

ÎN ÎNTÎMPINAREA ZILEI DE 1 MAI

Țesături peste prevederile planului

Textiliștii arădeni, angrenați cu toate forțele în întrecerea socialistă pentru sporirea producției și îmbunătățirea continuă a calității țesăturilor sub toate aspectele, întâmpină Ziua Internațională a muncii cu fapte demne de toată lauda. Un calcul estimativ,

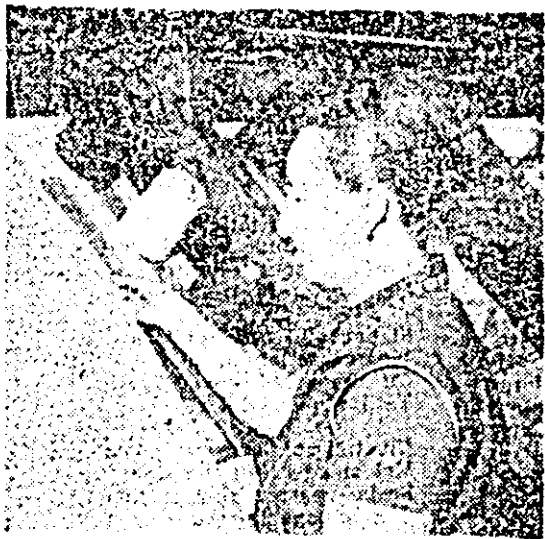
făcut după două decade de muncă din luna aprilie, ne arată că planul primelor patru luni ale anului va fi depășit, la producția marfă, cu circa 8.2 milioane lei. Această depășire valorică înseamnă, pe lângă alte mărfuri și circa 50.000 m.p. țesături finite și aproximativ 300.000 m.p. țesături crude realizate peste prevederile planului. De asemenea, subliniem faptul că din materia primă economică în primul trimestru (bumbac liber și fire) au fost realizate circa 38.000 m.l. țesături.

Indicatorii calitativi îmbunătățiți

Desfășurând cu însuflețire întrecerea socialistă pentru îndeplinirea sarcinilor de plan, colectivul stației C.F.R. Gurahont înregistrează realizări frumoase în cinstea zilei de 1 Mai. Astfel, până în prezent, indicatorii de calitate (staționarea vagoanelor) au fost similari îmbunătățiți, obținându-se pe această cale o economie de peste 530 vagoane-ore. Și la ceilalți indicatori au fost înregistrate rezultate bune. De menționat că toate aceste realizări au fost obținute în perfecte condiții de siguranță a circulației și de protecție a muncii.

La aceste rezultate o contribuție însemnată au adus-o revizorul de ace Băneală Bacos, frinarul Constantin Frățilă, șeful de manevră Toma Coșoi și alți fruntași în întrecerea socialistă.

ALEXANDRU HERLAU, coresp.



Rampa de control. Pe aici trec, ca un nesfirșit flu, toate țesăturile ce se realizează la întreprinderea textilă arădeană. Și ochiul ager al controlorilor de calitate — în foto: Maria Iuhasz — trebuie să observe plină și cea mai mică defecțiune. Marca întreprinderii e aici o chestiune de onoare a întregului colectiv.

Încheierea lucrărilor Conferinței naționale a femeilor

La 22 aprilie au luat sfârșit lucrările Conferinței naționale a femeilor — eveniment de importanță deosebită în viața social-politică a țării — ale cărei dezbateri s-au desfășurat sub semnul însuflețitorilor sarcini și orientări cuprinse în cuvântarea secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, rostită în ședința inaugurală.

Timp de două zile, înaltul forum a analizat, în plen și pe secțiuni, probleme majore ale muncii desfășurate de Consiliul Național, de comitetele și comisiile femeilor, adoptând măsuri importante pentru ridicarea la un nivel superior al întregii lor activități.

Simbătă, lucrările Conferinței s-au desfășurat în plen.

Au participat tovarășul Virgil Cazacu, membru al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., viceprim-ministru al guvernului, conducători ai unor instituții centrale, organizatii de masă și obștești.

Prezidiul Conferinței l-au fost înaintate cu acest prilej mesaje de salut din partea unor organizații de femei din străinătate de către reprezentantele acestora care au asistat la lucrări.

În numele femeilor din țara noastră, tovarășa Lina Ciobanu, a exprimat calde mulțumiri organizațiilor de femei reprezentate la lucrări pentru mesajele de salut adresate Conferinței, subliniind că acestea dau expresie bunelor legături de prietenie și colaborare statornice de Consiliul Național al Femeilor din România cu organizațiile de femei din alte țări, precum și cu organizațiile inter-

naționale și regionale ale femeilor.

Totodată, președinta Consiliului Național al Femeilor din țara noastră a rugat pe oaspetele de peste hotare să transmită organizațiilor pe care le reprezintă, femeilor din țările lor salutul de prietenie frățescă și de solidaritate al femeilor din România.

În continuarea discuțiilor generale pe marginea problemelor înscrise pe ordinea de zi a Conferinței au luat cuvântul tovarășele: Silvia Panclu, muncitoare la întreprinderea de rulmenți din Alexandria, județul Teleorman, Maria Neciu, președinta C.A.P. din comuna Devesel, județul Mehedinți, președinta Comitetului comunal al femeilor, Aurora Stavrache, profesoară, Inspector general școlar la Inspectoratul școlar județean Vrancea, Maria Brănișteanu, președinta Comitetului municipal Petroșani al femeilor, județul Hunedoara, Elisabeta Madarasz, secretară a Comitetului județean Harghita al P.C.R., Axenia Dumitriu, maistru, șef de brigadă la întreprinderea piscicolă din Sîntu Gheorghe, județul Tulcea, Ana Muresan, vicepreședintă a U.N.C.A.P. Amalia Pintilie, țărăncă cu gospodărie individuală din comuna Vințu Vodă, județul Buzău, Hedwiga Hientz, lucrătoare în comerț din Sibiu, Ioana Bratu, secretar al C.C. al U.T.C., Lucia Lăpusnoanu, medic la Direcția sanitară județeană Galați, Emilia Sonea, președinta Comitetului municipal București al femeilor, Antonie

(Cont. în pag. a IV-a)

SĂ TERMINĂM GRABNIC SEMĂNATUL PORUMBULUI!

Muncă intensă la Șomoșcheș

Era ora 6 când am ajuns la sediul C.A.P. Șomoșcheș. N-am găsit pe nimeni din conducere; am aflat că toți sînt acolo unde se însămînțează porumbul. În sectorul zootehnic am întâlnit doar mulgătorii ce mai aveau de lucru în grajd, toți ceilalți erau la lucrul câmpului.

Președintele cooperativel, Inginerul-șef și secretarul organizației de partid urmăreau ca semănatul po-

rumbului să se încheie cât mai repede și ca lucrările să fie de calitate. În această zonă a județului începerea semănatului a întârziat din cauza timpului nefavorabil, iar unele terenuri încă nu s-au zvlănit. De aceea s-a pus accent pe depistarea parcelelor unde s-a putut lucra și acolo s-au concentrat toate forțele, lucrîndu-se ziua și noaptea la pregătirea terenului și la semănat. Lucrează un număr de 21 tractoare la discuit, semănat și erbicidat.

IOAN BLAGA, coresp.



La cooperativa agricolă „Steagul roșu” din Pecica se lucrează din plin la însămînțatul porumbului. Aspect de muncă la ferma întii a cooperativei.

