



REVISTĂ LITERARĂ  
reportaj - satiră - umor  
Inregistrată Tribunalul Arad,  
Secția III Nr. 22/938

Director  
SIMION MICLEA

Redacția și Administrația  
**ARAD**  
Str. Alexandri 5.

ABONAMENTE:  
In oraș: 150 lei anual. In  
județ: 120 lei anual, 500 lei  
pt. întreprinderile mijlocii  
1000 lei anual pt. marile  
întreprinderi

# Nu vrea să se bată!...

— Răspuns la întrebări ce n'au fost puse și făcere la celelalte —  
E sau nu afacere? — Restabilirea unor adevăruri denaturate —

— **Jakab Geza rămâne** —

...Ibeme a răspuns! Dar nu întrebărilor puse de mine, ci unor întrebări cari n'au fost rostite de nimeni. Cel puțin acum. Și răspunde prezentându-și pe tavă merite ce nu i le-a contestat nimeni. Căci merit e să scoți opt ani de zile o „Știre” născută din „A hir”. (De unde și afecțiunea lui Ibeme pentru gazetarii minoritari!) Cum a fost scoasă „Știrea” iar nu discutăm. E un merit că este și un păcat că este cum este când ar fi putut fi altfel!.. Inșă Ibeme s'a despărțit în împrejurări de foști săi colaboratori: Isafă Tolan, Al. Constantin, Ed. Găvănescu, Marcel Găvănescu, I. D. Dabiciu, Al. Neamtu și alții. Toți au fost buni până ce „Știrii” i-au crescut aripile. După aceea, fără „multumesc” — căci n'au primit nici un ban pentru kilometrii de articole ce le-au publicat în „Știrea” — au fost băgați pe linia moartă. Pentru ce? Numai Ibeme știe!.. Știe, dar nu spune!.. Cum nu spune nici cum poate sta alături de Iakab Geza, după ce-a spus despre el ce-a spus!

...Zice Ibeme în răspunsul ce mi l-a dat — răspunzând însă altora! — că scrisul meu este „eroism din tufă”. Natural, Ibeme vrea să-și bată joc de mine. Vrea dar nu poate... Eu m'am băgat în tufă să-mi tai o nuia cu care să plesnesc șarpele ce-a eșit în drum!..

...Și mai zice Ibeme că nu se bate și nici nu-mi răspunde cum trebuie. Și tocmai asta ceream eu. Să-mi răspundă la următoarele:

1. Cele afirmate de I. B. Martin despre Iakab Geza, le mai susține și acum?

2. Și dacă le susține, cum îi permite conștiința lui de fost membru al comitetului de organizare a gărzilor naționale să stea alături de Iakab Geza?

3. Dacă stă alături, atunci înseamnă că între ei există și-un fel de prietenie. Și dacă e prietenie, atunci e identificare... Se identifică I. B. Martin cu Iakab Geza? Se identifică I. B. Martin cu cele ce-a spus despre Iakab Geza?

...La aceste să răspundă I. B. Martin și să nu se laude cu lucruri despre cari nu l-a întrebat nimeni!..

...Se plânge Ibeme să s'ar fi încercat un șantaj asupra dumneasale.

## Răspunde și precizează: Radu Baltag

Asta cică s'ar fi produs atunci când Dabiciu, Vuia și Miclea i-au propus — în luna Noemvrie, la cafeneaua „Palace”, când s'a întocmit și lista celor ce urmau să-și ceară înscrierea în breaslă!.. — să intre în redacția „Știrea”. Cum?

Partea redacțională s'o îngrijească ei, așa cum vor, Martin să aibe administrația și rubrica economică. In fruntea gazetei, rămânea, bine înțeles, tot Martin, Vuia, Dabici și Miclea, alături de personalul (?) de atunci al „Știrea” urmau, cum am spus și mai sus, să aibe partea redacțională. Aceasta pe un timp de probă de trei sau șase luni, timp în care Vuia, Dabici și Miclea, urmau să lucreze fără nici un salariu, numai din dorința de a da Aradului ziarul care-i trebuia. Abia după trecerea acestui timp și dacă gazeta reorganizată ar fi rentat, zic, abia după aceea s'ar fi pus, eventual, și chestiunea materială... Nu toată lumea i flămândă după bani! Martin a cerut un termen de 20 zile ca să se gândească și să comunice celor trei, fără nici o supărare, hotărârea sa, chiar dacă i-ar fi supărat. Au trecut nu 20 zile. ci mai mult, dar Martin n'a răspuns... El nu răspunde dar răstălmăcește dorința de a da Aradului o gazetă curată și cinstită, ca o șantajare a sa, ca o încercare de ruinare a „Știrea”, ca pe ruinele sale să clădească o altă „afacere” de presă...

...Acum m'am convins și eu că pentru unii gazetarii este numai o „afacere piliferă” — cum atât de plastic a spus-o d. ministru Eugen Titeanu, la congresul dela Sibiu — sau o cerșitorie deghizată!

...Nimeni nu vrea să ruineze nimic pentru că avem nevoie de cât mai multe forțe.

...Dar nu de acele cari servesc interese oculte și stau alături de Iakab Geza!

...Zice Ibeme, că s'a indignat de cele ce i-a spus d. Dabiciu, că se poate scoate un nou ziar zilnic la Arad. Just. Și avea de ce să se indigneze: Ibeme nu se mai putea prezenta nicăiri ca singurul, unicul, adevărat și veritabilul

ziarist, director, administrator și reporter care a făcut singurul ziar românesc la Arad!

...Și vedeți asta chiar atunci când stă alături de Iakab Geza!

... Să mai răspundă Ibeme: e rușine ca „Bravol!” să se întituleze — deși n'a făcut-o! — „organ de afirmare românească”?.. Sau asta i-a șoptit-o Iakab Geza?

