

LA CĂRĂ ROSIE

ORGAN AL COMITETELOR ORĂȘENESC ȘI RAIONAL P.M.R. ARAD ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAIONAL

Arad, anul XXII
Nr. 6333
4 pag. 25 bani
Duminică,
3 ianuarie 1965

NOUL AN, CU NOI SUCESE

Pe drumul unor noi înfăptuiri

Și de data aceasta muncitorii, tehnicienii și inginerii din Stația CFR au întâmpinat noul an cu noi și importante succese în muncă. Fiecare, la locul său de muncă, în noaptea de Anul Nou, s-a străduit să-și facă cât mai bine datoria, astfel încât circulația pe magistralele de fier ale patriei să se desfășoare în cele mai bune condiții. E noapte, lăznuțiu. Peste oraș plutește atmosfera sărbătorească, de veselie. De undeva răzbat plină la noi acordurile unui vals, în altă parte se aud risete, apoi se lasă liniștea nopții, dar nu pentru mult timp. În depășirea un tren își anunță prezența cu un fluierat prelung. Călătorii Florea Nicolae și Ioan Tiba sînt la datorie. Mînuiesc cu precizie semnalele de intrare și ieșire. Trenurile vin și pleacă cu regularitate, fără nici o întârziere. Toate se înscriu în graficul de circulație, și aceasta e mîndria lor.

Electromecanicul Teodor Socaci și Isăilă Stoi veghează cu mare atenție buna funcționare a întregului ansamblu al instalației electromecanice din cadrul stației. Toate sînt în perfectă stare și funcționează ireproșabil. Marius Stana și Ioan St. Ioan de la cabina 4 compun trenul cu nr. 3935 și îl îndrumă la timp, bine grupat. La timp au fost pregătite și celelalte trenuri. În altă parte, Aurel Duma veghează la compunerea trenului 2812, verifică vagoanele și procentul de frînare. E multumit de lucru, ceea ce însoamnă că și Vasile Vîlean, șeful de manevră și-a făcut pe deplin

datoria. Și în același timp, vocea lui Iosif Griju, șef de manevră pe cocoșă, se auză adesea. Aici se tria de zor. Un vagon încărcat, cu patru osii, fuge pe linia a 7-a, urmează altele la 4. Acarul Gheorghe Dehelean manipulează cu atenție macazul la liniile comandate, iar Ioan Bej, sabotar, prinde vagoanele cu multă atenție și în deplină siguranță. La biroul de tranzit, magazinerul Gh. Tămăș pregătește din timp documentele de transport din compunerea trenurilor. Și aceasta contribuie din plin la regularitatea trenurilor, la îndrumare.

Trenul C 1, în direcția Bujacul Mare, este gata de plecare. — Dar ce facem? — Întrebă Florea Săbău pe colegul său de la cabina 10. Trenul e supratonat, mai mult cu 994 tone. Să vorbesc cu mecanicul?

Desigur, aceasta este soluția. Zis și făcut. Mecanicul Ioan Mircea a fost de acord.

— Nici o grijă — a răspuns el scurt. Am încredere în puterea mașinii mele. — Și a plecat la drum, ajungînd la destinație cu bine. Cu asemenea oameni să tot muncești! Și funcționează ireproșabil. Și mecanicul Ioan Rotărescu de pe locomotiva 50233 a remorcat în plus 424 tone. Mulți sînt cei care își aduc contribuția la buna desfășurare a circulației pe căile ferate, care nu se intrerup nici un moment.

PETRE VAȘIU,
MIHAI MANELICI,
coresp.

(Continuare în pag. a III-a)

Consiliul de Stat al Republicii Populare Romîne DECRET

Pentru fixarea datei alegerii deputaților în Marea Adunare Națională și în sfaturile populare Avînd în vedere că mandatul Marii Adunări Naționale și al sfaturilor populare expiră la 5 martie 1965: Față de dispozițiile art. 28 și 52 din Constituție, Consiliul de Stat al Republicii Populare Romîne

DECRETEAZĂ:

Art. unic. — Alegerile de deputați pentru Marea Adunare Națională, precum și pentru toate sfaturile populare, vor avea loc la data de 7 martie 1965.

Președintele Consiliului de Stat
GHEORGHE GHEORGHIEU-DEJ

București, 2 ianuarie 1965

Primirea de către tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej a șefilor misiunilor diplomatice acreditați în R. P. Romînă

Președintele Consiliului de Stat al RP Romîne, Gheorghe Gheorghiu-Dej, împreună cu președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, și președintele Marii Adunări Naționale, Ștefan Voitec, au primit joi la amiază la Palatul Consiliului de Stat, pe șefii misiunilor diplomatice acreditați în RP Romînă. Au participat Grigore Geanănu, secretarul Consiliului de Stat, și George Măcovescu, adjunct al ministrului Afacerilor externe. Șefii misiunilor diplomatice au prezentat felicitări Consiliului de Stat și guvernului, tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej, personal, cu prilejul Anului Nou, și urări de prosperitate poporului romîn.

Tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Ion Gheorghe Maurer și Ștefan Voitec au mulțumit pentru felicitările și urările exprimate și s-au întreținut, într-o atmosferă cordială, prietenească, cu șefii misiunilor diplomatice. Președintele Consiliului de Stat al RP Romîne a felicitat pe șefii misiunilor diplomatice, urîndu-le prosperitate pentru popoarele țării lor și a toastat pentru prietenie, colaborare internațională și pace.

În numele corpului diplomatic a răspuns ambasadorul RSF Iugoslavia, Arșo Milatović.

(Agerpres).

Cuvîntarea tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej rostită la posturile de radio și televiziune cu prilejul Anului nou

DRAGI TOVARĂȘI ȘI PRIETENI,

Peste cîteva clipe vom rupe ultima filă din calendarul anului 1964.

Marcind hotarul a două decenii de la eliberarea țării — anul de care ne luăm acum rămas bun a dat roade bogate în înlăptuirea mărețelor obiective stabilite de partid, a înscris noi succese ale poporului nostru în toate domeniile construcției socialiste. Lucrările recentei Sesiuni a Marii Adunări Naționale au înlăptat tabloul acestor realizări. A continuat să se dezvolte armonios și în ritm susținut întreaga economie națională; prin munca entuziasată și perseverență a muncitorilor, inginerilor, tehnicienilor, prevederile planului de stat pe anul 1964 au fost îndeplinite și depășite. Harta țării s-a îmbogățit cu noi obiective industriale prin intrarea în producție a numeroase întreprinderi dotate cu tehnici modernă; alte întreprinderi și combinale se află în construcție, urmînd să fie date în funcțiune în anul 1965 și 1966.

Toate ramurile agriculturii au continuat să se dezvolte, statul alocînd în acest scop însemnate resurse materiale; fărînișă muncitoare, lucrătorii din gospodăriile agricole de stat și stațiunile de mașini și tractoare au făcut ca și în acest an ogoarele să dea rod bogat; un mare număr de gospodării de stat și cooperative agricole de producție au încheiat anul cu realizări remarcabile. S-au obținut noi progrese în ridicarea bunăstării oamenilor muncii — obiectiv fundamental al politicii partidului și a statului nostru. Au fost luate măsuri de sporire a salariilor, construirea de locuințe, lărgirea rețelei de învățămînt și sănătate, dezvoltarea a științei, artei și culturii. La capătul acestui an de muncă, patria noastră se înlăptăză mai frumoasă, mai bogată, iar în această minunată imagine pe care ne-o oferă, este întruchipată munca fiecăruia dintre noi.

Toate acestea sînt măririi ale justeții politice partidului, căreia cetățenii țării noastre îi dau viață cu entuziasmul propriu acelor care se

sînt stăpîni deplin pe soarta și pe roadele muncii lor.

Pe agenda anului 1964 au fost înscrise noi succese ale forțelor socialiste și păcii din întreaga lume. Crește rolul și influența sistemului mondial socialist în toate problemele majore ale contemporaneității. În întreaga dezvoltare a societății omenești. Alături de celelalte țări socialiste, România s-a manifestat ca un factor activ al vieții internaționale, militînd cu perseverență pentru promovarea principiilor coexistenței pașnice între țări cu orînduri sociale diferite, pentru instaurarea unui climat de înțelegere, prietenie și colaborare între popoare.

Republica Populară Romînă și-a lărgit continuu relațiile internaționale, bucurîndu-se de prietenia și simpatia popoarelor iubitoare de pace și progres.

DRAGI PRIETENI ȘI TOVARĂȘI,

Acum, cînd trecem în revistă realizările anului care se încheie, permiteți-mi ca în numele Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Romîn, al Consiliului de Stat și al guvernului Republicii Populare Romîne, să adresez cele mai călduroase urări de fericire, muncă spornică și sănătate muncitorilor, tîranilor, intelectualiilor, activiștilor de partid și de stat, bărbai și femei, vîrstnici și tineri, oameni ai muncii de toate naționalitățile — tuturor acelor care nu și preocupăse forțele și energia pe vastul șantier al țării noastre în plin avînt.

Privim înainte cu optimism și încredere, convinși că noul an va aduce poporului nostru noi victorii în lupta pentru înflorire și prosperitatea patriei noastre socialiste, iar pe plan internațional noi succese ale forțelor socialiste, democrației și păcii, destindere în relațiile internaționale, dezvoltare colaborării pașnice dintre toate țările.

Frumos și minunat este viitorul care stă în fața țării și a poporului nostru. Pentru înlăptuirea acestui viitor vă invit să ridicăm paharul și să adresez tradiționala urare: La Mulți Ani!

