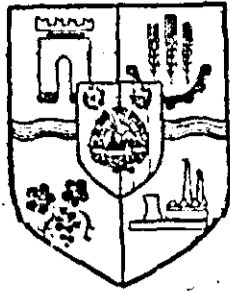


Flacăra roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Arad, anul XXXIII

Nr. 9398

4 pagini 30 bani

Duminică

8 august 1976

23
AUGUST

Însuflețită întrecere socialistă în întâmpinarea marii sărbători

Jurnal de șantier

Printr-o corelare mai bună a eforturilor constructorilor și beneficiarului, pe platforma Combinatului chimic au început lucrările la etapa a II-a de dezvoltare, cu un avans de un trimestru. În felul acesta, colectivele de muncă de pe șantier și-au onorat cea mai mare parte din angajamentul anual asumat în întrecerea socialistă.

În aceste zile, constructorii ICMJ au raportat finalizarea integrală a noului local al tipografiei din Arad. Obiectivul creează posibilități sporite pentru modernizarea fluxului tehnologic, pentru ridicarea nivelului calitativ și cantitativ al lucrărilor executate, pentru diminuearea noxei și creșterea productivității muncii.

Colectivul Șantierului Arad al Grupului de Șantiere Banat al ICIM Brașov a terminat lucrările la noul atelier de forjă al întreprinderii de tringuri, cu circa cinci luni înainte de termen. În prezent, constructorul și-a mobilizat principalele forțe de muncă pe șantierul secției din Chișineu Criș a ISA, unde, de asemenea, se înregistrează un avans față de grafice.

Angajamentul anual îndeplinit

Desfășurându-se cu înflăcărare, întrecerea socialistă prilejulește și la fabrica „Progresul” a IJIL Arad, afirmarea hărniciei colectivelor de muncă din fiecare secție. Obținând până în prezent însemnate depășiri de plan (2,1 milioane lei la producția globală și 6,5 milioane lei la producția marfă) colectivul fabricii este în măsură să raporteze că, în întâmpinarea marii noastre sărbători de la 23 August și-a îndeplinit și depășit angajamentul pe întregul an 1976.

Un nou obiectiv de folos obștesc

Oamenii muncii din comuna Grăniceri se bucură de daroa recentă în folosință a noului local al dispensarului veterinar care dispune de un cabinet pentru medicul veterinar, cabinet pentru tehnicieni, laborator, punct farmaceutic veterinar, sală pentru consultații și tratamente precum și locuința medicului. Edificiul este prevăzut cu apă curentă. La ridicarea lui au contribuit din plin cetățenii comunei, prestând un important volum de ore de muncă voluntar-patriotică. (Petru Botașiu, coresp.)

Pregătiri pentru recolta viitoare

La CAP Dorobanți, arăturile de vară sînt în plină desfășurare, lucrându-se cu un ritm zilnic de 25-30 ha. Pentru sporirea rodniciei pămîntului se fertilizează terenul cu gunoi de grajd și superfosfat. Cooperatorii se îngrijesc și de asigurarea semînelor pentru recolta viitoare, în care sens au asigurat un stoc de 135 tone grâu din producție proprie și schimb din soiurile Libelula, Sava, Bezostala care s-au dovedit cele mai potrivite pentru solul unității. La lucrările actuale își aduc un aport însemnat mecanizatorii Ioan Pele, Grigore Curtu, Bela Almași și Zoltan Fischer, precum și cooperatorii Ludovic Leval, Mihai Kovacs și Alexandru Tapasztó.



În turnătoria întreprinderii de vagoane întrecerea socialistă se materializează în numeroase lapte de vrednicie. În multe realizări. În fotografii: cu multă grijă pentru calitate sînt pregătite forțele necesare turnării unei noi șarje.



Zilnic din grădina cooperativei agricole „Avântul” din Pecica se recoltează o mare cantitate de legume. Fotografia: M. CANCIU

Legumicultorii în plină activitate

Pe întinsa cîmpie de lângă Vința, la locul numit „Izvorul” se află fermele legumicole ale IPILF. Pe o lungă de zile se înfrîcă fără întrerupere și legumele s-au dezvoltat ca în condițiile unor precipitații bogate. Oamenii, printre care Mihai Pater, Francisc Silaghy, Ladislau Nagy, Viorel Putin, Stelian Sofron și Petru Vecov, n-au cunoscut și nu cunosc odihna. După adunatul recoltei de mazăre se strînge fasolea verde pentru fabrica prelucrătoare. fiind deja recoltate peste 350 tone. Cele mai bune rezultate le are ferma nr. 6 condusă de inginerul Gheorghe Bodea, ea livrînd 160 tone. De remarcat că toate cele 30 ha cultivate cu fasole verde au fost între-

ținute în exclusivitate mecanizate. Pentru ca recolta să decurgă mai rapid, directorul adjuncț al IPILF, inginerul Gheorghe Chindriș, a dispus recoltarea cu combinele.

La conducerea fermei, a patra îl înfrîncă pe tehnicianul Ioan Dista, o veche cunostință. Culturile de morcovi, castraveți sau de roșiile fac din ferma condusă de Ioan Dista un posibil candidat la un loc de frunte în întrecere, căci totul e întreținut cum trebuie, recolta decurge bine. Mecanizatorii Alexandru Dămăși și Francisc Iurași, contribuie din plin la buna execuție a lucrărilor. (Gh. Tăutan, corespondent).

Cooperatorii recoltează, C.L.F.-ul „depreciază”...

La ferma legumicolă de la CAP „23 August” Cîrticiei se creează un număr mare de cooperatori la recoltatul roșiilor, la dorința de a le aduna și valorifica cel mai grabnic. Dar, pe cît de prompți sînt cooperatorii, pe atît de nepunctuali sînt tovarășii de la C.L.F. Scurt dialog la echipa lui, condusă de Ioan Moț.

— De cînd sînt recoltate roșiile?
— De cînd zile, dar unche chiar mai demult. Observați că au început să se strice.
— Ce cantitate aveți?
— Peste 3000 de kilograme, dar celor de la C.L.F. nici că le pasă.
— Popsim și la ferma a II-a condusă de Gheorghe Moț. Numărăm și acolo multe țări cu roșiile adunate de cîteva zile, cantitatea neridicată fiind dublă, deci 6000 kilograme. Așadar, numai la cele două ferme 9000 de kilograme roși sînt pe cale să se deprecieze în loc să fie valorificate cu maximă urgență.
— Deducem, așa cum de altfel era de păreră tovarășul Ioan Zuba, președintele CAP că stîlnii de muncă al C.L.F. Cîrticiei trebuie neapărat îmbunătățit înct să nu existe nici o pierdere de recoltă, în caz contrar, cel vinovat să fie puș să plătească orice pagubă!

EROU ÎNTRE EROII NEAMULUI...

