

# RĂZBOIUL

On. Biblioteca

Arad

Palatul Cultural



Banatului și al  
graniței de Vest

ABONAMENTE: Pe an: 600 lei, pe 6 luni: 300 lei.  
Pentru preoți, învățători, notari și țărani 500 lei.  
Pentru autorități și instituții: 1000 lei.  
Pentru întreprinderi: 2000 lei.

Apare sub egida  
„Astei Bănățene“

## 2 Lei

Redacția și administrația:  
Timișoara I.  
Str. Lovinci No. 2

Telefon:  
Redacția și administrația 16-00  
Tipografia 14-69

## Regele românilor pacea creștină

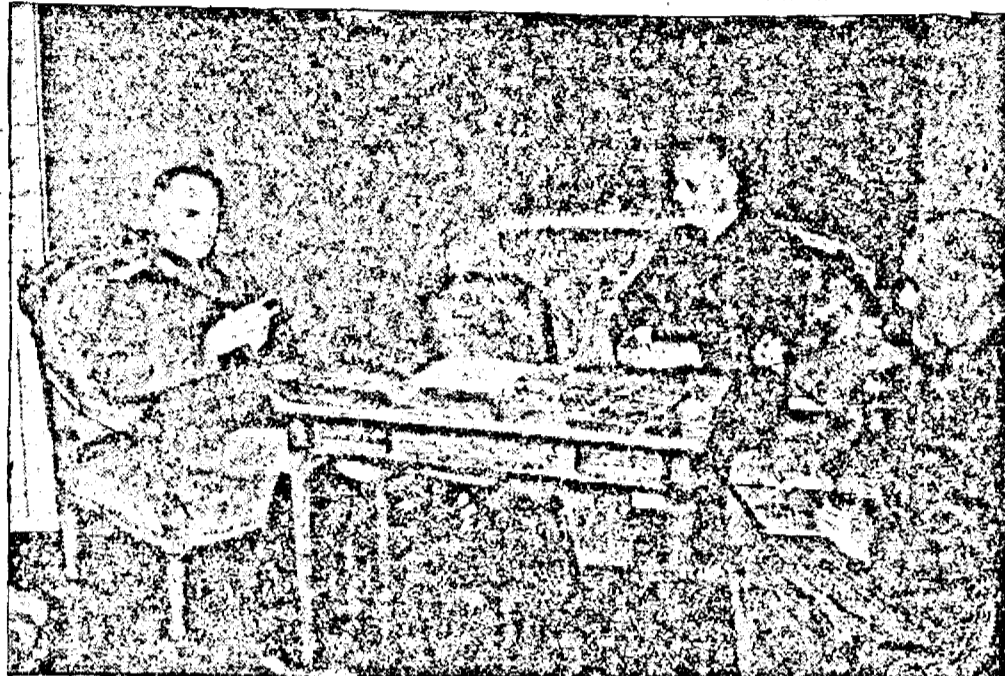
La solemnitatea investirii noului episcop al Caransebeșului, P. S. S. Vermin Nistor, — tânărul și mândrul nostru Rege, Mihai I, inspirat de Dumnezeu, a rostit următoarele cuvinte în vremea sa regală: „Incordarea, pe care încercăm omenirea astăzi, desfășurându-se în lupta la care ne angajăm în deosebi popoarele mari, este în evidență tot mai mult necesitatea propovăduirii Mântuitorului Hristos pentru a face din virtutea dragostei creștine stâlpii de nesdruncinată înțelegere între indivizi și popoare”.  
Din gura curată a Regelui nostru răsună în sunete de cristal concepția de pace istorico-românească. Aceste cuvinte cuprind și exprimă declarația fiidică, religioasă, morală și culturală a păcii românești. Intea istorie românească freamătă, cu tot ce are ea de idealist, mai eroid, mai sfânt, mai luminat, în expresia luminată a Regelui nostru de astăzi. Prin această concepție monarhul nostru continuă forța și claritatea monarhismului român din vremea vechiului istoric a neamului românesc. Monarhul român, așa cum s'a înscris în istoria română, este un părinte pentru Mântuitorul Hristos. El împreună cu Regele Regilor și Impărații Impăraților, Isus, Monarhul român și domnește pentru înfăptuirea păcii pe pământ.

Într-o zi, numai din dragostea creștină, despre care atât de inspirat ne vorbește prea adoratul nostru Rege, se naște marea virtute, iubirea Patriei și marea de a o apăra în întregimea ei și de sânge și de spirit ca pe o sfântă a sufletului, a inimii, a cugetului național.  
Câtă tărie, câtă neînfricoșată pornire are un Ștefan cel Mare, un Mihai Viteazul, și toți Voevozii ceteri ai Țării noastre, în luptele lor împotriva dușmanilor Patriei, în care ei, ca Domni ai țării și ostași ai lui Isus, înfăptuiau în numele poporului român pacea Mântuitorului Hristos. Ei iubesc ca sfinții Pașii, fiindcă ei înțelegeau cu mintea și cu inima, că rostul Patriei române este să înfăptuiască în cuprinsul granițelor noastre pacea întreaga, pacea dreaptă, pacea fără ură și patimi, pacea care condiționează orice progres și creșterea perfecțiune.

Testamentul pacifist al lui Isus, cuprins în câteva cuvinte atât de simple și de frumoase: „Eu sunt pacea, pacea Mea o dau vouă” și altădată: „Eu sunt calea, viața și viața” — a devenit principala stăpânitor și îndrumător al conștiinței poporului român. Patriotismul românesc, lupta românească, încordarea noastră națională, și chiar pornirea noastră în război ca o ultimă, cutremurătoare și superbă înălțare în fața dușmanilor și a Vespniciei, este o trudă pentru pacea Lui, este o strădanie pentru pacea Lui, este un extas sublim pentru pacea Lui, este un eroism înțeles și înțeles pentru viața Lui.

Îngăduindu-ne lui Dumnezeu în fiecare zi să ne mărească pe Regele nostru, păstrându-l în nesdruncinată virtute, dragostea creștină și a dragostei noastre, despre care ne vorbește, și cu care ne împărtășește Măria Sa. Ca așa să înfăptuim biruința Dreptății, și să înțelegem nesaț, năzuiește suflet românesc.

## Conducătorul Statului în Germania



D. general Ion Antonescu și d. Ioachim von Ribbentrop, ministru de externe al Reichului, în timpul recentei întrevăderi dela München.

## În Irak ordinea nu a fost restabilită pretutindeni Luptători irakieni duc lupte de guerillă împotriva englezilor

Beyruth, 22. (Rador) — Corespondentul agenției DNB comunică:

Contrar aserțiunilor britanice, în Irak ordinea nu a fost restabilită pretutindeni. Ziarele înregistrează știrea că sirienii care luptă pentru menținerea libertății sunt con-

stituiți în patru grupe. Luptătorii irakieni duc războiul de guerillă în următoarele regiuni: un grup luptă contra englezilor la frontiera Transiordaniei, al doilea grup în valea Eufratului, al treilea la nord de Mossul, iar al patrulea în pustiiul dintre Basra și Bagdad.

## America merge în spere:

# Suspendarea zilei de muncă de opt ore Începutul s'a făcut cu anumite lucrări în legătură cu apărarea națională

WASHINGTON, 22. (Rador) — Corespondentul agenției DNB anunță:

Președintele Roosevelt a dat un decret în care suspendă ziua de muncă de opt ore, pentru lucrările de apărare națională, în zonele Panama, Alaska și Portorico.

Prelungirea muncii pentru lucrătorii întreprinderii la construire de cazărni, aerodromuri, fortificații și alte instalații militare, este întemeiată prin existența unei „crize extraordinare”, care impune o cât mai grabnică terminare a acelor lucrări. Prelungirea orelor de muncă a fost determinată de faptul că aducerea de alți lucrători în acele regiuni, se poate face numai cu greutate.

„New York Times” crede că acest decret este prelușul la o suspendare temporară a zilei de lucru de opt ore, în toată industria americană a înarmărilor, unde s'ar putea resimți o lipsă de mână de lucru.

## „Robin Moor” a transportat contrabandă de război

### Senatorul Wheeler din nou împotriva președintelui Roosevelt

New York, 22. (Rador) — Corespondentul agenției „Stefani” anunță:

Declarațiile făcute de președintele Roosevelt cu privire la scufundarea cargonotului „Robin Moor” au fost caracterizate drept false de senatorul Wheeler.

Aceasta a declarat că președintele a ascuns publicului că 70 la sută din încărcătura lui „Robin Moor” era alcătuită din contrabandă de război și că în consecință germanii erau în dreptul lor. D. Wheeler a stăruit asupra faptului că discursul președintelui nu urmărea decât țelul de a împinge pe americani la război.

In cercurile de aci se arată că în urma ultimului plebiscit, 80 la sută din publicul american s'a declarat potrivnic oricărei intervenții.

## Mari chemări sub arme în America

NEW YORK, 22. (Rador) — Corespondentul Agenției DNB anunță:

După informația apărută în ziarul „New York Post”, ministrul apărării naționale, are de când să cheme toți membrii gărzii naționale și ai armatei active sub arme, pentru 12 luni.