Cifre mobilizatoare

Zilele trecute, muncitorii din secțiile de tricotal, schimbul A, de la fabrica „Tricol roșu”, au analizat într-o sedință felul cum au îndeplinit planul de producție pe 1964 precum și sarcinile de plan pe anul 1965. Din informația prezentată de către tov. inginer Nicolae Comsa, a reieșit că în anul 1964 secțiile de tricotal și-au îndeplinit luna de luna sarcinile trasate.

billzatoare și pot fi îndeplinite. Un accent deosebit s-a pus în cadrul discuțiilor pe calitatea produselor, arătîndu-se că ea trebuie îmbunătățită. Tovarășii Iustin Jancă, Magdalena Dăicu, Florea Victor și alți tovarăși au făcut propuneri prețioase în această direcție. De asemenea, planul de măsuri tehnico-organizatorice întocmit, prevede multe măsuri care să asigure altă îmbunătățirea calității produselor și realizarea celorlalți indici de plan.

M. FILO, corespondent.

DANUȘ ȘI ANGELICA

Ora douăsprezece și cinci minute, 1965 abia că și-a făcut apariția. Cînceau paharele, urările de prosperitate și fericire, muzica, veselia, sînt pretutindeni în toi.

În clipa aceasta în auzul mamei s-a amplificat o voce firavă, răspuns de dragă. Vocea copilului ei. S-a născut Danuș. Bătaul, mult așteptat, a salutat viața cu un adevărat val de trei kilograme și jumătate. Sîncețul sîndos al copilului a adus bucuria în ochii dulșii ai mamei. În clipa aceasta în inima ei s-a născut cel mai puternic sentiment din lume — dragostea de mamă. Nu are obiect decât pentru mîlțelul pe care o femeie cu privire blîndă, îmbrăcată în alb, îl ridică o clipă să-l arate. Nu vede nici surorii, nici doctorul, care în noaptea aceasta de Anul Nou au vegheat ca ea, Marloana.

Prostantance

ra Nica, și bărbatul ei, Gheorghe Nica, harnic muncitor la gospodăria de stat „Scintila”, sînt albi un băiețel sîndos. Mai tîrziu, cînd sentimentele care o copleșesc acum vor face loc și celorlalte simțămînte și mama aceasta se va glădi cu mîlțelul reacționant — la, acești oameni, dar mai ales se va glădi cu drag la cel care veghează ca azi toate mamele din satele și orașele patriei noastre să aducă pe lume copii sîndosi și volnici, în așezămînte sanitare asemănătoare cu acest minunat Spital de maternitate din Arad.

E dimineața Anului Nou, în sala noilor născuți, zece copilași au ocupat păturile albe, în ajun încă goale. Împrejur copilașii „mai în vîrstă”, de două-trei zile, deschid cu interes ochii și, ca mărgelușele, admirîndu-le și de strălucitor soarele care încălzește viața. Primul pătuc, așezat la loc de cinste, îl ocupă băiețelul cu nr. 39. Acesta este Nica Dan, născut la 5 minute după sosirea anului nou. Lungă el, în pătucel vecin, o fetiță, cu sprințene de pe acum frumos arăutate, cu fața ca laptele. Ea este Angelica Tina. A doua născută în acest an. Cîta bucurie a adus fetița aceasta în casa lăcătușului Ilie Tina, muncitor la Uzinele de vagoane. După Marcel, băiețelul lor, părinții își doreau o fetiță. Noul an le-a adus-o și nădăoasă și frumoasă.

Viața își urmează cursul Robuș, noul an promite curii noi, care au la bază muncă și harnică a poporului nostru și înțeleapta conducere a partidului. Se nasc copii volnici sîndosi pentru care părinții au grija viitorului.

M. ROSENI

Cu aceeași atenție neslăbită

Anul vechi care s-a încheiat a consiliul și activitate rodnică a colectivului de muncă de la Combinatul avicol de la GAS Aradul Nou. Continuarea pe această linie a muncii și în anul care a început este o hotărîre firească a înălțurii dar harnicului colectiv de muncă. Din primele ore ale dimineții zilei de 1 ianuarie 1965 întregul colectiv compus din muncitori, tehnicieni și specialiști a fost prezent la datorie în impunătoarele hale ale combinatului. Păsările de un alb imaculat l-au primit cu același cîrplit vesel, oferindu-le, tot atât de albe, numeroase ouă. Erau prezenți ca de obicei în hale îngrijite Viorica Vîlean, Elena Onolu, Magdalena Ferenczi, Elena Kovacs și altele, mecanicul de întreținere Ioan Gherghel, tehnicianul Gheorghe Debeleac, medicul veterinar Aurel Felser și alții, care acordă aceeași atenție neslăbită pentru îngrijirea găinilor ouătoare și a tineretului avicol. De altfel prima zi de lucru din noul an a fost de bun augur pentru ceea ce va urma de aici înainte. Producția de ouă a înregistrat pe grafic o creștere simțitoare, dovadă că și în această zi colectivul de muncă a depus strădănițe pentru a începe noul an cu rezultate frumoase.

Alături de oamenii muncii, la sărbătorirea revelionului

La pragul dintre ani

Freamătul orașului nu conținea încă. Pe străzi cetățenii încărcati cu ultimele provizii se îndreptau spre case, cluburi, sau locurile unde aveau să petreacă ultima seară a anului — revelionul. Putea în atmosfera plăcută a unei ierni dulci orologul unei veselii cu amintiri și clipe de neuitat.

Constructorii de vagoane au petrecut revelionul la clubul uzinei. Împodobită sărbătorește cu ghirlande și lampoane, cu crengi de brad și baloane, sala clubului avea în ultima seară a anului 1964 frumusețea și lăntăzia unui decor primitor și intim. Rînd pe rînd mesele se ocupau și veselia începea să se înalțe. Frunțașii în producție, tineri și vîrstnici, împreună cu familiile lor, înundau sala cu voia bună specifică fiecărui ajun de an nou.

Instalată pe un podium, orchestra invita la dans, executînd melodii antrenante. Se apropie ora 24. Dintr-o încăpere alăturată se aud glasurile membrilor formației artistice a clubului întîrind cu plugușorul. Versurile artistilor amatori amintesc despre succesele obținute de constructorii de vagoane în anul 1964, despre perspectivele lor în anul

care urmează. Plugușorul evidențiază frunțașii și satirizează unele aspecte negative din munca lor.

Orele 24. Cu ocazia Anului Nou vorbeste tovarășul inginer Alexandru Tripsa, directorul general al Uzinelor de vagoane. El felicită colectivul de muncitori, tehnicieni și ingineri pentru succesele obținute în anul ce a trecut, și le urează succese noi în anul 1965. Toți ridică un pahar în sănătatea și pentru viitorul fericit al celor ce desăvîrșesc construcția socialismului în patria noastră. Apoi veselia continuă în dans și cîntece.

Încheind vechiul an 1964, constructorii de vagoane au sărbătorit succesele lor și au început anul nou 1965 cu vise noi pentru a dobîndi alte succese de seamă.

Printre constructorii de strunguri

Sală imensă, becuri multicolore, urări „La mulți ani!” Constructorii de strunguri s-au adunat în număr mare în sala cantinei, sărbătorește împodobită, pentru a înlăptura noul an.

Risele, cîntece și vole bună... Orchestra clubului invită pe oaspeții la dans. Montatorul Teodor Balaj s-a avîntat într-un tango; muncitorii Ioan Ardelean și La-

dislau Uj preferă valsul. Oamii sînt bucurosi și au de ce sărbătorească. Ei au obținut în anul care se încheie rezultate remarcabile. Acum ei pășesc în prima zi de muncă a noului an cu conștiința datoriei împlinite, hotărîți ca, sub conducerea înțeleaptă a partidului, să realizeze succese cât mai mari, cheazășe a unei vieți tot mai bune.

Se apropie miezul nopții. Pe scenă artiștii amatori al clubului prezintă un program atrăgător. De mult succes s-au bucurat cîntecele interpretate de soții Tigan. Orologiul a anunțat orele 24. La această oră anul 1964 a predat stăfeta anului 1965, iar înălțurii lor a fost făcută cu clinchete de pahare, toasturi, cîntece și veselie. Cu acest prilej tovarășul Marjan Fuciu, directorul întreprinderii, a urat celor prezenți tradiționalul „La mulți ani!”

„Timpul a trecut pe nesimțite. În zori, înainte de a se despărți, cel peste 160 constructori arădeni de strunguri încing ultima perlință. A fost o noapte frumoasă, o petrecere de neuitat.

În mijlocul celor mai harnici tineri

Ultima seară a nului 1964 a găsit străzile orașului pline de

forță. Îmbrăcați în haine de sărbătoare, pline de veselie, grupuri de tineri se îndreptau spre locurile unde aveau să sărbătorească împreună sosirea noului an.

Foatierul Teatrului de stat l-au întâmpinat pe cel peste 350 liniar și tineri înalțăți la revelionul tineretului, scaldate în lumina strălucitoare a becurilor, împodobite sărbătorește. Sînt tinerii cel mai harnici din oraș și raiunii noastre. În fabrici și uzine, pe ogoare, în instituții, fiecare la locul său de muncă și-a dovedit nu o dată ordinea, încheind anul cu multe succese în muncă.

În jurul meselor, glumind, plini de voie bună, discutînd cu însuflețire I-am întîlnit pe Teodor Ana și Gh. Burdan de la Uzinele de vagoane, Gh. Munteanu de la Uzina de reparații, Ana Chiș de la „Teba”, Elena Hotărîn de la „Ardeanca”, Dorin Cocloban de la Uzina electrică, Teodor Ballă de la Depoul de locomotive, pe mulți alți tineri și tînere. Se bucură cu toții din inimă, în aceste clipe ale nopții Anului Nou, de roadele muncii lor, de succesele obținute.

Ultimele minute ale anului, clipe emoționante. Noul an a sosit. Tovarășul Petru Meșter, ori-



În noaptea de revelion la clubul Uzinelor de vagoane.



