



PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE UNITE SĂI



Zăcătara Roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLIII | 4 pagini 50 bani | Nr. 12 426 | Marți, 20 mai 1986

Metalul — valorificat cu maximă eficiență!

Realizările nu sînt încă la nivelul cerințelor

Valorificarea superioară, economisirea metalului constituie și trebuie să reprezinte permanent, pentru oamenii muncii de la întreprinderea de vagoane din Arad, obiective prioritare. Semnificativ în această privință este și faptul că, în primul trimestru, indicele de utilizare a metalului a fost de 89,5 la sută — procent superior celui înregistrat anul trecut. Însă, dacă ținem seama că în acest an indicele planificat de utilizare a metalului este de 93,8 la sută — rezultă că realizările obținute pînă acum în acest sens nu sînt la nivelul cerințelor. Pornind de la aceste considerente ne-am propus să reliefăm o serie de aspecte ale modului în care se acționează la

I.V.A. pentru cit mai buna folosire a metalului, pentru valorificarea integrală a unor rezerve existente în această privință.

Întreprinderea de vagoane

Ne-am oprit, cu acest prilej, la secția confecționat reperi din cadrul sectorului I al întreprinderii — secție în care sînt prelucrate, zi de zi, mari cantități de metal. Una dintre problemele prioritare care se pune pentru colectivul secției este — prezentată în câteva cuvinte — cum să se procedeze mai bine pentru

ca tablele, celelalte laminate ce intră pe „porțile” secției să se regăsească într-un procent cit mai apropiat de 100 la sută în reperate ce ies din secție. Cum a fost rezolvată pînă acum această problemă?

Un prim răspuns l-am primit din partea tovarășului Horia Bota, șef de secție coordonator: „Pe primele patru luni ale anului în curs — ne-a informat interlocutorul — coeficientul de croire a tablelor a fost de 90 la sută. Aceasta, ca urmare a faptului că aplicăm pe scară largă, debitare, planurile de croire combinate, realizate cu ajutorul calculatorului electronic. Respectiv cele planuri permit folosirea judicioasă a suprafețelor tablelor, reducînd cantitățile de cupoane și de „pierderi” tehnologice. Coeficientul de croire ar fi mai ridicat dacă am dispune întotdeauna de table la dimensiunile prevăzute prin documentațiile tehnice. Mai apar situații cînd tablele cu care sîntem aprovizionați sînt de alte dimensiuni, ceea ce face inoperante planurile de croire elaborate de calculator. Pentru contracararea într-o cit mai mare măsură a efectelor unor astfel de situații, am constituit, de două luni, o grupă operativă de elaborare a unor noi planuri de croire, al cărei membri au fost repartizați pe schimburi. Ei au menirea de a elabora rapid, cînd situația o cere, planuri de croire combinate, adaptate la dimensiunile tablelor existente pe fluxurile tehnologice. Ne-am preocupat și de creșterea

IOAN ALECU

(Cont. în pag. 6 III-a)



Întreprinderea de mașini-unelte Arad. Aspect de muncă în secția montaj. Foto: M. CANCIU

Tovarășul Nicolae Ceaușescu

a primit pe președintele Comisiei de Stat a Planificării a RP Chineze

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Republicii Socialiste România, a primit, luni, 19 mai, pe Song Ping, consilier de stat, președintele Comisiei de Stat a Planificării a RP Chineze, care face o vizită în țara noastră.

În cadrul întrevederii, desfășurată într-o atmosferă caldă, prietenească, s-au evidențiat cu satisfacție relațiile de strînsă prietenie și colaborare dintre partidele, țările și popoarele noastre, care au înregistrat, în ultimii ani, o evoluție rodnică și mereu ascendentă, în deplină concordanță cu înțelegerile și acordurile convenite cu prilejul întâlnirilor la nivel înalt de la

București și Beijing. Totodată, ținîndu-se seama de planurile și programele de dezvoltare economică și socială a celor două țări, a fost exprimată dorința de a întări în continuare colaborarea dintre România și China pe plan politic, economic, tehnico științific, cultural și în alte domenii de interes comun. S-a relevat rolul ce revine organelor centrale de planificare din cele două țări în realizarea importanțelor obiective stabilite privind intensificarea cooperării în producție pe termen lung, sporirea și diversificarea schimburilor comerciale, extin-

(Cont. în pag. 6 IV-a)

La zi în agricultura județului

● Prașila a doua manuală la sfecla de zahăr s-a realizat pe 40 la sută din suprafața totală, avansate lucrarea fiind unitățile cooperatiste cultivate din consiliile unice Sîntana, I-neu, Nădlac.

● Porumbul a fost prăsit mecanic pe aproape 35 000 ha, mecanizatorii din raza consiliilor unice Arad, Nădlac, Sîntana avînd rezultate mai bune. În timp ce la Vința, Șiria, Săvișin, Lipova, ei trebuie să urgenceze executarea prașilei. La lucrarea manuală s-au realizat peste 82 000 ha, ea fiind finalizată în unitățile cooperatiste din consiliile unice Arad și Sîntana, pe terminate în cele

din Elnac, Pecica, Sîntana, dar rămîneri în urmă se semnalează la cele din Curtici, Gurahont, Săvișin, Chișineu Criș, Lipova.

● O lucrare în plină actualitate este recoltatul furajelor. Din cele 12 000 tone în prevăzut în program a se recolta s-au depozitat 9 500 tone, iar din 20 000 tone siloz plan s-au realizat 17 600 tone. Se preconizează ca pînă la 27 mai să se termine prima coasă la lucernă și loium, urmînd a se începe la trifoi și alte culturi peșene. Sînt avansate la recoltat și depozitat în consiliile unice Pecica, Sîntana, Chișineu Criș iar la însolțări, cele din Arad, Sîntana, Curtici și Nădlac.

