

MACĂRĂ ROSIE

Organ al comitetelor orașene și raional P.M.R. Arad și al staturilor populare orașene și raional

Arad, anul XV nr. 4353

4 pag. 20 bani

Duminică, 10 august 1958

Să fie grăbit ritmul lucrărilor de construcții în gospodăriile colective

În planurile de producție pe acest an, precum și în planurile întocmite în urma consfățuirii de la Constanța, gospodăriile agricole colective din raionul nostru și-au planificat să construiască numeroase grajduri, magazii, maternități pentru scroafe, îngrășătorii de porci, cotețe pentru păsări, silozuri, remize, pătule etc. Terminarea construcțiilor gospodărești planificate este o sarcină de mare importanță, căreia trebuie să i se dea toată atenția. Numai având grajduri, saivane, magazii, remize etc. gospodăriile colective vor putea să crească animale de rasă, să păstreze în bune condiții utilajul agricol, produsele și alte bunuri.

Statul nostru democrat-popular sprijină multilateral gospodăriile colective în dezvoltarea lor economică. Numai în acest an gospodăriile colective din raionul nostru au primit de la stat credite în valoare de peste un milion lei pentru construcții, iar până la sfârșitul anului vor mai primi încă peste un milion lei. Din fondurile proprii gospodăriile colective au cheltuit pentru construcții până acum peste trei milioane lei, iar până la sfârșitul anului vor investi în acest scop peste două milioane lei. Și din aceste cifre se poate vedea că gospodăriile agricole colective din raionul nostru se preocupă de terminarea construcțiilor planificate. Din cele 69 construcții, începute anul trecut și în acest an, prevăzute pentru a fi date în folosință, până acum s-au terminat șase grajduri, o maternitate pentru scroafe, două cotețe pentru păsări, patru saivane, două magazii, trei pătule, două ateliere, 14 remize, patru silozuri, două îngrășătorii pentru porci și 11 alte construcții gospodărești. În curs de construcție sînt alte 14 grajduri, maternități, cotețe, magazine etc. La Fintinele, Vinga, Zimandul Nou s-a construit câte un grajd modern pentru vaci. Gospodăria colectivă din Vinga a construit cele mai multe obiective. Realizări de seamă în această privință au obținut și gospodăriile colective din Seceani, Andrei Șaguna, Maliaș, Șag, Șiria, Sînpaul și Altele. La Vinga, Șag, Dorobanți, s-au constituit brigăzi de construcție dintre colectiviștii care dovedesc multă pricepere și simț de răspundere în mînuirea materialelor și executarea construcțiilor. Se poate spune că, în general, gospodăriile colective din raionul nostru se preocupă în mod serios de realizarea construcțiilor planificate. Aceasta dovedește că ele se întrec

continu din punct de vedere economic, că auvia obștească crește neîncetat.

Totuși, mai sînt unele gospodării colective, care dovind lipsă de interes, n-au început încă construcțiile planificate. Astfel, gospodăriile colective din Tisa Nouă, Firiteaz, Frumușeni, Mănăștur, Fiscuț, care trebuiau să termine până acum grajdurile pentru vaci, deși au aproape toate materialele procurate, n-au început construcțiile respective. Gospodăriile colective din Firiteaz, Mănăștur, Tisa Nouă li s-au oferit materiale de construcție prin repartiție, dar conducerea acestor gospodării nici nu se sîchise de această importantă problemă. De ani de zile aceste gospodării tărăgănează, în mod cu totul nejustificat, începerea construcțiilor planificate. Ca urmare, în aceste gospodării nu se dezvoltă zootehnia, nu se întărește proprietatea obștească pe măsura posibilităților. Cum răspund oare consiliile de conducere ale acestor gospodării în fața adunărilor generale de îndeplinirea sarcinilor ce le-au fost încredințate? Cînd au oare de gînd acestea să hotărască începerea construcțiilor?

