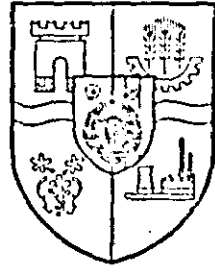


Lăcașul Roșie



Anul XLII
4 pagini 50 bani
Nr. 12-040
Duminică
17 februarie 1985

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

In întâmpinarea alegerilor de deputați

Actuala campanie electorală, al cărei început a fost marcat de cel de-al III-lea Congres al F.D.U.S., prilejuiește, în toate localitățile județului, trecerea în revistă a împlinirilor din perioada scursă de la precedentele alegeri de deputați, precum și reconsiderarea posibilităților existente pe plan local în vederea punerii lor în valoare — cu sprijinul cetățenilor și în folosul lor — în conformitate cu sarcinile înscrise în documentele Congresului al XIII-lea al P.C.R. și în programele privind autoconducerea, aprovizionarea și autogospodărirea în profil teritorial. Oținem și astăzi câteva scurte secvențe consemnate la:

SINTANA: Printre activitățile edilitar-gospodărești de larg interes cetățenesc cărora consiliul popular, deputații, comitetele de cetățeni și locuitorii comunei le-au acordat, în ultima perioadă, o deosebită atenție, se numără extinderea rețelei de distribuție a apei potabile pe străzile Sintanei pe o lungime de 5 km, îndeosebi în circumscripțiile electorale comunale nr. 18, 4 și 19. Pentru acest an sînt prevăzute lucrări de extindere cu încă 7 km a amintitei rețele de apă în circumscripțiile electorale nr. 22, 3 și altele, iar în cinci-nalul următor este prevăzut ca întreaga comună să beneficieze de apă potabilă la robinet. În acest scop se va mări și capacitatea uzinei de apă prin forarea a încă două puțuri noi și construirea unui turn de apă de mare capacitate.

le de partid și de stat, au mai dat în folosință 2 km de străzi modernizate, iar în perioada următoare va fi predat beneficiarilor un bloc cu 12 apartamente și cu spații comerciale la parter.

TIRNOVA: Despre ing. Moise Butar, președintele C.A.P. Tirnova și deputat în circumscripția electorală comună nr. 3, impresiile culse din rîndul alegătorilor, precum și la nivelul primăriei, ar putea fi sintetizate într-o singură frază: om de acțiune, priceput, mereu preocupat să rezolve, cu sprijinul cetățenilor și al consiliului popular, problemele din circumscripția sa. Dăr să reținem și faptul că, în unitatea agricolă pe care o conduce, anul 1984 s-a încheiat cu rezultate notabile; bunăoară, la cultura porumbului, pe unele parcele s-au obținut peste 11000 kg știuleți la hectar, ceea ce a

Grupaj realizat de
CONSTANTIN SIMION
(Cont. în pag. a III-a)

Produce noi, destinate agriculturii

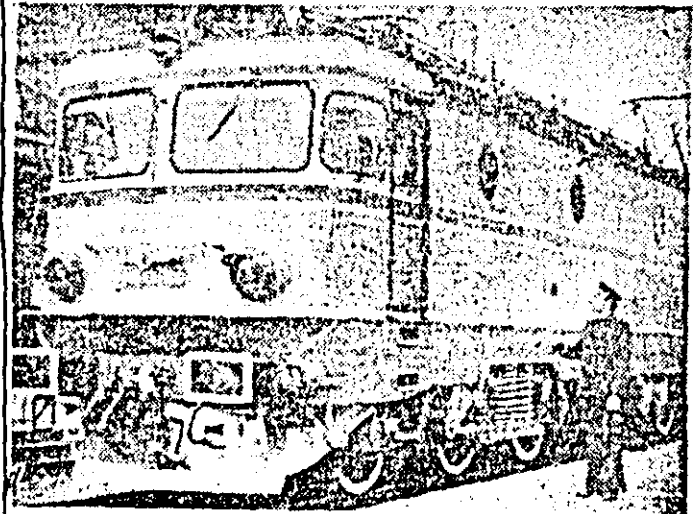
Urmatul cu consecvență îndemnaurile tovarășului Nicolae Ceaușescu de a realiza produse cu înalți parametri tehnici și calitativi, cu un consum redus de combustibili, energie electrică și metal, colectivul de oameni ai muncii de la Întreprinderea mecanică pentru agricultură și industrie alimentară din Arad a omologat și introdus în fabricația de serie două noi produse. Primul este un agregat de măcinat fibroase și grosiere, care, spre deosebire de lipurile similare realizate anterior, funcționează cu un consum de energie electrică redus cu peste 20 la sută, deși productivitatea noului agregat a crescut cu circa 30 la sută. Concomitent, după cum ne-a informat tovarășul inginer-șef, Vasile Popa, cantitatea de metal încorporată în acest agregat a scăzut cu 25 la sută.

Celălalt produs nou este o remorcă pentru transportul furajelor concentrate, are o capacitate de 7 tone și este concepută pentru a fi tractată cu autobucărele de 10 tone, cu care sînt dotate complexele zootehnice. În felul acesta, capacitatea bucăreilor va fi utilizată integral, realizându-se mari economii de motorină.

TRISTAN MIHUȚA

Astăzi sărbătorim

„Ziua ceferiștilor”



Sărbătorim astăzi „Ziua ceferiștilor”, ziua unui detașament de tradiție al clasei noastre muncitoare. Prejulia de care se bucură ceferiștii din țara noastră, înalta apreciere pe care partidul, secretarul său general o acordă transporturilor, sînt ilustrate de preocuparea permanentă pentru modernizarea căilor ferate, îmbunătățirea condițiilor de muncă și de viață a tuturor lucrătorilor din acest sector de activitate.

De ziua lor și feroviarilor ardeleni raportează importante succese în îndeplinirea

sarcinilor de plan, contribuție deosebită la îndeplinirea întregului efort, la transportarea în lapte a prevederilor Congresului al XIII-lea al partidului. Știm cu toții că larma acestui an a pus probleme deosebite tuturor sectoarelor vieții economice și sociale și, în mod deosebit, transporturilor. Cu toate acestea, muncind cu abnegație, cu dăruire revoluționară, feroviarii ardeleni — din stațiile C.F.R., de la depou, de la revizie și toate celelalte sectoare — au reușit să învingă vicisitudinile naturii și să asigure circulația continuă și în depline condiții de siguranță a tuturor trenurilor. Da, mai mult, în aceste condiții grele ei au expediat, în luna ianuarie, cu 13,7 la sută mai multe mături decît era stabilit prin plan, au depășit prevederile la vagoane încărcate cu 10,8 la sută, iar la cele descărcate cu 6,4 la sută. Totodată, dînd dovadă de înaltă măiestrie profesională mecanicii depoului au condus locomotive cu care au remorcat trenuri a căror tonaj mediu brut a fost superior cu 1,1 la sută față de plan.