Românii au trei Mihai în veeli memorilor. Unul, lărd pereche, a împlinit un vis secular: i-a urit pe români într-o singură țară. El n-a înuit nici la viața sa și nici la cea a căpitanilor săi. El a scris istoria nu în cabinete, ci pe cîmpul de luptă. El a fost maza unui popor, noel care a scris: „Cel ce rabdă juqul și-a trăi mai vor / Merită să-l poarte spre susinea lor”. Acestui prim Mihai îl spunem Viteazul. Un alt Mihai a urcat poezia românească pînă la apogeu, pînă în zona strălucirii tulburătoare a genialității. Il zicem Eminescu sau Lucașăniul. Un mal nou Mihai ne-a dăruit dumbrăvi minunate și legende istorice lărd de moarte. E stelar al literaturii românești. Il cheamă Sadovoiu.

relevarea acestor lapte interesante. Așadar, se împlinesc 375 de ani de la moartea lui Mihai Viteazul. Ce a demonstrat viața, ce a demonstrat istoria? Că un conducător cu vocație lasă întotdeauna amprenta personalității sale pe epoca sa. El este acela care, recunoscînd aspirațiile poporului, înțelege dialectica dezvoltării sociale, dă vieții statul de istorie. Un

popor ca pe un vis întic și sînt, a rămas nestîrbil și după trecerea domniei lui în neclîmă. Mihai Viteazul a putut fi decapitat. Dar marile sale idei, marile sale idei, nu. Visul lui Mihai a rămas întreg, pentru că avea vis nu-l aparține numai lui. Mihai Viteazul a semnat în istorie sîmbla unei împliniri. Acestă sîmblă a crescut an după an și vine după vine, pînă a devenit realitate delințivă.

iluminat. Un deschizător de epoci. De la el înceace, istoria noastră se va măsura cu cîntarul unui ideal pe care el l-a înfrîncat în constituția generalilor ce s-a urmat: cel al unității naționale. „Poarta cea-a pohtil-o” el, realizînd unitatea politică a celor trei Principate românești va deveni decîlnul unei istorii întregi.

Viteaz și vizionar inspirat, primul nostru Mihai a rămas ca un simbol în istoria românilor. Imaginea aceeași urlească, poporul a sintetizat-o labidar în versuri emoționante: „Avrî-a-și de-un Mihai / Ce sare pe sape cel / De strîgă Stambulul val”. Este omagiuul pînă care callarilla emoționantă a sentimentelor dimensioează statura viteazului. Cel mai înalt omagiu l-au adus însă urmașii în memorabilul an 1859 și 1918 cînd gîndul și dorința lui s-au transformat în durată nefericire. Mihai Viteazul trăiește în constituția a 21 de milioane de oameni. Împlinirea visului primului nostru Mihai gîsoste, azi o țară, un popor, un patlu într-o îndestrubilită suferință. Ce-am „pohtil” avem și ce avem apărăm pînă la forța supremă. Acesta este testamentul sînt pe care ni l-a lăsat primul și neclîrnul nostru Mihai Viteazul.

375 de ani de la moartea lui Mihai Viteazul

asemenea conducător este-un catalizator prin care viciile celor mulți se transformă din via în realitate palpabilă. Maril conducători ai popoarelor sparg liparele vremii. Ei sînt oameni de războie. Ei fac înocbătuiri de epoci pe care le investesc cu noi visuri. Un astfel de conducător care a cîntorit zări noi în istoria noastră a fost Mihai Viteazul. Acum 375 de ani, trupul său s-a prefăcut în fum și cenușă. Ucis cu mîșelnicie pe Cîmpia Turzii, prin decapitare, trupul său cel lălnic „ca un copaciu”, s-a prăbușit. Dar idealul măreț pe care el l-a prefăcut în lapte nevea pentru scurții vremei, și l-a înecurat în constituția unui

Conducătorul nostru Mihai a rămas ca un simbol în istoria românilor. Imaginea aceeași urlească, poporul a sintetizat-o labidar în versuri emoționante: „Avrî-a-și de-un Mihai / Ce sare pe sape cel / De strîgă Stambulul val”. Este omagiuul pînă care callarilla emoționantă a sentimentelor dimensioează statura viteazului. Cel mai înalt omagiu l-au adus însă urmașii în memorabilul an 1859 și 1918 cînd gîndul și dorința lui s-au transformat în durată nefericire. Mihai Viteazul trăiește în constituția a 21 de milioane de oameni. Împlinirea visului primului nostru Mihai gîsoste, azi o țară, un popor, un patlu într-o îndestrubilită suferință. Ce-am „pohtil” avem și ce avem apărăm pînă la forța supremă. Acesta este testamentul sînt pe care ni l-a lăsat primul și neclîrnul nostru Mihai Viteazul.

Mihai a fost mal mult decît un conducător viteaz. A fost un mare

GEORGE CIUDAN

ÎN ZIARUL DE AZI

- Viața culturală.
- Un nou concurs de admitere în învățămîntul superior
- De aici... de colo

Artiștii plastici amatori și-au mutat șantierul de creație la Vîrfulurile

Timp de două zile am colindat pe circa 100 de kilometri drumuri comunale și cîmpul comuna Vîrfulurile cu satele sale Avram Iancu, Lazuri, Măgulea, Vidra, Pokana, Mermeș și Gros. Aici, în extremitatea județului nostru, în pînă sîm al moșilor zăndăniți, într-un splendid decor natural, de mare nobilitate spirituală românească, s-a instalat tabăra interjudețeană de creație a artiștilor plastici, la care participă invitați din județele Arad și Timiș. Scopul acestui tabere interjudețeană, organizată sub egida Comitetului județean de cultură și educație socialistă și Centrului de îndrumare a mișcării artistice de amatori al județului Arad, este perfecționarea artiștilor plastici amatori în lumina sarcinilor trasate de Congresul educației politice și al culturii socialiste. Iată, deci, o inițiativă laudabilă, deoarece artiștii plastici amatori nu au ateliere proprii, iar după absolvirea școlii populare de artă ei lucrează de cele mai multe ori singuri, fără nici o îndrumare competentă și directă. Astfel, tabăra de creație de la Vîrfulurile oferă un bun prilej pentru perfecționarea măiestriei lor artistice constituind totodată un adevărat schimb de experiență cu artiștii plastici amatori timișoreni, prezenți deja la 14 tabere de creație interjudețene în ultimul timp. Intervind numeroși pictori amatori arădeni, printre care am dori să-i amintim pe Elena Rojan (Intreprinderea textilă), Iolanda Rosa (Fabrica „Progresul” Arad), Andrei Peiser (CPL), Mihai Takacs (Lipova), Francisc Toth (pensionar), Pavel Alasu (activist cultural și conducătorul taberei) etc., am reținut ideea că pentru majoritatea dintre ei tabăra de creație de la Vîrfulurile reprezintă o frumoasă surpriză și revelație. Localitatea