...Este adevărat!..

Ideia înființării unui ziar românesc la Arad, a fost vânturată de mai multe ori la Arad și chiar Martin — o spune el și n'avem nici un motiv să nu-l credem pentru că nu-i vorba de Iakab Geza! — a fost consultat. Atât în ce privește fondurile cât și redacția. Ce-o fi spus privitor la fonduri și tehnică, Martin nu ne-o spune în cele trei coloane publicate. (Poate să mi zică multam că l-am făcut să scrie articolul — răspuns: i-am dat prilejul să și justifice profesiunea!) In schimb, privitor la redacție Martin scrie: „Am refuzat însă discuția asupra persoanelor cari pot fi luate in combinație pentru alcătuirea redacției...”

Sigur că a refuzat dacă i s'a cerut să arate cine ar mai fi gazetar când Martin nu se considera de ziarist decât pe sine!.. (Pe Iakab Geza nu-l putea recomanda deoarece nu știe românește și vremurile-s de așa natură că nu se mai poate scoate încă odată „Știrea—A hir”!..)

...I-aș putea replica lui Ibeme, folosind cuvinte — din răspunsul său — cuvinte cari însă nu se potrivesc în... tocult unui om cu bun simț!.. Eu înțeleg polemică, dar nu cu cuvinte vulgare și susceptibile de a fi încadrate in vreun articol de cod penal... Aceste cuvinte, alături de denaturarea adevărului și a realității, caracterizează omul, indiferent cine sau ce este!.. Mă feresc de astfel de lucruri!.. Sunt tânăr. Am viața înaintea. Am deci și ce pierd!.. Și nu vreau să pierd nimic!.. Cine vrea, n'are decât!..

...Și acum, una ca să turbe câțiva: Intr'un cerc de prieteni, cineva i se adresa lui Miclea:

— Măi, mai lasă-l in pace pe Martin, c'ăla te scoate din breaslă!

— Pot să-l scoată, că Miclea tot ziarist rămâne!.. replică altul.

— De ce?... întrebă primul.

— Pentru că se pricepe la scris!.. veni răspunsul!

Radu Baltag

## Epigrame

Ziarului „Știrea” care a încercat să mă tachineze cu o epigramă.

Bănățene, ține-ți firea,  
Să nu crezi ce scrie „Știrea”  
Că acolo-așa e treaba:  
Scrie multe, dar de geaba!

Ziarului „Știrea”.

Redactorii dela „Știrea”  
„Scrie” fiind c'ășa li e firea,  
„Scrie” până c'ăosește,  
Inșă nimeni nu i citește!

Teatrului Național din București a cărui director de scenă este d. Soare Z. Soare.

Naționalul are  
Vai, o soartă sumbră...  
Căci, de când e soare,  
A intrat în umbră!

Unui profesor de muzică exclus dintr'un partid politic.

L'au dat afară din partid  
Pentru un motiv infam, stupid.  
Se zice (scrie și'n jurnale)  
Că n'are... tact, de cinci parale!

M. Ar. Dan.

Lui Adrian Suciucam-pionul obezității in Timișoara, — 180 kgr. neto — fost șef al serviciului tehnic municipal și... băgat afară!

De când nu ești la primărie  
Nu pre-ai „merge” mai bădie!  
Și umblând mereu pe jos,  
Ai s'ajungi... piele și os!

Amicul Al. P. ziarist in Timișoara, și care vrea să se „bsoare”.

Vrea să-și ia și el soție.  
Cică i' copt de'nșurătoare.  
Eu mă'ntreb cu 'ngândurare:  
El sau altul o... s'o fie?

Gheorghe Păun.

Unui deputat care in convorbirile electorale, spunea mereu „Traista și bățul”.

Cum ești șmecher și cuminte  
Le ai împărțit de mai 'nainte  
Bățul pentru opoziție,  
Traista, pentru achiziție,

Unui militar.

Moneta în ultima vreme  
A scăzut, ba s'a urcat  
Numai gradul dumatile  
A rămas stabilizat.

Unui funcționar.

Amicul meu intrat în post  
Prea umbla se fără rost  
El își zise decât rost fără post  
Mai bine post, fără rost.

Unei pictorițe.

Stela pela Belle-arte  
Face și nișică carte,  
Dar culoarea ce-o învață  
O aplică 'ntâi pe față.

Nae Trăznae.

Unei prietene care are obiceiul de a deveni geloasă îndată ce vorbește despre sau cu o altă fată.

Când am întrebat-o dacă  
O cunoaște pe o fată,  
Ea, geloasă, spuse'n dată:  
Iarăși vrei să mă „traduci” —  
Și a plecat, iar eu în mine:  
Duce-te-ai, să te tot duci!..

Uneia care se lauda că are și ea un ideal, dar secret.

Da, întregă lumea știe  
Că doar ai și tu un țel —  
Ca s'aduci băieții seara  
Depe stradă... la hotel.

G. T.

## Nădlac

— Val și amar când găina cântă... cocoșește! Toate tr-burile se schimbă atunci! Ce zici baci Miloșă (zis bogătu nazariteanu) așa este? Al putea să ne spui cum stă chestia cu pruncii tăi și nepoții lu' Părasca?

— Nu te temi că te vede Domnul?

— Pe cât s'a dus baci Gyorgyică la nană Catifă, acum merge nana Catifă la pipuța nostru Ș. Doamne, mândru le stă!

— Șoany comam, spune-ne de ce n'ai putut prinde purecele în dutyan! A... păscut cumva în vre'un loc... ascuns și a sărit în prăvălie când ai voit să-l înhați? Vezi, caută de-l prinde, pentru că dacă-ți rămâne, începe iar să... pască.

