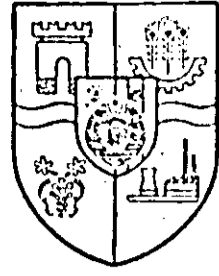




PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

ȚAGĂRA ROSIE



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLVI
4 pagini 50 bani
Nr. 13 377
Duminică
11 iunie 1989

În lumina sarcinilor reieșite din cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R.

Modernizarea producției — la baza îndeplinirii exemplare a planului

Pentru colectivul oamenilor muncii din cadrul Combinatului de prelucrare a lemnului, bilanțul activității depuse pe primele 5 luni trecute din acest an este pozitiv, principalii indicatori de plan fiind realizați și depășiți. Prin eforturile întregului colectiv, mobilizat de orientările și indicațiile formulate de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, sporul de producție marșă în perioada sus menționată se cifrează la 6,2 milioane lei, în timp ce planul la export este depășit cu 19 milioane lei, producția fizică sortimentală fiind realizată și depășită la ritmul ei. Toate aceste realizări creează premisele obținerii în continuare de noi succese cu care colectivul oamenilor muncii va întâmpina marile evenimente politice ale anului, aniversarea a 45 de ani de la revoluția de eliberare socială și națională, antifascistă și anti-imperialistă și Congresul al XIV-lea al partidului.

menilor muncii, tovarășul Mircea Balaban, referindu-se la acțiunile și direcțiile principale cu care se confruntă zilnic activitatea productivă a combinatului, ne-a spus:

— Și noi, la fel ca și celelalte colective muncitorești arădene sîntem mobilizați și hotărîți să ne îndeplinim și de-

Combinatul de prelucrare a lemnului

pășim sarcinile de plan, ca un răspuns muncitoresc, revoluționar la îndemnul și indicațiile secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu. Preocupările organului colectiv de conducere se îndreaptă cu predilecție spre buna aprovizionare tehnico-materială, spre ridicarea nivelului tehnic și calitativ al produselor, spre creșterea continuă a eficienței economice. Prezentă la discuție, tovarășă ing. Maria Sorinea, șeful filia-

lei Arad a Institutului de cercetări și proiectare pentru industria lemnului, ne-a spus: „Printre problemele importante, de mare însemnătate se situează și modernizarea producției și perfecționarea organizării muncii avînd la bază introducerea unui spirit nou, științific, revoluționar, proces menit să conducă la creșterea eficienței economice. Modernizarea în etapa actuală la noi, în combinat urmărește direcții precum: valorificarea superioară a materialelor prime și materialelor, creșterea nivelului tehnic și calitativ al produselor, creșterea productivității muncii, reducerea costurilor de producție etc. Dintre măsurile cuprinse în program se pot enumera: • dotarea cu utilaje de mare capacitate și productivitate cum ar fi agregatul de pulverizat panouri, gospodărie mecanizată la depozitul de materie primă PAL; • reorganizarea fluxurilor teh-

MIRCEA ȚIȘCA

(Cont. în pag. a III-a)

„Un om potrivit, la locul potrivit“

Sînt primele cuvîntate cu care îl caracterizează tovarășa Teodora Furca, secretarul Comitetului comunal de partid Macea, pe comunistul Teodor Gavriș, șeful secției S.M.A. a cooperativei agricole din comună. „Este un bun organizator și un bun gospodar, ne spune dînsa în continuare. De cînd este șeful secției, a intrat o ordine și o disciplină exemplare. În sala secției au apărut rondouri de flori, este interesat de cultura intrumuscate a comunei noastre, punînd sullet în tot ce face“.

Pe maistrul Teodor Gavriș îl găsim preocupat, acum, de buna pregătire a secțieiului care, lată, „bate la ușă“:

Sfera de influență a comunistului

— Au fost reparate în secția noastră șase combine C-14, enumeră el. Majoritatea repetelor folosite le-am recondiționat cu toate proprii. Am mai primit încă patru combine C-14 noi. De asemenea, tot cel 42 mecanizatori cîși numără secția noastră, au fost instruiți în vederea bunel deslășurării a campaniei de vară. Avem și șapte elevi, care urmează cursurile Liceului agroindustrial Sîntana, iar practica sîo efectuează la noi.

— Și cum se descurcă?

— Păi, sînt cu toții bălești buni, harnici, din comuna noastră. I-am luat la secție, în ideea că trebuie să ne pregătim cadre tinere, să alăbă cine ne înlocuie cînd va veni vremea. Alături de comunistii Pavel Hornea, Petru Bacl, Adam Messer, mecanizatori de nădejde, le-am urmărit și cu primul „paș“ în meserie. De fapt, unul dintre viitorii mecanizatori ai secției, și sper să nu mă lăud de rușine, este și fiul meu. Sigur că m-am ocupat de el,

să învețe temeinic meseria pe care și-a ales-o, dar la fel mă ocup și de Cristian Anghelina, Adrian Binchis, Daniel Iast care dovedesc interes și dragoste pentru meserie. Ei au lărat și în primăvară la pregătirea terenului și au făcut treabă bună, dovedind că și-au însușit tehnologiile de lucru.

Înt-adevăr, tinerii au crescut de la cîine învăța aici, la secția S.M.A. Macea, într-ale meseriei. Pîndea, după cum am aflat și de la tovarășul Ion Mitroiu, organizatorul de partid, pre-

ședinte al C.I.A.S.C.