Acționînd în spiritul exigențelor și orientărilor subliniate de tovarășul Nicolae Ceaușescu la cel de-al XIII-lea Congres al partidului, feroviarii din județul nostru își concentrează, în continuare, eforturile pentru optimizarea transporturilor, mai buna folosire a mijloacelor tehnice din dotare, pentru reducerea mai accentuată a consumurilor de energie electrică și combustibil, creșterea eficienței economice, pentru asigurarea deplinei siguranțe și înălțării activității de transport pe calea ferată.

Felicitîndu-i de ziua lor, întregul popor îl înconjoară pe ceferiștii cu dragoste și căldură, urîndu-le noi și însemnate succese în munca lor dedicată progresului multilateral și înfloririi patriei noastre.

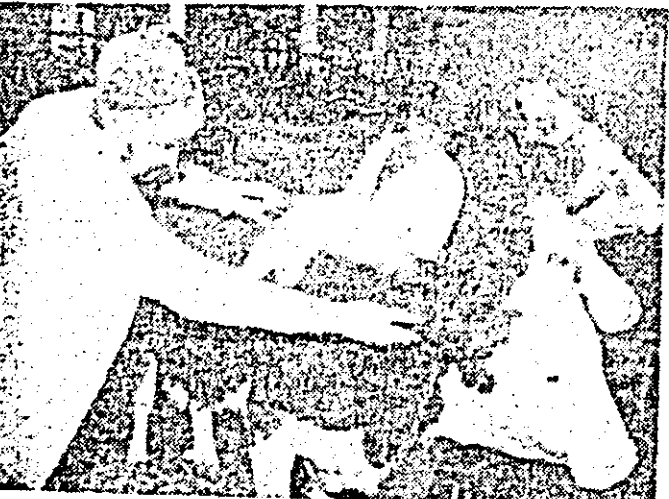
Convorbire consemnată de
IOAN SAVU

„Argumente” pentru creșterea producției de lapte

Printre fermele zootehnice profilate pe vaci, de lapte care au obținut rezultate bune în 1984, se numără și cea de la C.A.P. Comlăuș. În cei șase ani de cînd inginerul Gheorghe Bortis a preluat conducerea fermei, producția de lapte a crescut de la 600 litri pe vacă furajată cît se obținea în-

te, la 2129 litri anual, cu 382 litri mai mult decît era planificat. Așa cum ne spune însă șeful fermei, există condiții pentru ca rezultatele în acest sector să cunoască o creștere, puter-

Totoreportaj realizat de
MARCEL CANCIU
(Cont. în pag. a III-a)



Inginerul Gheorghe Bortis este prezent permanent la programul de furajare și urmărește zilnic starea de sănătate a animalelor.

Cu gîndul la călători...

— Cunoaștem rezultatele frumoase obținute de colectivul reviziei de vagoane în 1984 și nu ne vom mai referi la ele. Cum ați încheiat însă prima lună a noului an?

— Cu toate greutățile întâmpinate din cauza zăpezii și mai cu seamă a gerului care persistă și în februarie, colectivul nostru și-a îndeplinit și chiar depășit, e adevărat, cu eforturi considerabile, sarcinile de plan. Producția globală am realizat-o în proporție de 101,5 la sută, planul de reparații cu dezașare, la vagoane de marfă — 106 la sută, iar productivitatea muncii 101,5 la sută.

— Știm că activitatea dumneavoastră se desfășoară afară, sub cerul liber. Cum ați făcut față situației din această iarnă?

— Așa cum spuneam, oamenii muncesc afară, luptîndu-se cu gerul, iar pe de altă parte lucrările pe care le executăm — dezghețări de conducte la vagoane, schimbări de piese metalice eto presupun lucrul cu apă și

cu metal care de-a dreptul „arde”. Totuși, pentru a asigura condiții bune pentru călători și o deplină siguranță a circulației trenurilor am suplimentat formațiile de revizie, întreținere și reparații alt de zi cît și de noapte.

— Desigur, în această muncă grea, deosebită, am putea spune, o seamă de oameni cred că s-au evidențiat...

— Într-adevăr, modul în care unii membri ai colectivului nostru, printre care: Gheorghe Dîmb și Nicolae Lăzău, lăcătuși de revizie, Nicolae Dumitrache, lăcătuș montator, Pavel Mihulin, Ioan Sabău, Ștefan Tărăbant și alții și-au făcut datoria în această perioadă. Intrece cu mult limitele conștiințozității profesionale, trecînd chiar în sfera eroismului în muncă. Întreaga noastră activitate, succesele pe care le-am înregistrat le dedicăm „Zilei ceferiștilor”, sărbătoarea noastră.

Convorbire consemnată de
IOAN SAVU

VIATA CULTURALA

Ideile Congresului al XIII-lea al P.C.R. — călăuză în activitatea cultural-educativă

La ancheta întreprinsă de ziarul nostru sub genericul de mai sus astăzi răspunde: VASILE IENAGA, directorul Casei de cultură a municipiului Arad.

1) De la bun început aş vrea să subliniez faptul că întreaga activitate cultural-educativă, politico-ideologică şi artistică ce se va desfăşura în anul 1985 va avea ca îndreptar istoricele documente adoptate de Congresul al XIII-lea al partidului. Raportul prezentat de secretarul general al partidului, tovarăşul Nicolae Ceauşescu cu acest prilej.

Pentru atingerea acestui măreţ obiectiv, vom continua acţiunile de popularizare în rândurile oamenilor muncii din municipiul Arad a tezelor învăţăturii marxist-leniniste, îmbogăţite şi adaptate în mod creator la condiţiile ţării noastre de către secretarul general al partidului, a celor mai noi cercetări ale ştiinţei şi tehnicii româneşti şi mondiale, a legislaţiei socialiste, cultivarea sentimentului patriotic, de cunoaştere şi apreciere a trecutului glorios al poporului nostru şi a realizărilor noastre în anul socializmului.