Dans și veselie la revelionul tineretului.

spune
[ară,
Să
Inte-
în ne
insula
0 de
și a
și a
amăc
spune
[ară,
Să
Inte-
în ne
insula
0 de
și a
și a
amăc
rintr-un
de mare
am spre
și la ex-
bel. În
măz-
lure de
TEANU
IV-a)

VIATA CULTURALA

Festivalul filmului la sate De la lume adunate...

— Merită premiul obținut la festivalul de la Mamaia.
E o frântură din discuția a doi colectiviști de la noi, din comuna Orțișoara. Vorbeau (în toamna acestui an) despre filmul „Tudor”. Am mai aflat atunci că acțiunea preferată a unuia este Irina Petrescu, că celuilalt îi place mult Ciubolărașu. Amindoi erau nerăbdători să vadă „Hamlet”.

Înainte de începerea sesiunii statului popular, acum două săptămâni, am stat pe îndelele de vorbă cu tov. Vizitru, croitor în comuna Orțișoara. Vorbim despre film: știu că e un mare iubitor al acestei arte și că nu-l „scapă” nici un film bun.

Ajunsem la „Electra”, după ce înainte mi-a vorbit cu vâdită satisfacție despre Emanoil Petru și despre „Lupeni 29”.

Să mă mir de leul cum discută despre „drama sulfurească” a Electrei, despre măiestria interpretării?
Nu, hotărât lucru, nu mai am de ce să mă mir.

În Orțișoara sînt 64 de televizoare. Sala căminului e plină în serile cînd este film. Azi țărănul e spectator și telespectator.
Ika neni — cum îi spun toți bătrînicii vîoaie din vecini — are doi băieți. Amindoi au televizoare. E nelipsită din fața micului ecran. O poartă vedea uneori și la cămin. De cîte ori ne întîlnim îmi povestește cîte ceva din cele văzute. Îmi spune ce i-a plăcut mai mult.

Țărănul de azi are păreri. Cîne s-a mai interesat vreodată ce crede el, ce simte, ce-i place?
Baci Petre vorbea zilele trecute de „un gol ratat”: la meciul de fotbal, năna Persida mi-a spus (strict confidențial) că a avut discuții „în contra” cu bărbatul despre Iie.

— Care Iie? — Întreb încet.
— Iie Moromele (nu pot să nu rîd în hohote la această întorsătură neașteptată).

Cînd au fost la noi timșorenii cu „Judecata” lui Th. Boșca, oamenii au discutat cu patimă zile în sir.

A dăsurat în negura vremurilor — și pentru todeauna — obidit — și umilit din al cărui sărăcut vocabular nu lipsau cuvîn-

tele: săracie, năcăz, vai și amar, bieții copilăși.
La toate acestea m-am gîndit și mă gîndesc în serile acestea cînd la sate se desfășoară festivalul filmului — interesantă și mult așteptată manifestare culturală.
Am urmărit reacțiile prietenilor filmului, am stat de vorbă cu cîteva dintre ei. Impresiile sînt multe și felurite.
— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).

— Filmul „Hatari” mi-a plăcut în mod deosebit — spune tovarășa Pehler — pentru simburile de documentar din el, pentru frumusețea imaginilor (știu că această tovarășă este o pasionată cititoare).



Cel mai bun prieten

Biblioteca de casă din cartierul Muresel este una din minidriile comisiei de femei din circumscripția electorală nr. 110. Înfățișată doar cu câteva luni în urmă, cărțile au pătruns cu repeziune în fiecare casă, numărul cititorilor ajungînd la 160 și este în permanentă creștere. Cititorii de toate vîrstele — cîci există și o secție pentru copii — se perindă zilnic să ridice cărți.
Meritul că această bibliotecă trăiește intens, revine în primul rînd tovarășei bibliotecare Maria Alupel, care nu precupește nici un efort atunci cînd este vorba de bunul mers al bibliotecii. Fișele sînt ținute în cea mai perfectă ordine. Fiind ea însăși o cititoare pasionată, știe să recomande cărțile după gustul și capacitatea fiecăruia. Uneori, însoțită de membrele comisiei de femei, merge pe teren, stă de vorbă cu tovarășele care nu obișnuiesc să treacă pe la bibliotecă și le vorbește despre satisfacțiile pe care le dă cititul.
Făcîndu-se din cînd în cînd recenzia unor romane într-o formă plăcută și atrăgătoare, s-a reușit să se dezvolte gustul pentru citit în cartierul nostru.
L. DIJMARSCU, coresp.

GENERATIE TINARA

Noi cuprindem într-o privire,
Într-o bătaie de inimă, într-un cuvînt,
Și ne recunoaștem în ei fiecare
Vîrsta țării și a noastră de mine.

E-o nemaipomenită migrare în preajmă,
Anii vin tunultoși cu acri și vise,
Și ne recunoaștem în ei fiecare
Parcă ne-am pierit în tîrzi și soare.

Nimeni nu șovăie o clipă măcar,
Sîntem un flux continuu, un fluviu imens
Ce leagă prezentul de viitor
Și curge bogat în lupte și dens.

ION COCORA

MAREȚIE

Mă contopesc cu zările-ți de grîu
Și mă înalț pe mînușii tăi de soare
Și sus; dău bucuriei mele frîu
În flacăra de cîntec să coboare.

În jur mă înșoară brazii mei
Baladele le mai brumară piscul
Dar cu mîndria nesfîrșită-n ei
Cresc alții tineri, mai înalți ca vîslul.

În plept îmi ard cuvintele nerostite
Spre ele mă aplec și le adun
Cu-a Argeșului înnari împletite
Și fericiți o pornesc la drum.

Sînt mai bogată cu-o hidrocentrală
Și-alteea schela ancore în timp
Cu-o primăvară-n noi vibrînd egală
Îlluminînd al bucuriei nimb.

Sînt mai bogată cu un cînt de pace
Și-ngerănată cu un nou avînt
Ce arîpă-n mine își desfăce
În piscul tinereții să-l împlînt!

FLORICA MERUȚA

GRIU TINAR

E-un ceas de neclintire... Zăpezile arzînd
În vîlcătăi albastre sublim desfășurate
Îlluminează timpul și poate că nicidecum
Nu l-am privit altmîd de departe.

E în amurg și luna caldă suie
Pe-a zărilor de necuprîns arcadă
Ca o enormă, galbenă gutuie
Ce astă-vară a uitat să cadă,

Trec peste timp sub ploaie de știință
Și simt căldura lui cum mă-nconjoară.
Alături, un ploș, ca un condei
Își scrie amintirile din vară.

Și descifrez în brazdele cuminți
Sub blana de ninsoare cu fesușurî rar,
Asaltul de tentacule fierbinți
Al grîului crescînd spre primăvară.

MIRCEA MICU

Căminul cultural din Curtici

O bază materială insuficient folosită

Zilele de lărnă sînt cele mai propice desfășurării activității culturale la sate. Lucrările agricole de cîmp fiind terminate, colectivității au mai mult timp liber pentru a participa la acțiunile organizate în cadrul căminelor culturale. Acolo unde activiștii culturali vădesc preocupare pentru organizarea activității atrăgătoare și interesante, rezultatele sînt dintre cele mai bune. Din păcate însă nu este tot se manifestă aceeași entuziasmată preocupare.

La căminul cultural din comuna Curtici au fost asigurate condiții pentru o bună desfășurare a activității. Bunăoară, sala de spectacole este frumos amenajată, sălile de repetiție, lectură și bibliotecă au fost zugrăvite iar combustibilul necesar este și el asigurat. Ca urmare, începînd din ziua de 8 noiembrie, activiștii culturali au pornit la activitate.

Într-o asemenea situație deplină acum trebuie grabnic îmbunătățită. În acest sens ar fi bine dacă comitetul executiv al Statului popular comunal ar analiza această problemă, luînd măsuri eficiente menite să ducă la înviorarea activității culturale. În ceea ce privește activiștii culturali, din partea lor se cere mai multă preocupare, mai multă dăruire.

— Într-o asemenea situație deplină acum trebuie grabnic îmbunătățită. În acest sens ar fi bine dacă comitetul executiv al Statului popular comunal ar analiza această problemă, luînd măsuri eficiente menite să ducă la înviorarea activității culturale. În ceea ce privește activiștii culturali, din partea lor se cere mai multă preocupare, mai multă dăruire.

Castache Anton

„Seri albastre”

Apărut acum cîteva ani, volumul I al romanului „Seri albastre” a fost primit cu multă căldură de pionieri și școlari și s-a epuizat foarte repede.

Costache Anton pune acum la îndemna cititorilor săi și volumul II, care apare — împreună cu o nouă ediție a volumului I — într-o frumoasă prezentare artistică-grafică.

Costache Anton desfășoară în cele două volume ale romanului „Seri albastre” o povestire antrenantă. Ea oglindește adolescența, cu problemele ei specifice, încadrîndu-le în contextul de viață — școală, familie, colectivul pionieresc — în care eroii se formează ca oameni adeverați în stare să facă față unor situații dificile.

Copiii sînt înzestrați cu mari resurse sufletești, sînt dotați cu o gingașă sensibilitate, care este pregnantă atunci cînd începe să se strecoare în sufletul lor sentimentul dragostei, marcat de o anumită simțire și duioșie în comportarea lor.

Fără îndoială că romanul, în două volume, al lui Costache Anton este una din cărțile pe care cu greu le lași din mînă pînă nu întorci ultima filă.