G.A.P. „Podgoria” a terminat semănatul

Pe ogoarele județului nostru bătălia pentru încheierea grabnică a însămînțării porumbului se desfășoară în prezent cu toate forțele, zi și noapte, comandamentul agricol județean luînd măsuri de depășire a vitezei zilnice de lucru. Ca urmare, în mai multe unități agricole cooperatiste semănatul se apropie de sfârșit. Ieri am fost anunșat că la C.A.P. „Podgoria” sînta toate cele 700 hectare planificate au fost însămînțate cu porumb. De altfel, în raza consiliului intercooperatist Sîrja s-a însămînțat 90 la sută din suprafața prevăzută. Urmează, în ordine, consiliile intercooperatiste Sînceni, Sîntana, Socodor unde s-a pus sămînța în brazdă pe 65—55 la sută din plan. Lucrările trebuie însă mult intensificate în consiliile intercooperatiste Cermi, Săvirșin, Gurahont, Sebiș, care urmează să înrîm nesatisfăcător.

Situația în I. A. S.

În unitățile Trustului județean I.A.S. se depun eforturi susținute pentru recuperarea restanțelor cauzate de timpul nefavorabil din zilele precedente. După cum ne informează tovarășul ing. Mihai Radu, directorul Trustului județean I.A.S., au fost însămînțate până ieri cu porumb peste 8.600 hectare, reprezentînd 50 la

sută din suprafața planificată. În fruntea celor cu realizări mai bune se află I.A.S. Ulvișniș, Fintînele, „Scintila”, cu peste 60 la sută din plan. S-au luat măsuri de concentrare a forțelor, înclt în următoarele zile, lucrîndu-se cu un ritm sporit la pregătirea terenului și semănat, să se încheie complet însămînțatul porumbului.

M. BONTA, subinginer C.P.L.

Teronomie suplimentară pentru 9000 apartamente

După calculele făcute la încheierea primelor două decade din luna aprilie, colectivul întreprinderii de articole metalice pentru tablă și binale va îndeplini planul primelor patru luni cu cinci zile înainte de termen. În cele două zile cîștigate, acest colectiv va produce peste prevederile planului, în cinstea zilei de 1 Mai, teronomie a cărei valoare atinge peste patru milioane lei. Ce înseamnă această valoare la I.A.M.M.B.A.? Înseamnă că echipa complet mobilă și binale din 9000 apartamente. Subliniem faptul că întregul spor de producție este rezultatul creșterii productivității muncii pe nivel planificat, ca urmare a măsurilor inovative și raționalizări aplicate în producție.

Tot în cinstea Zilei Internaționale a muncii, în întreprindere a fost finalizat, peste prevederile planului, un agregat de poliester armat cu fibre de sticlă, aparat care face parte dintr-o instalație complexă realizată în cooperare de unități ale Combinatului industrial de aliaje și prese de schimb din cadrul I.F.E.M.C., o premieră absolută pe plan național.

ÎN ZIARUL DE AZI

- Poemele sincerității • Dureta pasiunii pentru cultură • Coincidențe ciudate • Gospodăria Hălmoagului • De la de colo • Mica publicitate • Sport.

Pentru creșterea productivității muncii și valorificarea superioară a lemnului

Secția de mobilă modulată este una dintre cele mai moderne unități ale Combinatului de prelucrare a lemnului din Arad. În această secție se produce mobilă modulată, în game foarte diferite și o varietate sortimentală bogată. Faptul că secția e utilată cu mașini și instalații de înaltă productivitate și care asigură un finisaj superior, n-a constituit o piedică la calea afirmării glorioase creșterea. Iată ce ne declară în acest sens tovarășul inginer Gheorghe Rădu, șeful secției:

— Desi dispunem de utilaje moderne, colectivul nostru a realizat că mai pot fi încă aduse contribuții la îmbunătățirea procesului de fabricație pentru îmbunătățirea calității și economisirea materiei prime. În acest sens, menționăm mecanizarea bălțurii pieselor, o adevărată premieră de calitate. Utilajul, o instalație modernă cu valțuri, a fost realizat în cadrul combinatului. Având la dispoziție creșterea productivității muncii, reducerea consumului fizic, dar mai ales costurile suprafețelor pieselor de mobilă la un înalt nivel calita-

Tot pentru creșterea productivității muncii, împreună cu maistrul Mihai Iancu și muncitorii de la linia de prelucrare mecanice Cornel Tăraru, Gheorghe Mînzălică și alții am optimizat procesul de găurire a panourilor. În sensul că găurirea se face acum la o singură trecere, față de două-trei anterior.

— Ce-ați întreprins pentru valorificarea mai înaltă și economisirea materiei prime?

— Deoarece sîntem mari consumatori de lemn, preocupările noastre, în mod firesc, sînt orientate prioritar și în aceste direcții. La sufrageria „Nina”, de exemplu, placajul furniruit a fost înlocuit cu P.F.L. texturat, un material mult mai ieftin, dar în același timp un bun înlocuitor. Ținînd seama că la fiecare garnitură se economisesc circa 8 m.p. placaj furniruit, la sutele de suprafețe pe care le producem anual, economia este considerabilă. Tot la această garnitură plăcile din rame placate au fost înlocuite cu PAL superior.

PARTICIPAREA NOASTRĂ LA FESTIVALUL NAȚIONAL „CÎNTAREA ROMÂNIEI“

Durata pasiunii pentru cultură



Pentru Maria Forgaçi de la Școala generală din Birchis activitatea cultural-educativă: nu înseamnă o sarcină oarecare, în alara programului instructiv-educativ, de la catedră, ci o participare directă, nemijlocită, alături de actul de concepere, și la cel de interpretare a celor mai diverse genuri artistice. Fiind pe deplin conștientă că educația artistică a concetățenilor, proces de mare complexitate și profundime psihologică, nu se poate realiza spontan, printr-o conferință sau manifestare cultural-educativă organizată la căminul cultural, ci printr-o activitate metodică, de durată și la care participă deopotrivă familia, școala, celelalte forme ale educației permanente, învăța profesorii și-a

angajat într-o muncă demnă de toată lauda. După ce învățătoarea Aurelia Ercan a instruit timp de opt ani formația de dansuri populare din Birchis, Maria Forgaçi a preluat în anul trecut conducerea coregrafică a renumitului nucleu de artiști amatori, continuând tradiția pregătirii celor cinci generații de dansatori: șoimi ai patriei, pionieri, uteciști, maturi și bătrâni.

— De unde vine această dragoste a dumneavoastră pentru valorificarea dansului popular local?

— Ar trebui să încep prin a evoca pasiunea pentru jocul popular a tuturor concetățenilor mei. Dansurile ce constituie repertoriul de bază al formației noastre le cunosc de la bunicul meu Arsenie Forgaçi, care în tinerețea lui a fost un bun dansator la hora satului. De la el am învățat „Măzăricea”, „Poșovoica”, „Mintila”, „De doi” și altele, pe care continuăm să le interpretăm ca fiind specifice localității noastre. Dar alături de aceste dansuri mai amintim și renumita formație de dubași (formată din două generații, de dansatori), care a devenit o prezentă constantă nu numai pe scenele căminelor culturale din împrejurimi, ci și pe cele ale municipiului Arad, cu prilejul diferitelor manifestări culturale-artistice județene.

Activitatea culturală destăruată de această entuziasmată profesoară de matematică nu se

oprește numai la cea de instructor și interpret de dansuri populare. În cadrul actualului ediții a Festivalului național „Cîntarea României”, pe lângă faptul că a făcut parte din formațiile artistice de montaj literar-muzical și grup vocal, ea a mai fost prezentă pe scenă și în calitate de recitatoare, prezentatoare și solistă vocală. Dacă mai adăugăm acestor activități că a preluat și conducerea bibliotecii comunale, dăruind până în prezent peste 1000 de volume celor 210 cititorii, putem să-i acordăm calificativul de activist cultural total, integrat cu tot sufletul în viața spirituală a acestei frumoase localități de pe valea Mureșului.