În anul care a trecut am marcat cele mai importante evenimente din viaţa poporului nostru şi în primul rând, a 40-a aniversare a eliberării patriei noastre şi Congresul al XIII-lea al Partidului Comunist Român, prin spectacole artistice, conferinţe, mese rotunde, întâlniri cu veterani din războiul antihitlerist în întreprinderi şi şcoli din municipiul I.A.M.M.B.A., I.S. Arădeanca, I.S. Tricolul roşu, UCECOM, întreprinderea de vacanţe s.a.)

2) Şi pentru anul 1985, în scopul atingerii obiectivelor propuse, vom folosi ca metode specifice muncii noastre, mesele rotunde, conferinţele, schimbările de experienţă, brîgările ştiinţifice pe diferite profiluri, informările politice ş.a. Dovadă a largii audienţe de care s-au bucurat aceste forme de activitate în rândurile maselor de oameni ai muncii este suficient, cred, să amintesc că numai în anul trecut, 1984, la acestea au participat aproape 15.000 de oameni ai muncii, precum şi elevii din diferite şcoli profesionale sau licee.

Activităţile artistice au venit şi ele în sprijinul educaţiei patriotice, estetice a concetăznilor noştri, precum şi a

locuitorilor din satele şi comunele judeţului. Formatele artistice ale Casei de cultură a municipiului Arad (ansamblurile de clatece şi dansuri populare româneşti şi maghiare, teatrul popular în limbile română şi maghiară, formaţiile de muzică uşoară, de jazz, montajurile literar-muzicale etc.) au susţinut în anul care a trecut nu mai puţin de 114 spectacole în municipiu şi judeţ.

Aminteam de formele specifice muncii cultural-educative pe care le-am abordat. Ne propunem pentru viitor, în vederea transunerii în viaţă a

Ancheta ziarului „Flacăra roşie”

ideilor cuprinse în documentele Congresului al XIII-lea al partidului, să lărgim paleta acestor forme prin organizarea unor acţiuni sub genericul „Tribuna experienţei înaintate”, schimburi de experienţă la nivel de înaltă profesionalitate, cu participarea unor manifestări de anvergură ca „Zilele Universităţii cultural-ştiinţifice”, expoziţii cu realităţi practice ale cercurilor tehnico-aplicative care fiinţează în cadrul casei de cultură. Ne-aş trece însă cu vederea un fapt deosebit de important; anume, ar fi de dorit o mai largă conlucrare reciprocă cu organizaţiile sindicale şi de tineret din întreprinderile arădene spre bunul mers al întregii activităţi politico-ideologice şi cultural-educative la nivelul întregului municipiu.

3) Oamenii muncii arădeni sînt posesori ai unui real potenţial de creaţie tehnico-ştiinţifică originală, dovadă nemăsuratele invenţii şi inovaţii brevetate care duc la creşterea productivităţii muncii şi a competitivităţii produselor arădene pe piaţa internaţională. Şi în cadrul activităţilor desfăşurate la Casa de cultură a municipiului Arad, cursanţii care participă la cursurile concursurilor tehnico-aplicative îşi aduc contribuţia la îmbogăţirea gândirii tehnice, a creativităţii originale în cadrul Festivalului naţional „Cîntarea României”. În acest sens, s-au bucurat de aprecie-

re unele idei noi, materializate în diverse dispozitive şi aparate originale prezentate în cadrul expoziţiilor organizate cu ocazia „Zilelor Universităţii cultural-ştiinţifice” devenite deja tradiţionale. Ne vom strădui şi în continuare să îmbogăţim baza materială a instituţiei noastre, ca rezultatele, în viitor, să fie pe măsură.

Ancheta realizată de C. IONUŢAŞ

Poemul acesta

Poemul acesta se scrie singur
zăpada de iarnă ce acoperă crengile cîmpului
nu e altceva decît respiraţia lui

Poemul acesta se scrie singur
în el se vorbeşte ca de la om la om
cuvintele lui sînt chiar boabele de grîu
pe care într-o după amiază de august
le beau din pămînt visătorii

Poemul acesta se scrie într-o dimineaţă de pace
ori poate e încăşi pacea de aur a ţării
ce ne surde din viitor

ION COCORA

Un deconectant spectacol de comedie, cu autentice valenţe educative

De mult nu am mai asistat la un spectacol cu un asemenea succes de public cum a fost recenta premieră a Teatrului de stat din Arad cu piesa „Hotel zodia gemenilor”, o deconectantă comedie de Valentin Munteanu, a cărei regie o semnează temerabilul om de teatru Dan Alexandrescu, care din cei 28 de ani închinăşi Thaliei, un deceniu şi jumătate l-a petrecut în municipiul nostru, în calitate de regizor şi director de teatru. Aşa cum ne-a mărturisit după premieră, reînălţirea cu minuţială colectiv artistic arădean şi cu excelenţul public din Oraşul de pe Mureş l-a prilejuit regizorul, la cea de a 221-a premieră a carierei sale artistice, o deosebită bucurie şi o încredere şi căldură emoţionale. Aplauzele prelungeşte de la sfîrşitul spectacolului conlărmă încă o dată adreţuna numerosului public prezent în sală pentru această opţiune repertorială, reamintindu-ne în acelaşi timp că oamenii au nevoie de comedie, că umorul este o înrădăcinată specifică poporului nostru, că teatrul românesc, prin cei mai străluciţi reprezentanţi — Catagiale, Măşulescu, Mazilu, Băieşu — a ştiut să cultive comedia bună, cu autentice valenţe educative. În acest context, conducerea teatrului arădean, împreună cu regizorul spectacolului, au găsit în piesa „Hotel zodia gemenilor” de Valentin Munteanu un meritoriu text satiric, ce oferă spectatorului pretextul artistic pentru a înlicra, prin mijloacele umorului, mentalităţii şi atitudinii reprobabile ce mai pot fi întâlnite, ca de pildă: superficialitatea, obtuzitatea, trăsăturile de influenţă, dorinţa de câştigală prin mijloace ieftine, atitudinii şi mentalităţii impolitice cărora societatea noastră a declarat un lung şi necerător război moral. Fărăte, pretextul gemenilor pe care-l foloseşte Valentin Munteanu nu este nou, el se găseşte încă în tipurile comediei latine, ca apoi să revină la Shakespeare. În „Comedia erorilor”, în care marile dramaturgi a dat dovadă de un abil simţ al meşteşugului, întrucît publicul este obligat să se distreze prin mijloacele unui subiect şi a unor personaje răsunate deja în dramaturgia antică. Tot astfel, şi în cazul piesei lui Valentin Munteanu intriga, asemenea modelelor clasice, rămîne o banalitate deconectantă, numai că personajele sale au corespondenţe ce pot fi în-



Secvenţă din spectacol.

