

Impresii de la Salonul național al cărții

Vizitând cel de-al doilea Salon național al cărții, organizat în săptămâna Dînas din Capitală sub auspiciile Consiliului Cultural și Educației Socialiste, am cunoscut cîteva ore de mare salăstie intelectuală. Ce poate fi mai copilărit, mai hrănitor pentru spirit, decât să parcursi 1800 de titluri — semnate de peste 1800 de autori — din cele mai diverse domenii, însumindu-ideologii și istorie, proza și versuri, artă și teatru, critici și istorie literară, știință și tehnică, medicina și sport? Înțeles este deosebit de greu să găsești un echivalent!

Dar cele 1800 de cărți — editate într-o liniște grație superioară, modernă — reprezintă numai o parte din producția editorială națională pe anul 1971. Evident, acest lucru te determină să reflectezi mai adinc, mai profund la dimensiunea săracă precedentă pe care a primit-o producția editorială națională, domeniul și mijloch formator și informatorial atât de însemnat, de nesubsitabil, atât pentru știință și cultură, cît și pentru instruirea și educarea omului construcțor al societății sociale.

In același timp, Salonul național al cărții este o adevarată istorie selectivă a cărții românești pe anul 1971. Se deschide cu secțiunea în care sunt prezentate lucrările din Editura Politică și literatură apărute în clasa semi-centenarului Partidului Comunist Român, secțiune în care se relatează cu pregnanță opera secretariatului general al partidului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu, precum și volumul „Plenara CC al PCR din 3—5 noiembrie 1971”.

Acestel primele secolii îl urmăzăz celestele 21 de edituri din București și din provincie. Care secțiune este cea mai strămoasă, cea mai interesantă? O întrebare în fața căreia rămîne multă vreme într-o mare dificultate. Aceasta pentru că necare editură își etalează tot ce a spărat mai bun, mai reprezentativ în anul care a trecut. Fie că ne gădим la Editura Academiei, Editura Stiințifică, Editura Militară sau la Editura Encyclopédie, Eminescu, Minerva, Dacia, Kriterion etc., totdeauna merită, deopotrivă, unele male elogii.

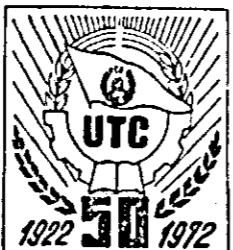
Inainte de-a încheia se mai impune să subliniem că standurile celui de-al doilea Salon național al cărții dimensionează un mare și însemnat univers spiritual al naționului noastră socialistă. Acestel fai mai trebuie să-l admitemăzătul cu care îl urmăzăz celestele 21 de edituri din București și din provincie. Care secțiune este cea mai strămoasă, cea mai interesantă? O întrebare în fața căreia rămîne multă vreme într-o mare dificultate. Aceasta pentru că necare editură își etalează tot ce a spărat mai bun, mai reprezentativ în anul care a trecut. Fie că ne gădим la Editura Academiei, Editura Stiințifică, Editura Militară sau la Editura Encyclopédie, Eminescu, Minerva, Dacia, Kriterion etc., totdeauna merită, deopotrivă, unele male elogii.

Prințul de la sala Dînas cu un sentiment de plinătate, de adesea și umflare în fața unei manifestări deosebite, de înalță și verăibilității cultură națională, prima de acest gen în 1972 din știrii pe care-i aduce Anul Internațional al cărții.

EMIL ȘIMĂNDAN

În întîmpinarea semi-centenarului U.T.C. Pasiunea meseriei

Dintron sat de prin pările Craivel venea acum călău anii la ora o înnăudu. Dore să învețe o meserie și cinea o indrumare la cooperativa meșteșugărească „Vremuri noi”. De cînd a intrat la secția de tricotajie să decid, „O să mă fac tricotatoare”. Mașină nouă, semiautomată, modelul trumăsoare, contextură de difertă culori, toate au lăsat o impresie de neuită. De la început s-a pus pe lucru. Cîteva munciloare de aci, prima care Florica Buhă și Magdalena Barbu au ajutat-o să-și cîștige deprinderile necesare, au povătuit-o, însă desigur talențele meseriei. Îmi doresc mult să învăță această meserie și mă voi strădui să-o înțușesc cît mai bine! — le-a promis ea atunci. Să să fiu în jumătate de cîvină. Au urmat anii de învățătură și cunoaștere profesională.