Vîrfulurile le oferă artiștilor plastici o mare bogăție tematică, aici se îmbină în mod tericil peisajul industrial (3 cariere de piatră), cu peisajul montan și totodată în comună se află o serie de subiecte interesante pentru portretele de țărani bătrîni. În locul acesta, cei 45 de artiști amatori arădeni și timișoreni (la care se adaugă 12 linei poezii conduse de criticul, poetul și folcloristul timișorean Aurel Turcuș) își pot încerca și măsura din plin talentul pe care îl au, pornind chiar de la viața

ce trăim în comună, sau de la pulsul naturii de pe dealurile Hitead și Glemcia. De la răsăritul soarelui și pînă la lăsarea însoririi, ei pot să zărească carierele de piatră din Valea Bătușului și Brlug, la tunelul de cale ferată ce străbate dealul Gorgana sau pe Valea Leucei și Crisul Alb. „Tabăra de la Vîrfulurile — ne spune Pavel Alasu — oclia artiștilor plastici posibilitatea să ocumuleze un lezaur de impresii ce va fi valorificat creator mai mult ani la rînd”. Este demnă de menționat și opinia citorva artiști amatori timișoreni, printre care am dori să-i amintim pe Aurel Gheorghe Ardeleanu (conducătorul grupului), Adrian Moga, Gheorghe Reiss, Ludovic Popovici și Dumitru Cuș (participanți la numeroase expoziții de grup, personale, naționale și internaționale) care, de asemenea, au adus numeroase elogii la adresa taberei. Evident, la Vîrfulurile, în inima unei zone toletorice autentice și frumoase, cu splendide costume și țesături populare, artiștii plastici amatori își perfecționează din plin meșteșugul artei lor. Prin discuțiile și simpoziunile ce se vor organiza în cele 12 zile de tabără ei își vor elucida o serie de probleme legate de conținut și formă, de compoziție, de cromatică, de perspectivă. În lucrările lor vor fi măsurate în funcție de încălzirea de idei, de capacitatea lucrării tablou de a emoționa și sensibiliza publicul iubitor de artă.

EMIL ȘIMĂNDAN

CARNET DE reporter



Fotografie dăruită de George Enescu Palatului cultural din Arad în anul 1935

„La trecutu-ți mare, mare viitor”

Ieri seara, în Piața Avram Iancu, la „Monumentul eroilor”, Comitetul județean Arad al UTC a organizat în cadrul manifestărilor politico-educative dedicate zilei de 23 August evocarea istorică „La trecutu-ți mare, mare viitor”. Și-au adus contribuția prof. Pavel Galea, participant în „Detășamentul Păușii”, Doru Bogdan, muzeograful la Muzeul județean, formațiile de recitatori, muzică folk și muzică populară ale Clubului tineretului.

Poetul George Ciudan, fost elev al Școlii de la Radna, a recitat din propria creație câteva poezii închinare patriei și foștilor săi camarazi de arme care s-au acoperit de glorie nepieritoare în luptele de la Păușii.

„De la străbuni la nepoți”

În cadrul ciclului de manifestări politico-educative ce se desfășoară în cinstea zilei de 23 August sub genericul „De la străbuni la nepoți”, Comitetul județean Arad al UTC în colaborare cu Muzeul județean a organizat o întâlnire a tinerilor din unitățile sanitare cu prof. Nicolae Roșu și cu publicistul și poetul George Ciudan. Cu această ocazie, prof. Nicolae Roșu a evocat personalitatea și activitatea doctorului Atanasie Șandor, eminent de știință arădean, care în a doua jumătate a secolului trecut și-a închinat întreaga sa activitate cauzei unității naționale. În partea a doua a întâlnirii, poetul George Ciudan a susținut un recital de poezie patriotice și revoluționară. Întreaga acțiune s-a bucurat de un deosebit succes.

O expoziție de excepție: „ISTORIA TEATRULUI ARĂDEAN”

Zilele acestea în cadrul acțiunilor „De la străbuni la nepoți” în clădirea Teatrului de Stat, a avut loc vernisajul unei noi expoziții organizate sub egida Muzeului județean Arad: „ISTORIA TEATRULUI ARĂDEAN”. Expoziția a fost organizată pe baza materialelor adunate cu multă și aleasă răbdare și consecvență, ani la rînd, de foștii Sîrbuți. Toate aceste materiale constituie într-un pretios fond documentar au fost donate statului nostru pentru Muzeul județean Arad.

O viziune atentă a exponatelor ne dă posibilitatea să descriem câteva din momentele majore ale mișcării teatral-muzicale arădene din cele mai vechi timpuri și pînă în zilele noastre. Între acestea menționăm: începutul și dezvoltarea mișcării teatrale ca parte integrantă a vieții spirituale arădene; contribuția teatrului

arădean la lupta pentru unitate națională a poporului român, colaborarea dintre teatrul românesc și cel al naționalităților conlocuitoare; aportul teatrului la lupta clasei muncitoare, condusă de PCR, la educația politică; la formarea omului nou constructor al socialismului.

În cadrul expoziției sînt expuse o serie de materiale unice în țară de o foarte mare importanță istorico-documentară. Sînt demne de amintit în acest sens piesele în original ale lui Sebastian Tabacovici „Jertfa lui Avraam” 1835 — prima piesă de teatru în limba română și piesa în original a lui Al. Gavra „Preambulul hronico-istoricesc cu Sînkai și Samuil Klain în Cîmpul Elisului și întră alții și un nemernic de la Arad” Buda 1844, ambele scrise cu caracter chirițice, acte legate de clădirea la Arad a primului edifi-

ciu din piatră a unui teatru din țară, de înființarea la Arad a primului conservator de muzică din țară.

Un loc central în cadrul expoziției îl ocupă materialele legate de turneele marilor oameni de teatru și cultură M. Pascaly și M. Millo care în 1868-1871 au fost prezenți și în Arad cu o seamă de piese istorice printre care: Mihai Bravul după bătălia de la Călușăreni, Biserii și Clăreții, Copila română, Femeile care plîng, Fiica poporului, Românul s.a.

În perspectiva acestor succinte aprecieri, expoziția de „Istorie a teatrului arădean” apare și ca o modestă cinșire adusă de noi cei de azi înaintașilor noștri. Într-un cuvînt culturii noastre românești.

Prof. DORU BOGDAN, muzeograful la Muzeul județean Arad

În dialog cu cei ce bat la porțile literaturii

Incian Kovacs, Arad. Foarte frumoase gândurile dv. Păcat însă că transfigurarea lor artistică rămîne doar la pragul intenției artistice. Feriți-vă de siluirea limbii, de construcțiile supraîtoare precum: „Tu liu de pe-al românilor vâpale”. Nu v-ar strica să citiți multă poezie clasică. Puteți să începeți cu Văcăreștii. Fiți mai zgîrciți cu dv. înșivă.

Petșor Morar, Cermel. Aveți dreptate. Nu numai dv., ci toți locuitorii acestei țări au fost electrizati de ultima performanță a Nadiei Comăneci. Cele două strofe pe care le-ați dedicat acestei stele românești rămîn însă la nivelul cuminteniei și al unei aproape corecte cronici rimate.

Traian Clornel, Arad. Sincera dv. scrișoare, adevărată mărturisire de credință, cităm „poezia înseamnă pentru mine hrană sufletească, izvor de apă vie din care beau setos”, o apreciem ca atare. Cele șase poezii care urmează scrișorilor suferă însă de un sentimentalism dulceag, de un romantism precar și de pasișă poezie populară. Renunțați la dulceagăria leflină. Mai trebuie să învățați și puțină gramatică și să citiți foarte multă poezie de calitate.