Curticel, de care aparține, mecanizatorilor de la

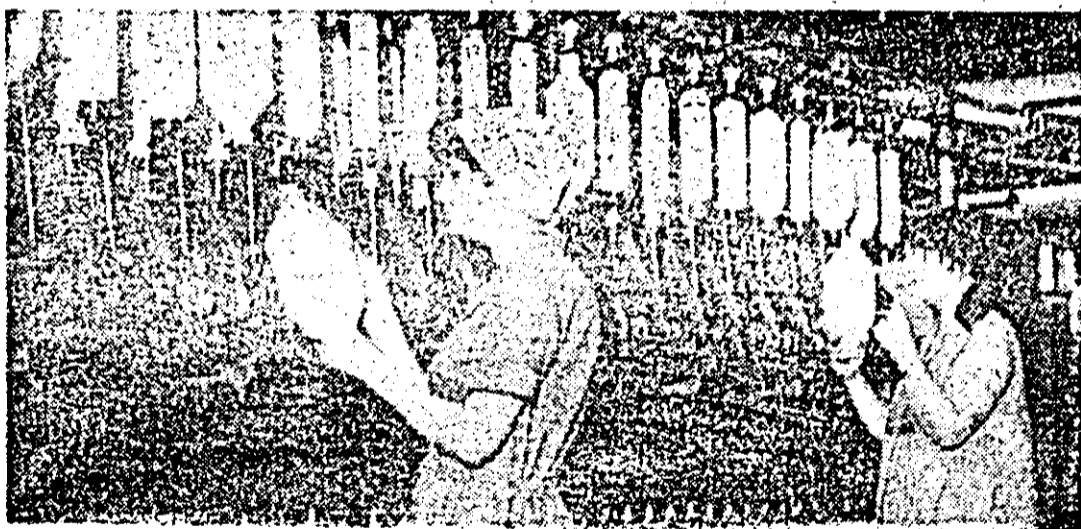
secția S.M.A. Macea sînt

printre cei mai constincioși și mai bine pregătiți profesioniști, iar comunistul Teodor Gavriș este alături de ei, fie în campania de reparații, fie în campaniile agricole, cînd se lucrează „zîlumină“. Îl găsești la tractoare sau combine, la atelierul mobil, urmînd să se lucreze de calitate, preocupat de soarta recoltei, de la pregătirea terenului și însămînșat pînă la recoltă. Cu aceeași grijă se preocupă, însă, și de oameni:

— Sînt exigent în primul rînd cu mine însuși — ne mărturisește în continuare — și, în aceeași măsură cu cei cu care lucrez, nu fac nici un rabat de la calitate, dar înțeleg și greutățile și necazurile oamenilor, străduindu-mă să-i ajut.

Desigur, acestea au fost și motivele pentru care a fost ales președinte al comitetului sindicatului pe S.M.A. Curticel, întregul colectiv de muncă arătîndu-i astfel prețuirea și încrederea.

CRISTINA ALECU



U.T.A. — Lucia Grigoras și Valeria Albăstroiu se numără printre frunzele din secția filatură

Maximă mobilizare la executarea lucrărilor agricole!

C.A.P. Iratoșu: Efectul stimulatoriu al acordului global

Ținînd seama de măsurile stabilite la ședința comandamentului agricol județean, cooperatorii mecanizatori și specialiștii de la cooperativa agricolă din Iratoșu deslășoară o activitate intensă în aceste zile premergătoare începerii lucrărilor din campanie de strîngere a cerealelor păioase. Cum ne relatează tovarășul ing. Tiberiu Tilca, președintele unității, față de anii trecuți, participarea la lucrările de întreținere a culturilor prășitoare, este cu mult mai bună revenind, în medie, pe braț de muncă, cu 0,85 ha mai puțin. Este și firesc să fie așa deoa-

recu măsurile stabilite de conducerea partidului stimulează interesul cooperatorilor datorită retribuției mai mari de care beneficiază în acest an. Astfel, la porumb, revin în medie 0,80 ha, la sfecla de zahăr, 0,60 ha, la soia, 0,45 ha, la ceapă, 0,65 ha pe un cooperativ, ceea ce dă posibilitatea să se execute lucrări în timp mai scurt și de bună calitate. Așa se explică faptul că prășila a II-a mecanică la porumb s-a realizat

A. HARȘANI

(Cont. în pag. a III-a)

C.A.P. Lipova: Prașilele — repetate de cîte ori este nevoie

Ploile căzute în ultima perioadă au determinat, și pe ogoarele C.A.P. Lipova, întreruperea temporară a lucrărilor de întreținere a culturilor. Lucrări care, odată cu ameliorarea vremii, au fost reluate cu toată intensitatea, un mare număr de cooperatori și lucrători din unitățile economico-sociale de pe raza localității care au angajat parcele în acord global participînd la efectuarea prașilelor, a celorlalte lucrări de întreținere a culturilor și combatere a bolilor și dăunătorilor. Mobilizarea amplă dar necesară, avînd în vedere că, după ploa, odată cu

încălzirea vremii, acolo unde „covorul“ de frunze ale plantelor nu acoperă încă integral solul, buruienile cresc exploziv, ca și culturile, dar într-un ritm mult mai rapid, înfrînzirea sau neexecutarea acestor lucrări putînd afecta dezvoltarea normală a culturilor, diminuînd nivelul recoltelor acestui an. „Iată de ce — ne spunea ieri tovarășul Gheorghe Cleuța, inginerul șef al C.A.P. Lipova — cuvîntul de ordine pentru toți lucrătorii ogoarelor

MIRCEA CONTRAȘ

(Cont. în pag. a III-a)

TELETEXTUL

• Sub egida Universității din Londra, în capitala britanică s-a desfășurat o manifestare dedicată Centenarului Mihail Eminescu. În acest cadru a fost evocată opera marelui poet, subliniindu-se importanța acesteia. Au fost recitate, în limbile engleză și română, unele din cele mai frumoase poezii eminesciene.

În cadrul manifestării a fost lansat volumul omagial „Sărbătorirea lui Mihail Eminescu“, tipărit de Editura „Forest Books“ în limba engleză.

Au participat oameni de cultură și artă.

„Ediția Națională Eminescu” — una dintre cele mai mari izbînzi ale culturii noastre din acest secol (I)

— Stimată tovarășe Dimitrie Vatamaniuc sinteti de mai mult ani coordonatorul colectivului de cercetători de la Muzeul Literaturii Române din București care finalizează în acest an centenar prima ediție critică integrală a operei lui Mihail Eminescu. S-a scris în presă despre această primă ediție integrală că reprezintă una dintre cele mai mari izbînzi ale culturii noastre din acest secol. În calitate de, de remarcabil cunosător al manuscriselor eminescene — pe care le-ai apreciat că se prezintă, în primul rând, ca un „jurnal” al formării intelectuale și al lărgirii orizontului științific al poetului, apoi, în al doilea rând, ca „laborator de creație”, iar în al treilea rând „ca instrument de lucru pe care începe să-l pregătească încă în epoca studiilor universitare” — vă rugăm să faceți un scurt istoric al volumelor apărute în cadrul Ediției Naționale Eminescu.