UZECOM din Timișoara, anii în care înțără, muncind și învățând cu străguț să obțină cele mai bune calificări, „aprecierea” unanime ale colegeilor, ale profesorilor și ale maștrilor instrucțorilor. Așa și a ajuns la secția UTC pe școală și șela clasei. Întocindu-se la cooperativa de unde a plecat, Elena Alexa nu a dezamăgit aşteptările.

Astăzi, la locul ei de muncă, acolo

IOAN DARULĂ, tehnician

În angajamentul său de muncă voluntar-patriotică a Comitetului Județean Arad al UTC s-au colectat 156 de tone de metale vechi. S-au evidențiat organizațiile de lineriști de la Uzina de situră și în 20 de tone, Grupul școlar de pe rază de Consiliul popular. În cîteva săptămâni după deschidere, locuințele și vizitatorii de ocazie, au avut numai cuvinte de laudă la adresa acestelui unitate.

Într-o altă atracție de necontestabilă: local spălos, trusos ornamen- tal, cu "mobilitate", nu aducea specificul unității și o deservire correspunzătoare. Cum să zice, o ambianță plăcută, să zice, că această ambianță nu a fost de prea lungă durată. Au apărut o serie de fenomene negative, de care ne-am convins cu cîteva zile în urmă care umbrește carte de vizită a unității și colectivului. În jocul domină dezordinea. Despre înălțarea lui — cîte să mal spunem, e mai rece decât afară. Buc-

ton, organizația comunală din Săg și Fabrica de confecții, și orașenească din „7 Noiembrie”, Lipova și Sebeș.

Pe tema: „Tradiții revoluționare ale tineretului de pe meleagurile județului” s-au susținut cîteva expoziții interesante la organizația UTC: Ilala A-

șa și Sebeș.

La liceul economic din Arad a fost prezentat simpozionul „Tineret eroi utești”, după care a urmat o serbare cultural-artistică susținută de formații din liceu.

În fruntea tuturor încrederilor în îndeplinirea acestui angajament, pasărea sa pentru meseria care și-a aleșă să îl se poată a imbrățișa cu atită dragoste, e o garanție nestrămutată.

Într-o altă atracție de necontestabilă: local spălos, trusos ornamen-

tal, cu "mobilitate", nu aducea specificul unității și o deservire correspunzătoare. Cum să zice, o ambianță plăcută,

Păcat însă că această ambianță nu a fost de prea lungă durată. Au apărut o serie de fenomene negative, de care ne-am convins cu cîteva zile în urmă care umbrește carte de vizită a unității și colectivului. În jocul domină dezordinea. Despre înălțarea lui — cîte să mal spunem, e mai rece decât afară. Buc-

ton, organizația comunală din Săg și Fabrica de confecții, și orașenească din „7 Noiembrie”, Lipova și Sebeș.

Pe tema: „Tradiții revoluționare ale tineretului de pe meleagurile județului” s-au susținut cîteva expoziții interesante la organizația UTC: Ilala A-

șa și Sebeș.

La liceul economic din Arad a fost prezentat simpozionul „Tineret eroi utești”, după care a urmat o serbare cultural-artistică susținută de formații din liceu.

În fruntea tuturor încrederilor în îndeplinirea acestui angajament, pasărea sa pentru meseria care și-a aleșă să îl se poată a imbrățișa cu atită dragoste, e o garanție nestrămutată.

Într-o altă atracție de necontestabilă: local spălos, trusos ornamen-

tal, cu "mobilitate", nu aducea specificul unității și o deservire correspunzătoare. Cum să zice, o ambianță plăcută,

Păcat însă că această ambianță nu a fost de prea lungă durată. Au apărut o serie de fenomene negative, de care ne-am convins cu cîteva zile în urmă care umbrește carte de vizită a unității și colectivului. În jocul domină dezordinea. Despre înălțarea lui — cîte să mal spunem, e mai rece decât afară. Buc-

ton, organizația comunală din Săg și Fabrica de confecții, și orașenească din „7 Noiembrie”, Lipova și Sebeș.

Pe tema: „Tradiții revoluționare ale tineretului de pe meleagurile județului” s-au susținut cîteva expoziții interesante la organizația UTC: Ilala A-

șa și Sebeș.