Foto: FL. HORNOIU

lînăite în viaţa de toate zilele din jurul nostru. Cine sînt cei trei gemeni pe care ni-l propune Valentin Munteanu şi care în spectacolul arădean sînt interpretaţi cu o deosebită disponibilitate de talentul şi apreciatul actor Ion Costea (ce se transpune cu multă uşurinţă de la o situaţie la al-

Cronică dramatică

ta)? Dacă primul gemen este un om aşezat (inginer la o mare fabrică de tractoare), stăpîn pe sine, cu o poziţie socială deja bine întezărită; al doilea gemen este un timid, şovăielnic în faţa unor decizii rapide, încă lipsit de personalitate; al treilea gemen este un tip lăudat de vâhl aventurii şi superficialităţii, dar care, spre bucuria spectatorilor, va reuşi să ajungă la acel moment de autoanaliză cînd la holărită să se aşeze pe lăgaşul cel bun. Dacă prin lăpostura celor trei gemeni, alături de care trebuie să o prezentăm şi pe tînăra Olga, interpretată de Mona Ţina, regizorul a căutat, în concordanţă cu mesajul comediatic, să accentueze latura educativă a piesei, printr-un alt personaj, Veturia Robinson, ne oleră o pledoarie pentru pămîntul natal. Această femeie americană (plecată în urmă cu zece ani de ani împreună cu părinţii ei peste ocean din nordul Transilvaniei), care îşi petrece un concediu pe litoralul Mării Negre, înjeşte, cu multă nostalgie după înutul natal, conştiinţă acum că anii petrecuşi departe de ţară nu l-au putut aduce nici o bucurie adevărată, cu toate că a ajuns la o anumită situaţie materială. Înli-

ntea cu vechiul ei prieten din copilărie, bătrînul Emilian (tatăl gemenilor), care tocmai împlinea şaptezecul de ani de viaţă, este cel se poate de emoţionant, temerabil interpretat de cel doi excelenţi actori Eugen Tănase şi Gabi Dăicu. Revizoria celor doi prieteni declanşează în sufletul temei strălucite umintiri nostalgice, prezentate într-un limbaj pitoresc pe care-l folosesc oamenii din nordul Transilvaniei. Astfel, după cascadele de ris de mai înainte, regizorul Dan Alexandrescu a reuşit să compună un moment de meditaţie ce dă profunzime mai mare întregului ansamblu scenic.

Cît priveşte bogata şi „hatoasă” tipologie alcătuită din recepţioneer, barmanişă, illicite, ingrijitoare, miliţian, turistul italian şi soafia acestuia, interpretate, de asemenea, cu mult talent scenic de actorii Dan Antoci, Mariana Müller, Radu Cozan, Gina Cazan, Vasile Grădinaru, Mişu Drăgol şi Viorica Oancea, au dat spectacolului un excelent ritm, tipologiile create de aceşti actori sînt înlicnite şi în viaţa de toate zilele, indiferent că ne aflăm într-un elegant hotel din Mamaia sau unul similar din Arad.

În planul scenografic, evidentem contribuţia deosebită adusă de înutul artist plastic Onisim Colta, care din elemente simple a reuşit să ne ofere o scenă impunătoare. În fine, nu putem lăsa condeiul din mîină înainte de a ne exprima opinia că un asemenea remarcabil spectacol merită să fie văzut de toţi concetăznilor noştri ce sînt îndrăgostiţi de frumosul artei.

EMIL ŞIMĂNDAN

„Luna cărţii la sate”

Din bogata agendă arădeană a manifestărilor dedicate celei de a XXV-a ediţii a „Lunii cărţii la sate” spicim câteva din cele desfăşurate în ultimul timp.

• La Şcoala de 10 ani nr. 2 din Pecica a avut loc, recent, lansarea unui nou roman al scriitoarei de limba maghiară, Marla Toth, Romanul „Dacă aş avea arpi” apărut la editura „Dacia” din Cluj-Napoca — cea de a 12-a carte a autoarei care a copănit în marea şi frumoasa comună din Cîmpia de Vest — a fost prezentat de ziaristul Ştefan Mozer, după care autoarea a vorbit despre carte şi a oferit autografe iubitorilor de literatură prezenţi.

• Biblioteca judeţeană A-

red a organizat la sediile bibliotecilor comunale Vladimirescu şi Păulis, masa rotundă „Patriotismul socialist şi spiritul solidarităţii şi prieteniei internaţionale pentru progres economic şi social, pentru pace şi colaborare în lume”. Cu această ocazie s-a vernisat şi o expoziţie de carte pe această temă.

• La Biblioteca orăşenească din Pincota s-a desfăşurat dezbaterile „Rolul cărţii ştiinţifice în formarea conceptelor materialist-dialectice despre lume şi viaţă” la care au participat tineri cititori. Manifestarea a cuprins şi prezentarea unei interesante expoziţii de carte ştiinţifică.