— Voi începe prin a sublinia tocmai ceea ce am arătat și cu prilejul celor două simpozioane arădene la care am fost invitat și la care ne-am întâlnit, respectiv „Valorile limbii și literaturii române” (din orașul Chișinău) și „Interferențe eminescene la Sîrbia” (în comuna Sîrbia), că prin volumul XVI din Ediția Națională Eminescu se încheie de fapt o muncă de cercetare de peste cinci decenii, o muncă începută de către Perpessicius și continuată apoi, după o pauză de 14 ani, de mai mult cercetători din cadrul Muzeului Literaturii Române. Primul volum al Ediției Naționale Eminescu, ediție de care Perpessicius și-a legat (și, într-un anumit fel, și-a jertfit) viața a apărut în anul 1939, la Editura Fundațiilor și cuprinde Poezii tipărite în timpul vieții. Introducere, Note și variante. Anexe. Volumul II al ediției, apărut în

anul 1943, la aceeași editură, cuprinde Poezii tipărite în timpul vieții. Note și variante. De la Povestea codrului la Luceafărul. Volumul III, apărut în anul 1944, tot la Editura Fundațiilor, cuprinde Poezii tipărite în timpul vieții. Note și variante. De la Doina la Kamadeva. După cel de al doilea război mondial, în anul 1952 și apoi în anul 1959 apar, la Editura Academiei, volumele Eminescu, Opere IV și V, cuprinzând Poezii postume, iar în anul

Convorbire cu istoricul literar DIMITRIE VATAMANIUC

1963 apare volumul VI, care cuprinde Literatura populară — fiind de fapt ultimul îngrjit de Perpessicius.

— Cunoaștem că volumul următor, VII, din Ediția Națională Eminescu a fost tipărit abia după 14 ani. Care a fost cauza acestei amânări?

— Inițiativa continuării Ediției Naționale Eminescu aparține regretatului Alexandru Oprea, care l-a urmat pe Perpessicius, după moartea acestuia în 1971, la conducerea Muzeului Literaturii Române. Alexandru Oprea a pornit la lucru cu un colectiv de patru cercetători, printre care mă numărăm și eu. Volumul următor, Eminescu, Opere VII am reușit să-l publicăm în anul 1977 și el cuprinde Proza literară. În ceea ce privește modalitatea de lucru, doresc să subliniez și cu acest prilej că, în linii mari, am preluat principiile de editare stabilite de Perpessicius. După apariția acestui volum am accelerat ritmul de cercetare, angajându-ne să terminăm prima ediție integrală a operei lui Mihail Eminescu la centenarul comemorativ. Firește, mulți erau pesimiști, nu credeau că o să putem realiza acest lucru până în anul 1989. De fapt, nici Perpessicius n-a sperat la o asemenea perfor-

manță. El era conștient — întru pe care l-a mărturisit în scris — că „o viață de om nu ajunge să cuprindă totalitatea moștenirii literare a lui Eminescu”; întrebându-se, în celebra „Scrisoare către editorul eminescian, Integral, din anul 1960”, că „Le va fi dat oare celor din pragul veacului XXI să salveze ediția în foarte multe volume, integrală și critică, a operei eminescene?”. Iată că acest lucru la care nu spera Perpessicius, se împlinește în acest an, la centenarul comemorativ Eminescu.

— După volumul VII, ce a urmat?

— Întru volumul VIII, consacrat pieselor originale ale lui Eminescu, precum și pieselor sau fragmentelor de piese traduse de poet, a cerut un efort îndelungat de investigație, s-a trecut la publicarea celorlalte volume. După volumul IX, consacrat publicisticii poetului, volum care a avut un ecou foarte puternic atât în țară, cât și peste hotare, și care a apărut în anul 1980, am publicat în anul 1983 volumul XIV, care conține traduceri filosofice, istorice și științifice. În anul următor, 1984, ne-am întors la publicistica eminesciană, tipărind volumul XI, ca pe urmă, în anul 1985 să apară volumele XII și XIII. De aici ne-am întors la o restanță, respectiv la volumul VIII, consacrat dramaturgiei poetului. Recent, în acest an centenar, a apărut volumul XVI, care cuprinde corespondența și alte documente ce acoperă perioada 1864—1889. Acest volum, ca și cel consacrat teatrului, a necesitat o perioadă foarte îndelungată de cercetare. În fine, mai amintesc că se află în tipar volumul X, deci o altă restanță, iar cel privește volumul XV, penultimul în ordinea cronologică și ultimul în ordinea apariției, a fost predat recent tipografilor.

(Va urma) EMIL ȘIMĂNDAN

Iubirea pentru Eminescu

El vine-n codru-n liicare scard
Și pasul l se-aud-n jur stios
Și-atât de gica e umbra lui ușoară,
Încît se-apleacă crengile în jos,

El vine-n codru ca-n pridvor, acasă
Și atborii-l cunosc și după mers
Iar luna-n valuri albe de mireasă
Li știe liicare vers,

Mihail... îl strigă buclumul de seară
Și-o stea rămasă singură pe cer,
Censu-nnoptării tainic se-nnoară
Și umbrele din jur tăcute pier,

Mihail... îl strigă lingă suflet veacul
El însă-și naltă glandă cu un nimf
Și ca o lacrimă albastră locul
Îi caută fruntea sculundată-n timp.

Și Cătălin prin iarba vremii multă
Vine putînd pe umeri tunigel.
El contopit în toate li ascultă
Și scrie versuri pe lunze de tel...

LIGIA TOMȘA

Invitație la „Eminesciana”

Despre nici un poet român nu s-a scris atât de mult ca despre El. Nici un alt „apostol al neamului” nu a fost considerat drept „simbol” al poeziei înseși. Nimeni până la El și nici după El, nu a fost socotit drept „voievoed al limbii române” și „Dante valah”. Pentru nici o altă personalitate exponențială a culturii noastre nu s-au adunat o salbă de metafore spre a defini, de fapt, indefinitul, spre „a traduce” în cuvinte intraducibilul, spre a desluși inefabilul.

Și poate niciodată ca în acest an, celebrarea poetului nu a dobîndit anvergura unor sărbători ale spiritului. Urmărindu-l pe dirijorul Dora Șerban vorbindu-ne entuziașt despre „Eminesciana”, spectacol de muzică și poezie îndelung elaborat spre a marca în mod strălucit acest moment aniversar, înțeleg din nou cât de important este „să arzi” pentru o idee. Să te dăruiești fără rezerve... Și

ascultînd corul Filarmonicii în avanpremieră înțeleg, din nou, câtă trudă artistică, dar câtă înclintare pot să-ți ofere artele, în ceasurile de linișă ale spiritului.

Să adăugăm că la această sărbătoare a spiritului pregătit de Filarmonica arădeană pentru ziua de 15 iunie cunoscutele versuri eminescene vor fi rostite de Valeria Seciu și Ovidiu Iuliu Moldovan, acești mari actori ai teatrului românesc contemporan. Prezentarea spectacolului poartă semnătura distinsului om de cultură arădean, Silviu Rațiu.

Nu-mi rămîne decît să adresez invitația iubitorilor de muzică și poezie, tineri și vîrstnici, la o „ediție” de excepție a tradiționalei „Eminesciana” ce se va desfășura pe scena Palatului cultural, joi, 15 iunie, zi înscrisă definitiv cu majuscula în calendarul de suflet al românilor.