C.A.P. Aradul Nou: Ritm intens la întreținerea culturilor

Culturile de porumb, de sfeclă de zahăr, de cartofi se înalță viguroase și pe tarlalele C.A.P. Aradul Nou, sub soarele din ce în ce mai cald al primăverii. Cooperatorii de aici au muncit cu mult sîrg la însămîntarea lor, preocupăți fiind să efectueze lucrarea de cea mai bună calitate — una dintre condițiile hotărîtoare ale obținerii de recolte îmbelșugate. Și, după ce plantele au răsărit, imediat de cînd a fost nevoie au trecut

cu hotărîre la întreținerea culturilor. Ei știu foarte bine că buruienile nu se „codesc” — dacă sînt lăsate „de capul lor” — să le „dîmblască” viitoarele recolte. Așa că pînă în prezent, după cum lini spunea tovarășul Ioan Pașcu, președintele C.A.P., la sfecla de zahăr (cultivată pe 60 ha, ca-

A. IOAN

(Cont. în pag. 6 III-a)

Festivalul cultural-artistic „Primăvara arădeană”

„Partidul Comunist Român — stegar și cheazășie ale marilor împliniri în construcția socialistă a patriei”

Sub semnificativul generic: „Partidul Comunist Român — stegar și cheazășie ale marilor împliniri în construcția socialistă a patriei, Aradul — permanentă în istoria țării”. În cursul zilei de ieri, la Cabinetul județean pentru activitatea ideologică și politico-educativă a avut loc în cadrul „Primăverii arădene” un amplu simpozion organizat de Comitetul județean de cultură și educație socialistă. Muzeul județean, Casa corpului didactic și filiala Arad a Societății de Științe Istorice, simpozion la lucrările cărui a participat cadre universitare, cercetători din București și din alte localități ale țării, profesori de istorie și de științe sociale, muzeografi, oameni de cultură, cercetători din municipiul și județul nostru. A înalt parte tovarășa Salvina Marchiș, secretar al Co-

mitetului județean Arad al P.C.R.

După cuvîntul de deschidere rostit de tovarășul Liviu Berzovan, președintele Comitetului județean de cultură și educație socialistă, în

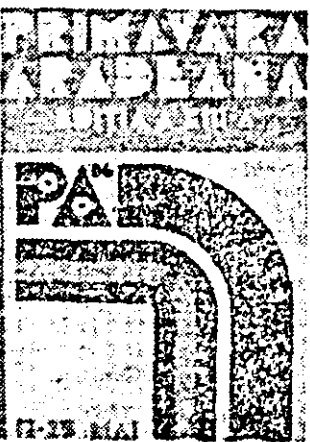
Simpozion

sedința plenară au prezentat

comunicări tovarășii: prof. univ. dr. Ștefan Ștefănescu, membru corespondent al Academiei R.S.R., directorul Institutului de Istorie „N. Iorga” București — „Liber-tate, unitate, neatrînare — dimensiuni fundamentale ale istoriei poporului român”; dr. Gheorghe Unc de la Institutul de studii istorice și social-politice de pe lângă C.C. al P.C.R. — „Partidul Comunist Român, continuator al libertate, independență și suveranitate ale poporului român”; dr. Maria Dogaru

(Cont. în pag. 6 III-a)

O vibrantă sărbătoare a jocului, cîntecului și portului popular arădean



Fumusea unei arte care vine din străbuni, noblețea unui mesaj artistic și educativ demn de epoca noastră, ni s-au comunicat într-o vibrantă sărbătoare a jocului, cîntecului și portului popular în spectacolul folcloric din după-amiaza primei zile a manifestării culturale-artistice „Primăvara arădeană”, ce a urmat deschiderii festive și simpozionu-

lui inaugural „Tradiție și actualitate în cultura populară românească”, spectacol ce a reconfirmat pleracirea bogățiilor de talente aparținînd tinerilor generațiilor actuale de artiști amatori ce se afirmă în marele Festival național „Cîntarea României” pe tot cuprînsul județului, festival ce întruochipează o strălucită inițiativă a secretariatului general al partidului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu.

În prezența tovarășului Pavel Aron, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Arad al P.C.R., președintele Consiliului popular județean, a membrilor birourilor comitetelor județene și municipiilor de partid, a numeroși activiști de partid și de stat, oameni de cultură și artă din Capitală și alte centre ale țării, precum și a unui numeros public iubitor de folclor, spectacolul ce avea să pună în valoare lamura cea mai de preț a întregii arte populare arădene a debutat,

pe scena Teatrului de stat din Arad, cu un emoționant moment poetic intitulat „E primăvara-n inimile noastre”, susținut de recitatorii și poezii Jăran, Sabina Șerban, Ioan Lasca, Maria Trimescu și Marius Boreș, alinați în marele festival al muncii și creației libere. În versuri strălucite de o înaltă simplitate și vibrație, artiștii amatori au omagiat patria și partidul, conducătorul mult stimat și iubit. „Din cîmpul cu flori” al culturii și artei populare arădene, organizatorii spectacolului muzical-cotegoric, respectiv Comitetul județean de cultură și educație socialistă și Centrul de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de amatori al județului Arad, aduc pe scenă jocuri, cîntece și obiceiuri populare în melancolă cărora regăsim imaginea satului arădean de astăzi, sat în care se împletește în mod armonios și be-

EMIL ȘIMANDAN

(Cont. în pag. 6 III-a)

Rezultatele concursului ziarului „Flacăra roșie”: „1921-1986 — Ani de luptă, ani de glorie”

În urma selecției articolelor publicate în cadrul concursului ziarului „Flacăra roșie”, organizat în cinstea aniversării a 65 de ani de la crearea Partidului Comunist Român, concurs ce s-a desfășurat sub genericul „1921-1986 — Ani de luptă, ani de glorie”, au fost stabiliți următorii câștigători: materiale de presă — câștigător al concursului Vasile Filip, Sebiș. De asemenea, la același gen s-au mai remarcat în mod deosebit Petru Gher-

man, Lipova; Pavel Ciurdaru, Arad; Alexandru Herliu, Gurahonț; Tiberiu Holțaran, Arad; Iuliana Toma, Curtici; Sida Voicu, Sebiș. La poezie, câștigător al concursului a fost declarat Vasile Manghera, veteran de război, Arad. La fotografie câștigător al concursului este Andrei Lehotsky, Nădlac și o mențiune pentru Virgil Jireghile, Arad. Câștigătorii sunt invitați la redacție pentru a-și ridica premiile în obiecte.



Aspect din expoziția de artă plastică deschisă la Casa pionierilor și soldaților patriei Arad sub genericul „România, plai de aur”. Foto: Prof. ANGELA JIREGHIE

Volei

Recent, sala sporturilor din Arad a fost gazda fazei de zonă a campionatului de calificare pentru divizia B-tineret la volei seniori. Iată că, după mulți ani, voleiul arădean face eforturi să lase din anonimat. Formația C.F.R. Arad propunându-și pentru acest an calificarea în divizia secundă. Jocurile din cadrul turneului zonal atestă forma bună a voleibalistilor arădeni, ei terminând victorioși în toate cele patru partide disputate, câștigându-și astfel dreptul de a participa la etapa finală ce va avea loc între 4-8 iunie, la București.