## Partidul guvernamental tuc a votat pactul germano-tuc

Istanbul, 22. (Rador) — Corespondentul agenției „D. N. B.” anunță:

Partidul poporului, adică partidul guvernamental, a ținut o ședință, care a durat 2 ore. Singurul punct al ordinii zilei, îl forma noul pact cu Germania. D. Saracioglu ministrul de externe, a raportat despre negocierile preliminare și felul corect, cu care se urmărește acest pact. Mai mulți deputați au formulat diferite întrebări, la cari d. Saydam, primul ministru, a dat răspunsurile. Adunarea a votat cu unanimitate și cu aplauze semnare Pactului germano-turc.

## Unde este submarinul american „09”?

Washington, 22. (Rador) — Corespondentul agenției „Havas-OFT” transmite:

Departamentul marinei de război a anunțat, Vineri seara, că submarinul american „09”, se află în întârziere față de orar și că sunt temeri de a l-se fi întâmpnat o nenorocire.

Departamentul marinei, declară că submarinul a fost văzut coborînd în apă, în largul insulelor Shoals, din dreptul statului New York—Hampshire (Statele Unite), nu departe de locul unde s'a scufundat submarinul „Squalus”.

Echipajul lui „09”, se compune din 2 ofițeri și 31 marinari.

## DUMINECA

## VENIȚI DUPĂ MINE

Minunea răspândirii creștinismului se stăruie încă și astăzi neînțeleasă în mintea multor necredincioși, își află deslegarea la gura lacului Ghenezareth, unde Mântuitorul și-a ales pe cei dintâi propovăduitori ai Impărăției Sale. Aici, cei doi frați Petru și Andrei își aruncă mrejele în apă atunci când glasul lui Isus îndreptându-se spre dânșii le-a zis: „Veniți după Mine și vă voi face pescari de oameni”. Iar ei în clipa aceea lăsându-și mrejele au mers după El. Mai departe întâlnește alți doi frați, pe Iacob și Ioan, fiii lui Zevedeu, cărora le adresează aceeași înaltă chemare. Sfânta Evanghelie ne spune că și aceștia părăsindu-și uneltele de pescuit și pe tatăl lor, au urmat Dumnezeului învățător.

Iată întâmplarea pe care Evanghelia din Dumineca a doua după Rusalii ne-o prezintă înaintea ochilor sufletelor noastre.

Făgăduința lui Dumnezeu prin care neamul omenesc avea să fie mântuit la plinirea vremii, a fost adusă la îndeplinire de Fiul Său cel unul născut, carele s'a întrupat pentru noi și a noastră mântuire. Dar pentru realizarea acestei mântuirii, Isus Hristos avea să schimbe întreaga ordine pământească de atunci, răsturnând păgânismul adânc înrădăcinat în inima unei societăți cuprinsă în vâltoarea păcatului. Avea să dărâme o lume ce trăia în marginile unor veacuri, pentru a ridica o altă lume, a cărei viață să se întindă dincolo de veacuri.

Atunci când omenirea stătea îndreptată cu ochii spre chipul mai multor dumnezei, Mântuitorul a venit în lume, coborând din ceriuri lumina învățăturii Sale, sortită să îndrepte privirile rătăcitoare spre singurul izvor al mântuirii omenestii. Viața infectată de starea păcătoasă în care se desfășura, lipsită de sensul pe care îl primise din partea vesnicului Stăpânitor, trebuia umplută de numele, taina, adevărul și viața lui Isus.

Pentru realizarea acestei opere de reabilitare, Isus a luat cu Sine doisprezece Apostoli, cari mai târziu aveau să fie vestitorii peste veacuri a celor mai desăvârșite principii de viață, menite să călăuzească pe om la mântuire. De aceea mergând la marginile lacului Ghenezareth, a găsit acolo pe cei mai credincioși propovăduitori ai învățăturii Sale, cari au reușit apoi să înșchimbă cu desăvârșire înfașurarea unei lumi robite de rătăcirile păgâne.

Mântuitorul putea prea bine să-și aleagă Apostolii din mijlocul atâtor oameni cunoscători și implinitori ai Legii, sau din mijlocul atâtor filozofi ce se găseau pe atunci, dar cu toate acestea cuvântul Său de chemare s'a îndreptat spre inimile curate ale celor smeriți, gata de jertfă în orice clipă a vieții lor. El s'a îndreptat spre aceia cari cu mrejele lor până atunci prindeau pești pentru hrana lor, iar de atunci aveau să prindă în mrejele mântuitoarelor învățături ale lui Isus, sufletele pierdute ale fiilor acestui pământ.

Cei de jos au devenit luminătorii celor de sus, pentru ca să se dovedească puterea nemărginită a lui Isus, care luminează cugetele tuturor. Oameni simpli la chip și fără vre-un rol deosebit în viața socială de atunci, au devenit cei mai superiori cugetători ai concepției celei noi despre viață și în aceiași vreme cei mai puternici stâlpi pe care s'a așezat nepieritoare clădirea Bisericii creștine. Ei și-au părăsit tot ce-l țineau legați de această viață pământească, incredințați că vor dobândi totul în Impărăția cerească. Neștiind unde vor merge, s'au incredințat totuși lui Isus, știind că drumul Lui va fi și drumul lor. În noua lor îndeletnicire misionară, n'au luat cu dânșii de-

cât viața lor curată, gata de a o jertfi pentru Domnul și Stăpânitorul lor.

Aici zace taina uriașei lor propovăduiri în urma căreia cuvântul lui Dumnezeu a reușit să străbată până în cele mai îndepărtate colțuri de lume. În răbdarea, curajul, credința și alipirea lor de Hristos, se găsește puterea care i-a făcut îndrăzneți întru propovăduirea cuvântului lui Dumnezeu, chiar și atunci când de atâtea ori se găseau în fața morții. Intrați în slujba lui Dumnezeu, au rămas pentru întreaga omenire desăvârșita mărturie a puterii lui Dumnezeu. Numai așa se explică cum acești pescari ai lacului Ghenezareth, au putut deveni pe marea acestei vieți, cei mai iscusiți pescari, cari au reușit să prindă în mrejele lor spirituale sufletul unei lumi întregi pe care l-au așezat apoi la limanul mântuitor al Impărăției lui Dumnezeu.

În mijlocul acestei vieți ce se desfășoară sub ochii noștri și ale cărei valuri sunt infurcate ca ori când, chemarea Mântuitorului se îndreaptă tot așa de stăruitoare ca pe vremea Sfinților Apostoli. El vrea ca fiecare dintre noi cei ce adăpostim în umbra răcoritoare a Bisericii Lui, și ne împărtășim de darurile Sale, să devenim credincioși Apostoli ai învățaturii Sale. De bună seamă că nu fiecareuia îi este dat să fie un propovăduitor cu cuvântul al lui Isus. Însă prin viața sa oricine poate deveni un martor al puterii lui Dumnezeu. Și ca să putem deveni martori acestei puteri, va trebui să părăsim toate ale noastre și mai cu seamă vremelnicile griji lumești. Aceasta fără să ne înșpăimântăm și fără să-L considerăm pe Hristos ca pe un dușman al acestei vieți, pe care avem dreptul, ba chiar datoriam să o trăim. Căci El ne învață zicând: „nu Vă grijiți cu trupul vostru, ce veți mânca și ce veți bea sau cu ce veți îmbrăca. Căutați mai întâi Impărăția lui Dumnezeu și dreptatea Lui și toate acestea se vor adăuga vouă”.

Cuvintele Mântuitorului „Vențiți după Mine” rostite cu două mil de ani în urmă, se îndreaptă și astăzi către întreaga suflare creștină, dar în mod special către aceia cari din darul lui Dumnezeu sunt chemați la pescuirea sufletelor omenestii, având să prindă în mrejele lor spirituale pe cei incredințați păstori lor.

Să urmărim această chemare ca și Apostolii Domnului. Părăsind toate ale noastre pentru o mai bună slujire a lui Hristos, să ne desbrăcăm sufletele de ură și vrăjmasie, de nedreptate și de dorul răsunării. Apostolii au jertfit totul pentru realizarea Impărăției lui Dumnezeu. Noi suntem chemați să jertfim astăzi măcar ambițiile deșarte care ne stau piedecă în calea mântuirii. Apostolii s'au iubit unii pe alții făcându-se tuturor de toate. Să le urmărim pilda în întregime, dăruiind mângăere celor ce plâng în suferință.

Cel ce nu va urma această chemare se va îneca în valurile tulburi ale acestei vieți, iar cel ce va înțelege glasul ei, va primi cununa biruinței în Impărăția lui Dumnezeu, unde se sălășluiesc astăzi sufletele tuturor acelor cari cu credințioșie au urmat lui Hristos.

Preot GAVRIL RELEA

### În atenția cameramenților noștri Ultimele și reclame luminoase

Se aduce la cunoștința comercianților, posesori de magazine cu vitrine și reclame luminoase, că este cu desăvârșire interzisă arderea luminilor în vitrine sau a reclamelor luminoase, după închiderea magazinelor.

Contravenienții vor fi sancționați cu trimiterea în judecată.