Este greșită orientarea unor conducători de gospodării colective care vor să realizeze numai construcții moderne, care sînt mai costisitoare. Practica a dovedit că se pot face construcții foarte bune din resurse locale, ieftine și durabile. Gospodăria colectivă din Vinga, bunăoară, a terminat de curînd construcția unei îngrășătorii pentru 400 de porci. Aceasta s-a făcut cu pereții din lemn, căptușii cu scinduri, iar acoperișul s-a pus din paie. Tot această gospodărie colectivă a amenajat din resurse locale și din lemn pentru construcții rurale patru adăposturi pentru 200 capete bovine puse la îngrășare, cit și pentru animalele de producție. Aceste construcții, acoperite cu stuf, pot fi folosite și pe timpul iernii. Gospodăria colectivă din Andrei Șaguna a amenajat tot în acest fel o maternitate pentru scroafe, iar din chirpici s-a făcut o clădire pentru atelierele de tâmplărie și fierărie, care a fost acoperită cu țigla declasață. Din chirpici, gospodăria colectivă din Sînpaul a amenajat două cotețe pentru păsări, iar gospodăria colectivă din Cicir — două remize. De ce n-ar putea oare și celelalte

(Continuare în pag. 3-a)

Cu treieriișul terminal

Printr-o telegramă sosită la redacție, comitetul executiv al eșatului popular din comuna Sofronca ne anunță că membrii gospodăriilor agricole colective și ai întovărășirilor agricole din localitate au terminat treieriișul tuturor pășoaselor, cu 7 zile înainte de angajamentul luat. În continuare se arată că munca se va organiza în așa fel încît pînă la 23 August să se termine toate pregătirile pentru buna desfășurare a muncilor agricole de toamnă.

Membrii întovărășirilor agricole „Mureșul” și „Drumul lui Lenin” din Măcalaca, „1 Mai” și „Drumul belsugului” din Grădiște au terminat de treierat toate culturile pășoase. Întovărășirea agricolă „Drumul belsugului” a realizat o producție medie de 1.200 kg grîu la hectar. Toate întovărășirile amintite mai sus au adunat sîmînța în comun și și-au completat fondul de bază.

Se dezvoltă fabrica „Iosif Ranghet”

La fabrica „Iosif Ranghet” din Arad s-a proiectat construirea unei hale de montaj în vederea dezvoltării producției de mașini-unelte. De o parte și de alta a halei se vor construi o hală de vopsitorie și un grup social. Construcția noului hale de montaj va fi făcută complet din elemente prefabricate.

ÎN ÎNTÎMPINAREA ZILEI DE 23 AUGUST

Realizări în întrecerea socialistă la cooperativa „Plastica”

În urma angajamentelor luate în cîntea zilei de 23 August, la cooperativa „Plastica” s-au obținut o serie de rezultate frumoase. Astfel, planul de producție al cooperativei pe semestrul I a fost realizat în proporție de 115,62 la sută. La secția de dantele planul a fost realizat în proporție de 208 la sută, la secția de nasturi — 112,85 la sută, la secția de rame ochelari — 108 la sută.

Printre fruntași se numără: Elena Dornea, Viorica Szűcs și Ghizela Faulhaber de la secția dantele decorative, Ecaterina Oancea, Adalbert Lukacs și Persida Rașca de la secția nasturi, Viorica Deak, Gertrude Fell și Amella Pescariu de la secția rame ochelari, iar de la secția plepenti Tralan Crețu, Leopold Wolsz etc.

IOAN RAȚIU, coresp.

