

LA CĂPĂRA ROSIE

ORGAN AL COMITETELOR ORĂȘENESC ȘI RAIONAL P.M.R. ARAD ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAIONAL

Arad, anul XX nr. 5877 4 pag. 20 bani Duminică, 14 Iulie 1963

In aceste zile pe ogoare

In gospodăriile colective din raza orașului

Planșeri, la gospodăriile colective din Gai și Gai-sălășe s-a terminat în întregime recoltatul orzului, iar la cele din Tisa Nouă și Bujac această lucrare se apropie de sfârșit. Și la recoltatul grâului gospodăriile colective din Tisa Nouă și Gai au obținut rezultate bune, majoritatea suprafețelor fiind recoltate. Nu la fel se prezintă situația în alte gospodării colective, cum este „Partizanul” din Bujac, unde recoltatul grâului se desfășoară cu încetinire. De asemenea, în urmă cu recoltatul grâului se află și gospodăriile colective din Măcălăca și Sîlcia, unde ritmul lucrărilor trebuie mult intensificat.

Atenție sporită arăturilor de vară

Experiența gospodăriilor agricole de stat și colective frumuse a demonstrat cu prisosință importanța executării la timp a arăturilor de vară pe terenurile eliberate de cereale. În general, după cereale, pe aceste terenuri urmează culturi prășitoare de mare productivitate ca: porumb, sfeclă, floarea-soarelui și altele care reclamă condiții bune de pregătire a solului.

Înțelegând pe deplin importanța arăturilor, o serie de gospodării de stat și colective din oraș și raionul nostru sînt avansate cu această lucrare. La gospodăriile de stat din Vladimirescu și Ceala, la gospodăriile colective din Aradul Nou, Simărtin, „Scintela” din Șeitin, Peregu Mare, „Gh. Doja” și „Petofi Sandor” din Pecica s-au arat suprafețe însemnate, lucru ce arată preocuparea de zi cu zi a conducătorilor acestor gospodării, a brigăzilor de tractoare care lucrează în două schimburi, ziua la recoltat, noaptea la arat. Nu în aceeași măsură există interes pentru efectuarea arăturilor în alte unități. La gospodă-

Au terminat secerișul grâului

Desfășurînd o muncă susținută, planșeri de înaltă calitate, membrii gospodăriei colective din satul Hunedoara-Timșană au reușit să termine la seara zilei de 12 Iulie în întregime recoltatul grâului pe cele 300 hectare cultivate în acest an. Succesul colectivității o strîns legat de folosirea deplină a mijloace-

Cu toate că în unele gospodării, cum sînt cele din Aradul Nou și Tisa Nouă s-au recoltat suprafețe mai mari de cereale, nu s-a pus destul accent pe executarea arăturilor și însămînțarea culturilor duble. De exemplu, la Tisa Nouă nu s-au însămînțat decît 7 ha, iar la Aradul Nou doar 15 ha. O situație cu totul nesatisfăcătoare se prezintă la gospodăria colectivă „Partizanul” din Bujac, unde pînă acum nu s-a însămînțat nici un hectar, cu plante furajere, fapt pentru care conducerea gospodăriei are datoria de a lua măsuri corespunzătoare.

Pe măsura posibilităților, mijloacele de transport disponibile trebuie folosite la transportul îngrășămintelor naturale, astfel ca acestea să fie încorporate o dată cu arătura sub brazdă. La gospodăria colectivă din Gașca se transportă și se împăște gunoii de grajd pe cîmp, dar acesta nu trebuie lăsat la suprafața solului ci să fie introdus în grabă în pămînt, pentru a evita pierderea de substanțe nutritive.

Arăturile făcute în această perioadă sînt necesare și însămînțările de cultur duble, care găsesc în sol condiții bune de creștere, sporind astfel resursele de furaje ale unităților agricole.

de lucru fapt dovedit de viteza zilnică de lucru care în ultimele zile a fost simțitor depășită. De asemenea colectivității de aici au terminat și recoltatul orzului pe 20 ha și al mazării. În prezent continuă cu forțe sporite executarea arăturilor și a însămînțărilor de cultur duble.

Consfătuirea textiliștilor

Timp de trei zile la Uzinele „30 Decembrie” din orașul nostru s-au desfășurat lucrările consfătuirii pe țară a textiliștilor, organizată de Direcția generală bumbac, în și cîmpă din Ministerul Industriei Ușoare cu tema: Ridicarea indicilor de utilizare a războaielor și îmbunătățirea calității țesăturilor de bumbac. La consfătuire au participat reprezentanții ai direcției generale, conducătorii de întreprinderi, ingineri, șefi de sectoare țesătorie, responsabili serviciilor control tehnico calitativ, precum și o serie de tehnicieni și muncitori textiliști din întreprinderi. După prezentarea referatelor direcției generale, consfătuirea și-a împărțit lucrările pe cele două grupe de probleme. A fost prezentată experiența Uzinelor textile - Arad și „Teba”-Arad în folosirea războaielor automate, a Uzinelor textile din Media în utilizarea celor trei țesătorii. Cei prezenți la consfătuire au vizitat apoi întreprinderea „Te-

Produse de calitate

Cu rezultate calitative deosebit de bune a încheiat primul semestru al anului și colectivul fabricii „7 Noiembrie”. Planul calitativ al fînii albe și integrale a fost depășit cu 4,1 la sută respectiv 21,5 la sută. Printre cei care au avut o contribuție determinantă în îmbunătățirea calității fînii se numără Alexandru Pentek și Ludovic Buracescu din secția moară.

Imbogățirea grădinii botanice din Cluj

Colecția celor circa 10.000 de specii de plante a Grădinii botanice din Cluj a fost îmbogățită recent cu încă peste 100 de specii de plante exotice, care au fost aduse din Cuba. De asemenea, un bogat lejar de plante exotice completează în mare măsură ierburul grădinii. În cadrul schimbării de semințe pe care îl face cu 520 de grădini botanice și institute similare din 74 de țări de pe glob, grădina botanică din Cluj a primit de la începutul anului și pînă acum 7.250 probe de semințe și a expedit 10.200.

In sprijinul călătorilor

Directia alimentației publice din Ministerul Comerțului Interior a luat o serie de măsuri în vederea unei cli mai bune deserviri a călătorilor ce poposesc în principalele stații de cale ferată. O mare parte a unităților comerciale au fost dotate cu mobilier nou, instalații frigorifice, veselă etc. La unele gări s-au amenajat grădini de vară sau terase.

Calitate mai bună, preț de cost mai redus

Filatura de bumbac condusă de inginerul Alexandru Lebedev, a fost de multe ori frunzată pe fabrica Teba. Drapele de secție evidențiază în întrecerea socialistă, decernat de comitetul sindicatului și conducerea întreprinderii, a posesit de cîtiva vreme tot aici. Printre criteriile înțrecerii a căror realizare cu succes a contribuit la curățirea acestui trofeu, se află reducerea prețului de cost și îmbunătățirea calității. Îndrumați permanent de organizația de partid, care le-a arătat că lupta pentru calitate și realizarea de economii nu trebuie să fie una în detrimentul celeilalte, filatorii au învățat și s-au obișnuit să o îmbine armonios. Ca urmare ei au obținut și rezultate valoroase. Să luăm, ca exemplu, primul semestru al anului în curs. Pentru această perioadă filatorii și-au luat angajamentul să aducă o contribuție cel mai substanțială la reducerea prețului de cost, prin reducerea procentajului de rebut, al consumurilor specifice etc. și să îmbunătățească permanent calitatea firelor. Ei nu și-au călcat cuvîntul. Astfel, au produs 84,8 la sută fire de calitate A, față de 84 la sută ce prevedea sarcina de plan. Aceste opt zecimi de procent însemnă, practic, că la calitatea A au fost clasificate cîteva tone de fire în plus. La fel, pe baza reducerii rebuturilor în toate fazele de producție, a controlului exigent asupra gospodăririi materiei prime și proceselor tehnologice, au economisit aproape șapte tone de bumbac. Nu a fost ușor, iar dacă filatorii au reușit să facă acest lucru, apoi succesul se datorește în mare parte tocmai îmbinării armonioase a luptei pentru calitate superioară, cu cea pentru economii la prețul de cost. Preocuparea în această direcție reiese și din planul măsurilor tehnico-organizatorice al filatorilor. Multe din obiectivele preconizate vorbesc despre străduința depusă de ei în acest sens. Așa, de pildă, panglicile cardelor au fost condensate, prin aplicarea

DIETIE ÎNTEINȘUL ÎPĂTRINII



Un nou lot de motoare folosite la irigarea terenurilor agricole este gata pentru expediție de la Uzinele metalurgice „Timpuri noi” din București.

Mașini și linii tehnologice moderne

În ultimul timp, noi întreprinderi din industria ușoară au fost dotate cu mașini și linii tehnologice moderne, cu ajutorul cărora o serie de procese de fabricație se mecanizează sau se automatizează. Astfel, la unele fabrici de tricotaje a fost mecanizată operația de decupat broderiile de rețon, iar în altele s-au introdus și extins tehniciile presgurilor pentru călcătul tricotelor și utilizarea mașinilor rapide de tricotație. Aceste măsuri au dus la creșterea productivității muncii în operațiile de tricotare, decupare și călcare, au contribuit tot odată la depășirea cu 2,5 la sută a indicelui general de sporire a productivității pe primul semestru al anului în industria de tricotaje. Tot ca urmare a meca-

Pentru extinderea mecanizării lucrărilor agricole

Metalgistiții din țara noastră au realizat în prima jumătate a anului numeroase mașini și utilaje pentru activitatea de recoltat. Constructorii de tractoare din Brașov, de exemplu, au produs anul acesta 4.200 de tractoare. De la Uzinele „Semănătoarea” din Capitală au fost expediate mecanizatoarele din agricultura 2.200 de combine cerealiere, depășindu-se astfel sarcina planificată cu 450 de combine precum și 820 de costori mecanice. Metalgistiții de la Uzinele „Cealțău” din Piatra Neamț au realizat și ei în primul semestru din acest an peste plan 50 de remorci-dormitor care sînt folosite de mecanizatoarele de la SMT în lucrările agricole de pe ogoare. Însemnate depășiri de plan au fost obținute în prima jumătate a acestui an și la combinele pentru recoltat nutreț, la pluguri, mașini pentru combaterea dăunătorilor și la alte produse. Pînă la sfîrșitul anului, stațiunile de mașini și tractoare din România vor fi înscrise în total cu 8.100 de noi tractoare, 7.400 semănători de porumb și păsoase, 3.600 de combine cerealiere, un însemnat număr de combine pentru siloz, costori mecanice, mașini pentru combaterea dăunătorilor și alte utilaje necesare lucrărilor de pregătire a solului și întreținerea culturilor.

Masele plastice înlocuiesc metalul

Folosirea maselor plastice ca înlocuitoare ale metalului sau altor materiale constituie una din preocupările actuale ale colectivului întreprinderilor din industria constructoare de mașini din țara noastră. În această ramură de producție se prevede ca anul acesta să se înlocuiască cu mase plastice o cantitate de metal dublă față de anul trecut. Șantierul de construcții navale, uzinele producătoare de material rulant folosesc cel mai mult masele plastice. Îndesobi la armăturile interioare. Pentru troliere, autocamioane, autobuze și tractoare se produc volane, diverse garnituri rezistente la uleiuri, dispozitive pentru stopuri, plafoniere; pentru mașini agricole se fabrică în cantități mari cilindri distribuitori de semințe pentru sîmănăturile de cereale etc. S-a mai extins de asemenea fabricarea din mase plastice a colivierilor pentru rușineți, a grupului rotor-stator de la turbobure, a diferite șablonuri de transmisii pentru unele curele trapezoidale.