Comandantul Zonei Antiaeriene Timis-Torontal,

Major G. V. Popovici

## CIOBANUL

*Brr, oile tăii, brr, la munte,  
Că la șes ni s'a 'ngustat hotarul.  
Zic o doamnă să alung amarul,  
Să iernăm pe coamele cărunte.*

*Poate vijelia că ne-o frânge;  
Poate colțul cel de lup ne-o rupe;  
Poate grea zăpadă să ne-astupe,  
Foc de moarte peste noi s'o stânge.*

*Poate-om da de urma babei Dochii,  
— Alții spun de urma babei Dacii —  
Căi de neguri unde țipă vracii,  
Sus, acolo, să ne plângă ochii.*

*Că de-ar înflori în țară merii,  
Am să 'ntorc eu buciumul să sune  
Dela zori la soarele apune,  
Să vă duc pe drumul primăverii.  
Vobură Poiană Năsturaș*

## RADIO

DUMINECA, 22 Iunie 1941

#### RADIO ROMANIA RADIO BUCUREȘTI

8.00—9.30: Ora dimineții. Deschiderea emisiunii; Gimnastică de dimineață: Marșura (discuri); Radio-Jurnal (I); Concert de fanfară româno-german; Inchiderea emisiunii. 9.30: Ora religioasă. I. Transmisiunea serviciului religios dela Sf. Patriarhie; II. Predică de P. C. Protos Evghenie Orghidan. 12.00: Muzică românească (discuri). 13.00: Radio-Jurnal (II). 13.15: Muzică de prânz. Orchestra Costică Tandin. 13.50: Serviciul de știri germane. 14.00: Radio-Jurnal (III). 14.20: Maria Tănase — voce — acomp. de Orch. Costică Tandin. 14.45: Jurnalul agricol. 15.00: Ora ostașului. 16.00: Ora satului. 19.00: Cronica medicală. 19.15: Muzică basarabeană (discuri Radio).

#### RADIO ROMANIA

19.30: Muzică populară românească-Claiudiu Moldovanu (voce).

#### RADIO BUCUREȘTI

19.30: Jurnal pentru străinătate în limba turcă. 19.40: Jurnal pentru străinătate în limba greacă.

#### RADIO ROMANIA—RADIO BUCUREȘTI

19.50: Serviciul de știri germane. 20.00: Radio-Jurnal (IV). 20.15: Romane și muzică populară românească (discuri).

#### UNIVERSITATEA RADIO-BASARABIA

20.45: Cetățile de margine ale Moldovei de prof. Ștefan Ciobanu. 21.00: Muzică vieneză, Orchestra Radio, dirijată de Alfred Alexandrescu, solistă: Dna Emilia Guțianu. 21.45: Rezultatele Sportive. 22.00: Continuarea programului de muzică vieneză voce: dna Emilia Guțianu. 22.30: Radio-Jurnal (V). 22.45: Un bal dela sfârșitul secolului trecut — prezentare. 23.30: Jurnalul pentru străinătate în limbile: germană, italiană, franceză și engleză. 24.00—0.30: Muzică variată ușoară.

LUNI, 23 Iunie 1941

#### RADIO ROMANIA RADIO BUCUREȘTI

6.00—7.30: Ora dimineții. Deschiderea emisiunii; Gimnastică de dimineață; Marșuri (discuri); Radio-Jurnal (I); Concert de fanfară româno-german; Inchiderea emisiunii. 12.00: Selecțiuni de Verdi (discuri). 13.00: Radio-Jurnal (II). 13.15: Muzică variată, Orchestra Ionel Cristea. 13.50: Serviciul de știri germane. 14.00: Radio-Jurnal (III). 14.20: Continuarea programului Orchestra Ionel Cristea. 14.45—15.00: Jurnalul agricol. 17.30: Radio-Jurnal (IV). 18.00: Orchestra de muzică Națională. 18.30: Muzică vocală, dna Irina Dogeanu (voce) și Mircea Nemens (voce). dna Irina Dogeanu (voce). 19.00: Cronica științifică. 19.15: Scene alsaciene de Massenet (orch. simf. din Londra dir. de Piero Coppola).

#### RADIO ROMANIA

19.30: Muzică românească, Ion Mucloțu (voce).

#### RADIO BUCUREȘTI

19.30: Jurnalul pentru străinătate în limba turcă.

19.40: Jurnal pentru străinătate în limba greacă.

#### RADIO ROMANIA—RADIO BUCUREȘTI

Radio-Jurnal (V). 20.15: Cântec românesc (discuri).

19.50: Serviciul de știri germane. 20.00: Radio-Jurnal (V). 20.15: Cântec românesc (discuri).

20.35: Muzică românească (discuri); Hora dela moșii, ra lui Dobrică și Sârba lui Ilie.

#### UNIVERSITATEA RADIO-BUCUREȘTI

20.45: Cutremurele din punct de vedere seismografic de G. Demetrescu. 21.00: Concert de muzică italiană (discuri); III. Jurnalul italian. 22.00: Concert de violă, A. Stavrache acomp. la pian de d-ra E. Stavrache. Transcripțiului și lucrării.

22.20: Muzică la două piano (discuri). 22.30: Radio-Jurnal (VI) Sport. 22.45: Suite (discuri). 23.30: Jurnalul pentru străinătate în limbile: germană, italiană, franceză și engleză. 24.00—0.30: Muzică variată ușoară.

MARTI, 24 Iunie 1941

#### RADIO ROMANIA RADIO BUCUREȘTI

6.00—7.30: Ora dimineții. Deschiderea emisiunii; Gimnastică de dimineață; Marșuri (discuri); Radio-Jurnal (I); Concert de fanfară româno-german; Inchiderea emisiunii. 12.00: Selecțiuni din Puccini (discuri). 13.00: Radio-Jurnal (II). 13.15: Muzică variată, Orchestra Frații Stănescu (voce): Petrescu. 13.50: Serviciul de știri germane. 14.00: Radio-Jurnal (III). 14.20: Continuarea programului Orch. Frații Stănescu (voce): Gică Petrescu. 14.45—15.00: Jurnalul agricol. 17.30: Radio-Jurnal (IV). 18.30: Muzică de după amiază-Jazzul Nipper. 19.15: Cronica vieții românești. 19.15: Jurnalul românesc (discuri).

#### RADIO ROMANIA

19.30: Muzică românească, Cornelia Escu (voce).

#### RADIO BUCUREȘTI

19.30: Jurnal pentru străinătate în limba turcă. 19.40: Jurnal pentru străinătate în limba greacă.

#### RADIO ROMANIA—RADIO BUCUREȘTI

19.30: Serviciul de știri germane. 20.00: Radio-Jurnal (V). 20.15: Muzică românească, Orchestra Radio dir. de Constantin Bescu (voce Mihail Arnăutu).

#### UNIVERSITATEA RADIO-BUCUREȘTI

20.45: Plantele industriale de pământul românesc N. Săulescu. 21.00: Concertul simfonic Orch. Radio, dirijată de Alfred Alexandrescu. 22.30: Jurnalul pentru străinătate în limbile: germană, italiană, franceză și engleză. 24.00—0.30: Muzică variată ușoară (discuri).



# CUMULARZI? Sfaturi gospodărești

Primum spre publicare următoarele:  
**DOMNULE DIRECTOR,**

Casa Asigurărilor Sociale și îndeosebi medicii români ai Casei, căci ei formează majoritatea covârșitoare, sunt de o vreme ținta unor atacuri, cu substrat demagogic, publicat în ziarul românesc local „Vestul”. Mai nou într'un articol publicat în fruntea ziarului, medicilor români li se acordă onoarea excepțională de a fi puși alături, în aceeași categorie cu notorii cumulari de funcții și beneficii.

Sunt un adept al criticii și al controlului prin presa cotidiană, dar numai atunci, când e documentată și dispune de toate datele necesare unei judecăți drepte, obiective și lămuritoare. Astfel cel ce uzează de dreptul criticii devine un abuziv, un defăimător.

Medicilor dela Casa Asigurărilor nu numai că nu e îngăduit să li se aducă acuzații neîntemeiate, dar trebuie să li se manifeste recunoștință, pentru că își îndeplinesc îndatoririle funcțiunii lor, pătrunși de înaltele principii ale eticii medicale, deși salarizarea lor e dintre cele mai modeste. La consultațiile dela dispensar ei examinează și tratează zilnic în media între 40—80 de pacienți, având un salariu, care corespunde unei retribuțiuni zilnice de 150—170 Lei. Sunt robi în halat alb, cum li numește profesorul Iacobovici pe medicii dela Asigurările Sociale, cari merită cel puțin respectul sacrificiului, dacă nu pot fi recompensați cum s'ar cuveni. Că vor fi în această privință unele excepții, se poate, dar atunci să se precizeze cazul, să fie urmărit respectivul, fără a trece la generalizări calomnioase.

Povestea cu cumularzii e veche și ne oferă un exemplu clasic de criticism ireal.

Casa Asigurărilor fiind o organizație vastă cu ramificații în toată țara, are nevoie de mai multe mii de medici, de aproape jumătate din totalul medicilor din țară, dar nu va putea nicicând avea medicii în număr necel puțin de 1, nu sunt atâtia medici ca să aibă numai mediciei ei, 2, nu li poate răți așa, încât să li poată obliga să renunțe la alte funcțiuni, celelalte variind între minimul de 1000 lei în provincie și maximul de 5000 în unele cazuri 7500 lei la orașe, lunar brut cu rețineri, 3, medicii Casei, 80% dintre ei, nu au drepturi de pensie și sunt medici consultanți, numiți provizori, nu vor renunța nici odată la funcțiunea dela o altă instituție de stat sau Casă autonomă, unde sunt numiți definitiv, cu drepturi de pensie și mai bine salarizați.