C
Dur
D
le: 1
18.30
SI
tobu
17.1
M
fulq
12.
TI
de i
15.1
PI
Ulm
19.
St
ret
19.
G
pasă
16.1
L
D
nor
12.
S
solu
15.1
A
pier
14.
I
mar
tele
P
vine
15.1
nlma
19.
G
riel.
LII
netle
zbur
CRIS
roq.
a sta
tima
colo
PINC
qoste
TE
ARAL
17.1
sp
dafin
la or
jul
I
nilor
teanu
B (IM
Judec
ra loc
TEA
NETE
szl.
MA
ora
de
NUL
Charles
tă Gri
Ince
februar
simfon
latalul
vea loc
Cone
lun, l
vea loc
dirijoru
boe
solist
progra
Darcie
fonle
J. Ha
nr. 92
Beethov
nr. 5
for „Imp
PENTRU
TIN MA
Au m
zile din
lmp în
lizice ca
de scri
prezinte
niciplulu
respectiv
în cauz
grăbit pi
lim că
nic. de

În întâmpinarea alegerilor de deputați

(Urmare din pag. 1)

condus la depășirea substanțială a planului la această cultură. Realizări bune a obținut cooperativa agricolă și în zootehnie, în special la sectorul de îngrășare a tineretului de bovin. Toate acestea ca rezultat al hărniciei oamenilor, al spiritului de bună gospodărie ce a caracterizat Moise Butar. Cât privește activitatea lui obștească să consimțăm faptul că, prin buna organizare și pregătire a unor acțiuni cetățenești, a reușit să mobilizeze pe alegătorii din circumscripția sa la executarea

unor lucrări cum sînt: întreținerea de drumuri (pentru transportul materialelor necesare a pus, nu o dată, la dispoziție cele 30 de ete-laje cu tracțiune animală de la C.A.P.); înșirarea nou-lui bloc cu 12 apartamente și cu 1100 mp spații comerciale la parter (obiectiv la care au lucrat, alături de meseriași din comună, numeroși alți cetățeni din circumscripția electorală nr. 3 și altele); asfaltarea a încă un km de drum la Tirnova lucrare la care cetățenii din circumscripție au fost sprijiniți nu numai de către primărie, ci și de S.M.A. din localitate.

Din activitatea organizațiilor de Cruce Roșie

● Acțiunile în lumina sarcinilor ce-i revin din documentele adoptate la cel de-al XIII-lea Congres al P.C.R., Comitetul Județean Arad de Cruce Roșie și-a intensificat, în ultima perioadă, activitatea de propagandă și educație sanitară în vederea ridicării gradului de cultură sanitară a populației, prevenirii îmbolnăvirilor și accidentelor. O atenție sporită se acordă, totodată, întăririi capacității de acțiune a formațiunilor sanitare voluntare cu caracter social-umanitar, îmbunătățirii activității de educație sanitară la rândul tinerilor și școlariilor.

● Comisiile de Cruce Roșie, unitățile sanitare, școlile generale și liceele din Arad, Ineu, Sebiș, Chișineu Criș, Nădlac, Curtici, Lipova, Pecica, Sîntana, Gurahonț, Săvlășin, Mișca, Boliu, Ghioroc, Siria și

alte s-au evidențiat în anul trecut în acțiunile de instruire a populației în probleme de prim ajutor, iar unitățile școlare din Arad, Lipova, Chișineu Criș, Curtici, Hălmașiu, Cermă, Siria, Almas, Sîntana, Pecica și Sărbodol au obținut rezultate bune și foarte bune în concursurile „Sanitarilor priecupți”.

● Organizația de Cruce Roșie din județul Arad numără peste 200.000 de membri. Sub egida ei își desfășoară activitatea 206 grupe sanitare, 3.555 colective ale posturilor de prim ajutor. 1.000 surori voluntare de Cruce Roșie. În cursul anului 1984 rezultate deosebite au obținut în activitatea lor grupele sanitare de la „Libertatea”, C.I.Ch., I.M.U.A., C.P.L., Întreprinderea de confecții, I.V.A., Depoul C.F.R., U.T.A., I.B.M., „Arădeanca”, „Tribuna roșu”, I.L.G.C.L.

— toate din Arad, precum și cele din localitățile Săvlășin, Lipova, Hălmașiu, Sebiș, Siria, Curtici, Plescau, Secusșigiu, Pincosa, Tirnova, Craiva și Socodor.

● Bătăia de anul trecut a concursului de creație literară și artă plastică „Pentru sănătate și umanitate” organizat de Comitetul Județean de Cruce Roșie, cu sprijinul Inspectoratului școlar Județean și al Consiliului Județean al Organizației pionierilor s-a încheiat cu rezultate deosebite pentru creația și desebite din Arad, Curtici, Nădlac, Chișineu Criș, Ineu, Șepruș, Pecica, Sebiș, Cermă și de la Școala populară de artă din Arad.

● În cadrul acțiunilor privind donarea onorifică de sînge, comisiile de Cruce Roșie și donatorii onorifici de la I.B.M., Întreprinderea de confecții, I.V.A., „Libertatea”, „Arădeanca”, Depoul C.F.R., „Tribuna roșu”, I.A.M.M.B.A., precum și cele din Ineu, Nădlac, Socodor și Siria s-au evidențiat în mod deosebit, aducându-și din plin contribuția la colectarea pe cale onorifică a unei cantități de 3818 litri sînge, cu mult peste prevederile anului trecut.

„Argumente” pentru creșterea producției de lapte

(Urmare din pag. 1)

nică în acest an și în cincinalul viitor, situându-se din toate punctele de vedere la

nivelul cerut de noua revoluție agrară.

Întă și câteva „argumente” în sprijinul creșterii producției, surprins de aparatul fotografic la programul de grajd:

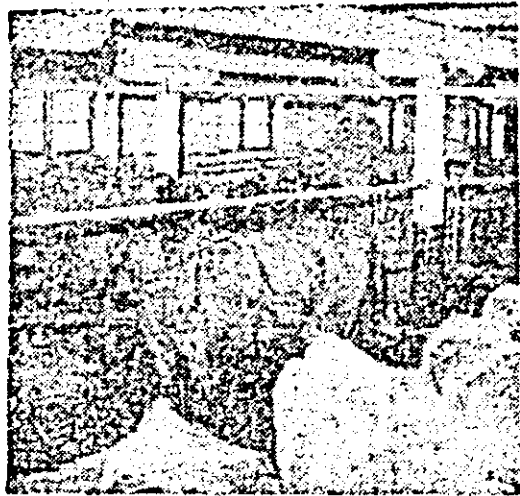
Intregul volum al transporturilor din zootehnie se efectuează cu mijloacele hippo din dotare.



O atenție deosebită se acordă încredințatului destinat lectivului marș.



Una dintre exemplarele de mare valoare biologică din Bălțata românească „dă” peste 20 de litri lapte pe zi.



Una dintre exigențele îngrijitorilor este buna întreținere a curățenței în adăposturi.

