

Un ziar guvernamental, pardon : „independent”... anunțând alegerea d-lui Aurel Lazăr ca vicepreședinte al Camerei mai spune: „Vechiul luptător al țării Bihariei i s'a dat și de data aceasta satisfacția bine-meritată”.

Păi, numai atât merită vechiul etc. etc ? Ce zici domnule dr. Lazăr ?... Sau: „Ferește-mă Doamne de prieteni, că de dușmani mă păzesc singur !...”

scălii dela graniță

...ptămâni am asistat stări ale corpului di- primar și secundar. ...sui învățătorilor și ...sui a Asociației ...sui. Amândouă, ...sui hotărârea acestor ...sui românești de a se ...sui mult în lupta de ...suițională. Pe lângă ...sui solidaritate în ju- ...sui re Bota, fostul in- ...sui egiptului, manifestare ...sui mai mult decât un ...sui e colegială; mani- ...sui vedește că cel puțin ...sui lită a rămas sând- ...sui în simțire; pe lângă ...sui didactice primar și ...sui are azi mai hotărât ...sui nu se mai lase ...sui loși samsarii ideei ...sui are a servit până ...sui cal de călărie al ...sui nerilor și șarlatana-

...le toată lumea că ...sui cu adevărat cul- ...sui aici la graniță,

...jugați la toate ca- ...sui urtați sub toate stea- ...sui „socioafili”, au lucrat ...sui sclavi ai culturii,

...năvălă sinceritate ...sui cauză la îndălțimea ...sui elită. Iar profitorii ...sui simțiri și apucături ...sui în lături să se umfle ...sui tor muncitor și să ...sui inare lumea, că ei ...sui satori. Și dacă ar ...sui această nerușinată ...sui curală! Dar bleștii ...sui sistematic signifi- ...sui ba chiar persecutați ...sui ri le datorau măcar

...manifestările hotărâte ...sui ale corpului di- ...sui un moment de ...sui muncel, răspântia ...sui pentru dăscălimă ...sui vrea să-și valori- ...sui ga fel ca întreg fo- ...sui în patrimoniul țării ...sui Interes românescii.

...activitate al corpu- ...sui dă dreptul să nă- ...sui tate și mai înflo- ...sui nimal că acești ...sui tli nu sunt ajutați ...sui înnoasa lor muncă ...sui putea să-l ajute, ne- ...sui pledici. Iși poate ...sui ce ar putea face ...sui, dacă marii zilei ...sui ajute, nu să-l îm- ...sui persecute. Politi- ...sui țezem pe acel cu su- ...sui cănesc — ar avea ...sui e chiar pentru re- ...sui drbat politic, căci ...sui înfocat și mai de- ...sui luptă decât pe ...sui închinat viața cu ...sui ca tot entuziasmul ...sui riale neamului. Ară- ...sui care să intre în

foc pentru unul dintre acești mun- citori! Arătați-ne pe sincerul Me- cena al dăscălimii dela graniță, care niciodată n'a fost mai secă- tuită de oameni ca acum!

De aceea, salutăm cu nădejdi mari ultimele manifestațiuni ale dăscălimii dela graniță și-i urdm succes deplin în drumul cel nou de emancipare a muncel lor, spre bli- nele neamului întreg!

Complectarea cabinetului

Noul subsecretar de Stat

D. Pan. Halippa a fost numit interimar la ministerul contopi- t de comunicații și lucrări publice. La acest minister a fost numit subsecretar de Stat d. Grigore Gafencu, fost secre- tar general al Ministerului de Externe.

D. dr. Aurel Vlad a trecut în fruntea ministerului de indu- strie, iar d. V. Madgearu a fost numit titular al ministerului de Finanțe.

Ministerele de stat ale Bucu- vinei, Ardealului, Banatului și Basarabiei, au fost păstrate mai departe, până la intrarea în vigoare a legii administrative.

Au mai fost numiți subsecre- tari de stat d-nii: Valeriu Mol- dovan, la Ministerul Cultelor și d. Iuliu Moldovan la Ministerul Sănătății.

Ecouri

Regele șarfurilor...

...la noi în țară, mă rog frumos, știți dvs. cine este?

Dece și un rege al șarfurilor? Păi, în lipsă de un rege al fierului, al aurului sau al diamantelor... pentruce să nu-l consacram pe cel care îl avem, pe cel al băuturii negre; elixir care, savurat și în cantitate mai mare, fie chiar rece, nu te aruncă în paradisul alb al lui „Coco”... și tînde să la locul cafelei turcești, treplat cu occi- dentalizarea noastră continuă. Dar, care este simpaticul român ce a înlocuit la siesă străvechea cafea a pașalelor cu licoarea neagră și-o soarbe cu mult nesățiu până la 30 pahare pe zi?

Deschidem un concurs pentru cetitorii noștri, acordând un premiu de 2000 lei aceiui care ne va transmite exact: numele și pronumele „Regelui” șarfurilor din România.

Pentru ușurința concurenților, precizăm: Regele șarfurilor din România este un român neaoș, foarte simpatic, intelectual de frunte, foarte popular, poartă numele unei străvechi familii și este arhi- eunoscut dela un capăt la celălalt al țării depe urma activității sale culturale.

Răspunsurile concurenților, le vom publica începînd chiar din numărul viitor

Pt. conf. T. Rică

ZIUA ȘEAPTEA

De va fi credința ta cât un bob de muștar și de vei zice muntelui acesta să se mute, el se va muta.

Christos.

Omenirea întregă, își caută în speculațiunii mistice, rostul ei pe pământ; mai mult încă, dacă nu cumva există, și în celelalte planete, specii asemănătoare celor cari popu- lează pământul.

Ori cari ar fi însă preocupările generale ale individului om, un fapt se evidențiază în mod indiscutabil, în viața lui, credința, acel complex de sentimente, care creiază în sfera concepțiunii umane: posibilități, realizarea cugetării abstracte, speranță și un imperiu al imposibilului realizabil.

Ceiace iese din sfera concreti- smului, poți prin credință să-l efec- tuezi în sfera abstractului, care devine sub influența credinții tale, un teren de exploatare, infiltrând în materia ta nervoasă, conștiința că vei putea totul...

Dealtfel, întreaga organizațiune socială, nu se bazează de cât pe credință.

În ea își pun speranța conducă- torii maselor, atunci când caută să realizeze ceva; prin ea se menține echilibrul social, fiindcă își dă speranța, că mai târziu, când împreju- rările precare vor trece, totul se va scâlda în baia realizărilor eterne.

Christos, „Dumnezeu om”, da- torită acestui sentiment, nelimitat, a dat celor cari L-au urmat, puțința de-a realiza, — lor simpli muritori — fapte ce-au ieșit din comun.

Revoluția morală creiată de El, nu se datorește în mare parte de- cât stimulentului credinței, căci minuni s'au mai săvârșit și înainte de El, de către profeți și prooroci.

Credința, acest sentiment al voinței, deschidea larg porțile ne- cunoscutului, dându-ți acces în im- periul inaccesibilului.

Te punea alături de atotputer- nicia Creiatorului, făcându-te părtaş al puterii Lui.

Și când masele îl urmau, El le spunea: Credeți și vă veți mântui, adică, dacă credeți, nu veți mai fi părtași ai durerii, care vă depăr- tează de perfecțiune.

Atunci, datorită acestui fapt, al persistenței și sentimentului că ur- mînd pe cel ce-ți pune în față rea- lizarea gândurilor tale ascunse de primorditate și ascensune, se va curma tot răul și suferința, — ome- nirea a încercat o prefacere radi- cală, dăinuitoare până azi.

Christos, n'a căutat să dea omu- tul ceia ce n'are, El a căutat să perfecționeze ceiace s'a atrofiat în lungul veacurilor, prin abaterea dela natură. A stimulat atunci credința, creind ambiția neșarmurită, spre a se apropria de Dumnezeire, de care s'a depărtat prin aroganță.

A crede dar, nu este o stupidi- ditate, cum o înțeleg semidoctii, ci o necesitate imperioasă, prin care poți ajunge la cunoștința binelui și răului, Ca pe urmă înțelegînd prin ea, ceiace n'a putut să-și dea experi- ențele concrete ale științelor posi- tive, să cunoști calea către casa lu- minei și a armoniei. Ion Giie

Starea șoselelor pe Frontiera de Vest

Starea dezastruoasă în care se găsește șoselele naționale și jude- țene de pe hotarul apusean, nu mai poate dănu.

Șoselele din această parte a țării, se găsește azi într'o situație absolut deplorabilă. Șoseaua Ora- dea—Arad—Timișoara, pe care circulă zilnic sute de vehicule me- canice și cu tracțiune animală, și pe care acum 4—5 ani se putea merge cu o viteză, la automobile, de 120 km. pe oră, a ajuns acum așa de deteriorată încât nu numai că nu se mai poate călători pe ea cu mai mult de 20—25 km. pe oră, dar se rup nenumărate di- ferențiale și direcții la mașini.

Înainte vreme, se putea face cu automobilul destinația Oradea—Timișoara în 3½—4 ore. În pre- zent, se face în cel puțin 10 ore, dacă automobilul are noroc să ajungă la destinație, fără a se dărăpăna. Cauza? Gropile enorme, cari s'au făcut pe șosele și pe cari nimeni nu le-a mai astupat.

Dacă cei dela Ministerul de lucrări publice, de care depind șo- selele și care fiind la București, nu poate nici vedea și nici simți gropile de pe șoseaua Oradea—Arad—Timișoara, care e la 650

km.; dacă organele lui de control și informație nu au fost pe aici ca să-l informeze, ne întrebăm: ce fac prefecții celor 3 județe? Semnalat- au el această deplorabilă stare prin rapoarte precise și stăruitoare, sau nu?

În județul nostru, șoselele jude- țene: Oradea—Ceica—Beiuș și Oradea—Marghita, au ajuns în așa stare, încât, aproape nu se mai poate circula pe ele.

S'au suprimat prestațiile în na- tură, iar pe de altă parte s'au pus noi impozite, cu titlul special pen- tru șosele. Ce fac și unde merg acele impozite, căci, noi vedem că drumurile se distrug?

Timpul de toamnă înaintează, ploile au început, drumurile se desfundă tot mai mult și cu toate acestea nu se ia nici o măsură. Pe câteva distanțe mici, este drept, am văzut câteva grămejoare de piatră, dar se vede că sunt lăsate a crește iarba pe ele, a se risipi piatra prin șanțuri, a se perde urma cantităților... căci altfel, nu înțelegem de ce acea piatră nu e împrăștiată pe șosele. Dece nu e pusă ca să se acopere gropile cari au început a se transforma în adevărate prăpastii?

Aspecte sociale

Ne apropiem de anotimpul, care va îmbrăca natura în haina albă de hermelină, aducând în căminuri focul cu poveștile și visurile lui, la care vor privi ochii tinereții, îmbătându-se de speranța zilelor ce au să vină. Bătrânețea o să cugete iarăși la ce a fost odată, — lăcrămând la amintirile dufioase din viața îmbătrânită azi — când îmbătași de visuri și dragoste, nu simțeau frigul și lipsa, nedându-și seama de suferință..

Vitrinele magazinelor, încep să farmece ochiul. Fantezia decoratorilor întrece orice închipuire. Mii de ochi se delectează, înfiorându-se de plăcere la vederea unei haine călduroase; la senzația unei îmbrăcămîni care va strejui corpul, oprind asprimea frigului.

