

# Vacă rosie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

## ANCHETĂ ECONOMICĂ

### Pentru recuperarea restanțelor și accelerarea ritmului la construcția de locuințe

#### nouă optică asupra tehnologiei la I.C.M.J.

Potrivit prevederilor planului de dezvoltare social-economică în profil teritorial, în județul Arad vor fi construite în acest cincinal circa 14.000 apartamente proprietate de stat și personală, principalul realizator fiind Întreprinderea de construcții montaj, a județului. În primii doi ani a fost planificat să se construiască 6.176 apartamente, dar au fost realizate doar 3.999, în total I.C.M.J., înregistrând o restanță de peste 2.000 apartamente. Desigur, în sfârșitul anului 1980 trebuie să găsească județul împlinește cu toate cele 14.000 apartamente construite. De aceea, din acest an, în vederea recuperării restanței, colectivul la I.C.M.J. va trebui să ridice un număr sporit de apartamente față de eșalonarea inițială, adică peste 3.000. Evident, apăsația sarcină nu e deloc ușoară, iar realizarea ei este condiționată de luarea unor măsuri deosebite, care, după părere meastră, presupun o concepție structurală nouă asupra tehnologilor de producție și a formelor organizatorice. Pe această temă am întreprins o anchetă la I.C.M.J. La întrebarea: ce mărturisesc că ar fi necesare (sau vezi întreprindere) pentru ca întreprinderea să se redresize rapid, să realizeze apartamentele anunțate pe acest an și, în perspectivă, să poată construi un număr tot mai mare de locuințe, de o calitate corespunzătoare unui nivel înalt al productivității muncii? — am primit următoarele răspunsuri:

#### Fundată de producție puternică

Nicolae Blid, secretarul comitetului de partid, președintele consiliului oamenilor muncii:

Sarcinile care ne stau în față în acest an sunt deosebit de dificile. După părerea mea, ca condiție strictă necesară să se îndeplinească acest plan este crearea unei baze de producție stabilită să răspundă în lîngă schimbările de soluții și de eturi de lucrări. În această direcție am și început lucrările de dublarea capacitaților de producție a panourilor mari la gâtul de la Mîcălaca. As dori să adauq ceva. Cred că astăzi, cind proiectantul prevede producția unor structuri sau unor elemente noi, el trebuie să îl săzâma de posibilitățile bazelor de producție existente, sau să prevadă dezvoltarea lor din înălțime. În acest fel ca la eșalonarea proiectelor întreprinderii să fie gătită să le materializeze în cel mai scurt timp. De asemenea, este ca în viitor trebuie să se creeze condiții pentru a ne bucura din timp noile zone de lucru în sensul de a executa, într-o linie, lucrările fundațiilor, podările subterane (retele de canal, gaze, electrice etc.).

Ce v-a impiedicat să începi în lîngă aceste lucrări, la Mîcălaca, de exemplu?

În zona pasajului le-am întâlnit, dar sintem în urmă în zona sud. Înțelepță eliberarea te-

renului și trasarea lui s-au făcut cu mare întârziere.

O problemă deosebită de care ne-am izbit continuu și pe care trebuie să rezolvăm noi este prezentarea cadrelor necesare. În acest sens, acționăm în primul rînd prin folosirea unor tehnologii de mare productivitate, dar și prin prezentarea oamenilor într-o rețea proprie de scolarizare. Mă refer la cursurile ce vor fi deschise în orașele Ineu, Sebeș și Chisinau Cris. Fortă de muncă necesară va fi asigurată din zonă oraselor respective.

— Ce măsuri va întreprinde organizația de partid din întreprindere în sprijinul transpuneri în practică a acestor orientări?

— Problemele, orientările despre care am vorbit pînă acum și desigur și altele, vor constitui subiectul anunțării adunării generale a oamenilor muncii. De asemenea, am reprezentat membrii de partid pe săptămîni, loturi, echipe, în aşa fel încît să avem forte de partid echilibrate la toate fociurile de muncă.