Televiziune

Duminică, 17 februarie

12 Telex, 12.05 Lumea copiilor, Teledinoteca de gînd-dan: Misterul lui Herodot, (color), 12.40 Din cununa cîntecului românesc — muzică populară (color), 13 Album duminical (color), 19 Teledinoteca (parțial color), 19.20 De ziua cîntecului (color), 19.40 Cîntarea României (color), 20.25 Film artistic: Puntea — produsele a Casei de filme cinematografice, 21.10 Feerie de iarnă (color), 21.50 Teledinoteca (parțial color).

Luni, 18 februarie

20 Teledinoteca (parțial color), 20.15 Orizont tehnico-științific (color), 20.35 Tezaur folcloric (color), Cîntecul popular și modalități tradiționale de interpretare, 21 Roman-foleton „Verdi” — premieră pe țară. Producție a televiziunii italiene (color) — episodul I, 21.50 Teledinoteca (parțial color).

Marti, 19 februarie

20 Teledinoteca (parțial color), 20.15 Actualitatea economică, 20.25 Laureatii ai Festivalului național „Cîntarea României” — muzică ușoară (color), 20.35 Reportaj 35 (color), 20.50 Teatru TV — Roata de foc (de Dominic Stanca) — premieră, 21.50 Teledinoteca (parțial color).

Miercuri, 20 februarie

20 Teledinoteca (parțial color), 20.15 Tribuna TV — Statul democratic muncitoresc, revoluționare — cadrul libertății și înfloririi personalității umane, 20.35 A patriei cîntare (color), 20.45 Salonul TV al artiștilor plastici (color), 21 Film serial: Tineri în luptă 21.50 Teledinoteca (parțial color).

Joi, 21 februarie

20 Teledinoteca (parțial color), 20.15 Actualitatea în economie, 20.25 Studioul tineretului — programul partidului, programul tineretului noastre (parțial color), 21.50 Teledinoteca (parțial color).

Vineri, 22 februarie

20 Teledinoteca (parțial color), 20.15 Actualitatea în economie, 20.25 Laureatii ai Festivalului național „Cîntarea României” — muzică populară (color), 20.35 Căntec mondial, 20.50 Teatru TV — Roata de foc — ultima parte (parțial color), 21.50 Teledinoteca (parțial color).

Sămbătă, 23 februarie

13 Telex, 13.05 La Sîrșim de săptămîna, 14.15 Săptămîna politică, 19 Teledinoteca (parțial color), 19.20 Teledinoteca, 19.50 Caravana variată (color), 20.35 Film artistic — Urmărirea (color), 21.10 Mondovision (color), 21.50 Teledinoteca (parțial color).

DE JCI

„Din nou Îngă copilașii mei”

Scrisorile pe care le primim de la cei care au fost ajutați să-și recupereze sănătatea în unitățile spitalicești sînt de cele mai multe ori deosebit de emoționante. Așa e și cea adresată de Elena Nicoră din Arad, Aleea Azuga nr. 4, bloc C, scara B, ap. 2. „Sînt din nou Îngă copilașii mei și în stare să munesc. Asta o datoriez doctorului Mircea Zăvoianu, care pentru mine va rămîne „omul cu mină de aur”. Pentru a treia oară el m-a salvat de la mari suferințe. Îi mulțumesc din toată inima. De asemenea, cadrelor medicilor de seamă care m-au îngrijit”. Ce am mai putea spune în plus?

Vine, sau pleacă

Trecînd prîntre „ruinele”

lostului orașel al copiilor, un prichindel întreabă:

— Tăticule, ce-a fost aici? — Castelul în care au locuit Albă ca Zăpada și cei șapte pitici...

— Și acum nu mai locuiesc?

— Tu nu vezi că e o clădire părăsită?

— Dar aici ce a fost, tăticule?

— Palatul din turta dulce...

— Și nu mai este?

— Nu, s-a topit...

— Tăticule, dar Moș Gerilă asta vine, dar Moș pleacă?

— Vine!.. Nu, pleacă!.. Nu știu, întreabă-l pe cei care trebuiau să adune cam demult toată povestea asta...

Rapidiștii

Faptul s-a întimplat pe strada Lacului din Arad. Dorin Comloșan, un vîlășan domiciliat pe Calea Aurel Vlaicu, bloc Y 10, se părea că se plimba, ori că e în așteptarea cuiva. În orice caz, zicea că e absent la tot ce se petrece în jurul său. Iată însă că în

clipa cînd trece pe lângă el o femeie, acesta îi smulge poșeta și o zbughește la fugă. Mal... rapizi de picior s-au dovedit a fi însă Marius Mișu și Ioan Valan, care l-au ajuns din urmă pe răufăcător și l-au luat de guler. Cei doi sînt membri ai clubului sportiv „Rapid”...

Sforarul...

La cei 31 de ani ai săi, cînd ar putea să fie un meseriaș destoinic, Sinesie Șe, Carluș din Arad, str. Eugen Popler 15-17, nu-i decît un sforar. De nenumărate ori a promis că se va încadra în muncă, dar el consideră că doar l-a păcălit pe cel care nu-l lasă să se verzeze în rele. În ultima cumpărare și vindea țigări străine, gumă de mestecat, vegeta etc, etc, trăgînd pe sloară pe cine putea. Marea lui satisfacție a fost mai zilele trecute, cînd îi „picase” un mușteriu tocmal din București, care se prelin-

dea bîșnițar de meserie, nu un sforar oarecare. Pe acesta reușise Căclul să-l păcălească cu nu mai puțin de 7.000 lei. Dar s-a bucurat prea de vreme.

De ce riscă ?

Există și pentru atari situații o vorbă înțeleaptă: „Dacă ai hîni, stai acasă”. Unii însă sînt tocmal atunci vor să arate cine sînt, les în vorbă și se fac de ris, se expun să fie striviți de mașini, de tramvai sau de tren. De ce riscă unul care a băut să se urcă la volan sau să se ducă la lucru, unde cine poate să îl ce e în stare să lăcă? Ce ar fi făcut, de exemplu, Marin Muscan din Pincosa, care s-a dus la fabrica de mobilă în stare de ebrietate? Ferească... Decretul 400/81.

Rubrică realizată de I. BORȘAN

DE COLO

TELEGRAME EXTERNE

STOCKHOLM. În alocuțiunea rostită în cadrul conferinței cu tema „Război nuclear declanșat din greșeală — inevitabil sau posibil de întâmplat?” — primul ministru al Suediei, Olof Palme, a subliniat necesitatea ca toate statele lumii să contribuie activ la realizarea dezarmării, la lămurirea unei lumi a păcii și înțelegerii.