Evident, Maria Forgaçi nu este singura activistă culturală din comună. Alături de ea se cuvine să amintim pe Cornelia Huszuk, directoarea căminului cultural, prof. Pandele Găitănaru, directorul Școlii generale din Birchis și, desigur, pe învățătoarea Aurelia Ercan, care urmărește îndepărtate activitatea colgelei sale mai tinere, căreia i-a predat ștafeta. În jurul acestui nucleu de animatori culturali s-au strâns până în prezent un grup de 120 artiști amatori din toate generațiile comunei, autentici mesageri ai artei noastre populare, care prin entuziasmul și talentul lor poartă mesajul bogatelor tradiții folclorice locale.

E. ȘIMANDAN

Coincidențe ciudate

A trecut prima, a doua, iar acum ne aflăm deja în cea de-a treia decadă a acțiunii de masă „Luna cărții în întreprinderi și instituții”. În acest sens au fost inițiate în întreprinderi, prin mijlocirea cluburilor și bibliotecilor, câteva manifestări interesante. Și, dacă ne referim numai la două dintre întreprinderile arădene mari, I.S.A. și Întreprinderea textilă U.T.A., acțiunea a debutat cu o expoziție de carte social-politică (era de fapt prima decadă — cea a cărții social-politice) și, respectiv, cu o întâlnire a celor de la U.T.A. cu un redactor al editurii „Meridiane”.

Incepături promițătoare, interesante, dar de ce numai atât? De ce persistă încă acea optică — „am început bine, le-am luat ochii...”? Cui ajută și cui folosește? Să ne explicăm. La I.S.A., după expoziția de carte din prima decadă, nimic nu mai pare să amintească de acțiune. Luna a trecut... într-o zi (altă a durat expoziția). Alte inițiative? Da, desigur, există în planul de activități. A fost prevăzută și o expunere (dar nu s-a făcut), se află în pregătire o altă (nu se știe pe cine) și vor mai prețui o expoziție (tot de o zi) de carte tehnico-științifică.

Cînd? — am întrebat pe tovarășul Cornel Ghender, președintele consiliului de educație politică și cultură socialistă din întreprindere.

- Zilele următoare.
- Bine, dar decada cărții tehnico-științifice a trecut deja.
- ?!
- Poate biblioteca tehnică are prevăzută vreo acțiune, încercăm.
- Sigur, sigur, să mergem să vedem.

Și am mers. Dar degeaba. Biblioteca Maria Tăbra este numai ce a preluat, ne spune gnerul Gheorghe Urcan, responsabilul cabinetului tehnic, iar după ce a preluat a plecat în concediu.

Poate reușim la U.T.A. Întrebăm să prindem chiar între imagine fotografică ultimele apariții editoriale din domeniul tehnicii textile așezate într-o eventuală expoziție atrăgătoare și poate câștiga cititorii curioși pentru aceste noutăți. Auzisem că s-a ținut, cu câteva zile înainte, o expunere interesantă despre „procedeele și aparatele moderne de analiză, încercare și control în industria ușoară”. Bine, oricît ne-am străduit, cu varașă Contras, responsabilul de buget, n-am putut sta de vorbă. Ba era într-un loc, ba într-unul numai în calea noastră nu. Așa că... încercăm iar cu biblioteca. Acțiunile acestea se fac prin bibliotecă, ne spuse tovarășul Alexandru Parfenie, secretar adjunct al comitetului de partid din întreprindere.

Dar... ghișionul nostru. Aici biblioteca încă n-a plecat în concediu, însă biblioteca se află în inventar. Și se află cam demult, de vreo două luni și mai bine, ne spune Ecaterina Leșnaș, responsabilă bibliotecii tehnice. Cu „Luna cărții”, inventarul va atinge trei luni!

Ciudate coincidențe! Luna cărții în întreprinderi și instituții se face prin bibliotecă, dar acestea sînt în inventar sau bibliotecării în concediu. Dar nu disperăm. Poate la anul n-o mai așa...

I. BIRIS

Reuniune corală „Ion Vidu”

Sub egida Comitetului Județean de cultură și educație socialistă și a Centrului de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă al județului Arad, astăzi, 23 aprilie a.c., ora 15, la căminul cultural din Boșgig va avea loc reuniunea corală „Ion Vidu”. Participă formațiile corale nou înființate în cadrul Festivalului național „Cîntarea României” din Boșgig, Chișindia, Birsă, Sintana, Șilindia, Peclca, Chișineu Criș, Nădlac, Vărădia de Mureș și Săvârșin.

Retrospectivă fotografică arădeană

Sala „Forum” din municipiul nostru găzduiește între 20—30 aprilie a.c. o interesantă expoziție de artă fotografică organizată de „Fotoclub” Arad.

Sînt expuse numeroase fotografii vechi, realizate de artiști fotografi arădeni, ce reprezintă imagini din municipiul nostru de acum o jumătate de secol. Expoziția poate fi vizitată zilnic între orele 10—13 și 17—20, luni închisă.

Vă prezentăm poeta țărancă Cornelia Bulzan

Cornelia Bulzan scrie de la vârsta de 18 ani cu stîngăciile și năvitatea inerente vârstei și lipsei de „experiență” literară, ca apoi să ancoreze cu predilecție în peisaj, în lumea satului. Definitorii pentru întreaga sa producție ulterioară sînt stihurile cu pronunțat caracter autoexotice din „Prelați versurilor mele”: „Erați de mult aici în sat / Ascunse-n ape și în flori...”, sau: „V-am scos din lanuri mari de grâu, / Din vadul Mureșului lin...” / ca apoi, cu modestia care-i caracterizează și viața, poeta să mărturisească cu discretă melancolie: „S-atunci cînd v-am găsit am plîns / Căci să vă cînt cum vreau nu știu...”. Aria tematică a poeziilor Corneliei Bulzan depășește însă limitele stricte ale mediului rustic. Stihurile sale se opresc inspirat asupra zbuciumatului trecut al poporului nostru (Horia, Cloșca și Crișan, Avram Iancu, 1877, 1918): „Iancu adormi la Tebea / Sub frunzișul de goșun, / Și prin ramuri plînge-un fluter / De atunci și pîn-acum” Poeta exultă salutînd entuziast sărbătoarea oamenilor muncii de pretutindeni: „Te salutăm vremea noastră / Veacul nostru minunat! (1 Mai), cîntă prin patetice versuri înfrățirea deplină a țărănimii muncitoare cu toți oamenii muncii din patria noastră: „Venii aici cu brațul plin, / Și cer un pumn de foc fierbinte, / Să merg cu șarjele ce vin / Și eu cu voi tot înalate”. (Pentru voi), aderînd cu neretînită emoție la lupta nobilă pentru pace a femeilor din lumea întreagă: „Vă mulțumesc pentru tot / De tot ce omenirii dați / Țăranc-aceasta cu opinii / Ce stă de strață în Carpați”. (Către femeile lumii).

Vă prezentăm alăturat câteva din creațiile sale.

TEODOR FLORUȚIU

De pe plaiul țării mele

De pe plaiul țării mele
Eu voi strînge numai flori,
Roși, galbene, albastre,
Un buchet în trei culori.