— Frunză verde, frunză aleasă, ușa podului e deschisă. Cucuruzul vine, zboară, pentru o rachie ușoară! Ghiciți cine-i?...

— Se zice că părintele Cismaș, la balul juriștilor a uitat că-i... poșă, dansând și cântând ca un om „civil”...

— În definitiv, bine face!

— O nevastă dela noi (numele săptămâna viitoare!) e rugată să nu mai poarte minciuni afirmând despre cei dela „Bravo!”, că sunt „bitanji”, pentru că o să-i povestim lucrurile ce le-a făcut când a fost fată și prin alte părți.

— Cel ce ne-a scris scrisorile „anonime” să ne comunice numele sau să vorbească cu reprezentantul nostru dela Nădlac, urmând să le publicăm întru cât sunt lucrurile adevărate. Nu le putem însă publica până nu știm cine le-a scris. Discreția garantată.

## Curtici

S'au fost luat o serie de măsuri față de secta baptistă, autoritățile interzicând practicarea cultului și dispunând închiderea lăcașurilor de rugăciune. Măsura a fost executată peste tot și aplaudată de toți drept credincioșii... Am spus mai sus că măsuri similare s'au luat peste tot. Da. Dar cu toate acestea, la Curtici par să nu fie valabile măsurile acestea, deoarece baptiștii mai „funcționează” iar casa lor de rugăciune e frecventată ca și până aci... Datoria autorităților este de a interveni și pune la punct lucrurile!...

## Epoca vitaminelor



— Iată bărbate vitaminele... eu mănânc restul!

## A apărut

Vata trece de Avram Gonescu. O carte sinceră, ruptă din suflet. Evoluția unei vieți din timpurile bune prin vâlmășegul războiului mondial. Se citește cu interes.

## Șebîș

Foaie verde trei granate  
Frate Nojiță îți scriu carte,  
Cu noutăți dela sate.  
Frunză verde de trifoi  
Opt feciorași dela noi,  
La Crăciun au colindat  
Până dimineața'n sat.  
Și după un pic de udătură.  
Urzica crește sub gard  
S'a înșințat un biliard  
Toțmai drept pe o uliță  
Sus pe deal într'o căsuță.  
Iară ala croitorul  
Tot mai face pe baronul  
Căci, câte odată pela un bal  
E nalt cași un căpitan.  
Foaie verde de cicoare  
Acuma într'o zi cu soare  
Bandi și Berti au plecat  
Toțmai pe deal la vânat  
In loc de epure, o pușcat  
Un cățeluș ce a lătrat!...  
Frunză verde de duhan  
Frizerul ala... Ioan  
In ziua de anul nou  
S'a proptit de un gard nou  
Și stătea cam tupilit  
Așa ca omul... pilit.  
Foaie verde de trifoi  
Doi comercianți dela noi  
Amândoi tineri vecini  
Ei sunt cei mai buni prieteni:  
Unul mai mic și mai gras  
E cam glumeț și poznaș,  
Unul nalt și mai subțire  
E foarte de omenie.  
Du-te carte și grăbește  
Și pe mulți îi veselește  
Și mai spunele ceva...  
Foaie verde firicel  
Nojiță și Portofel  
Au dat mâna amândoi  
Cu noutăți dela noi  
Și au pus umăr la umăr  
Să scrie 'n proximal număr...

## Tălagiu

— Într'o seară un lup îndrăzneț a intrat într'o parte a comunei, numită „Brăjulești”. Auzind urletele, o nevasă și-a trezit bărbatul. Acesta văzând primejdia a început să fluiera, trezind toți vecinii Lupul, cu toată larma oamenilor nu s'a liniștit. Gurile rele vorbesc că fiara s'ar fi potolită dacă în locul unui oarecare Pătruț ar fi ieșit o mlață cu rochie să-l aline pofta.

## Zimbru

— Un șef de pe la noi a înșințat o fabrică de... copiat. Fabrica și-a instalat o peste dium de... „gangul” ce duce la bucătărie!... Fabrica e în plină funcțiune, dar încă n'au eșit la lumina zilei produsele ei... Pe când oare?

— Brigadirul Stoinescu, numai atunci vine la Arad, când are procese cu baptiștii cari l'ar mânca, dar nu-l pot înghiți „coloapa!”

## Buteni

— Un funcționar dela noi este insurat. Și prin urmare are o soacră. Veți zice că toată lumea are câte o soacră. Nu-i așa pentru că se mai întâmplă — rar e adevărat — să mai ai și câte-un socru. E, și așa!... N'ar fi nimic din treaba asta, dar soacra omului nostru, are bunul obicei de-l cam plesnește cu degetele peste nas... Nici asta n'ar fi mare lucru, dar vezi că rămân urme și omul nu poate lucra pentru că toată lumea se uită la nasul său!...

## Brad

— Se zice că la o masă comună a unui anumit cerc de oameni, au fost invitate și două nostime surori. Se mai zice că nici pe departe n'au corespons cerințelor, neștiind nici să danseze nici să se poarte ca adevărate domnișoare. Credem că dacă mai stau pe aci se vor familiariza cu dansul și alte apucături... orășenești, deși spuneau că Bradul e prea puțin pentru dumnealor.

— Incolo, pela noi nimic, nou; doar de peste munți, cu avionul, a venit dela Abrud o mult dorită și simpatică duduie... Băieții dela noi îi urează bun sosii și o roagă să nu mai fie atât de melancolică ci mai bine să le povestească cum a petrecut prin „streinătate” timpul cât a fost să învețe după cum spune ea, „o meserie domnească”.