Dar iată și rezultatele echipei arădene: C.F.R. Arad — C.F.R. Satu Mare 3-0, C.F.R. Arad — SODA Ocna Mureș 3-0, C.F.R. Arad — Universitatea Cluj-Napoca 3-2, C.F.R. Arad — Industria Linii Timișoara 3-1. Echipa C.F.R. Arad a folosit următorii lot de jucători: Ioan Bors, Marcel Torsan, Ștefan Cozlac, Radu Sabău, Adrian Banilievici, Daniel Răleanu, Sorin Iancu, Ioan Ilies, Ionel Todan și Mircea Tutulea (antrenor-jucător). A. CHEBELEU

Divizia A

REZULTATELE ETAPEI ASA Tirgu Mures — FC Bihor 1-0, FC Arges — Gloria Buzău 3-1, Chimia Rimnicu Vilcea — FC Olt 2-2, Steaua — Victoria 4-0, Corvinul — U* Cluj-Napoca 4-3, CS Bacău — Politehnica Timișoara 0-0, CSM Brașov — Dinamo 1-0, Petrolul — Universitatea Craiova 1-2, Rapid — Sportul studentesc 3-1.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Lists results for Divizia A matches.

ETAPA VIHOARE Sportul studentesc — Petrolul — Universitatea Craiova — Corvinul, Politehnica Timișoara — Steaua, Rapid — FCM Brașov, FC Bihor — Chimia Rimnicu Vilcea, ASA Tirgu Mures — Dinamo, U* Cluj-Napoca — Gloria Buzău, FC Arges — Victoria, FC Olt — SC Bacău.

Divizia B

REZULTATELE ETAPEI Mureșul Deva — UTA 3-1, Armătura Zalău — Jiul 1-1, Unirea Alba Iulia — Minerul Lupeni 3-0, Aurul Brad — Gloria Bistrița 2-1, CFR Timișoara — Metalul Bocea 3-1, Înfrățirea — Olimpia Satu Mare 1-0, CIL Sighet — Mecanica Orăștie 3-0, Minerul Cavnic — CSM Reșița 0-0, Strungul — FC Baia Mare 2-2.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Lists results for Divizia B matches.

ETAPA VIHOARE FC Baia Mare — Unirea Alba Iulia, Metalul Bocea — CIL Sighet, Mecanica Orăștie — Înfrățirea, Minerul Cavnic — Jiul, Gloria Bistrița — Mureșul Deva, CSM Reșița — Strungul, UTA — Aurul Brad, Olimpia Satu Mare — CFR Timișoara, Minerul Lupeni — Armătura Zalău.

Divizia C

REZULTATELE ETAPEI Unirea Tomnatic — CSM Caransebes 4-1, CFR Caransebes — CFR Simeria 1-0, Dacia Orăștie — Rapid 3-4, Șoimii Lipova — Minerul Certej 2-0, Victoria Călan — UM Timișoara 2-0, CSM Lugoj — Minerul Știința Vulcan 1-0, Oblici Simartinu Șirbesc — Unirea Sînnicolau 1-0, Strungul Chișineu Criș — Minerul Paroșeni 2-3.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Lists results for Divizia C matches.

ETAPA VIHOARE Unirea Sînnicolau — CSM Lugoj, UM Timișoara — Minerul Certej, Minerul Paroșeni — CFR Caransebes, Rapid — Unirea Tomnatic, Șoimii Lipova — Oblici Simartinu Șirbesc, CFR Simeria — Strungul Chișineu Criș, CSM Caransebes — Dacia Orăștie, Minerul Știința Vulcan — Victoria Călan.

SPORT SPORT SPORT SPORT

Strungul Arad — F.C. Baia Mare 2-2 (2-1)

Stadion Strungul, timp noros, ceață slabă, câld, teren foarte bun, spectatori peste 4000. Au marcat: Stredie (min. 22) și Dută (min. 41) pentru gazde, Moldovan (min. 11 și 51) pentru oaspeți. Raport de cornere 11-5. Formajile (în ordinea numerelor de pe tricou). Strungul: Clipa — Murar, Duță (Gurju), Stredie, Zöllner, Bodl, Ujvari, Iova, Nedelcu, Blaj, Beleaua (Gh. Gabriel). F.C. Baia Mare: Feher — Buzău, Iqnat, Lays, Boca (Condruc), Boloș, Sabău, Muresan, Moldovan, Tulba, Lukacs.

A arbitru bine o brigadă bucureșteană cu Mircea Con-

Strungul Chișineu Criș — Minerul Paroșeni 2-3 (1-0)

Evident, echipa locală parcurge cele mai grele momente de la promovarea în divizia C. După o severă înfrângere în deplasare și eșecul pe teren propriu din etapa de duminică, echipa se prezintă cu „minus”, altă la golaveraj, cît și la punctele din clasamentul adevăratului.

Alinînd la începutul întîlnirii cu formația minerilor din Paroșeni un „11” romanizat, gazdele au terminat prima repriză în avantaj și se părea că se află pe drumul care duce la victorie. În repriza secundă însă, oaspeții au înscris de trei ori consecutiv. Impotriva cursului jocului. Realizatorii celor 5 goluri au fost: de la Strungul — Roxin și Miclescu, iar de la oaspeți — Băltaru, Matula și Rusu. Mai noulăm cît între minutele 78-81, gazdele au ratat trei ocazii cît „roata carului” prin Zamfira (de două ori) și Miron Marian.

Strungul Criș a alinat formația: Giurea, Pall, Göröngyi (Rentz), Miclescu, Roxin, Nagy, Bessermann (Mot), Zamfira, Miron Marian, Telecan.

IONEL CRĂCIUN, subredacția Chișineu Criș

stantinescu la centru, ajutat de Lazăr Ciucu și Gheorghe Vișnencescu.

O partidă frumoasă, cu joc desfășurat pe spațiul larg, e-laborat, sportiv, cu țesături de pase lăbute, parcă legate mai „trainic” de către oaspeți. Pe un asemenea fond de echilibru, oaspeții „sornează” primul gol prin Dinu Moldovan, care a fructificat o centrare făcută „cu adresă” de către Boca. Mai apoi, după ce Feher apără extraordinar șutul lui Nedelcu, a venit egalarea: Stredie execută o lovitură liberă de la 19 m, excelent, în colțul de sus, dreapta a porții oaspeților, portarul băimărean rămînînd fără replică.

Fazele se succed repede de la o poartă la alta, cei doi portari au prilejul să-și etaleze calitățile așa cum au mai fost în situația să o facă și în repriza secundă. Golul al doilea înscris pentru strunqarii de Dută a venit în ultimul minut de joc al primei reprize, el fiind bine servit de Nedelcu și acesta, asemenea, de către Stredie.