Gheorghe Iliescu, Arad. Cătrețul dv. este spiritual dar morala ni se pare pășubitoare și este în contradicție cu principiile noastre etice. Oricum, din câteva versuri nu putem să tragem o concluzie. Mai scrieți-ne.

La Sîmbăteni activitatea culturală trăiește din amintiri

A fost, pe vremuri, aici, la Sîmbăteni, un cămin cultural vestit în tot județul. A fost și nu mai este. A fost pe vremuri aici, la Sîmbăteni, un cor vestit în tot județul Arad. A fost și nu mai este. A fost pe vremuri, aici, la Sîmbăteni, o echipă de jocuri populare prin care feciorii și mai vîrstnicii aduceau la horă întreg satul. A fost și nu mai este. Și un colectiv de conferențieri a fost, dar s-a risipit. Și animatori culturali, în frunte cu dascălii, au fost. Și nu mai sînt. Teodor și Rozalia Stancu, țesții demult la pensie, au pus în activitatea de luminare a sătenilor toată priceperea și toată inima lor. Și învățătorul Petru Comloșan a fost un bun animator cultural.

Din nefericire, din permanentă și bogată activitate a căminului cultural n-a mai rămas decît o amintire, o frumoasă aducere aminte care ne bucură dar ne și întristează. Bogatele tradiții culturale din Sîmbăteni care au fost din plin valorificate de echipele studențești conduse de marele cărturar Dimișrie Guști și continuate de cadrele didactice pe care le-am amintit mai sus, în ultima vreme se află pe punctul de a dispărea.

Deși Sîmbătenii dispune de un frumos cămin cultural, deși există multiple posibilități pentru desfășurarea unei bogate activități culturale-educative, de o bună bucată de vreme această activitate se află într-o mare lăzărare. Pe bună dreptate, sătenii stăi profund ne-

multumiți de această stare de lucruri. Dar cei mai triști și cei mai păgubiți sînt tinerii. Ei care sînt dornici să desfășoare o activitate culturală și artistică pe multiple planuri, ei care au cerut și cer cu insistență revitalizarea vieții culturale din acest sat n-au găsit, din păcate, nici înțelegerea și nici sprijinul cuvenit. 60 de tineri care doresc să-și petreacă timpul li-

Fără îndoielă, că așa cum la toate lucrurile din lumea asta, fie bune, fie rele, există o cauză care determină luminile sau umbrele, și la inexistența activității culturale din Sîmbăteni se află o cauză și nu mai exact spus, mai multe cauze. Prima e tovarășul Petre Bărdăcuț, directorul căminului cultural. E greu să ne explicăm o situație paradoxală în privința di-

conducerea cooperativei agricole din Sîmbăteni nu se poate lăuda că a sprînjinit, cit ar fi trebuit și cit ar fi putut, căminul cultural. Același lucru se poate spune și despre „tatăl” satului Sîmbăteni, consiliul popular din Păușii care, de ce să n-o spunem, nu se prea îngrijeste de „fiul” său mai mic, adică de căminul cultural. Noi știm că într-o familie dragostea părintească trebuie să se reverse în aceeași măsură pentru toți fiii, indiferent dacă sînt mai mici sau mai mari; ba, uneori, copilul cel mai mic trebuie să fie sprînjinit mai mult, pentru că să crească sănătos și puternic.

Clarele și luminoasele documente ale Congresului educației politice și al culturii socialiste arată că toate așezămîntele culturale trebuie să devină factori puternici de educare a oamenilor, de formare a conștiinței socialiste. Așteptăm ca și la Sîmbăteni să se petreacă acest lucru. Există foarte multe resurse, umane și materiale, pentru revitalizarea vieții culturale din Sîmbăteni.

Un așezămînt cultural, dacă se respectă, dacă respectă și pe beneficiarii lui, nu poate trăi doar din amintiri. Ite ele și glorioase. Prezentul nostru socialist ne obligă să aprindem făclile educației, politice și ale culturii socialiste în absolut toate așezămîntele culturale, inclusiv la Sîmbăteni. Pe cînd un asemenea reviriment?

EMIL VASL, Sîmbăteni — AL. STĂNESCU

Intellectualii sateilor — promotori ai culturii și educației socialiste

ber în mod util n-au posibilitatea să-și desfășoare talentele și energiile, întrucît căminul cultural stă încuiat toată săptămîna, inclusiv duminica. Trebuie să vorbim foarte deschis, foarte sincer: activitatea culturală din Sîmbăteni n-a urmat decît în foarte mică măsură cursul firesc al vremurilor noastre. Au existat și există destule resurse care să propulseră această activitate. Problema se pune așa: în trecut, la Sîmbăteni erau doar cîteva cadre didactice. Și activitatea culturală a fost la înălțime. Astăzi, numărul cadrelor didactice a crescut, a crescut și numărul intelectualilor de altă natură, cum sînt inginerii. Firesc, deci, ar fi fost, ca activitatea culturală să cunoască noi urcușuri. Din păcate însă ea a coborît pînă aproape de pragul inexistenței.

rectorul căminului cultural. Deși este un om foarte capabil și foarte energic, tovarășul Petre Bărdăcuț, cînd e vorba despre activitatea culturală nu mai este nici capabil și nici energic. Deși tinerii au insistat pe lângă dumnealui să deschidă larg porțile căminului cultural, spre binele întregului sat, tovarășul Petre Bărdăcuț a rămas surd la aceste insistențe. Mai mult. Nu de puține ori, tovarășul director a găsit așa zise motive obiective care au avut darul să stăvilească revitalizarea activității culturale. Ni se pare că aceste motive obiective, la o analiză mai așezată demonstrează că ele sînt cunoscute cu atît albă. Vinovate pentru activitatea culturală cu totul nesatisfăcătoare, se fac și cadrele didactice, care manifestă dezinteres față de această muncă nobilă. Nici

În lumina Congresului educației politice și a culturii socialiste Cum se înfăptuiesc măsurile adoptate

Au trecut mai multe luni de la dezbaterile ideologice din februarie—martie a.c., prilej cu care în toate organizațiile de partid s-au adoptat ample planuri de măsuri privind intensificarea și îmbunătățirea activității politico-ideologice, completate mai apoi cu o serie de sarcini relesite din documentele Congresului educației politice și al culturii socialiste. În lumina celor de mai sus, în rândurile ce urmează ne vom opri asupra celorva din acțiunile organizate precum și asupra celor ce se află în pregătire la cooperativa meșteșugărească „Arta meșteșugarilor”, toate vizând mobilizarea mai susținută la muncă a membrilor cooperativelor, formarea la aceștia a unei atitudini înaintate față de îndelungă exemplară a îndatoririlor lor profesionale.

