



FLACĂRA ROSIE

Organ al Comitetului regional P. M. R. Arad și al Statului popular regional

Arad, anul XII Nr. 3256

4 pagini 20 bani

Duminică, 23 ianuarie 1955

IN INTERIORUL ZIARULUI

- Păgina culturală (pag. 2)
- Măsuri pentru îmbunătățirea calității confecțiilor (pag. 3)
- Era energiei atomice (pag. 3)
- Să fie grăbit ritmul reparațiilor în stațiile de mașini și tractoare (pag. 3)
- Note — Cind căsătoria duce la... (pag. 4)
- Doamna Luce visează lansqueti (pag. 4)
- Aniversarea eliberării Budapestei de către Armata Sovietică (pag. 4)
- Declarația săvanțului american Oppenheimer (pag. 4)
- Situația din Costă-Rică (pag. 4)
- Ultimele știri externe (pag. 4)

Unirea principatelor

Cu 96 ani în urmă în anul 1859, la 24 ianuarie, s-a înfăptuit Unirea într-un singur stat a țărilor românești — Moldova și Țara Românească.

Unirea a însemnat de fapt punerea temeliei statului național modern român. Intemeierea statului național a fost rodul luptei maselor împotriva tuturor coterpilor și s-a înfăptuit în ciuda îndrăgitei opoziții a marii boierimii reacționare, trădătoare de neam, în ciuda încercărilor guvernărilor țării din apusul Europei de a zădărnici îndeplinirea visului de veacuri al poporului, cistigarea independenței și libertății naționale.

Actul unirii este rodul luptei maselor populare, ridicate încă în revoluția din 1848, în frunte cu Bălcescu. Puternica forță populară se afirmase cu ocazia adunărilor de la Islaz și București, cind în programele expuse se cerea unirea națională. Revoluția a fost însă trădată de către burghezie și cu „concursul” mizerabil al guvernului englez, turcii au putut interveni brutal reușind să înfrîngă revoluția, lăsînd nerezolvată problema unirii țărilor românești.

Imensele bogății naturale și marile posibilități ce se deschideau pentru îmbogățire, au grăbit dezvoltarea în țara noastră a capitalismului, făurind condițiile necesare constituirii națiunii. Națiunea burgheză română a apărut și s-a dezvoltat însă în condițiile jugului oloman și al celui habsburgic care frînau mult mersul nostru înainte.

Forțele pravitore la unire se împărțeau. Deosebit de interesat era în unirea țărilor românești marele popor rus, prietenul nostru de veacuri, care vedea în întărirea unui nou stat național un serios sprijin în lichidarea imperiului sultanilor, deoarece noul stat, independent, cu un popor care a dat dovadă de un înalt patriotism, va fi — cu altă mai mult unit — să și apere independența. Aceasta a fost exprimată deosebit de convingător în 1856 de către Cernișevski care scria în revista „Sovremennic”: „Opinia publică luminată din Rusia privește cu simpatie dorința românilor de a se uni într-un singur stat!”

În interiorul țării, interesat era în unire poporul, al cărui reprezentanți au răzbit pînă în divanul ad-hoc și care, prin gura deputatului Moș Ioan Roată, au știut să spună răspicat: „Voim să scăpăm, să ne răscumpărăm, să fim numai ai țării și să avem și noi o țară!”

Puternică a fost însă presiunea împotriva unirii atât din afară cit și din lăuntru țării. Dușmanii unirii, în frunte cu Anglia și Franța, nu puteau admite slăbirea imperiului oloman și întărirea Rusiei, știind că noul stat se va putea afirma în curînd pe tărîm internațional, devenind o putere care nu va mai accepta subjugarea.

Poziția marii boierimii era cea de trădare națională. Alecu Bala, prieten al 80.000 de făci de pămînt, a declarat în Divanul din 7 octombrie 1857, că este împotriva Unirii deoarece privilegiile boieresti în Moldova sînt mai avantajoase decît în Muntenia. Iar Brătianu, viitorul vizir al României burghezo-moșierești, s-a opus categoric luării în discuție în Divanul din București a chestiunii țărănești pentru, zice-se, a nu periclită interesele Unirii.

Toți aceștia cereau de fapt, după cuvintele patriotului M. Kogălniceanu, spăstrarea statului lor, adică a privilegiilor în țară și pentru aceasta ei sacrifică țara.”

Pe bună dreptate blestema V. Alecsandri cu asprime pe antiunioniști: „Pe fruntea voastră moartea să scrie: „Dușmani ai țării Crucii vinzătorii.” (Din poezia „Moldova în 1857”).

Trădarea burgheziei de la 1859 nu a putut totuși să împiedice Unirea, care pentru țara noastră a însemnat un pas înainte spre progresul economic și social.

Actul Unirii și apoi dobîndirea independenței noastre de stat, realizate prin eroismul și jertfele poporului nostru și cu ajutorul armatei rusești, au creat mai tirziu condițiile pentru dezvoltarea economică a țării și astfel a unui puternic proletariat, luptător de nădejde pentru libertate și independență națională, pentru eliberarea socială.

Cine putea să întrevadă atunci, în ziua de 24 ianuarie 1859, că în toată sîrbătorirea Unirii, se țesea în cabinetele marilor latifundiași cea mai ticăloasă trădare a neamului — „monstruoasă coaliție”, care a avut drept urmare imediată izgonirea lui Alexandru I. Cuza de la domnie, golierea actului unirii de conținutul lui democratic și patriotic, virirea în grumazul poporului a aprigului jug

al capitalului străin cu ciinele său de pază — monarhia Hohenzollernilor.

Au urmat apoi zile intunecate pentru poporul muncitor, căruia i-a fost dat să simtă pe propria piele „democrația” capitalistă. Vătafi monarhiei, ai capitaliștilor și moșierilor au înecat rînd pe rînd în sînge răscoalele țărănești (1888, 1907) și glorioasele lupte ale proletariatului revoluționar (1918, 1920, 1929, etc.), împingînd în cele din urmă țara în criminala aventură a războiului antisovietic, reușind astfel ca pentru propriile lor interese să jertfească floarea tineretului român.

Din unire și independență au rămas doar amintirea glorioaselor lupte și jertfe, căci poporul român a ajuns să fie batjocorit, umilit și slirtecat în diferite partide politice, de către imperialiștii hrăpăreți și acoliții lor din țară, burghezia și moșierimea.

La aproape un secol de înlăptuirea actului Unirii, poporul român privește totuși cu mirare justificată înapoi, căci istoria veacului XIX a justificat în țările ca toate furtunile ce s-au abătut asupra României (coterpitori, pustiri, exploatare), n-a putut distruge poporul. Forța sa uriașă a supraviețuit tuturor asupritorilor săi, căci eroismul și dragostea fierbinte pentru țară și glie și ura sa nemărginită împotriva dușmanilor, au fost tot altele forțe motrice care l-au ajutat în această.

Îndeplinirea năzuințelor înaintașilor noștri, făurirea adevăratei unități și independențe naționale, s-au realizat abia după 23 August 1944, datorită eliberării țării noastre de către Uniunea Sovietică, datorită luptei oamenilor muncii, în frunte cu eroica clasă muncitoare, condusă de partidul ei revoluționar.

Și într-adevăr, abia de atunci s-a putut să se dezvolte unitatea morală politică a poporului român. În locul națiunii burgheze romine, care se caracteriza prin puzderie de partide „naționale”, prin neîncredere și ură față de alte națiuni, prin asuprirea minorităților naționale, etc., se formează națiunea socialistă română care are drept principale trăsături, faptul că în ea clasa muncitoare și partidul ei constituie forța care cimentează și conduce națiunea, în care alianța dintre clasa muncitoare și țărănimia muncitoare este forța ce acționează pentru lichidarea rămășițelor capitalismului, în care nu poate să aibă loc nici o asuprire națională și în care întregul popor este gata să și apere cuceririle sale revoluționare.

Cu ajutorul frășei al popoarelor sovietice, poporul nostru a făcut o republică democrat-populară, în care e stăpîn pe soarta sa și în care nu mai poruncesc și nici nu vor mai porunci imperialiștii străini și vătafi lor, burgheziei și moșierii autohtoni.

Sub conducerea partidului, oamenii muncii au obținut uriașe succese în opera de construire a socialismului. Uriașele transformări social-economice înlăptuite în țara noastră, sînt toate rezultatele muncii creatoare a poporului nostru muncitor, care are întreaga libertate de a și pune în valoare uriașele sale rezerve și priceperea de care dispune.

Niciodată istoria poporului nostru nu cunoaște o epocă în care să fi fost înlăptuită o astfel de unitate între partid, guvern și popor ca în zilele noastre. Aceasta e posibilă căci, în elaborarea politicii sale, partidul se călăuzește numai și numai după interesele fundamentale ale poporului. Poporul nostru s-a convins de nenumărate ori că între politica partidului și năzuințele sale nu există nici o contradicție și de aceea este gata orînd să se avînte în luptă și muncă pentru realizarea întocmai a politicii partidului pe care de altfel o consideră ca pe propria sa politică.

Poporul nostru, sîrbătorind Unirea Țării Românești cu Moldova, privește cu încredere în viitor, căci are conștiința unui popor stăpîn pe propria-i soartă, căci are în frunte înțeleață conducere: Partidul Muncitoresc Român.

Poporul nostru însă nu poate să uite că alături de milioane de prieteni pe care îi are țara noastră, în frunte cu Uniunea Sovietică, ochii hrăpăreți și plini de ură ai vechilor asupritori imperialiști acționează în direcția acapărării izvorului bogat de îmbogățire ce le-a fost țara noastră.

Tocmai de aceea, datoria noastră este de a ne întări continuu vigilența revoluționară împotriva uneltirilor dușmanului poporului nostru.

Mîndri de faptele mărețe ale înaintașilor noștri, hotărîți să construim un viitor fericit și luminos care depășește cu mult cele mai îndrăznețe visuri ale celor ce au înlăptuit Unirea din 1859, noi mergem înainte pe drumul glorios al democrației, socialismului și al păcii.

In folosul locuitorilor din Bonțești

In comuna Bonțești pe drumul bine întreținut ce duce către Sfatul popular, înlînești oameni grăbiți după treburi, dîndu-și binele. Apoi, lungă căminul cultural, la o depărtare de cîțiva pași, vezi o fîntînă ce a fost refăcută anul trecut din inițiativa sfatului popular, cu sprijinul locuitorilor.

De asemenea, cu ajutorul deputaților au mai fost reparate încă 7 fîntîni, în teritoriul de pășună al comunei.

A mai fost reparat un drum cărîndu-se pe el 200 metri cubi pietriș.

Sfatul popular comunal dă importanță cuvenită și ridicării nivelului cultural al țăranilor muncitori. Astfel, numărul neștiutorilor de carte din satul Muslești, aparținător comunei Bonțești, a scăzut simțitor. În acțiunea de alfabetizare și-a dat contribuția învățătorul Mihai Mariș.