La reluare, oaspeții au stabilit repede egalitatea — o stare a adevăratului conformă cu realitatea jocului celor

două combatante — Moldovan făcînd formalitatea înscrierii, prelînd balonul din pasa l-deală expediată de Tulba. „Momentul victoriei” a fost în-rosit de Nedelcu în min. 80, care s-a „afirmat” printr-o mare ratare. În rest partida continuînd a se derula, ca de la început, echilibrat, cu joc de pase izbutite. În mediu de fair-play, de fotbal plăcut, promitator. Sigur că da, forța atacului strunqarilor a fost oarecum diminuată, lipsind de acolo, de pildă, Urs (absent din joc, în urma eliminării în meciul de joc cu UTA), rezultatul de egalitate — dată fiind situația și evoluția de valoare a celor două combatante, devenind o reflectare a situației de pe teren. Oricum, FC Maramureș Baia Mare rămîne o echipă competitivă, de fotbal leqat, matur, care va mai pune încă probleme în ce privește promovarea fotbalistilor din Valea Jiului. În ce ne privește, Strungul are un final nu lipsit de probleme, înclt se impune o mobilizare a tuturor forțelor pentru a marca — în clasament — forma (aproape) bună pe care o detine echipa. Așteptăm...

GHI. NICOLAÎȚA

Șoimii Lipova — Minerul Certej 2-0 (0-0)

Pe parcursul întregului meci, gazdele au dominat evident. Să facem mențiunea că arbitrul Petz (Certej) nu a acordat două lovituri de 11 metri, clare pentru gazde și a eliminat în min. 41, cu prea mare ușurință pe Rad, astfel Șoimii rămînînd să continue jocul în 10 oameni. Cu tot acest handicap, gazdele joacă cu multă dăruire și în min. 48, Gheorghies înscrie cu capul: 1-0. În min. 82, mingea purtată de Gal și Gheorghies ajunge la Takacs care marchează: 2-0. În min. 83, la un fault evident, arbitrul elimină pe Novic de la oaspeți.

Formația Șoimii Lipova: Vancu, Rad, Gheorghies, Takacs, Filă, Gal, Angelescu, Lazar, Varga, Sabău (Lascu), Iancu.

D. GOLDSTEIN, subredacția Lipova

Ginnastică

La etapa de zonă a campionatelor R.S.R. Junioare II, la ginnastică sportivă, au participat peste 70 de gimnaste, reprezentînd asociațiile sportive: Cetatea Deva, CSM Baia Mare, Viitorul Cluj-Napoca, C.S. Petroșani, CS Oradea și CS Arad. Concursul s-a desfășurat pe echipe. Sportivele de la Cetatea Deva au ocupat locurile 1 la toate cele patru

categoriile. Sportivele de la A.S. Arad (antrenori: Iudita Varkonyi și Tiberiu Drumus), au lăsat o bună impresie. Iată și punctajele generate obținute de gimnastele arădene: Andrea Toth 37,85; Ramona Macaveli 35,70; Ramona Hașdu 35,65; Cristina Cristea 34,75; Georgeta Simona 35,10 și Carina Franov 33,55. La cat. IV pe echipe, CS Arad a ocupat locul IV.

Campionatul județean I

Seria A REZULTATELE ETAPEI Viitorul Turnu — Victoria Zăbrani 0-3 (fără joc), Unirea Săfronea — CFR Arad 4-0, Sîrbușinta Dorobanți — IANMBA 5-0, Mureșul Zădăreni — ISD Olimpia 3-0, Chimia — Foresta Sînpetru German 3-4, Fulgerul — Voinea Macea 2-6, Agronomia Saqu — Viitorul Felnac 0-1, Victoria Nădlac — Frontiera Curtici 3-0 (fără joc), Gloria Arad — Progresul Pecica 2-3.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Lists results for Campionatul județean I, Seria A.

Seria B REZULTATELE ETAPEI CFR Gurahonț — V. Seleș 3-0 (fără joc), Olimpia Pădureni — Victoria Ineu 2-4, Unirea Sîntana — Șoimii Șimand 2-0, Tricoul roșu — CPL Arad 3-1, Unirea Ineu — Dacia Beliu 1-0, Victoria ceasuri — Șiriana 2-0, Olimpia Boșig — Explorări Hălmașiu 3-0, Șoimii Pincota — Crișana Sebiș 8-0, Gloria Ineu — Motorul 3-0.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Lists results for Campionatul județean I, Seria B.

Vertical sidebar containing various notices, advertisements, and small text blocks, including mentions of cinema, theater, and local events.

Festivalul cultural-artistic „Primăvara arădeană”

„Floare de pe Cris — 1986”

„Primăvara arădeană” a debutat la Ineu cu un reușit spectacol-concurs interjudețean, „Floare de pe Cris”, aflat la a doua ediție. Organizat din inițiativa Comitetului de cultură și educație socialistă, în cadrul Casei orășenești de cultură din Ineu, anul acesta concursul a întrunit 16 soliști de muzică populară din opt județe ale țării.

În cuvântul inaugural, profesorul Liviu Tuduce a subliniat largă participare a formațiilor artistice de amatori din județul nostru la Festivalul național „Cântarea României”. Festivalul declanșat din inițiativa secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu.

Timp de două zile, un numeros public a putut viziona în două spectacole, o adevărată paradă a cîntecului popular românesc, adus din diferite vetre folclorice ale țării. Jocuri, colinzi, cîntece de nuntă și un cîntec agrar (1), ultimul fiind calificat ca piesă de mare valoare etnografică. În paralel, interpretii au expus și costumele

populare executate cu o măiestrie deosebită, unele piese avînd vechime de peste 110 ani!

Au fost apreciate cu aplauze la scenă deschisă cîntecele cu conținut patriotic, cîntecele care proslăvesc pacea, interpretări de mare sensibilitate cîntînd dragos-

La Ineu

tea de mamă, cîntecele de datini strămoșești, de iubire și dor — specifice, numai neamului românesc. În final, după un adevărat maraton folcloric, un prestigios juriu, compus din: prof. univ. dr. Emilia Comișel (București); compozitor prof. univ. dr. Tudor Jarda (Cluj-Napoca); prof. univ. Mihai Pop (București); Ion Sălișteanu, pictor (București); Vasile Savonea, Eugen Gal, reprezentant al Radioteleviziunii Române; Petru Jurița, directorul Școlii populare de artă Arad; Maria Hun, profesoară de muzică și Gabriel Simon, dirijor, au acordat

următoarele premii: I. Maria Petchescu (Timiș); II. Eleonora Răescu (Caraș-Severin); III. Florica Ambrus (Arad).