— Un tânăr meserias voinde să se însoare o adus o fată... pe vedere. Dar fata a văzut pe altul și el a rămas cu buzele umflăte. Inșă credem că și duduia va rămâne cu buzele umflăte fiindcă nu s'au ajuns la Arad. Așa se întâmplă duce, dacă vrei să te plimbi în două luntri Apoi Megyoroși să-l vadă de treabă și să nu incurce socotelile altora că va fi rău.

## Hălmagiu

Foaie verde paradis  
Iară mă pusei pe scris.  
Cea mai mare noutate  
V-o spun cam pe jumătate  
După cum vam amintit  
Scheroaie a murit.  
Niște oameni cum se cade  
Au beut rachie tarié...  
De necaz, de nu știu cum  
Au luat-o toți la drum.  
Iară unul insurat  
A fost ales comandant  
Și s'au dus apoi, — potop  
Până la Scheroaie 'n pod  
Ca să sperie'un Polak  
Care dormea 'ntr'un pat.  
De groază jidanul nost  
A cetit Talmudul tot  
Iar Cesarită om destept  
A pus pe pod un lăcat.  
Foaie verde de... rahat  
Soțron rău s'a supărat  
Și „Bravo!” la refuzat!  
Tu să fi așa calic  
Pentr'un lucru de nimic?  
Iar acum te rog mai frate  
Scrie-ne și tu o carte!  
Foaie verde petrunjel  
Mă duse i la Hălmăgel.  
Dar acolo-i o lingură de sare  
Căci Lipp, poetul nost,  
Au ținut trei zile post.  
Scrie altor altădată  
Pentru că n'a fost... rimată.  
Don notar a fost bun  
Că nu te a trântit în drum.  
Asta nu e nici o hibă  
Așa clienți să câștigă!  
Și acuma iar vă spun  
Au sosit un barhâr bun  
Ladany-i, băiat frumos  
Din Buteni vine pe jos.  
Luciu nostru bată-l focu  
Nu a mai purtat colopu...  
Mă lăsa-i pe valen'n sus  
Ajunse i la Pițiguș  
Aduse-i semințe bune  
Dar n'avem unde le pune  
Fiindcă Loli e aproape  
Și i le mânca pe toate  
Foaie verde de departe  
Pentru azi, gât astă carte.

Săcărâmb

## Șeitin

— Gurile rele vorbesc că la primăria Șeitin la poartă se postează un polișist pentru a opri trecerea periculoșilor... Probabil că Roxin își teme iar pielea de ceva.

— E adevărat că notarul Roxin s'a camforat... adică s'a dus la conferință adică pe când s'a reințors Tripon la Șeitin Se crede sârmanul vinovat sau are conștiința neagră.

Intr'una din sărbători prota unit ne având ce să vorbească s'a „acățat” de cuiul care nu l susține, vorbind cât se poate de calomnios la adresa Calendarului lui Nojiță, spunând între altele că „nu e demn să stea în casa unui bun creștin” deși dânsul l a găsit la o mare parte din credincioșii săi.

Noi știm însă ce l doare pe taica prota: „și dânsul vinde calindare dela Blaj și e prea inegală concurența. Vă rugăm deci frați Șeitineni cumpărați calendare pe anul 1939 numai dela firma „Prota Unitus”! Reclamă gratuită...

„Fiam” (laudă te gură că aci i pumnul) ar face bine dacă nu i ar ținea de urât fetelor până noaptea la ceasuri mici. Nu de altceva, dar trosnetele oaselor s'aud până departe la urechea Șefului... care tremură la... ușă.

## Igrîș

— Meseriașii șvabi din Periam au aranjat Sămbăta trecută un ba', la care au luat parte din comuna noastră Lt. Uche și dna. cu dentist Svoboda. Prezența celor de mai sus a fost comentată de toată lumea, întrebându-se fiecare, ce au căutat acești români la un bal al meseriașilor șvab? Gurile rele șoptesc că Minda Ghenadie și-a lăsat nevasia timp de două zile, în căsăpie să vândă carne, el zgrâmboidu-și o hii după șvabolele din Periam.

— Noul subnotar (uite amice că te și luarăm în primire!) are un glas foarte frumos, fapt care a determinat pe o dulcinee să se amorigezeze foc de această... glas!

— Chenta, care nici nu poate prânzi fără șvabul Tîlinder, presează pe primarul comunei să-i cumpere... bica. Am vrea să știm, în legătură cu aceasta, că el când a fost chiniez, câți bic și veri a cumpărat din comuna? Am putea ști asta, pentru că primarul n'ei nu se gândește să asculte de un individ care z'inic ascultă postul de radio Budapesta, cu toate că se pretinde român.

— În fine, Negusu', adică dra( ) gul nostru de... notar, începe cu pachetatul bagajilor, luându-și tălpășița spre... Abisinia.

Ce păcat că pleacă, pentru că Igrîșenii nu vor mai avea cine să le facă 5 contracte la 8 jugăre de pământ.

Coresp. Multă sănătate și mai... scrie-ne!

## Comlăuș

Unul dela noi, mare șmecher s'a dus într'o seară să și aducă acasă o damigeană de vin... Dar, omul, șmecher, în drum spre casă s'a oprit în mai multe locuri. De necaz, vinul din damigeană s'a făcut, până acasă, în apă!

Tare ești neică, ai fi bun de cârciumar!