Fiind salariile foarte mici în România, medicii români în cea mai mare parte fără avere moștenită dela părinți, epuizați materialicește în anii lungi de studii și în urma cheltuielilor mari de investiții la începutul carierii, sunt nevoiți aproape fără excepții să facă servicii la cel puțin două instituțiuni, pentru a cumula o sumă de salariu lunar.

Primăria comunei Vinga.

Nr. 1413—1941.

## PUBLICAȚIUNE DE LICITAȚIE

Se aduce la cunoștința celor interesați, că în ziua de 30 Iunie a. c. ora 18, se va ține la primăria comunei Vinga, licitație publică, pentru amenajarea unei locuințe notariale în edificiul primăriei comunale, lucrare în valoare după deviz de Lei 275.000.

Licitația se va ține în conf. cu disp. art. 88—110 din L. C. P. a normelor publicate în Monitorul Oficial Nr. 127/931, 21/940 și 133/940.

Concurenții vor depune odată cu ofertele, garanția de 5% și toate actele din care să reiese că sunt îndreptățiți a executa lucrări publice, având capacitatea materială și tehnică pentru acestea.

Proiectul tehnic se poate vedea la primărie în orele de serviciu.

Vinga, la 18 Iunie 1941.

Primar Notar  
Dr. Remus Agădiciu Petru N. Grăția.

ce ar trebui să primească dela o singură instituție, dacă salariile ar fi la noi corespunzătoare, adică 12—18.000 lei lunar. Suma de 22.000 lei nu o depășește, după cât știu, în Timișoara decât 7 medici, toți cu 15—20 ani de serviciu, dintre cari 2 nu au cabinet particular.

Cumulul în ce privește medicii în orașele din provincie e o consecință a salariilor mici și a retribuțiilor necorespunzătoare poziției sociale, pregătirii și numeroaselor obligații a medicului. Numărul atât de redus a medicilor dela țară își are explicația mai ales în aceste salarii necorespunzătoare, chiar și în cazul când medicul dela țară cumulează două funcțiuni, D. ministru al sănătății a soluționat radical această problemă atât de acută, dublând salariile medicilor de circumscripție prin cheltuieli de deplasare și adaus de salariu în regiunile sărace.

Când se vor dubla salariile și la orașe, medicii vor renunța de bunăvoie la două sau trei funcțiuni, fiind bucuroși că nu va mai fi necesar să facă serviciu la două sau trei instituții pentru a cumula o sumă, ce ar trebui să corespundă unui singur salariu. Până atunci, dacă e vorba de exploatarea unei situații, apoi medicii sunt realmente cei exploatați, având instituțiile publice posibilitatea prin cumul să retribuească medicii cu salarii adesea minimale.

Chestiunea clientelei particulare nu poate să fie considerată ca un element special de apreciere în această problemă, întrucât e un succes personal al câtorva, dacă e mai vastă și azi o are unul sau altul, iar mâine nu, or nu o are azi și o are mâine și e în cele mai multe cazuri împreună cu mari investiții de capital și regie.

Mulțumindu-vă domnule Director, pentru publicarea acestor precizări, Vă rog primiți expresiunea celei mai alese considerațiuni.

Dr. Eugen Suciu,  
presedinte al colegiului medicilor, secțiunea Timișoara.

## Incurajarea agricultorilor cari produc sămânță bună

Ministerul Agriculturii și Domeniilor, prin Direcțiunea Producției Vegetale, a dat instrucțiuni Camerelor Agricole în legătură cu acțiunea de schimbare a sămânței, ce va fi întreprinsă în toamna acestui an, în unele regiuni ale țării.

În acest scop se va face recunoașterea culturilor, în sensul art. 29 din legea pentru organizarea și incurajarea agriculturii, operația făcându-se din vreme și simplificându-se formele.

Soiul cultivat va fi înmulțit din sămânța selecționată originală și care va corespunde hărții întocmite de I. C. A. R., analiza făcându-se la Cameră.

Ministerul însăși asupra luării probelor spre a se evita rezultate slabe din cauza semințelor ce nu intrunesc condițiunile cerute. Produsele culturilor pentru sămânță ale

cultivatorilor declarate ca recunoaștute beneficia de prima de 10%.

Odată cu operația de recunoaștere a culturilor se va face și identificarea producătorilor producători de soiuri originale, înregistrate în registrul genealogic al I. C. A. R., producătorii de soiuri originale având dreptul la o primă de 20% peste prețul de vânzare.

Acțiunea întreprinsă de Minister se face în vederea ridicării producției agricole și a incurajării agricultorilor cari să facă o cultură rațională și să producă mințe cu calități superioare.

Pentru atingerea scopului propus recunoașterea culturilor nu se va mărgini proprietățile mari ci se va extinde și asupra proprietarilor mijlocii și mici.

## Muncitori agricoli pentru secerat

Lucrările de secerat fiind foarte apropiate facem cunoscut agricultorilor următoarele:

Biroul de plasare al muncitorilor agricoli din județul Bihor, care funcționează pe lângă Camera de Agricultură Beiuș, dispune de numeroase brațe de muncă pentru secerat și treerat.

Toți agricultorii din județul Timiș, cari au nevoie de muncitori, se vor anunța urgent la Ocolul agricol din fiecare sediu de plasă, arătând numărul muncitorilor și muncile pentru cari doresc a-i angaja.

Prețul muncilor se dau de fiecare ocol agricol.

Sfătuim agricultorii să nu-și pună speran-

— ZIARUL „DACIA” primește spre publicare, în mod gratuit, înștiințări cu caracter personal și familiar dela și pentru refugiații din Ardealul cedat.

ța în sfoara de manila, care este foarte fină.

Camera Agricolă, Timișoara.

## Cinema APOLLON

### Hoții de brillanți

Groaza și teroarea a două oțeturi

### DUBLA EXISTENȚĂ HOȚILOR DE BRILIANȚI

Povestea unui excroc. — O acțiune palpitantă într'o interpretare perfectă

HANSI KNOTECK VICTOR STAN  
Revue! Muzică!

Inceperea reprezentațiilor: 3—6—9  
Duminica și în sărbători și la ora 11

## Mica publicitate

APARE ÎN FIECARE ZI UN LIT  
CUVANTUL. MINIMUM 10 CUVINTE  
Anunțurile în chenar, prețul dublu, în chenar  
cu clișeu tarif special. Orice anunț care  
apară în altă rubrică decât cea de mai sus  
se taxează dublu.

De vânzare o casă cu 4 locuințe, urse  
efin. Informațiuni: III., Str. Memor  
lui 4.

De vânzare 3 jugăre de pământ cu  
fructiferi. Informațiuni: Bulev. E  
dela Tisa No. 45.

Domn singur, caut cameră bine mobilă  
vilă modernă. Adresa la ziar.

Desenator tehnic, Tiefbautechniker  
Hochbautechniker, rutinat, practică  
ani, caut post. A se adresa: Tecu  
Circ. III., Romulus 48.

Caut doamnă sau domnișoară, având  
ma de arte frumoase și 15—20.000  
rar. Combinație rentabilă. Adres  
III., Bulev. Carol 7, Etaj II. 2.

Vând urgent casă, 14 camere, grădina  
diat tramvai. Fabric, Str. Croniar  
cea.

CUMPAR SAU INCHIRIEZ VILA  
BUZIAȘ cu grădina sau parc, po  
vită pentru pension. Oferte la Adm  
nistrația ziarului „DACIA”  
„Margareta”.

## CINEMA CAPITOL



**Petita mea e un inger!**  
*Meine Tochter tut dass nicht.*

RALPH ARTHUR ROBERTS — GERARDINE KATT

# ari chemări sub arme în Finlanda

22 (Rador.) — Corespon-  
denței DNB transmite:  
sursă vremelnică, guvernul fin-  
landez a introdus controlul serviciului

informativ și de presă. Cenzura se exer-  
cită din partea statului, în colaborare  
cu Statul Major.

O altă știre, din Helsinki, anunță că

toți bărbații din contingentul 1897 și  
contingentele următoare, făcând parte  
din complectare și rezervă, au fost  
chemate sub arme.

# mația la Damasc și în Liban

22 (Rador.) — Se anunță din  
că se dau lupte violente cu en-  
în apropierea Damascului.  
de 2 zile, trupele franceze au  
cu dârzenie și au respins toate  
le inamicului.

In apropierea Libanului situația e  
destul de serioasă, deoarece flota bri-  
tanică ține frontul mereu sub foc. Deși  
trupele franceze luptă fără odihnă și în  
împrejurări destul de grele, ele rezistă  
și mai departe.

# Ciocniri de tre- nuri în Italia

Bologna, 22. (Rador) — Trenul numărul  
66, Roma—Bolzano, a deraiat în gara San  
Giovanni di Persiceto, de lângă Bologna.

Sunt doi morți și doi răniți dintre călă-  
tori. Mecanicul a fost deasemenea rănit.

Cu același tren călătorea și d. Pavolini,  
ministrul culturii populare, care a scăpat  
teafăr.

# Ducele în vizită la o școală de pilotaj

Roma, 22. (Rador) — Ducele a vizitat ieri  
o școală militară de pilotaj din valea Padului,  
ținând în fața elevilor școlii un mare dis-  
curs. D-sa a părăsit școala, conducând per-  
sonal avionul său.

# Regele Boris al Bulgariei s'a înapoiat la Sofia

22 (Rador.) — Regele Boris  
Bulgăriei care a lipsit multă vreme  
s'a reîntors la Sofia Vineri  
dimineață.