S-a mai acordat premiul special al juriului Lilianei Laiheci din județul Timiș; premiul Comitetului județean de cultură și educație socialistă, Rodică Dorina Duma din județul Alba; premiul Centrului de îndrumare a creației artistice de masă Arad Margaretei Cucuet din județul Mureș; premiul Casei orășenești de cultură Ineu Mărioarei Părtiță; premiul de popularitate pentru Dorina Costea din Bihor și trei mențiuni: Eleonora Acs (Arad), Eugenia Ilies (Cluj) și Radu Pătoran (Bihor).

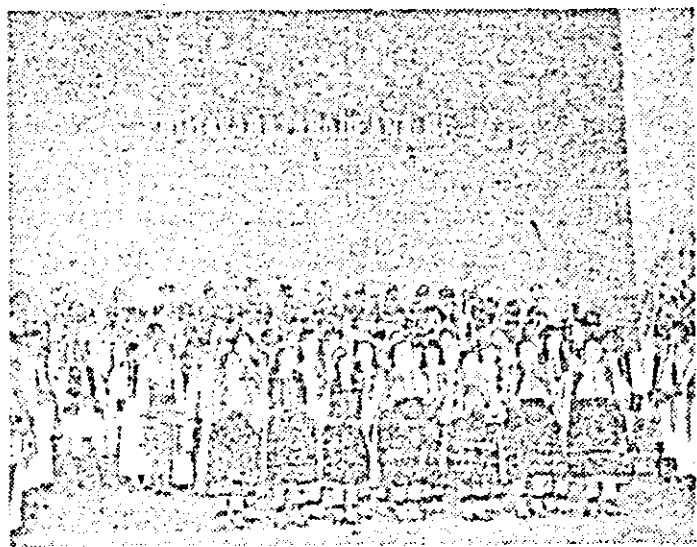
Se poate spune că atît publicul, cît și mai ales interpretii, au petrecut momente de neuitat pe meleagurile ineuane, îmbogățindu-și experiența interpretativă, schimbînd păreri și primind sugestiile concursului-spectacol „Floare de pe Cris” constituindu-se ca o adevărată pieleră de formare și selecție a tinerilor artiști amatori, care bat la poartile consacării. Le dorim succes!
MIHAIL GĂNESCU,
subredacția Ineu

O vibrantă sărbătoare a jocului

(Urmare din pag. 1)

nelic tradiția cu noile forme „de tramos”. Am simțit în această parte a spectacolului că primăvara inimilor se înscrie cu generozitate în ritmurile noi ale culturii noastre populare, că mesajul primelor formații care au evoluat pe scenă — de la grupurile de fluterasi din Mișca, Șimand și Chișineu Cris, la grupul vocal din Rosia-Corbești, la dușii din aceeași localitate, cărora li s-au adăugat și cei din Troas, la remarcabilele formații de dansuri populare din Birchis și ale Casei de cultură a științei și tehnicii pentru tineret și Casei de cultură a municipiului — este încă o pasă pentru autenticitate și pentru desăvîrșire artistică. Dar încă o pasă pentru măiestrie este evidentă apoi și în momentul „Flori de primăvară” susținut cu mult talent de formațiile de dansuri populare din Beliu, Groșeni și cele ale întreprinderii de mașini-unelte din Arad, Casei de cultură a sindicatelor și Combinatului chimic. În calendarul muncilor de primăvară, artiștii amatori aduc pe scenă simbolurile hărniciei și bucuriei muncii împlinite; redade în mod sugestiv de grupul de dansuri de lete de la Casa de cultură din Ineu, de grupul vocal-coregrafic din Zimbru și ansamblul din Teuș și Pecica, cărora li se alătură apoi formația de dansuri populare din Chișinău, cea a întreprinderii de vagoane din Arad și ansamblul folcloric din Sîmbăten.

Din timp ce ajungem pe valea Mureșului în anolimpul „sînziencelor” și al coaselor”, un alt moment distinct al calendarului satului, cînd țărani se pregătesc pentru încheierea primului ciclu al recoltelor anului. Bucuria acestui anolimp a fost redată de grupul vocal al cîmînului cultural din Bîrzava, de dansurile populare de lete și mixte din aceeași localitate și din satul Lupești, de formația cîmînului cultural din Căpîlnas, ca apoi sărbătoarea jocului, cîntecului și portului popular arădean să continue în ritmurile dansurilor apăsînd ansamblul folcloric din Vîrtulie, grupului muzical-coregrafic din Șiria, formațiilor de



Secvență din spectacol.

Foto: M. CANCIU

dansuri populare ale cîmînului cultural din Moneasa și Buteeni, căsușarilor din Bîrsa, grupului de recitatori ai Casei de cultură a municipiului.

În partea finală a magnificului spectacol folcloric care a depășit divertismentul în sine, reușind să pătrundă în dimensiunile fundamentale ale mesajului și conținutului folclorului tuturor zonelor acestei străbune vetre dintre Mureș și Cris, organizatorii aduc pe scenă „Flori” din cununa vieții și muncii pline de rod a satului arădean contemporan. Rînd pe rînd prin fața spectatorilor se perindă grupurile vocale din Dezna, Teuș, Șiria, formațiile de obiceiuri populare din Almas, grupul vocal și ansamblul folcloric din Sicula, formația de dansuri populare a Casei de cultură din Ineu, corul bărbătesc din Covășin.

Întregul spectacol de simbioză după-amiază, la reușita cărui a avut remarcabil și laudabil și soliștii vocali Lucreția Brașovan, Rodica Ardelean, Cornelia Căptaru, Elena Petescu, Florica Letic, Florica Ambrus, Georgeta Stoian, Ana Valda, Ioan Măcuța, soliștii instrumentiști Blagu Ieșășescu și Petru Pașca și solistul la flaut Augustin Șerban, s-a deslășurat ca o emoționantă manifestare a genului nostru popular, exemplificînd în mod sugestiv dezbaterea din cadrul simpozionului „Tradiție și actualitate în cultura populară românească”, cultu-

ră în cadrul căreia Aradul se impune tot mai mult, contribuind la sporirea tezaurului de simfoni și artă contemporană românească.

Simpozion

(Urmare din pag. 1)

de la Direcția generală a arhivelor statului București — „Stema Partidului Comunist Român și stemele organizațiilor de masă — expresie a înnoirilor epocii noastre”; Doru Bogdan, directorul Muzeului județean Arad — „Semnificațiile istorice contemporane ale fâuririi Partidului Comunist Român”; dr. Radu Popa, de la Institutul de arheologie București — „Coordonatele etnodemografice și teritorial-politice în sud-vestul teritoriilor românești la începutul mileniului nostru”; dr. Vasile Boroanț, de la Muzeul de istorie și artă al municipiului București și George Pascu Hurezan, de la Muzeul județean Arad: „Importanța descoperirilor de la Cladova pentru istoria județului Arad și a patriei”.

