e timp de palavre.

Virgil se cutremurã cind își dãdu

Eroul de la Șofronca



— Oameni bun! — a prins el o voce ce se adresa mulțimii — trupele hitleriste și horțiste au trecut frontiera și se ãntreapã spre Arãd. Curticiul este deja cãzut in mînã cotropitorilor. La arme. „La arme!” — s-a ãntrebat in glãnd, uluit Virgil. „Nu la liceu? Cum la arme și de unde sã le luãm?” Mecanic, picioarele l-au purtat grãbit spre garã. „Un tren — gîndea el — sã ajung la mãmã, la suroriile mele; ele sint singure acolo la Curtici!”

Fugea pe peron. O mînã viguroasã îl știmpã locului. Se uitã la omul ce îl ținea de braț.

— Tãtã, rosti el agitat, ei sint acolo, la noi...

— Ne retragem, bãiete; toși cefãriștii din Curtici mergem la Simãria, avem de lucru, asigurãm garniturile necesare frontului.

— Tãtã, eu merg la Curtici.

— Nu se poate, Virgile. Lumea se refugiazã, vezi și tu, nu merge spre dușman. Cautã un grup de curticieni și haldești spre interiorul țãrii cã nu stãm mult și ne ãntorcem.

Locomotiva a șuerat scurt și garnitura ce evãcuã pe muncitorii cefãriștii s-a pus in mișcare. Virgil a privit o clipã in urma trenului in care plecase la datorie și tãtãl sãu. Dar datoria lui care este? A pornit-o pe calea feratã, spre Curtici. Un singur gînd îi bãtea in timple ca un clopot „Mãmã, suroriile, acolo...” fãcãști, horțisti”. Întãlnește un tren cu refugiași, de la Curtici oprit, nu se știu din ce pricinã, departe de garã. Trezit parcã dintr-un coșmar, urmãrește cu pupilele dilatate mulțimea de oameni care coboară grãbitã. Îi cunoaște pe toți, dar nu salutã pe nimeni, el, care nu a trecut pe lîngã un consãtean fãrã sã-i dea binește. Așteptã zadarnic pînã la ultimul om. Mãmã lui nu era. A pornit mãi departe ãnfruntînd juvoii oamenilor ce se refugiau.

— Hei, tinere, unde mergi? — îl striga cite unul. Acolo sint horțisții, hai ãnapoi.

scama ce a spus. „Oare ce cred oamenii? Întãleg ei cã mã gîndeam la cu totul altceva?”

— Ce-i cu tine? vorbi cald ofițerul, apãsindu-l pãrintește pe umãr.

— Luãși-mã cu dumneavoastrã, rosti Virgil emoționat. Am trebã, acolo sint nemii, horțisții...

— Dar bine, mãi fecior, nu vezi cã noi mergem la luptã?

— Cunoște locurile, sint de pe aici, vã rog, știu ce fac.

Ofițerul îl privi drept in fãță. Îi gãsi in privire fãclãriile hotãrãrii, ale dirizienel.

— Halde, sus. Cum te cheamã?

— Virgil Iovãnaș, sint din Curtici, acolo sint hitlerisții, horțisții...

Vocea îl se contopi in uruiul motoarelor.

— Bãiete, nu-l lãșãm sã porneascã din Curtici. Am hartã, hai sã vedem ce locuri sint aici? Ofițerul ãndicã cu arãtãtorul un punct.

— Nu prea știu citã hartã, dar dincolo de Șofronca se așã un canton, un ãmb. De acolo se vede cã prin oceanã toatã țegãrea din Curtici, spuse pe nerãsușitate tinãrul voluntar.

— Pãi, locul acela îl arãtam și eu pe hartã, spuse ofițerul fãrã ton de dojanã.

spunã ceva, dar nu mãi apucã. O explozie nãpraznicã zguduì locul și schifele nușcarã nemilos pãntecelã tinãrului luptãtor. Privi ãntrebãtor spre satul sãu natal in vreme ce o pinzã cenușie îi acoperã pupilele...