Un nou cargou — „Oradea”

Constructorii Șantierului naval din Galați au terminat construcția celui de-al 9-lea cargou de 4.500 de tone. Noua navă, ce poartă numele de „Oradea”, și-a terminat cu bune rezultate probele efectuate în apela Mării Negre și a primit ultimele revizii înainte de intrarea în exploatare. Prin aplicarea unei noi tehnologii de construcție la fabricarea noului cargou, s-a realizat o economie de materiale de peste 300.000 de lei.

O nouă promoție de cadre medii sanitare

De asemenea, absolvenții s-au pregătit pentru atribuții de mare răspundere ca: anestezie-reaumimare, transfuzie, diferite tehnici de laborator, muncă de depistare și profilaxie a bolilor, de igienă și protecție muncii, statistică medicală etc. Începînd de la 1 august, noii asistenți medicali își vor începe activitatea în unitățile medico-sanitare. În prezent există peste 65.000 cadre medii sanitare, de cînd ori mai multe decît în anul 1938.

Produs nou

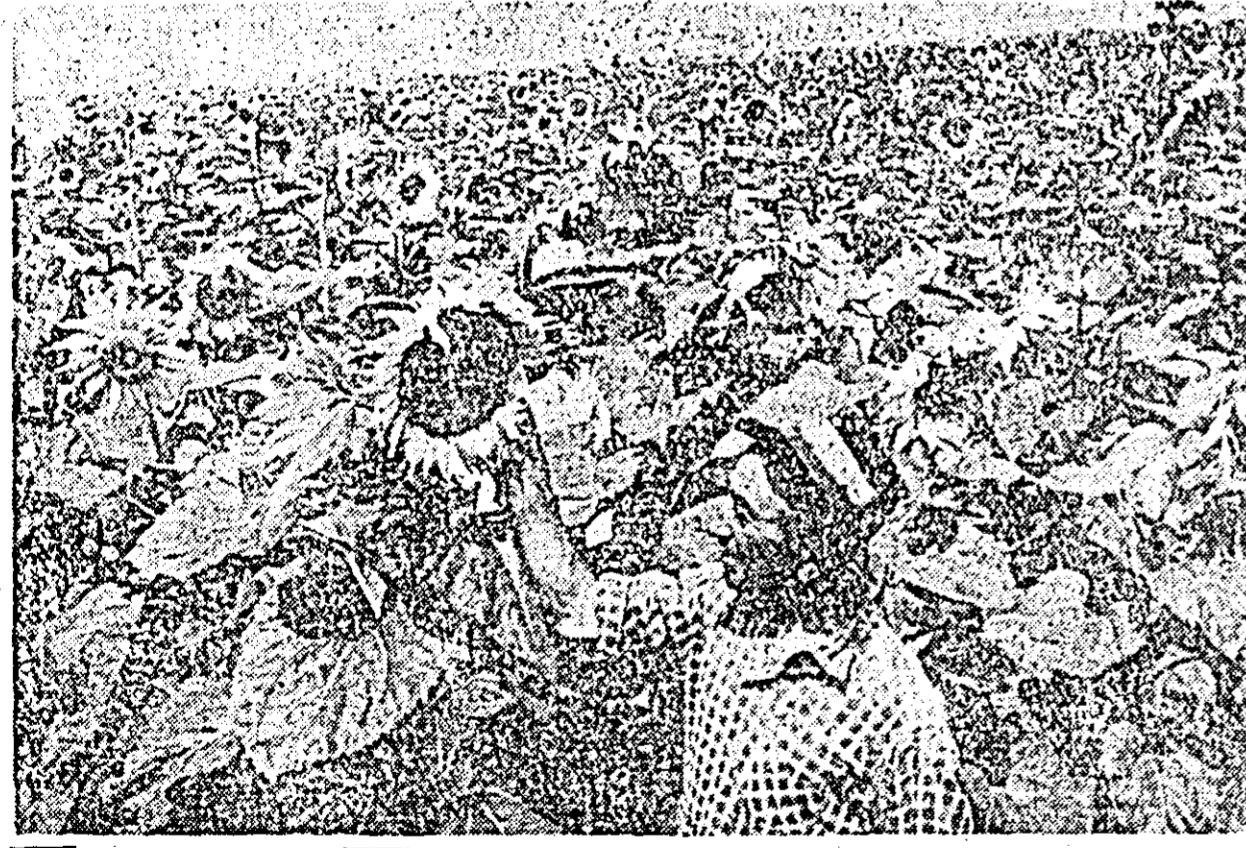
În ultimul timp colectivul de muncă de la întreprinderea „Metalurgia” din Cluj a realizat și noi produse de uz casnic. Recent s-a pus la punct prototipul unui nou produs, uscătorul de rufe care are proporții reduse, se poate monta ușor în orice încăpere și rezistă la o sarcină de peste 200 kg. În prezent, la această întreprindere se fabrică peste 100 produse de uz casnic apreciate de cumpărători.

Unități farmaceutice

În acest an, rețeaua unităților farmaceutice s-a lărgit prin amenajarea de noi farmacii și puncte farmaceutice. La Șimpu, raionul Luduș, s-a deschis o farmacie modernă, la Voșlobent, raionul Gheorgheni și la satele de pionieri și școlari din Răstolț și Homorod-Băi — puncte farmaceutice de gradul I. În ultimul timp au fost modernizate unitățile nr. 39 din Gheorgheni, nr. 54 din Odorhei și farmacia din Borsec la Miercurea Ciuc se află în curs de construcție o farmacie, iar altele urmează să fie amenajate în carierele 7 Noiembrie și Mihail Viteaz din Tg. Mureș.

Complex școlar pentru forestieri

Pentru crearea unor condiții cel mai bune de învățare, pe lângă Combinatul de Industrializare a lemnului din Tg. Jiu a început construirea unui complex școlar pentru forestieri. Acesta va cuprinde opt clase de studii, ateliere, laboratoare și un cîmin pentru elevi, cu o capacitate de 330 de locuri. Clădirea urmează să fie terminată pînă la sfîrșitul acestui an.



Mii de captule galbene, formînd un lan compact și întins de floarea-soarelui, se găsesc în hotarul gospodăriei colective din Gașca, și mîndrețea accasta e pe placul colectivității din brigada a III-a, care vor recolta în toamnă o producție bogată.

In prima decadă

Prima decadă a lunii în curs a fost încheiată cu succese în muncă de către colectivul întreprinderii „Progresul”. În perioada amintită aici s-au dat produse peste plan în valoare de 60.000 lei. De pildă, s-au produs mai mult cu șapte garnituri de mobilă pentru dormitor, 30 garnituri de mobilă combinată, diferite țesături, tricotaje, harnașamente și altele. S-au evidențiat colectivele școlilor mobilă, care și-au depășit planul cu 21 la sută, poligrafie, nasturi, curelării și tricotaje.

Filatura de bumbac condusă de inginerul Alexandru Lebedev, a fost de multe ori frunzată pe fabrica Teba. Drapele de secție evidențiază în întrecerea socialistă, decernat de comitetul sindicatului și conducerea întreprinderii, a posesit de cîtiva vreme tot aici. Printre criteriile înțrecerii a căror realizare cu succes a contribuit la curățirea acestui trofeu, se află reducerea prețului de cost și îmbunătățirea calității. Îndrumați permanent de organizația de partid, care le-a arătat că lupta pentru calitate și realizarea de economii nu trebuie să fie una în detrimentul celeilalte, filatorii au învățat și s-au obișnuit să o îmbine armonios. Ca urmare ei au obținut și rezultate valoroase. Să luăm, ca exemplu, primul semestru al anului în curs. Pentru această perioadă filatorii și-au luat angajamentul să aducă o contribuție cel mai substanțială la reducerea prețului de cost, prin reducerea procentajului de rebut, al consumurilor specifice etc. și să îmbunătățească permanent calitatea



Cheile Dimboviței, în apropiere de Rucăr



Cheile Dimboviței, în apropiere de Rucăr

Vizita conducătorilor de partid și de stat la expoziția industrială italiană

Simbătă dimineață, tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Ion Gheorghe Maurer, Chivu Stoica, Alexandru Drăghici, Gh. Gaston Văraia, împreună cu tovarășii Mihail Florescu, ministrul industriei petrolului și chimiei, Constantin Tuzu, ministrul metalurgiei și construcțiilor de mașini, Gh. Rădoi, șeful departamentului construcțiilor de mașini din MMCM, Mihail Petru, adjunct al ministrului comerțului exterior, și alte persoane oficiale au vizitat expoziția industrială italiană. Conducătorii de partid și de stat au fost întâmpinați la sosirea în ex-

VIAȚĂ CULTURALĂ

In aceste zile: La căminul cultural din Secusgiu

În această perioadă, când la sate se dă bătălia pentru strângerea la timp și fără pierderi a recoltei de cereale, fără a fișe ca și activității culturale să contribuie, pe măsura forțelor lor, la succesul deplin al acestei acțiuni. Importanța acestei sarcini nu înțeles-o cum se cuvine și activității culturale din comuna Secusgiu. Organizându-și din timp activitatea pe baza unui plan concret de muncă, repartizată pe brigăzi, în funcție de pregătirea lor profesională, activiștii culturali din Secusgiu au trecut la desfășurarea muncii chiar din primele zile ale declanșării campaniei de recoltă. Astfel, după ce, printr-o conferință, s-a stabilit de un tovarăș bine pregătit, colectivii au fost informați despre specificul și importanța campaniei de recoltă din această vară, consiliul de conducere al căminului cultural, îndrumat de comitetul comunal de partid, urmărind pe parcurs mersul lucrărilor, a inițiat acțiuni interesante de susținere a campaniei printr-o serie de programe, discutiile pe diferite teme, programe dedicate evidențierii în muncă etc. Cu prilejul unei serii de calcul pe tema „Nici un bob pierdut în campania de recoltă” inginerul agronom Trica Moise folo-

sind cifre și fapte din primele realizări ale colectivităților în campanie, a demonstrat, pe bază de calcul la tablă, ce spor de recoltă se obține dacă lucrările de recoltă se efectuează la timp prin respectarea strictă a regulilor agrotehnice. Această acțiune a avut ca urmare firească sporirea exigențelor colectivității față de muncile efectuate, înălțându-se risipa provocată de necentența unora. Acțiunile interesante pe această temă s-au inițiat și de către ceilalți tehnicieni prietere care Samoilă Moșescu, Pavel Pap, Drîmbea Petru, Savel Milivoi și alții.