Regelui Boris al Bulgariei cu ocazia vi-  
zitei sale cel mai înalt ordin al Slova-  
ciei, rezervat suveranilor.

# REGELE A FOST DECORAT DE STATUL SLOVAC

Bratislava, 22 (Rador.) — Corespon-  
denței Stefani anunță:  
prezidențele republicii a conferit

# Intrunirea Curții de arbitraj dela Viena pentru interpretarea și executarea tratatului dela Craiova

Viena, 22 (Rador.) — Curtea de ar-  
bitraj ce se ocupă cu chestiunile privi-  
toare la interpretarea și executarea  
Tratatului dela Craiova, privitor la ce-  
darea Dobrogei de Sud către Bulgaria,  
s'a reunit la Viena.

D. profesor von Burns, directorul

Institutului de Drept Internațional „Kai-  
ser Wilhelm“, este președintele Curții.

Ca judecător român a fost desemnat  
d. Ottulescu, din București, iar ca jude-  
cător bulgar, d. profesor Dioff, fost  
ministru și rector al Universității din  
Sofia.

# Cinema Corso

PREMIERA CELEI MAI  
TAȘTE REALIZARI AME-  
RICANE



BUFFALO  
BILL  
SALVEAZĂ  
PIELE  
ROȘII

Cel mai  
EXTRAORDINAR  
FILM  
DE SENZAȚII  
TARI

PARTEA I-a:  
Vămi însângerate.  
Moartea la pândă.  
Strădănia dela trecătoarea vultu-  
rului.  
O noapte de groază.  
Sânge și aur.  
Un micșor sfăcârilor.  
Cămin via.  
Bravele de sălbătie.

# Reducerea consumației de cauciuc în Statele Unite

Washington, 22 (Rador.) — Cores-  
pondențul agenției DNB comunică:

Pentru asigurarea stocurilor de cau-  
ciuc, necesare pentru armată, s'a hotă-

rit reducerea consumației particulare  
de cauciuc dela 817 la 6 sute mii tone  
anual.

# Trupele franceze din Siria luptă cu mult curaj

Vichy, 22 (Rador.) — Generalul Ber-  
geret, secretarul de stat al aerului, ca-  
re a întreprins o călătorie de inspecție  
în Siria, a revenit Vineri, cu avionul, la  
Vichy.

Imediat după sosire, d-sa a fost pri-  
mit de amiralul Darlan, vicepreședin-  
tele consiliului de miniștri, căruia i-a  
făcut un raport amănunțit cu privire la  
situația militară din Siria.

Generalul Bergeret a comunicat im-  
presia excelentă pe care a făcut-o con-  
dita de războiul plină de succes a ge-  
neralului Dentz.

In deosebi, d-sa a atras atenția asu-  
pra faptului că trupele franceze se  
luptă foarte curajos, cu toate că au de  
întâmpinat o căldură foarte mare,  
fiind ajutate de arma aeriană și de ma-  
rină.

# Importanța Dunării în cadrul noii Europe

Berlin, 22. (Rador.) — „Berliner Bör-  
senzeitung“ publică un articol al minis-  
trului comunicațiilor, d. Dormmüller, în  
care acesta se ocupă de Dunăre ca de  
viitoarea cale pe apă ce va mijloci legă-  
turile între regiunile Mării Negre și Sud-  
Estul, bogat în materii prime și în pro-  
duse alimentare, de o parte, și între  
Nordul și Apusul Europei, pe de altă  
parte.

D. Dormmüller prevede un mare viitor  
pentru această arteră de comunicații în  
cadrul ordinii noi a Europei.

Situația geografică este excelentă.  
Cursul este bogat, iar legătura cu restul  
Europei este excelentă. Dunărea este  
canalul din Germania Mare.

Toate aceste condițiuni asigură trans-  
portului pe Dunăre o dezvoltare nevă-  
dită în viitor, cu condiția ca o conducere  
puternică să ia în mână soarta Dunării  
și a dezvoltării ei.

# La Singapur:

# Exerciții de apărare anti-aeriană

Tokio, 22. (Rador.) — Agenția „D. N. B.“  
transmite:

Presă japoneză anunță din Singapore că  
exerciții de apărare anti-aeriană.

# GRAND HOTEL LAFAYETTE

București, Calea Victoriei No. 11

Cel mai bun și confortabil Hotel  
al Capitalei

Prețuri moderate

# Actualități germane

## ȘI IN ÎNVĂȚĂMANTUL FIN- LANDEZ SE VA ACORDA O DEOSEBITĂ ATENȚIE LIMBEI GERMANE

Noua programă analitică impusă de  
ministerul educației naționale al Finlan-  
dei prevede că dintre toate limbile  
străine predate în școlile finlandeze, cea  
mai mare atenție să i se acorde limbii  
germane. Orariul școlilor primare, se-  
cundare și superioare va cuprinde de  
acum înainte mai multe ore de limbă  
germană, iar profesorii vor trebui să de-  
pună toate silințele ca elevii lor să stă-  
pânească cât mai bine, atât în vorbă cât  
și în scris, limba germană.

## DINȚII ȘCOLARILOR GERMANI VOR FI EXAMINAȚI DE DOUĂ ORI ÎN FIECARE AN

In această lună se împlinesc 15 ani  
de când au fost înființate primele clinici  
dentare pe lângă școlile primare din  
orașul München. Însemnătatea socială a  
noulor instituții a fost imediat recunoș-  
cută. Din cauza inflației ce a urmat im-  
ediat după războiul mondial și alimenta-  
ției slabe, dantura populației, mai ales a  
tineretului, a avut foarte mult de suferi-  
rit. De aceea clinicile dentare înființate  
s'au dovedit insuficiente și în anul 1930  
s'au creat noi instituții de acest gen,  
care au fost apoi mai departe dezvoltate.  
Astăzi aceste clinici sunt atât de nume-  
roase și atât de bine înzestrate, încât  
pot satisface orice cerere și orice exi-  
gență. Serviciul sanitar al orașului Mün-  
chen a elaborat un plan potrivit căruia  
fiecare elev din școlile primare trebuie să  
se prezinte de două ori pe an la o cli-  
nică dentară spre a fi examinat de den-  
tiști. Pe lângă dinți vor fi supuse unei  
examinări amănunțite și cavitățile buca-  
le a elevilor, dându-li-se în același timp  
și instrucțiuni pentru îngrijirea dinților.

## CĂMINE PENTRU MAME ȘI COPII ÎN GUVERNĂMAN- TUL GENERAL

Protecția mamei și copilului în Gu-  
vernământul General al Poloniei a tre-  
cut începând dela 1 Aprilie sub îngrijii-  
rea Serviciului de Ajutor German. Mul-  
țumită interesului pe care-l acordă  
această organizație, în ultimele două  
luni au fost ridicate mai multe dispen-  
sare pentru mame și copii, unde pe lângă  
o îngrijire specială se țin și cursuri  
pentru mame. Recent s'a înființat lângă  
Cracovia primul cămin pentru mame,  
iar în curând se vor înființa asemenea  
cămine și pentru copii.

## UN INSTITUT PENTRU STUDII GERMANE LA ROMA

In curând va fi inaugurat la Roma un  
„Institut pentru studii germane (Insti-  
tuto degli Studi Germanici)“. Creat  
printr-o lege specială, noul institut ur-  
mează să specializeze un însemnat con-  
tingent de profesori de limbă și litera-  
tură germană pentru școlile italiene, ca  
în felul acesta legăturile culturale din-  
tre cele două state amice să fie și mai  
mult intensificate.

## STUDENȚII SLOVACI ÎN SER- VICIUL MUNCII GERMANE

După cum a declarat d. dr. Tuka,  
președintele consiliului de miniștri al  
Slovaciei, în cursul acestei veri 100 de  
studenți slovaci vor fi trimiși în Ger-  
mania pentru a intra în serviciul Mun-  
cii Germane. Aceasta, în vederea intro-  
ducerii serviciului muncii în Slovacia,  
care este prevăzut pentru anul viitor.  
Trimiserea studenților este primul pas  
întru realizarea acestui inovații.

## PAGINA CINEMATOGRAFICĂ



Fascinantă vedetă a casei „Tobis”: JE NNY JUGO, care va reapare alături de Gustav Fröhlich într-o puternică dramă sentimentală.

## MARIE BELL...

Cu o silință inconștientă, Marie Bell a rupt în bucățele mici toată prima pagină a ziarului pe care îl citea. După aceasta, a luat chibriturile, care au fost transformate în pezmec, cât ai clipi din ochi, pe urmă a venit și rândul cutiei. Ne mai găsim nimic de distrus și surprinzând privirea noastră mirată, s'a scuzat, căută un ghem de lână, ace și începu să tricoteze.

Nu pot sta fără să fac nimic, spuse ea.

Cu toate că protestează, nervozitatea Mariei Bell este legendară, lucru care nu pare extraordinar, când se știe că ea o întreține cu cincisprezece cafele negre pe zi! Și gazdele care o invită la masă știu că nu vor trebui să se formalizeze dacă în tot timpul mesei, Marie va face cocoloși de pâine, până când nu va rămâne decât coaja, pe care sfrșește a o pulveriza sub ochii uleiți ai comeseșilor.

Dar Marie este Marie și cine ar îndrăzni oare s'o critice?