... Camionul militar gonca spre Arãd. In el șoferul și doi rãniți grav: capitanul Romulus Pete, comandantul bateriei 21 a regimentului 5 artilerie anti-aerianã și elevul Virgil Iovãnaș. Mașina s-a oprit la spitalul din Arãd. Nici-o speranță nãu. Spitalul se evãcuãscã. Șoferul a pornit mãi departe, spre Lipova. Din timp in timp privea ãnapoi la rãniți. „Numã unul mãi trãiește” rosti șoferul cã pentru sine, mușcãndu-și adine buza de jos. Comandantul erou, murise.

Ultimele clipe

Dupã internarea la spitalul din Lipova, vestea a ajuns la urechile tãtãlui lui Virgil, aflat intr-un ate-

vrsta de numai 15 ani și-a jertfit viața apãrãndu-și cu curaj pãmìntul natal, pãmìntul sfìnt al patriei.

Atunci, rugãmìntea din urmã nu i-a putut fi ãmplinitã. Curticiul se așã sub ocupație strãinã. Dorința i-a fost ãndeplinitã abia dupã un an, in 1945, cind a fost deshumat din cimitirul Lipovei și transportat in Curticiul lui darã. Comuna ãntreagã l-a așteptat la garã, l-au condus la locul de veci sãntinã, colegii, profesorii, oștiãii, pãstrãnd nețearsã in inimile lor memoria eroului ce s-a jertfit pentru libertatea și fericirea patriei.

Și astãzi, la Curtici, oamenii, pionierii, elevii, pot fi vãzuți adesea la mormintul eroului tubit, aducînd prinos de recunoștință șaptei sale ãnscrãsi in cartea de aur a luptei poporului român pentru libertate și progres. In inimile noastre Virgil Iovãnaș trãiește și va trãi de-a pururi.

Evocare de GHEORGHE NICOLAITA

Cronicã

Prin decret al Consiliului de Stat, tovarășul Florian Dãnalãche a fost eliberat din funcția de ministru al cãilor ferate, primind alte ãnsãrcinãri.

Consiliul de Stat a emis un decret privind ãnființarea Ministeriului Transporturilor, prin contopirea Ministeriului Cãilor Ferate cu Ministerul Transporturilor Auto, Navale și Aeriene.

In funcția de ministru al transporturilor, prin decret al Consiliului de Stat, a fost numit tovarășul Pavel Ștefan.

Prin decret al Consiliului de Stat, tovarășul Ion Baicu, a fost revocat din funcția de ministru al transporturilor auto, navale și aeriene, pentru activitate nesatisfãcãtoare.

Consiliul de Stat a emis un de-

cret prin care tovarășul Virgil Pirvu se revocã din funcția de ministru al finanțelor. Prin același decret, tovarășul Florea Dumitrescu a fost eliberat din funcția de vicepreședinte al Consiliului Economic și numit in funcția de ministru al finanțelor.

Consiliul de Stat a emis un decret privind eliberarea tovarășului Ștefan Bãlan din funcția de ministru al ãnvãțãmìntului. In aceasta funcție, prin același decret, a fost numit tovarășul Miron Constantinescu.

Prin decret al Consiliului de Stat, tovarășul Nicolae Murguleț se revocã din funcția de președinte al Consiliului Național al Cercetãrii Științifice. Tovarășul Gheorghe Buzdugan a fost numit prin același decret președinte al Consiliului Național al Cercetãrii Științifice.

Posta REDACȚIEI

IOAN MORODAN, Pincota. In scopul rezolvãrii cererii dv adresãtã-vã Oficiului de asigurãri și asistență din cadrul Direcției Județene a muncii.

GHEORGHE BENE, Archiș. Rezolvãrea cererii dv cade in competența administrației parcurilor din Timișoara. Intrucit ați fost angajați lor, adresãți-vã acestora.

GRIGORE MIHALI, Archiș. Versurile, dacã le putem numi așa, trimise de dv redacției nu corespund cerințelor de a fi publicate. Pentru dv, dacã aveți plãcerea, puteți sã continuați cu aceste ãncercãri.