Citiți și răspândiți

„BRAVO”

## La Iuân Nojiță șicire...



Apu lacă aldula- scăvă Dumnezo și maica plășintă cu brânză carie șine cald la rânză, că lară o vinit vrie- mea să vă scriu că dară oșei rânduata noastră a astora

rie ndlăușim hârcla pã b.ni a'șla Bãravu lu domnu drector a nost. nu gl scris cș scrie io cã și mnele ta piașie sã grãesc o firã cu voi. ta vinit mã cam așe cã tu grã- tã așe la o foaie și voi ș. lã și cã nu vã plașie mã mai sudușit firã ca on domn perceptor gl lã-gã proacã o ca domnu adm lustrator la f nanșt d n Arad. Dapu drept vã spun cam zãutlat sã vã spun lndã omu, cã gl sudãlmile voasce cam înșleput sã mã doarã coa- le. lam spus lu domnu drector eaba asta și am zis sã mã lese l mã duc tarã pãn f.rã și pã la cula și pã la Buceni cã sã mã u o firã gl coamã cu șeta șe mor iduit ca sãm triacã junghu g n ace nume așo domnu drector o zis nu ge așo mã drector nã cã am șit sarind tarie gard și am căpã- tã tromã o reuma cum sã zisã pã imnieșce. Șo mai zis domnu drec- r sã mã duc la scaldã aclo lîngã coala gl prunși și sã mã scãldã o- itã în opã cu pucoasã catunșit gl- c lmi treșe gl coace. Io mam ultat firã pã coada udcuțului la domnu drector și m'am gh'ngit cum sașt lacã gl coace dacã ce bagl în opã pușoasă. Domnu drector m'o um ghicit gãndu co zis cãtd minle l mã duc numa cã tot aclo so dus domnu Martin gila Scirea șela o fost odatã A-hir, cãnd lor du- it pușoările și vezi cum scrie gl ni umu Șo fi ge cine dacã ce uși aclo? Cãl scrie mal binle și cãt domnu Pascu.

Noa apu șel faște acle? Ce dușt pașe bunã. Am luat fldula pã urie mo dato domnu drector și mam is la scaldã Aclo mor dat un trãb gl sorpõn gl mor gingit luce l nul ca la ștreang astã vard. Apu ntor mat dat așe on fel gl zagle l to am ghingit cã-l ștergurã și apã șe mor bcgat într'o sobișã cu ur pã ginaince am înșeput sã cot apã izmenie gl așele gl carie mno tat domnu drector pã cirle gila unu lnd neam dus astãvarã la ștreang- la izmene can palmã. Și așe în menile mele lungl geacasã am în- șbat pã unu geaclo cã inges chirloșt ge bale. Dapu tel mno pus cã aclo nus schlrloșt numat za- la așela sã leogã pã lîngã burice omușit și așe ce s. helzã. Am înfã- s io și nu pre șeo zis aștela da tam uitat la zogia așela cã nu ra mal lungã gl douã pãlmi șon dluș și ge latã tã patãta. Si am înșeput so prãbãlesc pã lîngã mte. Da cãnd mã acoperem pã gl- alnce rãmãnem got pã ginapol și lnd eram acoperit pã ginapol eram iscoperit pã ginaince Șie dracu sã is? Rușinte mno fost astã varã l ștreang, da mal rușinte im fu clo. Mal prãbãlil io și altfel: sã ac pã gumãtate. Dapu nu mo le- tã binle cã rãmãnem acuperit numa l gumãtate. Si lnce așe și inapol. l gumãtate descoperit. Ape cum ct-l iște gl rușine și sã ce bagl în scaldã așe glbrãcat. Mam uitat și altl da tãl or fost ca și minle ge.brãcoț. Mie vã spun drept nu mo plăcut tãtd triaba și mam pus le în sobișã pon s.cunș și mam pingit cã la Monesa mã scãldam

## Impresii fugare din Timișoara

În reportajul trecut ne-am oprit, din lipsă de coloane, la restaurantul „Elite”, despre care repetăm cuvintele bune, acesta fiind singurul local românesc din Timișoara.

Investigațiile noastre nocturne, poposesc o clipă — cale de-o ciorbă cu fasole — la „Ursul Brun” o spe- luncă oareșcum asemănătoare cu „Willy-Bar” ul arădan, decât cã n'are „dãmuri”... numai dacã vii cu ele acolo!

„Venetia” este o cofetãrie modes- tã dar cu tradiție, prin boemia ce se cultivã cu ardoare la mesele ei... pe cari se joacã, mult de tot, do- mino, este aceastã cafe.

Aci-și face Ungurel Pășlea parti- da cotidianã și de-aci și ia U. B. sborul spre... casã (cãnd nu se'curcã 'naltã parte.)

Tot aci, la un colț de masã, Lo- treanu și redacteazã un „Colț de țarã” în privirile oareșcum admira- tive ale Leveanului Traian; la „Ve- netia” Partenie Mesaroș, dupãce s'a sãturat de spriturã din „Valea Popii” bea un... svart express și l necãjește pe Sergiu, cãnd acesta descalecã din... satrapia Sãnnicolaului-Mare!

Din cãnd în cãnd, cãlare pe-o frãnghe vine și Tudoricã B., du- pãce, în prealabil, se intereseazã da- cã Virgil Florescu nu-i cumva acolo... Și dacã nu i acolo, atunci... vrea sã-l batã!

La „Venetia” bohema-i în floare... bineinteles retușatã dupã principiile modernismului.

### La „Palace”

O cafenea cum puține sunt în toatã țara și pe care o vedem ast- fel, deoarece nici la Cluj, nici la Cernãuți, nici în Oradea și nici în Arad, nu i gãsim corespondent!

Ca și „Terminus” ul; „Palace” o- ferã o varietate foarte simpaticã de clientelã, cu deosebirea cã aci întâl- nești: dela general, la sublocotenent și dela primar la impieगत comunal.

Intr'un colț l am ochit, ascuns dupã un morman de ziare pe lancu... lancu Jelecuteanu, iar la o altã masã pe Petricã Tãlmãcean, punãnd la cale vãnzarea unui vagon de lemne.