Echipajile de iarnă se curăță, se repară valtrapurile, se nichează clopoștii, al căror sunet, sub fulgii de zăpadă care or să cadă, o să facă să râdă de fericire și plăcere, o demi-mondenă, satisfăcută de lux, lipsită de grijile existenței, nemulțumită doar de micile neplăceri, produse de crottoarea, care n'a putut să-i pue în evidență talia felină sau de o așteptare zadarnică a unui cadou menit să-i satisfacă vanitatea..

Feerile iernei, încep să se arate. Visurile reinvie, sub cerul posomorît, și mulți se vor bucura, dar mai mulți, tremurând de frig și mizerie, blestemă ordinea și dezavuiază natura..

Revolta contra anomaliilor, mizeriei, lipsei de pâine și lucru și — arată capul de hidră la ferestrele săracilor, aducându-le aminte suferințe de veacuri, înmormântate pentru o clipă în căldura verii, și... gânduri negre întunecă rațiunea, reprezentându-și desacordul human! Unii vor petrece în carnaval, alții vor scrâșni din dinți în coliba rece, unde în vatra cu cărbunii silnși, scormonesc cenușa, progeniturile mizeriei.

La cluburi se vor pierde zeci de mii de lei, dar pe străzi vor rătăci mișeii societății, întinzându-și mâna înghețată, pentru ca să primească o para cu care să-și astâmpere foamea. Dar cine le va da-o? *Căci mulți sunt desgustați văzând mizeria, și vor vocifera la cluburi și întruniri intime, față de potențaii zilei, că de ce se lasă să rătăcească olăta schilozenie, care-ți produce desgust și greață?!*

Mon cher — va zice unul — ar

trebul să se ia măsuri față de acest vagabondaj, care ne compromite în fața streinătății, care strică armonia socială, prin inestetica îmbrăcămîni și-a ciolanelor. Nu vor cugeta însă aceste specimene, la aceia că nimeni n'ar vrea să trăiască într-o veșnică tragedie socială. Că umilința la care se supun, e dictată, impusă, de oameni.

O să se zică, se dau ajutoare. Dar cei cari dau ajutoare, au făcut vre-odată socoteala cât se împarte anual pentru ajutorarea desmoștenișilor soartei, și cât se cheltuiește pentru *banchete oficiale, delegații, subvenții, clandestime, diurne inutile, gratificații etc.*? Eu cred că nu. Căci altminteri, s'ar face mai mult, scutind prin aceasta de mizerie, pe mulți, iar pe cei cu simțul estetic dezvoltat, scutindu-i de scârbă..

Avem o asistență socială, cu statute și timbre speciale, dar care mi se pare că în loc de a elimina mizeria, o incurajază, căci nu se vede nimic. *Sau fără noastră e întreagă în mizerie de nu se vede nici o ameliorare?* Dar atunci ce s'a lucrat până acum?

E o parodie, afirmațiunea nejustificată sau dovedită, e însă o crimă nepăsarea, celor puși să înlăture răul, atunci când au putut-o face, dar n'au făcut-o, cu toate că și-au bătut pieptul, că vor întrona *ferticrea*.

Și azi asistăm la conferințe, la mijloace, de luptă, la principii de aplicat, la congrese, dar nu ne este dat să asistăm la fapte.

E timpul, ca măcar acum să punem capăt unei stări de lucruri, cari numai cînte nu ne fac. Ne-am pierdut creditul, prin noi înșine, și dacă nu schimbăm felul de acțiune, o să asistăm, nu la congrese, conferințe, etc. ci la o răsturnare completă a unui regim și organizațiunii sociale.

Mephistophel

Cețiși și răspândiți:

„ECOUL“

organ de curaj românesc

Pe un an 300 lei

Pe șase luni . . . 160 lei

Pentru autorități, bănci, cluburi, cafenele și alte întreprinderi lei 1500 anual.

În streinătate dublu. Anunțuri și reclame după tarif.

Situația mărfurilor căzute în rebut

S'a acordat o ultimă păsuire până la 1 Decembrie a. c.

Ministerul de finanțe a trimis un ordin circular tuturor punctelor vamale din țară prin care li se face cunoscut că pe baza dispozițiilor d-lui ministru de finanțe se vor lua măsuri ca până la data de 1 Decembrie a. c. irevocabil mărfurile căzute în rebut să nu fie scoase în vânzare prin licitație publică. Se va atrage însă atențiunea comercianților ca să caute a scoate treptat din vamă mărfurile, iar nu să amâne scoaterea întregului stoc de mărfuri ce au sosit la expirarea acestui termen și când vor urma să achite sume importante pentru ca mărfurile să nu le fie vândute la licitație.

Se exceptează mărfurile părăsite, cele confiscate, precum și cele reținute, în contul amenzilor și a taxe-

lor, ca nebeneficiind de această dispoziție. Se vor vinde și în acest interval de timp rezultatul licitațiilor comunicându-se direcțiunii pentru a dispune.

Deasemenea, s'a aprobat ca tot până la 1 Decembrie a. c. amenda de rebut pentru mărfurile ce vor fi ridicate din vamă până la această dată, să se calculeze redusă la 3 la sută din taxele simple de import.

După data de 1 Decembrie a. c. dispozițiunile prezentei circulări încetează, urmând a se proceda conform legii, atât în ce privește scoaterea în vânzare prin licitație a mărfurilor căzute în rebut, cât și perceperea amenzii prevăzută de art. 134 din legea generală a vămilor, deoarece prezenta păsuire este a treia și ultima.

NOUL CREZ*)

*Credeam că port durerea întregii
Când palimi străjuiau pe lângă mine
Ce mi-au schimbat și templele
Râzând haotic de noțiunea „culturii“*

*Zadarnic facia vrei s'o porți în
Să luminezi cu ea întreg pământul
Căci oamenii sunt orbi, nici știu ce
Și numai răutatea li-i stăpână.*

*Trăesc în noi atâtea generații
De primitivi cu gesturi bestiale,
Că ne-au distrus iubirile din cale.*

*Mă simt trăind ca printre alte nații
Al căror suflet, fără de vibrații,
E noul crez al lumii animale.*

*) Din volumul „FRĂNTURI ÎNSĂNGERATE“ ce va apărea

SALA „CERULUI CA“

LUNI 25, MARTI 26 ȘI MIERCURI 27
NOEMBRIE 1929

ORA 9 SEARA

3 CONCERTE

EXTRAORDINARE DE VIOLE

DATE DE MAESTRU

GEORGE ENESCO

CU CONCURSUL D-LUI

N. CARAVAN

PROGRAM:

LUNI 25 NOEMBRIE

- | | |
|------------------|------------------------------------|
| 1. Veracini | Sonata mi minor și 2-a țără într-o |
| 2. Saint Saëns | a) Havanaise |
| Corelli | b) La Folia |
| Pugnani-Kreisler | c) Tempo di Minuto |
| 3. Beethoven | Sonata à Kreutzer |

MARTI 26 NOEMBRIE

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1. Saint Saëns | Concert stück la |
| 2. Cesar Frank | Sonata la major |
| 3. Const. Nottara | a) Siciliana |
| Scărlătescu | b) Bagatela în s |
| Dvorak-Kreisler | c) Largo din „Lu |
| Sarasate | d) Zigeunerweiser |

MIERCURI 27 NOEMBRIE

- | | |
|------------------|--------------------------------|
| 1. Haendel | Sonata re major fără intrerupe |
| 2) Schumann | Sonata re minor |
| 3) Leclair | a) Sarabande et |
| Vitali | b) Ciacona |
| Dvorak | c) Humoresque |
| Tartini-Kreisler | d) Variațiuni pe |

Prețul locurilor inclusiv taxele: Rezervat I. 80 lei, Stal II. 100 lei, Stal III. 80 lei, Balcon I. 80 lei, Galerie 40 lei

Biletele se găsesc de vânzare la d-l He

Expoziția de pictură a d-soarei Anizie Grozda

Oradea, a fost orașul cel mai abandonat, de către artiștii neamului Român, cu toate că, în acest colț de țară, unde este arena de luptă a două națiuni care-și dispută dreptul de primorditate, ar trebui să se expună tot ce face națiunea are mai select ca artă, arta fiind blazonul de nebleză al unui popor!.. Ea oglindește sensibilitatea, talentul, cugelarea, expansiunile și tot complexul psihic al indivizilor, dela care pe urmă se pot formula concluziile de caracterizare și apreciere.

Ne-am bucurat însă prea puțin de sollicitudinea artei Românești, ea fiind anchilozată de interesele meschine, ale unei anumite forțe proponderente în luptele de expansiune din localitate, și din lipsa de interes, dela cei puși să încurajeze trubadurii, cari nu văd lumea prin prisma banală a actualității...

Totuși, din când în când, au coborât și pe la noi din imperiul artei, câte un reprezentant al ei, expunând creațiunile încheiate în forme plastice, făcând să vibreze de emoții sensibilitatea și dorul ascuns în suflete.

La 14 Noembrie, a. c. ne-am bucurat, văzând că un sol tânăr al picturii Românești, D-soara Anizie Grozda, deschide o expoziție de pictură, unde și-a expus creațiunile încheiate în colori, coborând din sfera azurie a imaginației, tendința de expansiune către ideal și perfecție.

Tablourile D-soare Anizie Grozda, vin cu o notă nouă, cu un colorit din care se desprinde sufletul Domniei Sale, zbuciumat și răcitor prin finuturi exotice, cu o climă mai dulce, cu o faună mai dezvoltată, redând misticismul vechiului orient, prin portrete pansive, cu ochii pierduți în zare, privind nemărginitul pustiului, în care plutește un veșnic sem de întrebare:

„Ce sunt?”

Lângă portretele reprezentând tipuri din rasele climei calde, stau gânditoare altele, dela noi. O țărancă a Ardealului, o bunică zâmbitoare și blândă, îmbrăcată în haina ei de sărbătoare, gândește la feciorii duși în lume, poate în America, poate peste munți, și-i doare zâmbindu-le, cu ochii împaijenjiți de amintiri.

Apoi, o tânără a cărei toaletă nu lasă să se vadă influența modernismului, stă puțin plecată, cu ochii pierduți în gol, sau poate că privește prin prisma amintirilor, o idilă petrecută cândva, pe jârmul unui izvor de munte, dar care a cum a pierit, lăsând în urmă regretul dureros al visului plăcut, dar pierdut...

În toate portretele sale, D-soara Anizie Grozda, care e Româncă băștinăse a acestor locuri, a pus din sufletul său idealist, nuanța nobleții și-a talentului său viguros, oglindind finețea printr-o combinațiune a culorilor, care-i prezice un viitor strălucit în lumea pictorilor portrețiști.

Expoziția Domniei Sale, a adus în Oradea mândria națională și puterea talentului, care nu piere, oricât ar fi de hărțuit de nevoi și critici.

Nu-i facem un elogiu penru că e Româncă, ci pentru că vedem, pulsând în arta Domniei Sale, aceea subtilitate a operii de valoare, destinată să facă cunoscut, mulțimii,

imperiu unde plutesc aștrii cântați de poeți.

După muzică, pictura este arta, unde sufletul human își oglindește în mod plastic, toate dorințele sale, toate expansiunile către alte țărâ-muri, mai bune, mai aproape de visuri.