TRAIAN FODORELE, Hãlmașiu. Dosarul dv, pentru acordarea ajutorului social vi s-a respins pe considerentul cã nu ați deșpus fișa medicalã. Actul deșpus ulterior nu este o fișã medicalã așa dupã cum cer regulile, ci un certificat medical. Depuneți fișa medicalã solicitatã, ãntoc-

mìtã de policlinica de care aparțineți și cererea vi se va rezolva.

SOFIA CHETA, Nãdab. Stãbilirea drepturilor de pensie de urmãș pe seama dv. Incepînd cu data de 1 februarie 1969, este o hotãrãre legalã. Ultimul act necesar pentru completarea dosarului a fost deșpus la Oficiul de pensii numai in luna ãnãntãrã a.c., deci in luna precedentã acordãrii pensiei. Retroactiv nu vi se pot acorda drepturile solicitate.

TEODOR JIVAN, Arad. Din rãspunsul primit din partea conducerei cooperativedei „Precizia” rezultã cã vi s-a restituit suma de 688 lei sumã ce vi s-a reținut din cãștigul realizat pe perioada citãți fost membru al acestei cooperative. In același rãspuns se precizeazã cã taxa de ãnscrãiere de 25 la sutã, conform statutului cooperativei meștesugãreștii, nu se restituie la retrãgerea din cooperativã.

LOTO table with columns for numbers and results.

Simpozion cu tema: „Contribuția juriștilor la apãrarea legalitãții socialiste”

Filiala județeanã Arãd a Asociației Juriștilor din Republica Socialistã Românã s-a organizat simpoziu, 16 august a.c. un simpozion cu tema amintitã mai sus. Au participat judecãtori, procurori, avocați și jurisconsulți, membrii ai asociației.

loc, a luat cuvintul tov. Emil Vãnoșiu, președintele filialei. In cuvintul sãu, vorbitorul a scos in evidență rolul important pe care îl au juriștii in apãrarea legalitãții socialiste și a avutului obștesc, atit prin activitatea profesionalã direct, cit și prin cea extraprofesionalã. In ãncheiere, președintele filialei a vorbit despre sarcinile importante ce revin tuturor juriștilor pe baza documentelor și hotãrãriilor celui de al X-lea Congres al Partidului Comunist Român.

cinematografe section with movie listings for Muresul, Studio, and Victoria.

teatre section with theatre listings for Teatrul de Stat and Televiziune.

releviziune section with television listings for various programs and times.

Orarul de funcționare a unitãților comerciale din municipiul Arãd in perioada 20-24 august

In ziua de 21 august magazinele alimentare (piine, lapte, carne și alimente generale) vor avea orar prelungit cu o orã; in ziua de vineri (22 august) vor avea orar prelungit cu patru ore; iar duminicã (24 august) vor funcționa dupã orãrile obișnuite de duminicã.

Magazinele aparținãnd O.C.I. „Produse Industriale” vor fi deschise miercuri (20 august) și dupã masã ãntre orele 17—20. In zilele

Muzee expoziții

Muzeul Județean Arãd poate fi vizitat / zilnic in clãdirea Palatului Cultural ãntre orele 10—13 și 17—20. Lunã este inchis.

In cadrul muzeului sint deschise expozițiile „Arta popularã româneascã din pãrțile ardãne”. Expoziția permanentã de istorie veche”. Galeria de artã „Muzeul revoluției de la 1848—49” și expozițiile temporare 25 de ani de la eliberarea patriei”. „Imagini din pictura arãdanã dupã eliberare” (Muzeul Lipova).

de joi (21 august) și vineri (22 august) unitãțile din centru vor fi deschise și dupã amiazã ãntre orele 16—20.

In zilele de 23 și 24 august tungeriile vor funcționa conform orãrului de duminicã.

Unitãțile de alimentație publicã din municipiul Arãd in ziua de 23 august se vor deschide dupã demonstrație iar pe traseele demonstrației vor fi organizate unitãți speciale.