Paralel cu susținerea problemelor campaniei de recoltă, activiștii culturali din Secusgiu se preocupă și de celelalte aspecte ale muncii colective. Printre conferințele și nite pe aceste teme amintim: „Să asigurăm baza furajelor a animalelor”, „Recoltatul roșiilor” etc. Pentru stimularea activității colectivităților din sectorul legumicol, recent s-a organizat o seară tematică despre „Venituri mari la grădiniță”. În cadrul acestei acțiuni organizată într-un mod interesant de către tehnicianul Petru Drîmbea numeroși colectivități printr-o serie de

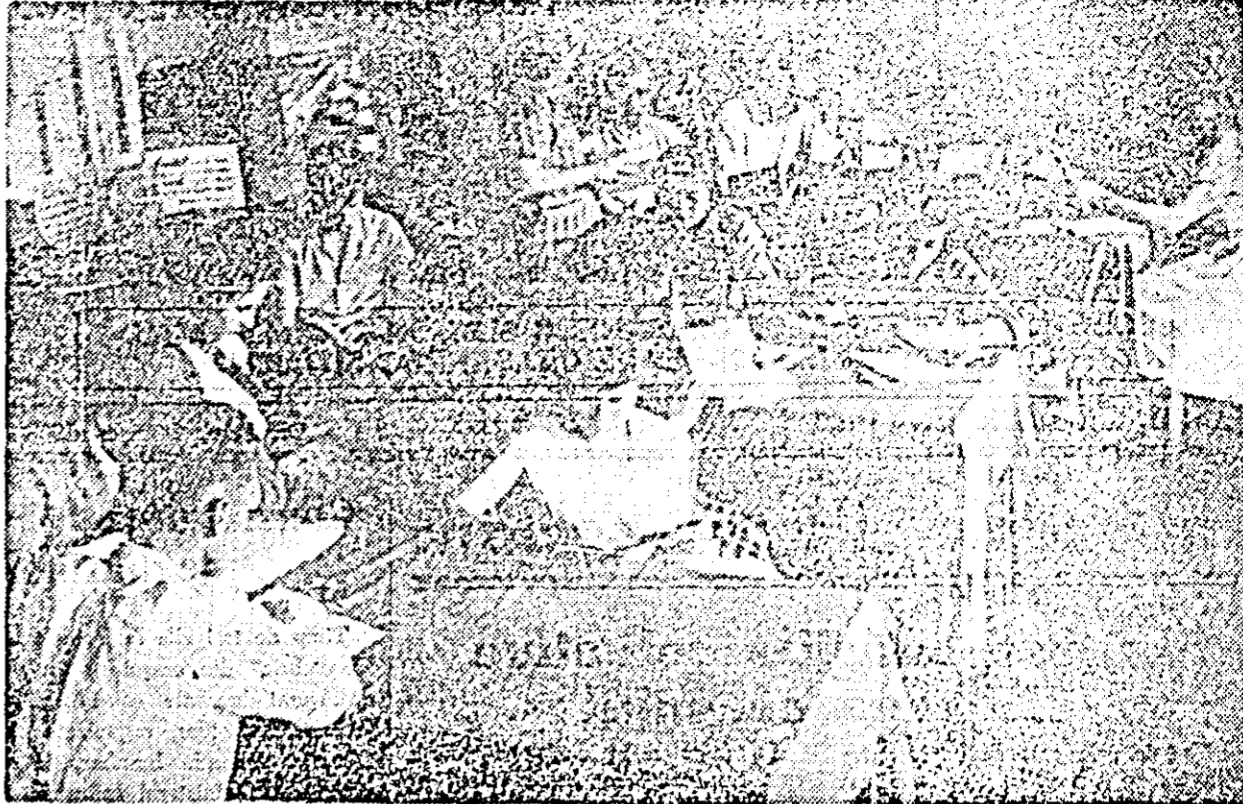
leam, Sofia Șebu, Elisabeta Albota și alții au pus întrebări în legătură cu modul în care pot fi traduse în fapte cunoștințele primite la învățământul agrotehnic, cerând lămuriri asupra aplicării unor metode înaintate de muncă în legumicultură. O astfel de seară tematică a organizat și inginerul zootehnist Silviu Onea pe tema „Sectorul zootehnic — izvor de venituri mari în gospodărie” prin care, pe baza unui studiu științific asupra dezvoltării sectorului zootehnic al gospodăriei, s-au arătat căile de sporire a producției de carne și lapte prin hărnicia și întreținerea efectivului de animale după metode științifice.

Planul de muncă al căminului cultural din comuna Secusgiu pe perioada lunilor de vară prevede și alte acțiuni culturale de masă și artistice deosebit de interesante atât prin conținutul lor cit și prin forma de realizare. Ele au scopul de a antrena masele de colectivități la o muncă entuziastă pentru realizarea sarcinilor ce le revin în direcția spiritului producției agricole la hectar.

ȘT. HARTMAN, metodist al Casei raionale de cultură

„Mîndre-e harile la noi”

În seara zilei de 16 Iulie, la orele 18 și 20,30 orchestra populară „Crîșana” a Filarmonicii de stat din Oradea prezintă în sala Palatului cultural două spectacole ce se intitulează „Mîndre-e harile la noi”.



Biblioteca comunală din comuna Curtici desfășurând o bogată activitate de popularizare a cărții în rândurile maselor de colectivități din localitate. IN CLȘEU: Aspect din sala de lectură

VIITOR

Iert am chemat la telefon viitorul
Și i-am dat raportul meu bărbătesc:
— Atci, prezentul!

— Tu-am pregătit soarele adăpostit în case,
Pentru a căruși plentudine
Mai toate surtile sărit
Visează hidrocentrale,
Citești își văd de lucru, înflorind,
— Ți-aduci aminte?

Acum un an și-am promis într-un vers
Că voi înalța cu toate străzile spre clujpe.
— Apropie-te să vezi!

Poate în momentul acesta
Blocurile se scutură de schie,
Arbele cofrajelor cad de pe umeri de noapte,
Ca niște castane coapte.

Apropie-te să vezi!
Ca să fie arhitectura mai suplu
Am cheltuit un deposit de fantezie
Și monețele a trei anotimpuri.

Miștii din lună i-am măcinat
Pentru betonul cel mai rezistent
Și i-am armat cu nervii electrici
Al secolului douăzeci.

Barajul protecat va ține în funcțiune
Cu o bătaie de inimă mai devreme
De rădăritul soarelui,
Carpaiți s-au împăcat cu șesurile
Și-acum au drepturi egale spre-nalt.

DAMIAN URECHE

TÎNĂR COLECTIVIST

Necuprînsă clujpa mă vrea și mă cere,
Își știe făptura zidită de brațele mele.
Frunză în clujpe nu mișcă fără ochiul meu,
Iubirea mea cuprinde totul ca un rețeu.

Palma de cer și pînănt nu rămîne necercetată,
Bogăția să ne fie deplină și adevărată,
Necuprînsă clujpa mă vrea și mă cere,
Își știe pieptul legat între coastele mele.

MIHAI SOCODOREA

TINERETE

Înălță-te spre piscuri tinerețe
Tu ești țearul vremurilor noi
Vezi, patria în zori își dă binețe
Zămislițoarea mamă de eroi.

Îți clujă macaralele în cale
C-ai bituit furtuni și înălțini
Și îți zămbeste la Blcaz în vale
Hidrocentrala — bolta de lumină.

Te-ntinpluiți împodobită Delta
Și combinatul nou din Săvinești
Privește, mîndră își arată haria
Un soare tînăr—lăță-l e Onestii!

De pe balcon măciuca cteodată
Privește lung scăpărăt în ant:
— Ți-amintești coliba stucată —
Mă-ntredă, — unde stam la Petroșani!

— Azi clujurile ni le vîdicăm
Steaguri de purpur pe-nălțim semețe
Spre piscul viitorului urcăm
Cu vise noi, mai sus, sus tinerețel

FLORICA MERUȚA

Au cuvîntul spectatorii

Vineri după amiază, în sala Teatrului de stat din Arad, a avut loc o consfătuire în tre conducerea teatrului și spectatorii săi.

Consfătuirea s-a desfășurat la un nivel corespunzător, spectatorii ridicînd numeroase probleme în legătură cu repertoriul stagionului încheiat, realizarea lui artistică, contribuția teatrului arădean la mîndrea operă de educare a maselor largi de oameni al muncii în spiritul patriotismului socialist și al internaționalismului proletar etc.

Subliniind spectacolele de succes realizate de Teatrul de stat din Arad în stagiunea

care s-a încheiat, printr-o serie de spectacole „Antigona și ceilalți”, „Othello” și altele, spectatorii au ridicat interesante probleme și au făcut propuneri în legătură cu găsirea de noi metode eficiente pentru atragerea în jurul teatrului a unui număr cât mai mare de spectatori în deosebi din rîndul tineretului, al elevilor. Pe bună dreptate s-a arătat că, pînă acum, conducerea teatrului s-a ocupat în preamă măsură de educația estetică a tineretului școlar prin conferințe, întâlniri între actori și elevi, discuții etc.

Subliniind spectacolele de succes realizate de Teatrul de stat din Arad în stagiunea

pentru teatru. Criticînd acest fapt spectatorii au făcut și prețioase propuneri pentru evitarea, pe viitor, a acestor deficiențe, sugerînd lucruri interesante pentru activitatea Teatrului de stat din Arad.

Prin discuțiile purtate și prin propunerile făcute a fost în evidență faptul că spectatorii — în marea lor majoritate oameni ai muncii direct productivi — se interesează de bunul mers al activității teatrale din orașul nostru, sînt dornici de a contribui prin sugestiile lor la îmbunătățirea conținutului a acestei activități.

Un pasionat activist cultural

De aproape șase ani Mihai Dragoș este cunoscut muncitorilor de la Uzinele de strunguri prin nobilitatea activității ca responsabil al Comisiei culturale pe întreprindere, prin pasiunea și inițiativa cu o manifestă în problemele culturale. Cîteva aspecte din preocupările culturale-educative ale constructorilor de strunguri înmănușează și ajutorul și îndrumarea lui Mihai Dragoș.

Muncitorii uzinei se mîndresc cu o formație de teatru foarte bună (care repetă acum pentru cea de a III-a biennială I. L. Caragiale). Corul de bărbai se pregătește pentru faza regională a celui de-al VII-lea concurs repugăzilor din formațiile artistice de amatori.

Mihai Dragoș acordă o importanță deosebită brigăzilor artistice. Preocuparea permanentă pentru această formă de propagandă se relevă din frumosele succese obținute de brigăzile artistice de agitație ale uzinei. Popularizarea succesorilor unor muncitori fruntași și totodată satirizarea unor lipsuri în muncă, în comportarea față de tovarășii, față de familie teme incluse în programele brigăzilor a dus la îndreptarea unor muncitori (cum e cazul lui Andrei Balint).

Pe lângă preocuparea pentru dezvoltarea propagandei culturale-educative din uzină există, în munca comisiei culturale, grija permanentă pentru organizarea timpului liber al muncitorilor, pentru ca el să fie cât mai odihnitor și reconfortant. Munca cu cartea, pledoaria pentru lec-

Analiza muncii culturale desfășurată în concurs

Vineri după-amiază, în sala de ședințe a Sfatului popular orășnesc, a avut loc o ședință de analiză a muncii culturale desfășurate în orașul nostru în cadrul celui de-al VII-lea concurs pe țară al formațiilor artistice.