Pentru început consemnăm tematica largă a meselor rotunde și simpoziunilor, acțiuni care și-au câștigat în ultimii doi ani o binecunoscută notorietate. Așa de pildă, după masa rotundă cu tema „Încadrarea tinerilor în producție” organizată la propunerea comitetului UTC, în scopul evidențierii rolului în care seții de secție, maistrii sprijină integrarea rapidă în muncă a tinerilor, a popularizării și generalizării experienței bune a unor ateliere, ne-am propus în luna aceasta înțelegerea unei acțiuni similare adresată îndeosebi tinerilor și femeilor. Practica comitetului de partid de a organiza

asemenea manifestări pe formații și secții, deci într-un cadru mai restrâns mult mai propice discuțiilor deschise, neformaliste a unor probleme ce frământă colectivul de muncă respectiv, s-a dovedit utilă și eficientă. În aceeași ordine de idei semnalam: deschiderea unui ciclu de expuneri și simpoziune cu o arie tematică foarte largă adresată atât membrilor de partid cât și celorlalți cooperatori, el incluzând dezbateri conduse de juriști și lectori pe probleme ale le-

VIAȚA DE PARTID

gislăției noastre socialiste, ale înălțării familiilor, ale apărării și consolidării proprietății socialiste, ale disciplinei muncii, ale încheierii, executării și desăvârșirii contractului de muncă ș.a.

Un cuvânt și despre agitația vizuală din cooperativă, care realizează un dialog viu cu colectivele de muncă. Astfel, la intrarea în cooperativă un „robot”, ingenios conceput, critică aspru aspectele negative cum ar fi: întârzierile de la serviciu, absentele nemotivate, nerespectarea programului de lucru, folosirea necorespunzătoare a utilajelor și mașinilor, nerespectarea normelor de protecție a muncii și de pază contra incendiilor, atitudine necuvincioasă față de clientelă în unitățile de prestări

de servicii, nerespectarea ordinii la servirea, consumul depășit de materii și materiale și multe altele. De remarcat îndeosebi cele două gazete satirice din cadrul secțiilor covoare și tricotațe, care desfășoară o intensă activitate, fapt ce a făcut ca ele să se claseze pe locul I la concursul gazetelor satirice ale cooperativelor meșteșugărești din județul Arad. Această preocupare a manifestat-o comitetul de partid și pentru alte forme ale agitației vizuale. Ne referim aici la binecunoscutele panouri și lozinci. Astfel, încă de la intrarea în cooperativă te întâlnești cu un mare panou care popularizează etica din principalele obiective educative stabilite de Congresul educației politice și al culturii socialiste. De asemenea, panourile și afișele din secțiile de covoare și tricotațe ne prezintă imaginea înfăptuirilor și a ceea ce își propun să realizeze în viitor cele două colective.

Am stăruit doar asupra celorva dintre preocupările prezente și de perspectivă privind intensificarea activității politico-educative și îndeosebi a activizării mai susținute a muncii politice de masă. Sint căuțări care atestă grija responsabilă manifestată de comitetul de partid, de organele și organizațiile de partid de aici pentru creșterea și formarea oamenilor, pentru înlăturarea marilor obiective ale educației comuniste.

Dăm curs opiniei dumneavoastră Fotbal, dar nu oriunde

Nu este nici o exagerare în afirmația că strada Decebal din cartierul Bujac este și arenă sportivă. Aici, tineri de 19—19 ani, joacă fotbal și de zi încoace și de noapte după amiază și până târziu în noapte.

Pe această stradă locuiesc muncitorii care lucrează în schimburi, ei nu se pot odihni din cauza strigătelor înfocaților fotbalisti. Apoi, mingea zboară adesea în grădinițe oamenilor, pe straturile de legume, lovește gardurile și porțile, producându-se stricăciuni care prin repetare, aduc daune locuitorilor. Noi știm că pentru practicarea fot-

balului există terenuri sportive anume destinate, rolul străzii fiind cu totul altul. De aceea, propunem celor în drept să ia măsuri de interdicție a jocului de fotbal pe strada noastră, Decebal.

PETRU POPA,
str. Decebal nr. 5

Nota redacției. Sintem de acord că strada are altă destinație și nu numai Decebal, ci și altele pe care copiii și adolescenții le transformă în... stadion. Pe lângă argumentele de mai sus, noi am mai adăuga unul: pericolul de accidentare al „jucătorilor”, de către autovehicule.

În învățământul superior Un nou concurs de admitere

Ministerul Educației și Învățământului anunță că la 3 septembrie 1976 se va organiza un nou concurs de admitere, pentru ocuparea locurilor rămase libere după concursul din Iulie 1976, după cum urmează:

Pentru ingineri la: Institutele politehnice din București, Cluj-Napoca, Iași și Timișoara. Institutul de mine din Petroșani, Institutul de petrol și gaze din Ploiești, Institutul de construcții din București, Universitățile din Brașov, Craiova și Galați, Institutul de învățământ superior din Bala Mare, Pitești și Sibiu, Institutul pedagogic din Constanța, Suceava și Tg. Mureș și Institutul de subingineri din Hunedoara și Reșița.

Pentru economiști la: Academia de studii economice din București și universitățile din Cluj-Napoca, Craiova, Iași și Timișoara.

Pentru învățământul universitar și pedagogic la: universitățile din București, Brașov, Cluj-Napoca, Craiova, Iași și Timișoara. Institutul politehnic din Iași și Institutul pedagogic din Oradea, Suceava și Tg. Mureș.

Pentru învățământul artistic la: conservatoarele din Cluj-Napoca și Iași, Institutul de artă teatrală și cinematografică din București și Institutul de teatru din Tg. Mureș.

Amănunte în legătură cu specializările și formele de învățământ (zi, seară, fără frecvență) la care se organizează concursul, precum și numărul de locuri se pot primi de la Instituțiile de învățământ respective.

Inscrierea candidaților se face între 27 august și 2 septembrie, până la ora 15.00. La specializarea drept (învățământ fără frecvență, Universitatea București), înscrierile se fac în perioada 17—21 august.

Condițiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

Conditiile de organizare și desfășurare a concursului sint aceleași ca și la concursul din Iulie a.c., publicate în broșura „Admiterea în învățământul superior — 1976”.

de aici

Nunta cu bucluc

Capitanul Ioan Bădău de la miliția municipiului ne scrie despre o nuntă cu bucluc. Iată cum s-au petrecut lucrurile:

Lui Nicolae Nica, fost angajat al Combinatului chimic din Arad, i-a venit chef să se însoare și să facă o nuntă „ca-n povești”. Să facă, ușor de zis, dar din ce bani? Că el nu era nici harnic și nici stringător. Până la urmă, a găsit „soluția”. Iurind din casa lui Petru Sofronia (tot de la Combinatul chimic) câteva carnele CEC în valoare de aproape 30.000 lei. Fiind „înarmat” și cu buletinul de identitate al păpușăului, viitorul mire se prezintă la Sucursala județeană CEC Arad și — fără mare dificultate — își umple buzunarele de bani. Părăsind munca, pleacă apoi tocmai

în județul Neamț să se însoare, ceea ce, evident, reușește. Numai că, la scurtă vreme după nuntă, Nicolae Nica e nevoit să-și părăsească mireasa pentru a răspunde la născăva întrebării...

A vrut o nuntă „ca-n povești” și s-a făcut de poveste.