Colectiviști din Valcani și-au împărțit rodul muncii

Terminînd cu succes muncile agricole de toamnă și achitînd plata în natură S.M.T.-ului pentru lucrările executate, membrii gospodăriei agricole colective „Leonie Filipescu” din comuna Valcani, raionul Sînicolaul Mare, au trecut la împărțirea veniturilor pe baza zilelor-muncă efectuate în anul 1954.

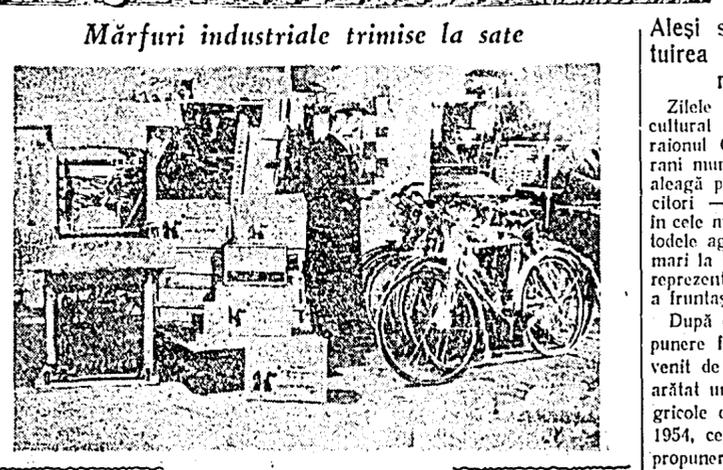
Colectiviștii care au muncit cu simțință în gospodăria colectivă, realizînd multe zile-muncă au primit însemnate cantități de produse precum și bani. Astfel, colectivistul Petru Banciov pentru cele 883 zile-muncă a primit 1766 kg. grîu, 1766 kg. porumb, 177 kg. orz, 177 kg. mazăre, 447 kg. vin, 63 kg. ulei și alte produse. Colectivistul Andrei Tolh, pentru cele 742 zile-muncă efectuate împreună cu familia, l-au revenit 1.484 kg. grîu, 1.484 kg. porumb, 148 kg. orz, 148 kg. mazăre, 400 kg. vin, 53 kg. ulei și bani.

Cantități mari de cereale a primit și colectivistul Iovanovici Chiriac și mulți alții care au fost în fruntea luptei pentru obținerea recoltelor bogate, pentru dezvoltarea avutului obștesc.

Cu acest preț numeros colectivisti și-au luat angajamentul ca anul acesta să muncească cu și mai mult spor, să aplice regulile agrotehnice pentru obținerea de recolte sporite, pentru întărirea economico-organizatorică a gospodăriei lor colective.

Livia Ardelean, coresp.

Prin regiunea noastră



Unirea regională a cooperativei Arad trimite cooperativei sătești, tot mai multe biciclete, aparate de radio, mașini de cusut, etc.

Demonstrație practică asupra aplicării metodei de strungire a pieselor fără oprirea strungului

În întrecerea socialistă pentru realizarea sarcinilor de plan pe anul 1955 „Coopmetal”. Inginerul se nasc mereu noi și noi inițiative prețioase. Zilele acestea, la uzina „Iosif Ranghel” s-a înlăpt aplicarea metodei de prindere a pieselor pe strung fără oprirea acestuia. În acest scop, în ziua de 19 ianuarie a avut loc un schimb de experiență la care au participat strungari de la întreprinderile „Iosif Ranghel”, „Gheorghii Dimitrov”, Atelerele C. F. R., „Oțelul” și „Coopmetal”. Inginerul Alexandru Kafilievitz, Laureat al Premiului de Stat, a făcut o scurtă expunere tehnică asupra felului cum este construit dispozitivul care permite prinderea piesei de strung fără ca mașina să se oprească, apoi strungarul Ilie Lascu a făcut o demonstrație practică. Virturile rotative excelente se uzau repede și se cerea o mare rezervă de bușe. Tov. Lascu a confecționat un dispozitiv nou, care pe lângă avantajele prinderii pieselor în timpul mersului strungului, elimină bușele exterioare pentru reglat. Noul dispozitiv a dus la creșterea productivității muncii la strung pe care se prind piesele în timpul mersului cu 18—23 la sută.

I. MICLEA, coresp.

Noi modele de confecții

Anul trecut, lucrătorii cooperativei de producție „Artex” au popularizat modelele de confecții pe anul 1955, în cadrul unei reviste de modă. Modelele au fost mult apreciate. Ele au fost aprobate de către minister și s-a trecut la confecționarea lor. Pentru ca magazinele să fie aprovizionate cu articole de îmbrăcăminte variate, se vor confecționa simultan 3 modele de diferite culori și mărimi. Lucrătorii cooperativei se străduiesc ca din materialul planificat să poată realiza cit mai multe haine, ținătoare, etc. Astfel, lucrătorii din secția croit, în perioada 1—15 ianuarie au economisit 176 metri stofă bărbătească, 80 metri căptușeală de satîn și 88 metri pînză.

Nicolae Florea, coresp.

Iși îmbogățesc cunoștințele la cursul profesional

Conducerea gospodăriei agricole de stat „Știința”, îndrumată de organizația de bază, a organizat cursuri profesionale cu toți tractoriștii și brigadierii de cîmp. Lecțiile care se predau la acest curs, ce durează 20 de zile, sînt expuse de inginerii Lucian Baciu, Iancu Cirincici și Maria Tomorug. Lecțiile sînt întocmite cu multă atenție după căritica șefii brigăzilor de tractoare, pontatorii-allimentarii și brigadierii din sectorul zootehnic. După terminarea cursului cu tractoriștii și brigadierii de cîmp, se va deschide un nou curs, la care vor participa șefii brigăzilor de tractoare, pontatorii-allimentarii și brigadierii din sectorul zootehnic.

Nicolae Florea, coresp.

Realizări în domeniul protecției muncii la uzinele textile „30 Decembrie”

Căzdirile întreprinderii „30 Decembrie” freamătă de muncă. Zumețul mașinilor și zgomotul războaielor de țesut se împletește cu glasurile voioase ale muncitorilor care lucrează cu însoțire pentru sporirea productivității muncii, conștienți că prin aceasta ei contribuie la întărirea patriei noastre și la consolidarea uriașului front al păcii.

Ziarele de perete, graficele și panourile întreprinderii arată succesele pe care le obțin muncitorii zi de zi în lupta pentru îndeplinirea cu succes a planului de producție.

Dragostea și grija față de cel mai prețios capital — omul — stă în centrul politicii partidului nostru, care a creat condiții optime de lucru pentru muncitorii din toate domeniile.

În sălile secției de filatură a uzinelor textile „30 Decembrie”, din localitate, muncii și asistență sanitară. Astfel s-au montat în cea mai mare parte aparatele electrice „Pneumofil” care absorb praful și deșeurile firelor de bumbac scutind prin aceasta muncitorii de a curăța valțurile cu mîna și, în același timp, ferindu-i de accidente. Acest lucru a făcut de asemenea să crească salariul muncitorilor cu 25—30 la sută și să sporească rentabilitatea întreprinderii. Numai pentru secția filatură s-au confecționat de curînd 760 de dulapuri — vestiare, depozitate în sală aparte, 50 lavoare noi, cu apă

caldă și rece și o cameră de igienă a femeii. Fiecare muncitor primește halate pentru lucru și alte baine de protecție specifice muncii sale. Pentru muncitorii care locuiesc la distanțe mai mari s-au pus la dispoziție camioane de transport, pe speșele întreprinderii. Muncitorilor din secțiile cu muncă la temperatură ridicată li se oferă apă salină, carbo-gazoasă și lapte, în timp ce din fondul directorial se dau ajutoare pentru supraalimentație celor mai debili. Tot în acest scop funcționează și sanatoriul de noapte al întreprinderii, unde muncitorii vin spre a și reface forțele, în special cei debili, după cele 8 ore de muncă. Aici ei își petrec în tîlnă binemeritatele cesurii de răgaz: se odihnesc, citeșc, servesc gustări de 5 ori pe zi, se distrează la clubul safariorului unde ascultă radio, conferințe științifice urmate de proiectii, etc.

Serviciul medico-sanitar (S.M.S.) a luat o amploare fără precedent în istoria întreprinderii „30 Decembrie”. În loc de un singur medic care exista aici în trecut, muncitorii au la dispoziția lor în prezent 18 medici. Pentru că munca să se poată desfășura în bune condiții și în timpul schimbului de noapte s-a pus accentul mult în ultimul timp pe îmbunătățirea iluminatului artificial (electric). Așa, de pildă, la secția nevedit a filaturii s-a instalat recent un sistem de iluminat special, mobil, fixat deasupra spetelor mecanice; volajul

acestui curent nu depășește cifra de 24 impedind astfel accidentele electrocutante.

Tot în vederea lichidării accidentelor de muncă, întreprinderea utilizează pe scară largă așa numitele fișe de instrucție pentru protecția muncii, care se prelucrează cu muncitorii odala cu instrucțiunile sanitare. Fiecare nou angajat în uzină se edifică în primul rînd asupra acestor chestiuni, apoi se apucă de lucru. Asistența medicală se face prezentă permanent cu multă atenție și grijă, în rîndurile muncitorilor. Cîtă diferență între viața muncitorilor noștri textilisti de astăzi și a celor din trecut! Lucruri pe care în trecut ei deabia înmădrăneau să le vizeze, azi prind viața, se materializează, se fac simțite pentru fiecare muncitor. Dacă ieri muncitorul era o anexă a mașinii, un mijloc de stoarcere a profitului maxim, — pentru îmbogățirea patronului, — astăzi el muncește cu trăgare de inimă, în condiții omenești, primind răsplata cuvenită pentru munca sa.

Cîtă deosebire între felul de trai al muncitorilor din patria noastră și acela al muncitorilor din Franța, de pildă. Recent a apărut în paginile ziarelui „Humanité” un comentariu pe marginea citorva scrisori primite de ziar de la niște muncitoare textile din orașul Rouen, intitulat sugestiv: „Femeile își strigă mizeria pe care o îndură în industria textilă din Rouen”. Cu cîtă amărăciune și

Aleși să participe la consfățuirea raională a frunțașilor recoltelor bogate

Zilele trecute, în sala căminului cultural din comuna Caporal Alexa, raionul Criș, se adunaseră mulți țărani muncitori. Ei veniseră aci să aleagă pe cei mai buni țărani muncitori — care și-au lucrat pămîntul în cele mai bune condiții, după metodele agrotehnice, obținînd recolte mari la diferite culturi — pentru a-i reprezenta la consfățuirea raională a frunțașilor recoltelor bogate.

După ce au ascultat o scurtă expunere făcută de către un agronom venit de la S.M.T. Sintana, care a arătat unele aspecte ale muncilor agricole desfășurate, în cursul anului 1954, cei prezenți au început să facă propuneri.

— Eu, tovarăși — se auzi un glas din sală — îl propun să participe la consfățuirea raională a frunțașilor recoltelor bogate pe țăranul muncitor Ioan Blăgău (Neamțu). N-a trecut mult timp de cînd acest tovarăș a primit diploma de țăran muncitor frunțaș în muncile agricole din toamna anului 1954 și recoltele obținute de el sînt mult mai mari față de cele obținute de mulți țărani muncitori. De pildă, a obținut o recoltă de peste 2.500 kg. porumb-boabe și 1600 kg. de grîu la hectar.