Acum cîteva zile, Prometeu, e-roul mitologic, generos, care a smuls o scînteie din focul Olimpului ca s-o dăruiească lumii, și Galileo Galilei, profundul gînditor care a susținut cu tenacitate o condamnabilă erzie pentru a cede timpului — mișcarea pămîntului — chiar după ce biserica îl arse pe rug pe Giordano Bruno, au sosit din nou printre oameni — unul coborînd din legendă, celălalt din istoria sec. al XVII-lea. El și-au dat mîna cu prietenie pe scena Teatrului de operă și balet al RP Romîne. Doi tineri compozitori, Doru Popovici și Cornel Cezar, i-au ales ca protagoniști ai dramelor muzicale „Prometeu” și „Galileo Galilei”.

NOI OPERE ROMINEȘTI

— În „Cuvîntul autorilor”, Doru Popovici a arătat că a adaptat piesa academicianului Victor Eltimiu pentru a crea ceea ce el însuși denumește o „operă oratorică”. De aceea, a înclinat să redea esența sentimentului primar expresivitate în primul rînd muzicală, fără să epulzeze întreaga gamă a mijloacelor scenice oferite de asemenea subiect. A optat de asemenea pentru condensare, concentrînd acțiunea într-un singur act divizat în trei tablouri: Zorii în Olimp, Judecata, Ostînda lui Prometeu. O dată cu ciclul primelor spectacole (conducerea muzicală Mircea Popa, scenografia Paula Brîncoveanu) s-au remarcat interpretarea sensibilă a Elisabetei Neculce-Carțu și cea a lui David Ohanesian, care își trag chintesența din înzestrarea cu eroul enescian, Oedip.
Chemat în audiență la rampă, să comunice spectatorilor de azi adevăruri eterne valabile, Galileo Galilei are alt punct de plecare decît legenda: piesa de teatru cu același nume de Brecht, reprezentată și la noi în urmă cu cîteva ani de „Berliner Ensemble”. În legătură cu prima sa operă, do-mentu către care a dovedit o che-

În loc de poșta redacției

Claritatea — condiție esențială a poeziei

Lecturînd numeroasele poezii sosite la redacție, am constatat că, dacă multe din ele au o bună tematică și construcție, alte suferă de o anumită nesiguranță în exprimarea ideii artistice, ori se complac în afirmații vagi, cu caracter general, în sfîrșit, nu respectă unul din dezideratele de bază ale poeziei — claritatea.
Semnalat unii apreciați lot de poezii, SAVU I. REMUS, ce se scuză în scrisoarea alăturată a acestuia, încercînd să ne convin-gă de calitatea versurilor trimise. Procedul ni se pare grațios și insuficient cînd e vorba de versuri, iar tonul și anumite aprecieri de ordin estetic vizează o optică dacă nu demodată, atunci cel puțin „bizară”.
Tovarășul Savu se erizează în postura unui înfrizat apărător al „artei pentru artă”. Confuziile pe care le face în scrisoarea sa, se vădese în poeziile trimise.
Opuse compunerilor trimise de Savu I. Remus, versiunile de esență falclorice semnate de colectivista MARIA SOACI din Curtici aduc un aer de prosepție, exprimă cu precizie și căldură sentimentele autoarelor.

Simplu, cald, fără pretenții metaforice, versuri înaripate de tezaurul neseecat al creației noastre folclorice.
Modest și tînar, I. PETRIȘOR ne trimite cîteva lucrări ne-semnificative, pe care personal de altfel nu le considerăm decît încercări. Desigur că noi nu putem da un stat definitiv în materie de talent, dar îi recomandăm să fie foarte atent la exprimarea corectă a ideii, în principiu, la obiectivul articolului de față — claritatea.
În cronica rimată „Moș Geriță și copiii”, prof. V. HOMESCU versifică cu o anumită vervă, dar în afara unor lucruri cumînți spune preț... bătrînește, nu am reținut nimic.
Cu mai multă experiență poetică, ION MARGINEANU știe să dezvolte ideea poetică, finalizîndu-și de obicei poeziile. Ultima sa poezie e și-o încheie astfel:
„De aceea doar acestei stemo mă închin
Pentru că e pînca zilelor mele.
Zilnic alături de partid înalț
Pentru fericiți, pînă la stele”
Ne mai trimite versuri P. MITRICA, M. SADI, E. HORVATH, dar pentru că numărul poeziilor e mic, una sau două, nu ne putem face o părere obiectivă.
M. MIRA

— „Duce-măș mîndrușă duce
Că mi-a dor de gură dulce,
Mîndră mea să ai răbdare;
Lasă-mă să gît ogoru
Și-oi veni să-ți stîmpăr doru”,
M. MIRA



OCTAVIAN ANGHIELUȚA: Ojearii Reșiei

o înută oarecum numărată a personajelor, cu mișcarea stilizată coregrafică. Al se pare că publicul este acela care trebuie să pătrundă în intimitatea gîndurilor personajelor și de aceea nu cred că e cazul să fie derulat cu amănunte exterioare neesențiale.
Premiera noilor opere romînești a coincis cu deschiderea unei expoziții documentare cu caracter permanent, tot în incinta Teatrului de operă și balet al RP Romîne. Prin numeroase fotografii, stampe, manuscrise și alte numeroase documente, ea ogîndește aspecte din dezvoltarea operii romîne.
ADINA CONSTANTINESCU

Alături de oamenii muncii, la sărbătorirea revelionului

Printre locatarii noilor blocuri

Ultimele ore ale anului 1964. Vechiul an se pregătește a-și lăsa rămas-bun de la oameni. Incepe, înțepet se lasă întinerii serii. La noile blocuri ferestrele încep să se lumineze. Prin ferestrele luminate ale fiecărui apartament privirile îi sînt atrase de aspectul multicolor al globurilor pomului de iarnă. Multe familii au plecat spre cluburile uzinelor unde-și vor petrece revelionul. Altele, în schimb, au hotărît să-și petreacă seara de revelion în confortabilele lor apartamente. Așa s-au petrecut lucrurile și în blocurile noi de pe strada Tudor Vladimirescu. Ca atmosfera să fie mai plăcută, ca veselia să fie mai deplină, în multe cazuri s-au unit cîte două-trei familii. Peste tot se auzeau numai muzică, rîsete și veselie. Fie că urmăreau programele pe ecranul televizoarelor, fie că se aveau în ritmul dansului, cu toții se simțeau minunați.

Fiecare aștepta ultima clipă a anului vechi și cea de început a anului nou. Iată-ne în preajma ultimelor minute ale vechiului an. Oamenii s-au strîns în jurul aparatelor de radio și al televizoarelor, pe al căror ecran apare figura alfit de cunoscută și iubită a tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dei. Cuvintele sale, adresate întregului popor, sînt ascultate cu inima plină de bucurie. Mesajul său s-a încheiat cu tradiționala urare „La mulți ani”. Arătătoarele ceasornicelor arată că au intrat în anul 1965. Acest lucru îl subliniază sunetul nenumăratelor sirene ale uzinelor. O mulțime de locatari au ieșit la geamuri și pe balcoane. Imbrățișări, strîngerii de mîni. Apoi, a început lărași petrecerea, care a continuat pînă în zori. Odată pe an se sărbătorește revelionul. GH. L.



Dansul și voia bună l-a însoțit pe muncitorii fabricii „Tricolul roșu” în noaptea de revelion.

In satul lui Slavici

Odată cu venirea serii pe străzile Sîrbiei era o forță puțin obișnuită. Seara de revelion își aduna solii în diferitele puncte ale comunei, cîntecul veselilor răsunau în văzduhul liniștit de iarnă și pe geamurile caselor se revărsa o lumină bogată, sărbătorească. Numeroși oameni și-au dat întâlnire la sedul gospodăriei de sărbătoare, pregătind pentru noaptea anului nou. În acordurile plăcute ale orchestrei, tinerii s-au prins în vîrtelul dansului. Cei mai vîrstnici așezati în jurul mesei, în fața paharelor de vin, „producție proprie”, discută despre evenimentele anului care își aștepta ultimele ore. Inginerul șef al gospodăriei, Liviu Crisan, ridică paharul pentru brigadierii gospodăriei, șefii de secție, muncitorii care au obținut producții mari la hectar. Se apropie miezul nopții. Pe ecranul televizorului a apărut chipul iubit al tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dei. În sala s-a lăsat o liniște adîncă. Sînt ascultate cu emoție cuvintele pline de căldură care subliniază succesele obținute de harnicul nostru popor în anul care și-a marcat ultimele clipe.

Se ridică pahare, se fac urări de viitor. Oamenii sînt veseli, pornesc cu încredere în primele ore ale întinării anului 1965. Pînă în zori au sărbătorit mecanizatorii din Sîrbia noaptea de revelion. Clubul Școlii speciale din Sîrbia. În jurul bradului frumos împodobit, elevii așteaptă cu nerăbdare darurile lui Moș Gerilă. Cădrelor didactice au lăsat să asiste la acest moment solemn prezentîndu-se încă din vreme în sala care va găzdui revelionul. Se impart darurile pentru cei rămași în cadrul școlii în timpul vacanței. Apoi, colectivul școlii începe micile pregătiri pentru noaptea de revelion. Se reglează televizoarele, se aleg plăcile, se pregătesc mesele cu bucate. Se toastează pentru noi succese în lumea didactică. La Școala de 8 ani din Sîrbia numeroși învățători și profesori au sărbătorit împreună noaptea de revelion. Într-o atmosferă de veselie și voie bună, tinerii și vîrstnicii au petrecut ultima noapte a anului 1964. M. M.



Un pahar pentru fericirea noului an.