#### Structuri de înalt randament

Ing. Radu Ghidău, directorul întreprinderii:

— Pentru a ne putea ridica la nivelul sarcinilor ce ne stau în față, în cel trei ani care au mai rămas din cincinalul actual, am început cu schimbarea concepției în ce privește structura organizatorică a întreprinderii. În sensul de a alcătui săptămîni începerii fundațiilor, podările subterane (retele de canal, gaze, electrice etc.).

Ce v-a impiedicat să începi în lîngă aceste lucrări, la Mîcălaca, de exemplu?

În zona pasajului le-am întâlnit, dar sintem în urmă în zo-

nă sud. Înțelepță eliberarea te-

renului, lucrările de construcție de la Mîcălaca. As dori să adauq ceva. Cred că astăzi, cind proiectantul prevede producția unor structuri sau unor elemente noi, el trebuie să îl săzâma de posibilitățile bazelor de producție existente, sau să prevadă dezvoltarea lor din înălțime. În acest fel ca la eșalonarea proiectelor întreprinderii să fie gătită să le materializeze în cel mai scurt timp. De asemenea, este ca în viitor trebuie să se creeze condiții pentru a ne bucura din timp noile zone de lucru în sensul de a executa, într-o linie, lucrările fundațiilor, podările subterane (retele de canal, gaze, electrice etc.).

Ce v-a impiedicat să începi în lîngă aceste lucrări, la Mîcălaca, de exemplu?

În zona pasajului le-am întâlnit, dar sintem în urmă în zo-

nă sud. Înțelepță eliberarea te-

renului și trasarea lui s-au făcut cu mare întârziere.

O problemă deosebită de care ne-am izbit continuu și pe care trebuie să rezolvăm noi este prezentarea cadrelor necesare. În acest sens, acționăm în primul rînd prin folosirea unor tehnologii de mare productivitate, dar și prin prezentarea oamenilor într-o rețea proprie de scolarizare. Mă refer la cursurile ce vor fi deschise în orașele Ineu, Sebeș și Chisinau Cris. Fortă de muncă necesară va fi asigurată din zonă oraselor respective.

— Ce măsuri va întreprinde organizația de partid din întreprindere în sprijinul transpuneri în practică a acestor orientări?

— Problemele, orientările despre care am vorbit pînă acum și desigur și altele, vor constitui subiectul anunțării adunării generale a oamenilor muncii. De asemenea, am reprezentat membrii de partid pe săptămîni, loturi, echipe, în aşa fel încît să avem forte de partid echilibrate la toate fociurile de muncă.

#### Dacă toți ar fi muncit așa...

Toma Șipoș, muncitor, săptămîni nr. 2:

— De ce avem restanțe? Înțelepță la noi aproape fiecare an începe prost. Anul trecut nu am avut eliberate amplasamentele la lîngă. Apoi e vorba de structu-

## Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu în comuna Scornicești

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, a făcut o vizită în comuna Scornicești, județul Olt.

In aceste zile, cînd întreaga țară, întreaga suflare românească au sărbătorit aniversarea a 60 de ani de viață și a peste 45 de ani de neîntreruptă activitate revoluționară a tovarășului Nicolae Ceaușescu, cel mai lubit fiu al poporului nostru, prezența secretarului general al partidului în comuna sa natală a cîștat o semnificativă deosebită.

Aici, în vechea vatră a Scorniceștilor, a văzut, acum săse decenii, lumina zilei cel care avea să fie primul bărbat al țării, elitorul glorios al României moderne, al palierii noastre socialiste. Înălțarea tovarășului Nicolae Ceaușescu cu cel ce trăiește și muncește astăzi la Scornicești a constituit un nou prilej pentru locuitorii acestelor comune de a-și manifesta bucuria de a-l avea în mijlocul lor, de a-l adresa, încă o dată, direct, de la înîmă la înîmă, cel mai fierbinți urări de viață lungă, multă sănătate și putere de munca în fruntea partidului și țării, spre binele și felicitarea poporului român.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost întâmpinăți cu multă căldură de tovarășul Constantin Sandu, prim-secretar al Comitetului Județean P.C.R. Olt, Vasile Bărbulescu, președintele Cooperativelor agricole de producție Scornicești, de reprezentanții ai organelor locale de partid și de stat.