— Și tovarășul Teodor Lupuș (Noinea) poate să ne reprezinte la consfățuirea raională — spuse tov. Crăciun Drăgoi. El a reușit să obțină o producție de 3.600 kg. porumb și 1000 kg. la hectar.

Cel de al treilea țăran muncitor care a fost ales în unanimitate de cei prezenți a fost Gheorghie Moldovan, care de pe suprafața de 80 ari a cules 2000 kg. porumb-ștuleți.

Țăranii muncitori de mai sus au reușit să obțină recolte bogate datorită faptului că și-au lucrat pămînturile în cele mai bune condiții.

Un nou magazin „Universal” la Săvirșin

Zilele trecute, în comuna Săvirșin, a fost deschis un magazin „Universal”. Construirea magazinului a fost făcută în majoritate din materiale procurate din resurse locale și prin prestarea de muncă voluntare de către lucrătorii cooperativei și oamenii muncii din comună, evidențiindu-se tovarășii Herbei Ananin, Gheorghie Biris, Vespasian Stanciu, Iuliu Văză și alții.

Magazinul are o capacitate de 200 m. p.

Oamenii muncii din comuna Săvirșin au posibilitatea să se aprovizioneze cu cele necesare din noul magazin.

Nicolae Munteanu, coresp.

PAGINA CULTURALA

Ziarul „Humanité” despre marele succes obținut de artiștii romini la Paris

Ziarul „Humanité” publică un articol intitulat „Cințee și dansuri din România” în care subliniază marele succes obținut de artiștii romini la Paris. „Cine ar putea povesti despre încântătoarea sarabandă a ciocirlei cîntată din naț? scrie ziarul.

Ea ținește ca o săgeată, atingînd înălțimi nebănuite, se întoarce îndrăg, coboară drept în jos și apoi își reia zborul, planează și pornește din nou vibrantă și plină de veselie utuloare, purtată de noul miraculos, imitînd cîntecul cocoșului, cîntecul, care pot fi cunoscuți, pentru a dispărea apoi într-un strigăt dulce spre culmile azurului...

Închipuții-vă acum 115 dansatori, băieți și fete, bărbați și femei, fiecare dintre ei înzestrați cu aceeași îndrăzneală ca și ciocirila, antrenajul de către o muzică ce face să danseze și pietrele, prînși în horă și dansuri luți, făcînd sărituri și tot felul de figuri față de care cele mai îndrăcite tarantele nu sînt decît un menueț liniștit.

„Acești bărbați și aceste femei au dinamită în picioare”, a scris despre ei un critic englez. El nu s-a exprimat de loc bine: acești oameni sînt însăși vesela intruchipată. Ei reprezintă în același timp grație și îndrăzneală, ritm și armonie.

Ei dansează urmărind arabescurile cele mai fine ale unei orchestre ce nu obosește. Ei intruchipează un singur suflet, o flacără în luresul caleidoscopului costumelor lor regionale, cînd albe și negre, cînd înflorate, multicolore.

Lăute și viori, flaut și țambal, se îmbină cum nu se poate mai armonios tot timpul cît durează aceste dansuri de cea mai frumoasă creație populară. Această Romnie nouă ne-a adus multă bucurie: în decurul de arbori tineri și pămînturi proaspăt desțelenite se văd trecînd tractoarele vieții noi.

La sfîrșitul spectacolului — scrie ziarul — publicul pleacă încîntat, literalmente subjugat!”

— În anul puterii populare peste 700 analfabeți din comuna Sintana au învățat carte — ne scrie corespondentul Gheorghe Săladia. Totuși în Sintana mai sînt încă analfabeți. Unii dintre ei: Gh. Berlan, Ioan Negru, Ioan Novac, Rozalia Novac, nu vor să frecventeze cursurile de alfabetizare. Sînt și părinți (Gh. Roșu de la nr. 1163) Dumitru Ilica de la nr. 1028) care împiedică copiii să meargă zilnic la școală. Organizația de bază din comuna Sintana și cadrele didactice au datoria să-l lămurească asupra importanței cunoașterii scrisului și cititului.

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

— La centrul cinematografic de la Bulea, vor fi realizate anul acesta noi filme artistice. În primele luni ale anului, spectatorii vor avea prilejul să vizioneze în premieră comedia satirică de lung metraj „Directorul nostru”, precum și filmul artistic documentar „În cîntec și dans”. În lucru se află de asemenea filmele „Popescu 10 în control”, o satiră la adresa lipsei de răspundere în muncă.

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

C. Mihăilescu Cînd pierzi... „ciolanul” (Fabulă)

Intr-o țară, o mulțime de potâi sosiră-odată dinspre-apus, și-n lăfăială duceau viață-ndestulată. Bida țară, biet poporul nu aveau nici-un fotos, însă cîinii-aveau cu toții cite un ciolan de ros, Oamenii scribiți de jaur, de hoția lor clinească Hotărîră, împreună, dintre ei să le gonească Și-adunați se sfătuiră: „jaurile-astea tot ne fură!” Aști dușmani ne smulg cu toții, pin-și piinea de la gură!” Zis, făcut. Le izgoniră și adnc au răsufat cînd de jaurile flămînde văzură că au scăpat, Și de-atunce muncitorii construiseră — lucrînd de zor — O-njghebare sîndloasă, pentru viitorul lor. Auzeau ei, de departe, jaurile schelălăind, Dar ziceau: „cîinii-așa ură, cînd văd oamenii muncind”. Iar cînd au văzut că haita cîinilor vine turbată, și prin urtele de fiare liniștea li-e turburată, și că ele-n disperare ar fi ros, înflămîzite, temelile clădirii — dacă n-ar fi fost păzite, puseră cu toții mîna pe ciomege, și, cu sete, le-au snapit în ciomăgeală... Ce mai lecție le dete!... Și din nou de-or să-ndrăznească (jaurile schelădesc), vor avea aceeași soartă, căci ciomege se găseac!

Insemnări

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

— În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

Nepăsare față de activitatea culturală

Să ne închipuim, pentru scurt timp, că sîntem locuitori ai comunei Gottlob. Și cum nouă ne plac — mult de tot — cîntecul, teatrul, cărți frumoase, tot ce ne poate dezgheța mîntea, mergem adeseori la cîmînul cultural. Participăm la repetițiile echipei artistice și la spectacole, vizităm biblioteca pentru a citi o carte sau a juca o partidă de șah cu prietenul ce ne însoțește sau, poate, pentru a asculta „Radio-magazinul”, program transmis de postulul noastre de radio. Dar, cu toată străduința, nu putem să ne satisfacem dorința „de a cunoaște”, și rămînem, oarecum, dezamăgiți. Atunci stăm, judecăm și ne întrebăm: „De ce?”. Comuna Gottlob este o comună mare, cu întreprinderi și instituții destul de numeroase: o stațiune de mașini agricole dintre cele mai bune din țară, o secție a unei gospodării agricole de stat frunțoasă, o gospodărie agricolă colectivă, etc. Pe de altă parte, cîmînul cultural are asigurate condiții materiale pentru a desfășura o activitate culturală satisfăcătoare. De ce sîntem totuși nemulțumiți?

3 Ianuarie 1955. Se făcuse după amiază. La cîmînul cultural se adunase lume multă. Ne strecurăm și noi printre cei prezenți. Toți așteaptă cu nerăbdare descoperirea serbării populului de iarnă...

„Punctele programului se desfășoară unul după altul. În afară de cântec tineri mai gălăgioși și de niște femei gurative, spectacolul nu par mișcați. Programul în general se desfășoară monotone. Aproape nimic nou; parcă n-ar exista echipe artistice. „Imnul F.M.T.D.” și „Porniți înainte, tovarășii” — ne gândim noi — le-am auzit de altele ori... La 2 iulie 1953, la 17 iulie 1954 și în altele altele zile, corul a cîntat tot aceste cîntece. Nimic nou... Nimic nou...”

9 Ianuarie 1955. Această poveste ca la 3 ianuarie. Conferința e alta, dar programul artistic... Ce să mai vorbim. Nu e nimic nou de spus despre program.

În fața avem repertoriul corului. Punctele le împărțim în două grupe: puncte vechi și puncte noi. Cele vechi sînt: „Imnul F.M.T.D.”, „Porniți înainte, tovarășii” și cîntecul german „Wenn des Sonntags früh die Sonne auf geht”. Punctul nou este: „Schwer mit den Schätzen”, duet. În ultimele săptămîni, de cînd e dirijor tov. Mihai Manet, s-a pus în repetiție cîntecul „Patria” de Novicov. Cu toții ajungem la concluzia că repertoriul corului e sărac. (Echipa de dansuri germane ca de altfel și cea de teatru în limba germană și-au încetat acti-

Am mai în vrut să luăm parte la cercul agrozotehnic și ne-am interesat cînd se țin lecții. Dar, spre neamărire noastră am fost înștiințați că nu s-a ținut nici o lecție, fiindcă „nu se găsește oameni dornici să-și îmbogățescă cunoștințele agricole”. Adevărul l-am aflat mai tîrziu. Tov. Gh. Bara nu s-a interesat în realitate de pregătirea cercului. Dovadă că la sfatul popular comunal, funcționează un astfel de cerc la care s-au și predat două lecții în fața a 25 de țărani muncitori. Nu e cine știe ce. Lecțiile însă s-au bucurat de mult succes. Țărani muncitori Nichifor Toma, Nichifor Groza, Terente Rus, Ioan Ardelean, toți în vîrstă de peste 40 de ani, și alții au ascultat cu atenție expunerile despre pregătirea pămîntului pentru campania de primăvară și despre îngrijirea animalelor și au pus întrebări.

Bine, vor zice unii: cum se face că membrii comitetului de conducere al cîmînului cultural au scăpat din mîna atîtea probleme importante ale muncii culturale de la sate? Nu au fost ei îndrumați, controlați? Luni de zile în șir, biroul organizației de bază sălești (secretar tov. Iosif Bene) nici nu s-a gîndit măcar că ar fi cazul să se ocupe, din cînd în cînd și cu problemele vieții culturale. Așa se face că a trecut o mare parte din perioada de iarnă și la cîmînul cultural continuă să domnească inactivitatea somnolență.

Se pare că e cazul ca acestei inactivități să i se pună capăt.

Concomitent cu activitatea bibliotecii. Un repertoriu ceva mai bun are echipa de dansuri rominești, care pregătește jocurile „Bătuta”, „Cîrligul” și „Halegana”. Trupa de teatru în limba romină, sub conducerea tov. Dumitru Iacobaia, repetă piesa din viața minerilor „Undeva sub pămînt” de M. Leonard. Iată deci, care sînt limitele activității artistice ale echipelor de amatori.