La liceul economic din Arad a fost prezentat simpozionul „Tineret eroi utești”, după care a urmat o serbare cultural-artistică susținută de formații din liceu.

În fruntea tuturor încrederilor în îndeplinirea acestui angajament, pasărea sa pentru meseria care și-a aleșă să îl se poată a imbrățișa cu atită dragoste, e o garanție nestrămutată.

Într-o altă atracție de necontestabilă: local spălos, trusos ornamen-

tal, cu "mobilitate", nu aducea specificul unității și o deservire correspunzătoare. Cum să zice, o ambianță plăcută,

Păcat însă că această ambianță nu a fost de prea lungă durată. Au apărut o serie de fenomene negative, de care ne-am convins cu cîteva zile în urmă care umbrește carte de vizită a unității și colectivului. În jocul domină dezordinea. Despre înălțarea lui — cîte să mal spunem, e mai rece decât afară. Buc-

ton, organizația comunală din Săg și Fabrica de confecții, și orașenească din „7 Noiembrie”, Lipova și Sebeș.

Pe tema: „Tradiții revoluționare ale tineretului de pe meleagurile județului” s-au susținut cîteva expoziții interesante la organizația UTC: Ilala A-

șa și Sebeș.

La liceul economic din Arad a fost prezentat simpozionul „Tineret eroi utești”, după care a urmat o serbare cultural-artistică susținută de formații din liceu.

În fruntea tuturor încrederilor în îndeplinirea acestui angajament, pasărea sa pentru meseria care și-a aleșă să îl se poată a imbrățișa cu atită dragoste, e o garanție nestrămutată.

Într-o altă atracție de necontestabilă: local spălos, trusos ornamen-

tal, cu "mobilitate", nu aducea specificul unității și o deservire correspunzătoare. Cum să zice, o ambianță plăcută,

Păcat însă că această ambianță nu a fost de prea lungă durată. Au apărut o serie de fenomene negative, de care ne-am convins cu cîteva zile în urmă care umbrește carte de vizită a unității și colectivului. În jocul domină dezordinea. Despre înălțarea lui — cîte să mal spunem, e mai rece decât afară. Buc-

ton, organizația comunală din Săg și Fabrica de confecții, și orașenească din „7 Noiembrie”, Lipova și Sebeș.

Pe tema: „Tradiții revoluționare ale tineretului de pe meleagurile județului” s-au susținut cîteva expoziții interesante la organizația UTC: Ilala A-

șa și Sebeș.

La liceul economic din Arad a fost prezentat simpozionul „Tineret eroi utești”, după care a urmat o serbare cultural-artistică susținută de formații din liceu.

În fruntea tuturor încrederilor în îndeplinirea acestui angajament, pasărea sa pentru meseria care și-a aleșă să îl se poată a imbrățișa cu atită dragoste, e o garanție nestrămutată.

Într-o altă atracție de necontestabilă: local spălos, trusos ornamen-

tal, cu "mobilitate", nu aducea specificul unității și o deservire correspunzătoare. Cum să zice, o ambianță plăcută,

Păcat însă că această ambianță nu a fost de prea lungă durată. Au apărut o serie de fenomene negative, de care ne-am convins cu cîteva zile în urmă care umbrește carte de vizită a unității și colectivului. În jocul domină dezordinea. Despre înălțarea lui — cîte să mal spunem, e mai rece decât afară. Buc-

ton, organizația comunală din Săg și Fabrica de confecții, și orașenească din „7 Noiembrie”, Lipova și Sebeș.

Pe tema: „Tradiții revoluționare ale tineretului de pe meleagurile județului” s-au susținut cîteva expoziții interesante la organizația UTC: Ilala A-

șa și Sebeș.

La liceul economic din Arad a fost prezentat simpozionul „Tineret eroi utești”, după care a urmat o serbare cultural-artistică susținută de formații din liceu.

În fruntea tuturor încrederilor în îndeplinirea acestui angajament, pasărea sa pentru meseria care și-a aleșă să îl se poată a imbrățișa cu atită dragoste, e o garanție nestrămutată.