În căuta obrazului, în ochiul gânditor, în gestul impietrit sau în postura nepăsătoare, se citește, se reliefează o întreagă lume invizibilă muritorilor de rând, cari dacă un-ori o simt, n'o pot înțelege. Pictorul însă, ca și muzicantul, ca și sculptorul sau poetul, vine să prindă în penel și culori: lupta, durerea, bucuria și dorurile nestăpânite ale vieții terestre, redând tuturor, ceiace n'a putut înțelege: conștiința „eului” său.

Ne bucurăm dar, când un pictor, vine să expună pânzele sale, pentru că în fața lor trăiești o viață, și vezi o lume întreagă.

Le suntem recunoscători, dacă nu pe altă cale cel puțin prin manifestația sinceră, care li-o arătăm.

Th.

Surpriza surprizelor știți care este?

Peste câteva zile, se va deschide la Oradea în Piața Regina Maria Nr. 3 cel dintâi

BUFET-AUTOMAT
din întreaga noastră țară.
Despre promptitudinea și
exemplara curățenie în care
va funcționa primul

BUFET-AUTOMAT
și
RESTAURANT
À LA FOURCHETTE
al

d-lui **M. VAIDA**, fost antreprenor al hotelului și cafenelei „Palace”, vă veți convinge în ziua de 23 Noembrie 1929, când se va deschide.

Vinuri „STIRBEY” și „DEALUL ZORILOR”
Lichieruri „ZWACK” și cognac „MARTY”

OOOOOOOOOOOOOOOO

Vizitați marele și elegantul

Salon de încălziminte
al d-lui

Alexandru Aron

Oradea, B-dul Reg. Ferdinand 2. (Edificiul „Bazar” colț Str. Priețul Carol)

Lucrează după modelele cele mai noi: încălziminte fină și durabilă pi. doamne bărbali și copii cu prețuri de reclamă.

S'au întiințat carnetele de

— Ele vor fi completate și distribuite în
15 Decembrie 1929

Ministerul de finanțe a dispus înființarea carnetelor de contribuabil, prevăzută în art. 118 din legea pentru unificarea contribuțiilor directe. În ele se vor trece toate contribuțiile directe, cu care este înscris fiecare contribuabil în rol și plățile ce face în contul acestor impozite.

Carnetul de contribuabil este obligatoriu pentru orice contribuabil înscris în roluri.

PARTIDE DE IMPOZITE ȘI DE PLĂȚI

Carnetul cuprinde două părți distincte: pe o pagină debitul și pe cealaltă creditul fiecărui contribuabil, pe natura impozitelor și pe an. Carnetul cuprinde numai impozitele și plățile cu care un contribuabil se află în scris în raza unei percepții. Așa dar, dacă un contribuabil este impus în raza mai multor percepții, va avea atâtea carnețe câte debite de percepții îi vor avea înscris. Dacă de exemplu, un contribuabil are o clădire în raza percepției I-a, iar comerțul și globalul în raza percepției II-a, va avea două carnețe: unul în care se va înscrie debitul și creditul din impozitul pe clădiri și celalt în care se va înscrie debitul și creditul din impozitul comercial și global.

Debitul se operează în carnet exact după rol cu toate modificările ce i s'a adus fie pe calea administrativă. Dacă un contribuabil este impus la mai multe articole de rol în raza aceleiași percepții, pe coperta carnetului se va înscrie nr. rolurilor, iar în carnet, pe câte o linie la anul respectiv, fiecare debit în parte. În carnet nu se operează decât impozitele și nici decum veniturile.

CONTROLUL VENITURILOR

Inscrierea debitelor și încasărilor se face sub directă supraveghere a receptorului care va confrunța înscrierea cu rolul și va semna pentru conformitate în josul paginii. Orice modificare respectiv sau șeful serviciului de constatare va verifica apoi personal fiecare operațiune din carnet și va semna deasemenea în josul pagini. Orice modificare s'ar aduce ulterior debitului, fie pe cale de judecată, fie pe cale administrativă, va fi operată și în carnet cu cerneală roșie și sub semnătura receptorului respectiv. Plățile de impozite directe vor fi operate imediat ce contribuabilul se prezintă la casă. Contribuabilul va continua să primească chitanța ca și până acum. Inscrierea în carnet la plăți se va face de emitentul chitanței. Orice contribuabil este în drept să pretindă organelor fiscale de percepere a i se opera în carnet plata făcută. Amânarea înscrierii plății în carnet este interzisă și pentru ca serviciul să nu suferă și să nu se producă nemulțumiri între contribuabili, ministerul de finanțe a pus în vedere administrațiilor financiare să aibă grije ca la percepțiile aglomerate să se detașeze un funcționar care să se ocupe cu această operațiune.

DURATA CARNETELOR

Carnetul este întocmit pentru anii 1829, 1929, 1931 și 1932. Cum

exercițiul...
cheial la...
privitoare...
mai trece...
Arde...
acestui on...
ce...
și se...
din...
respectiv...
uită...
imediat...
a gra...
ministerul...
mbri...
în vedere...
jul S...
operați...
insce...
mășitel...
șie...
a fo...
rudă...
bitul va...
rudă...
la sută...
pre...
ondu...
Iulie 1929...
ines...
contul ace...
opula...
deasemen...
so...
arătată...
de lor...
Debitele...
Silve...
sezarea...
lor...
ădă...
PREȚ...
liu, l...
Cănu...
ipat...
300...
torilor o...
ech...
bilizarea...
ac...
rezultate...
di...
add...
sate la...
stat...
toare) din...
se...
iar recip...
entru...
naț...
viciului...
cont...
neț...
a se opera...
c...
ministra...
ții...
aceslea...
nu...
se...
câte un...
car...
deodată...
pre...
arm...
minte...
minis...
tefil...
Opera...
Ca...
încasări...
lul...
distribuire...
de...
trebuie...
să...
ma...
ziu la 5...
De...
nu se...
stânje...
le...
pregăt...
ilore...
siuni...
anuale...
cul...
In...
lor...
Taxare...
cc...
a p...
tă...
Ministerul...
var...
ordin...
circul...
tul...
male...
din țar...
noscut...
că sur...
Ar...
xează...
la expo...
frize...
gata...
chis...
netermi...
nate...
cu „nul...
și le...
Pentru...
unio...
tui fel...
de me...
al...
dera...
toideau...
licând...
ca tax...
cifra...
de afac...
răstea...
de ste...
cum vor...
fi...
Parchete...
ga...
cari se...
pol...
a mai...
fi nevo...
lucrare...
Ben...
din dos...
Floria

Influențativul congres liberal din Sălaj

înainte de congres. — „Voinicii” reduși la „cuminjenie” de garda bihoreană
 a de fostul deputat Gomboșiu. — Peste 2000 țărani aclamă la 3 kilometri
 Bădăcinii dlui Maniu pe liberali. — Cuvântările ținute. — Banchetul

În congresele parti-
 e în ultimele 2 luni,
 deal, au însemnat
 e au cunoscut și
 n această provin-
 ă surpriză, desigur,
 grandioasă de Du-
 rie s. c. a partidului
 Sălaj — județ care
 ea ca cea mai for-
 2 național-țărănistă
 fost o sângeroasă
 dă trezire la re-
 ducătorii partidu-
 esc, adormiți pe
 ularității, dovedită
 solidaritatea nsi-
 or, spulberat de

ilvaniei, la 3 km.
 dăcinii faimosi ai
 liberalii au reușit
 unat congres, la
 pal peste 2000 de
 500 de preoți în-
 ectuali ai județului,
 uși preotul gr. cat.
 dăcinii, confesorul
 u.

se luaseră de că-
 ntru a salva presi-
 național-țărănesc și
 c al primului mi-

se pentru ziua con-
 leu, cu ordin și cu
 rnilor cetele de
 lefilaseră cu câteva
 Carei-Mari, în fața
 alului guvern.

drumurile și se
 mai completă te-
 se împiedeca popu-
 la congresul dela

culația autobuselor,
 în Careii-Mari re-
 orța autobusele an-
 ali pentru a trans-
 congres.

toate aceste dis-
 ă li executate fără
 orte vre-o răspun-
 utorități, în frunte
 ă Aciu s'a relogiat
 ănd executarea lor,
 a haimanale des-
 e cu președintele
 mare din Șimleu,
 bô și un picher
 voinici, plătit cu
 al județului.

teroarea adminis-
 u adoptat o strata-
 ă încă în anele
 partid și anume:

aceas teroare și
 la toate apucă-
 și violențele între-
 nal-țărăniști, pen-
 congresului liberal.

prima oară în is-
 litice din România,
 ărală a reușit să
 ăre, voiniciile și
 lui.

ore, orașelul Șim-
 ețel Sălaj a fost
 slarea de asediu
 ali prin toștul de-
 Uliu Tr. Gom-

Gomboșiu, ple-
 a în fruntea unei
 egații de 50 de
 adului liberal din
 duce salutul Bi-
 resul Sălăjenilor.

Văzând situația creată de autori-
 tățile cari doreu zădărnicea con-
 gresului, fostul deputat Gomboșiu,
 în fruntea bihorenilor și a sălăje-
 nilor a dezlănțuit o nemaipomenită
 contra-teroare, reducând la tăcere
 și la completă inactivitate cetele
 de voinici, a căror curagiu a ținut
 doar atâta vreme cât nu aveau în
 față nici o rezistență.

Dacă fostul deputat Gomboșiu
 nu ne-ar fi prieten și nu ne-ar fi
 drag, l-am putea numi cu advărat
 „cap de bandă” sau „șef de voi-
 nici”, atâta groază de teroare a
 împrăștiat în risipitele cete de
 voinici ale d-lui Iuliu Maniu.

Nu exagerez când afirm că Șim-
 leul a fost într'adevăr ocupat mili-
 țărește de ceata de bihoreni și
 sălăjenii de sub conducerea d-lui
 Gomboșiu. L-am văzut personal pe
 șeful poliției, dr. Barna, îngrozit
 de simpaticul fost deputat de Bi-
 hor, cerând ajutorul armatei și
 așteptând poruncile d-lui Uliu Tr.
 Gomboșiu, care dispunea ca un
 dictator peste Șimleu și Sălaj,
 timp de 2 zile.

„Voinicii” din Sălaj, cu toată
 „voinicia” lor, vor pomeni multă
 vreme despre fostul deputat Uliu

Tr. Gomboșiu și despre ceata de
 bihoreni, cari au știut să-i îngro-
 zească într'atâta că au uitat însă-
 cinările ce le-au primit dela pre-
 fectul dr. Aciu și chemăriștili sosiți
 din Cluj.

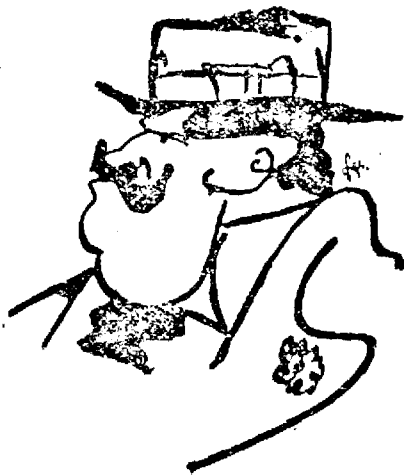
Grație energiei liberalilor, acți-
 una voinicilor a eșuat în ridicol și
 rușine. Din manifestația pe care
 doreau să o facă, s'au ales cu o
 completă și lamentabilă înfrângere.
 Abia 30 de voinici cu 2 steaguri
 și cu o muzică, păziți de 30 de
 sergenți de poliție, s'au adunat
 pentru a încerca o demonstrație
 contra liberalilor.