RADIO recomandări din PROGRAM

Duminică, 3 ianuarie PROGRAMUL I 7.00 Buletin de știri. 8.00 Sumarul presei. 8.06 Fragmente din „Divertismentul rusesc” de Sabina Drăgoi. 8.30 Teatrul la microfon pentru copii. 9.30 Muzică populară. 10.00 Muzică ușoară. 10.25 Scene din opere. 10.45 Emisiune de cîntec și ghicitori pentru cei mici. 11.00 Buletin de știri. 11.03 Muzică distractivă din opere. 11.30 Melodii populare cerute de ascultători. 12.00 Buletin de știri. 12.10 Interpreți de muzică ușoară. 12.30 De toate pentru toți. 13.30 Muzică. 14.00 Concert de muzică ușoară. 15.00 Pagina alese din muzica de balet. 15.20 Din folclorul muzical al popoarelor. 15.57 Prelucrări corale. 16.12 Muzică ușoară. 16.30 Melodii din operele românești. 16.45 Pagina instrumentale de mare popularitate. 17.00 Program muzical cerut de muncitorii de la întreprinderea forestieră din Piața Neamt. 17.30 Din viața satelor patriei. 18.00 Cîntec de dragoste. 18.30 Fragmente din romanul „Un om între oameni” de Emil Petrescu. 18.45 Concert de cântec. 20.00 Buletin de știri.

20.05 Jocuri populare. 20.15 Teatrul la microfon „Duminică fără fotbal”. 21.26 Muzică de dans. 22.00 Radiojurnal. 22.10 Muzică ușoară. 22.25 Muzică de dans. 23.20 Pagina celebre din opere. 23.52 Buletin de știri. PROGRAMUL II 7.55 Buletin de știri. 8.00 Clubul voiesii. 8.30 Piese de estradă. 9.00 Muzică din opere. 9.30 Muzică ușoară. 11.00 Transmisivitatea concertului orchestrei simfonice a Filarmonicii de stat „George Enescu”. 13.15 Cîntec și jocuri populare. 13.45 Muzică ușoară. 14.00 Buletin de știri. 14.05 Mici piese instrumentale. 14.15 Cine stie câștiga. 14.55 Muzică ușoară românească. 15.40 Arit din opere. 16.00 Concert de după-amiază. 16.30 Din cele mai cunoscute jocuri și cîntec populare. 17.15 Muzică ușoară. 17.30 Concertul nr. 2 în La major pentru pian și orchestră de Liszt. 18.00 Emisiune literară. 18.15 Muzică din opere. 18.45 Cîntec de muzică ușoară Helmut Zacharias. 19.00 Romanț. 19.30 Seară de balet. 20.15 Muzică de dans. 20.45 Cantonele. 21.00 Buletin de știri. 21.05 Muzică de dans. 21.45 Calendar literar pe luna ianuarie. 22.00 „So-nata lunii” de Beethoven. 22.15 Muzică de estradă. 22.30 Voici celebre. 23.00 Radiojurnal. 23.10 Muzică de dans. 0.52 Buletin de știri.

NOUL AN, CU NOI SUCCESE

Pe drumul unor noi înfăptuiri

(Urmare din pag. 1-a)

Lăcătușii de revizie Teodor Ciumeșean și Dumitru Unc revizuesc vagoanele cu toată atenția. Înălțurînd la timp ori ce mic neajuns, Nici o defecțiune în contul reviziei, căci muncitorii din acest sector de activitate și-au făcut datoria pe deplin. Ca întotdeauna, Ioan Purdie din sectorul comanda personalului de tren se îngrijește cu pricepere de pregătirea partizilor de tren. Totul e pus la punct — Nicolae Pascu, șeful de manevră de pe sectorul magaziilor, împreună cu manevranții Petru Roșu, Nicolae Diaconu și Mihai Bodea punau vagoanele la punctele de descărcare și la scoaterea pe cele care erau gata de expediție. Nici o linie n-a rămas nemanevrată. Ei au manevrat cu 39 vagoane mai mult decît în luna precedentă. Au făcut o muncă de calitate.

Cînd anii s-au întîlnit

E noapte. Noaptea cînd anii s-au întîlnit o clipă, ca doi bolizi ce gonesc cu viteze fantastice printre galaxii. Străzile orașului au continuat să se scalde în lumină, în bradul din Orașelul copiilor, bucuria au strălucit ferice, în sălile cluburilor și ale restaurantelor, în casele noastre, la fel. Gîndind pe fire, energia electrică a fost prezentă peste tot, trimisă de cei care au sărbătorit revelionul prin muncă în centrală. Îngăz turbine, în fața aparatelor de la Uzina electrică. — Aici munca nu poate fi întreruptă nici o secundă, spuneau tovarășii din schimbul alflat la datorie în noaptea revelionului. În centrală au lucrat cu simț

de răspundere muncitorii din tura condusă de comunistul Aurel Ecsi. La stația de 110 kilovați, oamenii din tura tovarășului Ștefan Ferenczi s-au străduiți să-și asigure o funcționare cît mai bună. Nu și-a găsit o clipă de răgaz nici dispecerul Alexandru Buda. Cînd le-a sosit schimbul, toți acei care au muncit în noaptea revelionului putură preda lucrul cu satisfacția că au făcut tot ce le stătea în puteri ca zeci de mii de oameni să poată fi mulțumiți de ei. Și apoi lor le revenise cîntecul de a produce și furniza primele zeci de mii de kilovați-ore de energie electrică din anul 1965. I. O.

Semne bune anul are

Noul an a fost întîmpinat prin muncă, tradiționalele urări și bună dispoziție, de către muncitorii din primul schimb de la fabrica de zahăr, Aici, ca și în alte părți, procesul de muncă este continuu. Atunci cînd acele ceasornicic s-au suprapus arătînd miezul nopții, glasul sirenei transformat în solie a anunțat tuturor că un an rodnic s-a terminat, — că altul îl la locul. La lucrurile lor de muncă, oamenii și-au strîns mîinile, dorindu-și sănătate, ferice, noi victorii. Tovarășul inginer șef Gustav Wolf, care a petrecut acele ore în fabrică, printre muncitorii, a trecut pe la fiecare, transmîindu-le urări și felicitări din partea conducerii întreprinderii. Pe drumul ei de zeci de kilometri de țes și instalații, șlecla a continuat să gonescă fără popas.

La ultimul punct al călătoriei sale, cîdea din site direct în sacul transformată într-o ploaie dulce și albă de zahăr de calitate superioară. La elaborarea primei „sarje” de zahăr din producția anului 1965, fiecare și-a făcut datoria cu simț de răspundere. Experimentatul fierbător Simion Lupșci, maestrul tehnolog Pavel Regeczki, tovarășul Anton Kiss de la sala cazanelor, inginerul Paul Anghyal șeful fabricației, precum și mulți alții, au muncit cu spor, făcîndu-și datoria cu exigență. Și așa, anul 1965 a început triumfal în fabrică. În noaptea aceea, primul schimb a dăruit patriei circa 45 tone de zahăr: cele dintîi semne bune ale anului, ale hîrniciei colectivului fabricii. I. OLARIU

CUBA, teritoriu liber al Americii

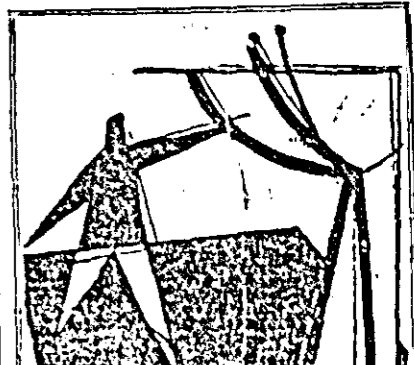
Se împlinesc zilele acestea șase ani de cînd Cuba și-a făcut intrarea, ca un bolid, în viața politică internațională. Este o urmare firească a revoluției victorioase înlăptuită de eroicul popor cuban în lupta împotriva imperialismului, pentru libertatea patriei sale. Aproape necunoscute și neutilate în seamă în trecut, astăzi istoria Cubei, activitatea politică și preocupările poporului și guvernului său în domeniul construcției economice și social-culturale, au devenit subiectul nelipsit din paginile externe ale ziarelor. ...Istoria modernă a Cubei începe de fapt o dată cu descoperirea Americii. La 27 octombrie 1492, primul european a pîșit pe teritoriul Cubei. Era genovezul Cristofor Columb, care, plecînd de la ideea că pămîntul este rotund, a pornit spre Vest pentru a descoperi un nou drum spre Indiile răsăritene. La Muzeul de istorie din Havana se găsește și astăzi copia unei scrisori trimisă de Cristofor Columb reginei Isabela a Spaniei, în care raporta că „a descoperit un pămînt bogat și binecuvîntat de la natură, cum nu există altul în întreaga lume”. Columb comunică de asemenea, că a întîlnit așezări omenești cu case mari, înconjurate de ogoare pe care se cultivă plante încă necunoscute pentru europeni... Bărbaii aceștia poartă indieni — informa Columb — au o ciudățenie: merg cu tăciuni aprinși în mîni și cu o iarbă pe care o folosesc pentru a scoate

fum pe gură”. Aceasta este prima însemnare pe care o are omenirea despre folosirea tutunului. Să fie oare o întîmplare că pînă astăzi havanaele au rămas cele mai apreciate țigări de foi din lume! ...Situată în Marea Caraibilor, foarte aproape de Tropicul Cancerei, Cuba are un teritoriu deosebit de bogat și frumos, cu o vegetație luxuriantă rar întîlnită. Semnele de călătorie Trei pătrimi din suprafața insulei sînt acoperite de cîmpii roditoare, iar alături se găsesc munții, cu culmi ce ating uneori 2.000 de metri și văi umbroase, care oferă ochiului interesantă schimbări de decor. Rîurile Cubei sînt scurte și repezi. Unul dintre cele mai importante, de pildă, rîul Toan, care are 71 de afluenți, măsoară doar 90 km lungime. Cuba nu este o simplă insulă, ci un arhipelag. Pe lîngă insula Cuba, propriu-zisă, suveranitatea statului cuban se extinde asupra a peste 1.600 de insule și insulițe, în majoritate nelocuite. Suprafața Cubei, cu toate insulele care îi aparțin, însumează un total de 114.524 km p. Pe aceste teritorii își desfășoară activitatea zi de zi, muncind și lupînd, harnicul eroicului popor cuban format din peste 7.000.000 de oameni. ...Europeanul care sosește astăzi în Cuba, nu mai vine ca pe vremuri, de regulă, pe calea a-