Încercînd să aflăm cauzele stagnării activității culturale, am stat de vorbă și cu alți tovarășii, le-am cerut părerea, le-am pus întrebări. Eram cu toții de aceeași părere: conducerea cîmînului cultural (director Gh. Bara) se face în primul rînd vinovată de această situație. Luni de-a rîndul corul sau celelalte echipe artistice au stat inactive; odată corul nu avea dirijor, altă dată nu se „găseau” piese de teatru în limba germană... Nu erau controlați și trași la răspundere nici cei în a căror competență cădea instruirea artiștilor amatori. Astfel s-a ajuns la încetarea activității echipelor germane de dansuri și teatru.

Cum oare ar putea comitetul de conducere al cîmînului să trezească interesul celorlalți locuitori ai comunei dacă muncesc anarhic? Cînd am citit planul de muncă pe lunile ianuarie și februarie ale anului acesta, am rămas pe gînduri: o fi oare acesta planul de muncă sau directorul cîmînului, care ni l-a dat, căuta să se distreze pe socoteala noastră? Era însă planul, un plan care nu spunea nimic, care nu angaja pe nimeni la acțiuni concrete. Ce mai în sus și-n jos: apă de ploaie. Judecați și dumneavoastră ce vreau să spun frazele acestea — extrase din planul cîmînului: „Conferințele, articolele de fond din ziare se vor prelucra regulat”, „Colectivul de conducere va duce muncă de lămurire în legătură cu autoîmpunerea”, „Șefii de instituții vor face articole și vor scrie despre specificul comunei”, „Vom duce cu organizația U.T.M. muncă de lămurire cu cetățenii, să-și facă datoriile către stat”. Și apoi, cei ce au întocmit planul de muncă au dat uitării o serie de probleme deosebite actualitate, ca pregătirea pentru concursul echipelor artistice de amatori, înființarea unei brigăzi artistice de agitație, sprijinirea eforturilor oamenilor muncii din comună pentru pregătirea campaniei de însămînțări, etc.

Astăzi, e penultima zi din săptămînă, sîmbătă. Așteptăm în fața bibliotecii. Biblioteca Rozalia Cealma, care e și ea învățătoare, nu mai sosește. Din cînd în cînd cite unul în-

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

— Zilele trecute, tov. Mihal Beniu, secretar al Ununii Scriitorilor din R.P.R. membru al delegației scriitorilor din R.P.R. la cel de al II-lea Congres Unional al Scriitorilor Sovietici, a acordat un interviu unul redactor al Agenției Romine de Presă „Agerpres”. Răspunzînd la o întrebare cu privire la folosirea metodei realismului socialist, tov. M. Beniu a spus printre altele: „Realismul socialist nu prevede rețete, ci lasă liber pe scriitor să zugrăvească omul viu, cerîndu-i ca el, scriitorul, să fie bine înarmat ideologic pentru cunoașterea vieții, căci numai atunci va putea zugrăvi lupta dintre nou și vechi, numai atunci va putea intruchipa imaginea omului nou, al constructorului vieții noi, numai atunci va putea educa prin scrisul său omnia, poporul său, descoperîndu-i tumultul luptei, perspectivele viitorului.

CRONICA LITERARĂ

Povestea puului de moț

Apariția unei cărți noi constituie întotdeauna pentru iubitorii de literatură un prilej de legitimă bucurie și, în același timp, de îndreptățită satisfacție. Un nume nou, o carte proaspăt apărută, stîrnesc interesul și curiozitatea cititorilor tocmai prin nouitatea lor.

Tînărul poet Rusalin Mureșanu, al cărui nume ne este cunoscut din paginile revistelor și ziarelor: „Gazeta literară”, „Contemporanul”, „Viața românească”, „Scrisul bănățean”, „Flacăra roșie”, „Albina”, și altele, se prezintă cititorilor, de data aceasta, cu un poem care re

Măsurile pentru îmbunătățirea calității confecțiilor

Recentă Hotărâre a C. C. al P.M.R. și a Consiliului de Miniștri al R.P.R. cu privire la desființarea aprovizionării pe bază de cartele și rații și trecerea la comerțul desfășurat, pune sarcini mari în fața întreprinderilor care produc bunuri de larg consum.

O sarcină însemnată din această Hotărâre revine întreprinderilor și cooperativei meșteșugărești, care confecționează articole de îmbrăcăminte. Ele trebuie să pună la dispoziția oamenilor muncii numai confecții de bună calitate, modele cât mai frumoase, în culori potrivite, la un preț cât mai redus.

O unitate importantă din orașul nostru care confecționează articole de îmbrăcăminte este și cooperativa „Artext”. Anul trecut, datorită străduințelor lucrătorilor cooperativei, care au aplicat pe scară largă cele mai avansate metode de muncă în cadrul întrecerii socialiste, s-au obținut succese. Astfel, planul de producție pe anul trecut a fost realizat în proporție de 102,37 la sută, iar 97,03 la sută din produsele confecționate au fost de bună calitate. Aceste realizări se datoresc bunei organizări a muncii, și muncii politice desfășurate de către organizația de bază, care a mobilizat lucrătorii în luptă pentru îndeplinirea planului la toți indicatorii, pentru a da confecții de bună calitate.

Printre cooperativele care au dat confecții de bună calitate se numără: Mihai Katona de la secția a II-a bărbăți, Magdalena Sărățoi, de la secția laioare, Maria Smarențer, de la confecții, precum și Francisc Klug, Ștefan Toth, Etelea Klineas, tehnicienii Magdalena Mello, Ioan Szeres și alții.

Cu toate acestea, în problema calității confecțiilor au existat și unele lipsuri. Astfel, anul trecut s-au făcut reclamații cooperativei că e prea lungă căptușeaua și se vede de sub palton ori costum, că nasturii sînt prea slabi cușiți, că modelele sînt nesortate, că în timpul unui sezon s-au produs confecții pentru al sezon, etc.

Din cauza modelului și culorii necorespunzătoare au fost refuzate de către bazele de desfacere 1000 bucați jachete, care nu sînt cerute de cumpărători. O parte din aceste jachete se găsesc în magazia cooperativei „Artext”, iar altă parte în magazinele de desfacere. Șorta acestor jachete va fi aceea că se vor vinde la un preț redus, sau vor fi modificate. Aceste lucruri nu fac cinste cooperativei. De aceea, conducerea cooperativei, trebuie să pună un accent deosebit pe îmbunătățirea calității confecțiilor, pe realizarea acestor modele care sînt cerute de cumpărători. Trebuie combătută cu tărie atitudinea unor lucrători care muncesc fără simț de răspundere și dau produse de proastă calitate, cum este, de exemplu, Margareta Jäger, de la secția II. Această tovarășă, deși este bine pregătită din punct de vedere profesional, din cauza nepăsării și neglijenței dă produse de proastă calitate, care de multe ori au fost înapoiate pentru a fi refăcute. Oare tovarășa Jäger ar purta astfel de confecții prost lucrate? Deși ea nu. Dar atunci de ce pentru alții produce confecții urite? Nici tot. Eva Benecik din brigada U.T.M. secția laioare și Pavel Suciuc de la secția a II-a bărbăți, nu dau toată atenția confecțiilor, dînd confecții de slabă calitate.

În urma trecerii la comerțul desfășurat pretențiile consumatorilor sînt mai mari. Fiecare cumpărător vrea ca pe banii cîștigați să cumpere confecții bine cusute, cu gust lucrate și cu un model corespunzător.

În vederea lichidării lipsurilor care au existat anul trecut în ce privește calitatea produselor, la cooperativa „Artext” s-au luat unele măsuri. Astfel la sfîrșitul anului 1954, cooperativa a prezentat Ministerului 200 modele din toate sortimentele, — din care un mare număr pentru articolele de copii. Dintre acestea au fost acceptate 129 modele. La fel, la cererea cumpărătorilor s-au făcut modificări la cusături. Pentru popularizarea modelelor noi de confecții, în curînd în sala Teatrului de stat se va aranja o expoziție unde vor fi expuse cele mai frumoase modele.

În vederea îmbunătățirii calității confecțiilor, s-a întărit controlul de calitate. Cu controlorii din secții se ține regulat instructaj în vederea ridicării nivelului lor profesional, iar tehnicienii cooperativei controlează zilnic calitatea confecțiilor.

La îmbunătățirea calității produselor și la confecționarea de noi modele de îmbrăcăminte, în culori atrăgătoare contribuie și întreprinderile care furnizează materia primă acestei cooperative. De aceea, conducerea uzinelor „30 Decembrie” din orașul nostru va trebui să livreze țesături cu desene frumoase și variate, în culori atrăgătoare, nu ca în trimestrul IV al anului 1954, cînd a livrat dintr-un desen urite în culori spălăcite și cu defecte.

Prin îmbunătățirea calității și îmbogățirea modelelor confecțiilor, cooperativa „Artext” va contribui la traducerea în viață a sarcinilor trasate de partid și guvern, acelea de a sporii cantitatea bunurilor de larg consum, de a îmbunătăți calitatea lor și de a îmbogăți sortimentele.

A. ROȘU

Informații

— Întreprinderea cinematografică regională de stat Arad angajează pentru raionul Criș un operator profesionist.

— Statul popular al orașului, secțiunea comercială, aduce la cunoștință tuturor pensionarilor, personalului casnic și persoanelor cu drept de tichet, că distribuția tichetelor se face începînd de luni, 24 ianuarie și

pină joi, 27 ianuarie a. c., dată cînd distribuția încetează.

Costul tichetelor este de 0,25 lei bucată pentru pîine și 0,15 lei bucată pentru zahăr.

— Centrul de Bibliării și Difuzare a Cărții comunică: Astăzi, 23 ianuarie, librăriile din orașul Arad vor fi deschise pentru deservirea publicului.

Să fie grăbit ritmul reparațiilor în stațiunile de mașini și tractoare!

Muncă prost organizată

Stațiunea de mașini și tractoare din Chișineu-Criș a rămas în urmă cu munca de reparații. În momentul de față, în stațiune se lucrează cu 30 la sută sub ritmul zilnic de lucru planificat.

Deși conducerea stațiunii a cunoscut mai demult cauzele rămîinerii în urmă a reparațiilor, n-a luat măsuri imediate pentru remedierea lipsurilor decît în ultimul timp.

Lăsînd la o parte faptul că stațiunea n-are unele piese de schimb, trebuie arătat că în organizarea muncii se manifestă lipsuri cărora li se putea pune capăt.

La începutul reparațiilor au fost formate 7 echipe pentru repararea tractoarelor. Acum însă, nu se mai lucrează pe echipe, mecanizatorii lucrează acolo unde vor și cum vor, la voia întîmplării. Aceasta pentru că numai o singură echipă a avut în fruntea ei un responsabil, celelalte, nefiînd conduse de nimeni, nu s-a putut constata la un moment dat cine și cît lucrează și cine nu lucrează. Cu toate că i s-a cerut în nenumărate rînduri, normalului Aurel Pop n-a înaintat conducerii stațiunii situații din care să reiasă prezența la lucru a mecanizatorilor, cantitatea de lucru efectiv executată de fiecare om, etc. Neorganizarea justă a muncii în ateliere a dus la irosirea a numeroase ore de lucru. Din constatările făcute a reieșit că cei 4 oameni care au lucrat la tractorul SRT 40 au depășit orele de lucru ce fuseseră planificate pentru repararea acestuia.