Dar spre marea lor spaimă, li-
 beralii după congres au plecat
 într'o grandioasă manifestație tre-
 când pe lângă ei, cari pentru mai
 multă prevedere au așezat înaintea
 lor femei și copii.

A fost un interesant moment,
 când, manifestația liberală compusă
 din peste 2000 de congresiști de-
 fila prin fața celor 30 de voinici
 cari amușiseră înspăimântați, ne-
 știind ce să facă și neavând incre-
 dere nici în cele două cordoane
 de sergenți și copii și femei, așezați
 în fața lor pentru a-i apăra.

Congresul

La ora 11 precis, sosesc venind
 cu automobilul dela Ciucea, d-l I.
 G. Duca însoțit de d-l general Mo-
 șoiu, dr. Dumitrescu-Brăila și fostul



Popularul președinte
 al Bihorului și al Sălajului.

subsecretar de Stat: Cipălanu. Dea-
 semenea sosesc delegații județu-
 lui Cluj în frunte cu colonelul Bo-
 tez și delegații jud. Satu-mare.
 Din jud. Bihor se prezintă o nu-
 meroasă delegație compusă din:
 colonel Negulescu, Tiberiu Moșoiu,
 Iosif Tărău, Vasile Fodor, dr.
 Băncilă foști deputați, Gh. Păcală,
 Gh. Bota, dr. Drugaru Petricoane,
 Silaghi Corbu, Petru Dejeu, Desi-
 deriu Tempelean și încă 30 de
 membrii ai organizației partidului
 liberal din Bihor, veniți cu d-lui de-
 putat Uliu Tr. Gomboșiu.

În urale nesfârșite congresul este
 deschis de d-l general Moșoiu
 președintele iubit și al organizației
 județene din Sălaj. Într'un insufie-
 rit discurs, generalul Moșoiu arată
 nenorocirea adusă asupra țării de
 actualul guvern și cere tuturor să-
 lăjenilor să lupte pentru izgonirea
 acestui regim nefast.

D-l Dr. Emil Lobonțiu, în grai
 popular amintește norodului lupta
 pe care a dus-o organizația parti-
 dului liberal, pentru luminarea po-

pulației din Sălaj, făcând o fru-
 moasă dare de seamă despre ac-
 tivitarea partidului liberal din Sălaj
 în ultimii ani.

Se alege apoi noul comitet. Pre-
 ședinte al organizației este reales
 cu mare însufiețire d-l general
 Moșoiu, vicepreședinte dr. Emil
 Lobonțiu, secretar general, fostul
 deputat Nae C. Popescu; membrii
 în delegația permanentă: Emil Bran,
 vicar, Tarta, fost primar, dr. Dara-
 bant, avocat dr. Domșa fost pre-
 fect, etc.

Vorbesc apoi d-nii Cipălanu, dis-
 tinsul și mult talentatul orator: dr.
 Dumitrescu-Brăila, colonelul Bo-

tez, aducând salutul Clujului, Dăm-
 bolanu în numele Sătmarului și d-l
 Tiberiu Moșoiu, care salută con-
 gresul în numele organizației din
 Bihor și apoi în scurte dar admira-
 bil simțite cuvinte, precizează
 datorită ce trebuie să și-o facă toți
 românii conștienți întru închega-
 rea desăvârșită a ideii naționale
 unitare.

Cuvântarea d-lui I. G. Duca

D. I. G. Duca, printr' un tribună
 cu furtunoase și îndelungate urale,
 făcând expozeul tristei guvernări a
 d-lui Maniu printr'un energie și
 documentat rechizitoriu, fiind într'
 una întrerupt de ovafuniele celor
 peste 2000 de țărani și de strigăte
 de hulă la adresa guvernărilor, ca
 „glos cu ei”, „mâncăle inima că-
 nil”, sau: „merem cu dumneavoastră
 să-l dăm afară că ne-a prăpădit”...
 îndeamnă apoi pe cei peste 2000
 de partizani să treacă la organi-
 zare și mai perfectă, pentru ca
 atunci când va mai reveni să-l vi-
 ziteze să-l vadă că s'au ținut de
 cuvânt și că sunt gata pentru a
 doborî guvernul.

Banchetul

În sala restaurantului „Calafat”
 a avut loc în urmă un banchet de
 100 persoane.

Au vorbit d. I. G. Duca pentru
 M. S. Regele.

Generalul Moșoiu pentru d-l Vin-
 tîlă Brătianu.

Dr. Lobonțiu pentru generalul
 Moșoiu.

Emil Bran, vicar pentru d. I. G.
 Duca.

Dr. Darabant pentru dr. Dumit-
 trescu Brăila.

Drul Dumitrescu Brăila pentru
 org. din Sălaj. etc. Asistent.

Regulamentul legii contractelor de muncă

Comisiunea pentru redactarea re-
 gulamentului legii contractelor de
 muncă, s'a întrunit alaltăieri seară,
 la ministerul muncii.

A prezidat d. ministru Ion Rădu-
 canu, asistat de d. Stănescu, di-
 rectorul general al muncii.

La ședință au participat: repre-
 zentanții Uniunii generale a mari-
 lor și micilor industriași, delegații
 confederației generale a muncii,
 funcționarii de bancă și comerț.

DOLEANȚELE PATRONILOR

Reprezentanții patronilor a pre-
 zentat dezideratele următoare:

1) Dispoziția de sub titlul Con-
 tractului Individual de muncă, să
 nu fie obligatorie și pentru contrac-
 tele colective.

2) Concediile să fie reduse sau
 zilele absente și nelucrate să fie
 calculate în zilele de concediu.

3) Primele 7 zile de boală, con-
 cediul, etc., să fie plătite nu de pa-

tron, cum prevede legea, ci de asig-
 gurările sociale.

ATITUDINEA LUCRATORILOR

Delegația lucrătorilor s'a opus
 la primele două puncte din de-
 zideratele formulate de patroni.

În ce privește cel de al III-lea
 punct, delegația lucrătorilor a
 arătat că nu are nimic de ob-
 iectat, în cazul când asigură-
 rile sociale în mod legal și de
 fapt, pot să-și ia asemenea
 sarcină.

HOTĂRÂREA D-LUI MINISTRU RĂDUCANU

D. ministru Ion Răducanu, a in-
 vitat pe cei interesați să depună
 în termen de 3 zile să formuleze,
 în scris, propunerile lor atrăgând
 în același timp atenția ca aceste
 propuneri nu trebuiesc să se abată
 de loc dela dispozițiunile legale.

Ministerul muncii va lua o hotă-
 răre numai după ce vor fi formu-
 late aceste propuneri.

Echilibrare sau desechilibrare comunală?

Intr'una din ședințele Camerei de Comerț și industrie din Oradea, d. Colonel Negulescu Anastase, fost președinte al menționatei camere, a întrebat pe d. dr. Aurel Lazăr, președintele Comisiei interimare a Municipiului, dacă în bugetul pe 1930 se intenționează a se spori încă taxele Comunale și Impozitele. D. dr. Aurel Lazăr, evitând a da un răspuns precis și categoric, a lăsat totuși a se înțelege că aceste taxe și impozite comunale vor fi mărite pentru anul 1930 și că cetățenii orașului vor fi nevoiți a face noi sacrificii.

La această afirmație a d-lui Lazăr Aurel, fostul președinte al Camerei de comerț, d. Colonel Negulescu, a arătat:

1) Impozitele comunale și taxele de azi sunt enorm de mari și negustorii nu le pot suporta, deoarece comerțul stagnează complet. A mări impozitele actuale, oricât de puțin, este o imposibilitate și orice mărire în loc să sporească venurile orașului le va micșora, căci negustorii nu vor fi în stare a plăti.

2) Impozitele și o parte din taxe, sunt astăzi fixate în mod nedrept. Unii cetățeni sunt impuși prea mult, alții prea puțin. Comisiile de impunere ale comunei, n'au procedat cu parțialitate. D. colonel a cerut domnului primar, ca la viitoarele comisii de impuneri

să figureze în acele comisii și delegații Camerei de comerț, cari cunosc mai bine ca oricine felul afacerilor comerciale și natura lor față de veniturile ce ele produc.

3) Echilibrarea bugetului comunal trebuie realizată prin suprimarea cheltuielilor fără folos și printr'o mai bună administrare a întreprinderilor orașului, iar nu pe noi impozite. Când gospodăria orașului trece o perioadă de criză așa puternică, se poate suprima cumpărările de automobile noi, cari costă peste o jumătate milion lei.

Consiliul Camerei de comerț, a subliniat cu vii aprobări relatările d-lui colonel Negulescu.

E cazul să întrebăm: d. dr. Aurel Lazăr, și delegația permanentă a orașului, a ținut seamă la întocmirea bugetului pe 1930, de acele observații și aprobări sau nu? Dacă nu s'a ținut seamă de ele și bugetul pe 1930 a fost echilibrat prin mărirea taxelor și impozitelor comunale, este aceasta o politică comunală în asentimentul populației?

Soluția echilibrării bugetului prin mărirea impozitelor, justificată cu „apeluri la patriotism”, își are rostul numai atunci, când economia și buna administrație nu sunt suficiente a echilibra acel buget; iar în caz contrariu, acest sistem de a lucra, va duce la dezastru și comuna și pe cetățeni.

Contopirea ministerelor Decretul și regulamentul de aplicare a legii

Urmând să intre în aplicare legea pentru organizarea ministerelor, s'a semnat alaltăieri următorul decret:

„Asupra raportului președintelui consiliului nostru de miniștri cu No. 6337 din 1929;

Pe baza dispozițiilor art. 9 din legea de organizare a ministerelor, promulgată cu Decretul Regal No. 2710 din 29 Iulie 1929;

Văzând avizul Consiliului Legislativ dat cu procesul-verbal No. 122 din 1929;

Având în vedere și jurnalul consiliului de miniștri No. 2388 din 1929.

Am decretat și decretăm:

Art. I. — Se aprobă de Noi alăturatul regulament privitor la aplicarea art. 9 din legea pentru organizarea ministerelor, lege promulgată prin decretul regal No. 2710 din 29 Iulie 1929, în ceea ce privește gruparea serviciilor statului pe ministere.

Art. II. — Președintele consiliului nostru de miniștri este însărcinat cu executarea acestui decret.

Dat în București la 13 Noembrie 1929.

REGULAMENTUL LEGII

De asemenea s'a alcătuit următorul regulament pentru aplicarea dispozițiilor legii pentru organizarea ministerelor.

Art. 1. — Ministerul lucrărilor publice se contopește cu ministerul comunicațiilor, conform art. 9 din legea pentru organizarea ministerelor numindu-se pe viitor: ministerul lucrărilor publice și al comunicațiilor.

Compunerea acestui minister este cea prevăzută de art. 13, 24, 25,

146—155 și 193—194 din legea citată mai sus.

Art. 2. — Ministerul muncii, cooperățiunii și asigurărilor sociale se contopește cu ministerul sănătății și ocrotirilor sociale, conform art. 9 din legea citată mai sus, numindu-se pe viitor: ministerul muncii, sănătății și ocrotirilor sociale.

Compunerea acestui minister este cea prevăzută de art. 13, 156—167, 178 și 195—196 din legea citată mai sus.

Art. 3. — Ministerul instrucțiunii se contopește cu ministerul cultelor și artelor, conform art. 9 din legea citată mai sus, numindu-se pe viitor: ministerul instrucțiunii publice și al cultelor.