„Au fost prezenți reprezentanți ai Comitetului orășnesc de cultură și artă, ai Consiliului local al sindicatelor, activiștii culturali și instructorii din cadrul formațiilor artistice ale sindicatelor, cooperativei și căminelor culturale.

Tovarășii Maria Hențiu, vicepreședinte a comitetului executiv al Sfatului popular orășnesc, a prezentat cu această ocazie un referat privind activitatea desfășurată în prima fază a celui de-al VII-lea concurs precum și rezultatele înregistrate. Pe marginea referatului au luat cuvîntul un mare număr de tovarășii care au analizat diferite aspecte pozitive și negative manifestate în perioada primei faze, și au vorbit despre experiența lor în munca artistică, ședința avînd în acest fel și un caracter de schimb de experiență.

În încheierea ședinței a luat cuvîntul tov. Cornel Iacșevici, activist al Comitetului orășnesc de partid, care a dat indicații privind activitatea formațiilor artistice în etapa următoare. Pe primul plan se situează pregătirea în continuare a formațiilor artistice fruntașe în faza orășnească, pentru faza regională a celui de-al VII-lea concurs, care va avea loc la Arad, în ziua de 27 Iulie. Comitetul cu aceasta, trebuie continuată activitatea tuturor formațiilor. Întrucît după 23 August începe cea de-a doua fază a celui de-al VII-lea concurs,

NICOLAE IORGA, muzeograf

Concurs de creație „Alexandru Sahia”

În cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei noastre de sub jugul fascișt, revista „Clubul”, Casa centrală a creației populare și Comisia de îndrumare a cenaclurilor literare de pe lângă Uniunea scriitorilor, organizează între 1 Iulie 1963—1 Iulie 1964, concursul de creație „Alexandru Sahia” al cercurilor literare de la orașe și sate. Acest concurs are menirea să contribuie la sporirea numărului cercurilor literare în întreprinderi, instituții, GAS, SMT, cluburi, cămine culturale precum și la creșterea numărului de membri ai cercurilor existente pe a stragerea elementelor talentate din rîndurile oamenilor muncii de la orașe și sate.

Creatorii pot prezenta în concurs poezii, nuvele, schițe, povestiri, portrete, reportaje, folclorice satirice, monologuri, dialoguri, scenete, programe pentru bric-zile artistice de agitație, scenarii pentru filme de scurt metraj. Lucrările prezentate în concurs trebuie să fie inedite. Ele vor fi preluate la Casa regională a creației populare (prin cercurile literare) pînă la data de 1 mai 1964. Cele mai bune lucrări vor fi premiate. De asemenea, revista „Clubul” va acorda două premii speciale cercurilor literare ale sindicatelor cu cea mai bună activitate în perioada desfășurării concursului.

Pentru desfășurarea în bune condiții a concursului comitetele sindicatelor, prin comisiile pentru răspunderea cunoștințelor culturale-științifice, au datorita de a îndruma în permanență munca de creație a membrilor cercurilor literare atît în direcția alegerii tematicii cit și a realizării artistice a lucrărilor. În centrul atenției va trebui să stea orientarea spre cele mai semnificative aspecte din uriașă operă de desăvîșire a construcției socialiste, munca și viața fericită a oamenilor din patria noastră liberă. Paralel cu sporirea numărului membrilor cercurilor literare prin atragerea în activitatea de creație a noi talente, comitetele sindicatelor, comisiile de conducere ale cluburilor, căminelor culturale trebuie să acorde atenția cuvenită înființării de noi cercuri literare în cadrul cărora elementele talentate să-și desfășoare în mod organizat activitatea lor creatoare în domeniul literar.

Concursul de creație „Alexandru Sahia” constituie un nou imbold în munca de creație a membrilor cercurilor literare, de aceea organizarea și desfășurarea lui trebuie să se facă cu cea mai mare atenție.

nețe, programe pentru bric-zile artistice de agitație, scenarii pentru filme de scurt metraj. Lucrările prezentate în concurs trebuie să fie inedite. Ele vor fi preluate la Casa regională a creației populare (prin cercurile literare) pînă la data de 1 mai 1964. Cele mai bune lucrări vor fi premiate. De asemenea, revista „Clubul” va acorda două premii speciale cercurilor literare ale sindicatelor cu cea mai bună activitate în perioada desfășurării concursului.

Pentru desfășurarea în bune condiții a concursului comitetele sindicatelor, prin comisiile pentru răspunderea cunoștințelor culturale-științifice, au datorita de a îndruma în permanență munca de creație a membrilor cercurilor literare atît în direcția alegerii tematicii cit și a realizării artistice a lucrărilor. În centrul a-

tenției va trebui să stea orientarea spre cele mai semnificative aspecte din uriașă operă de desăvîșire a construcției socialiste, munca și viața fericită a oamenilor din patria noastră liberă. Paralel cu sporirea numărului membrilor cercurilor literare prin atragerea în activitatea de creație a noi talente, comitetele sindicatelor, comisiile de conducere ale cluburilor, căminelor culturale trebuie să acorde atenția cuvenită înființării de noi cercuri literare în cadrul cărora elementele talentate să-și desfășoare în mod organizat activitatea lor creatoare în domeniul literar.

Concursul de creație „Alexandru Sahia” constituie un nou imbold în munca de creație a membrilor cercurilor literare, de aceea organizarea și desfășurarea lui trebuie să se facă cu cea mai mare atenție.



Echipa de dansuri a căminului cultural din comuna Nădlac executînd un dans popular slovac

Retrospectiva de pictură și grafică Octavian Smigelschi

În sălile muzeului de artă din Arad s-a deschis marți, 9 Iulie a.c. expoziția retrospectivă Octavian Smigelschi. Organizată prin colaborarea specialiștilor de la muzeul Brukenthal — Sibiu, expoziția împlinește un deziderat mai vechi al iubitorilor de artă. Sint grupate în prezenta expoziție, lucrări necunoscute, din colecții de stat și particulare, oferindu-se pentru prima oară — după 50 de ani de la moartea pictorului — prilejul ca acestea să fie văzute de marea publică cit și de specialiștii, care vor aprecia bogăția tematică și valoarea artei lui Smigelschi.

Octavian Smigelschi s-a născut la 21 martie 1868 în satul Luduș de lângă Sibiu. Clasa primară le urmează în satul natal, iar cele secundare la liceul din Sibiu. Remarcându-se ca un bun deseneator primește o bursă la Școala de profesori de desen din Budapesta. După terminarea studiilor, se întoarce în țară, în comuna Semăni, unde

își începe activitatea didactică și artistică.

Colindă satele din Transilvania luînd notații în creion și acuarelă după priveliștile acestor locuri și realizînd studii după figurile țărănești.

Conștient de necesitatea de a se perfecționa, începînd cu anul 1898, efectuează călătorii de studii la Viena, Dresda, München, Ravenna, Florența, Roma și Veneția, unde ia contact și cu muzeele care vor fi pentru el o adevărată școală. Tot acum va studia mai temeinic mozaicul bizantin din Italia. Intors în țară va cerceta bizantinul românesc de la vechile monumente: Voroneț, Humor, Sucevița, Horezu, Cozia, Tismana și altele.

Cunoașterea acestor lucrări îi va inspira să creeze o sinteză, pentru decorarea sălilor murale, pe care o aplică la o serie de edificii. Cea mai remarcabilă decorație realizată de Smigelschi în această privință, este cea de la catedrala din Sibiu.

În operele cu caracter laic, fie

că sint portrete, compoziții, peisaje, atenția lui Smigelschi este îndreptată spre om, spre aspectele cele mai obișnuite ale vieții, precum și spre natură, străduindu-se să le redă cel mai veridic.

Dacă la sfîrșitul secolului al XIX-lea, în principate, Nicolae Grigorescu și Ion Andreescu sparg șablonul artei oficiale, inaugurînd un curent nou a cărui trăsătură principală este legătura directă cu realitatea, dragostea pentru viața omului simplu, aceeași înnoire o marchează în Transilvania arta lui Octavian Smigelschi.

Smigelschi s-a străduit să creeze o pictură de gen românesc, inspirîndu-se din viața satelor, el reprezentînd cu multă înțelegere figura țărănească muncă sa precum și manifestările sale.

Cercetînd și experimentînd practic pentru aflarea unor tehnici noi, în care să realizeze compozițiile sale decorative Smigelschi a inventat pictura în ciment de marmură colorată — tehnică în care a realizat și o parte din compozi-

țiile sale — și aduce o inovație pentru realizarea panourilor de mozaic, înscrîndu-și numele ca unul dintre primii artiști români preocupat de probleme ale picturii decorative.

Parcurgerea expoziției oferă posibilitate vizitatorului, să verifice strînsă legătura dintre principiile artistice ale lui Smigelschi și arta pe care a practicat-o.

Caracterul de retrospectivă al acestei expoziții, justifică prezența unor lucrări mai puțin realizate dar care au rostul de a conștientiza mai bine evoluția artei lui Smigelschi.

Pe linia picturii de gen, care ocupă locul cel mai de seamă în activitatea sa artistică Smigelschi se remarcă, spre deosebire de predecesorii săi din Transilvania, prin aceea că nu se simte de loc atras de mediul burghez, ci de acel al oamenilor simpli, figura omului din popor constituind pentru el un adevărat izvor nesecat de inspirație. Menționăm în această privință lucrările: „Interior”, „Țărani”, „Cor

de copii”, „Ținăr citînd”, „Cuartetul” în care, cu mijloace specifice de exprimare, reușește să zugrăvească momente tipice din activitatea și viața omului.

Paralel cu scena de gen, Smigelschi a practicat cu rezultate deosebite portretul, dovedind calități de fin observator al omului, om pe care nu se mulțumește să-l înfățișeze numai în ceea ce are mai reprezentativ ca fizionomie ci îl analizează din punct de vedere psihologic, căutînd să înțelegă subtilitățile structurii sufletului omenească. Edificatoare în această privință sînt portretele: „Pictorul Dörschlag” — reprezentînd pe primul său profesor de desen și cultură, „Țărani meditați”, „Țărani din Ardeal”, „Lina cu mărgoala” etc.

O altă latură a activității sale o constituie reprezentarea naturii, a peisajelor satelor și orașelor prin care călătorește și lucrează. Unele fiind realizate în tehnicele grafice: acuarelă, tempera, pastel, desen sau altele în tehnica picturii în ulei. Dacă în peisaje ca: „Uluiță în sat”, „Peisaj de toamnă”, „Marginea sa-

tului”, „Peisaj cu flindră”, „Studiu de copac”, realizate în acuarelă, culoarea are valoare plastică emoțională, realizînd atmosferă, luminozitate, adîncimea spațiului, reușind să creeze totodată din punct de vedere cromatic ceea ce numim înclintarea ochiului, nu același lucru se întîmplă atunci cînd Smigelschi folosește pentru peisaj culoarea de ulei, la care valoarea emoțională dispăre, culoarea nu trăsește prin ea însăși, devine un simplu auxiliar al desenului. Aceasta constituind o soldere a artei lui Smigelschi.

Aportul artei lui Smigelschi — așa cum arată scurta istorie a artelor plastice în RPR Vol. II — constă în primul rînd tocmai în faptul de a-și fi consacrat talentul redării vieții cotidiene și a figurii omului din popor. Prin opera activitatea și exemplul său, Smigelschi a fost unul dintre promotorii mișcării artistice din Transilvania, păstrînd legătura cu tradiția și cu arta populară.