În stațiune sînt 60 tractoriști. Dacă s-ar consulta foile de evidență a muncii efectuate de către ei, ar rezulta că n-au lucrat mai nimic. În timp ce pe lîngă un tractor se învîrtesc 4—5 oameni, la repararea altor mașini lucrează doar unu sau doi.

Montarea moloarelor la unele tractoare nu se face cu cea mai mare atenție, ceea ce face ca ele să fie aduse din nou în ateliere, demontate și revizuite. Astfel, din cauza neatentei cu care a lucrat monteorul Bonjos la un rutier, acesta a intrat pentru a doua oară în atelier spre a fi reparat, cu toate că după reparația făcută anterior, el a fost recepționat de către comisia formată în acest scop.

S.M.T.-urile au datorita ca, prin folosirea completă și cu randament înalt a parcului de tractoare și mașini agricole să efectueze un volum cît mai mare de lucrări agricole de bună calitate și la un preț de cost cît mai redus. Una din condițiile de bază care determină în mare măsură realizarea acestor sarcini, este ca întregul utilaj agricol să fie reparat la vreme și în bune condițiuni.

La S.M.T.-urile din regiunea noastră — cu excepția S.M.T.-ului Felnac — reparațiile la tractoare și mașini agricole se desfășoară cu încetinire. Ziarul „Flacăra roșie” a întreprins zilele trecute un raid-anchetă în unele S.M.T.-uri din regiunea noastră cu scopul de a scoate la iveală alături de experiența pozitivă care a dus la obținerea de succese, cît și cauzele care frînează în unele S.M.T.-uri bunul mers al reparațiilor.

Publicăm mai jos constatările noastre.

Unde există preocupare și interes pentru bunul mers al reparațiilor

Conducerea stațiunii de mașini și tractoare Felnac, din raionul Arad, s-a îngrijit din timp pentru buna desfășurare a reparațiilor. În această stațiune, reparațiile au fost organizate pe ansamble de motor. Posturile de reparații sînt împărțite pe trei sectoare, fiecare sector avînd în fruntea sa cîte un mecanic de sector care răspunde de buna desfășurare a reparațiilor. Între sectoare și posturile de reparații s-a organizat și se desfășoară întrecerea socialistă. Secția politică, organizațiile de bază P.M.R. și U.T.M., precum și comitetul de întreprindere au mobilizat pe toți mecanizatorii, care au încheiat un colectiv plin de voință, hotărît să termine înainte de timpul fixat (15 februarie) reparațiile la toate tractoarele și mașinile agricole. Munca bine organizată și plină de elan a mecanizatorilor, dovedește că angajamentul lor de a termina repararea tuturor tractoarelor pînă la 1 februarie și a tuturor mașinilor agricole pînă la 10 februarie va fi îndeplinit.

Pînă la 18 ianuarie, la S.M.T. Felnac s-a reparat 80,55 la sută din motoarele de tractor, 76,91 la sută din șasiuri, 43,26 la sută din pluguri, 76,92 la sută din semănătoare, 30 la sută din cultivațoare, 28,57 la sută din discuitoare. S-au mai reparat 42 grape, 2 rutiere, 5 secerători-legători, 6 baloze și o remorcă pentru tractor. În remizele S.M.T.-ului există 20 bucați robinete pentru rezervoare de benzină și motorină, peste 2000 bucați diferite nișuri, 4 bucați axe pentru semănători, etc.

Mecanicii de sector Vasile Ciobanu și Ștefan Antonii, mecanicii agricoli Ioan Esch, Francisc Radstăler și Vendel Lup, precum și tractoriștii Teodor Costea, Ioan Andea, Dumitru Roxa, Pavel Tocaci și alții, se străduiesc să facă reparații de bună calitate, să asigure punerea în funcțiune a tuturor mașinilor și tractoarelor.

Iată deci, că unde se lucrează cu simț de răspundere, pricepere și voință, rezultatele sînt bune.

cum și brigada nr. 3 (brigadier Gh. Antal), sînt gata să înceapă oricînd munca pe timp, avînd întregul utilaj pus la punct.

Succesele obținute de mecanizatorii de la S.M.T. Felnac nu sînt întîmplătoare. Mecanicul-șef Ioan Kamer, de curînd decorat cu „Medalia Muncii”, mecanicul controlor și șeful atelierului mecanic, au dovedit mult spirit de inițiativă și dragoste de muncă. Ei n-au așteptat să le vină „totul de la centru” ci au luat măsuri operative și concrete pentru ca munca să nu stagneze. Astfel, în atelierul stațiunii se confecționează și reconstrucționează multe piese de schimb. Strungarii Ioan Szánto și Gheorghe Mirci (ultimul în toamna anului trecut, răspînzînd chemării partidului, și-a schimbat strungul de la uzinele „Gheorghe Dimitrov” cu cel din stațiune, au confecționat peste 10.000 diferite șuruburi și alte piese de schimb. Din resurse locale s-au mai făcut 20 bucați robinete pentru rezervoare de benzină și motorină, peste 2000 bucați diferite nișuri, 4 bucați axe pentru semănători, etc.

Mecanicii de sector Vasile Ciobanu și Ștefan Antonii, mecanicii agricoli Ioan Esch, Francisc Radstăler și Vendel Lup, precum și tractoriștii Teodor Costea, Ioan Andea, Dumitru Roxa, Pavel Tocaci și alții, se străduiesc să facă reparații de bună calitate, să asigure punerea în funcțiune a tuturor mașinilor și tractoarelor.

Iată deci, că unde se lucrează cu simț de răspundere, pricepere și voință, rezultatele sînt bune.

CONCLUZII

Raidul-anchetă întreprins a arătat că reparațiile la mașini și tractoare pot fi terminate la timp și în bune condițiuni, dacă conducătorii S.M.T.-urilor vor primi cu mult simț de răspundere problema reparațiilor, dacă vor ști să mobilizeze toate forțele pentru punerea în funcțiune a tuturor tractoarelor și mașinilor agricole. Din păcate însă unele conducători ale S.M.T.-urilor nu privesc încă cu toată seriozitatea sarcina pregătirii întregului utilaj în vederea începerii și efectuării la timp a muncii agricole de primăvară.

Lipsa de piese în unele S.M.T.-uri și proasta organizare a muncii, dovedesc că slaba preocupare a Serviciului regional S.M.T.

Conducerea S.M.T.-urilor, organizațiile de partid și U.T.M. precum și comitetele de întreprindere, trebuie să fie pătrunse de marea sarcină ce le revine acum, să nu se liniștească nici o clipă pînă cînd nu vor ști că întregul utilaj agricol e gata să pornească în orice clipă cu el la cîmp, la lucru. Organele de partid și de stat au datorita să dea de îndrumări practice și să controleze îndeaproape cum se muncește pentru îndeplinirea la vreme a planului de reparații.



La S.M.T. Curtici deși există platra necesară, aceasta e adunată în grămezi, iar oamenii sînt nevoiți să inoate prin noroi.

Era energiei atomice

27 iunie 1954. S-a deschis o eră nouă — era energiei atomice: datorită cercetărilor oamenilor de știință și inginerilor sovietici, a putut fi pusă în funcțiune prima centrală electrică industrială din lume pe bază de energie atomică. Pe viitor vor fi puse în funcțiune alte centrale, și mai puternice — cu o capacitate de 50.000 și 100.000 kw.

Visul oamenilor de a face din energia atomică o puternică forță motrice a devenit realitate în Uniunea Sovietică.

SUBMARINE ATOMICE

Putem de pe acum să ne gîndim la aplicarea energiei atomice nu numai la producția de energie electrică, ci de asemenea și în diferite mijloace de transport. Nu încopie însă încălă să în vederea folosirii pe scară largă a energiei atomice pentru construirea de motoare mecanice vor trebui să fie învinse dificultăți serioase și să fie rezolvate numeroase probleme tehnico-științifice.

Proprietățile motorului atomic (cantitate redusă de combustibil care nu necesită aer, dar instalații grele, de protecție împotriva radiațiilor) determină posibilitățile cele mai avantajoase de folosire a lui. Motorul atomic poate fi folosit în mod avantajos în special pentru submarine mari, destinate să efectueze curse lungi.

Submarinele cu motor atomic ar putea să aibă un interes primordial în domeniul militar pentru efectuarea operațiunilor la mare distanță împotriva comunicațiilor inamicului. Aceste submarine își vor găsi de asemenea o aplicare importantă în domeniul civil. Ele nu au nevoie de aer pentru funcționarea mașinii lor și pot deci naviga timp îndelungat în adîncime fără să iasă la suprafață. Ar fi relativ simplu să se înmagazineze o cantitate de oxigen suficientă pentru respirația echipajului.

de prof. G. Pokrovski, doctor în științe tehnice.

pajului și pentru absorbția oxidului de carbon eliminat de acesta.

În aceste condiții submarinele atomice ar putea constitui un excelent mijloc de loconavigație, cum ar fi, de pildă, în Artica.

O mare parte a anului, suprafața apei este acoperită de un strat de gheață care constituie un obstacol greu de trecut pentru vasele care navighează la suprafața apelor. Sub gheață există însă totdeauna un strat de apă neînghițată, în care submarinele pot înainta fără obstacole. Dacă s-ar ivi necesitatea pentru echipaj de a ieși la suprafață, ar fi ușor să se străpungă gheața din jos în sus și să se instaleze la suprafață o conductă cu un diametru mare prevăzută cu o scară sau un ascensor.

IN SLUJBA AVIAȚIEI ȘI TRANSPORTURILOR AUTO

Aviația este un alt domeniu de utilizare posibilă a moloarelor atomice. În acest domeniu se pot prevedea, în primul rînd, turbine cu abur care să rotească elice de avion și să primească aburul produs de căldura degajată în pila atomică. Este de asemenea posibil — și această utilizare ar fi cea mai interesantă — să se creeze un turboreactor în care încălzirea aerului e realizată (în mod direct sau cu ajutorul unui schimbător de căldură) de pila atomică. În sfîrșit, merită să fie studiată, construirea unui motor cu reacție cu lichid, în care încălzirea gazelor de reacție sînt efectuate de o pilă atomică. Toate aceste perspective sînt importante în primul rînd pentru aviația fără pilot: avioane — obuze, lăzue de lungă distanță, etc. Pe aceste aparate nu este necesară instalarea manșonului de protecție pentru pila atomică care este foarte greu. Acest lucru per-

mite să se micșoreze greutatea instalației și să se utilizeze aceasta în mod avantajos într-un aparat de zburat.

Tot atât de posibilă este utilizarea moloarelor atomice în aviație pentru avioane de remorcare comandate de la distanță. Aceste avioane, ar putea remorca planoare pentru călători sau mărțuri. În cazul unei distanțe suficiente între avionul de remorcare înzestrat cu o pilă atomică neprotejată, și planorul remorcat avînd oameni pe bord, se poate obține reducerea necesară a intensității radiațiilor vătămătoare pentru organismul viu.