Și buchetul ce-l voi face,
Floarea sufletului meu.
Cu dragoste-l voi da țării,
Țării și neamului meu.

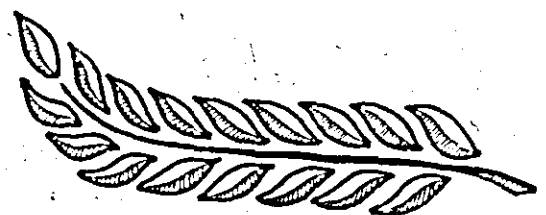
Cît trăi-vol, cu-a mea mîna,
Voi culege flori din glie,
Peste veacuri să-ți rămîna
Ție, scumpă Românie.

Dorință...

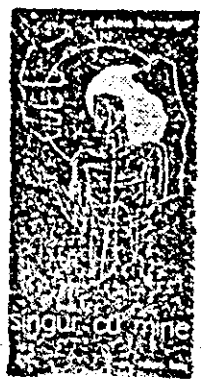
Cu dor mult aștept, din suflet
Iarba verde să răsară,
Aștept florile din luncă,
Aștept caldă primăvară.

Aștept soarele-n livadă,
Mugurii să înflorească,
Iar cînd florile-or să cadă,
Aștept, cîmpul să rodească.

Aștept cîmpul, o mireasă
Cu covor de violele
Vreau s-aud pădurea deasă
Cîntînd cîntecele mele.



Poemele sincerității



Pînă acum cîțiva ani îl cunoșteam pe Nikolaus Berwanger ca pe un talentat publicist, remarcîndu-se prin culegerile de proză „De-ale sva-bilor” și „Scrieri satirice”. O dată cu publicarea în 1976 a volumului de versuri „Fața mea în cui nu mi-o atrîn”, prozatorului hîmsoarean de expresie germană se înfățișează cititorilor într-o nouă iposteză literară, necunoscută pînă atunci, — aceea de poet. Dar, adevărata revelație a talentului plurivalent al lui N. Berwanger este cartea de poeme

intitulată „Singur cu mine”, tipărită recent la editura „Facla”. În tălmăcirea românească a lui Anton Păliș.

Dincolo de aparenta tendință de singularitate care ar putea fi dedusă din titlul lucrării, volumul înmănușează poeme adresate direct oamenilor, pe un ton cald, familiar, plin de sinceritate. Evident, la un prim contact cu paginile cărții, cititorul aștept al versificației tradiționale ar putea fi socotit de procedeu exprimării lirice al lui N. Berwanger. Aducînd însă la lectură, se va convinge că autorul volumului este un poet cu o vibrație lirică aparte, că versurile sale — departe de a fi rezultatul unor experimente moderne — poartă o mare încărcătură ideatică și emoțională.

Problematica universului poetic al lui N. Berwanger se remarcă

printr-o mare diversitate, dar tema patriei, a dragostei pentru plaiul natal se constituie ca o determinantă a întregii lucrări. Iată un argument liric — dintre multe altele — în sprijinul celor afirmate: „plaiul natal nu este un

CRONICA LITERARĂ

tren / din care poți cobori ori cînd / plaiul natal face parte din sufletul nostru / iar sufletul nostru nu poate fi sters / niciodată și de nimeni / ca o tablă de școală /...”. Sau alte versuri în care poetul la atitudine față de cel care s-au înstrăinat de patria lor: „Il-ai părăsit patria / ușor și fără remuscări / te-ai găndit poate că / pretutindeni găsești oameni fără patrie / trăiesc oameni / care-ți ascultă cu răbdare

povestea / plîng sincer cu lîne / și-si pun umărul la greu / ce mare eroare / o singură patrie / poate avea omul”.

După cum se vede clar și din versurile citate, poemele nu a-bundă în metafore, autorul preferînd exprimarea directă, nonconformistă. Ele se impun însă atenției tocmai prin simplitatea lor, prin limpiditatea expresiei și a-dîncimea reflecției etico-filozofice, așa cum ar fi, de pildă, versurile despre fericire și adevăr: „El este fericit / că și-a clădit / o casă frumoasă și mare / eu sînt fericit / că pragul ușii mele s-a tocit / de pașii prietenilor mei / fiecare / e în felul său fericit / și fericirea ascunsă rămîne / de multe ori / chiar căutată cu înfrigurare / căci fericirea cea mare / și adevărul cel mare / frații gemeni sînt”.

Evident, există și un anumit risc în utilizarea acestei exprimări lirice. Ne gîndim, firește, la pericolul alunecării spre pro-

zaism, tendință ce se observă în alocuri și la autorul cărții „Singur cu mine”. Dar el preferă să fie uneori prozaic decît să scrie poezia facilă, a suspinelor romantice („detest siropoasele manje / despre cerul azuriu b-nă și stele”). Și o face din dorința manifestă de a promova o poezie militantă, sinceră și complexă în fața vieții, efortul cu optimism și curaj, — deciziile care în volumul aflat în discuție sînt împlinite cu brio.

Dacă ar fi să căutăm descendența poeziei lui N. Berwanger fără îndoială că ea ne amintește de lirica brechtiană. Dar — după părerea noastră — nu acesta este lucrul cel mai demn de înțelegere. Important este că poezia confratelui nostru de breșă se citește cu deosebită atenție pentru că ea reflectă lumea oamenilor cu problemele lor, mari sau mai mărunte, reflectă realitatea românească a acestor plaiuri.

C. BONTA

Gospodarii Halmagiului

În zilele trecute, pe principală a comunei, s-a construit un canal de irigații de 1500 m. Lucrarea a fost finalizată în ziua de ieri, 22 aprilie, la ora 18.00. Canalul este înălțat de 1,50 m și are o capacitate de 1000 m³ apă pe secundă. Lucrarea a fost realizată de către echipa de muncitori din cadrul societății de construcții locale, sub îndrumarea inginerului Gheorghe Sima. Pe lângă canal, s-a construit și un pod peste valea care străbate canalul, având o lungime de 10 m și o lățime de 4 m. Costul total al lucrării este de 150.000 lei. Acest proiect a fost realizat în cadrul planului de dezvoltare a infrastructurii locale pentru anul 1978.

legii sistematizării, în comună au fost construite 10 case cu etaj, una mai frumoasă ca alta. Trotuarele asfaltate, căminul cultural, noua școală cu două etaje, noul magazin al cooperativei sînt elemente ce apropie Halmagiul de viața urbană.

Săptămînile trecute — rela firul discuției primarul — au fost finalizate multe lucrări și în satele aparținătoare. La Brusturi s-a reparat căminul cultural, s-a construit un pod peste vale, s-a terminat construcția căminului cultural din Bănești, ca să le amintesc pe cele mai importante.

Dar iați-ne pe drumul spre satul Poenari. Peste 70 de cetățeni, în frunte cu deputata Florica Sirca, lucrau de zor la întreținerea drumului comunal. La importante acțiuni de gospodărire erau antrenați numeroși cetățeni din satele Ionești, Cristești, Bodești.

Preocupările biroului executiv al consiliului popular comunal se referă în continuare la noi înfăptuiri gospodărești. În curînd vor începe lucrările la blocul cu 30 apartamente, care se construiește în regie proprie. Se lucrează, de asemenea, la noul abator, se înfăptuiește cu succes planul de îndiguit pentru care sînt prevăzute pentru acest an fonduri însemnate. Sînt fapte ce dovedesc că aici, la Halmagiul, activitatea consiliului popular, a celor aleși în fruntea obștei se caracterizează printr-un înalt spirit de răspundere, prin perseverență și fermitate în buna gospodărire a localității.