Compunerea acestui minister este cea prevăzută de art. 13, 80—96, 178 și 186—189 din legea citată mai sus.

Art. 4. — În executarea art. 121 al legii pentru organizarea ministerelor, Oficiul național al cooperăției, care depindea până în prezent de ministerul muncii, cooperățiunii și asigurărilor sociale, va funcționa pe lângă ministerul agriculturii și domeniilor, cu începere dela prezentului regulament.

Art. 5. — Toate celelalte ministere se vor numi conform art. 9 din legea pentru organizarea ministerelor și, împreună cu cele trei contopite, se vor compune și organiza în direcții, servicii, secții, și birouri, potrivit regulamentelor speciale de aplicare a legii, întocmire de fiecare minister în parte.

Art. 6. — Președintele consiliului de miniștri este însărcinat cu aducerea la îndeplinire a acestui regulament, care va intra în vigoare pe ziua de 14 Nov. 1929.

Lucrările de împroprietărire Suprafețele expropriate în județele și provinciile alipite

Reforma agrară cuprinde două operațiuni distincte:

a) Exproprierea.

b) Împroprietărirea (împărțirea pământului expropriat la cei îndreptățiți).

Lucrările de expropriere au început încă din anul 1919 și o bună parte din ele nu sunt nici azi terminate, pentru că formalitățile juridice — care trec prin mai multe instanțe judecătorești — au avut ca efect ținerea în loc a desăvârșirii exproprierei pentru majoritatea moșiilor supuse expropriierilor.

Legea agrară a lăsat atât proprietarilor, cât și locuitorilor îndreptățiți multe căi de atac ale hotărârilor judecătorești de expropriere, în plus un complex întreg de restricțiuni și lățitudini lăuate proprietarilor, cum sunt: comasări de

cote, schimbări

Lucrările începute

cu operațiuni de

delimitivă și

exproprierea

După ultima

zultă că din

expropriierii

forma delimitivă

nând aproape

procesele pe

județene, în

Se speră că

edică până la

operațiunile

nate și odărnice

lucrărilor

și împroprietărirea

toarea:

Măsurători

| | |
|---------------|------------------|
| Vechiul Regat | 4.487.437 ha. |
| Basarabia | 1.418.956 ha. |
| Bucovina | 196.823 ha. |
| Transilvania | 1.995.082 ha. |
| Dobrogea | 59.000 ha. |
| Total | 8.157.298 |

Situațiunea lucrărilor rămase a se executa în următoarea:

Măsurători

| | |
|---------------|----------------------|
| Vechiul Regat | 100.249 ha. |
| Basarabia | 297.833 ha. |
| Transilvania | 466.234 ha. |
| Bucovina | 828.220 ha. |
| Dobrogea Nouă | 741.000 ha. |
| Total | 1.613.536 ha. |

Din întreaga suprafață măsurată până azi și aceia care urmează a se măsura în campaniile viitoare se expropriază circa 6.189.520 ha. din care 5.827.756 ha. destinate împroprietării iar 861.764 ha. diverse rezerve rămase pe seama statului. Direcțiunea Cadastrului măsoară, însă, suprafețe cu mult mai mari decât acele expropriate — astfel se măsoară și cota care rămâne proprietarilor precum și terenurile neexpropriabile aflate în masa supusă expropriării (păduri, locuri, râpe, etc.) Astfel suprafața probabilă ce se va măsura este de circ. 9.770.834 ha. din care se va parcela pe plan și aplica pe teren o suprafață de 6.189.520 ha. Din datele de mai sus rezultă că prin aplicarea reformei agrare se va perimetra o întindere de o treime din suprafața toată a țării Românești adică 10.000.000 ha. din 30.000.000 cât este întinderea țării.

Lucrările în noile provincii

Pentru campaniile viitoare activitatea va fi concentrată în special în Basarabia și Transilvania, unde lucrările se găsesc mai înapoiate, iar Dobrogea Nouă (jud. Durostor și Căliacra), unde aveam circ. 80.000 ha. de măsurat și comasat și unde probabil se va experimenta fologrametria, va forma obiectul unei activități speciale.

În vechiul Regat găsindu-ne foarte înaintați cu lucrările se socotește

o activitate

pentru des

tuturor op

parte a ț

unde reform

terminată și

fără nici un

de cadastru

Art. 11

efec

rate observ

sale scad

sută, a fonda

unor categor

săptămânale

Aj

și întrucât

în a

dispus ca pe

scadă nimic

Int

sulă a fonda

care se va

care

Alimenta Casei de

Art. 11

efec

tățile

ale

ate

ale

ale

ale

ale

ale

ale

ale

ale

ale

ale

ale

ale

ale

Ceeace nu se face pentru Armată?

Școala degradantă în care se găsește Școala de Artilerie din Timișoara
 oștă pușcărie, insalubră și nehygienică, servește drept școală pentru pregătirea viitorilor
 ofițeri ai Artileriei Române. — Se impun urgente măsuri de îndreptare

cea dintâi instituție
 Armata, este aceea
 remurile a fost cea
 în cea mai largă
 e mai cumplite jertfe
 te și consolidarea
 ea este făcut ca toc-
 că este făcut ca toc-
 „răsplăți” splendi-
 ei acte, în toate
 bsolut totdeauna, cu
 eptiuni, nu i s'a dat
 ecesar. O spunem
 iândcă această este
 ce dăinuiește de de-
 re, ca nici oriunde
 esc milioanele cu
 e nu este de primă
 pivotul țării, pentru
 Armată nu se face
 și chiar când se re-
 a” și pentru dansa,
 a suma cu același
 are e aruncat banul
 eace s'a acordat nu
 nație. Și o manteră
 pot da decât tristețe
 oare a halului de
 încezesc lăcașurile
 e și pe care, aproape
 n, presa le descoperă
 arareori obține, ni-
 și pentru cea mai
 instituții.

de față, ne ocupăm
 a situație în care se
 de Artilerie din Ti-
 dejdeca că cei cri-
 și răspunderea și pot
 acelei școli, nu vor
 făcă ce le stă în
 a nu se mai canoni-
 a tinereilor vârstare
 cariera de ofițeri ai
 ne, în nici un caz,
 eși de-a-olo în cea
 inerețe, cu multiple
 n corpurile lor, depe-
 sului hal în care se
 școală.

Localul

Artilerie dispune în
 efectiv de 465 elevi.
 ășile de cazare și
 ala ocupă 5 localuri
 te între ele până la

Conducerea școa-
 Ajutor, Mobilizare,
 în aceeași clădire cu
 de artilerie.

Intr'o clădire, sis-
 or din fortificația
 care pe timpul re-
 ic servea drept in-
 ușcăriași. Localul
 taje, camere mici
 n'au mai mult ca
 6—7 m. lungime
 imea nu este mai
 margini și 4 m.
 În acest pavilion
 ormitoarele a 465
 24 într'o cameră,
 ubajul necesar de
 7erestrele subrede,
 ernei trecute s'au
 f, spre a opri fri-
 atreagă plină de
 entă. Cele 2 aripi
 șa de igrasioase,
 e de atât în interior,
 în mod vizibil

pronunțat, așa că face impresia unor
 spargeri de fevi de closete.

În acest local mai sus sunt să-
 lile de mese și bucătăriile, infir-
 meria și o cantină mai primitivă și
 mai îngrozitoare, decât în ce mai
 sărăcăcioasă cazarmă.

Clădirea dispune numai de o
 curte, care n'are mai mult de 30
 —40 m. lățime pe tot atâția metri
 lungime.

Când elevii sunt în curte, abia
 are loc frontul celor 6 baterii
 formație masată. În această curte,
 elevii sunt obligați a-și petrece
 recreația, stând în picioare atât de
 înghesuiți, încât nu se pot mișca
 absolut de loc. Curtea fiind situ-
 ată în mijlocul clădirei, n'are soare
 absolut de loc și e umedă. În anii
 trecuți s'au îmbolnăvit mai mulți
 elevi de ftizie.

Acest local în condițiile, în care
 se prezintă: cu umezeală până la
 igrasia cea mai pronunțată, cu
 dormitoare fără aer, cu o curte
 care abia adăpostește pe elevi în
 front în formația masată, umedă și
 fără soare, nu are influență numai
 asupra fizicului și sănătății acestor
 tinere elemente, cari sunt impuse
 unui program intens intelectual și
 fizic de 16 ore pe zi, ci are și o
 înrăurire de ordin moral de depri-
 mare asupra acestor elemente tin-
 nere, chemate a deveni mâine
 ofițeri de artilerie.

Traiu de 2 ani într'un asemenea
 local, care fusese destinat pușcă-
 riașilor, chiar dacă vor scăpa până
 la fine fără ftizie, le va schimba tem-
 peramentul, făcând din elemente
 tinere, viguroase, optimiste, niște
 demoralizați, reumatici și pesimiști.

c) Localul 3. Sălile de studii,
 aflate într'o clădire în care până
 anul acesta a fost o trupă de ca-
 valerie mutată în altă garnizoană.
 Clădirea aceasta are următoarele
 desavantaje, care împiedică edu-
 cația atât fizică, cât și morală a
 elevilor, care sunt nevoiți a petrece
 aci mai bine de 7½ ore pe zi.

1. Se află în aceeași curte cu
 cazarma unui escadron de călărași,
 și astfel elevii sunt amestecați în
 permanență cu soldații, ceace pro-
 duce acte de indisciplină. Nu de
 mult un plutonier a insultat pe un
 elev.

2. Este situată vizavi de o casă
 de toleranță („cuplerai”), fapt care
 face, ca elevii ori de câte ori
 merg la clasă sau vin dela clasă,
 să li se ațâțe poștele, și să influ-
 ențeze asupra imaginației lor.

3. Școala, mai ales clasele anu-
 lui I-ii, n'au nici mobilierul cel
 mai necesar, anume n'au bănci.
 Direcția școalei prin sforțări enor-
 me, a reparat cum a putut o parte
 din pupitrele, care au fost refor-
 mate odată și asvârlite în pod.
 Parte din diviziile școalei, în loc
 de bănci de clasă, în care elevii
 să-și poată păstra cărțile, nu au
 decât niște mese murdare, deteri-
 orate, care au servii cândva la
 masa trupei soldaților și scoase și
 scoase și acelea la magazia cu
 lucruri reformate, și care azi au
 fost așezate drept bănci. Alte di-
 vizii nu au nici atât, ci numai ni-
 ște bănci simple pe care stau ele-
 vii în clasă și scot note după

explicațiile profesorilor, scriind pe
 genunchi.

Ușile claselor n'au chei, n'au
 ivore, ferestrele atât de subrede,
 încât bate vântul peste tot. Cla-
 sele n'au încă sobe. Elevii nu pot
 să asculte pe profesor, căci tremu-
 ră și dacă-l ascultă nu pot lua
 note cum trebuie, căci scriu pe
 genunchi.

Învățământul liceal slab, cum n'a
 fost niciodată, cu toată silința pro-
 fesorilor Școalei de artilerie, cu
 toată dragostea de cultură și de
 carieră a elevilor, ei nu pot face
 mari progrese în asemenea con-
 diții de învățământ. În timpul ră-
 zboiului, pe front, cu mijloace im-
 provizate, la regimentele de marș,
 veșnice mobile, tot era mai mult
 confort și mijloace de învățământ,
 ca acela pe care l-am văzut per-
 sonal în sălile de studii ale anului
 I, al Școalei de Artilerie. Școala
 are mobilier gata lucrat la Școala
 de meserii din Timișoara. N'are
 însă fonduri. Trebuie circa 300.000
 lei spre a-l plăti. Școala de me-
 serii va scoate lucrurile la licitație
 în comptul Școalei de artilerie,
 ceace va fi o rușine enormă.