În legătură cu problema utilizării energiei atomice în aviație, se pune în mod și mai acut decît pentru avionul cu reacție obșnuit problema transformării tracțiunii motorului într-o forță de frînare pentru aterizare și îmbunătățirea capacității de manevrare a avionului în aer. Pînă la o dată recentă aceste probleme păreau aproape de nerezolvat. În ultimul timp însă a putut fi construit un aparat denumit deviator al jetului. Acest aparat este instalat pe teava de reacție lîngă orificiul de evacuare a gazelor și se compune dintr-o grîlă turnantă, constituită din palete care deviază mișcarea gazelor în direcția dorită.

Se poate de asemenea obține o tracțiune care să constituie 15—20 la sută din tracțiunea maximă a motorului. Prin aceasta, viteza avionului și viteza sa de aterisaj sînt reduse semnificativ, ceea ce permite să se micșoreze suprafața pistei de aterisaj, să se cîștige timp și să se sporească capacitatea de manevrare a avionului. Deoarece acest aparat poate fi adaptat la orice motor indiferent de diametrul țevii de temperatură și viteza de scurgere a gazelor, folosirea lui deschide perspective interesante pentru soluționarea problemei aterizării unui avion cu motor atomic.

O altă perspectivă o constituie folosirea în viitor a combustibilului atomic în transportul auto. Există, de exemplu, proiectul unui motor de putere redusă cu reactor atomic. Reactorul are aspectul unui cilindru prevăzut cu piston. Cilindrul este umplut cu combustibil atomic în stare gazoasă la o anumită presiune. Deplasarea pistonului produce o compresie a gazului. Cînd acesta atinge un volum determinat, se produce o reacție înlanțuită de dezintegrare a nucleelor. Pistonul este respins sub efectul degajării de energie în reacție și al creșterii volumului gazului. Volumul cilindrului depășește volumul critic și reacția înlanțuită se oprește. Luînd mai mulți cilindri se poate obține un motor atomic asemănător unui motor de autovehicul. Este în afară de orice îndoială că pentru a se evita cu desăvîrșire pierderile de neutroni, cilindrii ar trebui să fie fabricați dintr-un material care să-i repercuteze pe aceștia. Reglarea puterii reactorilor și, prin urmare, și a motorului, pornirea și oprirea lui ar putea fi realizate cu ajutorul unor lîfe de cadmiu și bor.

Este interesant să se compare consumul de combustibil pentru motorul obișnuit al unui autoturism „Pobeda” cu consumul de combustibil al unui motor atomic avînd aproximativ aceeași putere. La un parcurs de 100.000 km., autoturismul „Pobeda” consumă 10—11 tone benzină. Un motor funcționînd cu combustibil atomic va necesita în total 6 grame de uraniu pur. Să presupunem că 10 la sută din nucleu sînt supuse dezintegrării. În cazul acesta, pentru a se asigura funcționarea de-a lungul întregii distanțe de 100.000 km. a unui motor atomic, avînd această putere, vor fi necesare 60 de grame de combustibil nuclear. Rămîne încă de rezolvat problema protecției oamenilor împotriva radiațiilor vătămătoare.

SA TRANSFORMAM NATURA

Este posibil de asemenea să se utilizeze în mod direct explozia nucleară, cu condiția rezolvării problemelor ce

decurg din primejdia pe care o reprezintă pentru om radioactivitatea reziduă.

Uriașa putere ascunsă în nucleu va permite efectuarea de construcții hidro-terme. În șase minute s-ar putea construi un baraj gigantic pe un fluviu siberian. Un dig cu un volum de 10 km. cubi, care necesită în prezent eforturi de mulți ani, munca a mii de oameni, o armată de excavatoare și bulldozere, etc., ar putea fi ridicat de o mică echipă de muncitori și ingineri care ar utiliza exploziile sincronizate a 75 șarje atomice, printre care cinci doze de puternice, cu hidrogen. Prin aceste explozii ar fi dezagregate zece miliarde m. cubi de pămînt care ar fi apoi proiectate masiv în aer, pentru a cădea apoi în albia fluviului unde ar constitui un baraj de 16 km. lungime. Datorită greutatei acestei mase imense de pămînt și a rapidității căderii sale, albia fluviului s-ar consolida pînă la o mare adîncime, ca și cum ar fi fost bătătorită, dînd astfel întregii construcții o stabilitate remarcabilă.

Materialele necesare exploziei avînd o greutate și un volum redus, ar putea fi așezate în găuri forate în pămînt sau în puțuri de mică secțiune: de aici ar rezulta o economie considerabilă de timp, forță, mijloace de muncă și de transport. Înaintea exploziilor, s-ar putea așeza în partea principală a digului și paralel unele fațete de celelalte, conducte din oțel cu un mare diametru, alcătuint un singur bloc. Aceste conducte ar putea fi etanșate și transformate temporar în pontoane plutitoare, care să permită transportarea tuturor mașinilor și aparatelor necesare pentru construcția turbinelor. Aceste conducte ar fi apoi confundate, legate între ele și așezate paralel cu albia fluviului. Unele dintre ele ar trebui să fie prevăzute cu generatoare hidraulice, în timp ce altele, utilizate cu vane, ar servi la reglarea scurgerii prea plinului de apă.

Cu ajutorul exploziilor dirijate s-ar putea îndrepta cursul marilor fluviu,

Acolo unde toți comandă și...nimeni nu execută

Dacă pătrunzi în incinta stațiunii de mașini și tractoare Șicula, observi o liniște de mormint. Parcă ar dormi întregul colectiv de muncă. Dacă intri în birouri și-l întîlnești pe tovarășul director și dacă-l întrebî de reparații, el te trimite la mecanicul-șef Victor Nistor, că doar mecanicul-șef comandă munca de reparații.

Mecanicul-șef Nistor, după ce te privește cu ochii iscoditori, îți arată că reparațiile se desfășoară în mod „normal”.

Stînd de vorbă cu mai mulți tovarășii din conducerea S.M.T.-ului, observi însă că fiecare a pus stăpînire pe cite un resort de activitate și luptă din răspuneri ca nu cumva să se amestece cineva în sectorul „său”. Această tendință de patronare se observă mai accentuat la mecanicul-șef Nistor.

Așa stînd lucrurile, nu e de mirare că la S.M.T. Șicula nu s-a reparat încă nici un tractor. Fiecare comandă, dar nimeni nu execută.

—O—

Motive neîntemeiate

La S.M.T. Gottlob, pînă la 20 ianuarie numai circa 17,50 la sută din tractoarele planificate să fie reparate sînt puse la punct. Este adevărat că la aceeași dată mai erau reparate încă 13 moloare de tractor, care urmau să intre în rodaj precum și 15 șasiuri de tractoare. Cu toate acestea, S.M.T. Gottlob este rămas mult în urmă cu reparațiile față de alte stațiuni de mașini și tractoare din regiunea noastră.

Rămînera în urmă a reparațiilor tractoarelor este motivată de tovarășii Gh. Furfurica, inginer-șef și Anton Olvós, directorul stațiunii prin lipsa pieselor de schimb.

Aceste motive nu pot însă justifica încetinirea reparațiilor tractoarelor. Adevărul e că tovarășii din conducerea stațiunii au înlîmpnat cu prea multă ușurință campania de reparații. Se pune întrebarea: se poate oare ca un S.M.T. frunțos pe țară în muncile agricole în anul trecut să rămînă codac, datorită „lipsei șuruburilor și altor piese de schimb?”. S.M.T. Gottlob ar fi putut evita rămînera în urmă dacă conducerea stațiunii ar fi luat din timp măsuri pentru confecționarea șuruburilor, reconstrucționarea buștelor de biețe, etc.

„Democrație Nouvelle”

NOTE

Cînd căsătoria duce la... închisoare

Persecuțiile rasiale în S.U.A. fac parte integrantă din politica claselor dominante, avînd ca scop ținerrea populației negre în lanțurile robiei. Aceasta este istoria stoarcerii sadice de vlagă a milioane de oameni lipsiți de apărare și ținuți în condiții cu totul primitive de viață materială și culturală.

Filozofii reacționari americani au căutat întotdeauna să dea o justificare „științifică” asuprii negrilor, să demonstreze așa-zisa „inferioritate” a acestora față de albi în general și față de anglo-saxoni îndeosebi.

Pe vremuri, un „ideolog” al plantatorilor americani Charles Carroll, a scris o carte intitulată „Negrul este un animal”, iar un alt teoretician rasist de același calibru „științific”, doctorul Van Every, s-a străduit să demonstreze că invățătura ar produce negrilor „tulburarea centrului de echilibru al corpului”. Descendenții de astăzi ai acestor „începători” în ale rasismului au ajuns mai departe în ce privește ignoranța, cinismul și cruzimea bestială.

Un aspect al persecuțiilor rasiale în S.U.A. este interdicția pentru oamenii de culoare a locui în anumite cartiere sau clădiri. În regiunea Philadelphia, de pildă, negrilor li se interzice să locuiască în imobilele depinzînd de „administrația federală a locuințelor”. În multe state din S.U.A. negrii nu sînt admisi nici măcar în bisericile pentru albi.



Rasismul a mers alit de departe în Statele Unite, încît el se răstîrge pînă și asupra celor care intră în relații cu populația de culoare. Căsătoria dintre albi și negri atrage după sine pedepse pe cale juridică. Astfel, după cum releva nu demult o știre sosită din S.U.A., în statul Alabama, dacă un negru sau un mulatru se că-

sătorește cu o femeie albă, soțul și soția pot fi închiși pe un termen de 2-7 ani. Drumul unor astfel de tineri duce, în acest caz, de la oficiul stărilor civile, direct la... închisoare.

Persecuțiile rasiale sînt îndreptate însă nu numai împotriva negrilor, ci împotriva tuturor celor de altă culoare. Indienii, care de fapt sînt băștinași ai continentului american, nu suferă mai puțin de pe urma acestor acțiuni barbare. La intensificarea acestei isterii rasiste contribuie organizația fascistă Ku-Klux-Klan.

Este caracteristic în această privință cazul unui vinzător de fructe de origine americană din Dillon (Carolina de Sud) care, datorită faptului că soția sa era de origine indiană, a fost concediat și mai apoi a fost nevoit să părăsească localitatea, nemai putînd suporta persecuțiile la care era supus de organizația teroristă Ku-Klux-Klanul. Plicul care i-a fost înmînat la concediere, purta ștampila Ku-Klux-Klanului, iar copiii săi au fost brutalizați și izgoniți din școală.

Asemenea fapte care dovedesc intensificarea persecuțiilor rasiale, se petrec în S.U.A. cu sutele în fiecare zi. Ele arată fascizarea tot mai mare a vieții politice din Statele Unite.