Scrisoare din „Tirgul Ieșilor”

Cel mai tânăr hotel al Aradului — hotelul „Parc”, atrage atenția vizitatorilor nu numai prin arhitectura sa modernă, ci și prin confort și curățenie, prin amabilitatea și sollicitudinea personalului. Aceasta e aprecierea turiștilor care au găsit aici o bună și atentă găzduire, e aprecierea Victoriei Muntean din „Tirgul Ieșilor”, comunicată prin intermediul unei scrisori adresate redacției.

Iar noi sintem bucuroși să „găzduim” în coloanele ziarului asemenea scrisori...

Dacă-l veдеți...

Mai mulți cetățeni se plîng — prin scrisori trimise redacției — că au dat dilerite sume de bani cetățeanului Ioan Bolba din Siciu, acesta promițându-le că le procură lemne de construcție. Au trecut doi ani, dar oamenii n-au mai primit nici lemnele promise, nici banii înapoi.

După cum confirmă poștii de miliție din Grăniceri, Ioan Bolba nu se mai află în Siciu, de mai multă vreme. Umbliă drambura prin țară păcălindu-l pe creduli. Dacă-l vedeți cumva, a minții-l de afacerea cu lemnele. Poate rămîne „de lemn Tănase” pînă vine miliția...

Cine revine cu măsuri?

Am mai scris despre poluarea sonoră a frumosului nostru „Oraș de pe Mureș”, dar — se vede treaba — sintem nevoiți să revenim. Oamenii se plîng, mai

cu seamă cei din apropierea Stației CFR că mecanicii de locomotive — supărați fiind pe articolul publicat în ziar — iluzeră mai abilit ca înainte.

Și de-ar fi numai atât... Există în Arad nenumărate alte surse de poluare sonoră.

După cum se știe, în municipiul nostru claxonul e interzis de mai mulți ani. Se pare însă că șoferii au uitat de această interdicție, înclt, unii dintre ei, claxonează „nestingheriți” atît zina, cît și noaptea. Iar miliția „bătă” să le aplice sancțiunile cuvenite.

Iată motive pentru care am revenit în chestiunea poluării sonore. Cine revine cu măsuri?

Rubrica realizată de C. BONTA cu concursul corespondenților noștri voluntari

de acolo

cinematografe

Duminică, 8 august
DACIA: Prima pagină. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.
MUREȘUL: Porumbelul. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20. De la ora 21 în grădina.
STUDIO: Cîntecul colonadelor, ora 10. De la orele: 12, 15, 18, 21: Zorro, seriile I—II.
TINERETULUI: Zorro, Serii I—II. Orele: 11, 16, 19. De la ora 20.30 în grădina. De la ora 9.30: Desene animate.
PROGRESUL: A fost odată un Hollywood. Serii I—II. Orele 16, 19. De la ora 10: Desene animate.
SOLIDARITATEA: Dincolo de pod. Orele: 15, 17, 19. De la ora 11: Desene animate.
GRĂDIȘTE: Aventurile lui Huckleberry Finn. Orele: 10, 15, 17, 19.
Luni, 9 august
DACIA: Comisarul Piedone la Hong-Kong. Orele: 8, 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30.
MUREȘUL: Două bunici pentru o vacanță. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.30. Pe timp favorabil de la ora 20.30 în grădina.
STUDIO: Cel trei mușchetari. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
TINERETULUI: Scara cel de-a 7-a zile. Orele: 11, 14, 16, 18. Pe timp favorabil de la ora 20.30 în grădina: Misiunea secretă a matorului Cook.
PROGRESUL: O anchetă. Orele: 15, 17, 19.
SOLIDARITATEA: Alo, iați! Orele: 17, 19.
GRĂDIȘTE: Martorul trebuie să tacă. Orele: 17, 19.

televiziune

Duminică, 8 august
8.30 Deschiderea programului. Avanspremiera zilei. 8.40 Tot înaintea. 9.35 Bilindul Ben. 10 Viața satului. 11.10 Aventura cunosătorii. 11.40 Bucuriile muzicii. 12.30 De strălă patriei. 13 Telex. 13.05 Album duminical. 15.45 Film serial. Din tainele mărilor. Episodul V. 16.35 Gala maestrilor. Tenorul Cornel Stavrul. 17 Fotbal. Sportul studentesc București — Pınalnikos Atena. 18.45 De ziua mînerului. 19 Micul ecran pentru cei mici. 19.30 Telexjurnal. 20 Baladă pentru acest pămînt. 20.25 Festivalul filmului muzical la TV. Sunetul muzicii. Partea I. 22.24 de ore. 22.10 Duminica sportivă.
Luni, 9 august
16 Teleșcoală. 16.30 Emisiune în limba maghiară. 19 Teleglob. Pe drumurile Siriei. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telexjurnal. 20 Steaua fără nume. 20.50 Să trăim și să muncim în chip comunist. 21.20 Roman feuilleton. Țăranii. Episodul VI. 22.10 24 de ore.
Radio Timișoara
Luni, 9 august
6 Buletin de știri. 6.05—6.30 Sport și muzică. 18 Actualitatea radio. 18.10 Melodii lansate în film. 18.30 Panoramic cultural-artistice. 19 Coordonate economice. 19.10 Muzică de estradă. 19.30—20 „Inaltă-te” în lumina și-n dreapta sărbătoare — montaj de poezie patriotică, contemporană.

TIMPUL PROBABIL

Pentru 8 august: Vremea se menține răcoasă și în general frumoasă cu cerul variabil. Izolat vor cădea ploți slabe. Vîntul va sufla slab pînă la moderat din sectorul nordic. Temperaturile minime vor fi cuprinse între 7 și 12 grade, iar maximele între 20 și 25 grade. Ceată locală dimineața

mică publicitate

VIND autoturism „Renault 10”. Strada Dunării nr 11, Arad — Gal. (2981)
VINDEM diferite mobile, obiecte casnice, îmbrăcăminte, strada Cozia nr. 12, marți și vineri, orele 10—12. (2965)
VIND casă două camere, depen-dințe, ocupabilă imediat. Str. Pionierilor nr. 64, Pirneava. (2917)
VIND casă Aradul Nou, str. Engels nr. 20. Informații la nr. 47, Takacs Pavel. (2920)
VIND apartament 4 camere, Calea Romanilor nr. 20, bloc E 2, sc. D, ap. 14. (2952)
VIND mașină de tricotaț Flach Sander 5/60, telefon 1.51.76. (2954)
VIND autoturism Dacia 1100, stare excepțională, telefon 3.00.39. (2955)
VIND casă nouă, str. Gladiolor nr. 6, pe malul Mureșului. (2956)
VIND apartament patru camere, dependențe, baie, ocupabil, str. Așinelor nr. 13, telefon 3.80.27 orele 12—20. (2958)
VIND casă ocupabilă trei came-

re, dependințe, curte, grădina mică, str. Crinului nr. 14, Micăleca Nouă. (2960)

VIND casă ocupabilă, două camere, baie, bucătărie, str. V. Pirvan nr. 9. (2961)