NICOLAE IORGA, muzeograf

De la Stația CFR Arad

POSTUL CORESPONDENȚILOR

Succese în întrecere

Antrenate în întrecere, turele de la mișcarea comercială și tranzit au obținut luna trecută rezultate bune...

LA PANOUL DE ONOARE

În stația CFR Arad sînt numeroși evidențiați în întrecerea socialistă. Fotografiiile acestora se află la loc de cinste...



Cavriți Ușvard, Petru Ursula, Ion Șt. Ion, Karol Ujvari...

dăduse trei sute de lei și știm că numai cu greutate a reprimis de două ori cîte o sumă de lei.

după de beton se fărâmișează din cauza marilor circulații de călători și electrocare. De asemenea șantierul lăsat baltă crează un aspect cit se poate de urt.

Misiunea a fost îndeplinită

Comunistul Petru Neșt, un om mic de statură, cu fața senină și privirea vioasă, e bine cunoscut și apreciat de ceterii. Buna sa pregătire profesională...

Preocupare

Trenul automotor nr. 3201 pe direcția Arad-Grăniceri circula doar cu două automobile și două remorci. Din această cauză transportul călătorilor nu era bine asigurat.

Însă pentru conducerea Stației CFR, buna deservire a cetățenilor constituie preocuparea de prim ordin.

Răcoritoare

Zilele călduroase ale acestor veri îndreaptă numeroși oameni spre punctele unde se găsește răcoritoare. Un astfel de pîșier se află și pe personalul stației CFR Arad.

Tărăgănare

Amal trecut întreprinderea 43 construcții a executat în Stația CFR Arad o serie de lucrări de modernizare de bună calitate și în termen scurt.

„Binefăcătorul”

E vorba despre vehiculul de încălzire din stația Arad, Petru Trîmbălin. E drept că e cam neglijent în serviciu, dar are și o... pastime: „binefăcătorul”. I-a venit omului ideea să-și ajute semenii. Cum? Scoțându-le lemne de la depozite...

Culturi duble pe suprafețe cit mai mari

Paralel cu lucrările de recoltare la gospodăriile colective din Simarîn, Peregul Mare, Mălău, Secuș și a altelor se acordă atenție eliberării terenului și executării arăturilor. În terenurile arate în aceste gospodării se acordă grijă înălmățării de culturi duble pentru obținerea de furaje.

Pînă acum la Peregul Mare s-au înălmățat 135 ha, la Mălău 90 ha, la Secuș 84 ha, iar la Simarîn 79 ha.

VEȘTI DE LA SECȚIA DE PREFABRICATE

SIRUL SUOCE- Harnicul colorat SELOR CONTINUTIV al școlii a rădăno de prefabricate a inclus în primul semestru al anului cu succes în proiecte. El a conținut și obținut rezultate bune în muncă și în prima decadă a lunii în curs.

EFICIENȚA ECONOMICĂ În cadrul atenției de lucru a utilizării amintit are o bună eficiență economică pentru întreprindere. Astfel, pe lângă creșterea productivității muncii la operația respectivă, se elimină aproape complet deșeurile și se pot economisi în fiecare lună peste 20.000 lei.

O NOUĂ LINIE TEHNOLOGICĂ În urma măsurilor luate de conducerea secției de prefabricate în vederea sporirii capacității de producție, s-a pus în funcțiune o nouă linie tehnologică. Ea funcționează cu rezultate bune, în cadrul atelierului unde se produc sortimentele din beton armat.

Participanții la aceste schimburi de experiență, printre care au fost și tovarășii Ludovic Kiss, Iordan Făcea, Teodor Ardelean, Victor Petruș și alții, au avut ocazia să vadă lucruri noi, să-și îmbogățescă

misiunea „Cinema”. 13.00 Cîntă Muzică Drăghel. 13.15 Program muzical pentru oamenii muncii aflați la odihnă. 14.00 Buletin de știri. 14.15 La microfon satira și umorul. 15.00 Muzică ușoară. 15.20 Muzică din opere. 16.00 Oameni și faptă. 16.03 Muzică de Ion Viata. 16.30 Valsurile de Chopin Interpretate de pianistul Dinu Lipatti. 17.15 Emisiune literară. 17.25 Din spectacolele Teatrului de operă și balet al RPR. 18.00 Teatrul la microfon pentru copiii repertoriului interpretelor de muzică populară Anzela Moldovan și Iuliu Mihut. 20.00 Radiosofon. 20.03 Muzică de dans. 21.45 „Viață în rate” - schiță de scriitorul finlandez Martti Larmi. 22.00 Scenă de romane. 23.00 Buletin de știri. 23.10 Muzică de dans. 0.50-0.55 Ultimele știri.

RECOMANDĂRI ÎN DIFUZIUNEA RADIO

PROGRAMUL I

10.00 Concert de muzică ușoară. 10.30 Cîntă orchestra de muzică populară a Radioteleviziunii. 11.30 Vorbesti Moscova. 12.00 Ansambluri artistice muncitorești în studiourile noastre. 12.20 Interpreti de muzică ușoară. 13.00 Buletin de știri. 13.10 De toate pentru toți. 14.00 Concert de primă. 15.00 Din viața satelor patriei. 16.10 Muzică ușoară românească. 17.30 Melodii populare. 18.00 Concert din opere. 18.50 Muzică ușoară. 18.45 Transmisiune sportivă. 19.45 Muzică. 20.00 Teatrul la microfon. 21.33 Piese instrumentale. 21.45 Cantonele interpretate de Mario Lanza. 22.00 Buletin de știri. 22.25 Muzică de dans. 23.00 Simfonia a VII-a de Alfred Mendelssohn. 23.50-23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

10.00 Muzică din opere cerută de ascultători. 10.30 Revista prosei străine. 10.35 „Vacanță pe litoral” - program de muzică ușoară. 11.00 Cîntec pionieresc. 11.15 Dansuri instrumentale. 11.30 Muzică populară cerută de ascultători. 12.00 E-

CINEMATOGRAFE

TINERETULUI: Pescărușul nostru; N. BĂLCESCU: Griji; I. HERDOJA: Căpitănuul Fracasse; I. GHERBAC: Divorț italian; I. L. CARAGIALE: Casa de la răscruce; PROGRESUL: Cartouche; SOLIDARITATEA: Partea de la vin; MAXIM GORKI: Fantomela din Spessart; I. PINTILIE: rulează; La 30 de ani; „30 DECEMBRIE”: (sămbătă și duminică); Săruturi în zori.

Transmisia se va face pe programul I în jurul orei 18.50.

TRANSMISIE SPORTIVĂ Azi, 14 Iulie a.c., se transmite de pe stadionul „30 Decembrie” reprima a II-a a meciului de fotbal dintre Crișana-UTA.

Intreprinderea pentru cultura și fermentarea tutunului Arad recrutează elevi pentru școala tehnică horticolă absolvenți a 7 clase elementare, între 14-16 ani

Școala va funcționa în localitatea Armășești, regiunea București, cu o durată de 3 ani.

Relații se pot da zilnic la serviciul personal învâlmățat al întreprinderii pentru cultura și fermentarea tutunului Arad, str. Petru Rareș nr. 3, telefon 18-70.

Washingtonul caută o „ieșire convenabilă” în Vietnamul de sud

Evenimentele petrecute în ultima săptămână în Vietnamul de sud și Indocina procesul intențat unul grup de 19 ofițeri sud-vietnamezi participanți la răscoală parașutișilor împotriva lui Diem și acuzații de „falsă trădare”, precum și atacul brutal al poliției sud-vietnameze împotriva unui grup de coreponenți ai presei străine americane a dat naștere la o nouă agitație în viața politică sud-vietnameză.

Un om și-a pierdut onoarea

La școala de art nr. 10 din Gal își desfășoară activitatea un colectiv de cadre didactice - învățători și profesori, stineri și vîrstnici - care-și iubesc mult profesia aceeași nobilă de educatori al tinerelor vîrstare, profesie căreia partidul și guvernul îi acordă o înaltă prețuire.

Profesorul Emil Tomuș predă matematica și fizica la unele clase. Despre calitatea slabă a lecțiilor ștute de el, despre activitatea sa în genere pe care o desfășoară la clasă, despre deznădătură pe care-l manifestă el față de munca profesională, vorbesc sugestiv constatările inspectorilor secției de învățămînt, cit mai ales rezultatele nesatisfăcătoare obținute la clasă. E suficient, pentru a te convinge de acest lucru, să participi la o oră de fizică ținută de profesorul Emil Tomuș. Intr-o asemenea oră el le vorbește elevilor despre noțiuni și reguli științifice, pe care apoi încearcă să le exemplifice în mod practic cu ajutorul experiențelor. Că încearcă să le exemplifice e bine și necesar. Numai că de fiecare dată încercările de experimentare ale profesorului Emil Tomuș rîmîn simple încercări, astfel că necesită experiențelor doar rare excepții.

Nici orele de matematică ale profesorului Emil Tomuș nu au o desfășurare mai responsabilă. Ignorînd manualele editate de Ministerul Învățămîntului, el a lucrat de multe ori să vină în contradicție cu anumite reguli și noțiuni indicate în aceste manuale. „Are omul „spirit inventiv”, îi place să „descopere” mereu ceva - spun despre el cu ironie și revoltă unii dintre colegi.

Cum e și firesc, slaba pregătire a lecțiilor, lipsa lor de conținut se vădit și asupra elevilor. Ei nu-și pot forma conștiințele de bază atîta timp cît profesorul nu stăpînește el însuși materia.

Sesizată de slaba pregătire a unor elevi, conducerea școlii a luat anumite măsuri. S-a întocmit un plan de măsuri și consultanți cu obligativitatea fiecărui cadru didactic de a-și dice contribuția sa la clarificarea problemelor și consolidarea conștiințelor elevilor rîmînși în urma învățării.

În timp însă ce toate cadrele didactice s-au încadrat în disciplina școlii, participînd cu regularitate la realizarea planului de măsuri și consultanți, participînd activ, cu însușirea la acțiunea de lichidare a rîmînșilor în urma învățării a elevilor, profesorul Emil Tomuș s-a eschivat, gîsind un procedeu original de „ajutorare” a elevilor.

Ce și-a zis el? „Or fi condiții la școala de desfășurare a acestor ore de măsuri și consultanți, dar ce folos... acasă la mine ar fi mai mîncîr, dacă nu eșce... plică”.

Și „meditatorul” nostru a meditat bine înainte de a-și începe „activitatea”. A preferat elevi care, după părerea sa, puteau rezolva pozitiv pretențiile sale, elevi de la care putea să pice ceva în... buzunarii săi.

Și astfel și-a început profesorul Emil Tomuș „activitatea” de „meditator” la domiciliu. O activitate însă de-a dreptul marantă, dacă avem în vedere și intensitatea sales meschine pe care și le-a manifestat față de unele eleve.

Acestea sînt faptele pe care le-a conșt profesorul Emil Tomuș. În acest fel a încălcat el normele de conduită a unui cadru didactic. În acest fel a încercat să-și batjocorească proprii săi elevi, care ar putea să-și fie în același timp proprii săi copii.