Vorbitorul a reafirmat, de asemenea, caracterul actual al

propunerilor privind crearea unei zone fără arme nucleare în nordul Europei și a unui coridor fără arme nucleare tactice în Europa centrală.

TOKIO. În fața polișonului militar american Hansen de pe insula Okinawa a avut loc o demonstrație de protest a populației împotriva exercițiilor militare efectuate aici timp de două zile. Participanții s-au pronunțat pentru lichidarea ba-

zelor americane din insulă.

BEIRUT. Unități ale armatei libaneze au preluat controlul în orașul Salda și în zona învecinată a acestuia, după retragerea forțelor israeliene de ocupație. Evacuarea acestei zone — relevă agențiile AP și France Presse — încheie prima fază a operațiunii de retragere a Israelului din regiunile ocupate în sudul Libanului.

Programul Universității cultural-științifice

Luni, 18 februarie, ora 17, cursul: Tărî, popoare, civilizații. Sahetel. Prezintă: prof. Filip Manoliu. Marți, 19 februarie, ora 17, cursul: Poezia și înțelegerile vieții. Poezia diferitelor obiceiuri. Prezintă: poetul Lucian Emandi. Miercuri, 20 februarie, ora 17, cursul: Cultură și civilizație (în limba maghiară). De la muzica preclasică la muzica disco (II). Prezintă: prof. Ervin Czuczu

Joi, 21 februarie, ora 17, cursul: Microelectronica și eficiența economică. Microelectronica — ramură de vîrf a industriilor secolului XX. Prezintă: ing. Francisc Visky. Vineri, 22 februarie, ora 17, sesiunea Cercului cultural „Ioan Rusu Șirianu”. În lumea personajelor lui Ioan Slavici (60 de ani de la moartea scriitorului). Prezintă: prof. Molente Nica.



ANIVERSĂRI

25 garoale albe și un călduros „La mulți ani!” pentru Florina Eva, din partea unchiului Florin și Mărioara. (1000)

La a 39-a aniversare urăm covârșului Barna Bujor fericitate, sănătate, „La mulți ani!”. Colectivul secției poliesteri Buteni. (1011)

50 gladiole roșii pentru nunta de aur a soților Ioan și Miha Tornean, din Șetin și „La mulți ani!” le urează verișorul Fantea Ioan din Arad. (916)

Un buchet din cele mai frumoase flori pentru Mariana Petrehele, sănătate și un călduros „La mulți ani!”, din partea colegii Sorina. (925)

VINZĂRI-CUMPARĂRI

Cumpăr apartament, 2 camere, etaj IV, zona gării, telefon 39851. (938)

Vind urgent Trabant 601. Str. Margaretelor numărul 12, telefon 31562. (1001)

Vind barcă pneumatică, telefon 15037, între orele 10—12. (1012)

Vind (schimb) apartament 2 camere, primele diferite variante, telefon 47780. (933)

Vind (schimb) 2 apartamente cu 2 camere, cu apartament 3 camere, telefon 42251. (913)

Vind urgent casă și anexe pentru demolare, telefon 15620. Orădan. (959)

Vind medicament import „Normabrain”-infuzii (pentru paralizic), telefon 19162. (963)

Vind fototape, galerii, covoare persane, scaune tapitate, telefon 43231. (845)

Vind mașină de tricatat „Simac”, butelie aragaz, telefon 47822. (846)

Vind apartament bloc, 5 camere, gaze. Informații, telefon 30559. (847)

Vind pian vienez și fototape, str. Coșbuc nr. 2, ap. 5. (851)

Vind apartament 4 camere, bloc 515, scara C, ap. 8, Micăcaca. (852)

Vind tacături de argint Solingen, str. Tractorul roșu nr. 23, telefon 19290. (855)

Cumpăr Dacia 1300, rulaj maxim 40000 km, telefon 960/61329, între orele 18—20. (862)

Vind urgent casă, preț con-

venabil, str. I. Pincio nr. 6 (Mureșel), Aradul Nou. (865)

Vind „IMS 461”, în stare bună de funcționare, preț convenabil, comuna Pîlu nr. 25. (867)

Vind sau schimb apartament 2 camere, cu Dacia 1300, bloc 114, scara A, ap. 3, Micăcaca. (909)

Vind mobilă de nuc „Lengyel”, preț 25000 lei, moară de urluit cu motor, pompă cu motor și 30 m țevă de 1 tol, 30 m furtun de 1 tol. Str. Arpad Szabo nr. 18. (849)

Vind nutril tineret, culoare salic, str. Poetului nr. 35. (850)

Vind sufragerie rădăcină nuc, curbată și sculptată, covor persan tip „București” 3x2, grenad, Piața Veche nr. 5. (860)

Vind Dacia 1300, rulaj 50000 km, str. Păuliș nr. 2, lângă Autobaza nr. 2, Micăcaca. (870)

Vind convenabil, cameră combinată „Drobeta”, telefon 41115. (871)

Vind combină muzicală, nouă, covor persan 3/4, telefon 49881. (877)

Vind apartament, etajul I, dependințe, zona Piața Filimon Strbu, telefon 14960. (901)

Vind (schimb) 2 apartamente cu 2 camere, cu apartament 3 camere, telefon 42251. (913)

Vind un candelabru cristal, tablou, farfuri pictură de artă, vechi, telefon 35675. (987)

Vind apartament 3 camere, bucatărie, baie, cămară. Informații, telefon 30639, după ora 16. (988)

Vind butelie de aragaz, telefon 31271. (993)

Vind alendelon femeiesc și bărbătesc, mărimea 48, telefon 15746. (994)

SCHIMBURI DE LOCUINȚĂ

Schimb garsonieră, proprietate de stat, confort I, piața UTA, cu garsonieră sau apartament, zona centrală. Informații, telefon 31518, după ora 16. (835)

Schimb apartament, proprietate de stat, prelungire pasaj, 3 camere de comandate, mari, cu similar zona UTA, Podgoria sau Vlaicu, telefon 42856 (după ora 16). (861)

Schimb apartament 2 camere, proprietate de stat, str. E. Polier nr. 3, ap. 7, cu apartament 2 camere, bloc, între orele 17—19. (864)