CA MIHUT

Avancronică de concert

Luni, 12 iunie 1989, ora 19, la sala Palatului cultural, iubitorii muzicii simfonice vor avea din nou ocazia să audieze pagini celebre din creația universală.

La pupitrul orchestrei simfonice a Filarmonicii de stat arădene se va afla un oaspete din S.U.A., David Gier. Tîrîrul dirijor este la prima sa călătorie în Europa și, în țara noastră. De menționat că a mai condus în concert orchestrele filarmonicilor din Sibiu, Tirgu Mureș și Cluj-Napoca.

Lucrarea de deschidere a concertului simfonic va fi Uvertura la „Flautul fermecat” de W. A. Mozart, una dintre perlele clasicismului

muzical, binecunoscută și îndrăgită pe toate meridianele. Popasul pe tîrîmul muzicii îl vom continua ascultînd Concertul nr. 3 în do minor pentru pian și orchestră, de L. van Beethoven. Solistul sorii, Gabriel Stoichescu, se găsește în fața unui debut: aceasta va fi prima sa apariție concertistică în companiamentul unei orchestre simfonice mari.

În partea a doua a concertului simfonic dirijorul David Gier ne va oferi viziunea sa interpretativă asupra uneia dintre capodoperele genului: Simfonia a VI-a în si-minor op. 74 „Patetica” de P. I. Ciaikovski.

BERNADETTE SARA

Pe scena elapet republicane a celui de-a VII-a ediții a Festivalului Național „Cîntarea României” ansamblul de cîntăce și dansuri al Intreprinderii de vagoane Arad.

Foto: AL. MARIANUT



„Orizont arădean”

Cel de-al cincilea număr pe anul 1989 al suplimentului literar-artistic „Orizont arădean”, editat de revista „Orizont” din Timișoara, în colaborare cu Comitetul de cultură și educație socialistă al Județului Arad și cenaclul din Arad al Uniunii Scriitorilor din R.S.R., se deschide cu prezentarea volumului „Ziridava VII. Cunoașterea și valorificarea opimă a resurselor naturale”, Arad, 1988 (editat de Muzeul „Jean Băneanu”, sub conducerea lui Stoica Godeanu, Horia Truță și Aurel Ardelean) și cu cea de a III-a parte a serialului „Primăvara merge la teatru...” de Florin Bănescu, serial consacrat celor mai noi succese ale Teatrului de stat și Teatrului de marionete din

Arad. Tot pe pagina întâi citim, în cadrul „Albumului literar”, un grupaj de poezii semnate de eleva Adriana Baba, din Ineu, care a obținut premiul Consiliului municipal Arad al Organizației pionierilor la concursul „Mihail Eminescu — Arad 1989”.

Pagina a doua se deschide cu cronica literară semnată de criticul Alexandru Ruja, care prezintă volumul: M. Eminescu, Opere XVI, Editura Academiei, 1989, iar în cadrul rubricii „Ex libris”, Gheorghe Schwartz publică însemnarea „O memorie în evoluție” (Alejo Carpentier: „Concert baroc”). Mai citim în această pagină o frumoasă proză intitulată „S-a înălțat încă o stea” de Cornel Marandiu și o notă despre întâlnirile revistei

„Teatru” la Arad, aparținînd publicistei Lizica Mihut.

„În același număr al revistei „Orizont”, la rubrica „Dicționar literar”, Olimpia Berca îl

Revista presei literare

prezintă de data aceasta pe scriitorii bănățeni Vlada Barzin și Florin Bănescu.

„Luceafărul”

Ultimele două numere ale revistei „Luceafărul” din București (nr. 21 și nr. 22/1989) consacră două cronici prozatorului arădean Dimitrie Toma. În primul numărul eseis-

to) și prozatorul Florin Bănescu prezintă (în contextul literaturii arădene pentru copii) minunata carte „Povești pentru furnici și copii mai mici” (Editura „Facla” 1988), iar în al doilea număr Mircea Dinulz recenzează volumul „Trei zile anapoda” (Editura „Ion Creangă”, 1988), aparținînd aceluiași talentat autor.

Tot în numărul 22/1989, Aurel Goci recenzează romanul „Cel o sută. Anabasis” de Gheorghe Schwartz (Editura „Facla”, 1988), iar criticul arădean Alexandru Ruja prezintă volumul de versuri „Scrisori către mama” (Editura „Facla” 1988), aparținînd talentatei poete timișorene Tatiana Flondor-Arșană.

„Echinox”

Ultimul număr al revistei „Echinox”, editată de Consi-

liul U.A.S.C. de la Universitatea din Cluj-Napoca, este dedicat împlinirii a două decenii de la apariția acestei remarcabile reviste studentești. Din sumarul revistei am reținut și numele a doi scriitori arădeni: Ovidiu Pecican semnează eseu „Ce istorie scriem”, iar poetul Vasile Dan publică — sub genericul „Nu limba îți dă statutul de literatură marginalizată, ci mentalitatea care îți se vîră-n cap” — un interviu cu tînrul critic literar Radu G. Teosu. Revista mai publică și un „Dicționar” al redactorilor revistei din ultimii zece ani, în cadrul căruia figurează și profesorul arădean Ovidiu Pecican, care a lucrat, în perioada studenției (1982—1985), la această revistă.

E. Ș.

Cinema

Duminică, 11 iunie
DACIA la cursă.
Orele 9.30, 19.

STUDIO Pe are vulpea
Orele 10, 12, 14, 18.

MUREȘ Metel negru
Orele 10, 12, 14, 18.

PROGRES Primăvara
Orele 16, 18, 20.

SOLIDARITATE: Legenda
Orele 17, 19.

GRĂDINIȘTEA: Război
Orele 16, 18.

CASA DICATELOR: Jarișorul
de fasole. O.

Luni
DACIA Fundarea
la mare mare. Orele 9.30, 14, 16, 18, 20.

STUDIO din Tennessee
Orele 10, 12, 14, 18.

MUREȘ Sacrificiul suprem.
Orele 12, 14, 16, 18, 20.

PROGRES Povestea
Mahuliene. Orele 16, 18, 20.

SOLIDARITATE: Privește
înătrele 17, 19.

GRĂDINIȘTEA: Stelelor.
Orele 18.

CASA DICATELOR: Căsuța
18.

Teatru

TEATRUL STAT ARAD azi, azi, 11 iunie 89, ora 15.30, spectacol cu piesa „Cărbire la Arad” în trele magnifice, dirijată de femeia iubită Paul Everac; la ora 19, spectacolul cu „Audiență la câmp” de Ion Brad.

TEATRUL CARIO-NETE azi, 11 iunie 89, spectacolul cu „O răză de soare” al T. Popescu.