Oare nu pot fi indiferente asemenea fapte? Putem rîmînă pasivi în fața unor astfel de meschinării? Categorie că Nul Consiliu de om, de cetățean, de părinte în același timp, îl obligă pe orice cetățean să la atitudine împotriva celor ce prim comportare lor aduc știrile demnității de om.

Trebule să se pună capăt pentru totdeauna unor asemenea fapte. Organele care au chemarea de a veghea la purtarea învățămîntului, la respectarea disciplinei, la respectarea demnității umane, la asigurarea unei educații sîmbătoase a tinerii generații și la nelăzărul mîsurii în cazul lui Emil Tomuș.

D. NADOLU

Muzeul Regional Arad poate fi vizitat duminică, marți și vineri între orele 10-13 și 17-20, în clădirea Palatului cultural. Vizitarea în grup (cel puțin 15 persoane) se poate face și în zilele de miercuri, joi și sîmbătă, numai înainte de masă.

În cadrul muzeului sînt deschise: secția de artă, secția de istorie veche, muzeul revoluției 1848-1849, expoziția de afișe Iosif Molnar și expoziția retrospectivă de pictură și grafică Octavian Smigelschi.

atît de devotată politici americane dar mai maleabil, mai dispus la concesii mai abil de a da o față „liberală” regimului care s-a discreditat în fața poporului. De pe acum SUA se gîndesc la punerea în practică a variantei Corcor de sud. Se știe că în momentul cînd Li Sin-Man devinse un balast pentru politica americană el a fost înlocuit printr-o altă marionetă la fel de docilă.

Săptămînalul francez „La Tribune des Nations” scrie într-un comentariu recent că o „repetare în Vietnamul de sud, a formulei guvernamentale sud-coreene începe să se întrevadă tot mai mult la Washington. Problema care frîmîntă însă cel mai mult pe americani este că deocădată nu s-a găsit un înlocuitor lui Diem”.

Discuțiile care au loc în momentul de față la Washington între fostul ambasador american la Saigon, Frederick Nolting și viitorul său succesor Lodge, împreună cu președintele Kennedy, au în vedere tocmal încetarea sprijinirii dat fiind că o continuare a acestei politici ar pune diplomația americană într-o postură extrem de delicată. Nu sînt lipsite de interes nici prețurile care se fac de către presa americană în aceste zile noilor acțiuni pe care lo va pune în practică SUA în Vietnamul de sud. Toate acestea demonstrează că actuala criză nîn care trece dictatura de la Saigon are un caracter profund, ea constituind în același timp și o criză sub toate aspectele militare, politice și morală a politicii Statelor Unite ale Americii în Vietnamul de sud.

N. BADEA

CRONICA EVENIMENTELOR INTERNATIONALE

După întîlnirea miniștrilor Pieței comune

Elementul nou apărut la sesiunea din 10 și 11 Iulie a Consiliului ministrilor al Pieței comune este, după expresia agenției France Presse, aruncarea „unei pasarele peste Canalul Minciei”. Hotărîrea o ca dată la trei luni să aibe loc o întîlnire în cadrul Uniunii Europene occidentale este prezentată oficial ca o „relansare” a Pieței comune, după eşecurile succesive înregistrate în diferite domenii de politică de „încercare” vest-europeană.

Trebule aminti că de la crearea sa în 1954, potrivit acordurilor privitoare la înarmarea Germaniei occidentale, Uniunea Europei occidentale (aliniată din Anglia, Franța, Italia, Belgia, Olanda, Luxemburg și Germania occidentală) care are sediul la Londra, a desfășurat o activitate infimă; se știe doar că înarmării vest-germane nu i s-a o pus nici o opreliște. Acum U.E.O. urmează să treacă de la o activitate-fantomă în domeniul militar la abordarea unor probleme politice și economice privitoare la relațiile dintre Anglia și țările vest-europene.

Caracterul limitat al acestor contacte a fost evocat în felul următor de reprezentantul olandez, Luns, care a prezidat sesiunea Consiliului ministerial al Pieței comune: „Consiliul propune guvernului britanic să organizeze întîlniri trimestriale

soluții menite să ducă la adaptarea politicii sale economice în alte direcții. Totodată, indiferent de răspunsul care va fi dat, la Londra nu se poate omite nici o clipă că mecanismul Uniunii Europei occidentale prevede ca măsurile să fie adoptate în unanimitate, ceea ce cuprinde implicit riscul altor vetouuri franceze.

Evident, nu se poate tăgădui ingeniozitatea formulei adoptate de Consiliul ministerial al Pieței comune. Cu prilejul recentei vizite a președintelui de Gaulle la Bonn, ca o primă întîlnire prevăzută în tratatul militar-politic franco-german, presiunile pentru reușirea dialogului între Piața comună și Anglia au fost atât de puternice, încît partea franceză s-a lăsat în dubie. Dar ce a păstrat datorită stabilității consultanților în cadrul U.E.O., posibilitatea de a torpila orice negocierile care nu i-ar fi pe plac. Să ne amintim că în luna ianuarie refuzul francez de a se accorda condiții speciale Angliei în cadrul Pieței comune, deci practic respingerea cererii engleze de aderare la acest bloc economic, a exploatat dintr-o dată, punînd capăt tratativelor și pertractărilor de multă vreme. Refuzului persistent german de a consimți la progresul tratativelor privitoare la problemele agricole ale Pieței comune, așa cum insistă partea franceză i se poate deci replica la fel ca și pînă acum. De altfel, problema agricolă ale Pieței comune care formează după cum se știe, un puternic ghim de contradicții, nu și-au

găsit vreo soluționare la sesiunea Consiliului ministerial.

Washingtonul caută o „ieșire convenabilă” în Vietnamul de sud

Z. FLOREA

COMUNICAT

despre cea de-a III-a sesiune a Comisiei mixte guvernamentale de colaborare economică și tehnico-științifică romino-cehoslovacă

Intre 11 și 13 iulie a avut loc cea de-a III-a sesiune a Comisiei mixte guvernamentale de colaborare economică și tehnico-științifică romino-cehoslovacă.

Delegația română a fost condusă de Alexandru Birlădeanu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.P. Române, iar delegația cehoslovacă de Otakar Simunek, vicepreședinte al guvernului R.S. Cehoslovacă.

Comisia a analizat diverse aspecte ale colaborării economice și tehnico-științifice dintre cele două țări, precum și rezultatele îndeplinirii prevederilor protocoloanelor ultimelor sesiuni, stabilind sarcinile noi de colaborare pentru perioada următoare.

Au fost rezolvate în special probleme privind colaborarea economică reciprocă în domeniul energiei, construcțiilor de mașini, siderurgiei și altor ramuri importante ale economiei naționale. Această colaborare va contribui la largirea în continuare a schimbului reciproc de mărfuri.

Comisia a luat cunoștință și de rezultatele obținute până în prezent în domeniul coordonării planurilor economice naționale în perioada până în 1980 în urma consultărilor

ce au avut loc între organele de planificare ale celor două țări. Celo două delegații au constatat că se dezvoltă cu succes colaborarea tehnico-științifică și au luat măsuri în vederea dezvoltării în continuare a colaborării în acest domeniu.

În urma tratatelor care au decurs într-o atmosferă de prietenie și înțelegere, tovărășească, a fost semnat un protocol.

La semnarea au fost de față din partea română: Gogu Rădulescu, ministrul comerțului exterior, Georgehe Pele, adjunct al ministrului afacerilor externe, Mauriciu Novac, vicepreședinte al Comitetului de Stat al Planificării, iar din partea cehoslovacă: F. Hamouz, ministrul comerțului exterior, V. Vinklarek, prim-vicepreședinte al Comitetului de Stat al Planificării.

Au fost de față, de asemenea, Jaroslav Sykora, ambasadorul R.S. Cehoslovacă la București, precum și membrii și experții celor două delegații.

Delegația guvernamentală cehoslovacă a părăsit simbatic țara noastră îndreptându-se spre patrie. (Agerpres).

DIN TOATĂ LUMEA

Succese ale patrioților sud-vietnamezi împotriva trupelor diemiste

SAIGON 13 (Agerpres). Postul de radio al forțelor patriotice sud-vietnameze „Eliberarea” a transmis un comunicat în care se arată că în ultimele 25 de zile forțele patriotice au întreprins mai multe atacuri în partea de vest a țării, distrugând 384 de „sate strategice” construite de trupele diemiste și americane. Multe dintre aceste sate au fost transferate

mate de populație și detașamentele de patrioți în centre de luptă împotriva trupelor diemiste.

În comunicatul transmis de postul de radio mai sus amintit se arată, de asemenea, că în cursul atacurilor, patrioții au ucis peste 500 de soldați diemisti și americani, au capturat 232 de mitraliere, au distrus 17 forturi militare și au alungat pe dușmanii din alte sate. În această perioadă, circa 300.000 de cetățeni sud-vietnamezi din regiunile de vest ale țării au organizat demonstrații de protest împotriva încercărilor cu forța a populației în așa-zisele „sate strategice” și au difuzat zeci de mii de manifeste la care sînt expuse atrocitățile soldaților diemisti și americani. În prezent, se spune în comunicat, în regiunile de vest au fost construite 194 de puncte de rezistență ale patrioților, care până în prezent au respins toate atacurile trupelor guvernamentale.

UN NOU TURNEU AL LUI HERTER ÎN EUROPA OCCIDENTALĂ

WASHINGTON 13 (Agerpres). La Washington s-a anunțat că reprezentantul special al președintelui Kennedy pentru tratativele comerciale, Christian Herter, va pleca la 14 iulie într-un nou turneu în țările Europei occidentale. Herter urmează să viziteze capitalele Franței, Belgiei, R. F. Germaniei, Elveției, Italiei și Marii Britanii unde va purta tratative cu reprezentanții guvernelor țărilor respective.

În legătură cu apropiata călătorie a lui Herter, corespondentul din Washington al agenției Reuter subliniază că „înalte personalități ale guvernului american și-au exprimat pesimismul cu privire la viitorul tratatelor comerciale ale SUA cu țările Pieței comune”.

In SUA continuă incidentele rasiale

NEW YORK 13 (Agerpres).

Agencia Franco Presse transmite că la câteva ore după ce autoritățile din statul Maryland au decretat introducerea „legii marșale” în orașul Cambridge, care a fost teatru al unor incidente violente între albi și negri, în această localitate a sosit un batalion alcătuit din 400 membri ai găzilor naționale „pentru restabilirea ordinii”. Trupele au ocupat poziții în toate punctele principale ale orașului și supraveghează îndeaproape circulația. În ciuda acestor desfișurări de forțe, potrivit agenției Associated Press, negrii din Cambridge au sfidat interdicția de a demonstra pe străzi și au organizat o nouă manifestație de protest împotriva segregării rasiale. Stanley Branch, director regional al Asociației pentru propășirea populației de culoare din SUA, a declarat, în cadrul unui miting, că „negrii vor continua demonstrațiile lor până ce vor obține libertatea la Cambridge”.

go”. După cum subliniază agenția Associated Press, „în prezent orașul Cambridge este condus de armată”. Agenția France Presse relatează pe de altă parte, că „incidentele, care se desfășoară în prezent la Cambridge, au sfidat, din cauza violenței lor, neliștite la Washington. În capitala americană, adaugă agenția, s-a aflat că „dacă găzile naționale, trimise pentru a doua oară în acest oraș și având efective mărite, nu vor reuși să mențină ordinea, atunci președintele Kennedy va ordona intervenția trupelor federale”.