Cu toată drăgălășenia ei, este întâmpinată nu cu teamă, cuvântul ar fi prea tare, dar cu puțină șovăială. Aceasta pentru că Marie Bell este o femeie foarte hotărâtă, pentru că are obiceiul să spună ceea ce crede și că nu veți obține un răspuns la o întrebare care i-a dispăcut.

Reporterul este așa dar în fața ei ca în fața unei suverane: așteaptă să fie întrebat.

— Mi-ați putea răspunde pentru ce aveți un vocabular pentru fiecare actriță? Tonul este agresiv și fără să aștepte un răspuns, ea continuă: — Când vorbiți de Carole Lombard vă credeți obligat să acumulați epitet de veselă, spirituală, dinamică, ele-

gantă. Dacă este vorba de Irene Dunne înmuiați penița în sentimentalitate, în amintirea lui „Back Street”. Mariam Hopkins atrage după sine „săfisticarea” iar pentru Greta Garbo, toate superlativale sunt neîndestulătoare. Cât despre mine, nu sunt oare „emoționantă, patetică, mișcătoare”? Este oare aceasta inevitabil? Pentru ce?

Ce întrebare ciudată! Se poate uita oare creațiile ei din „La nuit est a nous”, „Carnet de Bal” și atâtea altele. Și ce alt adjectiv s'ar putea întrebuința, decât emoționant și mișcător, vorbind de atâtea creații care au făcut din ea o vedetă? Cum am putea uita sensibilitatea ei vibrantă, care a știut întotdeauna să ne miște, atât prin simplitatea mijloacelor ce le-a întrebuințat, cât și pentru calitățile sale emotive?

Chiar în surășul ei, chiar în veselie, obrazul ei păstrează un nu știu ce prea omenesc pentru a nu fi patetic.

Lucru care nu o împiedică să meargă cu gluma uneori chiar prea departe. Se cunoaște un președinte de bancă care nu mai doarme noaptea, căutând să se răzbune pe Marie. Nu a primit el de curând la banca sa, bine împachetat, într-o ladă pe care sta scris: „fragil sus, jos, se teme de umezeală”, un delicios purcel, viu, trandafiriu și gras?

Vedeți așa dar că dacă incomparabila actriță care este Marie Bell știe să ne emoționeze, i se întâmplă uneori să redevină stângărița despre care vă vorbeam mai adineaori, al cărei spirit inventiv este întotdeauna prezent când vrea să tachineze pe cei ce iubește!

## Preferințele publicului cinesc în decursul timpurilor

Vă amintiți de eroii filmului mut? — erau niște bărbați impunători cu pelerini — de preferință albe sau negre — gata să lupte (și mai ales să învingă) mii de dușmani pentru a oferi apoi iubitei celebra sabie?

Niște povești simple, naive, care totuși reușeau să stărneasă lacrimi în ochii femeilor și admirația în rândurile bărbaților. Astăzi, aceleași filme, văzute de același public — sunt doar 10 ani de atunci — par extrem de caraghioase. La New-York, în unul din cele mai elegante cinematografe de premieră, s'a încercat reluarea acestor realizări. Rezultatul a fost uimitor; publicul râdea la scenele eroismului de altădată și se întrista văzând eforturile zadarnice a operatorului pentru a reda o cât mai palpitantă realizare artistică.

Totuși publicul a fost binevoitor, poate în amintirea trecutului, poate din simplă politețată față de copilul în fașă ce era filmul acum 10—15 ani.

Desigur acestea se datorează fantasticei evoluții cinematografice și încontabil, perfecțiunii la care a ajuns arta cinematografică. Căci, după cum se va vedea în relatările de mai jos, cinematograful a ajuns artă.

Dar nu este mai puțin adevărat că acum când, cavalerii înlocuiesc calul alb de altă dată cu avion de turism, gustul publicului s'a schimbat simțitor.

Nu mai departe — acum câteva luni — pe unul din ecranele noastre de premieră se prezenta: „Omul invizibil”. Un film care s'a bucurat de un succes colosal. Toată capitala vorbea de această peliculă grozavă în care perfecționarea filmului ajunsese să-și prezinte eroul fără cap, mâini sau în sfârșit așa cum dorea regisorul american, (căci filmul era american).

Au trecut de atunci câteva luni, în care timp studiourile germane au oferit publicului românesc realizări într-adevăr magnifice printre care amintim: „Victoria din Vest”, „Opereta”, „Evreul Süß”, și marele film diplomatic „Bismarck”.

Filme pretentioase, primite la început cu neîncredere, dar mult aplaudate

## Cronica filmelor

## PUNTEA SUSPINELOR

Continuându-și seria marilor sale premiere, Cinematograful Thalia, prezintă cea mai mare realizare a filmului european. Filmul pe a cărei trenă a fost purtată cândva adevărata glorie a producției continentale, și a cărui reconstruire umbrește tot ceea ce a putut oferi vreodată această producție: „Puntea suspinelor”.

Film de acțiune, de fastuoasă montare și de proporții cari au impus strivirea unei întregi armate de figuranți, „Puntea suspinelor” îmbină drama puternică, amănuntul istoric și o duioasă poveste de iubire în cadrul inegalabil al Veneției din care ochiul experimentat al regisorului Mario Bonnard s'a priceput să desprindă cele mai pitorești peisagii.

Sub ochii încântați ai spectatorilor, realizarea aceasta de mari proporții reînsoțitește sbuciumata existență a Veneției din anul 1500, cu luptele, iubirile și conjurațiile sale, pe firul unei captivante acțiuni extrasă din romanul de celebritate mondială a lui Michel Zevacco.

mai târziu, pentru calitatea și valorii instructive. Desigur au existat și aceste filme la nouile preferințe ale publicului cinesc, pentru că s'ar explica căderea dezastruoasă a producției americane: „Mr. Ciclop”.

„Mr. Ciclop” — este tot o regiune „Omul invizibil” — cu accente de fantezie, poate chiar superior punct de vedere al fotografiei în culori. „Mr. Ciclop”, a fost căpătâșul primului moment. Chiar în primul moment a fost primit de puțini spectatori cu zâmbete de ironie.

Acum șapte luni, „Mr. Ciclop” a avut desigur o primire cu totul de cea de azi și cel puțin tot atât de magulitoare ca „Omul invizibil”. Dar preferințele publicului s'au schimbat: astăzi „Casa Rotundă” deține recordul tuturor încercărilor realizate în ultimele luni.

Seriozitatea cu care germanii s'au pregătit să facă fiecare film, rent de proporția financiară a țării, au realizat pe ecranele noastre mai mari succese.

Și dacă americanii susțin că cinematografia este o artă, germanii desc. Să luăm ca exemplu „Casa Rotundă”. Cât spirit de conștiință la fiecare scenă, la fiecare metru pătrat și câtă perfecțiune în interrea rolurilor.

Ce studiu necesită un astfel de lucru pentru a putea oferi un lucru perfect și fidel adevărului! Și lucrul l-am constatat și la „Bismarck” și poate tocmai acestui film se rează încrederea cu care publicul nostru cinesc a primit „Casa Rotundă”.

Dar nici cu realizările mai bune situația nu este alta. Publicul nostru de filme, comedie gen Stan și Bran delectat cinci săptămâni de o delicioasă comedie „7 ani de călătorie” un succes care niciodată nu l-a dobândi realizările Stan și Bran.

Deci încăodată constatăm că preferințele publicului nostru s'au schimbat fundamental și aceasta desigur în folosul publicului care se dovedește a fi mai pretentios, disprețuind de „clacă” și apreciind la justa lor valoare marele realizări, care se dovedesc astăzi a fi filmele germane.

Sylvia C.



Artistele Victoria von Ballasko și Maria Markus, care vor apare în curând într-o nouă realizare a casei de filme „Bismarck”.

# INFORMATIUNI

# Condamnări pronunțate de tribunalul militar Timișoara

## CALENDAR

**DUMINECA, 23 Iunie**  
Dumineca doua după Rusalii.  
Sf. Paulian.

**Farmaci de serviciu:**  
"Vulturul Negru", pța Brătianu;  
"Apostol", pța Badea Cârțan 8 și  
Str. Ștefan cel Mare 27; Circ. III:  
Str. C. Porumbescu 1; Circ. IV:  
pța gen. Drăgălina 4; Fratelia:  
Mehala: I. Chioreanu; Freidorf:  
acestea trei au serviciu perma-  
nent; tel. 44.44.

**Spectacole:**  
"Fata mea este un Inger".  
"Jadul Ingerilor".  
"Hoții de briliante".  
"Bufalo Bill".  
"Dragoste în mi bemol" și un  
jurnal-jurnal "Ufa".  
**National:**  
turneu al Teatrului Național din  
Timișoara la orele 20 precis,  
comedie.

**LUNI, 23 Iunie**  
Sf. ta Martină Agripina.  
Sf. Agripina.  
**Farmaci de serviciu:**  
"Madona", str. Alba Iulia 4;  
"R. ahner", str. Ștefan cel Mare 3;  
"Mehala", bul. Carol 4; Circ. IV: "Sf.  
Mehala", pța gen. Drăgălina 15.

**Spectacole:**  
"Fata mea este un Inger".  
"Jadul Ingerilor".  
"Hoții de briliante".  
"Bufalo Bill".  
"Dragoste în mi bemol" și un  
jurnal-jurnal "Ufa".  
de din pom și moare. Locuitorul Ian-  
dean, de 27 ani, domiciliat în Str. Gr.  
Nr. 61, urcându-se într'un cires,  
suferind grave leziuni corporale in-  
ternat în sanatoriu Bega, du-  
zile de suferință a murit.