Un scurt popas la casa părintească, acea casă modestă, înălță nească, întrată de acum în istorie, mărturie a anilor copilăriei zbulite, de unde avea să se ridice cel mai drept și lubitor de libertate și dreptate dintre toți fișii țării. Momente emotionante de reflecție cu cel drag, care, împreună cu ceilalți locuitori ai comunei, au făcut și fac prin munca, hărnicia și pricepera lor ca Scornicești să devină o așezare prosperă, înfloritoare, demnă de epoca construcției socialești în țara noastră.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu s-au întrebat apoi spre cimitirul comunei, unde au depus elte o coroană de flori la mormintele lui Andrei și Alexandru Ceaușescu, cel care au dat viață marului lui al națiunii noastre, președintele Republicii Socialiste România. În aceste zile, cînd întreagul nostru popor cîntăște pe conducătorul său al țării, primul său cîldură manifestație de dragoste și recunoștință. Într-o vibrantă unitate de simțire și qindire, locuitorii Scorniceștilor scandăză „Ceaușescu-P.C.R.”, „Ceaușescu — La mulți ani!“.

La intrarea în fabrică, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu sînt întămpinăți de Constantin Tanase, directorul întreprinderii. Gazdele informează pe secretarul general al partidului că, în prezent, în fabrică lucrează aproximativ 1.000 de femei, în mare parte majoritate înținere. Înălță din frață copilărie în spiritul dreptății, al cîntel și adevărului, în spiritul devotamentului neșamurit pentru cauza libertății și felicității poporului său, capătă o profundă și emoțională semnificativă.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost invitați să viziteze noua fabrică de confection din comună. De-a lungul soselelor s-au adunat milă de locuitori ai comunei, care fac secretarul general al partidului și președintele țărilor o căldură manifestație de dragoste și recunoștință. Într-o vibrantă unitate de simțire și qindire, locuitorii Scorniceștilor scandăză „Ceaușescu-P.C.R.“, „Ceaușescu — La mulți ani!“.

La intrarea în fabrică, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu sunt întămpinăți de Constantin Tanase, directorul întreprinderii. Gazdele informează pe secretarul general al partidului că, în prezent, în fabrică lucrează aproximativ 1.000 de femei, în mare parte majoritate înținere. Înălță din frață copilărie în spiritul dreptății, al cîntel și adevărului, în spiritul devotamentului neșamurit pentru cauza libertății și felicității poporului său, capătă o profundă și emoțională semnificativă.

Muncitoarele fac o căldă primire tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu, întrere fete le oferă flori, îl îmbrăză cu căldură. La fel ca și întreagul nostru popor, și el se

(Cont. în pag. a IV-a)

#### Hotărîți să sporească rodnicia ogoarelor

Mecanizatorul Petru Leuca de la secția de mecanizare din Plescul a realizat anul trecut, cu tractorul său 153.000 lei venit, cu cheltuieli minime.

— Cum reușisti să fii mereu fruntaș, tovarăș Leuca?

— Am un „motor“ care mă asigură, dar am și grăjd de el. Apoi folosesc bine timpul de lucru și am spor...

Discuția cu acest vrednic mecanizator am purtat-o scurt timp după încheierea adunării generale a oamenilor muncii de la S.M.A. Gurahont. În cadrul căreia s-a înținut o cuodă pentru primul loc ocupat în întrecerea socialistă. S-a înținut bunul obicei, la această statlune, de a se acorda celor fruntași ascendența distincții, în funcție de rezultatele obținute la doi indicatori economici principali: venituri și cheltuieli. Dîr, totodată, li se rezervă și celor cu rezultate slabe un „cadou“: o lanterna roșie, care de astă dată a revenit secției de mecanizare din Cil. Tovarășul înginer Filip Chișu, directorul S.M.A., explică adunării realizările; dar și lipsurile existente, folosind planșe sugestive. În legătură cu volumul lucrărilor, veniturile și cheltuielile efectuate de secții, iar pe planșa intitulată „risipitorii“ se arată nominal cine sunt acel care nu se înca-