CARNET CULTURAL

In cadrul acțiunii închinată celei de a XXV-a aniversări a eliberării patriei, la așezămintele de cultură au avut loc mai multe manifestări culturale — artistice. Printre acestea amintim „Dialogul scenic” între cântăreții din cadrul Comitetului pentru cultură și artă al județului Șeitin — Secușiu, Zimandul Nou — Arad a întocmit și expedit cântecelor culturale și caselor de cultură din județ, conferința „Insurecția armată de la 23 August 1944 moment im- portant în evoluția noastră” Pină la această dată expunerea a fost prezentată la o bună parte dintre așezămintele de cultură.

Comisia pentru raspararea cunoștințelor științifice din cadrul Comitetului pentru cultură și artă al județului Șeitin — Secușiu, Zimandul Nou — Arad a întocmit și expedit cântecelor culturale și caselor de cultură din județ, conferința „Insurecția armată de la 23 August 1944 moment im- portant în evoluția noastră” Pină la această dată expunerea a fost prezentată la o bună parte dintre așezămintele de cultură.

La căminul cultural din Covășin, în ziua unui numeros public, a fost prezentat duminică un montaj literar intitulat zilele de 23 August, la care și-au dat contribuția și elevii din localitate aflați în vacanță.

Complexele de creștere și îngrășare a porcilor — măsură eficientă de sporire a producției de carne

In Directivile Congresului al X-lea al partidului se subliniază necesitatea promovării pe scară largă, în toate ramurile economiei, a cercetărilor științifice moderne, perfecționarea continuă a procesului de producție și a muncii. Considerăm că în contextul acestor prevederi promovarea gândirii tehnice și economice capătă valențe noi și în ramurile de bază ale agriculturii. Aceste valențe vor trebui concretizate într-o mai bună organizare tehnico-economică a procesului de producție în ramura creșterii animalelor, de pildă — în modernizarea tehnologiilor în acest domeniu. În trecerea treptată (pe măsura maturizării condițiilor) de la metoda gospodărescă a producției de carne de porc mai ales, la organizarea modernelor complexe de creștere și îngrășare a porcilor. Acest lucru este posibil prin organizarea în mod superior a complexelor mari, cu peste 15.000 porci pe an complexe la care să participe 1-5 cooperative agricole.

In vederea măririi producției de carne și a sporirii efectivelor de porci, nu este destul să se schimbe doar rasele, ci sînt necesare măsuri de îmbunătățire și selecție în direcția obținerii unei producții cât mai mari de carne și a unei producții proporțional mai mici de grăsime. Or, numai în complexele mari de creștere și îngrășare a porcilor această problemă poate fi rezolvată. Mai mult, se pot aplica diferite încercări industriale, prin care să se urmărească realizarea unor indicatori superiori solicitați alt pe plan intern și pe piața externă. De asemenea, în marile complexe se creează condiții corespunzătoare pentru îmbunătățirea subștăntială a indicatorilor de reproducție, sporind coeficientul de utilizare a scroafelor, numărul de purcei făcând ridicându-se de la 10-12 la 18-20, iar a numărului de purcei întărcuți de la 8-10 la 16-18 cu o greutate medie la întărcare de pînă la 20 kg. Se creează totodată posibilitatea utilizării mai judicioase a spatului afectat pentru procesul de reproducție prin eşalonarea făcând astfel încît numărul de boxe necesar pentru matcă este de numai 25 la sută față de efectivul total de scroafe existent în complex, și a spatului pentru creșterea și îngrășare propriu-zisă.

Creșterea și îngrășarea porcilor pe scară industrială este vădit mai rentabilă decît cea în sistem gospodăresc. În primul rînd ne dovedește acest lucru sporul mediu zilnic de creștere în greutate, spor care în sistemul industrial de creștere și îngrășare este de 500-600 gr. pe zi, pe cînd în unități mici ajunge de-abia la 300-350 gr. În al doilea rînd, gradul de valorificare a hranei exprimat în număr de unități nutritive pentru sporul de un kg greutate este de numai 4 pînă la 4,2, față de 5,7-7 în sistemul de creștere gospodărescă. Se poate vorbi, de asemenea, de prețul de cost realizat care este mult scăzut față de cel realizat în sistemul de creștere gospodărescă a porcilor.