pelor. Astăzi, pe aeroportul din Havana aterizează zilnic puternice avioane ale liniilor aeriene transatlantice, aducînd călătorii din toate colțurile lumii. Așa am sosit și noi la Havana, într-o dimineață de sîrșit de iulie, cu un soare puternic, dogoritor... Orașul ne-a primit prietenește, cu îmbrățișarea caldă și tînuțoasă a largilor bulevarde, cu răcoarea luxuriantei vegetații tropicale și mireasma îmbietoare a florilor, a căror policromie ar trezi invidia celui mai talentat maestru al penelului. Construcțiile Havaneie sînt, la rîndul lor, demne de admirație. Intr-o îmbinare arhitectonică armonioasă sînt cuprinse clădiri coloniale, a căror vechime se numără cu veacurile, zgîrie-nori moderni din oțel și sticlă, vile cochete înconjurate de adevărate bariere de flori și verdețuri, cartiere noi de locuințe cu un colorit viu și ferestre largi rîzînd în soare. În jurul portului, primitoroaie poartă dinspre mare a capitalei cubane, se află vechiul centru al Havanei, orașul vechi cum este denumit acum. Construit în anul 1519, orașul vechi este străjuit de construcții masive, cu creneluri de o arhitectură tipic colonială, adevărate cetăți. În această parte a Havanei se găsesc numeroase monumente istorice, unele dintre ele adevărate opere de artă. Vechea catedrală „Columb”, fostul palat al guvernatorului spaniol, fortăreața de la intrarea în port, străzile înguste cu con-

Programul televiziunii de la 3 la 9 ianuarie 1965

Duminică, 3 ianuarie 19.00 Jurnalul televiziunii. 19.10 Pentru copii și școlari: „Cercul vesel” de Mircea Gheorghiu. 20.10 Mozaic muzical. Cu muzica și dansul la Cluj, Constanța, Brașov, Galați și Deva. Fantezie muzicală. Zile de vacanță. Orchestra de muzică ușoară Jean Michel Delaive. Orchestra Edmundo Ros. În încheiere: Buletin de știri. Buletin meteorologic. Luni, 4 ianuarie 19.00 Jurnalul televiziunii. 19.10 Pentru copii: Pe lucrul gheții. 19.50 Zile și nopți în alb. 20.00 „Nu se poate fără dragoste” — film. 21.15 Miniaturi instrumentale. În încheiere: Buletin de știri. Buletin meteorologic. Marți, 5 ianuarie 18.30 Universitatea tehnică la televiziune: Metanul. 19.00 Jurnalul televiziunii. 19.10 Pentru copii: În căutarea lui Moș Gerilă. 20.10 Emisiune de teatru: „O familie indolentă” comedie de Branislav Nușci. În pauză șah. Emisiune de știință: Din tainele vechii peșteri (V) Rechinii. În încheiere: Buletin de știri. Buletin meteorologic. Joi, 7 ianuarie 19.00 Jurnalul televiziunii. 19.10 Echipajul Val-Virte primește oaspeții. 20.10 Măștesug milenar — film documentar. 20.30 Dragoste nelipsită — film artistic. În încheiere: Buletin de știri. Buletin meteorologic. Vineri, 8 ianuarie 18.30 Universitatea tehnică la televiziune. Aparatura de telecomunicații. 19.00 Jurnalul televiziunii. 19.10 Pentru copii: Din nou în Orașelul copiilor. 20.00 Săptămîna. 21.00 Emisiune de artă plastică: Lucrări de artă monumentală decorativă. 21.20 Recital coregrafic. În încheiere: Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sîmbătă, 9 ianuarie 19.00 Jurnalul televiziunii. 19.10 Pentru pionieri și școlari: Album de vacanță. 19.35 Aventurile lui Robin Hood (XIV) Alchimistul. 20.00 „Directorul de scenă” de W. A. Mozart. 21.00 În fața hărții. 21.10 Lînerar... Prin galeria universală a muzeului de artă al Republicii Populare Romîne. 21.35 Muzică distractivă. În încheiere: Buletin de știri. Sport. Buletin meteorologic.



Teatrul de stat Arad Duminică, 3 ianuarie orele 15.30 Comedia zorilor, iar la orele 19.30 Jocul de-a vacanța, miercuri, 6 ianuarie, orele 19.30 Comedia zorilor ab. seria G., joi, 7 ianuarie orele 19.30 Comedia zorilor, ab. seria H., sîmbătă, 9 ianuarie, orele 19.30 Comedia zorilor, ab. seria I.



Teatrul Național București Astăzi, 3 ianuarie, orele 10.30: „Albă ca zăpada”, iar la orele 16: „Harap alb”. Muzece și expoziții Muzeul regional Arad poate fi vizitat duminică, marți și vineri între orele 10—13 și 16—19, în clădirea Palatului cultural. Vizitarea în grup (cel puțin 15 persoane) se poate face și în zilele de miercuri, joi și sîmbătă, numai înainte de masă. În cadrul muzeului sînt deschise: secția de artă, secția de istorie veche, muzeul revoluției 1848-1849, expoziția de pictură germană, olandeză, italiană, flamandă și maghiară. Cinematografe MUREȘUL: Can-Can; STU-DIO: Can-Can; VEAC NOU; ASANUL din cartea de telefon; TINERETULUI: Rebelul magnific; VICTORIA: Cel 7 magnific; PROGRESUL: Moby Dick; SOLIDARITATEA: Nu pleca; MICALACA: Foto Haber. LOTO CENTRAL La tragerea specială a „Revelionului” din 1 ianuarie 1965 au fost extrase din urnă următoarele numere: Premii în bani: 88, 85, 71, 28, 47, 55, 31, 31, 19, 30. Suplimentar: 66, 53, 8. Premii în obiecte: I. 57, 51, 40. II. 58, 72, 35. III. 41, 85, 60. IV. 7, 41, 15, 55. V. 62, 32, 18, 49. VI. 76, 61, 38, 56. VII. 8, 87, 51, 79. VIII. 12, 89, 14, 7, 50. IX. 35, 67, 9, 70, 81. X. 7, 15, 6, 19, 40. XI. 65, 43, 48, 52, 75. XII. 7, 76, 40, 69, 17. XIII. 42, 10. XIV. 44, 49. Fond de premii: 13.677.901.

GAS Slopnetu German raionul Arad angajează — 2 maștri zootehnici avînd calificare de maistru zootehnic sau tehnician veterinar. — 1 maistru agricol calificat. Salarizarea conform HCM 1053/1960. Doritorii se vor prezenta personal la GAS Slopnetu German, raionul Arad.

MESAJE DE ANUL NOU

Moscova

MOSCOVA 2. (Agerpres).
CC al PCUS, Președintele Sovietului Suprem al URSS și Consiliul de Miniștri al URSS au adresat poporului sovietic cu prilejul Anului nou un mesaj de felicitare în care se arată că oamenii sovietici au întâmpinat anul cu un sentiment de datorie împlinite și cu mândrie legitimă. Anul 1964, se spune în mesaj, a fost un an al dezvoltării cu succes a societății sovietice, un an de luptă tenace pentru înlăturarea dificultăților, de realizări remarcabile ale milioanelor de oameni al muncii.

Anul care a trecut, se spune în mesaj, a fost un an de luptă activă dusă de PCUS, guvernul sovietic și întregul popor, pentru cauza păcii, libertății, întărirea independenței naționale a popoarelor și progresul social al omenirii. Fie ca anul 1965, ultimul an al septenaliului, să devină anul unor noi și glorioase victorii în construirea comunismului în țara noastră. Anul 1965 să fie un an de întărire continuă a prieteniei frățești a țărilor socialiste, de coeziune a tuturor forțelor păcii, libertății și progresului în lupta împotriva imperialismului, colonialismului și agresiunii, un an de întărire continuă a păcii și securității popularelor.

În numele poporului sovietic, CC al PCUS, Președintele Sovietului Suprem și Consiliul de Miniștri al URSS, au adresat călduroase felicitări și cele mai bune urări popoarelor din țările socialiste frățești și oamenilor muncii din întreaga lume.

Varșovia

VARȘOVIA 2. (Agerpres).
În mesajul de Anul nou adresat poporului polonez de către Edward Ochab, președintele Consiliului de Stat al RP Polone, se spune că anul 1964 va rămâne în amintirea poporului polonez ca anul celui de-a 20-a aniversării a RP Polone, anul Congresului al IV-lea al PMUP, anul unor realizări însemnate în toate domeniile, spre binele patriei și al cauzelor marelui și socialismului. Industria socialistă poloneză se poate mândri cu depășirea considerabilă a sarcinilor stabilite în planul economiei naționale.

În numele Consiliului de Stat, al guvernului și al Comitetului frontalului unității populare, E. Ochab a transmis muncitorilor, țăranilor și intelectualiilor, cele mai bune urări. Săptămâta și succese în munca pentru binele patriei.

Belgrad

BELGRAD 2. (Agerpres).
În mesajul de Anul nou adresat populației țării, Iosip Broz Tito, președintele RSF Iugoslaviei a subliniat că în anul care s-a încheiat au fost obținute rezultate însemnate, în special în producție, precum și în dezvoltarea economică a țării. Au fost obținute rezultate și în creșterea rolului Iugoslaviei în relațiile internaționale. Președintele a arătat că în anul 1965 în fața poporului Iugoslaviei stau mari sarcini, care au fost stabilite de recentul Congres al VIII-lea al Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, și și-a exprimat convingerea că aceste sarcini vor fi îndeplinite.