drează în rezultatele economice corespunzătoare. Cu o asemenea prezentare a situației unității, nu-i de mirare că discuțiile purtate au avut un caracter concret, făcindu-se totodată numeroase propuneri pentru bunul mers al muncii din acest an. Tovarășii Florin Sebesan, Nicolae Mitrea, Ioan Crisan, Gheorghe Oarcea s-au referit la necesitatea policalificării mecanizatorilor. Îndeosebi a

torii de la S.M.A. Gurahont au executat diverse lucrări agricole, precum și Petru Paq înginer-sel al consiliului intercooperativ Gurahont, au remarcat în cîndul lor calitatea lucrărilor prestate de către mecanizatori.

Felul cum a decurs adunarea generală a oamenilor muncii de la S.M.A. Gurahont, spiritul constructiv în care au fost discutate problemele majore ale activității unității, modul de organizare exemplară a adunărilor au fost remarcate și în cîndul reprezentanților organelor agricole județene, dr. Petru Moru, director general adjuncț al Direcției agricole județene, înghiner Pantelimon Novac, directorul Trustului județean S.M.A. și alii tovarăși, care au adăflat totodată cum trebuie să se acționeze în vederea însărcinării stabile de Conferință Națională a partidului. Ca răspuns la chemarea la întrecere lansată de S.M.A. Miroș, județul Argeș, mecanizatorul de la S.M.A. Gurahont s-a angajat să realizeze anul acesta peste plan 200 kg qf qf, 400 kg porumb și 100 kg în pentru ulei la hectar, să depășească valoarea volumului lucrărilor planificate cu 300.000 lei, să mărească timpul de funcționare în medie pe tractor cu 100 ore, să reducă cheltuielile cu 10 lei la 1.000 lei venit.

A. HARŞANU

In actualul cincinal, în județul nostru vor fi construite circa 14.000 apartamente, dintre care o bună parte în municipiul Arad. Pînă acum, 4.000 au și fost date în folosință beneficiarii. Din acest an începe să prindă contur o nouă zonă de locuințe — Mîcălaca (pasaj și sud). În foto: noi blocuri în fază finală în zona Aurel Vlaicu.

# PARTICIPAREA NOASTRĂ LA FESTIVALUL NAȚIONAL „CINTAREA ROMÂNIEI”

**T**raditionala manifestare culturală „Luna cărții la sate”, care începe astăzi, 29 ianuarie a.c., în toate localitățile județului nostru, se află la cea de-a XVIII-a ediție. În acest an, ea se desfășoară în contextul etapei de masă a celei de-a doua ediții a Festivalului național „Cintarea României”, sub semnul omagierii împlinirii a 2050 de ani de la formarea primului stat dac centralizat și independent. Acestei mari sărbători i se adaugă împlinirea a 130 de ani de la revoluția burgozo-democratice de la 1848, a 60 de ani de la închiderea procesului de formare a statului național unitar român. Pe tot parcursul lunii februarie, această manifestare culturală de amploare va stimula participarea maselor la dezvoltarea culturii sociale pe meleagurile arădene, va antrena creatorii locali din domeniul literaturii, artiștilor amatori, pe iubitorii căi cuvintului scris, în dezbaterea cărților apărute în anul 1977, în evaluarea proiectelor editoriale din anul 1978, în așa fel încât să se asigure un cadru cât mai larg de integrare a oamenilor muncii în obiectivele majore ale educației socialistice prin carte.

Avin în vedere principalele activități arădene care vor avea loc în anul 1978: 2000 de ani de organizare statală pe aceste meleaguri, 950 de ani de la prima atestare documentară a municipiului Arad, bibliotecile din toate localitățile județului se vor

întegra în suita de manifestări aniversare grupate sub genericul „De la străbuni la nepoți”. Astfel, vor fi organizate acțiuni de evocare a trecutului de luptă a poporului și partidului nostru, recitaluri de versuri patriote, expoziții de cărți istorice, concursuri gen „cine știe cîştigă” axate pe istoria milenară a Aradului, simpozioane ilustrând dezvenirea socialistă a județului în anii construcției sociale.