PETRE TODUȚA

Ce se lucrează pe șantierele de hidroameliorații?

Cine trece pe șoseaua Arad—Oradea observă diverse utilaje, materiale și oameni care acționează intens pe terenurile agricole. Despre ce e vorba? Explicații primim de la tovarășii Nerva Popa, inginer-șef și ing. Gh. Borod, șeful biroului exploatare al I.E.L.I.F. Arad.

Allii în această zonă, denumită „canalul morilor”, mal stîng, cît și în sectoarele Arad — Păuliș — Seleuș, Sînmărtin — Șiclău — Grăniceri, sau Socodor — Nădab — Zărand se execută ample lucrări de desecări care în-globează în total suprafața de 82.800 ha, cu 12 stații de pompare.

Este, într-adevăr, un obiectiv de mari proporții. Vă rugăm să vă referiți mai pe larg asupra lui.

Cele patru mari șantiere sînt organizate de către T.C.I.F. Timiș și vizează executarea a aproximativ 1.500 km canale pentru care se vor disloca mai bine de 10 milioane metri cubi de pămînt. Lucrările au demarat anul trecut și pînă acum au fost deja recepționate 21.257 ha, urmînd ca pînă la finele acestui an întreaga suprafață să fie dată în folosință, astfel că va dispărea excesul de umiditate. După felul cum decurg lucrările, cel mai bine se prezintă șantierul de la „canalul morilor”, condus de ing. Gh. Ungureanu.

Care va fi eficiența lucrărilor asupra producției agricole? — Se apreciază, conform cal-

culelor estimative, că producția de grâu va crește în medie cu 1000—1500 kg la hectar, iar cea de porumb va ajunge la 4500—5000 kg, sporind cu 2000—2500 kg la hectar în medie față de recoltele ce s-au obținut pînă acum, unde culturile au fost de altfel calamitate în parte sau total din cauza stagnării apelor. Referitor la unele acțiuni locale, actuale de scurgerea apelor este de menționat că au fost executate 61 km rigole și șanțuri, inter-venindu-se prompt mal ales în zona Socodor — Păuliș — Vărsand și în zona Apateu — Berechluș.

Cum întreprinderea ce o reprezentați se ocupă și de lucrările de irigații, am dori să înformăm cititorii și din acest punct de vedere.

Sîntem pregătiți cu toate cele 25 stații de pompare, chiar în această săptămînă efectuîndu-se probele necesare la conductele îngropate sub presiune. Anul acesta e prevăzut să se irige în sistemele mari din județ o suprafață de 25.000 hectare, pentru care sînt asigurate 91 agregate de udare. Este necesar însă să se urgiteze procurarea a încă 76 agregate pentru necesitățile cooperativei agricole și repararea tuturor celor existente. De asemenea, odată cu trecerea agregatelor din C.A.P. la secțiile de mecanizare ale S.M.A., trebuie rezolvată problema asigurării motopompiștilor și udătorilor.

A. HARȘANI

DECI

Cea mai dulce...

Iosif Surmic este remizer la cooperativa de consum din Beliu și vînde produse zaharose prin țiguri, prin plece, oriunde găsește vad. Deunăzi a fost țig la Sebiș și el a făcut aici vânzare bună. Dacă-l întrebi însă care bomboană e mai bună, mai dulce, el zicea că toate. Mă rog, reclama. Acum știe însă precis. Uitîndu-și sacoșa cu bunătăți și 2563 lei în orașul Sebiș, a fost găsită de Gheorghe Cîrlă și Gheorghe Filip, care au predat-o miliției și astfel a ajuns în posesia păgubașului. Asta e cea mai dulce dintre toate dulciturile pe care le-a cunoscut.

„Nu am avut liniște...”

„Da, nu am avut liniște pînă cînd nu am scris Exploatarea de transport în comun și dv. la ziar. Era datoră mea s-o fac — ne scrie cetățeanul Gheorghe Ardelean din Arad, Bulevardul Republicii nr. 33. Și asta pentru că mai rar înțeleg oamenii ca Ioan Lazarov, șofer pe autobuzul nr. 152 de pe linia 8. Atenți cu toți călătorii, grijulii cu bălînii, cu femeile gravide, cu copiii, Taxarea se face în liniște, nu se ivesc aici discuții neprincipale. Și taxatoarele e soția șoferului, Maria Lazarov. Toate acestea vi le spun unul care călătorește frecvent pe acest autobuz”. O să încercăm să ne convingem și noi.

Nedumerire

Mai mulți arădeni, printre care și Antonia Dobre, str. Tîrgului nr. 9, ne întrebă de unde anume se pot procura apreciații „pufului”, sîndcă ei li caută în unitățile alimentare și nu-s. Li caută la franzelărie și nu-s, după cum nu-s nici la cofetărie, nici la aprozar. În schimb sînt la niște indivizi care te îmbo cu ei în piață, pe strada Cernel etc., etc. De unde au aceștia „pufului” pe care-l vînd la preț de speulă? Asta ne întrebăm și noi și întrebăm organele comerciale de resort.

Dragă tătice...

Avem în față scrisoarea emoționantă a pionierei Camelia Socaci de la Școala generală nr. 13 Arad, adresată de fapt tatălui său, Ștefan Socaci, care zice că lucrează la un atelier de pe str. Eminescu al cooperativei „Precizia”. „Sînt doi ani de cînd nu te-am văzut, tătice. Credeam că vei veni la școală, să te interesezi de situația mea la învățătură. Să știi că pînă acum, în clasa a III-a, am numai note de 8, 9 și 10. Nu țiar li rușine de mine. Dar mie îmi este, cînd mă întrebă cineva de tine. De trei luni nu mi-ai trimis nici măcar pensia alimentară. Vreau să te văd, tătice. De ce nu te interesezi de mine? De ce nu se interesează nici unitatea unde lucrezi?” Se așteaptă deci un răspuns.

De unde apar?

Se știe că cerșitul e interzis de lege și se pedepsește. Cu toate acestea, chiar pe artera principală a municipiului vezi uneori indivizi apellînd la mila publică. De unde apar? Greu de spus, deoarece se zice că nu-s din Arad. Chiar dacă e așa, ei sînt o apariție nedorită în spațiul municipiului și oame-nii care sînt în fața aspectului orășului se simt indignați. Alții încurajează cerșitul, zicînd că-și fac pomană cu un leu... Dacă l-ar vedea apoi pe acești cerșetori în bir... Noi zicem: dacă e lege, să se aplice.

Rubrică realizată de L. BORȘAN, cu sprijinul corespondenților noștri voluntari

DE COLO

De la Cabinetul județean de partid

Activitatea în cadrul Uni-versității politice și de con-ducere se va desfășura după următorul program:

MARȚI, 25 aprilie, ora 16 — ANUL II — dezbateri — la cabinetul județean de partid.
JOI, 27 aprilie, ora 16 — ANUL III — expuneri — la cabinetul județean de partid.