Concomitent cu evenimentele din Cambridge și în orașul Savannah (statul Georgia) situația a devenit extrem de încordată. La 12 iulie, la Savannah au fost aduse trupe ale găzilor naționale după un val de incidente provocate de rasiiții albi în urma cărora mai mulți tineri negri au fost internați în spitale fiind răniți cu arme de foc. Un purtător de cuvânt al poliției a declarat că în ultimele zile la Savannah au fost arestați 93 de negri pentru că au participat la demonstrații antisegregaționiste.

Potrivit relațiilor agenției Reuter, în fata intensificării luptei pentru drepturi a negrilor din Statele Unite, organizația ultrasecționară Ku-Klux-Klan a făcut cunoscut la 12 iulie că plănuiește o serie de acțiuni pe scară largă împotriva populației de culoare. „Marele dragon” al Ku-Klux-Klanului, Robert Shelton, arată agenția, a declarat că peste câteva zile în șase state din sudul SUA vor începe manifestații de masă ale rasiiților. Prima acțiune de acest fel se va desfășura la 27 iulie în orașul Jacksonville (Carolina de nord).

Declarațiile lui Modibo Keita

BAMAKO 13 (Agerpres).

„Politica Partidului Uniunea Sudanesească este o politică de păcii, colaborării și neaderării la blocuri subliniază că „înalte personalități ale guvernului american și-au exprimat pesimismul cu privire la viitorul tratatelor comerciale ale SUA cu țările Pieței comune”.

ales politica păcii, deoarece această politică va ajuta la salvarea globului pămîntesc de ororile unui război termonuclear, a subliniat el. Ne pronunțăm, de asemenea, pentru ca țărilor slab dezvoltate să li se acorde în vederea dezvoltării lor, miliardele care se cheamă pentru producția și perfecționarea armelor de exterminare în masă.

Incheierea lucrărilor Conferinței muncitorilor din țările regiunii Mării Baltice

ROSTOK 13 (Agerpres).

La 12 iulie cea de-a 8-a conferință a muncitorilor din țările regiunii Mării Baltice, Norvegia și Islanda și-a încheiat lucrările. Conferința a demonstrat coeziunea și unitatea clasei muncitoare din aceste țări în lupta pentru pace, coexistență pașnică și dezarmare. Vorbitorii care au luat cuvîntul la conferință s-au pronunțat cu tărie pentru coexistența pașnică între toate țările din bazinul Mării Baltice, și crearea de zone demilitarizate în Europa de nord și centrală.

Delegații au adoptat în unanimitate un apel către omenii muncii și sindicatele din țările regiunii Mării Baltice, Norvegia și Islanda, în care li cheamă să-și unească și

mai stîrne eforturile în lupta pentru asigurarea păcii în regiunea Mării Baltice.

Lichidarea rămășițelor celui de-al doilea război mondial pe calea încheierii tratatului de pace german, se spune în apel, recunoșterea actualelor frontiere și transformarea Berlinului occidental într-un oraș liber și demilitarizat și a avea o mare importanță pentru țările din nordul Europei.

Participanții la conferință adresându-se omenilor muncii din Danemarca, Norvegia, Suedia și Islanda, li cheamă să recunoască RDG și să stabilească relații diplomatice cu ea.

Delegații au ales noul comitet permanent.

Populația Hondurasului britanic revendică independența

BELIZE (Hondurasul Britanic) 13 (Agerpres).

După cum transmite agenția Prensa Latina la chemarea Partidului independentist național din Hondurasul britanic, la 11 iulie în capitala acestei colonii a avut loc o demonstrație în spiritul cererilor de acordare a independenței depline. Demonstrații au protestat în același timp împotriva tratatelor care se desfășoară în prezent la Londra, deoarece acestea urmăresc numai acordarea autonomiei interne Hondurasului britanic. Potrivit relațiilor agenției Reuter, liderul partidului independent-

ist național din Hondurasul britanic, Philip Goldson, a adresat o telegramă guvernului englez în care protestează împotriva refuzului guvernului britanic de a acorda independența deplină acestei colonii. „El și-a exprimat, de asemenea, protestul pentru faptul că partidul independentist național nu a fost invitat la actualile tratative de la Londra. Telegrama a fost însoțită de o pozie în favoarea independenței depline a Hondurasului britanic semnată de peste 10.000 de locuitori ai acestei colonii.

PROCESUL CRIMINALULUI DE RĂZBOI GLOBKE

BERLIN 13 (Agerpres).

La Tribunalul Suprem al RDG continuă procesul lui H. Globke. În cadrul dezbaterilor a fost dezvoltat rolul acestui criminal de război în pregătirea legilor rasiste și în înfăptuirea politicii de „germanizare” pe teritoriile vremelnice ocupate de trupele hitleriste. Dr. G. Rige, expert din Jena, a făcut o analiză amănunțită a legislației fasciste cu privire la „naționalitate și cetățenie” care a netezit calea spre exterminare a unui număr imens de cetățeni pașnici din multe țări europene.

Pînă în prezent au fost audiați 23 de martori din RDG, R. S. Cehoslovacă, Franța și Israel. Ei au înfățișat urmările îngrozitoare ale aplicării legilor rasiste ale căror coautor principal și comentator a fost Globke.

ȚĂRANI SĂRACI AU OCUPAT MOȘIA UNUI LATIFUNDIAR BRAZILIAN

RIO DE JANEIRO 13 (Agerpres).

Agencia Prensa Latina transmite că la 11 iulie 600 de familii de țărani săraci, conduși de Joao Alfredo, membru al Ligii țăranilor din Brazilia, au ocupat pămînturi pe moșia marelui latifundiar Constancio Maranhao, cunoscut în Brazilia sub numele de „regele cârnii”. Aceste terenuri agricole erau lăstate în părăsire de mai mulți ani. În legătură cu această acțiune, guvernatorul statului Pernambuco, Miguel Arraes, pe teritoriul cărui se află moșia lui Maranhao a adresat o telegramă președintelui Braziliei, Joao Goulart în care îi cere să exproprieze terenurile necultivate ocupate de țărani săraci. În scopul reglementării situației create, guvernatorul Arraes a avut o întrevedere cu deputatul Francisco Julio, președintele Ligii țăranilor din Brazilia și cu reprezentanții ai țăranilor.

In Ecuador a fost instalat un regim reacționar

QUITO 13 (Agerpres).

La 24 de ore după lovitura de stat efectuată în Ecuador de o jantă militară condusă de căpitanul de marină Ramon Castro Jijon, în întreaga țară a fost instalat un regim reacționar, antidemocratic. Corespondenții agențiilor occidentale de presă relatează că una din primele măsuri ale juntei militare a fost interzicerea Partidului Comunist din Ecuador și declanșarea unui val de arestări în rândurile elementelor progresiste, ca și a politicienilor cu vederi liberale. La 12 iulie, în orașul Guayaquil au fost arestați șase conducători ai Uniunii tineretului revoluționar din Ecuador, primarul acestui oraș, Assad Bucaram, Felix Lopez, deputat în Congresul național și alte persoane. Alte 12 persoane au fost arestate sub acuzația de violare a restricțiilor de circulație în cursul nopții, urmînd să fie deferite noului tribunal militar. Junta a ordonat arstirea și arestarea lui Pedro Saad, secretar general al Partidului Comunist din Ecuador, și a lui Enrique Gilbert, secretar al partidului, pentru provincia Guayas.

Agenciile de presă relatează că în capitala țării, Quito și în marele oraș Guayaquil armata a deschis focul împotriva demonstrațiilor care protestau împotriva răsturnării guvernului Aroseme-

na, trei persoane fiind ucise și aproximativ 30 rănite. Postul de radio Atalaya din Guayaquil a anunțat într-o emisiune că garnizoane staționate în diferite regiuni ale Ecuadorului și-au exprimat opoziția față de acțiunea juntei militare.

După cum transmite agenția Associated Press, janta militară a suspendat garanțiile constituționale, a anulat alegerile prezidențiale care urmau să aibă loc în 1964 și a instaurat o cenzură severă a presei și radioului. De asemenea, Congresul (parlamentul) a fost dizolvat. Un purtător de cuvînt al juntei a declarat că „militarii vor rămi în putere cel puțin doi ani”.

Potrivit agenției France Presse, la 12 iulie a fost expulzat din țară vicepreședintele Ecuadorului, Varela Donoso, care a sosit în Panama. Președintele țării, Carlos Arosemena, expulzat de asemenea în Panama, a declarat la sosit că „nu a demisionat”. Referindu-se la măsurile reacționare adoptate de janta militară ecuadoriană, agenția Prensa Latina relatează că după cum se consideră în capitala Ecuadorului „interzicerea Partidului Comunist și celelalte măsuri antipopulare au drept scop să obțină recunoșterea grăbnică a juntei militare de către guvernul Statelor Unite”.

Baletiști romîni pe scena teatrului „La Perla” din Veneția

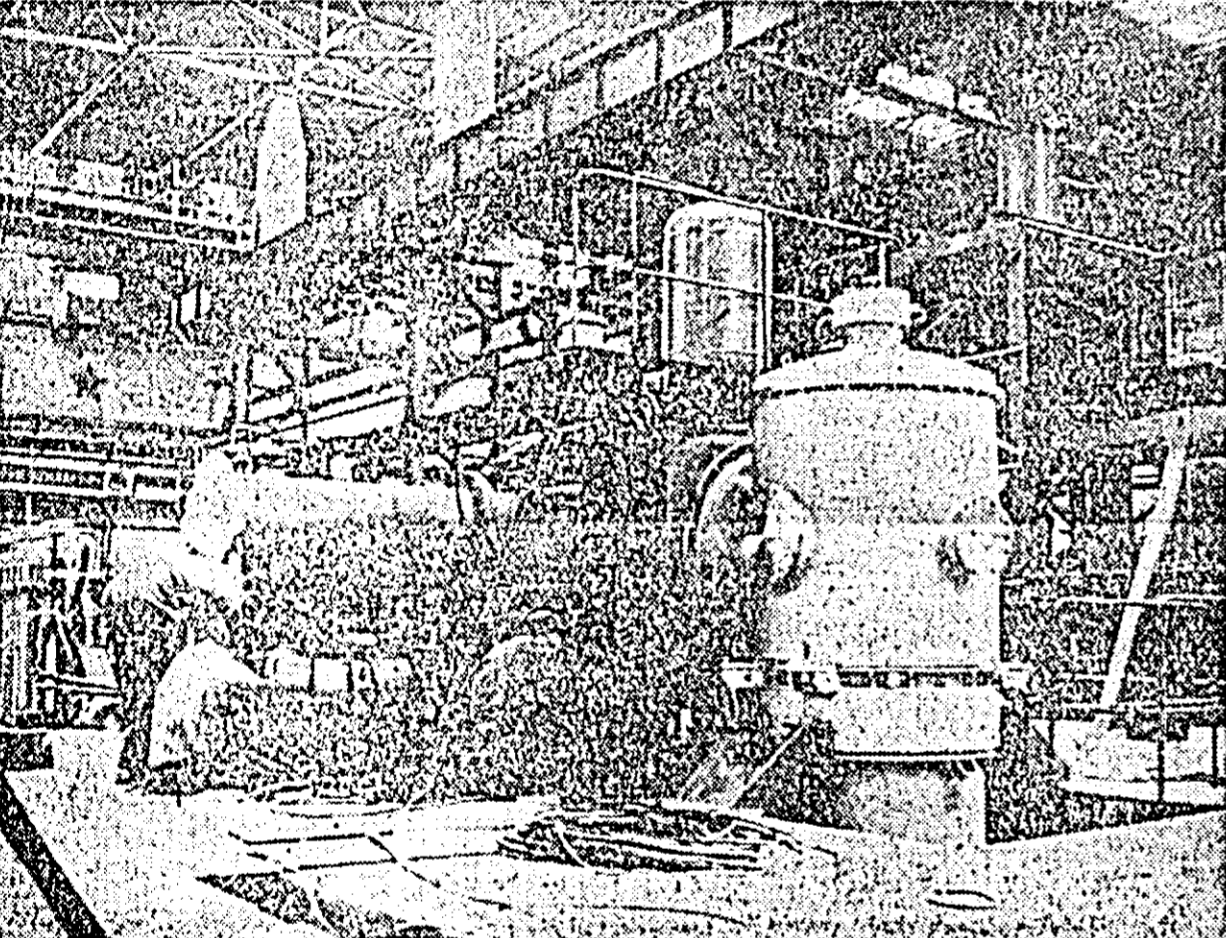
La 12 iulie, în sala Teatrului „La Perla” din Veneția, colectivul de balet al Teatrului de Operă și Balet al RPR, care se află pentru a doua oară în Italia, și-a început turneul cu spectacolul „Lacul lebedelor”.