În continuare lucrările simpozionului s-au desfășurat pe următoarele secțiuni: „Partidul Comunist Român — stegar și cheazăie a marilor împliniri în construcția socialistă a patriei”, „Libertate, unitate, neînfrângere — dimensiuni fundamentale ale istoriei poporului român”, „Permanență și continuitate în vestul României”.

Realizările nu sînt la nivelul cerințelor

(Urmare din pag. 1)

rea numărului și tipurilor de repere confecționate din cupoane, de întărirea ordinii din secție (lucru de care aveam să ne convingem ulterior, vizitînd secția. Cu unele mici excepții, tablele, reperele erau toate la „locul” lor, cum se spune. La fel se prezenta situația și în magazia de cupoane — n.n.).

După cum ne-a mai spus șeful de secție, mai există posibilități pentru ca metalul să fie și mai bine folosit. Dintre acestea, am reținut perfecționarea pregătirii profesionale, întărirea disciplinei. „Ne străduim să facem tot ceea ce depinde de noi — a mai spus — să precizeze tovarășul Bota — dar mai avem unele probleme a căror soluționare nu depinde de noi. În acest sens, aș dori să adresez rugămintea B.A.T.M. de la I.V.A. de a ne aproviziona mai ritmic cu laminatele necesare. De asemenea, mecanicul șef să acorde o mai mare atenție calității reparațiilor și reviziilor efectuate la utilajele din secție. Și, în fine, am sugera celor care alcătuiesc planurile de croire pe calculator să studieze posibilitatea realizării de

repere din cupoane, prin aceeași operație de debitare, pentru două tipuri de vagoane, nu numai pentru unul, cum este acum”.

În contextul preocupărilor manifestate la „confectionat repere” pentru o cît mai bună folosire a metalului, se evidențiază pregnant și cele ale comunistilor din cadrul celor trei organizații de partid din secție. Tovarășul Mihai Misarăș, secretar adjunct al comitetului de partid pe secție, referindu-se la cîteva dintre aceste preocupări, a accentuat cele vizînd respectarea riguroasă a disciplinei tehnologice, a disciplinei muncii în general, stimularea spiritului de inițiativă, eliminarea hotărîții a oricărei forme de risipă a metalului.

... Deocamdată, aici, la secția confectionat repere, coeficientul de croire este de 90 la sută. Dar, cu siguranță, „limita” celor 90 de procente poate fi depășită. Rezultatele obținute pînă în prezent relevă și aici necesitatea amplificării și intensificării preocupărilor manifestate în acest sens. Se poate face mai mult și acest „mai mult” depinde de întreg colectivul secției, dar și de colaboratori.

Ritm intens la întreținerea culturilor

(Urmare din pag. 1)

re au fost repartizate. În acord global, la 80 de cooperatori) au fost efectuate două prășiri manuale, urmînd ca de astăzi (19 mai a.c. — n.n.) să înceapă o nouă prășire, mecanică. „Ce forțe mecanice aveți repartizate la această lucrare?” — l-am întrebat pe presedintele C.A.P. „Nici un fel de forțe mecanice” — îmi răspunde interlocutorul, după care, întîindu-mi nedumerirea precizează: „Prășirea mecanică o vom efectua cu prășitoare trase de cai. Pentru a economisi motorina. Avem opt astfel de atelaje, pe care le-am folosit și anul trecut, cu bune rezultate”. „Ce producții ați obținut anul trecut?” „40 tone sîcîlă de zahăr la hectar”, iar anul acesta ne-am propus să obținem cel puțin 45 tone la hectar”.

De asemenea, în cursul zilei de azi se va da zor la prășitul mecanic al porumbului (care, pînă în prezent, dacă luăm în calcul și cele 30 hectare care au fost prășite ieri — lucrare la care s-au evidențiat mecanizatorii Petru

Bisog și Petru Lazăr — a fost efectuată pe 150 hectare din cele 314 hectare rezervate acestei culturi).

În contextul lucrărilor de întreținere a culturilor, ce se derulează în prezent cu intensitate pe ogoarele C.A.P. Aradul Nou, să mai menționăm și prășitul cartofilor — din cele 100 hectare afectate acestei culturi au mai rămas de prășit pînă în această dată 20 hectare (pe care, după cum ne-a informat presedintele C.A.P., lucrarea se va încheia în cel mai scurt timp posibil).

Consemnăm și faptul că în cursul zilei de duminică au fost semănat și 30 hectare cu porumb în cultura dublă, că la lucrările de întreținere a culturilor s-au remarcat pînă acum în mod deosebit cooperatorii Persida Duma, Elena Prădan, Teodor Călan, Petru Trif, Petru Tanca, Gaspar Lăzăreanu și Augustin Negriță. Închei în acest punct relatarea de la C.A.P. Aradul Nou — una dintre unitățile agriculturii arădene în care bătălia pentru recolta cît mai îmbelșugată se află în plină desfășurare.

Din programul manifestărilor

Miercuri, 21 mai

Ora 10 — Sala de conferințe a Casei de cultură a sindicatelor, sesiune de comunicări: „Activitatea de cercetare și proiectare în sprijinul producției”. Ora 10 — Liceul „Ioan Slavici”, simpozion: „Preocupări și realizări contemporane în fizică și chimie”. Ora 11 — Cinematograful „Dacia”, masă rotundă: „90 de ani de la primul spectacol cinematografic în România”. Ora 15 — Cinematograful „Popular” Chișineu Cris. Săptămîna filmului românesc de actualitate. Simpozion: „Eroii filmelor noastre”. Prezentarea filmului artistic „Fapt divers”, producție a studiourilor București. Ora 16 — Universitatea cultural-științifică. Gala filmului de cîneclub, simpozion: „Condiția filmului de scurt metraj”. Ora 16 — Fratosu — cîmînul cultural. Întîlnirea publicului cu membrii Cenaclului din Arad al Unirii Scriitorilor și cenacului „Toth Arpad”. Ora 17 — Cinematograful „Mu-