4. Ceeace este mai îngrijitor și
 trebuie luate măsuri spre a se
 evita o culaștă, este că acest
 local vechiu, are grinzile de razim,
 pe care se sprijină podeala etaju-
 lului 2, putrede. Ele sunt susținute
 de piloane subțiri de lemn așezate
 în camerile de jos ale clădirei
 spre a susține etajul 2.

Elevii stau aci atât pentru cursuri
 (4½ ore zilnic) cât și pentru me-
 ditații (3 ore zilnic).

Elemente tinere, vioaie, ei se
 mișcă în recreații. Se poate ca
 aceste podele să se prăbușească
 odată și va fi o catastrofă formi-
 dabilă.

5. Clasele fiind la circa 500 m.
 depărtare de dormitoare și sălile
 de masă, elevii sunt duși zilnic de
 6 ori, cu frontul dela un local la
 altul, pe stradă, în ținută de clasă,
 făcând obiectul de curiozitate al
 publicului.

6. Localurile 4 și 5 sunt anexe,
 ca spălătorie, grajduri etc.

Pentru călărie școala nu dispune
 de nici un maneaj închis pentru
 timpurile de viscol și ploaie. Că-
 lăria se face în mod forțat în ma-
 nejuri complet deschise și în aer
 liber, fie pe ploaie, fie pe viscol.
 Oricare ar fi bunăvoința profesori-
 lor și a elevilor, ei fiind nevoiți a
 șede a zilnic 3 ore în ploaie sau
 viscol, aceasta va influența asupra
 sănătății lor, oricare ar fi energia
 pe care le-o dă tinereța.

Hrana

Elevii sunt supuși la un program
 intensiv, care începe la 5,30 dimi-
 neața și durează până la orele
 21,45 seara, adică aproape 16.15.
 Dintre acestea 7½ muncă pur in-
 telectuală și 3 ore muncă zilnică
 militară, propriu zisă, adică în
 total 10½ ore muncă intensivă.
 Elemente tinere, viguroase, în plină
 desvoltare, au poftă de mâncare,
 cu care să repare forțele consu-
 mate. Elevii au o alocație numai

de 27 lei pe zi, din care li se dă
 o gustare dimineața și un dejun
 și o masă seara.

Prețul pieței alimentelor la Ti-
 mișoara fiind enorm de scump,
 cu toată grija Comandamentului
 Școalei, hrana lor nu poate fi su-
 ficientă.

Școala politehnică din același
 oraș, care supune pe elevii săi
 numai la o muncă intelectuală,
 care nu întrece pe a elevilor dela
 Școala de Artilerie, unde studenții
 nu sunt supuși la muncă fizică în
 aer liber, care să le mărească
 pofta de mâncare și unde ei nu
 pierd atâtea forțe, unde elevii dis-
 pun de localuri de cazare și de
 clasă confortabile din toate punc-
 tele de vedere, au o alocație de
 40 lei pe zi, deci cu 13 lei mai
 mult.

Este o necesitate imperioasă a
 se mări alocația de hrană la cel
 puțin 40 lei pe zi de fiecare elev,
 căci în caz contrar deși ei pot trăi de
 azi pe mâine cu alocația prezentă,
 însă, rău cazați, în localuri cu de-
 săvârșire insalubre și neîncăpă-
 toare, supuși la o muncă fizică și
 intelectuală maximă, dacă nu vor
 fi hrăniți, organismul lor va slăbi
 pe neobservate și cu timpul, la
 promovarea lor ca ofițeri, vor avea
 un organism așa de slăbit, care nu
 va mai fi posibil de îndreptat.

Semnaland cele de mai sus atât
 domnului Ministru de Războiu, cât
 și membrilor Comisiei bugetare, a-
 cum în preajma întocmirii bugetu-
 lui Statului, nu o facem din spiri-
 tul de critică, ci din cel mai înalt
 sentiment de patriotism.

Și rugăm a arăta această stare
 d-lui prim-ministru Iuliu Maniu, care
 a promis la manevrele din toamna
 aceasta tot sprijinul său pentru
 Viteaza noastră Armată; a arăta
 d-lui Ministru de finanțe: Magearu,
 că după 10 ani dela înfăptuirea
 României întregite, prin jertfa Ar-
 matei și puterea Artileriei românești,
 a venit timpul ca să se lase orășice
 la o parte și să se dea cel puțin
 50—60 milioane de lei pentru ca în
 primăvara anului 1930 să se con-
 strulască o școală model care să
 fie la înălțimea vitejiei și jertfelor
 făcute de Artileria română la Mă-
 rășești—Mărăști și Oltuz.

Dacă acolo n'am fost bogăți în
 numeroase și puternice guri de foc,
 sufletul și spiritul de jertfă unit cu
 patriotismul ofițerilor noștri de
 Artilerie au înlocuit lipsurile de alte
 ordine. Azi, ne trebuie să formăm
 ofițeri de artilerie, robuști, instruiți
 și îndrăști, cari imitând în bravură
 pe predecesorii lor, să apere când
 va trebui ceace înaintași lor le-au
 lăsat moștenire. Asemenea calități
 nu se pot forma decât într'o școală
 modernă din toate punctele de ve-
 dere, igienică, și cu elevi bine
 hrăniți.

Cețiți și răspândiți:

„ECOUL”

foaie de curaj românesc.

Intrunirea industriașilor forestieri la U. G. I. R.

Un mare număr de industriași forestieri, printre cari și reprezentanții marilor industrii forestiere din țară, s'au întrunit ieri la Uniunea Generală a Industriașilor din România.

S'a discutat situația industriei forestiere și s'a constatat că este absolută nevoie ca organele conducătoare ale Statului să dea o mare atenție acestei industrii. S'a arătat importanța industriei forestiere din punct de vedere al producției și, în special din punct de vedere al posibilităților de export. S'a hotărât să se creeze în cadrul Uniunii Generale a Industriașilor din România o secțiune a industriei forestiere române, cu menirea de a lumina autoritățile competente asupra tuturor chestiunilor în legătură cu existența și dezvoltarea industriei forestiere.

Cu prilejul înlocuirii tarifelor de transport și a noilor convenții comerciale cu statele europene, indus-

triașii forestieri înțeleg ca, pe bază de studii și documente precise, să informeze guvernul țării asupra nevoilor acestei industrii, precum și străinătatea asupra posibilităților de export.

S'a ales un comitet compus din d-nii:

Cavaler Max de Anhauch, Cernăuți, ing. Gheorghe Avram, Bistrița, Nicolae Butculescu, București, ing. Nicu Costinescu, București, ing. Dumitrescu (Cooperativa „Albina”), București, Gheorghe Kemény, Arad, ing. C. R. Mircea București, Heinrich Meslitz, Tg.-Mureș, ing. Mihai Rădulescu, București, dir. Marcel Sipos, Galați, dir. Arthur Stecker, Brașov, dr. Menyhért Weisz, Brașov, — cari să facă apel la toți exploatații de păduri din țară și la toți industriașii de cherestea, să se strângă laolaltă pentru a se organiza pe baza programului și în scopul mai sus indicat.

ȘTIRI ȘI FAPTE

Duminecă seara, 10 Noembrie a avut loc la Biserica Amzel, din capitală, căsătoria d-lui Eugen Filotti, directorul biroului Presel din ministerul de externe, cu d-ra Flori Tașcă. O asistență extrem de numeroasă din care făceau parte numeroase personalități oficiale și membri ai corpului diplomatic, ziaristi și scriitori, a ținut să-și manifesteze simpatia față de tinerii căsătoriți și de familiile lor asistând la ceremonia religioasă și la recepția ce a urmat.

Nași au fost d-na și d. Mironescu, ministru de externe.

Reprezentanții partidului liberal nu vor intra în Parlament nici în viitoarea sesiune.

Uniunea artiștilor instrumentiști aduce la cunoștința membrilor săi și tuturor instrumentiștilor profesioniști că Ministerul Artelor a autorizat „Uniunea” prin decizia ministerială Nr. 43.362 publicată în Monitorul Oficial Nr. 248 din 6 Noembrie 1929 de a elibera cărți de liberă profesie, prevăzute în articolul 52 din legea Teatrelor, fără de care nici un instrumentist nu mai poate profesa.

Se atrage serios atenția tuturor a nu fi induși în eroare de diferitele asociații, care promit liberarea cărților de liberă profesie singur în drept fiind numai „Uniunea artiștilor instrumentiști” „Sindicat profesional conform deciziei de mai sus.

Pe ziua de 1 Noembrie a. c. d. Stern, directorul general al vastei societăți forestiere „Lomas” cu sediul în Arad, a leșit la pensie. Se dă ca sigur, că, în locul dsale, va fi înalțat actualul director administrativ, d. Gheorghe Kemény.

Peste câteva zile se va deschide la Muenchen, conferința orarilor trenurilor internaționale de marfă. Administrația căilor ferate va face o serie de propuneri în legătură cu perfecționarea trenurilor de marfă românești care transportă produse de ale noastre peste graniță.

Comitetul financiar al regiei autonome a căilor ferate, compus din d-nii Costin Stoicescu, director la Banca Națională, ing. Brătășanu, membru în consiliul de administrație C. F. R. și ing. Vidrighin director general C. F. R., a întocmit în forma lui definitivă proiectul de buget al drumului de fer, pe exercițiul anului 1930.

Noul buget, se evaluează, la aproape aceiași sumă ca și cel al anului în curs. El va depăși probabil suma de 10 miliarde lei.

Repartiția sumelor a fost complet întocmită pentru toate serviciile; de exploatare, administrativă, a tracțiunii, atelierelor, întreținerii, etc.

Astăzi, Sâmbătă 16 Noembrie, bugetul, astfel după cum a fost întocmit de comitetul financiar, va veni în discuția consiliului de administrație al căilor ferate.

Ministerul de Finanțe a trimis un ordin circular tuturor punctelor vamale prin care le face cunoscut că unele vămi nu percep taxa de consumație la esențele de rom. S'a hotărât deci ca pentru toate importurile de asemenea esențe, să se aleagă diferența, întru cât față de lege și esențele de rom sunt supuse la taxe de consumație.

Comisia de îndrumare de pe lângă ministerul de industrie și comerț studiază între ce altele probleme comercializarea N. F. R. ulu, a întreprinderilor miniere din Ardeal și a „Monitorului Oficial”.

Miercuri după amiază a avut loc, ședința comisiunii pentru întocmirea programului de orientare în vederea electrificării unor anumite regiuni ale țării.

S'a discutat, între altele și chestiunea liniilor ferate cari urmează a fi electrificate.

Ministerul de comunicații a fost reprezentat prin d. ing. Toma Gălcă, secretar general.