Cinematografe

Duminică, 23 aprilie
CINEMA: Îți dăruiesc un tran-
Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15,
20.30
CINEMA: Îți dăruiesc un
Orele: 10.30, 12.30,
17.30, 19.30
CINEMA: Făgăduiala. Orele:
11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30
CINEMA: Desene animate.
12. Regăsite. Orele: 11, 14,
17, 20
CINEMA: Mîine rece. Ore-
15, 17, 19
CINEMA: BENI. Ora
17. Răscoală. Ora 19
CINEMA: Nicl vorbă despre
Ora 10. Dick Turpin. Ore-
17, 19
Luni, 24 aprilie
CINEMA: Ediție specială. Orele:
11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30
CINEMA: Trepte spre cer. O-
12, 14, 16, 18, 20
CINEMA: Melodiile Broadway-
Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20
CINEMA: Și a venit ziua
negre. Orele: 11, 14, 16,
17, 20
CINEMA: Comedie mută
Orele: 15, 17, 19
CINEMA: Stropitoarea
Orele: 17, 19
CINEMA: Asil înălțimilor. O-
17, 19
ÎN JUDEȚ
CINEMA: Investigatorul. INEU:
în sala zori. CHIȘINEI
Epidemia. NĂDLAC: Ora
17.30. CURȚICI: Ziuă
CINEMA: PINCOTA: Rocky.
Teatrali în vacanță.
23 aprilie, ora 11,30
24 aprilie, ora 19,30, va
te în sala Teatrului de
concert simfonice, Dirijor
RĂU. În program: I.
— Uvertura „Ștefan
Ed. Chausson — Poe-
zică vioară și orchestră
MIRELA CAPĂTA, W.A.
— Simfonia nr. 40 în sol
Echipele se găsesc la a-

teatre

TEATRUL DE STAT
Azi, 23 aprilie, ora 15.30,
NUNTA CU DAR LA REVISTA,
abonament literale J și K (I.C.S.
Alimentara ICSAP, C.P.L.
BIATMA Ind. cărnii, I.C.S. Măr-
furi industriale, cooperativele
meșterilor „Vremuri noi”,
„Arta meșterilor” și „Preci-
zia”, întreprinderea de morărit și
panificație).
Azi, 23 aprilie, ora 19.30,
COPACII MOR ÎN PICIOARE
(vînzare liberă și abonati restan-
țieri)

TEATRUL DE MARIONETE
prezintă azi, 23 aprilie, ora
11, premiera piesei „VREAU SĂ
FIU MARE” de Sapghir și G. Tif-
rov

televiziune

Duminică, 23 aprilie.
8.00 Sportul pentru toți. 8.15
Tot înaltele 9.05 Șolmil patriei.
9.15 Film serial pentru copii: Co-
moara din Insulă. Episodul 9.
9.45 Pentru căminul dv. 10.00
Viața satului. 11.15 Campionatele
Internationale de gimnastică ale
României — finalele pe aparate.
12.30 De strajă patriei. 13.00 Te-
lex. 13.05 Album duminical. Ora
veselă. Woody, ciocănitărea bu-
clucășă — desene animate. Călei-
doscop de duminică. Povestea
filmului muzical. Momente de an-
tologie TV. 16.00 Campionatele
internationale de gimnastică ale
României — finalele pe aparate.
16.40 Film serial: Linia maritimă
Onedin. Episodul 35. 17.30 Fot-
bal — Steaua — Sportul studen-
țesc (repriza a II-a) 18.20 Trei
ipostaze ale visului împlinit. 18.35
Micul ecran pentru cei mici. 19.00
Telex. 19.20 File de istorie.
19.40 Antena vă aparține. Specta-
col prezentat de județul Vrancea.
20.40 Film artistic. Prizonierul din
Manhattan. Producție a studio-
urilor americane. 22.15 Telex-
jurnal.
Luni, 24 aprilie.
15.55 Telex. 16.00 Emisiune în

limba maghiară. 19.00 Cîntarea
României. 19.20 1001 de seri. 19.30
Telexjurnal. 20.00 Panoramic. 20.25
Roman-foleton. Familia Palliser.
Episodul 10. 21.15 Mai aveți o în-
trebare? 21.45 Melodii lirice. 22.00
Cadran mondial. 22.20 Telexjurnal.

mica publicitate

VIND apartament ocupabil. 2
camere, dependințe. Str. Cuza
Vodă nr. 4, apart. 4. (2316)
VIND autoturism Fiat 1300, sta-
re bună. Telefon 1.13.25, orele 17
— 18. (2359)
VIND casă ocupabilă cu gră-
diniță, str. Porumbacului nr. 20,
Bujac. (2369)
VIND radiocasetofon japonez.
Telefon 1.24.68. (2383)
VIND apartament ocupabil îne-
diat, str. Cocorilor nr. 35. Infor-
mații: str. Ciucușului nr. 3, între
orele 17—19. (2384)
VIND pat supraetajat pentru
copii sau adolescenți. Str. Con-
stituției nr. 62, telefon 7.58.95.
(2389)
VIND convenabil apartament 2
camere, bucatărie, cămară, de-
pendințe. Str. Ecaterina Varga
nr. 43, soneria de jos. (2390)
VIND casă familială, 2 aparta-
mente ocupabile. Str. Sînzienelor
nr. 29, Bujac. (2391)
VIND apartament confort I, 3
camere, sau schimb cu 2 camere,
C.A. Vlaicu, bloc 17, scara E,
apart. 1. (2403)
VIND casă ocupabilă, 2 camere,
dependințe. Str. Marnel nr. 70,
Bujac. (2405)
VIND casă ocupabilă, 2 camere,
dependințe. Str. Badea Cîrțan
nr. 45, Drăgășani. (2289)
CUMPAR candelăbră masiv din
aramă, stil vechi, Telefon 1.46.20.
(2404)
SCHIMB apartament ultracen-
tral, tot confortul, Timăveni, cu
apartament similar Arad. Infor-
mații telefon Arad 3.22.86. (2367)
Cu adîncă durere în suflet an-
unțăm că duminică, 23 aprilie,
se împlinesc 6 săptămîni de la
dureroasa despărțire de scumpa
și buna noastră soție, mamă,
soacră și bunică, AGRITA MU-
NĂREANȚ. Lacrimi fierbinți pen-
tru sufletul ei nobil. Comemora-
rea va avea loc în Pecica. Rude-
le și cunoscuții sînt invitați a
lua parte. Familie Indoliate Mu-
năreanți și Creta. (2275)
Cu nemărginită durere anunțăm
că azi se împlinesc 8 ani de
cînd ne-a părăsit pentru totdea-
una, într-un accident tragic,
scumpul nostru fiu VASILE IO-
VITA de 25 ani, din colectivul
Regional CFR Timișoara. Ves-
nic îi vom păstra chipul în îni-

mile noastre și te plîngem nelî-
cetat. Mama și rudenile. (2310)
Nestearsă amintire pentru bu-
na, blada și devotata noastră
mamă, ELENA DOCMANOV, la
împlinirea unui an de la deces.
(2302)

Cu aceeași profundă dure-
re în suflet și lacrimi nester-
se anunțăm că în data de 25
aprilie 1978 se împlinesc 2
ani de cînd moartea necrușă-
toare a rupt firul vieții soțu-
lui meu drag, DIMITRIE
MIRCEA CIAVICI, care a
fost un soț, tată și fiu lubi-
tor. Te vom plînge și nu te
vom uita niciodată! Soția,
fiul și părinții. (2361)

Astăzi, 23 aprilie se împlinesc
6 luni de cînd moartea nemilo-
asă a luat din mijlocul nostru
pentru totdeauna pe aceea care
ne-a fost mai scumpă soție, ma-
mă, soacră, soț, cumnată și mă-
tușă, SAVETA ARDELEAN. Nu
te vom uita niciodată! Familie
Indoliate Ardelean, Buș, Popa și
Toduț. (2396)