Bãțos nevoe mare, l-am vãzut și pe Traian Iovãnaș și pe Baci Trifu din Șumand... Pe semne s'or termi- nat porcii la Arad și i cautã prin Timișoara unde, o sã i și gãseascã, pentru cã tot nașul își gãsește... nașul.

Acestia patru sunt arãdani veri- tabili, pe cari îi poți vedea ori unde norii la Arad nu!

Iatã masa pensionarilor... prezenți dimineața la zece; tot acolo seara, cu o micã intrerupere pentru prãnz. Citesc, bãrfesc și fumeazã nostalgia slujbelor avute

### Masa Nr. 2

Dela ușã, spre stãnga a douã ma- sã, este cea mai celebrã din toatã cafeneaua: Este masa bãnãtenilor

fãrdã izmenie și fãrdã zagle și fãrdã scãrloșt și la Buceni în Criș larã așe și la balta gin Vinga tãt așe și mã fac io gl rãs uom în tãtd firea atșt la scaldã la oraș.

Am stat io așe o vreme dãpu mo junget odatã la coace gl sus am sãrit și glloc mam bãgot în ap.

Apu cum mam scãldat și cum mo piglul unu pã space volu mai scrie geamu o sãptãmãnã. Numa pãndã atunșl sã ne trãmleceșl on plc ge a- bollment.

Al vostru  
IUÂN NOJITĂ

veritabili; masa bãnãtenismului in- tegral, care nu admite jonglerii cu crezul lor bãnãtenesc...

Vom aminti doar cãteva nume: dr. Nicolae Ogrin, dr. Romulus Mi- clea, dr. Bubi Proșteanu, Gheorghe Luca, Nicolae Roșu și alții cari po- posesc vromelnoș și intermitent aci.

Atmosfera dela aceastã masã, a caracterizat-o plastic amicul meu Gheorghe Pãun, care pe aceacstã cale, le trimite urmãtorul catren:

La masa numãrul doi  
Discuția e chiar în toi:  
Ogrin mãmãnãcã, Miclea tace,  
Luca rãde, iarã Roșu-i lasã'n pace

Nu știm dac'o fi chiar așa dar... nici nu știm dacã o fi astfel!...

Jocul de rãmny se bucurã la „Pa- lace” de-o deosebitã ardoare.

Printre cei mai de... seamã jucãtori subliniem pe d-nii: dr. Coriolan Grãdinariu, un sugubãt fãrã pereche, Varna, Suciu, Mesaroș, și alții mulți, unul mai pasionat ca altul.

Aci trebue sã intrerupem iar, pen- truca peste o sãptãmãnã sã conti- nuãm iar, creștãnd impresii fugare, prea fugare pentru cã sã fie trainice.

George Vlahu

## D. Dr. Octavian Lupas

și-a deschis birou avocațlal  
în ARAD Str. I. Meșianu No. 2

### Sãntana

Se vorbește prin comunã cã in- ginerul care a „sechestrat” pe popa nostru în depozitul de tutun, va fi dat în judecatã de credincioși, cari știu cã popa lor e om cinștit nu hoș de tutun.

### Pãntru douã uouã

Dã on șias și jumãtace  
Marta și cu Pãrãschie  
Sã sfãgesc, dã rup pãmãntu  
Pãntru o prostie.

„Tu sã-mi furi mie iosagu  
„Prãpãditã — zãuitucã?  
„Tu-mi iei dîn cuibar uouã,  
„Tu mã, — nimurucã?”

„La Crãșiu, pã așceptare  
„Ai luat baine la fatã!...  
„Ci-or umplut pãducii șiumã  
„Cã umbli tãt batã!...”

„Tași nu șiușuli — rãioasã  
„Cã nu ci-ai schimbat d'o lunã  
„La obloașe n'ai firhanguri  
„N'ai bãrbat, niebunã!”

„Cui îi cãntã tãtd noapcea  
„Higigiși în casã, uoare?  
„Cui io luat astãtoamnã  
„Duna pãntru dare?”

— „Nu minși nierușãnatã  
„Sã-m dai uoaule — beție,  
„Cã ce șiapãl ca p'o rașã  
„Itãrít io ție!...”

„Vrei sã îți plãceși la bancã  
„Camãta, ce șciu io binie  
„Și furi uoaule dîn cocețã,  
„Mã! Nu țã rușãnie?!”

— „Da mãi tași amu vãndrocã  
„Cã ț sparg capu cu o ciatrã!  
— „Șe? Crez cã mã cum dã cine?  
„Nu tac șci! Ptui... loatrã!”

Traian Rusu-Șirianu.

## „Așe-i moda șie sã-i fași!”

Mã! Și lumea asta-i mare  
Da, și mulce marbe are  
Una rãge, alta plãnge  
Și-s dã pã buzã cu sãnje (ruj)  
Da tu, schipe 'n sãn și tași  
C'ãșe-i moda șe sã-i fași!

C'ou clop cãt o șiuparcã  
Zbearã, dã gãngeși cã i țarcã.  
Fie frig, o cald, pãpușã  
li pã brãncã cu mãnușã  
Da tu, schipe 'n sãn și tași  
Așe-i moda șe sã-i fași!

Ghecile is tare finie,  
Jãjãcile stau mãi binie  
Da cãlchiu-i suus... bãgaj.  
La al doilea etaj.  
Da tu, schipe'n sãn și tași,  
Așe-i moda șe sã-i fași!

Az, nu zic ca și dîn șiur  
Bunã zãua; ci „Bou-jour”.  
Cu pișioarele lor goale  
Nie mãi ferb și limba 'nuale.  
Da, tu schipe'n sãn și tași  
C'ãșe-i moda, șe sã-i fași!?