Teatrul Regina

Compania dramatică a Teatrului
Director GHEORGHE COSTA

Sâmbătă 23 Noembrie 1929 ora 8½ precis

1. Conferința D-lui VICTOR EFTIMIU despre menirea teatrului
2. Se va juca:

AKIM

Tragi-comedie în 3 acte de Victor Eftimiu

Distribuția:

| | |
|---------------------------|--------------------|
| Contele Daniel | C. Macedonsky |
| Ossipoviciu Ermolaeff D-1 | I. Focșăneanu |
| Preotul Nicolae | C. Botez |
| Naum, logofăt | C. Botez |
| Cenko, argat | I. Pella |
| Poțmuki, argat | Const. Georgescu |
| Tarpo | P. Vanga |
| Akim, om sărac | A. Dinu |
| Un cioplitor | G. Maican |
| Alt cioplitor | V. Șulțiu |
| Iamskaia | D-na Ana Botez |
| Numa | D-ra Coca Codrescu |
| Lenca | Lulu Savu |
| Crusevna | Dorina Cara |
| Văduva lui Iosif | Maria Sandu |
| Țărani, argași | |

Director de scenă d-l D. TIBOR

Duminecă 24 Noembrie 1929

MATINEU

ora 4 d. a. **AKIM** ora 4 d. a.

Tragi-comedie în 3 acte de Victor Eftimiu

Prețurile reduse!

Viața economică

Din ce în ce, se accentuează criza economică, comercianții nu mai pot face față plăților, din lipsa de deverz; sâtenii nu-și pot lucra pământurile așa cum ar cere știința agricolă, deoarece lipsa de unelte moderne și vite bine hrănite, face imposibilă o agricultură sistematică.

Din cauza această, asistăm azi, la o tragedie a pământului Românesc, în care de veacuri eram obișnuși să ne mândrim cu prodigioasa abundență a solului.

Majoritatea, acuză pe locuitorii satelor de indolență și lipsa de interes pentru ogoarele lor, fapt care a determinat pe un fiu al țărănilor, azi ministru al Agriculturii, să dea o seamă de sfaturi, în scrisori publice, celor despre care e convins că azi s'au depărtat de glia îngrășată cu sudoarea a mii de generații.

Poate că ar avea puțină dreptate, toți cei cari cred că situația de criză acută în care se zbate economia noastră, este datorită: nepăsării și superficialității cu care se face azi agricultura.

Nepăsarea, există dar cui este datorită? Iată o întrebare, la care s'au dat poate răspunsuri, dar aceste răspunsuri, s'au formulat la birouri curate și bine încălzite, — departe de realitate — unde funcționarul superior pus să facă referate nu miroase nici odată miazmele emanate de mizerie, lipsă și incultură, și nici referatul făcut, n'a văzut vre-odată pe cei despre cari vorbește.

A lucrat pur și simplu, după alte rapoarte, compuse în termenii reglementari birocratici, și stăta tot. Realitatea însă a fost abandonată, ca un propagator al discordiei și al rebeliunii...

Nepăsarea țărănilor, nu este un produs al lenei, — căci niciodată țărănu n'a fost lenes, — ci veșnic a scormonit pământul, căutând să zmulgă din măruntaiele lui cât mai mult, pentru mândria și îmbelșu-

Duminecă

ora 8

AKIM

Comedie în 3 acte

Distribuția:

Sasa Cristoviciu

Bébé Florin

Titel Cosmin

Puiu Calomir

Doctorul Neza

Radu Costea

Luca Lăchereț

Profesoara de

Emil

Ștefan, sector

Un birjar

Lucy Morand

Anuța, fata

Fanny, jupân

Toto

Lisette

Director

PREȚUL LOC

tolu lei 80

balcon 1 lei

numerotate

aceste prețuri

taxe pentru

Biletele la ca

10

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

pe

Cronica dramatică

RUL ASOC. „VESTUL ROMÂNESC“

și-a deschis stagiunea cu:

„ARIPĂ FRÂNTE“

durată în 3 acte, în versuri, de A. HERZ

— cum zic biho-
2 Noembrie crt.,
Celui de Sus și
director gene-
psma (rog notați:
și „George“, nu
a spus până acum)
anei „Vestul româ-
teatru, scos din
afundase, prin ge-
Malorescu, pre-
care s'a obligat,
area d-sule, să com-
bugetului, — și-a
porțile stagiunei
bine cât de târ-
opresc să scriu și
corespunzător pro-
: că, astfel sunt în
toți românii cari știu
are un teatru româ-
colțuri de țară și
ar fi fost, ba chiar
pași făcuși anul
frumos fel, merit
ferite, s'ar fi po-
osculta-ne indolență
purces până la po-
pe. Căci, fără în-
s'a făcut anul tre-
mai acțiunea primă
etului dintâi bolovan
drum anevoios și
câtea cea dreaptă
de acum urmează
tăiată în granitul
indiferențismului.
așa cum se cuvine
d, privind marea și
prin adevăratele
nea idealistilor ac-
au pus bazele a-
și acel noventiș,
or mai completa în
este de loc ușoară
importantă, ca și a-
românește simțită a
izatori al ideii în-
teatru românesc opu-
sustinatori al ei și
nesc, aici la ho-
unde românismul
luptat pentru con-
entru impregnarea
cu timbrul său,
ușor de realizat
nao cuvântului. Căci
nsemnează ca în
din colț în colț
fondurile, cari
plata actorilor,
vom găsi în fie-
Mecena care își
acopere goluri
lei, nu ne putem
icuci să înțelegă
toți aceia cari au
e efectiv și cu
asean, pentru ca
aducă desăvâr-
ei naționale în
plare și propa-
mal izbească și
Cel din fruntea
na a se ocupa
mea lui sub ra-
al repertoriului,
întreg publicul
e cel minoritar,
se face la Chi-
Pentru aceste
așa: fățiș, cum
auna, trebuiesc,

Insă, oameni cari să-și priceapă perfect rolul de animatori ai falanșei în fruntea căreia li s'a acordat demnitatea de a fi și mai cu seamă directorul teatrului, fie el și nege-neral... trebuie să dovedească precise calități ca atare. Oare, fostul profesor de calligrafie și desen dela Beiuș, d. Ghiță Cosma, este d-sa cel chemat să poată conduce teatrul asoc. „Vestul Românesc“ pentru ca el să meargă numai la succes? Îl dorim să realizeze această vie dorință a tuturor românilor iubitori de teatru, dar, așa cum ne-a dovedit până în prezent „că înțelege d-sa să facă teatru“, ne prindem că nu va avea sorți de izbândă. Totuși, la mijloc fiind, — poate? — și „greațiile inerente începutului“, mai avem răbdare a aștepta să dovedească deosebitele d-sale calități de organizator și atunci, vom fi cei dintâi cari i le vom înregistra cu multă satisfacție.

Interpretarea

Înainte de reprezentație, după ce directorul și-a rostit cuvântul de deschidere prin care își enunță programul său de muncă, d. ra Frunză, nouă angajată a companiei noastre, a spus prologul poeziei George A. Petre, dar, așa cum l-a spus... mai bine îl citea, cum am făcut noi, pentru a-i remarca trumuseșile.

Asupra versurilor d-lui A. de Herz din „Aripă frântă“, este de prisos să mai adăugăm ceva, întrucât, la timp, critica bucureșteană le-a apreciat la justa lor valoare, fapt care a determinat ca piesa să nu poată învia afișul în aceeași măsură ca celelalte lucrări ale acelui autor. Totuși, d. C. Macedonsky, în Ștefan, fiul lui Petru Șchiopul, a reușit să-i deie alăta căldură rolului, încât, la un moment dat, trăia și publicul acțiunea cu alăta pasiune că și unora dintre bărbați li erau ochii umezi. Dinu Macedonsky, — cum îi spun prietenii — are un anumit fel de a spune versurile și a le accentua, identificându-și întreaga simțire (atavică fără discuție, el fiind încarnația superbă a sufletului distins al marelui poet dispărut Al. Macedonsky) cu stihurile ce le toarnă într-o nouă formă par' că, mai măeastră decât a autorului unori, în alt ritm și cu religiozitate de fanatic. Jocul său de scenă, deasemeni riguros natural și care atinge de multe ori desăvârșitul, contribuie la neperitoarele succese pe cari le-a reperțat în stagiunea trecută ca și cel din seara de 2 Noembrie a. c. când a fost chemat de nenumărate ori la rampă. Desigur că, cu asemenea actori ca Macedonsky, Maria Sandu, Const. Barcaroiu, Fișl Mihailovits, C. Georgescu și C. Bottez, dar distribuiți în roluri ce li se pretează, nu numai cu „Aripă frântă“ dar și cu oricare altă piesă, cât de pretențioasă, compania noastră teatrală va avea de câștigat numai lauri. Cu nișică chibzuință, se poate obține mult.

Cronicar

Asigurarea cerealelor depuse în magazile stațiilor C.F.R.

Ce a cerut delegatul cerealiștilor

Alăstăieri dimineața a avut loc la direcțiunea exploatărei cfr., în București o întrevedere între d. niș ing. I. Miculescu, conducătorul acestei direcțiuni și d. Em. Brancovici, președintele asociației comercianților de cereale din România.

S'a discutat chestiunea deosebit de importantă a asigurării cerealelor ce se vor depune de producători și comercianți în stațiuni și în schimbul cărora administrația căilor ferate va elibera recipise varant, transmisibile prin andosare, valabile la purător.

D. BRANCOVICI a propus ca asigurarea să se facă printr'un puternic grup de societăți de asigurare din țară, cari ar urma să-și ia asupra lor toate riscurile — pe o perioadă de 5 ani.

Calea ferată ar urma, în acest caz să plătească societăților asigurătoare — din taxa de asigurare pe care o va percepe dela depunătorii de cereale în magazile

c. f. r. — suma de 80 lei de vagon. În schimb, societățile de asigurare acordă căilor ferate o participare la beneficiul de 25 la sută din beneficiul net.

D. ing. MICULESCU a susținut teza că asigurarea trebuie făcută de administrația căilor ferate. Riscurile în cazurile de față sunt foarte mici pentru motivul că marfa se află răspândită în numeroase stațiuni.

În tot cazul, d-sa va supune propunerea d-lui Vidrighin, directorul general al căilor ferate, singurul în măsură a decide, bineînțeles, cu avizul consiliului de administrație cfr.

În replică d. Brancovici a arătat că Banca Națională consimte să finanțeze varantarea cerealelor, cu garanția asigurării mărfii la societățile de asigurare cari, în caz de daune, plătesc prima de asigurare cu simplificarea formelor atât de greoaie în administrațiunile de stat.

Instrucțiunile direcției generale a C.F.R.

În cursul zilei de ieri, direcțiunea generală a trimis tuturor organelor sale instrucțiunile necesare, pentru imediată punere în aplicare a varantelor pentru cereale.

Adevărurile de depuneri, zise și „recipise varant“, se vor elibera individual pentru fiecare vagon a 10 sau 15 tone, pe formulare speciale.

Varante nu se vor emite de cât în stațiunile cari au cântar bascul, iar taxa de cântărire nu se va încasa decât o singură dată.

DEPUNEREA CEREALELOR

Cerealele pentru cari urmează a se elibera recipise varant, se vor depune numai în magazile închise ale gărilor și se vor lua în primire de către șeful stațiunii și șeful magaziei, sau împuternicitul lor, care le va cântări pe cântaru decimal al stațiunii.

Cântărirea se va putea face în mod obligatoriu, contradictoriu cu predătorul sau împuternicitul său. Cantitățile cântărite pentru cerealele depuse în rânduri, se vor înscrie pe dosul scrisoarei de trăsură.

Pentru cerealele depuse în rânduri, se vor aplica dispozițiunile tarifare în vigoare.