La 22 aprilie 1978 a încetat din
viață sîca noastră, VIORELIA
CULDA, după o lungă suferință.
Înmormîntarea va avea loc în
comuna Păuliș, luni, 24 aprilie,
ora 13. Părinții Indoliate. (2399)
Azi, 23 aprilie a.c. se împli-
nesc 6 săptămîni de cînd prea
bunul nostru soț, tată și bunic,
CONSTANTIN BADIU ne-a pără-
sit pentru totdeauna. Un pios o-
mașu și aducere aminte. Come-
morarea va avea loc duminică,
23 aprilie, ora 12, în Șega 2. Fa-
milia Indoliate. (2400)

La 24 aprilie se împlinesc 6
ani de la moartea scumpului
nostru soț, tată și socru,
GHEORGHE BOTĂU. Un glînd
plos de aducere aminte pentru
sufletul lui nobil. Familie Indu-
rată Ecaterina Botău și Păulescu.
(2401)

Cu adîncă durere anunțăm în-
cetarea fulgerătoare din viață a
dragului nostru PETRU RACEC.
Înmormîntarea va avea loc în
ziua de duminică, 23 aprilie 1978,
ora 15, în cîmîtirul Pomenirea.
Nu te vom uita niciodată! Fami-
lie Indoliate și Mava. (2402)

În ziua de 21 aprilie 1978
s-a stîns din viață după o
boală nelcrătoare, draga
noastră ELENA CRISNIC, în-
vățătoare pensionară. Dormi
în pace, suflet bun și drag.
Înmormîntarea duminică, 23
aprilie, ora 16, în cîmîtirul
Pomenirea. O plîng. Indu-
rații: soțul Ioan Crisnic, sora
Cristina, fratele Aurel, cum-
natații, nepoții, vecinii și toți
care au cunoscut-o. (2407)

Incheierea lucrărilor Conferinței naționale a femeilor

(Urmare din pag. 1)

Dumitra, muncitoare la Intreprinderea „Electroputere” din Craiova, Nastasia Dumitru, președinta C.A.P. din comuna Gălbinași, județul Ilfov, Constantina Arsene, secretar de stat la Ministerul Comerțului Interior, Maria Gillgor, președinta Comitetului județean lași al femeilor, Florica Antal, maistru la Intreprinderea „Solidaritatea” din Oradea, scriitoarea Lucia Demetrius, Rodica Tomescu, președinta C.A.P. din comuna Corabia, județul Olt, Olimpia Solomonescu, secretar de stat la Ministerul Sănătății, Irina Szabo, muncitoare la Intreprinderea „Oltul” din Sf. Gheorghe, județul Covasna, Rada Costandache, președinta Comitetului municipal Gheorghe Gheorghiu-Dej al femeilor, județul Buzău, Doina Sas, maistru la Intreprinderea „Unitatea”, secretar al Comitetului municipal Sighetu Marmășel al P.C.R., județul Maramureș, Georgeta Burcuș, arhitectă la Institutul de proiectări al județului Constanța, și Tamara Dobrin, vicepreședinta al Consiliului Cultural și Educației Socialiste.

Pe adresa Conferinței naționale a femeilor au sosit numeroase telegrame din partea unor organe și organizații de partid și ale Uniunii Tineretului Comunist, a organizațiilor de sindicat, a unor comitete și comisii ale femeilor, precum și a unor colective ale oamenilor muncii în care se exprimă urzile de deplină succes lucrărilor și se asigură că femeile, alături de toți oamenii muncii, își vor înzări eforturile, vor acționa cu hotărâre pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor planului pe acest an și realizarea unei producții suplimentare până la sfârșitul actualului cincinal, aducându-și astfel din plin contribuția la înflorirea scumpii noastre patrii.

După încheierea dezbaterilor generale, Conferința a aprobat în unanimitate Raportul și activitatea Consiliului Național al Femeilor, precum și Raportul și activitatea Comisiei de cenzori.

În continuare, Conferința a adoptat Normele de organizare și funcționare a Consiliului Național al Comitetelor și Comisiei femeilor, cu îmbunătățirile propuse în cadrul dezbaterilor.

În deplină unanimitate a fost adoptată apoi Chemarea Conferinței — însuflețitor îndemn adresat femeilor din întreaga țară, pentru sporirea contribuției lor la efortul întregului popor în vederea îndeplinirii Programului partidului de față și a civilizației socialiste și comuniste pe pământul României, a unui viitor fericit copiilor noștri, generațiilor de mâine.

Trecându-se la ultimul punct al ordinii de zi, conferința a ales Consiliul Național al Femeilor, format din 185 de membre, precum și Comisia de cenzori.

În cadrul primei plenare a Consiliului Național al Femeilor și a Comisiei de cenzori, au fost alese Biroul Consiliului Național al Femeilor și președinta Comisiei de cenzori.

Președintă a Consiliului Național al Femeilor a fost aleasă tovarășa Ana Mureșan, vicepreședinta al Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție; vicepreședinte au fost alese tovarășele Maria Bobu, procuror inspector, Ioana Bratu, secretar al C.C. al U.T.C., Tamara Dobrin, vicepreședinta al Consiliului Cultural și Educației Socialiste, Cornelia Filipas, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor, Susana Galpal, președinta Comitetului județean Mureș al femeilor, Maria Groza, instructor la secția relații externe a C.C. al P.C.R., Olimpia Solomonescu, secretar de stat la Ministerul Sănătății, secretare — tovarășele Maria Cloean, redactor-șef adjunct la revista „Femeia”, Hedwiga-Margareta Hauser, redactor-șef adjunct la Editura „Kriterion”, Silvia Ilie, președinta Comitetului Uniunii sindicatelelor din învățământ și cultură, iar ca membre ale Biroului — tovarășele Eugenia Baraboi, secretar al Comitetului comunal de partid și primar al comunei Flămânzi, județul Botoșani, Letitia Brindescu, președinta Comitetului județean Timiș al femeilor, Cornelia Coman, casnică, membră în Consiliul de femei al sectorului VI București, Aurelia Dănilă, secretar al Comitetului județean Cluj al P.C.R., vicepreședinta al Consiliului popular județean, Aneta Diaconu, șef de secție la Intreprinderea „Tricodava”, secretară a Comitetului de partid al sectorului IV București, Magdalena Filipas director general al Centralei Industriale Bumbacului București, Maria Flușcă, adjunct al ministrului comerțului Interior, Elena Floares, secretar al Comitetului județean Bacău al P.C.R., vicepreședinta al Consiliului popular județean, Maria Gillgor, președinta Comitetului județean Iași al femeilor, Elena Harisad, secretar al Comitetului județean Gorj al P.C.R., Gherghina Ionescu, președinta Comitetului sindicatului de la Intreprinderea de confecții și tricotaje București, Stefania Ionescu, președinta C.A.P. Putnei, județul Teleorman, Kovacs Elisabeta, președinta Comitetului județean Harghita al femeilor, Elvira Marlică, președinta C.A.P. Ișalnița, județul Dolj, Maria Mănescu, vicepreședintă a Consiliului Național al Crucii Roșii, Veturica-Florica Onecl, președinta Comitetului județean Ialomița al femeilor, Emilia Sonea, președinta Comitetului municipal București al femeilor, Maria Stancu, vicepreședinta al Uniunii județene a cooperativelor meșteșugărești Brașov, Elena Stănescu, președinta Comitetului sindicatului de la Intreprinderea „Electroaparataj” din București, Maria Stănescu, adjunct al minis-

trului educației și învățământului, Valeria Stănescu, secretar al Comitetului comunal de partid și primar al comunei Leordeni, județul Argeș, Rada Tănase, casnică, din București, membru al P.C.R. din ilegalitate, Ecaterina Vasile, președinta C.A.P. Mihalcești, județul Ilfov, Ana Vornicu, președinta C.A.P. Tirgoșor, județul Constanța, Erou al Muncii Socialiste.