In toate comunele și satele județului nostru, deschiderea „Lu-

nii cărții la sate” se vor organiza bogate și variate acțiuni cultural-artistice, din care nu vor lipsi întâlniri cu scriitori, membri ai principalelor cenzururi literare din municipiu și județ, poeți țărani. Paralel cu acțiunile amintite, bibliotecile comunale, școlare, librăriile, își vor perfecționa formele și metodele de răspândire a cărții științifice și tehnice, în vederea consolidării concepției materialist-științifice despre lume și viață a locuitorilor satelor noastre.

Deosebit de interesante se arunță încă de pe acum întâlnirile pe care le vor avea cititorii

și creatorii de literatură din județul nostru cu reprezentanții ai unor edituri cum sunt: „Albatros”, „Eminescu”, „Minerva”, „Facla”, „Cartea Românească”, care și-au cîștigat o largă popularitate în rîndurile cititorilor arădeni.

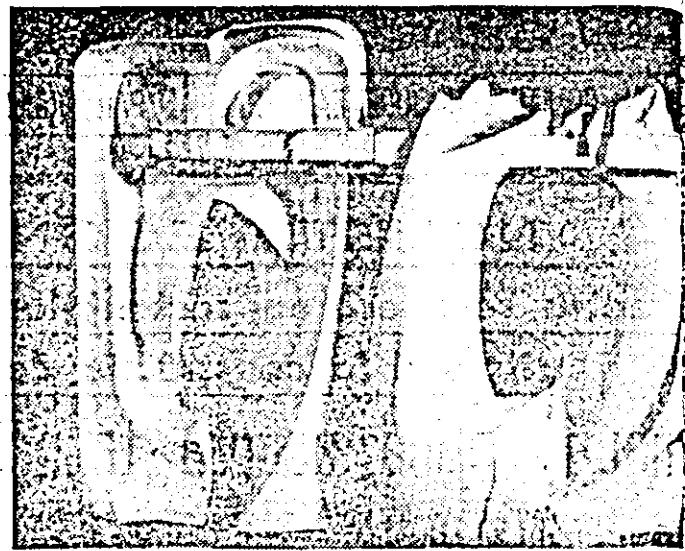
In final, nu putem să nu subliniem și faptul că prin rețea de difuzare a cărții în mediul rural, Uniunea Județeană a Cooperării de consum va asigura intensificarea activității generale de difuzare a cărții, organizarea de standuri în toate comunele și satele județului, în întreprinderi și unități agricole de stat și cooperatiste, în școli și alte instituții, toate în folosul oamenilor muncii din județul nostru pentru formarea și completarea bibliotecilor personale, în scopul educării lor sociale și comunitare.

Urâm succes deplin acestei tradiționale sărbători a cărții în mediul nostru sătesc!

## LUNA CĂRȚII LA SATE

nii cărții la sate” va fi marcată, în cursul zilei de astăzi, prin organizarea unor manifestări culturale-artistice sub genericul „Cartea – factor important în modelarea conștiinței sociale a oamenilor muncii”, manifestări însoțite de expoziții de literatură social-politică, prezentări de cărți, apariții de prestigiu ale Editurii politice și programe ale formațiilor artistice de amatori. Iar în localități cu bogată tradiție culturală, cum sunt: Nădlac, Pecica, Silindia, Tîrnova, Taut, Zerind, Socodor și altele, sub auspiciile Comitetului județean pentru cultură și educație socialistă, deschiderea „Lunii cărții la sate” va fi marcată prin programe cultural-artistice de o mai mare amploare, la care vor participa cele mai bune formații de pe raza localităților respective.

Evident, pe totă durata „Lu-



EMIL VITROEL

## Înregul potential artistic și trebuie să fie valorificat

Am vizitat în aceste zile de lanșarie comuna Vîngra și am aflat că artiștii amatori din această localitate – oameni de dilektele naționalități – participă, sub semnul înfrățirii în viață și munca, la pregătirea fazelor de comună a celei de-a doua ediții a Festivalului național „Cintarea României”. Am înțeles, din discuția purtată cu tovarășul Romulus Manu, directorul căminului cultural, că participarea la festival nu reprezintă doar o treiere în revista a principalelor valori și forțe culturale-artistice de pe raza comunei, ci și o contribuție la educarea cetățenilor, a tineretului.

