

RAID-ANCHETA

VĂ PLACE MUZICA DIN RESTAURANTE?

cinematografe

Muzica usoară înglobează genuri diferite și firește, criteriile de apreciere în afară de cel al calității — trebuie să fie atele pentru lăcătare din ele. Festivalurile de muzică usoară de la Brăovă Iustăzări foarte bine acasă și în afara. Un public copios de emosiuni a clamat-o în picioare pe Ena Demarcis pentru baladele ei cu accent melancolic și grec și în același public l-a aplaudat frenetic pe Lumină Dobrescu, pe Cliff Richard, sau pe Roy Black pentru canticile pline de ritm și culoare, lăsat de către, vorbind despre orchestre de muzică usoară din șteva restaurante ale Aradului, societatea să pornească de la specificul unor asemenea formații, de la doar înțeleptul publicului față de ele.

Dilema cvintetului „Cristal”

Asupra acestui specific am găsit mai multe înțelepturi din secole trecute la restaurantul „Astoria”. O femeie care să împună la început a fost, aceea că, oricum am privi lucrurile spre deschidere de podiumul de concert, în restaurant orchestra are un rol care să păstreze numai „acompagnament”. În general, melomani, — ne referim aici și la entuziasmi muzică usoară — nu se duc la restaurant în mod special pentru a audia muzică. Pentru aceasta există concerte, discururi, televiziunea, radioul care retransmite zilnic pe poste unde muzică usoară, în cantăciu incomensurabil. Ceea ce pentru nimic în lume nu vrea să înseamnă că muzica este în restaurant un rol secundar. Dimpotrivă, este un element de prim ordin în creația atmosferelor și o orchestră care înțelegează călătări artistice și un repertoriu bine alături reușitătoare să capete atenția și admirarea publicului.

De aceea ne-am mirat de cvintetul „Cristal”, formația orchestrală a „Astoriei”, căută să se impună prin intensitatea calității artistice și un repertoriu bine atât de reușitătoare să capete atenția și admirarea publicului.

Farsa amplificatorului

La restaurantul „Mureșul” cîntă una din orchestrelle de muzică usoară bine cotate în Arad. Stabilitatea și însigurătă pare homogeneitate și aranjamentele sefului ei de orchestră astăzi experiență unui muzician de bun gust ea și grăja pentru a lăsa pas cu nou. Ce se întâmplă însă? Ansamblul care

mai repede se va schimba această ușină defecță cu altă mai bine și pentru orchestră, dar mai ales pentru public. Altintim, acesta nu va

Inconsecvență

Nu e nici o exagerare în afirmația că cea mai aglomerată grădină de vară din centrul municipal este „Zărândul”. Aici, în jurul orei douăzeci și unu nu mai găsești decât cu greutate o mașă liberă. Arădenii s-au obișnuit de anii de zile cu acest loc și nu schimbă locuri pentru cele mai noi... Recent am făcut două vizite locului, una în cursul săptămânii, iar cea de-a doua dimineață pentru a vedea, sau mai bine zis, să auzesc o orchestră publicului consumator în materie de divertisment. De la început trebuie să mărturisesc că am rămas profund dezamăgiti de inconsecvența de cără să dovedă această orchestră, care, de altfel, este apreciată de mulți lume care frecventează locul. Sa fin concretiz: Dacă dimineață seara, orchestra, care poate fi tot atât de bună și autentică formăție de muzică usoară, să și un excelent lărat de muzică populară, cîntă cu mulță dăruire, melodii dintr-un repertoriu variat, nu tota și înțelijă în cursul săptămânii, mai ales

Corigență la capitolul

„cultură muzicală”

Terasa „Perla”. Seara de seară, cînd cercul nu ameneajă cu plăcere, sunt și străini cesașii atât de placute la hotelul-restaurant „Parc” de la Mamaia, sună de data aceasta oarecum schimbă, de necunoscut. În slăbit ne lămurim. Hîrlitul de sîrenă răgușită al stației de amplificare ne oferă explica-

mai recunoaște orchestra, care, pentru merittele ei și buna jumătățe pe liberal, a fost premiată cu o croazieră pe Mădărășena.

la „Zărândul”

In anumite seri, cînd Jurnalul dormitoriu cu pauze interminabile, de parcă și venit de la stea numără sau altă prețere (ceea ce poate să din cînd în cînd nu este exclus). Prințul repereturor formăției (ne gîndim la seara de dimineață) l-am姑 suportat de multă vîrstă și bogat pentru grădina de vară „Zărândul”. Se cîntă melodii de muzică usoară clasice și moderne, care sunt inserate proporțional printre melodii de muzică populară, ce dău specificul locului. Multimea percherilor de fieri, maturi și „bătrâni” de pe plateau de dans este cea mai concluzivă dovadă că orchestra cîntă, cînd vrea, bine, că „generația”, aici, se simt minunate.