Doamna Luce visează lansqueneși

În îndepărtății ani ai secolelor XV—XVII, pe drumurile prăfuite ale Europei occidentale rălăceau „lansqueneși” — lăncieri pedestri ai armatelor mercenare. Bănde de soldați mercenari — lansqueneși înspăimîntau pe locuitorii pașnici prin jafurile lor. Ei își comercializau spații în schimbul unei sume de bani; își vindeau brațul și conștiința servind scopurile aventuriere ale vreunui „senior”.

Despre acești lansqueneși nu poți să nu-ți amînțești cînd discursul pe care Claire Booth Luce, ambasadoarea Statelor Unite în Italia, l-a ținut zilele trecute la Washington. Doamna Luce a relevat în discursul său cu multă imperlinență scopurile pe care Statele Unite le urmăresc în Italia. Să nu credeți cumvâ că vorbind despre „imperlinență” ați putea să o jigniți cumvâ pe doamna ambasadoare. Imperlinența e — cum s-ar spune — metoda sa favorită de lucru. Doamna Luce — credincioasă melodei — a intervenit direct în ultimele alegeri din Italia pentru a asigura victoria democrat-cristinilor — partid pe care se bazează deopotrivă Vaticanul și Statele Unite. Ea a îndreptat politica guvernului italian înspre înăsprirea teroarei polițienești și a măsurilor de fascizare a vieții publice, care au ca scop de a zădărnici orice activitate a forțelor democratice.

După părerea sa guvernul american a făcut o mare greșeală în 1945, după victoria asupra fascismului, că nu a împiedicat „participarea Partidului Comunist Italian la guvern”. De aceea ea face acum totul pentru a deschide drum larg în Italia neofasciștilor. Și ar însemna să-i negăm „meritele” dacă am încerca să spunem că doamna Luce nu are legătură cu presiunile exercitate asupra parlamentului italian de a ratifica acordurile de la Paris. Știut este apoi că aceste acorduri — pe de o parte — dau mînă liberă refacerii militarismului german, iar — pe de altă parte — tind a transforma și armata italiană într-o armată mercenară, destinată să

lupte pentru aceiași stăpîni pe care-i servește doamna Luce.

Nu ne îndoiim că în cursul actualii călătorii la Washington, doamna ambasadoare va căuta să-și facă un titlu de glorie din succesele obținute în Italia. Guvernul Scelba se arată doar cu totul dispus a pune la mează viitorul armatei italiene, de a face din soldații italieni lansqueneși sub steagul cosmopolit cu deviza: „Fără patrie, fără cînst”. Doamnei Luce i se pare foarte simplu a recruta lansqueneși din rîndul tinerilor italieni. În discursul său ea a făcut o serie de aprecieri ce nu pot



fi considerate decît jignitoare pentru poporul italian, pe care îl prezintă ca pe un popor lipsit de orice fel de preocupări serioase și afirmînd că el este interesat doar în furtul zburătoare, lolerii, stele de cinema, petreceri, etc.”

Ne permitem să amînțim că un ziarist american, Herbert Matthews de la „New York Times”, scria și el nu de mult că: „italianii au toate firile pasionate trăiesc prezentul, fără a se gîndi la ziua de mîine. Pe el nu-l frămîntă problemele teoretice ale unui viitor îndepărtat. În plus este înzestrat și cu o doză serioasă de cinism, scepticism și toleranță. O altă însușire înăscută a lui este spiritul de frondă...” Se observă unele trăsături între cele două feluri de a apre-

cia poporul italian. Trebuie totuși menționat că atunci cînd a făcut aceste afirmații pline de calomnie nerușinate, Matthews avea sarcina îngrată de a crea o impresie falsă asupra adevăratelor cauze ale presiunii de care se bucură Partidul Comunist Italian.

Doamna Luce a răsturnat pozițiile și prelînd aprecierile calomnioase caută a le folosi în favoarea intereselor sale. Ea speră că prin astfel de aprecieri va putea mai ușor să-și convingă auditoriul asupra posibilității transformării tinerilor italieni în mercenari. Raționamentele sale pornesc de la considerația că pentru a înăbuși conștiința poporului italian e suficient să se ia cît mai aspre măsuri antidemocratice și de a convinge Washingtonul să acorde „ajutor” guvernului Scelba. Cînd vorbește de „ajutor” american pentru Italia nu uită să remarce că el trebuie să fie condiționat de intensificarea măsurilor antidemocratice și în special „împotriva comuniștilor”.

Se vede că doamna Luce se hrănește tot timpul cu iluziile transformării Italiei într-o sursă de lansqueneși. Trăind cu visurile sale, ea nu vrea să observe realitatea italiană. Ea uită deosebirea dintre faptul că în Evul Mediu lansqueneșii își ofereau el însuși serviciile pe cînd acum cel care se oferă să incheie țirgul este guvernul. Dar acest guvern nu are cîștig de pușin asentimentul maselor.

Fiii poporului italian nu vor să se transforme în mercenari ai aventurierilor militari. Ei vor să fie constructori ai unei vieți pașnice. În ciuda interdicțiilor guvernului, muncitorii și țărani italieni construiesc șosele, asigură continuarea producției de pace în uzinele pe care capitaliștii le sortesc închiderii. Asemenea oameni nu vor consimți niciodată să fie vinduți drept carne de tun în cadrul blocurilor militare. Aceasta este adevărata realitate a Italiei. Iar visurile despre lansqueneși ale doamnei Luce sînt visuri deșerte.

C. U.

Declarația savantului american Oppenheimer

Antversarea eliberării Budapestei de către Armata Sovietică

BUDAPESTA. (Agerpres). — M.T.I. anunță:

Oamenii muncii din Budapesta sărbătoresc cea de a 10-a aniversare a eliberării Budapestei de către Armata Sovietică. La 18 ianuarie, în piața Libertății și piața Molotov din raionul nr. 5 al capitalei, s-au depus coroane de flori la monumentele ridicăte ostașilor sovietici eliberatori. La 18 ianuarie, la Institutul „V. I. Lenin” a avut loc o adunare a reprezentanților oamenilor muncii din acest raion al orașului Budapesta.

În aceeași zi, în raionul nr. 7 al orașului pe clădirea unde cu 10 ani în urmă primul tanc sovietic a străpuns zidul fostului ghetov evreesc, a fost fixată o placă comemorativă pe care stă scris: „În amînțirea celor care au căzut victime ale fascismului, în semn de recunoștință a celor cărora le datorăm noua viață — Armatei Sovietice eliberatoare; cu prilejul celei de a 10-a aniversări a zilei cînd a fost dărîmat zidul ghetoului”. Placa a fost fixată din inițiativa populației din raionul nr. 7. Lîngă placa comemorativă au fost depuse coroane din partea comitetului raional al Partidului celor ce muncesc din Ungaria, Consiliului popular raional și comunității evrești.

NEW-YORK. (Agerpres).

Savantul atomist american dr. Oppenheimer a declarat recent că „dacă legile actuale americane privitoare la imigrare ar fi existat mai demult, însuși Einstein n-ar fi fost admis în Statele Unite”. Amînțim faptul regretabil că numeroși savanți străini nu pot par-

ticipa la congresele științifice care au loc în S.U.A. din cauza că nu li se acordă viza de intrare în țară, Oppenheimer a calificat aceste legi ca „îngrozitoare și groțesti” și a adăugat: „Ne este rușine de disprețul pe care europenii îl nutresc față de noi din această cauză”.

Situația din Costa-Rica

SAN JOSE. (Agerpres).

Președintele republicii Costa-Rica, Jose Figueres, a declarat într-un interviu că intervențiunile care au invadat teritoriul țării primesc mereu din Nicaragua noi întăriri de trupe care trec frontiera în timpul nopții. El a apreciat că luptele vor mai dura cîteva zile, dar și-a exprimat convingerea că înfrîngerea invadatorilor este „inevitabilă”.

În cadrul aceluiași interviu, președintele Figueres a respins acuzația calomnioasă formulată de ministrul de Externe nicaraguan potrivit căreia a violanța costaricane ar fi violat spațiul aerian al republicii Nicaragua și a su-

blinat din nou că țara sa este victima unei invazii străine.

MONTEVIDEO. (Agerpres). TASS anunță:

La 18 ianuarie, Camera Deputaților a parlamentului uruguayan a discutat într-o ședință apelul Adunării Legislative din Costa-Rica care cheamă popoarele și parlamentele celorlalte țări să-și exprime solidaritatea cu lupta poporului costarican împotriva intervenției armate. Camera Deputaților a parlamentului uruguayan a hotărît să trimită Adunării Legislative din Costa-Rica un răspuns la apelul său prin care condamnă agresiunea împotriva republicii Costa-Rica.

ULTIMILE STIRI EXTERNE

Ecoul hotărîrii guvernului sovietic privind ajutorul tehnico-științific și de producție acordat altor țări în domeniul energiei atomice

R. P. D. COREEANA

PHENIAN 22. (Agerpres). TASS anunță:

Opinia publică a R.P.D. Coreene sa-lută fierbinte hotărîrea guvernului sovietic de a acorda ajutor tehnic-științific și de producție altor state în domeniul dezvoltării cercetărilor cu privire la folosirea energiei atomice în scopuri pașnice. În R. P. D. Coreeană a fost împlînat de asemenea cu mare satisfacție comunicatul agenției TASS în legătură cu faptul că guvernul sovietic este gata să transmită altor țări documentația tehnico-științifică cu privire la construirea primei centrale electrice pe bază de energie atomică în U.R.S.S. Toate zările centrale au publicat pe primele pagini aceste documente importante, consacrindu-le articole de fond.

R. D. GERMANA

BERLIN 22. (Agerpres). A.D.N. anunță:

Oamenii de știință și specialiștii cu vederi democratice din Republica Democrată Germană au împlînat cu uriașă satisfacție hotărîrea guvernului sovietic de a acorda ajutor altor țări

pentru dezvoltarea cercetărilor în vederea folosirii energiei atomice în scopuri pașnice.

Inginerul Wolf, colaborator al secției energetice a combinatului chimic „Leuna Werke — Walter Ulbricht”, a declarat că această hotărîre a guvernului sovietic arată încă odată năzuința Uniunii Sovietice de a asigura prin toate mijloacele menținerea păcii în lumea întreagă.

URUGUAY

MONTEVIDEO 22. (Agerpres). TASS anunță:

Opinia publică din Uruguay aprobă cu căldură propunerea făcută de Uniunea Sovietică Republicii Populare Chineze și altor țări de a le acorda ajutor în ceea ce privește folosirea energiei atomice în scopuri pașnice. Ziarul „Justicia” subliniază într-un articol redacțional că propunerea Uniunii Sovietice constituie o uriașă contribuție la cauza păcii, ea avînd drept scop progresul și bunăstarea întregii omeniri. Propunerea sovietică, scrie ziarul, este în profund contrast cu planurile imperialiste ale americanilor care pun la dispoziția naziștilor arma atomică pentru a săvîrși noi crime împotriva omenirii.

Puternica acțiuni de protest în Anglia împotriva reînvierii militarismului vest-german

LONDRA 22. (Agerpres).

În legătură cu ziua națională de luptă împotriva înarmării Germaniei, care va avea loc în Anglia la 25 ianuarie, ziua deschiderii parlamentului, zărele publice mereu știri despre acțiunile care se desfășoară în această țară în semn de protest împotriva reînvierii militarismului vest-german.