reșul” Lipova. Săptămîna filmelor premiate. Simpozion: „Rolul familiei, al școlii și al organizației U.T.C. în educarea și integrarea în viață a tineretului”. Prezentarea filmului artistic românesc: „Declarație de dragoste”. Ora 17 — Sala festivă a Școlii generale de artă: Dialog artistic între generații. Concert prezentat de formații și soliști cadre didactice și elevi de la Școala generală de artă nr. 19 Arad. Ora 17 — Zăbrani — Cîmînul cultural, evocare: „Adam Müller Gutztenbrun”. Ora 17 — Pecica, simpozion: „Noua revoluție agrară obiectiv fundamental al dezvoltării economiei naționale”. Prezentarea filmului artistic românesc: „Miezul fierbinte al plinii”. Ora 19 — Sala Teatrului de stat, spectacol cu piesa „Chiulii, băieții” de I. Jochum, prezintă Teatrul german Timișoara. Ora 19 — Sala festivă a Palatului Justiției „Olandă primăverii”. Spectacol vocal-simfonic în colaborare cu „Asociația juriștilor”.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu

a primit pe președintele Comisiei de Stat
a Planificării a RP Chineze

(Urmare din pag. 1)

derea, în general, a colaborării româno-chineze, în folosul și spre binele ambelor popoare, al progresului și prosperității lor, al cauzelor socialismului și păcii.

În timpul convorbirii, au fost abordate, de asemenea, aspecte ale vieții politice mon-

diale, sublinindu-se că, în actuala situație internațională, care se menține gravă, se impune intensificarea eforturilor tuturor popoarelor pentru oprirea curselor periculoase a înarmărilor și înfăptuirea dezarmării, în primul rând a celei nucleare, pentru asigurarea păcii.

Pierdut dovadă porumb, pe numele Gitzing Antonia, nr. 24511/10 septembrie 1935, eliberată de Consiliul popular Secușigiu. O declar nulă. (1331)

Pierdut 4 bucăți foale de parcurs, seria 5546-7-8-9 eliberate de autobaza Radioteleviziunii, pe numele Lupas Gheorghe. Le declar nule. (1296)

Pierdut autorizație de tînchigiu din 1935, eliberată de Secția financiară Miercurea Ciuc, pe numele Micloș Matei. O declar nulă. (1307)

Pierdut 2 fol parcurs din data 22 aprilie 1936, seria BA nr. 031721/9.05.1936, BA 030239, eliberate de I.S.C.I.P. Ceala, pe numele Dolja Ioan. Le declar nule. (1333)



ANIVERSARI

Pentru sora mea dragă, **CODREANU CLAUDIA**, din Firiteaz, 16 trandafiri roșii, „La mulți ani!” și felicitare, îți dorește Claudiu. (4500)

16 trandafiri roșii și „La mulți ani!” pentru **BAN CRISTINA MIRELA**, din Lipova. Îi urează mami și tati. (4620)

VINZĂRI-CUMPARĂRI

Vind apartament bloc, central, 3 camere, sau schimb cu casă, central, telefon 31432, orele 17-20. (4672)

Vind Opel Kadett sport, posibilitate Diesel, cu piese de schimb, telefon 14675, Aradul Nou, str. Moldului 30. (4519)

Vind Simson 250, stare bună, str. Petru Rareș 48 A, între orele 16-20. (4611)

Vind apartament două camere, bucătărie, zona Vlaicu, radiocasetofon Sharp, dublucasetă, excepțional, telefon 41801. (4637)

Vind mobilă combinată, în stare bună, str. Răchitel 31. (4610)

Vind Dacia 1310, din depozit, cu prioritate, Str. Prapor-gescu nr. 11, apartament 5, Jos. (4625)

Vind Skoda 100 S, Micălaca, bloc 336, apartament 17. (4356)

Vind urgent, la pret convenabil, autoturism Renault 10, Micălaca, bloc 512, apart. 10, vizavi parc. (4357)

Vind congelator Iadă „Privilegiu”, 280 l, telefon 31175, orele 14-19. (4359)

Vind Dacia 1100, în stare bună, telefon 42096. (4364)

Vind urgent ARO 243 D, din depozit, informații 941/76570 Craiova. (4365)

Vind drujbă 4, nouă, str. Schmelzer 171. (4367)

Vind un cort de 4 persoane și un aragaz portativ, import, str. Fulgerului nr. 25. (4369)

Vind apartament 2 camere, dependințe, ultracentral, telefon 12166, orele 16-13. (4371)

Vind casă mare în Aradul Nou, str. Fr. Engels 54. (4373)

Vind apartament bloc, 3 camere, telefon 37706, după ora 17. (4374)

Vind incubator, capacitate 150 ouă, atas Simson; cumpăr furcă spate motocicletă Simson, Galsa nr. 339. (4376)

Vind set (import) nou (12-41) pentru mîncare, telefon 21877. (4377)

Vind apartament două camere, zona „Fortuna”, ocupabil imediat, telefon 14957. (4379)

Vind strung de lemn, una presă pentru metale, telefon 32811. (4387)

Vind apartament, 2 camere, cu pret convenabil, Fiat 1100, stare excepțională, telefon 17057. (4389)

Cumpăr motor diesel, Ardelean Petru Macea nr. 613. (4393)

PIERDERI

Pierdută foale de parcurs, seria Bv 52148/3 mai 1936, eliberată de I.J.T.L.A. pe numele Toth Alexandru. O declar nulă. (1362)

INCHIRIERI

Primește în gazdă, intrare separată, bloc 223, ap. 4, Micălaca. (1310)

Primim în gazdă două fete sau tineri căsătorii, telefon 36955. (1313)

Primește fete muncitoare în gazdă, telefon 49273. (1317)

Inchiriez cameră, bucătărie, baie pentru 2-3 fete, neluminate, serioase, telefon 48593. (4546)

Dau în chirie garsonieră confort I, zona Vlaicu. Informații în Piața Avram Iancu nr. 11, ap. 12. (4350)

Tineri căsătorii căutam cameră, bucătărie și baie de închiriat, zona UTA-centru, telefon 35438. (4412)

Inchiriez cameră separată pentru o persoană, str. Gh. Doja 52, ap. 2. (4417)

DIVERSE

Pierdut lapă sură anunțată str. Lipovei nr. 30, Micălaca, contra recompensă. (4240)

Proprietarul motocicletei CZ 175 cmc, cu număr de înmatriculare 45-AR-1627, să telefoneze la 14937. (4322)

Judecătoria Arad, biroul executori judecătorești aduce la cunoștință publică că, în data de 26 mai 1986, ora 10, va avea loc licitația autoturismului cu nr. de înmatriculare 1-HD-8985, marca Wartburg, cu pret de strigare de 22.100 lei. Licitația are loc la Judecătoria Arad, camera 27. Autoturismul poate fi văzut în Arad, str. Fluturilor, bloc 10, scara D, ap. 7, familia Cîrpaș Ioan. (4416)