In ultimii ani în țara noastră s-au obținut succese de seamă atît în ce privește creșterea efectivilor de porci cît și mai ales în îmbunătățirea structurii acestora. Astfel, s-a înregistrat o creștere simțitoare a procentului re-

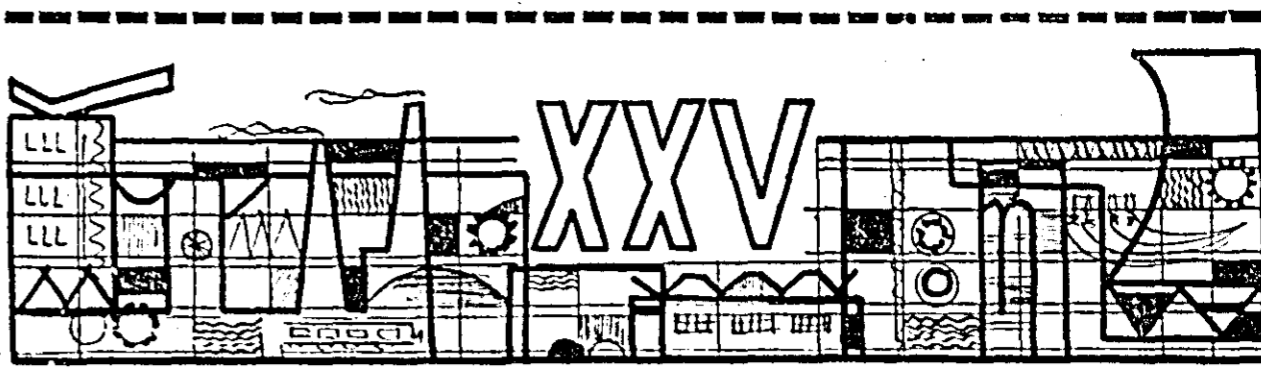
prezentînd rasele de porcine specializate în producția de carne de la 12 la 80 la sută creștere ce a avut loc pe scara scăderii corespunzătoare a efectivilor de porci de grăsimi și apoi a porcilor cu producție mixtă. În urma acestei evoluții s-a mărit mult numărul de porci din rasa „marele alb de carne”.

În sîrul criteriilor care definesc superioritatea sistemului modern și intensiv de creștere se numără și acela al posibilității aplicării unei tehnologii moderne și superioare de furajare pe bază de nutrețuri combinate, cu o mare eficiență economică și biologică. De asemenea, se creează posibilitatea producerii furajelor combinate, a căror componentă să corespundă întotdeauna etapei, stadiului și situației fiziologice a animalelor crescute în complex.

În sîrul criteriilor care definesc superioritatea sistemului modern și intensiv de creștere se numără și acela al posibilității aplicării unei tehnologii moderne și superioare de furajare pe bază de nutrețuri combinate, cu o mare eficiență economică și biologică. De asemenea, se creează posibilitatea producerii furajelor combinate, a căror componentă să corespundă întotdeauna etapei, stadiului și situației fiziologice a animalelor crescute în complex.

Pentru aceste considerente majore și în vederea promovării noului în acest domeniu și în unitățile cooperatiste din județul nostru considerăm că este necesar ca unele cooperative să se asocieze pentru a-și construi astfel de complexe de creștere a porcilor. În mod deosebit consiliile de conducere ale cooperativelor agricole situate în zonă cu producții mari de cereale vor trebui să reflecte la acest element nou și să acționeze pentru creșterea a cit mai multe complexe de acest fel.