Consiliul sindicatelor din Glasgow a adoptat o rezoluție în care cere „împiedicarea reînarmării Germaniei și unificarea pașnică a ei”.

Au luat de asemenea o altitudine hotărîtă împotriva reînvierii Wehrmachtului: comitetul districtual din Manchester al sindicatului unit al muncitorilor din industria de mașini, organizația Congresului național din Scoția, sindicatul șefilor de ateliere din industria de construcții de mașini din Manchester, Liga cooperatistă a femeilor din Anglia, reprezentanții ai organizațiilor de tineret din Londra, Leeds, Bradford, Sheffield, Batley, Bursley, Doncaston, sindicatul șefilor de ateliere din industria electrotehnică din Londra, organizația din South-hall a sindicatului muncitorilor din industria de construcții, filiala din Liverpool a Asociației naționale a pictorilor.

În cadrul unei întruniri, comitetul districtual din Londra de nord al sindicatului unit al muncitorilor din industria de mașini a cerut convocarea unei conferințe a partidului laburist pentru ca partidul să adopte o nouă hotărîre în problema înarmării Germa-

niei occidentale.

Accastă cerere este sprijinită și de comitetul de conducere al organizației din Croydon a partidului laburist, filiala din Manchester a sindicatului muncitorilor din industria electrotehnică, organizația muncitorilor electricieni din Stretford, comitetul sindical din Hawkers, Asociația muncitorilor din industria de prelucrare a lemnului din Thornton, Uniunea funcționarilor municipali din Mitcham ș.a.

Urînd exemplul poporului francez, numeroase organizații au desemnat delegații care să ia contact cu membrii parlamentului la 25 ianuarie pentru a le cere să se pronunțe împotriva reînvierii Wehrmachtului.

Au hotărît să trimită asemenea delegații sindicatul șefilor de ateliere din industria de mașini grele din Sheffield, organizații sindicale din Halifax, Spen Valley, Batley, Shipley, comitetul partizanilor păcii din Manchester, Consiliul partizanilor păcii din comitatul Surrey, adunarea femeilor din Sheffield, organizațiile din North-bury și Mitcham ale ligii cooperatiste a femeilor din Anglia, comitetul districtual din Leeds al Asociației naționale a tencuitorilor.

Turner, secretar al organizației din districtul Londra a sindicatului electricienilor, a subliniat într-o cuvîntare că „nu se vor putea îmbunătăți salariile muncitorilor și în general nivelul de trai atît timp cît pentru înarmare se cheltuiesc un miliard 700 milioane lire sterline”.

Presa braziliană demască jafurile monopolurilor americane

MONTEVIDEO 22. (Agerpres)

Ziarul progresist brazilian „Voz Operaria” a publicat un articol intitulat „Cum jefuiesc americanii Brazilia”. Acest articol demască afirmațiile mincinoase ale propagandei americane că investițiile de capital american ar reprezenta un ajutor acordat țărilor Americii Latine. Sub pretextul acordării de „ajutor”, scrie ziarul, trusturile americane și guvernul S.U.A. elaborează planuri de felul „punctului 4” al programului Truman, convoacă conferințe economice, trimit delegații de congresmeni, bancheri, trimiși personali ai președintelui, etc. Rapoartele întocmite de toți aceștia urmăresc un singur lucru: să deschidă larg ușile capitalului american, să ridice toate restricțiile existente, să de-

mină liberă inițiativei trusturilor, să termine odată pentru totdeauna cu orice control de stat”.

În perioada 1939—1952, — scrie ziarul „Voz Operaria”, — capitalul străin intrat în Brazilia sub formă de investiții s-a cifrat la suma de 97 milioane dolari, iar profiturile acestor firme străine scoase din țară sub formă de dobinzi și dividende au însumat 807 milioane dolari. „Pentru fiecare dolar investit în Brazilia americanii au primit aproximativ 9 dolari”. Ziarul subliniază în continuare că în această sumă nu sînt incluse plățile făcute în străinătate de trezoreria braziliană (dobinzi la împrumuturi, etc.), în anul 1953 Brazilia a plătit cu 3.100 milioane cruzeiros mai mult decît a primit din străinătate.

P e s c u r t

★ Mark Etherridge, directorul ziarului american „Louisville Courier Journal” și „Times”, a făcut o călătorie de două luni în Germania occidentală Austria și Franța. La întoarcerea sa în S.U.A., el a declarat că în cursul primei sale vizite pe care a făcut-o în Germania după 21 de ani, a fost impresionat de „reală lipsă de dorință a poporului german de a se reînarma”. El a subliniat îndeosebi opoziția jeneretului german față de remilitarizarea și renazificarea Germaniei.

★ Președintele comisiei de anchetă a Organizației statelor americane (O.S.A.) însărcinată cu cercetarea la fața locului a situației din Costa Rica, a trimis o telegramă la Washington în care declară că „nici un avion de vînătoare costarican nu a violat spațiul aerian al republicii Nicaragua” demascînd astfel plîngerea provocatoare a dictatorului Somoza din Nicaragua.

★ La Djakarta și-a încheiat lucrările cel de al doilea Congres al Federației centrale a sindicatelor din Indonezia (S.O.B.S.I.), care a examinat problema de cea mai mare importanță a

întăririi continue a unității tuturor forțelor oamenilor muncii din Indonezia. Congresul a acordat o mare atenție problemelor economice și ridicării bunăstării populației. La 20 ianuarie, în încheierea lucrărilor Congresului, a fost ales Consiliul național al Federației centrale a sindicatelor din Indonezia, format din 61 de persoane. Secretar general al Federației a fost ales Nwong.

★ Binecunoscuta cîntăreată de culoare, Josephine Baker a fost arestată pe aeroportul Idlewild din Statele Unite, deși posedă un pașaport în regulă. Josephina Baker a fost cetățeană americană, dar s-a expatriat și de cîteva ani are cetățenia franceză. Cunoscind încă din copilărie toate umilintele la care sînt supuși negrii în S.U.A., ea s-a pronunțat împotriva discriminărilor rasiale și a criticat vehement politica rasistă a Statelor Unite, atrăgîndu-și astfel ura fasciștilor americani. Măsurile samavolnice similare celei menționate au fost luate împotriva ei ori de cîte ori a venit în Statele Unite sau într-o țară dominată de S.U.A.

Manifestări de simpatie și solidaritate în țările Americii Latine cu lupta poporului costarican

BOGOTA 22. (Agerpres).

În toate țările Americii Latine au loc manifestări de simpatie și solidaritate cu lupta poporului costarican împotriva invadatorilor. În Mexic, Argentina, Bolivia, Uruguay, la ambasadele și legațiile republicii Costa-Rica se prezintă zilnic zeci de delegații care își exprimă solidaritatea cu poporul costarican victimă a agresiunii.

La Bogota, sute de cetățeni columbieni au manifestat în fața ambasadei costaricane cerînd să fie înrolați pentru a lupta împotriva invadatorilor republicii Costa-Rica.

O nouă încercare de răsturnare a guvernului dictatorial al lui Castillo Armas în Guatemala

GUATEMALA-CITY, 22. (Agerpres).

Agenciile de presă occidentale relatează că în ziua de 20 ianuarie a avut loc în Guatemala o nouă încercare de răsturnare a guvernului dictatorului Castillo Armas.

Potrivit unui comunicat oficial al guvernului, grupuri „neidentificate” au încercat să ocupe baza militară aeriană Aurora, mai multe persoane fiind ucise și rănite în cursul luptelor.

În urma acestor fapte, au fost luate măsuri speciale; pe întreg teritoriul Guatemalei a fost decretată starea de asediu pe timp nelimitat, iar palatul prezidențial este înconjurat și pazăt de puterice forte armate. Potrivit declarațiilor lui Armas, pînă în prezent au fost arestate aproape 100 de persoane.

După cum transmite agenția Associated Press, aceasta este a treia și cea mai importantă încercare de lovitură de stat din timpul dictaturii lui Castillo Armas.

Zădărnicirea unei acțiuni provocatoare a reacțiunii monarchiste din Austria de către patrioții austriaci

VIENA. (Agerpres). — TASS anunță:

La 19 ianuarie, la hotelul „Wimberger” din Viena urma să aibă loc o adunare a monarchiștilor austriaci, în cadrul căreia deputatul Rudolf Machkowitz intenționa să prezinte un raport cu tema „Ce doresc monarchiștii austriaci”.

Monarhiștii au pavoazat sala cu drapelul negru-galben și vulturul cu două capete al habsburgilor.

Poliția care știa de această acțiune provocatoare a monarchiștilor, nu a considerat necesar să intervină. Patrioții din Viena nu au admis însă această batjocură la adresa Republicii Austriece. Cînd orchestra a început să intoneze un marș militar de pe vremea imperiului, sunetele ei au fost înăbușite prin fluierături. Scandînd „Trăiască Republica!” patrioții au smuls drapelul și blazonul habsburgilor, înlocuindu-le cu drapelul tricolor al republicii. În acel moment în sală au intrat 200 de polițiști care au început să facă „ordine”. Un muncitor, urcînd la tribună, a declarat că vinezii nu vor admite provocări din partea reacțiunii monarchiste.

SPECTACOLE

TEATRUL DE STAT ARAD: Azi, 23 ianuarie, la orele 15,30: „Vinzătorul de pășiri” și seara la 19,30: „Întîlnire cu tinerețea”.

CINEMATOGRAFE

„GHEORGHE DOJA”: Campionatele mondiale de fotbal. Repr. la 3,30, 5,30, 7,30 și 9,30. Zilnic matineu la orele 11.

„NICOLAE BALCESCU”: Campionatele mondiale de fotbal. Repr. la 3, 5, 7 și 9.

Zilnic matineu la orele 11.

„HERBAC JANOS”: Alarmă la circ. Azi matineu.

„I. L. CARAGIALE”: Magazinul de stat (cu Latabăr).

Azi matineu.

„TIMPURI NOI”: 1. Actualitate în imagini. 2. Noutățile zilei. 3. Palatul științei. 4. Palatul pionierilor. 5. Expoziția sovietică de la Copenhaga.

Azi matineu.

„SOLIDARITATEA” (Gai): pînă la 25 ianuarie: Oropșișii.

„ILIE PINTILIE” (Grădiște): Cumpăna.

„MAXIM GORKI” (Micălaça), pînă la 25 ianuarie: Zilele miniei.

„NICOLAE BALCESCU” (Lpova): Răsăre soarele.

„PETOFI ȘANDOR” (Radna): Descoperire misterioasă.

„POPULAR” (Sîncioaiu Mare): Fanfan la Tulipe.

Timpu probabil

Centrul meteorologic Arad comunică: Azi, 23 ianuarie, vreme relativ frumoasă. Cerul variabil. Temperatura în creștere, fiind cuprinsă între minus 3 grade și plus 5 grade. Vînt potrivit. Plică slabă.

Pentru următoarele două zile vreme relativ frumoasă.