— **Concert la Sănnicolaul-mare.** Du-  
răinecă, 22 Iunie, ora 9 seara, va avea  
loc, în sala „Imperial“ din Sănnicolaul-  
mare, un concert de gală, dat de mem-  
brii Operei Române și ai Teatrului Na-  
țional din Timișoara, cu ocazia serbării  
tuturor absolvenților gimnaziului mixt  
„Principele Carol“ din Sănnicolaul-  
mare, seriile 189—1941. Concertul se  
dă sub patronajul doamnei și domnului  
Teodor Bucureșcu.

— **A murit subit.** Călărițul Constantin  
Siehigel, în etate de 43 ani, din comuna Cia-  
cova, jud. Timiș-Torontal, angajat la herge-  
lia Pădureni, a murit subit. Din constatările  
medicului de circumscripție, reese că a su-  
ferit de cord.

— **Trimisi în judecată pentru sabotaj eco-  
nomic.** Ecaterina Betnar, conducătoarea ma-  
gazinului de coloniale, proprietatea lui Iosif  
Iglar, din Str. Gh. Coșbuc 5, fiind prinsă că  
a vândut zahărul cu 48 lei kgr., în loc de 46,  
a fost trimisă în judecată. Măcelarul Freder-  
rich Kratz, din Str. Jidia 54, pentru că a vân-  
dut carne mai scump, a fost trimis în jude-  
cată pentru sabotaj economic.

— **Arestat pentru înșelăciune.** Constantin  
Leaucă, fără domiciliu și ocupație, a vândut  
lui Adalbert Klein un inel de aramă, cu 1000  
lei, spunând că-i de aur. Cumpărătorul, vâ-  
zându-se înșelat, l-a reclamat poliției, care a  
dispus arestarea lui Leaucă.

— **Mușcat de câine.** Muncitorul Ioan Mal-  
le, domiciliat în Fratelia B, Str. XI No. 28,  
trecând prin fața casei No. 50 din Bul. Ca-  
rol, a fost mușcat de un câine. Cazul a fost  
adus la cunoștința serviciului sanitar.

Cristea Ștefan, Crai Nou-Timiș, căl-  
carea ordinului No. 17, 1940, condamnat  
la 3 luni și una zi închisoare corecțio-  
nală, 500 lei cheltueli de judecată; Buțu  
Sabin, idem; Părvu Nicolae, idem; Du-  
mitrescu Vasile, Chesinț-Timiș, răsvră-  
tire, condamnat la 1 an detențiune sim-  
plă și 500 lei cheltueli de judecată;  
Berzovan Vasile, Chesinț-Timiș, rebe-  
liune contra autorității publice, condam-  
nat la 3 luni și una zi închisoare corec-  
țională și 500 lei cheltueli de judecată;  
Martin Ioan, idem; Cusman Ilie, idem;  
Braina Petru, idem; Inășescu Vasile,  
idem; Popovici Gheorghe, idem; Avram  
Alexandru, idem; Blidar Gheorghe,  
idem; Andras Dănilă, idem; Rani Teo-  
dor, idem; Blidar Ioan, idem; Hodosan  
Vasile, idem; Husz Ioan, Timișoara, in-  
stigatie publică, condamnat la 2000 lei

amendă și 500 lei cheltueli de judecată;  
Drăgoi Pavel, idem; Radu Trăilă, idem;  
Valca Dumitru, idem; Carabet Gheor-  
ghe, idem; Deheleanu Ioan, Ususău-  
Timiș, port ilegal de armă, condamnat  
la 2000 lei amendă și 500 lei cheltueli  
de judecată; Ianulescu Ioan, idem;  
Ghelmegean Vasile, idem; Serpescu Pe-  
tre, idem; Tăsu Dumitru, Lipova-Timiș,  
asociere pentru comitere de delictte și  
crimă contra liniștei publice, condam-  
nat la 1 an închisoare corecțională și  
500 lei cheltueli de judecată; Nistor  
Leopold, idem; Păcuraru Aurel, idem;  
Mitră Constantin, Lipova-Timiș, aso-  
ciere contra liniștei publice, condamnat  
la 4 luni închisoare corecțională și 500  
lei cheltueli de judecată; Dănulescu  
Gheorghe, idem; Guliș Ioan, idem;  
Pardanaschi Ioan, idem.

## Sub auspiciile comitetului refugiaților se va da un Concert de Propagandă

În 26 Iunie 1941 orele 20.30. Sala Palatul  
Cultural, Str. Alba Iulia No. 2, se va da un  
concert de propagandă, dat de Adrian Cir-  
țiu, F. tenor al Operei R. și Radio Viena:  
1. T. Brediceanu: Pe sub flori mă legănai,  
Căin Pinte: Clujule măi Clujule, Paolo  
Tosti: ... Ideale.  
2. Franz Lehar: Arie din opereta: Fredo-  
rica, Eva, Johann Strauss: Arie din O noap-  
te la Veneția, Voevodul Țiganilor.  
3. Doine din Ardealul ocupat,  
4. G. Bizet: Arie din opera: Pescuitorii de  
perle, Francesco Cilea: Arie din opera: Ar-

leziana, G. Verdi: Arie din opera: Rigoletto  
(Balatta).  
5. G. Meyerbeer: Arie din opera: Afrî-  
cana.  
6. Serenada Napolitane.  
7. F. Schubert: Ständchen, Hindulied.  
8. T. Brediceanu: O săracă bănățeană, Fl-  
laret Barbu: Doine din Banat, Cătănioară  
bănățeană, Emil Monția: La fântâna cu gă-  
leată.  
9. G. Massenet: Arie din opera: Manon  
(Visul), G. Puccini: Arie din opera: Tosca  
(act III).  
10. Balade și romanțe românești.

# SABOTAREA ROMÂNIZĂRII

## Cazul dela uzinele „Dura“

Timișoara, 22. — Cineva a avut de lucru  
eri la oficiul registrului, de pe lângă Camera

de industrie și comerț. Acolo a văzut lucruri  
cari arată cât de mult sabotează unele firme  
măsurile de românizare luate de guvern.  
Uzinele „Dura“, societate anonimă din  
Timișoara, n'au anunțat de exemplu nici ce-  
le mai esențiale schimbări dela firmă. Astfel,  
nu s'a radiat nici până astăzi calitatea de di-  
rector a d-lui Ludovic Barta, cu toate că  
acesta (într-un document) nu mai  
este demult în țară. La fel n'a fost radiat că  
directorul executiv Géza Perényi, care este  
plecat încă de anul trecut în Palestina.  
În schimb — și asta dovedește mai mult  
decât orice intenția uzinelor „Dura“ de a  
eluda dispozițiile guvernului în materie de  
românizare — la oficiul registrului se poate  
vedea radierea directorului evreu Löw Beer  
Adalbert, când în realitate acesta lucrează  
și azi la firmă, iscălește și face acte de dis-  
poziție.  
Cel care ne dă informațiile de mai sus,  
arată că întâmplător se afla în acel moment  
la oficiul registrului și o domnișoară din  
contenciosul Băncii Timișoarei — prin care  
se fac schimbările privitoare la „Dura“ —

căreia i s'a atras atenția asupra cazului d-lui  
Löw Beer Adalbert, spunându-i-se că toate  
iscăliturile și toate actele de dispoziție ale  
acestui director evreu, date după radierea  
lui dela firmă, sunt nelegale. Domnișoara  
din chestiune și-a notat pe loc acest lucru,  
așa încât ar fi interesant acum de știut ur-  
mătoarele: 1. dacă și după acest avertisment  
directorul evreu Löw Beer Adalbert —  
— va mai funcționa la „Dura“ și 2. ce fel de  
măsuri înțeleg să ia autoritățile în drept,  
Inspectoratul Industrial și Inspectoratul  
Muncii, împotriva firmei „Dura“, care, deși  
îi radiază pe directorul Löw Beer Adalbert  
din registrul firmelor, îl menține totuși  
efectiv, în serviciu.  
Oare cu asemenea apucături vrea „Dura“  
să dovedească că s'a românizat și are în fir-  
mă elemente de origine etnică română?  
Autoritățile în drept au cuvântul.

### CONVOCARE

Fiind în faza de reorganizare a aso-  
ciației meseriașilor, comercianților și  
muncitorilor români din Timișoara,  
convocăm pe membrii sai în adunarea  
generală ordinară în ziua de **Duminecă**  
**22 Iunie** ora 10 dimineața, în sala festi-  
vă a Camerei de muncă din Bul. Regina  
Maria Nr. 7. Ordinea de zi este urmă-  
toarea:  
1.) Deschiderea ședinței.  
2.) Raportul secretarului.  
3.) Reorganizarea asociației.  
4.) Probleme de ordin profesional.  
5.) Propuneri.  
6.) Diverse.  
Președinte: ss. Ing. A. Bărglăzan  
Secretar: ss. Ing. V. Bărdan

## Limitarea convorbirilor telefonice

**BUCUREȘTI, 22. (Rador) —** Pentru o  
mai bună funcționare a regimului telefoane-  
lor, Societatea anonimă română de telefoane  
a fost silită să reducă numărul drelor date  
în trafic, ca și al comunicațiilor telefonice.  
În acest scop a luat măsura reducerii, pe  
un scurt timp, a numărului abonaților parti-  
culari, precum și pe aceea de a limita con-  
vorbirile la comunicarea de accidente, incendii sau ca-  
zuri grave.