Președintă a Comisiei de cenzori a fost aleasă tovarășa Natalia Cotoară.

Luând cuvântul, tovarășa Ana Mureșan, președinta Consiliului Național al Femeilor, a spus:

Îngăduiți-mi ca, în numele Consiliului Național al Femeilor, nou ales să exprim cele mai calde mulțumiri pentru încrederea ce ne-a fost acordată și să vă asigurăm că vom face tot ce depinde de noi pentru a onora cu cinste mandatul încredințat, acționând neabătut pentru înlăptuirea sarcinilor care revin mișcării de femei din hotărârile Congresului al XI-lea și Conferinței Naționale ale partidului, din excepționala cuvântare rostită la lucrările Conferinței noastre de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului.

Doresc ca, în numele delegatelor și invitatele la Conferință să încredințăm conducerea partidului, pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, pe tovarășa Elena Ceaușescu, că milioanele de femei din patria noastră vor participa mai intens la vasta activitate creatoare, desfășurată de întregul popor pentru înlăptuirea neabătută a Programului partidului de față și a societății socialiste multilaterale dezvoltate și înaintare a României spre comunism.

În aplauzele puternice și entuziaste ale delegatelor și invitatele, Conferința a adresat, în numele întregii mișcări de femei din țara noastră, o telegramă Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român. În sală răsună aclamații și ovații. Domnește o atmosferă de bucurie și satisfacție. Minute în șir, delegatele și invitatele scandează cu însuflețire „Ceaușescu și poporul!”, „Ceaușescu-P.C.R.!” Participantele și, prin ele, toate femeile din țara noastră își reînnoiesc angajamentul fierbinte de a milita cu fermitate pentru înlăptuirea politicii interne și externe a României, pentru realizarea programelor de dezvoltare a țării, pentru îndeplinirea cu cea mai înaltă răspundere a nobililor lor misiuni de creștere și educare a copiilor, de menținere a tinereții și vigoarei poporului nostru.

În această atmosferă entuziasată, la sfârșitul lucrărilor Conferinței, moment de o deosebită însemnătate în viața organizațiilor de femei din țara noastră.

(Agerpres)

Institutul de cercetări și proiectări mașin-unelte și agregate București — filiala Arad

Calea Victoriei nr. 33—35

(cu sediul în incinta Intreprinderii de strunguri) încadrează imediat:

- ingineri mecanici, de preferință în specialitățile mașin-unelte sau tehnologia construcțiilor de mașini, pentru activitate de proiectare sau cercetare,
- ingineri electroniști, pentru activitate de proiectare, cu experiență în acționarea mașinilor-unelte,
- tehnicieni tehnologi, pentru activitate de proiectare, cu experiență în activitatea de C.T.C. sau tehnologie în fabricația de mașin-unelte,
- tehnicieni proiectanți, cu experiență în activitatea de proiectare în construcția de mașini,
- muncitori pentru atelierul de prototipuri, în următoarele meserii:
 - strungar,
 - frezor,
 - lăcătuș montator,
 - lăcătuș matrițer,
 - electrician de întreținere.

Încadrările se fac conform legilor în vigoare.

(391)

Grupul de santiere montaj cazane „Vulcan” București

execută lucrări de montaj cazane și echipamente termomecanic la toate tipurile de centrale termice, inclusiv instalații de automatizare la acestea.

De asemenea, este întreprindere autorizată de I.S.C.I.R. pentru executarea de lucrări de reparații capitale la cazane și recipienți sub presiune și confecționare de recipienți sub presiune.

Pentru contractarea de lucrări sau informații suplimentare, solicitanții se vor adresa la șantierul IV din Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 274, telefon 3.28.62.

(326)

Cooperativa meșteșugărească „Precizia” Arad

cumpără de la populație, începând din ziua de 23 aprilie 1978:

- televizoare, prin unitatea R.T.V. din str. Eneșescu nr. 8,
 - aparate de radio și magnetofone, prin unitatea radio 2 din B-dul Republicii nr. 31,
 - autoturisme, prin stația auto din Piața U.T.A.
- Obiectele achiziționate nu pot avea uzură mare de 30 la sută și o vechime de cinci ani. Informații suplimentare se primesc la responsabilități acestor unități.

(406)

Liceul industrial nr. 2

Arad, Calea Armatei Roșii nr. 39, telefon 3.33.22

încadrează prin concurs:

- un muncitor calificat I pentru întreținerea stațiilor sanitare și de încălzire,
- un portar.

Încadrările se fac conform Legii nr. 12/1977

(403)

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

AEROMODELISM

Echipa asociației sportive „Strungul” a cucerit locul doi pe țară

În orașul Slatina s-a desfășurat între 5—9 aprilie a.c. campionatul R.S.R. de machete de avioane captive. Printre echipele celor 22 asociații sportive, reprezentând 19 județe ale țării, s-a numărat și aceea a Intreprinderii de strunguri din orașul nostru. La sfârșitul importantei competiții echipa arădeană a ocupat locul doi. Revelația campionatului a constituit-o însă tinărul arădean Sorin Măcinic care s-a detașat net fiind cel mai bun de pe pistă. Cu macheta avionului „Tatra” el a cucerit titlul de campion național la tineret. La fel de valoroase sînt și rezultatele obținute de ceilalți membri ai echipei arădene: Herman Jivan, cu macheta avionului IAR 823, locul III și Dan Săbău, cu macheta avionului Avia 354, locul IV.

— Echipa noastră — ne-a de-

clarat antrenorul Liviu Mladin, președintele Aeromodelclubului s-a aflat la un pas de cucerirea titlului suprem. Ne propunem însă ca la viitorul campionat să ocupăm locul I, pentru aceasta dispunând de toate condițiile necesare, de sprijinul larg al conducerii întreprinderii noastre. Aș dori să mai subliniez paslunea cu care muncesc tinerii membri ai clubului nostru, care în timpul liber practică acest minunat sport: aeromodelismul. Din rîndul lor se recrutează neîncetat viitorii zburători. Chiar zilele trecute în cadrul asociației sportive „Strungul” a fost înființată secția „Deltaplanism” — o nouă ramură sportivă aviativă ce se dezvoltă în țara noastră, punctul de plecare al acesteia fiind Aradul.

C. PETRE

Pe baza unei hotărâri ulterioare a F.R.F. meciurile etapei de astăzi din divizia A deci și meciul U.T.A. — Politehnica Timișoara, încep la ora 16.30.

În câteva rînduri

• În runda a 8-a a turneului internațional feminin de șah de la Budapesta, maestra română Margareta Mureșan, jucînd cu piesele negre, a învins-o pe Worch (R. D. Germană).

• La Oslo, continuă campionatele europene de lupte greco-romane. Sportivii români au obținut noi victorii. La cat. peste 100 kg. Roman Codreanu l-a învins prin tus pe polonezul Zygmund Andrecki, iar la cat. 62 kg (turul doi), Ion Păun a câștigat prin tus meciul cu francezul Jean Pierre Mercader. În cadrul cat. 82 kg, Ion Draica a câștigat prin descalficare înaltă cu Miklos Hegedus (Ungaria). Două victorii au reușit Mihail Boțila (57 kg) și Ivan Savin (100 kg), învingător în fața turcului A. Tren și, respectiv, a finlandezului Vitanen.

REDACȚIA și ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefone: secretariat de redacție 1.33.02; administrația și mica publicitate 1.28.34.

Nr. 40107

Tiparul: Tipografia Arad