Concert

FILARMONICA DE STAT Arădeană în sala Palatului cultural luni, 12 iunie 1989, ora 19, concert simfonic. Dirijor: David Gier — S.U.A. Sol: Gabriel Stoichescu. Program: W. A. Mozart — Uvertura la „Flautul fermecat”; L. van Beethoven — Concert pentru pian și orchestră; P. I. Ciaikovski — Simfonia a VI-a „Patetica”. Sînt val abonamentele.

SPECTACOL DE VARĂ

Clubul Aerului Arad, în colaborare cu Filarmonica Arad, organizează la data de 13 iunie spectacole de varietăți în sala sindicatelor, de orele 17 și 20. Particularități: Invitați, Duce Bă Mircea Vintilă și alii Horașin Mălăeșele se găsește la sala de spectacole.

11 iunie 1948 — 11 iunie 1989

Evocînd semnificația actului istoric al naționalizării principalelor mijloace de producție

● La Laboratorul muncii politice de masă s-a desfășurat, vineri, 9 iunie, în cursul după-amiezii, un simpozion dedicat aniversării actului istoric al naționalizării principalelor mijloace de producție din România, organizat de Secția de propagandă a Comitetului Județean Arad al P.C.R. și Comitetul municipal Arad al P.C.R. După deschiderea lucrărilor, simpozionului de către tovarășul Alecu Floares, secretar al Comitetului Județean Arad al P.C.R., au prezentat referate: Ioan Sibbu, secretar al comitetului de partid I.M.U.A.

(Partidul Comunist Român, continuatorul marilor tradiții revoluționare, mobilizatorul clasei muncitoare la realizarea marilor obiective ale revoluției socialiste. Înlăptuirea actului naționalizării de la 11 Iunie 1948 — expresie a unității de voință și acțiune a clasei muncitoare sub conducerea partidului, temelia marilor succese obținute în anul edificării societății socialiste, Ioan Farcaș, director comercial la „Tricoul roșu” (Contribuția P.C.R., a tovarășului Nicolae Ceaușescu privind industrializarea socialistă a țării, dezvoltarea puternică a proprietății socialiste de stat

și cooperatiste — bază trainică a progresului multilateral al patriei) și Gheorghe Oancea, prim-secretar al Comitetului municipal de partid (Contribuția tovarășului Nicolae Ceaușescu la fundamentarea strategiei dezvoltării social-economice a României, Îndeosebi după Congresul al IX-lea al partidului).

La lucrările simpozionului au luat parte activul de partid din diferite întreprinderi industriale arădene, conducători ai unităților economice din industria municipiului, oamenii ai muncii.

Adunare consacrată Zilei miliției

Ieri, la sediul Inspectoratului Județean al M.I. a avut loc o adunare festivă care a marcat împlinirea a 40 de ani de la crearea miliției în țara noastră. La adunare au participat ca invitați conducători de întreprinderi și instituții din municipiul Arad, reprezentanți ai organizațiilor de masă și obștești, cadre din organe ale M.I., ofițeri și subofițeri de miliție. Despre semnificația activității organelor de miliție în apărarea cuceririlor revoluționare ale poporului, a proprietății socialiste, a ordinii de drept și

legalității statornicele în patria noastră a vorbit tovarășul col. Mihail Ciollică, șeful Miliției Județului Arad. Cu acest prilej, a fost acordată insigna „Pentru merite milițienești”, unor cadre care s-au distins în activitate.

În încheierea adunării a luat cuvîntul tovarășul Nicolae Angheloin, secretar al Comitetului Județean Arad al P.C.R.

După adunare a avut loc un frumos spectacol artistic susținut de formații ale Inspectoratului Județean al M.I.

Concurs pentru preșcolari

Cu ocazia finalizării acțiunii de educație sanitară pe probleme de stomatologie la nivelul colectivităților de preșcolari din municipiul Arad, vineri, 9 iunie 1989 s-a desfășurat concursul „Periunța de aur” — fază pe municipii aflat la cea de-a treia ediție.

Concursul a avut loc în sala de spectacole a Casei pionierilor și soldaților patriei din Arad. Au participat 129 copii din 43 de grădinițe. Concursul s-a desfășurat paralel la nivelul grădinițelor cu program normal și prelungit, fiecare grădiniță fiind reprezentată de cîte un echipaj.

Preșcolarii cu dragoste și înțelegere de educatoare, ca-

drele medicale din grădinițele cu program prelungit, cadrele medicale de la Dispensarul policlinic Județean de stomatologie de pe Calea Aurel Vlaicu, micuții participanți au arătat un nivel ridicat al cunoștințelor, dovedind eficiența acestei acțiuni.

Premiile I, II, III și mențiunile au fost acordate pe grîndine în funcție de media obținută de membrii echipajului.

Premiul I s-a acordat grîndințelor: PN 20, PN 21, PN 1, PN 17, PN 19, PN 15, PN 26, PN 13, PN 10, PP 2, PP 11, PP I.V.A., PP 6, PP 5, PP 18, PP 12, PP „Sere”, PP „Tricoul roșu”, PP P.Tc., PP „UTA”, PP 17, PP 10.

Manifestări politico-educative

● Cu ocazia „Zilelor universității culturale-științifice”, la Ineu, a avut loc, recent, o manifestare pe teme juridice — „Importanța cunoașterii legilor statului nostru și respectarea acestora de către toți cetățenii” susținută de Păunel Galos, șeful Procuraturii teritoriale Ineu și judecătorul Aurel Tripa. De asemenea, la Clubul tineretului din Ineu s-a mai organizat dezbaterile „Căi și forme de educație materialist-științifică și dialectică a linerei generații” susținută în fața unei numeroase asistențe de tineri

din oraș de către profesorii Teodor Paraschivescu și Gheorghe Ilanț.

● Ieri, dîmineață, la Casa orășenească de cultură din Curtici s-a vernisat expoziția „Realizări din creația tehnico-științifică a oamenilor muncii din orașul Curtici”. Expoziția, la care a luat parte un număr public, a fost prezentată de prof. Vasile Peita.

● Astăzi, duminică, 11 iunie, ora 10, la sediul Universității culturale-științifice din municipiul Arad, Bulevardul

Republicii nr. 78, are loc festivitatea de închidere a cursurilor universității. Festivitatea cuprinde expunerea poetului Lucian Emanli „Creația eminesciană — moment de vîrf în cultura română modernă” și cuvîntul de bilant al rectorului universității, prof. Pascu Hurezan, directorul Muzeului Județean Arad. Un grup de recitatori ai Teatrului popular de pe lângă Casa municipală de cultură va susține un recital din poezia eminesciană, omagîndu-se ostelul memoriei Lucașăruului poeziei românești al cărui centenar al morții îl sărbătorim la 15 iunie.