Într-o altă atracție de necontestabilă: local spălos, trusos ornamen-

tal, cu "mobilitate", nu aducea specificul unității și o deservire correspunzătoare. Cum să zice, o ambianță plăcută,

Păcat însă că această ambianță nu a fost de prea lungă durată. Au apărut o serie de fenomene negative, de care ne-am convins cu cîteva zile în urmă care umbrește carte de vizită a unității și colectivului. În jocul domină dezordinea. Despre înălțarea lui — cîte să mal spunem, e mai rece decât afară. Buc-

ton, organizația comunală din Săg și Fabrica de confecții, și orașenească din „7 Noiembrie”, Lipova și Sebeș.

Pe tema: „Tradiții revoluționare ale tineretului de pe meleagurile județului” s-au susținut cîteva expoziții interesante la organizația UTC: Ilala A-

șa și Sebeș.

La liceul economic din Arad a fost prezentat simpozionul „Tineret eroi utești”, după care a urmat o serbare cultural-artistică susținută de formații din liceu.

În fruntea tuturor încrederilor în îndeplinirea acestui angajament, pasărea sa pentru meseria care și-a aleșă să îl se poată a imbrățișa cu atită dragoste, e o garanție nestrămutată.

Într-o altă atracție de necontestabilă: local spălos, trusos ornamen-

tal, cu "mobilitate", nu aducea specificul unității și o deservire correspunzătoare. Cum să zice, o ambianță plăcută,

Păcat însă că această ambianță nu a fost de prea lungă durată. Au apărut o serie de fenomene negative, de care ne-am convins cu cîteva zile în urmă care umbrește carte de vizită a unității și colectivului. În jocul domină dezordinea. Despre înălțarea lui — cîte să mal spunem, e mai rece decât afară. Buc-

ton, organizația comunală din Săg și Fabrica de confecții, și orașenească din „7 Noiembrie”, Lipova și Sebeș.

Pe tema: „Tradiții revoluționare ale tineretului de pe meleagurile județului” s-au susținut cîteva expoziții interesante la organizația UTC: Ilala A-

șa și Sebeș.

La liceul economic din Arad a fost prezentat simpozionul „Tineret eroi utești”, după care a urmat o serbare cultural-artistică susținută de formații din liceu.

În fruntea tuturor încrederilor în îndeplinirea acestui angajament, pasărea sa pentru meseria care și-a aleșă să îl se poată a imbrățișa cu atită dragoste, e o garanție nestrămutată.

Într-o altă atracție de necontestabilă: local spălos, trusos or

Probleme de primă urgență care se cer rezolvate de conducerea întreprinderii

Inflatația recentă prin arădarea unor ferme de la IAS Nădlac și Peleșca. Întreprinderea agricolă de stat din Semlac a pornit cu o moștenire negativă exprimată prin pierderi cu care s-a încheiat activitatea economico-financiară din anul trecut în majoritatea fermelor ce o alcătuiesc. Rezultate bune și foarte bune au obținut doar cele două ferme semincere, unde creșterea producției globale și reducerea cheltuielilor s-a soldat cu un beneficiu de peste două milioane lei.

Cauzele care au generat o asemenea situație economico-financiară se datorează în mare parte deselor treceți a fermelor de la o întreprindere agricolă de stat la alta, și datorită acestui lucru, a discontinuității acțiunilor de creștere a producției și a eficienței economice. Nu este însă mai puțin deosebită că au existat o serie de lipsuri în activitatea fiecărei ferme și sectorii cu cît ele vor fi mai bine cunoscute de către conducerea noastră întreprinderei, că atunci vor putea lăsa măsuri mai operative și eficiente pentru lichidarea lor. Iată de ce apreciem pozitiv faptul că adunarea generală a oamenilor muncii să aibă dezbatările tocmai spre dezvaluiri în spirit critic și autocritic, a acestor lipsuri. În dorința de a contribui la obținerea încă din primul an de la înființarea întreprinderii lor a unor rezultate superioare, toți cei care au luat măsuri — îngrăitorii de animale, specialiștii, șefii de ferme, mecanizatori — și-au însoțit observațiile critice cu propunerile și angajamentele concrete, scotind în evidență rezervele de creștere a producției și a eficienței economice.

Desi avem un plan de lăptișnic pentru un complex de creștere a vînturilor, ferma pe care o conduce nu și-l realizăm, obținând în anul trecut doar 1253 litri de fiercare vacă — arăta medicul veterinar Alexandru Covaci. Cauzele sunt multe, și eu voi aminti cîteva din ele: procentaj scăzut de gestățile care a dus la nerăbdarea numărului planificat și la nerăbdarea numărului planificat.