**SALA TEATRULUI NAȚIONAL TIMIȘOARA**  
Azi, **Duminică 22 Iunie 1941, ora 9 seara**  
**MARELE TURNEU OFICIAL**  
al  
**TEATRULUI NAȚIONAL DIN BUCUREȘTI**  
prezentând cel mai grandios succes al stagiunii  
**„Aimée“**  
comedie a lui Heinz Coubert în fruntea distribuției celebrii artiști:  
**George Vraca, I. Fintesteanu, A. Pop-Marțian și Elvira Gogeanu**  
comedie se va juca într'un fast, lux, toalete și decoruri proprii  
cerințe mari de bilete rețineți-le din timp la cassiera Teatrului Național  
cursul săptămânii cassa deschisă între orele 10—13 și 17—19. Tel. 20-29.

**CINEMA THALIA**  
cel 6 renumiți  
**COPII AI STRAZII**  
tinerii de azi pângăriți de mâinile însângerate ale „gangurilor“  
se salveze din ghiarele inamicilor omenirii.... Lupte.... Peri-  
col... Vor învinge?  
Rezultatul îl veți vedea în filmul senzațional de azi  
**ADUL INGERILOR**  
cu  
**MARGARET LINDSAY RONALD REAGAN**  
prezentărilor: 3—5—7—9  
Dumineca și Sărb. și la ora 11 a. m.

# ULTIMA ORĂ

## Submarinele Axei produc neliniște la Gibraltar

MADRID, 22. (Rador) — Corespondentul agenției „Stefani” comunică:

Autoritățile militare din Gibraltar sunt foarte îngrijorate de pericolul pe care-l prezintă prezența submarinelor Axei în apele din preajma fortăreței Gibraltar.

În strâmtoarea Gibraltar patrulează în mod continuu trei distrugătoare britanice care din timp în timp aruncă bombe de adâncime în locurile suspecte.

### Un ordin de zi al generalului Huntziger

## Fiecare știe astăzi că Franța există...

Vichy, 22 (Rador). — Generalul Huntziger, ministrul de război a adresat armatei franceze următorul ordin de zi:

„Eroismul și fidelitatea trupelor din Orient, impun respectul lumii. Invit întreaga armată să se incline în fața vitejiei lor. Ofițeri și soldați ai noii armate,

reamintiți-vă ce vă spuneam la 21 Septembrie 1940. Salutând drapelul voastre, vă afirmam că ele vor continua să simbolizeze patria nemuritoare. Gratie camarazilor voștri cari trec prin grele încercări și-și varsă fără pic de șovăire sângele, fiecare știe astăzi că

Franța există. Salvată de mareșalul Petain, ea se ridică rănită încă, fiindcă resistă unei agresiuni fratricide și pentru că ea își afirmă voința de a rămâne o putere tutelată. Metropola sa încă îndurerată, ocrotește cu spada credincioasă frontierele imperiului ei.

## Principele și Principesa de Piemont decorează un mare invalid de război

Neapole, 22. (Rador) Principele și Principesa de Piemont au asistat Sâmbătă dimineața, la școala industrială a orbilor, la ceremonia remiterii medaliai de aur a meritului militar soldatului Vincenzo Capelli, mare invalid de răsărit orb.

În cursul unei emoționante ceremonii, medalia a fost personal prinsă pe pieptul eroului de către Principele de Piemont, care a sărutat eroul pe amândoi obraji.

Apoi Principele și Principesa și autoritățile au vizitat expoziția orbilor.

### D. Pavolini în Germania

München, 22 (Rador). — D. Pavolini, ministrul culturii populare al Italiei, care merge la Berlin ca invitat al d-lui dr. Göbbels, ministrul propagandei Reichului, a sosit Vineri seara în localitate.

Sâmbătă dimineața la ora 8, d. Pavolini a plecat cu avionul spre capitala Reichului.

## Arabii amenință că vor reacționa împotriva bombardării Damascului

Vichy, 22 (Rador). — Din Beyruth se anunță că artileria britanică a început Vineri după amiază bombardarea Damascului. A suferit în deosebi cartierul Muhagerin.

Guvernul sirian a protestat prin con-

sulii Irakului și Hedjazului pe lângă autoritățile britanice atrăgând atenția asupra reacțiilor pe care bombardarea Damascului o va provoca în lumea arabă.

## Clădirile a două mari ziare din Londra atinse de bombe

Newyork, 22 (Rador). — Corespondentul agenției DNB transmite: „Associated Press” anunță din Londra că cu prilejul unuia din ultimele bombardamente, clădirile în care se află ziarele „News-Chronicle” și „Even-

ing Standard” au fost atinse. Atelierele au fost atât de grav avariate, încât cele două ziare au trebuit să fie imprimare în tipografia lui „Daily Sketch”.

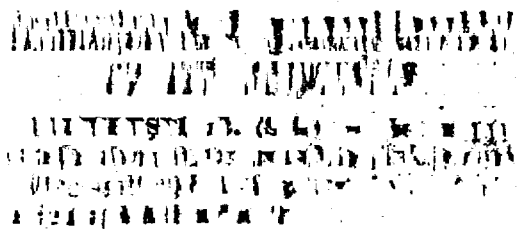
## La Sollum, trupele de culoare britanice au fost silit să lupte în primele linii

Berlin, 22. (Rador). — Agenția DNB. află că printre prizonierii făcuți în cursul bătăliei de la Sollum, se aflau în mare număr și hinduși. Acești indieni povestesc că au fost obligați să meargă pe jos sute de mile, străbătând deșerturile.

Pe drum fuseseră ajunși și întrecuți de unități motorizate scoțiene. Sosiți însă în fața întăririlor de la Sollum, tot ei au fost cei ce fuseseră puși să înainteze în primele linii.

Pierderile suferite de aceste trupe au fost extraordinar de grave. În timpul re-

tragerei, indienii se ascundeau sub mantilele lor pentru a nu fi descoperiți de aviația germană și italiană, cari urmăreau coloanele britanice.



### Comemorarea Mihail Kogălniceanu la Academia Română

Academia Română a ținut ședința solemnă pentru comemorarea marelui bărbat de Stat și mare tor naționalist Mihail Kogălniceanu, dela a cărui moarte s-au împlinit 10 ani. Atât președintele Acad. prof. Ion Simionescu, cât și d-sorilor Andrei Rădulescu, au evocat reata figură a mult regretatului de stat. La ședință, în numele tență au fost remarcate: d. I. niu și Vasile M. Kogălniceanu nă cu familia marelui dispărut.

### Procesul „Carlton”

București, 22 (SIR). — În prabușirii imobilului „Carlton” curești, a fost amănat pentru tembrerie.

Precum se știe, parchetul Ilie ma, îndelungatelor cercetări a judecată pe: Frații Leopold Schindl, Otto Schatenberg, Schneider, Schuster, pe arhitec. M. Cantacuzino și pe ing. Achim. Susnumiții fiind învinși calitate de constructori ai blocușit, ar fi autorii nenorocirii rece au întrebuintat materiale de tă calitate la construirea „Carlton” Amânarea s'a făcut că arhitectul Cantacuzino se acentrat.

## Vasele italiene

### sechestrare de americani transport petrol destinat Statelor Unite

Mexico, 22 (Rador). — Corespondentul agenției DNB anunță:

O știre primită din Tampico confirmă că cele opt vapoare italiene pentru transportul produselor petrolifere, care au fost recent confiscate în portul Tam-

pico, au fost puse la dispoziția monopolului petrolului.

Vapoarele în chestiune sunt acum cu petrol mexican destinat Statelor Unite.

## Bunurile elvețiene și suedeze din America au fost sechstrate de sub „congelare”

Washington, 22. (Rador) Corespondentul agenției „Havas-OFT” anunță că bunurile elvețiene și suedeze din St. Unite au fost scoase de sub decretul care prevede con-

gelarea.

Bunurile elvețiene se ridică la valoarea de patru sute milioane dolari, iar bunurile suedeze nu este cunoscută valoarea.

## De ce a cerut Germania retragerea reprezentanților consulatelor americane din statele ocupate

Berlin, 22. (Rador). — În legătură cu nota remisă de către guvernul Reichului Joi, guvernul Statelor Unite, s'a declarat în Wilhelmstrasse că guvernul Reichului a cerut Statele Unite să retragă toți funcționarii consulatelor americani din Germania, Belgia, Olanda, Norvegia, Franța ocupată, Sârbia, Grecia și din toate teritoriile ocupate de către armata germană, închizând aceste consulate cel mai târziu până la 15 Iulie.

S'a declarat la Berlin mai departe, cu toate că aceste consulate americane au desvoltat în trecut o activitate potrivnică Reichului, autoritățile germane au arătat mereu o purtare de cea mai mare

curtoazie și politeță față de consuletele americane și personalul său. În urma din urmă situația a devenit insuportabilă.

La întrebarea dacă această măsură Reichului nu este cumva un război închiderea consulatelor germane în Statele Unite, s'a dat la Berlin un răspuns negativ. Nu e vorba despre o represalii din partea Reichului, dar rece guvernul Reichului a închiderea Washington o notă de protest în legătură cu închiderea consulatelor americane în Statele Unite. Adevărul este că guvernul Reichului până în prezent nu a primit nici un răspuns la nota Reichului.