Modernizarea producției — la baza îndeplinirii exemplare a planului

(Urmare din pag. 1)

nologice prin eliminarea înversiunilor și a locurilor înguste (la secția tapiterie s-a reorganizat fluxul prin amenajarea pe platformă a unor spații destinate confecționării de schelete de tapiterie pentru a se elimina colaborările exte-

rioare, greoaie); ● în direcția recuperării materialelor re folosibile s-au organizat spații speciale de depozitare și sortare cum ar fi la secția croit centralizat care a fost dotată cu mașini speciale pentru imbinarea lemnului masiv subdimensionat rezultat la croirea cîi și a fișilor de PAL. Tot-

odată, în cadrul secției tapiterie s-a acționat pentru recuperarea materialelor altă prin dărăcirea resturilor de poliuretăni și utilizarea lor sub această formă, cît și prin extinderea utilizării pernelor turnate care economisesc acest material”.

Prevenirea incendiilor în campania de recoltare a cerealelor păioase

Se apropie declanșatul recoltării cerealelor păioase. Acest lucru implică o răspundere sporită a tuturor factorilor care contribuie la recoltarea cerealelor cu mijloace mecanizate, la transportul, înmagazinarea recoltei.

Tovarășul căpitan Nicolae Băsoiu din Grupul de pompieri al județului Arad, ne informează despre principalele măsuri și reguli de prevenire a incendiilor în perioada de desfășurare a campaniei de recoltare a cerealelor păioase, astfel:

— verificarea, reglarea și întreținerea permanentă a tuturor mașinilor agricole care lucrează în lanuri, precum și a mijloacelor de transport care vor fi folosite la transportul cerealelor;

— înaintea declanșării recoltării, toate unitățile vor verifica întregul utilaj ce va fi folosit în campanie prin comisiile de recepție, eliberînd documente, din care să reiasă că agregatul sau mijlocul de transport corespunde din punct de vedere al prevenirii incendiilor;

— revizuirea și completarea tuturor mijloacelor înălțate de stingere (stîngătoare cu praf și CO₂, cu spumă chimică, materialele la posturile de intervenție etc.) care vor fi folosite pe timpul campaniei de recoltare, asigurîndu-se buna funcționare a acestora;

— instruirea întregului personal care participă la recoltarea cerealelor, referitor

la cunoașterea măsurilor de prevenire și stingere a incendiilor, la modalitățile de acționare în caz de incendiu, eliberîndu-se adeverințe de instruire;

Pe teme de P.S.I.

și stingerea incendiilor;

- organizarea în cîmp a locurilor de parcare a mașinilor și utilajelor, a locurilor de alimentare cu carburanți, crearea zonelor de izolare, față de drumuri, căi ferate etc.;
- asigurarea unui control permanent de către cadre de conducere din unități, comisiile tehnice, formațiile civile de pompieri, a modului cum se respectă normele de prevenire și stingere a incendiilor;
- pregătirea temeinică a depozitelor și magazinelor de cereale din punct de vedere al prevenirii incendiilor, controlul permanent pentru prevenirea autoaprinderii cerealelor depozitate.

În cazul declanșării unui incendiu în lan, la transport sau la depozitarea cerealelor, cei care-l observă au obligația să intervină la stingere cu mijloacele pe care le au la îndemînă, să anunțe pompierii, organele de miliție și alți factori care pot contribui la stingerea lui, pe cît

posibil fără pierderi sau cu pierderi minime.

Desigur, cele arătate mai sus constituie doar cele mai importante măsuri de prevenire a incendiilor, la respectarea cărora sînt obligați să contribuie toți factorii de răspundere cît și întregul personal care va participa la stringerea recoltei de cereale.

Să facem totul ca cerealele să fie recoltate, transportate și depozitate fără pierderi, aceasta constituind o datorie patriotică a tuturor cetățenilor.

ALEXANDRU IANIK

Prășilele — de cîte ori este nevoie

(Urmare din pag. 1)

din unitatea noastră este acum efectuarea repetată, de cîte ori este nevoie, a lucrărilor de întreținere, folosirea din plin a zilelor rămase pînă la declanșarea secerișului — cînd o parte din forțe vor fi orientate la această lucrare — pentru a permite culturilor să se dezvolte fără concurența buruienilor”.

Acționînd în acest sens, șefele de zahăr a fost prășită pînă acum altă manuală cît și mecanică de cîte trei ori pe întreaga suprafață cultivată. Contractată, în întregime, în acord global, cultura se găsește într-un stadiu corespunzător de vegetație, este frumoașă, bine întreținută, avînd

o densitate de peste 80.000 plante la hectar, promișind obținerea unor producții bune în acest an. În ce privește porumbul, s-a trecut deja la efectuarea celei de-a treia prășie manuale și mecanice pe 132 ha lucrate în acord global, zilnic fiind prezente în cîmp un număr de 40—50 membri cooperatori. Restul suprafeței de 400 ha cultivate cu porumb a fost în întregime erbicidată, continuînd, în aceste zile, întreținerea mecanică a culturii.

Grija deosebită se acordă și întreținerii soiului pe cele 160 hectare, la fel ca la toate eslelate culturii semănate în primăvară. Lucrările de întreținere vor continua, sub direcția supraveghere a specialiștilor unității, atît timp cît va fi necesar.

televiziune

Duminică, 11 iunie
11,30 Lumea copiilor; 12,25 Sub tricolor, la datorie; 12,40 Viața satului; 13,00 Telex; 13,05 Album duminical; 14,40 Naționalizarea — moment decisiv

pentru edificarea socialismului în România; 15,00 Închiderea programului; 19,00 Telex-jurnal; 19,20 Cîntarea României — județul Mehedinți; 20,25 Film artistic; „Dupre o anume fericire”, producție a Casei de filme Cincl; 21,45 Coruri celebre din opere; 21,55 Telex-jurnal.

Efectul stimulatîv al acordului global

(Urmare din pag. 1)

pe aproape întreaga suprafață, iar cea manuală la care sînt antrenati 300 cooperatori este și ea mult avansată. Cele mai bune rezultate la această prășie le obține ferma înlii condusă de ing. Claudia Jura. Aici se disting pentru strălucința de a executa lucrări de calitate mecanizatorii Mihai Nagy, Mihai Pall, Iosif Fazer, ca și cooperatorii Rozalia Prokai, Elvira Czank, Aurelia Șipos, Ana Moghioros, Viorica Kontro, care au și terminat prășia la porumb.

Bune rezultate se obțin și la celelalte culturi. Astfel, la șefele de zahăr la toate cele 130 ha s-au efectuat trei prășii, asigurîndu-se o densitate de 90.000 plante la hectar;

la sola prășia a II-a manuală s-a executat pe aproape întreaga suprafață, iar la ceapă s-au încheiat prășile necesare.