Referindu-se la situația internațională, președintele RSF Iugoslaviei a arătat că cercuri imperialiste încearcă tot mai mult să-și înlățurească țelurile lor egoiste și nu dau înapoi chiar de la folosirea forței. Situația din Congo, Vietnamul de sud — sînt exemple ale politicii imperialiste, care pot duce la serioase complicații internaționale. El a subliniat că intenția de a l se oferi RFG posibilitatea pentru înarmarea nucleară. În măsura în care ea ar fi realizată, reprezentativitatea oprimului pentru viitorul lumii.

Iosip Broz Tito și-a exprimat convingerea că prin eforturile tu-

furor forțelor păcii se va ajunge la situația în care pacea va fi menținută, iar colaborarea internațională se va dezvolta.

Paris

PARIS 1. (Agerpres).
În mesajul său de Anul nou, adresat poporului francez, președintele de Gaulle a confirmat că Franța intenționează și de acum înainte să promoveze o politică independentă proprie în cadrul alianței atlantice. Aceasta înseamnă, a declarat el, că Franța, „care nu ține să domine pe nimel, vrea să fie stăpînită pe soarta sa”. Franța redevine „ca însăși în domeniul politic, economic, finanțelor, apărării”. Cu alte cuvinte a subliniat președintele, ea respinge „toate sistemele care sub lozincă „principiului supranational”, a „integrării, sau „atlantismului”, ne-ar ține în realitate sub hegemonia bincunoscută”. Președintele Franței s-a referit în mod vădit la Statele Unite.

Dealtfel, de Gaulle a citat de-a dreptul Statele Unite ca fiind concurențul principal al Franței. „Președintele puterii economice americane se resimte și la noi, a declarat el. Este clar că trebuie să producem tot mai mult și tot mai bine, să acumulăm și să investim tot mai mult capitaluri, să dezvoltăm neîncetat cercetările noastre științifice și tehnice, pentru a nu ne pomeni amenințați cu împotmolirea într-o mediocritate amară și să ne trezim o colonie a capitalurilor străine”. El a subliniat că tocmai în această constă condiția independenței Franței.

Președintele a menționat că Franța este dispusă „să colaboreze în mod prietenesc” cu aliații săi, că ea lucrează la constituirea unei uniuni a țărilor Europei occidentale, ea este „loarte activă” în privința acordării de ajutor țărilor în curs de dezvoltare și dezvoltă relațiile cu „țărilor din Europa răsăriteană”.

Londra

LONDRA 2. (Agerpres).
În mesajul adresat poporului englez cu prilejul Anului nou, premierul Harold Wilson a declarat că anul noul și va avea pentru Anglia o însemnătate hotărâtoare într-o serie întreagă de probleme. După părerea lui, în 1965 există posibilitatea reală de a se stabili relații mult mai strînse între marile puteri.

Referindu-se la înfrînșirile pe care le va avea luna aceasta la Bonn, Paris, Roma și eventual la Washington, Harold Wilson și-a exprimat speranța că ele vor duce la o discuție mai detaliată a problemelor de interes comun, că aceste convorbiri vor permite să se pregătească terenul pentru noi măsuri în direcția controlului asupra armamentelor, dezarmării și păcii.

Roma

ROMA 2. (Agerpres).
În mesajul adresat cu ocazia Anului nou poporului italian președintele republicii, Giuseppe Saragat, a afirmat că „există motive fondate pentru a considera că în anul 1965 pacea va fi nu numai menținută, dar și consolidată printr-un efort comun de înțelegere și bunăvoință”.

Oslo

OSLO 2. (Agerpres).
Într-o cuvîntare radiotelevizată rostită cu prilejul Anului nou, primul ministru al Norvegiei, Einar Gerhardsen, a remarcat des-

ținerea încordării. În relațiile dintre țările Europei occidentale și Europei răsăritene și a subliniat importanța stabilirii de contacte între Est și Vest.

Primul ministru al Norvegiei s-a pronunțat pentru dezarmarea generală și totală. El a reafirmat că Norvegia nu va permite amplasarea de arme nucleare pe teritoriul țării.

Ankara

ANKARA 2. (Agerpres).
În mesajul radiodifuzat, adresat poporului turc cu prilejul Anului nou, președintele Consiliului de Miniștri al Turciei, Ismet Inonu, și-a exprimat speranța că problema Ciprului va fi soluționată în mod pozitiv.

După ce a subliniat că în 1964 viața economică a Turciei „s-a aflat sub influența constantă a unei politici externe apropiate de o stare de război”, Inonu a arătat că toate eforturile guvernului turc vor fi îndreptate spre dezvoltarea economică a țării.

Bamako

BAMAKO 2. (Agerpres).
Într-un mesaj adresat nașionului cu prilejul Anului nou, președintele Republicii Mali, Modibo Keita, a subliniat că 1964 a fost anul luptei forțelor progresului, democrației și al mișcării de eliberare națională împotriva forțelor reacțiunii. Africa, a spus el, a făcut noi pași pe calea eliberării continentului de sub colonialism și întăririi continue a unității africane.

Referindu-se la situația internă a țării sale, Modibo Keita a arătat că, în anul care a trecut, poporul a continuat îndeplinirea planului cincinal de dezvoltare.

LA BINH GIA CONTINUA LUPTELE

SAIGON 2. (Agerpres).
Agențiile de presă anunță că în localitatea Binh Gia, care de o săptămîna se află în mâinile patrioților sud-vietnamezi, continuă luptele. În urma înșesurilor din ultimele zile, în ziua de 1 Ianuarie, de pe bordul elicopterelor americane au fost lansate două bombaloane de parașuțiști, plus arme și muniții. Considerînd dificilă situația, orașul Binh Gia, alîndu-se numai la 65 km de Saigon, generalul Nguyen Khanh, comandantul șef al forțelor armate sud-vietnameze, s-a deplasat personal la fața locului. Sîmbătă dimineața, luptele din acest oraș continuau, dar, în ciuda artileriei și zecilor de bombardiere antrenate în luptă, patrioții continuau să-și mențină pozițiile.

CUBA, teritoriu liber al Americii

(Urmare din pagina a 3-a).

turnuri și macarale. Aici se află Havana-Est, noul cartier de locuințe muncitorești, unde se vor construi peste 10.000 de apartamente, înzestrate cu tot confortul.

Pentru început, șoseaua alcargă pe țărmul mării. Sînt amenajați aici, pe litoral nenumărate ștranduri, cabane și restaurante, parcuri și colonii pentru copii, terenuri de sport. Existența Havanei și a unui alt oraș mare, Matanzas, se face simțită prin numărul mare de amenajări culturale-sociale și a stațiunilor de odihnă aflate pe distanța celor 100 de km care desparte cele două orașe.

Matanzas este un oraș cu aproape 100.000 de locuitori. În imediata sa apropiere se află vestitele grădini Bellmar, formate dintr-o succesiune de vaste săli subterane, împodobite cu stalagmita și stalactite de o rară frumusețe. Alături se întinde pitoresca vale Yemuri, cu o vegetație specifică cubană, în care domină plerici impunătoare de palmieri.

Continuîndu-ne drumul, să ne oprim totuși pentru câteva minute la Varadero, cea mai frumoasă stațiune balneară a Cubei, perla Caraibilor — cum este numită, pe drept cuvînt. Închisuri și o mare de flori de toate formele și culorile, apoi o largă fîșie de nisip aurii și din nou marea, de data aceasta marea cea adevărată cu



Vizita prin SUA a ministrului afacerilor externe al R. P. Romine a luat sfîrșit

WASHINGTON 2. — Trimisul special Agerpres, I. Gălăceanu, transmite:
Vizita prin SUA a ministrului afacerilor externe al R. P. Romine, Corneliu Mănescu, însoțit de Mircea Malița, adjunct al ministrului afacerilor externe, și Vasile Pungan, director în Ministerul Afacerilor Externe, a luat sfîrșit. Ultima zi a fost consacrată vizitării companiei de electricitate Cosolitated Edison, una din cele mai mari din SUA. Joi dimineața, oaspeții au făcut o vizită la sediul din New

York al acestei companii. Otto Manz, vicepreședinte executiv, a prezentat oaspeților aspectele generale ale activității companiei. Uzinele produc 24 miliarde kWh anual. În afară de electricitate, livrările de abur și gaze metan constituie principalele surse de venituri ale companiei.

În cursul după-amiezii a fost vizitată uzina atomo-electrică Indian Point, de lângă New York. Construirea uzinei a început în anul 1957 și a fost dată în exploatare în 1962.

Rezoluția Consiliului de Securitate cu privire la situația din Congo

NEW YORK 31. (Agerpres).
La 30 decembrie, Consiliul de Securitate a adoptat cu 10 voturi și o abținere (Franța) proiectul comun de rezoluție al Coștel de Fildes și Marocului cu privire la situația din Congo cu amendamentul prezentat de URSS la cererea celor 18 țări africane — înfăptuindu-l convocării Consiliului de Securitate.