VIND o casă țărănească în satul Sederbat, lângă Peleca, la 12 km de Arad, cu o livadă tînără și bine roditoare. Informații Arad, str. Gh. Doja nr. 74. (2962)

VIND casă ocupabilă în Pacica nr. 2199, str. Drumul Turnului (2963)

PRIMESC în gazdă o tînără muncitoare sau intelectuală. Informații telefon 3.80.38. (2957)

PRIMESC două fete în gazdă Calea Aurel Vlaicu, bloc A 9, scara A, ap. 35. Informații duminică 11—21. (2939)

TINĂRĂ profesora care caută cameră mobilă sau nemobilă în Arad, loc înștit. Intrare separată. Încalzire, Telefon Arad, 1.18.38 între orele 19—22, telefon Timișoara 2.26.85 toată ziua. (2984)

MEDITEZ matematică. Telefon 1.12.66. (2923)

CAUT femeile îngrijire copii 4 ani. Telefon 1.27.89. (2948)

CAUT cameră mobilă sau nemobilă central. Adresa la redacție, camera 13. (2933)

Mulțumim rudelor, prietenilor și cunoscuților care prin prezență și flori au luat parte la durerea noastră provocată de moartea iubitelor noastre mamă, soră bunică și străbunică ROZALIA PAKAȘ, înmormîntată la 4 august 1976. Familia îndoliată. (2966)

Mulțumim rudelor, prietenilor și cunoscuților care prin prezență și flori au luat parte la durerea noastră provocată de moartea iubitelor noastre mamă, soră bunică și străbunică ROZALIA PAKAȘ, înmormîntată la 4 august 1976. Familia îndoliată. (2966)

Mulțumim rudelor, prietenilor și cunoscuților care prin prezență și flori au luat parte la durerea noastră provocată de moartea iubitelor noastre mamă, soră bunică și străbunică ROZALIA PAKAȘ, înmormîntată la 4 august 1976. Familia îndoliată. (2966)

Mulțumim rudelor, prietenilor și cunoscuților care prin prezență și flori au luat parte la durerea noastră provocată de moartea iubitelor noastre mamă, soră bunică și străbunică ROZALIA PAKAȘ, înmormîntată la 4 august 1976. Familia îndoliată. (2966)

Mulțumim rudelor, prietenilor și cunoscuților care prin prezență și flori au luat parte la durerea noastră provocată de moartea iubitelor noastre mamă, soră bunică și străbunică ROZALIA PAKAȘ, înmormîntată la 4 august 1976. Familia îndoliată. (2966)

Mulțumim rudelor, prietenilor și cunoscuților care prin prezență și flori au luat parte la durerea noastră provocată de moartea iubitelor noastre mamă, soră bunică și străbunică ROZALIA PAKAȘ, înmormîntată la 4 august 1976. Familia îndoliată. (2966)

Cu nemărginită durere anunțăm împlinirea a 6 săptămîni de la moartea scumpulor noastre soții, mamă bunică, străbunică și mătușă MARIA OROS. Comemorarea va avea loc duminică, 8 august în Grădiște. Mulțumim pe această cale rudelor, vecinilor și cunoscuților care au fost alături de noi la marea noastră durere. Sotul, fiicele, fiul și nepoții. (2967)

Mulțumim tuturor celor care au fost alături de noi și au însoțit pe ultimul său drum pe scumpa noastră DORICA DĂMACUȘ. Familia îndoliată. (2970)

Cu adîncă durere anunțăm că după o lungă și grea suferință a încetat din viață scumpa noastră fiică, soție, mamă, bunică și soră ANA BACOS. Înmormîntarea și prezentarea condoleanțelor va avea loc azi, 8 august, la ora 14, la cîmîntirul din Mureșel. Familia îndoliată Bacos. (2972)

Mereu aceleași suferite întristate cu lacrimi neșterse anunțăm că la 9 august se împlinesc 2 ani de cînd cruda moarte a curmat fericirea familiei smulgînd din mijlocul nostru pe cel ce a fost un soț, tată și frate bun IOAN PONTA. Vel rămîne veșnic, tatl dragă, în amintirea noastră. Familia nemîngînată. (2995)

Cu durere anunțăm moartea scumpulor noastre VASILE POPA, fost funcționar CFR, înmormîntarea va avea loc azi, 8 august, ora 16, în cîmîntirul „Pomenirea”. Familia îndoliată. (2968)

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

Noi dezbateri împotriva
apartheidului

NAȚIUNILE UNITE 7 (Agerpres). — Comitetul special al ONU împotriva apartheidului a recomandat vineri Consiliului de Securitate organizarea unor noi dezbateri în legătură cu agravarea situației din Soweto și adoptarea de sancțiuni economice împotriva Republicii Sud-Africane.

Un raport întocmit în acest sens de comitet se referă la decretarea embargoului asupra vânzării de arme către RSA, a produselor petrolere și materialelor strategice, precum și sistarea oricărei cooperări în domeniul nuclear cu Africa de Sud.

PE SCURT

PRIMUL MINISTRU AL SUEDEI, Olof Palme, a adresat partidelor social-democrate vest-europene apelul pentru întreprinderea unei acțiuni conjugate împotriva politicii de apartheid din sudul Africii, pe care a calificat-o drept „amenințare la adresa păcii mondiale”.

LA NAIROBI A FOST REALIZAT UN ACORD între Kenya și Uganda privind normalizarea relațiilor bilaterale, care prevede încetarea imediată a stării de beligeranță și a amenințării cu folosirea forței, retragerea trupelor staționate la frontiera comună, abținerea ambelor țări de la difuzarea și publicarea de materiale cu caracter ostil.

PENTRU A DOUA OARĂ CONSECUTIV, șomajul s-a agravat în iulie în Statele Unite, rata sa atingând 7,8 la sută față de 7,5 la sută în iunie — informează Departamentul american al Muncii. Numărul persoanelor fără locuri de muncă a crescut la 7,8 milioane — cel mai ridicat nivel din ultimele șapte luni.

COMISIA C.E.E. A ANUNȚAT că prețurile bunurilor de consum au crescut în ultimele 12 luni. În Italia cu 16,3 la sută, iar în Marea Britanie cu 13,7 la sută.

SOMAJUL A CRESCUT ÎN IULIE în RF Germania cu 2,6 la sută, comparativ cu luna precedentă. Numărul total al șomerilor vest-germani se ridică în momentul de față la 944.600, ceea ce reprezintă 4,1 la sută din forța de muncă a RFG.

COMISIA C.E.E. A OFERIT ITALIEI un ajutor constând în mijloace tehnice în vederea combaterii efectelor norului de gaze otrăvitoare rezultat în urma exploziei care a avut loc în incinta unei uzine chimice din regiunea Seveso, din nordul Italiei.

CONFORM UNOR CIFRE date publicității la Geneva de Organizația Internațională a Muncii (OIM), în situația creată de criza economică prin care trec în prezent statele capitaliste, aproximativ șapte milioane de femei din 23 de țări capitaliste dezvoltate și-au pierdut locurile de muncă.

Demonstrații antirasiale în R.S.A.