— Paralel cu întreținerea culturilor, afirma tovarășul președinte, acționăm din plin la asigurarea furajelor. S-au recoltat peste 2000 tone borcozauri, din care s-au însilozat 1400 tone, în timp ce de pe 44 hectare s-a strîns în de trifoliene în cantitate de 170 tone care este pus tot în sîre. Pe lângă aceste furaje am mai strîns în și de pe pașistea artificială amenajată lângă zootehnie pe 40 ha. Această pașiste constituită din amestec valoros de graminee perene și leguminoase va deveni o adevărată pășune model prevăzută cu

„păștor electric”.

Atenția conducerii unității, a tuturor cooperativilor și mecanizatorilor se îndreaptă acum, mai ales, spre apropiata campanie de stringere a orzului care ocupă 200 ha. Sint, gata să intre în lan formațiile de 15 combine, urmate de camioanele și remorcile unității și apoi de opt prese de balotat și apoi pentru a se elibera cît mai repede mîriștea și a se ara și însămînța cultura duble. Există deplina certitudine că așa cum au muncit cu rezultate bune la întreținerea culturilor, tot așa, cooperatorii de aici vor acționa cu deplină răspundere și hotărîre la stringerea recoltei de cereale păioase ca producția să fie pusă în termen scurt și în bune condiții la adăpost.

DE PESTE HOTARE

Răsfoind presa străină

După cum relatează ziarul „Nepszabadsag” — organ central al P.M.S.U. —, la Casa de cultură Danuvia Gorki din Budapesta, a avut loc o întrunire a mişcării „Platforma de Unitate Marxistă a P.M.S.U.”. „Nepszabadsag” arată că această întrunire muncitorească comunistă a dat publicităţii punctul său de vedere, subliniind următoarele: „Constatăm cu profundă îngrijorare că societatea noastră a ajuns la o cotitură periculoasă. Se organizează forţele care neagă toate succesele din ultimii 40 de ani, care cer reinstaurarea relaţiilor burgeoaze. Aceste forţe acţionează pentru schimbarea sistemului şi în locul reformării marxiste a P.M.S.U. cer transformarea acestuia într-un partid socialist de mo-

dei occidental, respectiv într-un partid social-democrat. Noua conducere a partidului, fără a consulta membrii de partid, a luat hotărâri în mod nelegal şi necompetent în multe probleme politice fundamentale, a renegat obiectivele şi ideologia de bază ale partidului, a abandonat baza sa firească, clasa muncitoare, tărâniştea şi intelectualitatea progresistă. Drept urmare, conducerea politică, sub lozincă reformei, a dus la nedreptăţi sociale extreme, la nesiguranta existenţei, la sărăcirea maselor, la confuzii politice şi ideologice şi, răspundând mitul fals al participării poporului la conducere, în fapt se încearcă transferarea proprietăţii de stat şi cooperatiste în mâinile unei

pături capitaliste restrinse. Protestăm împotriva reprivatizării fabricilor, pământului şi pădurilor, împotriva scoaterii ţării la meza! Nu acceptăm somajul, veniturile obţinute fără muncă, sistemul de pensii care pe de o parte nu asigură minimumul de existenţă, iar pe de altă parte acordă pensii excesive. Cerem ca mijloacele de producţie să intre în proprietatea obştească reală a producătorilor. Declaram că numai un Partid Muncitoresc Socialist Ungar, care se sprijină cu adevărat pe masele de oameni ai muncii, poate scoate ţara din criză. În acest scop, partidul trebuie să se înnoiască, iar conducerea trebuie să se schimbe. Sprijinim şi aderăm la mişcarea Platformei de Unitate Marxistă a P.M.S.U. şi, totodată, cerem ca toţi membrii de partid să adere la aceasta”.



ANIVERSĂRI

„La mulţi ani!” pentru Mot Doru, din Ineu, îi urează părinţii şi sora Marinela, (50757)
Opt garoafe mov, un călduros „La mulţi ani!” Flaviei Oanea, cu ocazia zilei de naştere; cu drag, mami, tati, Angela, Vasile. (50800)

VINZĂRI - CUMPĂRĂRI

Vind apartament, două camere, etaj I, ocupabil imediat, telefon 46811. (50510)
Vind cărucior sport, import, lampă ultraviolete, landou ca-tilex, telefon 34716. (50570)
Vind o maşină de cusut pen-tru blănari, str. Cocorilor 77. (50622)
Vind Dacia break, nouă, 5 viteze, telefon 15954. (36615)
Vind Dacia 1310, nouă, tele-fon 969/16143, comuna So-fronea nr. 157. (50605)
Cumpăr fanată, parchet, fri-gider, Aradul Nou, bloc 6, scara A, ap. 14, vizavi gara Aradul Nou. (36318)
Vind Dacia 1100, perfectă stare, informații, telefon 61056. (50...)
Vind vană mare, cazan a-ramă complet, boiler şi mobil-ier, telefon 12699, între orele 17-20. (50539)
Vind cărucior sport, dante-lă albă, neagră, import, str. Săjenel 24. (50543)
Vind Dacia 1300, stare bună, cu set motor nou, str. Co-corilor nr. 50. (50547)
Vind 10 familii, stupe da-dant, str. Sverdlov 24. Monta. (50553)
Vind Flat 1300, stare bună, str. Marnel 16, Buşac. (50555)
Cumpăr sufragere antică, vind televizor, telefon 31230. (50561)
Vind urgent cărucior sport, import, nou, aparat auditiv, import, nou, cuptor electric „Electrofelix”, bibliotecă „Lu-xor”, stare excepțională, Mi-cășca, bloc 367, ap. 21, după ora 16. (50568)
Vind casă, 5 camere, cu de-pendințe, are în componență brutărie, sifonerie cu utilajele pentru prepararea și imbute-rirea sifonului și băuturilor răcoroase, telefon 47631. (50587)
Vind Dacia 1300, str. T. Gro-zăvescu nr. 17. (50588)
Vind casă cu anexă, grădi-nă, str. Oituz 102. (50590)