Da niși șele dõla sãce  
Nu-s mãi pã jos — imbrãcace;  
Ș-aclo pã space la casã  
Stau șinși rocii dã mãtasã.  
Da tu, schipe 'n sãn și tași  
C'ãșe-i moda, șe sã-i fași!?

Nu ce 'ntrebã, ai tu drașe?  
Trebe sã i cumperi și pașe.  
Ciar dîn bancã, sã scoț lei  
Rocie trebe sã i lei!  
Da tu, schipe 'n sãn și tași  
Așe-i moda șe sã-i fași!?

Dã nu fași așe-i minunie.  
Sã vez, dracu 'n ie sã tunie!  
Furã grãu dîn pod cu sacu,  
Și tãt, tãt își fașe placu.  
Da tu, schipe 'n sãn și tași  
C'ãșe-i moda șe sã-i fași!

Cãnd o vezi așe 'mbrãcatã  
Crez cã i cloșca impecatã.  
Dã îi spuni: bini Mãrie,  
Nu veș tu, cum îți stã ție?  
Le-ț rãspunge-așe cu drași,  
Mi-s la moda, — șe sã-i fași!?

Io, mi-s ciarã dîn Crișana  
Și vã spun drept — și pomana,  
Iera bunã mãi nãince.  
Da amu-ț dau truda mince,  
Chifile — în loc dã colași  
C'ãșe-i moda — șe sã-i fași!?

Traian Rusu-Șirianu

### Demascat

— Nu are sã vã doarã de loc. zise  
dentistul cãtre client.  
— Mai domol, domnule coleg, și  
eu sunt dentist.

### Literaturã bravoianã.

## Orãșelului Brad.

Frumos oraș împãrãtesc  
Ca Bradul nu ex stã,  
Cu balalãcl și serenade  
„Și veselie... tristã.”

Pe bulevardele-l mãrețe  
N-at sã ești nicl o lpsã  
Cãcl frumoașã lor șlpendoare  
Le face de nu existã.

Și parcul, doamne ce mal parc,  
Anume pãntru 'ndrãgost'itl,  
De pasãri, greert, cãntã'n corurl  
Șomerilor cu paraz țl.

Iar podul ce la poșt domoll  
Se clatlnã'n pudoarea finereșll,  
Se leagãnd în vals domol  
Sã curme anll vieșl.

Contele de K...



**Atracția teatrului**



— Aș fi putut câștiga mai mult într-o spălătorie, dar parcă tot mai mult m'atrage teatrul...

**A întârziat...**

La o partidă de rummy (pe românește rōmi!) un foarte serios intelectual strădan, insurat și cu breasla noastră, nu mai poate da somn. Și la un moment dat întreabă:

- Când să mergem acasă?
- Când ne-o fi somn... răspunde unul dintre ceilalți trei parteneri.
- Apoi, atunci am și întârziat!... răspunde între două căscături înghițite amicul nostru.

**Femeile**

— E greu Angelo, să fi credincioasă unui bărbat!  
— Ce să mai spun eu care trebuie să fiu credincioasă la trei.

**In ce limbă?**

Un neaștămpărat flecar, după ce perorase vreo patruzeci și cinci de minute, declară că știe engleza, germana, italiana și spaniola, dar preferă să vorbească franjuzeste.  
Un domn care era de față îl întreabă cu multă amabilitate:  
— Și în ce limbă preferați să tăceți?

**Compătimire**

— Te plâng amici!  
— De ce?  
— Soția mea are o pălărie nouă și s'a dus s'o arate soției tale.

**Grijă**

Un judecător care recunoaște în inculpat un vechiu client al puscăriei:  
— E pentru a cincisprezecea oară că te condamn pentru beție. Sper că n'am să te mai văd încă odată pe aici.  
— Dar ce leșiți la pensie, domnule judecător? — întreabă vagabondul compătimitor, dar cu grije.

**Noul șef de birou**

Șeful: Cu predecesorul meu, făceai ore suplimentare?  
Dactilografa: Da, însă nu la birou.

Cele mai frumoase bijuterii, ceasornicele cele mai precise, tacâmuri, și obiecte pentru cadouri la

**COLOMAN HARTMAN**

Bijutier

ARAD, Palatul Minorităților, Preturi solide.

**Concurență**

Preotul inchisorii: Pentru care vină ai ajuns aci?  
Deținutul: Concurență.  
— Cum?  
— Am făcut bancnote identice cu ale statului.

**Licitație**

Licitația era în toi iar lumea se înghesuia ca să privească cât mai de aproape obiectele expuse vânzării.  
La un moment dat se auzi un glas disperat:  
— Am pierdut portofelul cu cinci mii de lei în el.  
Dau o sută de lei cui mi-l va aduce?  
Tăcere. Inșă un mucalit rupse această tăcere:  
— Eu dau o sută și cincizeci de lei aceluia care mi-l va aduce mie!

**Ereditate**

Doamna Ixulescu către domnul Glumici:  
— Fata mea se căsătorește cu Nicu Hâncu. Îi cunoști?  
— Da, e atins de nebunia ereditară,  
— Ce zici? Cum?  
— Păi da! bunicul său a fost insurat, taică-său a fost și el insurat și acum vrea să se însoare și el!

**Dela unchiu la nepot**

Dragul meu unchiu  
„Sunt sigur că îți-ar fi milă de mine dacă m'ai vedea roșindu-mă de rușine că sunt nevoit să-ți scriu rândurile acestea. Am nevoie neapărată de 500 lei și nu știu cum să-mi succesc scrisoarea ca să îndrăznesc să-ți cer așa ceva.  
Ți-o voi trimite printr'un comisionar care va aștepta răspunsul. Iartă-mi, repet, îndrăzneala  
Al d-tale devotat nepot”.  
P. S. După ce am scris rândurile acestea am regretat atât încât am alergat după comisionar. Dar n'am putut să-l ajung, sper însă că scrisoarea mea nu te va supăra.