Cerealele se vor putea depune în magazii în saci, sau vărsate.

Pentru o cât mai bună utilizare a magaziiilor de prin stațiuni, se vor primi în același compartiment de magazine depunerile mai multor predători. În asemenea cazuri sacii vor fi aranjați unii peste alții, iar grămada de vrac va fi mărginită de sacii plini, sau de pereții de scânduri, pentru a împiedeca amestecul cerealelor.

Magaziile vor avea două incuietori, din cari una va fi în păstrarea șefului de stație.

ELIBERAREA RECIPISEI VARANT

Recipisa varant se va elibera numai după complectă luare în primire, de către stație, a cantității ce figurează de odată cu eliberarea recipisei varant se va întocmi și scrisoarea de trăsură care, bineînțeles, nu devine contract de cât după încărcare.

Dacă la sosirea vagoanelor, pre-

dătorul nu va încărca cerealele varantate în termenul liber de locație, încărcarea se va face din oficiu de către stație, îndată după expirarea termenului liber, grevând transportul cu taxele de încărcare prevăzute de tarif și eventualele taxe de locație și magazinaj.

Între cântărirea la primire în magazie și cea la încărcare, se va admite în favorul cfr. o toleranță până la unu la sută, pentru orice fel de cereale, afară de porumb, pentru care toleranța va fi până la 1, 5 la sută.

Din momentul depunerii cerealelor și până la cel al eliberării către destinatar, numai posesorul recipisei varant va putea dispune schimbarea stației de destinație.

TAXELE CE SE VOR PERCEPE

Administrația căilor ferate va percepe pentru cerealele depuse cu recipise varante, de fiecare vagon de 10 tone:

- 200 lei taxa de vagon și
- 100 lei taxa de asigurare de vagon de 10 tone.

În schimbul muncii și răspunderii suplimentare pe care personalul ceterist o va avea cu primirea și paza cerealelor varantate, i se va plăti 10 la sută din taxele de varantare, ca primă de participație.

Controlul comercianților de băuturi spirtoase

Ministerul de finanțe fiind informat, că: în diferite orașe ale țării multe persoane exercită comerțul cu băuturi spirtoase fără a avea brevetul necesar, a trimis un ordin circular tuturor administrațiilor financiare din țară, prin care, le pune în vedere să facă un control sever în această direcție și acele persoane cari vor fi prinse, să fie impuse atât la taxele de brevet precum și la amenda respectivă.

Vitregia cu care sunt tratați funcționarii dela Vama-Posta-Arad

Cu toate că Statul încasează 30—40 milioane lei anual depe urma sârghinței celor 10—12 slujbași, plătiți cu salarii a 3000 lei lunar, ei sunt sînuși să facă serviciu în magazin pardosite cu ciment, în fum, fără aerul necesar și tremurând de frig. — Direcțiunile Vănilor și a Poștei au datoria să se sezeze pentru îmbunătățirea soartei funcționarilor dela Arad

În neamăratele rânduri am arătat, că, în deobște, dacă funcționarul ajunge la un moment dat, să nu-și mai facă datoria cum trebuie, ci, își face slujba numai „ca să se aște în treabă” și să-și poată încasa salariul, această cădere în apatie a slujbașului se datorește în primul rând lipsei de sollicitudine ce l se arată de către superiorii săi. Fără îndoială, că, în urma demoralizării funcționarilor publici și mai cu seamă sub raportul economic și prin cel de a le pretinde să facă serviciu în birouri inproprie, în cari li pîndește la tot pasul tuberculoza și reumatismele, slujba suferă, și Statul, care are interesul mai mult decât slujbașul, să aibă funcționari apți și demni, pierde și din punct de vedere al prestigiului și materialității, dar mai cu osebire, nespuse de mult, sub raport material. Nemulțumind slujbașii cu tragere de inimă, sau puși în imposibilitate de-aș face complet datoria, pagubele ce le suportă Statul sunt incalculabile.

Iniția cauză determinantă a unor atari stări de fapt, e, că, funcționarul cel mare, bine plătit, și cu ore puține de muncă, uită de furnicarul de mici slujbași pe spinarea cărora umblă de fapt povara statului și neluând măsurile de îndreptare la timp, din zi în zi starea funcționării noastre — a gloatei — devine și mai precară. Și această axiomă li se evidențiază oricărui ins pe care întâmplarea sau nevoile îl mână de pildă într'un birou vamal român. „Ecoul”, în dese rânduri, a dat alarma pentru îmbunătățirea soartei slujbașilor pe cari redactorii săi au avut prilejul să-și vadă cum se canonesc, și nu odată — e drept — am avut satisfacția măcar în parte, că, am contribuit de s'a mai ameliorat cu câte ceva viața trudnică a funcționarilor pionieri dela holarul apusean, însă, vorba zicală: cu o floare albă, nu se face primăvară...

Pentru a se învinge indolența celor mari, cari pot să facă mult și rămân impasibili la strigătele disperate ale inferiorilor lor, trebuie o avalanșă de articole, o campanie uraganică, și nu mai astfel, poate, se vor urni din loc cei chemați, pentru a se îndura de soarta micilor slujbași.

În cadrul acestei anchete, ne vom ocupa de tratamentul cănesc în care sunt sînuși să slujească funcționarul pe cari li vizăm în titlul reportajului.

Dar ce se petrece la Vama-Posta-Arad?

Cu toate că, Vama-Posta-Arad e înființată dela 1 Februarie 1928, adică aproape de 2 ani, nu s'a făcut nimic până în prezent pentru amenajarea localului: o magazie a poștei, în care a fost instalată. Pardosită pe jos cu ciment, fără cubajul necesar de aer și având o sobă de tablă, necăptușită și cea cu cămăzile, așa că, în loc de căldură soba face fum... bieșii cei 10—12 funcționari, când e gerul mai mare ei trebuie se deschidă geamurile, pentru a eși fumul. Când nu suferă din pricina fumului, de

pildă vara, când nu fac foc, funcționarul dela Vama-Posta-Arad, nu în schimb alt mare neajuns, după cum de altfel se constată și în procesul-verbal încheiat de medicul circumscripției respective, ce-l reproducem mai jos spre edificarea completă a celor dela direcțiunile: vămilor și a poștei.

Când începe să vină publicul, comerțanții cărora le sosesc mărfuri prin poștă, din pricina neînțelegerii localului, începe un ade-vărat calvar pentru funcționarul acelui birou vamal; el nemaiputând din cauza imbulzei nici să-și vadă bine de lucrări.

Ca rezultat al tristei stări de lucruri dela Vama-Posta-Arad și pentru a concretiza suferințele acelor slujbași plătiți pe aceste vremuri cu câte 3000 lei lunar, precizăm, că în scurtul timp de când dădează acea vamă — fantomă, ei și-au dat din prisos tributul. Un impiegat, N. Ștefănescu, a stat în concediu de boală 125 de zile; un altul, impiegatul Nicolae Fustanovschi a stat în spital 3 luni și al treilea, impiegatul C. Bărbieru, tot în timpul și din cauza serviciului la Vama-Posta-Arad a contractat tuberculoza, care l-a și răpus.

Mai au nevoie, superiorii funcționarilor amintiți și de alte dovezi, pentru a se îndura de suferințele lor?

Proces-Verbal

Subsemnatul Dr. Ioan Pleșa, medic de circ. urbană, având în vedere ordinul D-lui Medic Șef, al Municipiului Arad, m'am deplasat astăzi 5 Noembrie 1929, la oficiul P. T. T. 2. din Arad, pentru a examina localul în care e plasată Vama Poștei din Arad, unde găsim pe D-1 șef al vamei, Axente Mincu, l-am arătat scopul pentru care am venit și procedând la examinarea localului am constatat următoarele:

1. Biurourile constând din 2 camere așezate în parterul oficiului postal 2 precum și dintr'o încăpere așezată în subsolul acestui oficiu.

Într'una din camerele dela parter e biuroul șefului, iar în cealaltă cameră e biuroul în care lucrează în permanență 10—12 funcționari. Afară de aceasta, mai întră zilnic în acest biurou dela 50—100 de oameni, petrecând fiecare câte 10—15 minute cel puțin. Cubajul acestei camere este abia de 110 m³, așa că socotind cantitatea de aer ce revine pentru o persoană, e cu mult mai mică față de cantitatea minimă necesară unui om. Afară de aceasta padimentul fiind de ciment, ține încontinuu o răceală, funcționarul putând ușor contracta reumatismul. Funcționarul neavând ghilșeurile sunt încontinuu imbulziți și impledecați în munca lor de public, care vine în acest biurou pentru rezolvirea vămurilor, foarte ușor neurastenizându-se. Cuptoarele (sobele) sunt rele și scot fum. La ora 11 a. m. când am venit aici, intrând în biurou în urma aerului vîetat și venea amețeli.

Cât privește biuroul din subsol acesta este cu totul nesănătos. Funcționarul sunt siliți să lucreze

în permanență la lumina artificială (electrică), padimentul și aici e de ciment, iar ventilația (aerisirea) e foarte anevoioasă. Pentru a nu periclită sănătatea funcționarilor e nevoie de următoarele:

Biuroul din subsol să fie mutat de acolo, biuroul din parter să fi mutat în în o altă sală sau mai multe având cubajul (cantitatea de aer) necesară (cel puțin de trei ori cât cubajul actual). Padimentul unde lucrează funcționarul să fie de lemn, pentru public să se construiască o sală de așteptare corespunzătoare, ghilșeurile funcționarilor fiind astfel construite, ca să poată lucra în liniște. Starea actuală din punct de vedere sanitar e intolerabilă, funcționarul fiind încontinuu predispuși la îmbolnăviri, iar publicul, în urma strămtorii acestui biurou, expuși la striviri.

Despre toate acestea s'a dresat prezentul proces-verbal din care unul s'a lăsat D-lui șef al Vamei Poșta, înscălit mai jos, iar altul se va înainta locului îndrept pentru cele legale.

Arad, la 5 Nov. 1929.

Șeful Vamei Medic de circ.
(ss) Axente Mincu (ss) Ioan Pleșa
Șef. Serv. Sanitar
(ss) Nicolae Comlea

Joi 14 Noembrie a. c a avut loc cuminia religioasă a d-soarei Minerva Mursa, fiica Părintelui Mursa, directorul internatului de ucenici C. F. R. cu d. dr. Dimitrie Cosma, medicul circumscripției Sălărd (Bihor). Toate urările de fericire și pe această cale.

Vizitați magazinul

LUCA P. NICULESCU
SUCCESOR

THOMA IVANOVICI

Bdul Regele Ferdinand No. 11, Oradea

Sosindu-ne un mare transport de mărfuri, am pus în vânzare:

| | |
|--|------------------|
| Molino | dela 28 lei mtr. |
| Șifon pentru albituri | 32 . . . |
| Karton (Stambă) | 38 . . . |
| Barchet | 40 . . . |
| Zefir pentru cămăși | 48 . . . |
| Pături groase pentru internate | 400 . . . buc. |
| Plăpumi | 600 . . . |
| Pânză pentru cearceafuri de pal 140 cm. lățime | 110 . . . mtr. |
| Pânză pentru cearceafuri de plăpumi 160, 180 și 200 cm. lățime | 150 . . . |
| Tennis-flanel (Finet) | 35 . . . |
| Stofe bărbătești de lână | 300 . . . |

Deasemeni și celelalte articole se vînd cu prețuri extrem de reduse.