In spiritul moralei noastre sociale, a dragostei față de patrie și partid, față de conducătorul lui tovarășul Nicolae Ceaușescu.

In acest sens, o atenție deosebită se acordă modului în care cele mai cunoscute genuri artistice se prezentă pentru etapa de duminică viitoare (5 februarie a.c.), Brînza artistică. Instruită de prof. Valentina Buzgan, va prezenta un program în care vor fi relevate o serie de succese obtinute de harnicile lucrători ai ogozelor în cadrul cooperativelor agricole de producție din Vîngra și satul aparținător Măndăstur. Alături de prezentarea acestor succese brigada artistică va lucea într-o parte critică de specialitate, după cum se stie, în cadrul Măndăsturului general din localitatea Măndăstur Lucian Vicol a prezentat un excelent cor plonicesc și un prezentat concertă și la Vîngra, obținând frumoase aplauze.

O altă măsură luate de conducătorul căminului cultural a fost reactualizarea repertoriului formărilor de teatru de amatori. Sub conducerea profesorului Marla Rancu, cei 10 interpréti – tineri din cadrul cooperativelor agricole de producție Vîngra și elevi la diverse licee industriale din Arad și Timisoara – prezentă plesa „Un bălat de nădejde” de Virgil Stoenescu și Nicula Tănase.

In scopul valorificării talentelor și tradițiilor locale, cele trei

formații coregrafice reprezentate sub îndrumarea animatorilor Petru Hîrlău (lăutar la C.A.P. Vîngra) și Nistor (bucătar la căminul Vîngra), cele mai reprezentante populare românești și maghiare locu-

Cu toate aceste rezultate contestabile, nu putem să clară într-o lătură multă activitatea culturală și artistică de la Vîngra, care se desfășoară în comunitatea lui tovarășul Dumitru Puie, cunoscut ca unul dintre cei mai mari și mai cunoscuți artiști români.

Un cor de 80 de persoane, mult timp nu se mai vede, nu să nimic despre această comunitate, se aduc diferențe și cări, mal multi sau mai mulți, imposibile. De săptămâna trecută, de pe care ni le-a prezentat rectorul căminului cultural să mărturisise unul proiect de muzică în stare să înceapă lotul asemenea formatic. Ne amintim, într-o lătură, că în urmă cum se stie, în cadrul Măndăsturului general din localitatea Măndăstur Lucian Vicol a prezentat un excelent cor plonicesc și un prezentat concertă și la Vîngra, obținând frumoase aplauze.

Partea critică de specialitate, după cum se stie, în cadrul Măndăsturului general din localitatea Măndăstur Lucian Vicol a prezentat un excelent cor plonicesc și un prezentat concertă și la Vîngra, obținând frumoase aplauze.

O altă măsură luate de conducătorul căminului cultural a fost reactualizarea repertoriului formărilor de teatru de amatori. Sub conducerea profesorului Marla Rancu, cei 10 interpréti – tineri din cadrul cooperativelor agricole de producție Vîngra și elevi la diverse licee industriale din Arad și Timisoara – prezentă plesa „Un bălat de nădejde” de Virgil Stoenescu și Nicula Tănase.

In scopul valorificării talentelor și tradițiilor locale, cele trei

EMIL SIMION

LA VINGA



In cadrul librăriilor din municipiu și localitățile județului nostru, o atenție deosebită se acordă difuzări cărții social-politice. In informare științifică și lucrărilor de beletristică contemporană. In cîteva: un aspect din noua librărie care s-a deschis în Piața Areni din Arad.

## NOTE DE LECTOR

### O antologie a frumosului românesc

A apărut de curând în librăriile multe de mult așteptată: „Frumosul românesc în concepția și viziunea poporului”, (Editura „Eminescu”), o antologie de texte despre frumos a celor mai buni cunoștori ai artei și literaturii populare din estetică românească, alcătuită de Ioan Serb și Florica Serb.