Execut reparatii rolete, confecționez-montez obloane jaluzele pentru ferestre, telefon 18071. (4539)

OFERTE DE SERVICIU

Ingrîșesc copii (peste un an), zona Vlaicu, bl. X 4, scara D, ap. 13 după ora 17. (4365)

ANUNȚURI DE FAMILIE

Se împlinește o tristă perioadă de cînd ne-a părăsit, la numai 36 de ani, Clanda Maria, din Vinga, lăsînd în urmă inimi sfînte de durere. Flori udate de lacrimi și dor vor crește pe mormîntul tău. Soțul Ioan și copiii Mariana, Neelu și Ofelia. (4628)

Tristă și neuitată rămîne ziua de 20 mai 1935, cînd a încetat să mai bată inima celui care a fost **PASCU MARC**, din Prăjești, Maltamim tuturor celor care poposesc cu giulul la el. Soția Maria și fiul Ioan. (4539)

La 21 mai se împlinește 5 ani de la nemiloasa despărțire de fiul și nepotul nostru scump și bun, **MUNTEAN MIHAI**, fost mecanic C.F.R. Dorul cumplit și durerea noastră te vor însoți mereu. Familia Cioban, Hențiu, Micșa. (1331)

Pios omagiu, neșterse amintiri, regretatul nostru **MARCȘOIȘ IOAN**, acum la împlinirea a 10 ani de la deces. Soția și fiica. (1361)

Cu inimile zdrobite de durere anunțăm încetarea din viață a celei care a fost mult iubită și stimată cumnată și mătușă, **MOȘ SOLOMIE**. Familia Moș și Lazău transmit condoleanțe familiei îndoliate. (4639)

Profund impresionat de dispartia fulgerătoare din viață a celei ce a fost **MOȘ SOLOMIA**, stîmem alături de familia îndurerată și transmit sincere condoleanțe. Familia Nagy. (4701)

Stîmem alături de familia Moș și Mustăț, la durerea pricinuită de moartea celei care a fost **SOLOMIA MOȘ**. Familia Frățeanu Mircea și fiica Ofelia. (4662)

Locatarii imobilului din str. Lenin 24-26 Arad, regretă moartea fulgerătoare a locatarului **SOLOMIE MOȘ** și transmit condoleanțe familiei. Asociația de locatari. (4664)

Pios omagiu iubitului și neuitatului nostru dr. Aurel Bolis. Cei ce l-au cunoscut și prețuit o aducere aminte pe data de 21 mai cînd se împlinește 2 ani de la trecerea în neființă. Comemorarea în Piața Filimon Sirbu, ora 18. Familia Indurată. (4544)

La 17 mai s-a împlinit o tristă perioadă de lacrimi și durere de cînd am condus pe ultimul drum pe scumpa noastră soție, mamă, Budurisan Maria, din Ineu. Cît ai trăit dragă Mărioara te-am iubit, cît vom trăi te vom plînge cu durere. Ghiță Budurisan soț și copilul Adrian și Marius. (7)

Sincere condoleanțe colegel Dema Floare la decesul mamei. Colegele de muncă. (4690)

DECESE

Cu profundă durere anunțăm încetarea din viață a scumpel mele mame, Fodor Heana. În mormîntarea va avea loc azi, 20 mai, la ora 16, la cîmîtirul „Eternitatea”. Fiica îndoliată Ildico. (4702)

Cu profundă durere anunțăm încetarea din viață a scumpel noastre fiice, soție, mamă, bunică, **MUNTEAN MARIA**, în vîrstă de 57 ani. În mormîntarea va avea loc miercuri, 21 mai, ora 16.30, din str. Ciujului 184, la cîmîtirul „Pomenirea”. Familia îndoliată. (4709)

Cu profundă durere anunțăm încetarea din viață a scumpului nostru soț, tată și socru, Crișu Nicolae, în vîrstă de 61 ani. În mormîntarea va avea loc azi, 20 mai, ora 16, la cîmîtirul „Pomenirea”. Familia îndoliată. (4698)

Cu adîncă durere anunțăm încetarea din viață, la numai 51 de ani, după o grea suferință a celei care a fost **SOLOMIA MOȘ**, soție, fiică, mamă și bunică. În mormîntarea va avea loc în data de 20 mai 1986, din Bulevardul Lenin nr. 24-26, la cîmîtirul din Aradul Nou, la ora 13. Vor rămîne veșnic îndurerate, familiile Alexandru Moș, fiica Simona, nepotul Răzvan, ginerele Romică și familia Mustăț. (4661)

INTREPRINDEREA JUDEȚEANĂ DE PRODUCȚIE INDUSTRIALĂ ȘI PRESTĂRI SERVICII ARAD

Str. Gheorghe Lazăr nr. 20

Organizează concurs în data de 31 mai 1986, ora 9, la sediul întreprinderii, pentru ocuparea postului de șef birou contabilitate.

Încadrează pentru subunitățile din municipiul Arad:

- sudori,
- lăcătuși,
- electricieni,
- zidari,
- compresoriști,
- muncitori necalificați în vederea calificării.

Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1971 și a Legii nr. 57/1974. (469)

INTREPRINDEREA MECANICĂ PENTRU AGRICULTURĂ ARAD

Str. Steagului nr. 1

Încadrează:

— un macaragist pentru atelierul turnătoric.

Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1971. Informații suplimentare la compartimentul P.I.R., telefon 16490, interior 139. (464)

COOPERATIVA MEȘTEȘUGĂREASCĂ „ARTA LEMNULUI” ARAD

Str. Independenței nr. 11

Încadrează:

— 2 maștri industrializarea lemnului, cu limitele de retribuție între 2 425—2 920 lei;

— timplari calificați, categoriile 1—4 și cu munca la domiciliu. (467)

CIRCUL BUCUREȘTI PREZINTĂ ÎN MUNICIPIUL ARAD

Spectacolul internațional de mare succes „Stan și Bran la circ”.

În program, artiști de la circurile din Budapesta, Sofia, Praga, Moscova și București.

Un spectacol complet, din care nu lipsesc acrobații, echilibriștii, dresorii și, bineînțeles, cei doi celebri comici ai marelui ecran.

Cercul se află instalat pe terenul sub pasaj Micălaca, lângă Sala polivalentă, în perioada 23—28 mai 1986 și susține spectacole zilnic, la orele 16 și 19.30, duminica și la ora 10.

Biletele se găsesc la casele circului precum și la cea volantă din centrul orașului. (465)