Din distribuție au făcut parte: Irinel Licu, Gabriel Popescu, Petre Clortea, Cristina Hannel, Ilieana

Iliescu, Alecu Marin și alții. Dirijorul Cornel Trăilescu a condus orchestra Teatrului de Operă și Balet al RPR, care însoțește baletul în acest turneu.

Spectacolul a fost primit cu căldură.

Artiștii romîni vor mai prezenta la Veneția două spectacole, după care își vor continua turneul la Pisa.



R. D. GERMANĂ: Uzinele „Hans Beini” din Heimgardorf au început producția de serie a furnizorilor cu mai multe camere cu raze electronice de 200 kW. Încă din acest an, uzinele Beini vor produce 120 astfel de furnizori, în colaborare cu un institut de cercetări condus de Manfred von Ardenne, cunoscut om de știință din R.D.G. ÎN FOTO: Montarea unui furnizor cu mai multe camere cu raze electronice.

SCURTE ȘTIRI EXTERNE

BERLIN. La 12 iulie la Berlin a avut loc o ședință festivă cu prilejul celei de-a 20-a aniversări de la înființarea Comitetului național „Germania liberă”.

La ședința organizată de Comitetul Central al PSUG, Consiliul de miniștri al RDG, Consiliul Național al Frontului Național al Germaniei Democratice și Comitetul luptătorilor antifasciști din rezistență a luat cuvîntul Walter Ulbricht, prim-secretar al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Stat al RDG.

INCHIEIEREA CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE PENTRU PROBLEMELE INSTRUȚIUNII PUBLICE

La Geneva și-a încheiat lucrările Conferința internațională pentru problemele instruiției publice, la care au participat aproximativ 300 de delegați din 97 de țări din întreaga lume.

Participanții la conferință au examinat problemele legate de organizarea sistemului de învățămînt, pedagogie, știință și metoda de predare, au dezbătut problema lichidării lipsei de profesori la școlile elementare dintr-o serie de țări. Pe baza acestei discuții largi și a generalizării experienței înaintate, conferința a elaborat și a aprobat recomandări, care vor fi remise miniștrilor învățămîntului din toate țările participante la conferința de la Geneva.

BEIRUT. La 11 iulie au declarat grevă operatorii zilerei al centrului telefonic de la Beirut. Se află, de asemenea, în grevă 3.000 de muncitori de la fabrica de tutun „Refa”, care cer îmbunătățirea situației lor materiale și în primul rînd a situației muncitorilor. O parte din greviștii au fost supuși la represalii politice.

GUVERNUL CANADIAN NU INTENȚIONEAZĂ SA-ȘI MODIFICE POLITICA COMERCIALĂ FAȚĂ DE CUBA

La 12 iulie, ministrul comerțului al Canadei, Sharp, a declarat că guvernul canadian nu crează nici un fel de obstacole în calea comerțului cu Cuba pentru mărfurile care nu fac parte din materialele militare sau strategice. Comerțul dintre Canada și Cuba se dezvoltă aproximativ la același nivel ca și în anul precedent. În 1962, exportul Canadianei în Cuba s-a cifrat la 10,9 milioane dolari, iar importul — la 2,8 milioane dolari. În primele cinci luni ale anului curent, exportul Canadianei în Cuba a fost de 4,6 milioane dolari. Canada exportă în Cuba mai ales grăsimi, produse alimentare pentru copii, înghețăminte minerale pentru agricultură, medicamente din domeniul veterinar, precum și vaci de lapte.

În prezent, a subliniat ministrul canadian, guvernul Canadianei nu intenționează să-și modifice politica în domeniul comerțului cu Cuba.

CARACAS. Comitetul politic al organizației „Pentru eliberarea Spaniei”, care își are sediul la Caracas, a publicat în numele emigranților spanioli o declarație de protest împotriva tratatelor americano-spaniole cu privire la prelungirea acordului din anul 1953, care prevede punerea la dispoziția SUA a unor baze militare pe teritoriul Spaniei.

LONDRA. Temîndu-se că participarea directă sau indirectă a țărilor blocului agresiv CENTO la represivile împotriva kurzilor din Irak poate submina și mai mult prestigiul Occidentului, ziarul „Scotsman” scrie: „kurzii merită să li se acorde toate posibilitățile de a-și

obține autonomia... Acțiunile întreprinse în Irak nu pot fi considerate un model de comportare corectă față de minoritățile naționale”.

Puterile occidentale, conșcînd „Scotsman”, trebuie să obțină pe orice căi reglementarea pașnică a conflictului din Irak.

LAGOS. Participanții la Congresul tineretului nigerian, care a avut loc la Lagos, au dat publicității o declarație în care condamnă țările occidentale care sprijină politica de apartheid promovată de guvernul rasist Verwoerd din Republica Sud-Africană.

CARACAS. Cesar Rondon Lovera, vicepreședinte al Camerei deputaților la Congresul național al Venezuelei și președinte al Comitetului pentru afaceri externe a congresului, a declarat că „Alianța pentru progres s-a prăbușit”. În prezent, a subliniat Lovera, prestigiul SUA în America Latină se află la nivelul cel mai scăzut, mai ales datorită persecuțiilor negrilor din această țară.

LAGOS. Ziarul nigerian „West African Pilot”, într-un articol publicat la 12 iulie își exprimă îngrijorarea serioasă în legătură cu hotărîrea ONU de a menține în Congo 4.000 de soldați. Ziarul scrie: „Primejdia constă în faptul că, prin prelungirea staționării trupelor ONU în Congo, devine tot mai clar că acestea sînt trupe de ocupație”. Ziarul subliniază necesitatea imperioasă de a se acorda imediat „congolizării” posibilitatea de a-și guverna singuri țara”.

TOKIO. Greva lucrătorilor de la ziarul japonez „Nakasaki Simbu” s-a terminat cu succes după trei zile. Administrația a satisfăcut revendicările greviștilor privind majorarea salariilor.

Întreținînd decenii de-a rîndul un conflict lipsit de sens între Ecuador și Peru, Statele Unite au izbutit să creeze în ambele țări armate disproporționate de mari față de nevoile lor reale. Ecuadorul, ca și Peru, face parte dintre acele țări latino-americane în care oligarhiile militare puternice, cu ambiții politice, controlează prin tradiție conducerea statului. Lovitura de stat care s-a soldat cu asumarea puterii de către o jantă militară nu a făcut decât să înlocuiască o situație de fapt cu o situație de drept (dacă se poate numi astfel rezultatul ilegalității săvîrșite de comandanții militari).

În ultimul timp, președintele Arosemena se supunea cu perfectă docilitate dictandului militar. Era de altfel prețul pe care acceptase în cele din urmă să-l plătească pentru a putea rămîne la putere. Cu 17 luni, în urmă cînd generalii l-au silit pe președintele Jose Maria Velasco Ibarra să demisioneze pentru a patra oară, Arosemena pe atunci vicepreședinte, era succesorul lui în baza constituției. Militarii l-ar fi preferat pe președintele Curții Supreme și au încercat chiar să-l instaleze în Palatul prezidențial. Arosemena, membru al partidului radical, li se părea un om cu vederi prea liberale pentru gustul lor. Ca și în alte țări latino-

Încă o jantă militară renunță la interpuși

no-americane, comandanții militari ecuadorieni sînt împărșiți în două tabere și fractiunile rivală, și întîmplarea a făcut ca forțele aeriene să se opună celor care vroiau să-l înlocuiască pe Arosemena, și ca ele să fie cele care au obținut câștig de cauză. Cu vremea generalii s-au convins că Arosemena poate fi determinat să acționeze în sensul dorințelor lor. După cum scria cu circa o lună în urmă revista „The World Today”, generalii l-au făcut să înțeleagă pe Arosemena că programul de reforme sociale este incompatibil cu dorința sa de a-și păstra funcția. El l-au silit să-și părăsească poziția neutralistă, să rupă relațiile diplomatice cu Cuba la începutul lui aprilie 1962 și să accepte în guvern un număr din ce în ce mai mare de miniștri conservatori. Președintele Arosemena pare a-și fi uitat promisiunile față de sprijinitorii săi din aripa stîngă a mișcării muncitorești și acum reforma agrară și reforma impozitelor care ar fi urmat să urzeze soarta marelui sărac nu mai figurează în programul guvernamental. În sfîrșit, Arosemena mai avea un merit în ochii militarilor: poziția lui neliniștată pentru bău-turile alcoolice. Se spune că li-

na cît mai nestîn-gherișt. Una dintre primele măsuri luate de

janta militară a fost interzicerea organizațiilor democratice. Președintele Arosemena n-ar fi putut să-o facă, întrucît constituția ecuadoriană nu permitea o asemenea măsură arbitrară. În consecință preluarea directă a puterii de către ofițerii reprezentivi o excepție a dorinței acestora de a renunța la orice aparență de democrație. Pretextul înfăptuirii lui Arosemena a fost furnizat de aprecierile necuvincinoase despre președintele Kennedy, făcute de președintele destituit la o recepție la care, ca de obicei, consumase prea mult alcool. Se credea că incidentul a fost ales în mod special de către militarii care au considerat că atitudinea lor poate fi interpretată ca un act de loialitate față de Statele Unite, ceea ce urma să contribuie la recunoșterea juntei de către guvernul american. Este o precauție excesivă, deoarece absolut toate juntele militare care au răsturnat prin forță guverne sud-americane prietene cu Statele Unite au fost recunoscute ulterior de Washington, care a stabilit cu ele cele mai bune relații. Două exemple recente: Peru și Guatemala.

FELICIA ANTIP