**Unchiul, nepotului**

„Consolează-te și ține-ți tot sângele rece. Comisionarul ți-a pierdut scrisoarea!”

**Fiecare cu a lui**

Soția: Am concediat servitoarea.  
Soțul: Asta e treaba ta; nu mă privește pe mine.  
Soția: Bine, dar erai amantul ei.  
Soțul: Asta e treaba mea, nu te privește pe tine.

**Noa drace!**

Intr'un ziar de... atitudine românească din Timișoara și scris „cu slovă de foc”, a apărut o reclamă cu text unguresc.  
„Să fie aceasta semnul unei... noul atitudinii a acelui ziar? Ori este preambulul unui nou ziar — după modelul Știrea — A hír — și intitulat „Birulnja — A győzelem”?

**Când va fi pace în Europa?**

„Atunci când Stalin, pe patul de moarte, va auzi că pe Musolini l-a luat damblaua la înmormântarea lui Hitler.

**Pește!... Pește!...**

Prima femeie ministru în Uniunea Sovietică este d-na Molotov, care a fost numită Comisar al poporului la industria... peștelui!  
„D-na Molotov, care are cincizeci ani impliniți, este foarte la locul ei... și va contribui în mare măsură la... progresul peștilor sovietici.

**Atentă...**

Nevasta nebunului lucrează la un lucru de mână. O pretenă o întreabă:  
— Ce lucrezi dragă?  
— Îi pregătesc bărbatului meu un dar de ziua lui.  
— Ce anume?  
— O cămașe de forță.

**Mult mai rău**

să i dau ceva de mâncare.  
— De sigur, ca să fim siguri că nu va mai veni niciodată.

**Just**

JUDECĂTORUL: Acuzat, dacă conștiința d-tale ar fi tot atât de neagră ca și barba d-tale, ai stat prost de tot.  
Acuzatul: Dar bine d-le judecător, dacă ar fi să judecăm conștiința după barbă, d-vs. nu ați avea conștiință de fel.

**Duș**

— Ce noroc că sunteți singură, d-ră Martha!  
— Am impresia că vrei să-mi răpești acest noroc!...

**Intrebare și răspuns**

Cunoșteți problemele acelea pe care oamenii mari le socotesc foarte îndemânatece în genul următor:  
— Ce culoare are iarba verde de pe Bărăgan?  
O întrebare asemănătoare a fost pusă unui psihicist de nouă ani:  
— Noe a avut trei fi: Sem, Ham și Iafet. Care era tatăl lor?  
Iar drăcușorul feroce:  
— Bătrânul avea cumva îndoeli?

**Acțiunea Teatrului Românesc al Aradului**

**PROGRAM:**

Luni, 30 Ianuarie: Hamlet cu dl. Ion Manolescu, societar al Teatrului Național din București.

Sâmbătă, 4 Februarie: Clownul cu dl. Ion Flinteg-teanu, societar al Teatrului Național din București.

Joi, 9 Februarie: Mansarda cu ansamblul Teatrului Național din Cluj.

Luni, 13 Februarie: Umbra cu Teatrul Național din Cluj.

Mercuri, 18 Februarie: Un erou de N. Kirilcescu și matineu: Ion Al Vădanei de N. Kirilcescu.

**Rente și efecte  
Bonuri de impozit**

pentru plata impozitului și pământului forțat.

**Banca  
Goldschmidt**

ARAD,  
Str. Eminescu No. 4.

**Prudența e mama  
înțelepciunii**

Doi bășivani, după ce au dat de-a dușca, mai mult litri de vin:  
— Încă un chil!  
— Nu. Ajunge...  
— Ce ești nebun?  
— Ba deloc!  
— Or ai intrat în anul morții?  
E pentru prima oară când te-auc că nu vrei să mai bei.  
— Mmm da!  
— De ce? Ești cumva bolnav?  
— Nu. Dar m'am mutat într-o altă casă, și nu sunt încă obișnuit cu scara...

**I-a spus-o!**

— Doctore, sunt foarte curajos. Spune-mi tot adevărul.  
— Ei bine, e momentul să-mi achități nota, fiindcă mâine va fi prea târziu.

**Cura literară**

— Aveți romani polițiști din a-celea care fac să și se ridice părul din cap?  
— Da. Avem. Câte doriți?  
— Pentru o cură completă. Să-mi chel.

**Valet stilat**

Un valet foarte stilat e prins de stăpânul său ascultând la ușa.  
— Nu îți e rușine măgarule, cum îndrăznești?  
Valetul răspunde cu distincție și demnitate.  
— Stăpâne, ceea ce vă spuneți cu doamna, stăpâna mea, mi-e absolut indiferent.  
Dar ascultând la ușa, explican viitoare mele soții, Lina bucătăreasa teoria că o căsnicie nu e presărată numai cu roze și că există chiar doamne din cea mai înaltă societate care mănâncă dela soțul lor bătaie pe'nfundate.

**Superstiții**

Intr'un cerc se vorbea de superstiții.  
— Cred în influența unor anumite obiecte, declară un spiritual cântăreț. Astfel chiar în ziua nunții mele am spart o oglindă.  
Asta înseamnă șapte ani de nenorocire.  
— Și n'a dat greș!  
— Cum adică?  
— N'am divorțat decât după șapte ani.

**Examen**

La examenul oral de bacalaureat, profesorul de fizică întreabă pe candidatul dat:  
— Dacă o rază puternică de lumină cade pe o oglindă plană, ce se întâmplă?  
Tânărul după un moment de ezitare răspunde:  
— Păi... se aude un mic zgomot provocat de căderea!