Schimb apartament bloc, proprietate de stat, 2 camere, cu garsonieră. Informații, telefon 75813. (956)

Schimb apartament proprietate de stat, ultracentral, 3 camere, cu apartament 2 camere de comandate, telefon 17519, după ora 16.30. (973)

PIERDERI

Pierdut una leșătură chei în zona magazinului „Gospodarul”. Anunțați telefon 33333, contra recompensă. (977)

Pierdut valiză maro la 30 Ianuarie 1985, între orele 16—18, pe șoseaua Arad—Deva. Anunțați miliția Orăștie sau telefonul 102 din Băntâi, județul Covasna. (1)

DIVERSE

Ofer lapte de mamă. Informații, telefon 14716. (900)

OFERTE DE SERVICIU

Anghajm portar, de preferință pensionar, asigurăm locuință, str. Eminescu nr. 6, apartament 3. (836)

DECESE

Cu profundă durere anunțăm încetarea din viață la 84 de ani a celui care a fost tată, unchi și cumnat, Ioan Lucuța, pensionar C.P.R. Înmormintarea va avea loc luni, 18 februarie 1985, ora 14, de la cimitirul Pomenirea. (1010)

Indureratți anunțăm că văduva GYURKÓ ECATERINA, a decedat la vârsta de 65 de ani. Înmormintarea va avea loc în ziua de 17 februarie 1985, ora 14, din cimitirul Pomenirea. Familiile îndoliate JANICSEK și FEKETE. (1006)

ANUNȚURI DE FAMILIE

Colectivul de muncă al secției ortopedice Spitalul județean Arad este alături de asistenta TORNEAN HORTENZIA, în durerea pricinuită de decesul tatălui său. Sincere condoleanțe.

Cu profundă și nemărginită durere amintim 2 ani de despărțire într-o todeauna de cea care a fost Ileana Jurj. În urma la al lăsat un gol imens. Liana. (1007)

Cu profundă durere anunțăm moartea fulgerătoare a scumpei noastre Katy Gyurko. Nu te vom uita niciodată. Familia Tuțu. (996)

La scurgerea unui an de cînd a trecut în neființă, un pios omagiu, pe data de 18 februarie, celui care a fost HERMINA MARȘAVELA (mamă). Familia. (891)

Mulțumim tuturor celor care l-au condus pe ultimul său drum pe neultatul TANKA IOSIF, au depus coroane, flori pe mormîntul său și ne-au alinat durerea. Familia îndoliată. (978)

Familia anunță cu aceeași durere scurgerea unei scurte perioade de la decesul mult iubitului lor sot, tată, maior pensionar Sebești Ladislau. (992)

COOPERATIVA „PRECIZIA” ARAD

anunță:

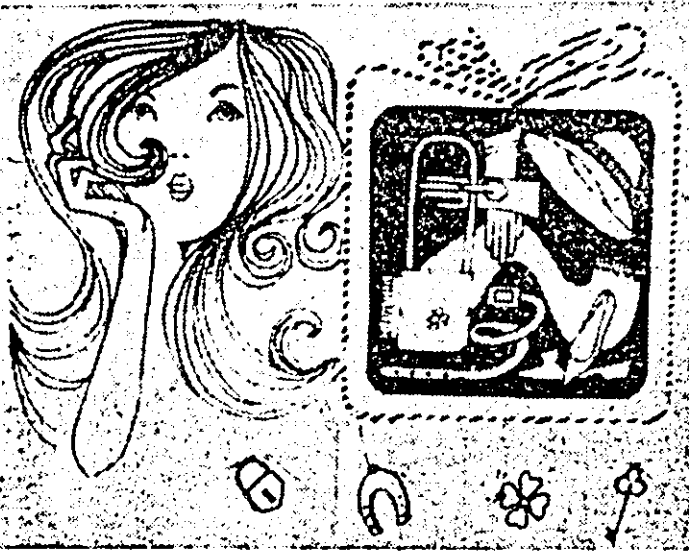
Secția de televizoare din str. Mărășești nr. 7, în fiecare marți, între orele 10—15, pune la dispoziția clientelei mijloc de transport a televizoarelor la atelier și la domiciliu pentru reparat.

De asemenea, în fiecare joi, între orele 10—15, în același local se asigură mijloc de transport pentru secția de frigidere.

(179)

MĂRȚIȘOR — PRIMA SURPRIZĂ DE PRIMĂVARĂ!

MĂRȚIȘOR — semn delicat de simpatie, de prețuire, de afecțiune.



Un mărțișor și pentru ținuta dumneavoastră de primăvară.

Aduceți primăvara cu o zi mai devreme, oferind celor dragi cu ocazia mărțișorului, un adevărat CADOU DE PRIMĂVARĂ:

— impermeabile din tercot, cu amănșuri profunde, cu sau fără glugă, cu guler și buzunare mari, pentru zilele înnorate;

— pantaloni cu pense și falduri în talie, adecvați pentru toate momentele zilei;

— taioare de sezon, cu o linie dreaptă sau tip bluzon, bluze, veste, mult solicitate în această primăvară;

— fuste — drepte, largi sau tip pantalon;

— tricotațe foarte lejere: jachete, pulovere, bluze, veste, ansambluri ce se caracterizează prin suprapuneri: fuste drepte tunici largi — veste scurte: sarafane cu răscoiele adânci — pulovere scurte; fuste drepte — brașiere — jachete lungi;

— poșete, mănuși, cordoane asortate, în culori neutre, mai subtile, sau mai vesele, ca soarele de martie;

— pălării și umbrele, pe gustul tuturor!

Oferind un astfel de mărțișor, oferiți plăcerea de a îmbrăca ceva funcțional și de calitate, de a purta culorile acestei primăveri, clare, strălucitoare — roșu, albastru în diferite tonalități, verde, galben și mult, mult alb.

Pentru MĂRȚIȘOR, vizitați neapărat și cit mai repede MAGAZINELE COMERTULUI DE STAT.

Și, nu uitați! Mărțișorul este simbolul dar și cadoul acestei primăveri!

(184)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorel Zăvolanu (redactor șef adjuncți), Ioan Borșan, Aurel Darie, Gabriela Groza, Aurel Harșan, Terentie Petruț.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 13302. Nr. 40107. Tiparul: Tipografia Arad