Ing. EMIL MUNTEANU, de la Uniunea Județeană a Cooperativelor agricole de producție



CU OCAZIA ZILEI DE 23 AUGUST — ANIVERSAREA UNUI SFERT DE VEAC DE LA ELIBERAREA PATRIEI NOASTRE DE SUB JUGUL FASCIST — CONDUCERILE ÎNTRINDERILOR ȘI INSTITUȚIILOR DE MAI JOS, FELICITA COLECTIVELE RESPECTIVE, BENEFICIARI ȘI COLABORATORII LOR ȘI LE UREAȘA NOI SUCCESE ÎN MUNCĂ.

Cooperativa „Unirea meseriașilor” Chișineu Criș		
Întreprinderea pentru valorificarea cerealelor, jud. Arad		
C. A. P. Comlăuș	C. A. P. Tîrnova	I. A. S. Utviniș
C. A. P. Șimand	Întreprinderea pentru mecanizarea agriculturii Felnac	IJIL Chișineu Criș, mobile și articole metalice
C. A. P. Sîntana	C.A.P. „Steagul roșu” Pecica	C. A. P. „Scînteia” Șagu
I.A.S. „Scînteia” Șimand	C.A.P. „Podgoria” Șiria	I. A. S. Pecica
C.A.P. „23 August” Curtici	C.A.P. „Avîntul” Pecica	C. A. P. Mailat
I. A. S. Șagu	C. A. P. „Lumea nouă” Curtici	C. A. P. Dorobanți
I. A. S. „Mureș” Arad	C. A. P. Păuliș	C. A. P. Iratoș
C. A. P. Variașul Mare	C.A.P. „Mureșul” Nădlac	Întreprinderea pentru mecanizarea agriculturii Pecica
C. A. P. Turnu	C.A.P. „Victoria” Nădlac	I. A. S. Fîntînele
C. A. P. Peregul Mic	Întreprinderea pentru mecanizarea agriculturii Curtici	C. A. P. Macea
I. A. S. Lipova	C. A. P. Peregul Mare	Întreprinderea pentru mecanizarea agriculturii Neudorf
C. A. P. Neudorf	Întreprinderea pentru mecanizarea agriculturii Aradul Nou	C. A. P. Sînmartin
I. A. S. Barațca	C. A. P. Olari	C. A. P. Vladimirescu

SPORT

FOTBAL

Turneu internațional de juniori

Orășul Arad va găzdui între 23-24 august întrecerile primei ediții a trofeului „Cupa 23 August” rezervată echipei de juniori la acest turneu internațional organizat de Federația Română de Fotbal și Consiliul Județean pentru educație fizică și sport vor participa echipele de juniori: U.I.S.P. (Italia), Hutnic Nowa Huta (Polonia), Selecționata România II și U.T.A.

„Turul speranțelor” — o competiție ciclistă reușită

Cursa ciclistă „Turul speranțelor” aflată la prima sa ediție, se încheie printr-o reușită acțiune sportivă ale Comitetului Județean U.T.C. Cei 10 de concurenți, care au luat startul în ziua de 16 august au dovedit o bună pregătire astfel pînă în prezent nu s-a abandonat niciunul din medii oare realizate (cu biciclete de oară) sînt foarte bune. Concurenții se bucură de o bună organizare, de primiri entuziaste și

Competiția se va desfășura pe stadionul C.F.R. după următorul program: 20 AUGUST (ORELE 16): Hutnic Nowa Huta — U.T.A., România II — U.I.S.P. 22 AUGUST (ORELE 16): U.I.S.P. — U.T.A., România II — Hutnic Nowa Huta. 24 AUGUST (ORELE 9): România II — U.T.A., Hutnic Nowa Huta — U.I.S.P.

primese sfaturi prețioase de la „veteranul” Gogu Boroneață, prezent și el în cursă. În urma rezultatelor înregistrate pînă acum s-au remarcat în mod deosebit sportivii Petru Szabo, Mihai Crețu și Ștefan Mihăilescu.

Astăzi se vor desfășura întrecerile ultimei etape pe ruta Chișineu Criș — Arad. Sosirea în localitate va avea loc în jurul orelor 17,30 pe stadionul C.F.R.