In loc de concluzii, sintetizând, propunem formăției orchestrale de la „Zărândul” mai multă conștiință profesională, mai multă repetiție și... să cînte la același nivel calitativ în cursul săptămânii ca și simbola și dimineață seara de vreme ce există posibilități.

Credem de altfel că și Comitetul de cultură și artă ar avea un cuvînt de spus în această privință. Cît privise conductoarele restaurantei, ar trebui să se orienteze și spre o individualizare a programului musical. Un singur exemplu: dacă la barul „Astoria” cîntă o formăție de instrumente electrice, nu ar fi bine ca restaurantul „Astoria” să fie și o orchestră „clasică” de căfă-concert! Este numai o idee printre multe altele.

BEATRICE BRADEANU
MIHAI MUREŞAN

STUDIO: „Strâinii”. Orelle 10, 12, 14.30, 16.45, 19, 21. Pe timp favorabil la ora 21 în grădină.

MUREŞUL: „Această fermecă”. Orelle 10, 12, 14, 16, 18, 20. Pe timp favorabil la ora 20.30 în grădină.

VICTORIA: „Simpaticul domn „R.”. Orelle 11, 16, 18; 20.

TINERETULUI: „Freddy și cincelul prieten”. Orelle 11, 14, 16, 18, 20. Pe timp favorabil la ora 20.30 în grădină.

PROGRESUL: „Vîrsta în grădină”. Orelle 18, 20.

SOLIDARITATEA: „Mina cu briliante”. Orelle 17, 19.

GRÂDIȘTE: „Iubirea strict interzisă”. Orelle 17, 19.

LIPOVĂ: „Mireasa era în negru”.

PECICA: „Răzbunătorul”

INEU: „Picioare lungi, degete lungi”.

NADLAC: „Răzbunătorul”

CHIȘINEU CRIS: „Cavalerii aerului”.

SINTANA: „Alegere de a-săsimi”.

CURTIGI: „Băieții în haine de piele”.

PINCOTA: „Visul domnului Gentil”.

SIRIA: „Răzbunătorul”

SEBIȘ: „Maria”.

BUTENI: „Cît timp ești sănătos”.

VINGA: „Bărbății în drapăzare”.

televiziune

Joi, 13 august

18.40 Cadran internațional. 19.20 10.00 Reluare la cererea telespectatorilor: roman-foileton „Iulii pierdute” (II). 11.00 Cintă fanfară. Program interpretat de Fanfară trupelor de pază și securitate. 11.25 Închiderea emisiunii de dimineață. 17.30 Emisiune în limba maghiară. 18.00 Multe și frumoase și emisiune pentru conducătorii auto. 18.40 Cadran internațional. 19.20 10.00 Reluare la cererea telespectatorilor: roman-foileton „Iulii pierdute” (II). 11.00 Cintă fanfară. Program interpretat de Fanfară trupelor de pază și securitate. 11.25 Închiderea emisiunii de dimineață. 17.30 Emisiune în limba maghiară. 18.00 Multe și frumoase și emisiune pentru conducătorii auto.

PRONOEXPRES

Numeralele extrase la concursul Pronoexpress nr. 33 din 12 august 1970.

EXTRAGEREA I: 31 42 35 4 40 16

Fond de premii 376 609 lei din care 40 005 lei report la cat. I.

EXTRAGEREA A II-A: 36 30 21 38 13 18 4 22

Fond de premii 337 401 lei din care 33 778 lei report la categoria A.

Grupul școlar al Uzinelor de vagoane Arad

B-dul Armata Poporului nr. 31/a

recrutează candidați la școală postliceală în specialitățile:

— tehnologia sudurii

— proiectări în industria construcților de mașini

Inscrierile se fac la secretariatul școlii între 1-22 septembrie 1970, iar concursul de admitere va avea loc între 25-30 septembrie 1970.