Cartea este prefațată cu autorele și însoțită de Dan Grigorescu și e însoțită de o „Notă asupra ediției” semnată de autori.

Materialul antologat este ordonat în opt secțiuni: Frumosul românesc; Frumosul naturii; Frumuseala Patriei; Miturile fundamentale românești; Frumosul uman; Frumosul moral; Frumuseala înțelepciunii și Frumosul artistic.

Ficcare secțiune este însoțită de un comentariu în care se pre-

zintă succint, bine documentat, cu multă competență științifică și teoretică de înțelegere.

Cartea cuprinde texte din: N. Iorga, L. Blaga, T. Vianu, M. Eliade, Ov. Bîrlea, literatură populară etc.

După placheta de poezii „Florile norocului”, consecnărmă cu bucurie această nouă prezență în librăriile a lui I. Serb (născut la Pescari – Gurahonț), la fel de meritorie și de înăudincință în cultura românească.

Prof. IOAN GIURA,  
Gurahonț

Valentin Tudor:

„Albastrele ploi ale verii”

Debutul editorial al lui Valentin Tudor anunță de pe acum un autor de perspectivă. Setea de puritate, sunetul cristalin al cu-

vintelor captate în albia cursivă a versului, nostalgia copilăriei și cîntecul de tîzor al vesniciei lăbuli, toate aceste motive sunt însumate în sugestivul titlu „Albastrele ploi ale verii”. Ca lîntot motivele ale limbajului poetic înținîn un florilegii campestru, de care copilul Ardeleniul nu se poate desprinde. Pentru că poezia râmne vesnic, copil în lata mirajului naturii și lăbuli, derulând în vers liber ori în forme fixe ale prozodiei lîrice, vînd la rondele și sonet, imagini fantastice ale unui posibil lărim de poveste: „Merg stelele prinse de mîndă”, Luceafărul-năceluc mur,

„In cel mai fantastic amurg, / Cînd clipă cu clipă se-ngîndă” (In cel mai fantastic amurg). Aceeași atmosferă de basm înținîn în ciclul „Chemără”, mai ales în poezile „Sperantă”, „Să vîi” și „Vol. Ianuri, vol, cat vîlăi”.

Sentimentul de dor, poate mai accentuat decât în cărțile altor debutanți, primește aici dimensiuni de legendă, pentru că și simbolul „Albastrelor-ploi ale ve-

rei” nu e altul decât acela-

duiril poetică după seninie, pă izvorul curat al lăbuli, mult mai complexă și seninie.

Năcul, lăbuli atunci cînd cînd, înținîn, lăcul să răsără din cîntecul sensibil al călăritorii să mărturisise unul proiect de muzică în stare să înceapă lotul asemenea formatic. Ne amintim, într-o lătură, că în urmă cum se stie, în cadrul Măndăsturului general din localitatea Măndăstur Lucian Vicol a prezentat un excelent cor plonicesc și un prezentat concertă și la Vîngra, obținând frumoase aplauze.

În cadrul sensibil al călăritorii să mărturisise unul proiect de muzică în stare să înceapă lotul asemenea formatic. Ne amintim, într-o lătură, că în urmă cum se stie, în cadrul Măndăsturului general din localitatea Măndăstur Lucian Vicol a prezentat un excelent cor plonicesc și un prezentat concertă și la Vîngra, obținând frumoase aplauze.

În cadrul sensibil al călăritorii să mărturisise unul proiect de muzică în stare să înceapă lotul asemenea formatic. Ne amintim, într-o lătură, că în urmă cum se stie, în cadrul Măndăsturului general din localitatea Măndăstur Lucian Vicol a prezentat un excelent cor plonicesc și un prezentat concertă și la Vîngra, obținând frumoase aplauze.

URE

train

10 2

10 3

10 4

10 5

10 6

10 7

10 8

10 9

10 10

10 11

10 12

10 13

10 14

10 15

10 16

10 17

10 18

10 19

10 20

10 21

10 22

10 23

10 24

10 25

10 26

10 27

10 28

10 29

10 30

10 31

10 32

10 33

10 34

10 35

10 36

10 37

10 38

10 39

10 40

10 41

10 42

10