Cîntec și voie bună

(Urmare din pag. 1-a)

unei melodii interpretate de formația de muzică cultă (orchestră și cor) a liceului „Ion Slavici” din Arad. Tovarășul Ananie Craiu ne dă explicații: — Această formație, recent laudată la jaza pe țară a concursului formațiilor artistice din licee, școli profesionale și licee de specialitate se pregătește, alături de celelalte formații artistice din tabără pentru susținerea unui program artistic de închidere a taberei, menționez ca asemenea programe au mai susținut și în comuna Moneasa și la Dezna.

— Așadar, cîntecul și voia bună n-au lipsit nici aici.

— Nici n-au putut lipsi de vreme ce în tabără am avut două formații de muzică ușoară, solști de muzică populară și ușoară, recitatori, prezentatori de programe artistice trecuți deja, sau, mai bine zis, obișnuți cu traciul datorat prezenței pe scenă. Aș dori să mai notați că, spre sfinșitul taberei, în cinstea celei de a 25-a aniversări, a eliberării patriei, cele 10 grupe de tîncești au participat la un interesant concurs „Cine știe câștigă” pe

tema: „23 August 1944-23 August 1969 — ani de luptă și victorii”.

Ne-am desprins de cei prezenți în tabără în momentul în care, tinerii, cu cîntec și voie bună au pornit într-una din ultimele excursii organizate de conducerea taberei. Am plecat cu gîndul că atunci cînd tabără se va sfîrși, cei aproape 250 de tîncești vor duce cu ei, în mijlocul coșurilor lor, frumoasele impresii culese aici la Moneasa, amintirile de neuitat și prietenii care i-au legat în această vară fierbinte a anului 25 de la eliberare.

Ritm accelerat la executarea arăturilor de vară

(Urmare din pag. 1-a)

de mecanizare a agriculturii urmăresc modul în care se respectă prevederile contractuale.

Acum cînd ne mai despart puține zile de momentul cînd vor începe din plin lucrările campaniei de toamnă se impune cu urgență luarea de urgență a măsurilor menite să ducă la impulsivizarea ritmului la arături, la încheierea acțiunii în cel mai scurt timp posibil.

Un grup de cooperatori din Iermata-Moroda, de exemplu, ne-a trimis o scrisoare prin care își arată nemulțumirea față de calitatea slabă a arăturilor, față de tendința mecanizatorilor din secția care deserveste unitatea de a nu respecta recomandările științei agronomice. Acest caz — și din păcate nu e singurul — dovedește că nu peste tot conducerea întreprinderilor

Constructorii de vagoane inventatori

(Urmare din pag. 1-a)

de formă necirculară, autor ing. Ioan Radu cu un colectiv.

Zilele trecute au fost experimentate alte două propuneri de invenție care urmează a se aplica la noul tip de vagon călători cl. I. De asemenea, avem în prezent depistate încă două invenții pentru care urmează să întocmim formele pentru brevetarea lor la Oficiul de stat.

Prin aplicarea invențiilor s-au postcalculat economii în valoare de peste 1.100.000 lei. În atmosfera entuziasmului general din uzină. În timp ce aniversăm la 23 de ani de la eliberarea patriei, cabinetul tehnic va depune toate eforturile de a înregistra cît mai multe invenții și inovații și de a rezolva cît mai multe dosare în studiu.

Exigență sporită pentru lucrătorii căilor ferate

(Urmare din pag. 1-a)

la utilizarea cu cît mai multă eficiență a mijloacelor moderne care ne-au fost încredințate.

Exprimîndu-ne adesea în totală față de întreaga politică a partidului, colectivul nostru își reafirmă hotărîrea sa de a urma neabătut calea arătată de partid, convins fiind pe deplin că în aceasta stă cheia succesorilor viitoare. Documentele elaborate de Congresul al X-lea ne determină să concentrăm în muncă noastră mai multă pasiune, să facem totul pentru a ne spori contribuția la înfăptuirea mărețului program de dezvoltare multilaterală a patriei noastre.