PRETORIA 7 (Agerpres). — După trei zile consecutive în care au avut loc demonstrații ale populației de culoare din Africa de Sud împotriva legilor și practicilor rasiste promovate de guvernul Vorster, poliția a făcut simbută, din nou uz de grenade lacrimogene și a tras de mai multe ori salve de avertisment pentru a-i dispersa pe manifestanții din Soweto. Numărul total al arestărilor operate nu a fost precizat oficial, dar un purtător de cuvânt al poliției sud-africane a declarat că numai în cartierul Dobsonville din

Soweto au fost arestate 33 de persoane.

Tulburările s-au extins și în alte orașe locuite de populația de culoare. La Alexandra, localitate aflată la nord de Johannesburg, la Mamelodi, Middleburg, Brakpan și Garankua simbută dimineața s-au înregistrat ciocniri între manifestanți și poliție. La Thaba Nshu, în urma demonstrațiilor care au avut loc școala pentru negri a fost închisă pe timp nelimitat.

Pe întreg teritoriul Africii de Sud poliția se află în stare de „alertă deplină”.

Declarația guvernului R.P.D. Coreene
privind situația din Coreea

PHENIAN 7 (Agerpres). — Guvernul RPD Coreene a dat publicității un memorandum în care se menționează că datorită acțiunilor SUA și regimului sud-coreean, în peninsula Coreea s-a creat o situație periculoasă care amenință pacea în Coreea. În Asia și în întreaga lume. Documentul menționează că SUSA și-au sporit efectivele militare în sudul Coreei, au înzestrat trupele regimului sud-coreean cu armament modern, au introdus în Coreea de Sud o mare cantitate de arme nucleare. Declarația condamnă provocările militare din zona liniei de demarcație militară.

Guvernul RPD Coreene, poporul coreean adresează un apel guvernelor și tuturor popoarelor iubitoare de pace de a condamna aceste acțiuni periculoase, care vizează împiedicarea reunificării independente și pasnice a Coreei.

Guvernul RPD Coreene consideră că pentru soluționarea pasnică a problemei coreene se impune ca SUSA să înceteze imediat manevrele și acțiunile ilegale îndreptate împotriva RPD Coreene, să retragă imediat armele de exterminare

Senatul italian a acordat votul
de investitură noului guvern

ROMA 7 (Agerpres). — Senatul italian a acordat, vineri seara, votul de investitură guvernului minoritar democrat-cristian condus de Giulio Andreotti. Dintre cei 315 membri ai acestui for, au participat la vot 222, dintre care 136 s-au pronunțat în favoarea programului guvernamental, 17 împotriva și 69 s-au abținut. În afară de senatorii comunisti, s-au mai abținut de la vot reprezentanții partidelor socialiste, socialist-democratic, repu-

blican și liberal. Absența de la vot a unui număr atât de mare de senatori se datorește procedurii de vot în acest for, unde două abțineri echivalează cu un vot în negativ, ceea ce ar fi dus la neacceptarea investiturii.

Camera Deputaților va începe luni dezbaterile pe marginea programului prezentat de Giulio Andreotti. Votul de investitură urmând să aibă loc, după toate probabilitățile, la mijlocul săptămânii viitoare.

Caleidoscop

● Asociația japoneză pentru dezvoltarea transportului civil, compania italiană „Alitalia” și firma aeronautică americană „Boeing” au hotărât să construiască în comun un avion de cursă medie, denumit „YX”, s-a anunțat la Tokio.

● Regina Elisabeta a II-a a Angliei a semnat legea-cadru cu privire la seceta, care permite autorităților locale britanice să ia măsuri de urgență pentru lichidarea armărilor acestor calamități, cum ar fi raționalizarea apei.

● Potrivit unor date statistice publicate la Haga, costul mediu al unei zile de spitalizare în Olanda a crescut în 1975, de la 140 la 173 florini. Se așteaptă ca în acest an el să sporească

din nou cu 16,6 la sută, ridicându-se la peste 200 florini.

● Maladia care a provocat în statul american Pennsylvania moartea a 23 de persoane și a necesitat spitalizarea altor 160 a fost generată de o substanță toxică — indică ultimele rezultate ale cercetărilor efectuate de medicii americani.

● Vameșii de la Miami (Florida) au confiscat peste 2 kg de cocaină, apreciată pe piața ilicită a drogurilor la peste 1,2 milioane dolari. Cocaina se afla în cabina căpitanului unui cargo care venea din Columbia. În urmă cu un an, la bordul acestui vas au fost descoperite 20 kg de cocaină, valorând 9,5 milioane dolari.

● Sonda spațială americană „Viking-2” a fost plasată simbută

pe o orbită în jurul „planetei roșii”.

Înainte de amartizare „Viking-2” va rămâne pe o orbită în jurul lui Marte timp de aproape o lună, până la 4 septembrie, urmând ca modulul său să se plaseze pe suprafața planetei într-o zonă care nu a fost încă determinată cu exactitate.

În acest timp, modulul de amartizare al lui „Viking-1” transmite, în continuare, date privind experiențele efectuate în minilaboratoarele sale având ca scop evidențierea existenței unor eventuale forme de viață biologică. Totodată, de la centrul de comandă au fost transmise prin radio comentarii urmărind dezbaterile brațului telescopic al sondei, defectat pentru a doua oară de la amartizare. Experții apreciază că această defecțiune este de natură electronică.

Direcția comercială a județului Arad

Str. Miron Constantinescu nr. 2—4

VINDE PRIN MAGAZINUL CONSIGNAȚIA

din str. Cernei nr. 13

UN AUTOTURISM MARCA AUDI 1700 cmc.;

în stare bună, la prețul de 57.500 lei.

(542)

Întreprinderea de producție
și reparat utilaj comercial Arad

Str. Ioan Neculuță nr. 14—16

EXECUTA

pentru întreprinderile de stat și cooperative:

● DIVERSE TIPURI DE MOBILIER COMERCIAL ȘI ADMINISTRATIV,

● LUCRĂRI DE NICHELAJ ȘI CROMAJ,

● PIESE TURNATE DIN BRONZ, ALUMINIU ȘI ALAMA.

Informații suplimentare la telefon 1.57.53 și 1.61.31.

(541)

Întreprinderea „Tricoul roșu” Arad

Str. Peneș Curcanul nr. 7

ȚINE UN CONCURS în ziua de 11 august 1976, ora 10, pentru ocuparea următoarelor posturi:

— un șef de birou programare urmărirea producției (absolvent al facultății industriei ușoare),

— un șef de birou mecanic-energetic (absolvent al facultății electro-mecanică).

INCADREAZĂ

— un tractorist rutierist.

Incadrarea se face conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare la serviciul personal, telefon 3.03.21, 3.03.56 interior 139.

(540)

Șantierul construcții-montaj și
întreținere drumuri Arad

Str. Hunedoarei nr. 42

incadrează urgent:

— un economist plan-organizare,

— tehnicieni drumuri,

— conducători auto cu carnet de conducere categoriile B și C.

Incadrarea se face conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare la sediul unității, telefon 1.41.65.

(539)