„Consiliul de Securitate — se spune în rezoluție — subliniind cu neliniște înrăutățirea situației în Republica Congo, regretînd evenimentele care au avut loc în această țară, convins că rezolvarea problemei Congoului depinde de pacificarea națională și restabilirea ordinii sociale, amintind rezoluțiile Adunării Generale și Consiliului de Securitate în această problemă, avînd în vedere eforturile Organizației Unității Africane îndreptate spre acordarea de ajutor guvernului Republicii Congo și celorlalte grupuri politice din Congo pentru a găsi mijlocul de reglementare pașnică a divergențelor lor:

1. — Propune tuturor statelor să se abțină de la amestec sau să înceteze amestecul în treburile interne ale Congoului;
2. — Adresează chemarea de înțetare a focului în conformitate cu rezoluția Organizației Unității Africane din 10 septembrie 1964;
3. — Consideră că potrivit rezoluției Organizației Unității Africane din 10 septembrie 1964, mercenarii trebuie să fie rechemați de urgență din Congo;
4. — Cere Organizației Unității Africane să-și continue eforturile în vederea organizării ajutorării guvernului Republicii Congo pentru realizarea pacificării naționale, potrivit rezoluției Organizației Unității Africane din 10 septembrie 1964;

Adunarea Generală a ONU și-a suspendat activitatea pînă la 18 Ianuarie

NEW YORK 31. (Agerpres).
Adunarea Generală a Organizației Națiunilor Unite și-a suspendat activitatea pînă la 18 Ianuarie. Această hotărîre a fost adoptată în ședința din după-amiază zilei de 30 decembrie, după ce a fost reglementată problema alegării unui alt stat în locul Marocului, al cărui mandat în Consiliul de Securitate a expirat la sfîrșitul anului 1964. După mai multe consultări neoficiale și scrupine, Iordania și Mali au căzut de acord să împartă mandatul de doi ani, fiecare revenindu-i să fie reprezentat în Consiliul de Securitate o perioadă necesară numai după ce, pe baza unei înțelegeri — practică de altfel și în trecut la ONU — s-a căzut de acord asupra împărțirii mandatului.

În legătură cu problemele financiare, Adunarea Generală a ONU a dat mandat secretarului general U Thant să reconsidere bugetul, urmînd ca în 1965 cheltuielile să nu depășească pe cele din 1964.

Adunarea Generală a adoptat propunerea ca Conferința pentru comerț și dezvoltare să devină un organ permanent al ONU. Potrivit propunerii făcute, ea urmează să se întrunească la fiecare trei ani.

După alegerile din Nigeria

LAGOS 1. (Agerpres).
Potrivit cifrelor publicate la Lagos, partidul de guvernîmint Aliața Națională Nigeriană (NNA), de tendință conservatoare, care grupează șapte partide reprezentînd în special nordul Nigeriei a obținut o importantă majoritate în parlamentul țării în urma alegerilor generale din această săptămîna. Aliața Națională a obținut 173 de locuri din cele 312 ale nămurii Camera reprezentanților. În timp ce partidul de opoziție Marea Aliață Progresistă Unită (UPGA) și-a adjudecat doar 32 de locuri.

LAGOS 2. (Agerpres).
Correspondenții din Nigeria ai agențiilor de presă relevă existența a unei atmosfere de gravă criză politică, risînd să pună în pericol unitatea țării. Partidul de opoziție, Marea Aliață Progresistă Unită (UPGA) a dat publicității o declarație în care face cunoscut că nu va recunoaște nici un guvern alcătuit în urma alegerilor de la 30 decembrie pe baza unui boicotat.

Declarația subliniază că recentele alegeri s-au desfășurat în mod fraudulos. În plus, un mare număr de cetățeni, în special din regiunile în care UPGA se bucură de o mare influență, nu s-au prezentat la vot.

Declarațiile premierului Lester Pearson

OTTAWA 1. (Agerpres).
Lester Pearson, primul ministru al Canadei, a declarat în cadrul unei conferințe de presă că țara sa a fost invitată să participe la o conferință restrînsă a NATO în problema restrîngerii forțelor nucleare multilaterale, care va avea loc, probabil, la Haga, la sfîrșitul lunii Ianuarie. Convocarea acestei conferințe a fost inițiată de SUA,

ză politică, risînd să pună în pericol unitatea țării. Partidul de opoziție, Marea Aliață Progresistă Unită (UPGA) a dat publicității o declarație în care face cunoscut că nu va recunoaște nici un guvern alcătuit în urma alegerilor de la 30 decembrie pe baza unui boicotat.

Declarația subliniază că recentele alegeri s-au desfășurat în mod fraudulos. În plus, un mare număr de cetățeni, în special din regiunile în care UPGA se bucură de o mare influență, nu s-au prezentat la vot.

Președintele republicii, Azikiwe, a refuzat, după cum se știe, să-și încredințeze lui Tafawa Balewa, liderul Aliaței Naționale Nigeriene, sarcina de a alcătui noul guvern.

Pe scurt

TOKIO. Primul ministru al Japoniei, E. Sato, a declarat într-un interviu acordat ziarului „Asahi” că între Statele Unite și Japonia există o serie de probleme importante nerезolvate. Printre acestea, el a amintit problema insulelor Okinawa, precum și problemele referitoare la relațiile comerciale dintre cele două țări, care, după cum se știe, defavorizează partea japoneză.

În cursul săptămîinii viitoare, premierul japonez va face o vizită la Washington, unde va avea convorbiri cu președintele Johnson.

AUSTIN. În legătură cu tendințele de creștere a preșurilor din industria oțelului, președintele Johnson a dat directive consilierilor săi economici să cerceteze cauzele care au dus la creșterea preșurilor și să stabilească dacă este posibil să se lucreze la măsuri care să diminueze efectul negativ al acestui fenomen asupra economiei țării. Purtătorul de cuvînt al Casei Albe, George Reedy, a declarat că dispozițiile președintelui sînt o urmare a faptului că există temeri în legătură cu o influență înflăștonită a creșterii acestor preșuri asupra întregii economii americane.

BUENOS AIRES. Agenția Asociației Press transmise în legătură cu „operația întoarcerii” lui Peron în Argentina — al cărui termen limită era prevăzut pentru finele anului trecut — că „am intrat în noul an fără ca această acțiune să fie înlăptuită”. Acest lucru, menționează agenția, a produs discuții între diversele grupuri de peroniști din Argentina. Mișcarea tinerețului din partidul lui Peron, de pildă, afirmă că „milioane de pesos au fost cheltuiți numai pentru ca întoarcerea lui Peron să eșueze”.

WASHINGTON. Ministrul comerțului al SUA, Luther Hodges, făcînd un bilanș asupra economiei americane în anul 1964, a declarat că exporturile americane au totalizat 25 miliarde dolari. El a arătat că în anul care a trecut s-au depus eforturi pentru restabilirea balanșului de plăți, pentru apărarea dolarului pe piața mondială și pentru reducerea șomajului în Statele Unite. Hodges a subliniat că în prezent în SUA numărul șomerilor reprezintă 5,2 la sută din totalul brașelor de muncă.

LEOPOLDVILLE. — Printr-un decret prezidențial, alegerile legislative din Congo (Leopoldville), care fuseseră programate pentru 1 februarie, au fost amîinate cu 45 de zile, se spune în comunicatul oficial dat publicității la 1 Ianuarie. Alegerile vor avea deci loc între 17 și 31 martie. Această amîinare, subliniază comunicatul, a fost determinată „de dificultăți de ordin material” și pentru a permite „asigurarea unei desfășurări normale a alegerilor din autorităților, candidații și alegătorilor timpul suficient pentru o consultare populară cu adevărat democratică”.

orașe ale Cubei, înfînșat cu mult înainte de sosirea conștatorilor spanoli. Am nimerit aici în plin carnaval. Există în Cuba o frumoasă tradiție, ea la marile sărbători naționale sau la diferite aniversări ale orașelor, să se organizeze carnavale... Participă la ele întreg poporul. Miestria artiștilor, talentul dansatorilor și al cîntăreților, însoțite de frumusețile melodiilor cubane, se revărsă din belșug, spre bucuria miilor de participanți.

„După patru zile de drum am ajuns la capătul călătoriei noastre — Santiago de Cuba. Deși nu este dovedit pe bază de documente, se spune totuși că aici, în apropiere, Columb ar fi descoperit America.

Santiago de Cuba este principalul centru industrial al țării, și, după Havana, cel mai mare centru comercial al Cubei. Aici se află numeroase întreprinderi metalurgice, textile și ale industriei alimentare. În anul 1963, la Fabrica de ciment din Santiago de Cuba a fost montată o nouă și puternică linie de ciment. E cea mai mare și mai modernă, iar proiectorii cubani au numai cuvînte de laudă pentru precizia, construcțiilor și montorii acestei instalații care atinge parametrii ceruți de nivelul actual al tehnicii mondiale. Bucuria și mîndria noastră a fost deosebită, deoarece pe această linie de ciment sînt înscrise cuvintele atât de dragi nouă: „Fabricat în Republica Populară Romînă”.

Provincia Oriente, cu centrul său Santiago de Cuba, este principala producătoare de zahăr a țării. În port există un necontenit deluvino de nave care descarcă mărțuri pentru Cuba sau încarcă pentru a transporta peste mări și oceane produse cubane, printre care primul loc îl ocupă zahărul.

De Santiago de Cuba sînt legate multe monumente din istoria Cubei. La intrarea în port se află fortăreața „Moro”, construită de spanioli încă din vremea lui Cristofor Columb, pentru a apăra intrarea în golful care adăpostește portul și orașul, pe atunci reședință a guvernatorilor spanioli.

În centrul orașului se află „Moncada”, fostă citadelă a regimului dictatorial al lui Batista. La 26 iulie 1953, această cazarmă a fost atacată de un grup de tineri revoluționari cubani, avînd în frunte pe Fidel Castro. Așa a început mișcarea revoluționară, care, după o luptă de aproape șase ani, a reușit să doboare regimul dictatorial și să conducă țara spre construirea socialismului.

Astăzi „Moncada” a fost transformată în muzeu și în școală. Mii de tineri studiază aici tainele științei și se pregătesc pentru diferite profesii folositoare.

... De neuitat sînt impresiile oricărui călător despre Cuba și frumusețile ei. Amintirile cele mai trainice rămîn însă acelea despre locuitorii Cubei, oameni harnici și pricepuți, veseli și prietenoși. Ei sînt cei care au fărînt frumusețile arhitectonice și dau viață naturii bogate a Cubei. Ei au alungat din țară exploatarea și fărînceștii o viață fericită poporului cuban.