Vind apartament bloc, con-fort I, zona Vlaicu, 2 camere, telefon 49539. (50591)
Vind casă cu grădină, ocu-pabilă imediat, str. Dumărlă nr. 78, informații, str. Tribunalul Corcheș nr. 16, Gal. (50592)
Vind televizor și mobilă combinată, telefon 49856, între orele 16-19. (50593)
Vind cazan cupru complet și bibliotecă tip „Colentina”, telefon 18338. (50598)
Vind televizor, Aleca Nunc-ii nr. 5, bloc B, scara A, ap. 4, zona Aradul Nou, între o-rele 7-14. (50600)
Vind casă cu două camere în Pecica nr. 1438, telefon 623. (50616)
Cumpăr apartament, 2 ca-mere, cu plată în rate, telefon 47912. (36288)
Vind Dacia 1300, telefon 62859, după ora 16. (36290)
Vind Jawa 350 cmc „Bizon”, carenată, telefon 39767. (36293)
Vind Dacia 1320, culoarea gri, nouă, telefon 42776, zona Fortuna. (36301)
Vind urgent casă mare cu grădină, str. Rîndunicii nr. 46, Grădiște. (36305)
Vind Dacia 1300, Semlac nr. 1381, familia Maros. (36309)
Vind Dacia 1300, stare ex-cepțională, telefon 63808. (36210)

Vind sufragerie „Living”, te-lefon 17233, după ora 16. (36259)
Vind Dacia 1310 break, nouă, Beliu nr. 249, telefon 155. (36263)
Vind apartament, 3 camere, gaze, zona A. Vlaicu, bloc A-51, scara A, etaj II, ap. 12, te-lefon 36287. (36276)
Vind urgent televizor, tele-fon 64136. (36273)
Vind mobilă, cameră de zi și alte obiecte de mobilier, Calea Romanilor, bloc G-1, e-taj VII, ap. 32. (36276)

SCHIMBURI DE LOCUINTE

Schimb apartament, proprie-tate personală, 2 camere, con-fort I sport, cu garsoneră sau cu casă mică, Calea 6 Vi-nători, bloc V 0, sc. B, ap. 15. (50732)
Schimb apartament, proprie-tate de stat, 2 camere, zona „Electrometal”, cu apartament, 3 camere, telefon 13326, numai după-amiază. (50797)
Schimb apartament, 2 cam-e-re, proprietate de stat, zona Podgoria, cu apartament, 3 camere, zonă apropiată, tele-fon 38172, orele 16-19. (50798)

DIVERSE

Asociația locatarilor, bloc B 1-5, zona Vlaicu, angajează persoane autorizate care dis-pun de materiale necesare ef-fectuării izolației teraselor blo-cului (acoperișul), telefon 43911. (50535)
La data de 13 iunie 1989, o-ra 13, se vinde la licitație, la sediul Judecătoriei Arad, ca-meră 27, autoturismul marca „Bulck”, nr. înmatriculare 1, Ar. 4423, proprietatea lui Dan O-felia. Prețul de strigare este de 80.000 lei. (50647)
Familie serioasă întretinere persoane pentru locuință, tele-fon 23012, între orele 16-20. (36014)

DECESE

Cu durere anunțăm înceta-rea din viață a celei care a fost Lăzăroiu Elisabeta, nă-scută Ilica, în vîrstă de 74 ani. Înmuștărea, azi, 11 iunie 1989, ora 14 de la capela ci-mitirului „Eternitatea”. Fami-lia îndoliată. (50817)
Cu profundă durere anun-țăm încetarea din viață a celei care a fost o minuna-tă mamă și bunică, LILI DRAGAIINA, înmuștărea va avea loc luni, 12 iunie, ora 15, de la capela ci-mitirului „Eternitatea”. Fami-lia îndoliată Șula. (50815)

INTREPRINDEREA DE PRODUCȚIE ȘI PREPARAT UTILAJ COMERCIAL ARAD

Str. I. Necula nr. 11-16

Incadrează urgent:
- un motociclist,
Incadrează se face conform Legii nr. 12/1971.
Informații suplimentare la telefon 36126.

(609)

UNIUNEA JUDEȚEANĂ A COOPERATIVELOR MEȘTEȘUGĂREȘTI ARAD

Incadrează:
- un muncitor necalificat cu atribuții de pază.
Informații suplimentare la biroul personal al U.J.C.M. Arad, str. Cloșca nr. 8, telefon 33178.

(602)

INTREPRINDEREA AGRICOLĂ DE STAT ȘAGU

Comuna Șagu — Județul Arad

Incadrează prin concurs:
- contabil șef cantină.
Concursul se va ține la data de 15 iunie 1989.
Condiții: studii și vechime, cele prevăzute de Legea nr. 12/1971 și Legea nr. 57/1974, domiciliul stabil în comuna Șagu.
Informații suplimentare la serviciul personal, telefon 18453 și 18466.

(610)

Locatarii blocului 9, str. Flu-turilor 10, regretă profund moartea colocatarului lor, Nis-tor Nelu Tiberiu, care a fost un om de aleasă omenie. Con-doleante familiei. (50819)

Ștefan și Ștefania Cărligeanu cu durere în suflet anunță dispariția prematură din viață a iubitei lor cum-nate, MAGDALENA CĂRLIGEANU. Ploș omagiu și veș-nică amintire. (50822)

Colectivul cadrelor didac-tice de la Liceul sanitar ES-TA CORNELIA, îmbrățișând marea durere pricinuită de decesul mamei sale. (50825)

Nici timpul care trece, nici lacrimile nesecate nu pot al-lina durerea despărțirii de dragul meu soț, IOAN TIRLA, căruia îi păstrez necontenit gânduri curate și pioase a-duceri aminte. Soția, (36115)

Mulțumim din suflet celor care au condus pe drumul lăra întoarcere pe cel care a fost ROȘU MIRCU, părinte devotat și iubit. Familia în-doliată. (50831)

Colegii de muncă de la IBM Arad, secția I, sînt alături de Mariana Todor, în durerea pricinuită de moartea tatălui și îi transmit sincere condo-leante. (50826)

Colegele de muncă de la Intreprinderea „Arădeanca”, at-telierul „Imbrăcat”, transmit sincere condoleante familiei Tibai Maria, în greaua încere-care pricinuită de moarte, fi-niului Andrei. (50816)

Regretăm moartea mătusii și cumnată noastre MAG-DALENA CARLIGEANU, și nu o vom uita niciodată. Fami-lliile Drig și Tulescu. (50802)

Colectivul de muncă al C.P.A.D.M. Șofronea este a-lături de colega lor IER-BERT FLORICA. În clipele de durere pricinuite de moar-tea tatălui. (50805)

Cu durere în suflet anun-țăm încetarea din viață, la numai 58 ani, a scumpei noastre soră și cumnată, CĂRLIGEANU MAGDALENA. Nu o vom uita niciodată Vali și Dudu, din Oradea. (50809)

În ziua de 9 iunie s-a stins din viață scumpa noastră so-ră și cumnată, cea care a fost CĂRLIGEANU MAGDA-LENA. Nu o vom uita cît vom trăi. Cici și Andi, din Oradea. (50809)