Informații suplimentare se primesesc la secretariatul școlii, telefon 25-03. (508)

Combinatul textil Arad

str. Poetul nr. 1/c

organizează un concurs pentru ocuparea unui post de maistru termo-energetic la unitatea nr. 1 U.T.A.

Concursul se ține la 25 august 1970, orele 8, la sediul combinatului.

Cereri și actele se depun la serviciul personal al combinatului, cu cel puțin 10 zile înaintea datei concursului.

C.E.I.L. ARAD

Calea A. Vlăicu nr. 14.

angajează de urgență un gestor pentru magazia tehnică

Angajarea se face conform legii nr. 92/1969. Cei interesați se vor prezenta la biroul personal-investigație a C.E.I.L. Arad, camera nr. 19.

(504)

INPRENDEREA DE RELELE ELECTRICE TIMIȘOARA

cu sediul în Timișoara, plată Romanilor nr. 11

RECRUȚEAZA

candidați pentru școală profesională, curs de zi, în anul școlar 1970/1971, absolvenți ai școlii generale de 8 ani în vîrstă pînă la 18 ani împliniți în anul 1970, pentru meseria de electricieni stafii și relee electrice. Pentru inscrierea candidaților vor prezenta următoarele acte:

- certificat de absolvire a școlii generale în original,
- certificat de naștere în original și copie,
- bulenț de analiza singelul
- rezultatul examenului radiologic pulmonar,
- lista de sănătate a copilului de la 0-15 ani, eliberată de școală sau de circumscrisia sănătății.

Concursul de admitere va avea loc între 1-10 septembrie 1970, care va consta din următoarele probe:

- matematică — scris și oral
- limbă română — scris și oral.

Inscrierile și informații suplimentare se dau la sediul întreprinderii la biroul salariază, zilnic între orele 7-15 și la telon 1-11-80, interior 114.

Pentru inscrierea candidaților se urmărește să se prezinte la biroul salariază, zilnic între orele 7-15 și la telon 1-11-80, interior 114.

Pe timpul sănătății se urmărește să se prezinte la biroul salariază, zilnic între orele 7-15 și la telon 1-11-80, interior 114.

În ceea ce privește transportul de la domiciliu la locul de practică, (491)

Uzina de strunguri Arad

angajață

Combinatul siderurgic Hunedoara

cu sediul în orașul Hunedoara

str. Dr. P. Groza nr. 8

angajață de urgență muncitori calificați în meseria de strungari;

— salarizarea se face conform H.G.M. 914/68;

— SE SUPORTA CHELTUIELILE DE TRANSPORT DE LA DOMICILIU, DE CATRE COMBINAT IN CAZUL CIND SE PREZINTA IN GRUP;

— CAZARE SI CANTINA CONTRA COST;

— angajațările se fac între vîrstele de la 18 ani la 50 ani pentru bărbați.

Pentru informații suplimentare, cei interesați se vor adresa serviciului personal al Combinatului siderurgic Hunedoara, telefon 1450, interior 114.

(503)

MICĂ PUBLICITATE

VIND casă ocupabilă, 2 camere, dependințe, str. Godeanu 1, Mihalaca. (1266)

VIND casă ocupabilă, camere, bucătărie, dependințe, grădină, str. Clujul 34. (1267)

VIND casă ocupabilă, 3 camere, str. Cociorilor 74. Informații orele 17-20. (1268)

VIND casă ocupabilă, 2 camere, dependințe, grădină, str. Roșiorii 2, Grădiște. (1271)

VIND apartament modest, central, la subsol, aproape termoficat, telefon 71-18. (1269)

VIND urgent apartament o-

cupabil, 2 camere, dependințe, Trabant Combi, strada Ecaterina Teodorulu 4. (1274)

VIND Trabant 601, 32.000 km, informații Timișoara, telefon 113-53. (1275)

VIND Wartburg Lux alb, str. Petru Rareș nr. 80, Grădiște. (1276)

VIND Trabant 600, stare bună 28.000 lei, Grădiște 13 Grădiște. (1278)

SCHIMB 2 camere spațioase cu dependințe și posibilități de garaj, cu apartament bloc, telefon 19-18. Intre orele 16-20. (1279)

SCHIMB 2 camere spătioase cu dependințe și posibilități de garaj, cu apartament bloc, telefon 19-18. Intre orele 16-20. (1280)

PREDAU matematică, informații telefon 66-56. (1247)

SAXOFONIST solist caută post corespondent în restaurant, Tomșa Capălnă