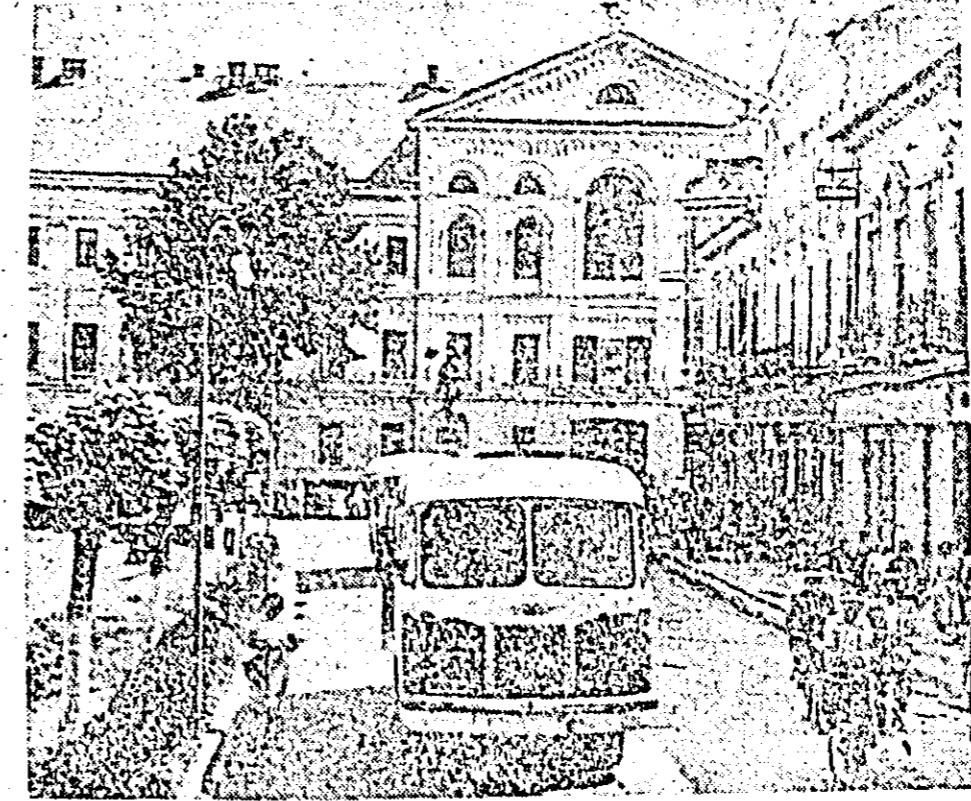


Fabrica de plăci aglomerate din lemn:

Alte agregate au intrat în rodaj

Lucrările la noua fabrică de plăci aglomerate din așchii de lemn de salcie și plop de la Brăila se apropie de sfîrșit. În fiecare zi, noi agregate și utilaje sînt supuse rodajului. Astfel, de curînd s-au executat rodajul, verificarea și reglarea dispozitivului de acționare, încălzirea și descărcarea a utilajului care presează la cald plăcile de lemn. De asemenea s-a făcut racordarea rețelei electrice la laborator, unde se vor executa experimental în zilele următoare primele plăci aglomerate.

ORAȘELE PATRIEI:



Vedere din Lugoj.

Sediul Statului popular raional

O nouă fabrică de fenol

În regiunea Stalin a fost construită o nouă fabrică de fenol care, în cîntea zilei de 23 August, a și început să funcționeze. Ea este dotată cu utilaj de înaltă productivitate, fiind una din cele mai moderne fabrici de acest fel din țară.

Sondează subterană

La uzinele metalurgice „Independența” — Sibiu s-a realizat pentru prima dată în țara noastră probolipul unei sondeze subterane destinată industriei miniere. Această sondeză este acționată cu aer comprimat.

Blocul de uleiuri superioare — Teleajen

A intrat în funcțiune instalația de deparafinare nr 2

Marele complex de fabricare a uleiurilor superioare — blocul de uleiuri de la rafinăria 3 Teleajen — se află în preajma intrării totale în funcțiune. Zilele acestea, una din principalele instalații ale celei de a doua linii tehnologice — instalația de deparafinare nr. 2 — a început să producă. În această instalație se separă din uleiuri parafina, care dăunează calității acestora.

Conducerea procesului tehnologic se face automat, necesitînd un personal redus. Instalația funcționează în condiții normale, iar primele cantități de uleiuri sînt de bună calitate. În curînd vor mai intra în funcțiune instalația DAV 2 și instalația de solvențare cu furtul nr. 2, alte două instalații principale ale celei de a doua linii tehnologice a complexului.

Un nou cîmp de exploatare

Minerii de la Caransebeș au devenit vestiți în regiunea noastră pentru hărnicia lor. Se știe de pînă, că de la început anulului ei au extras peste plan 2.500 tone cărbune. De curînd, minierii caransebeșeni au început săparea unui nou pîș spre un cîmp de exploatare foarte bogat. Prin darea în funcțiune a acestui zăcămint mină își va sporii producția de cărbune cu circa 30 la sută pe an.

Sondeza subterană poate sonda în orice direcție pînă la o adîncime de 80 m. Greutatea ei, fără garnitura de foraj este de 30 kg. Ea este destinată exploatarea minieră din bazinul carbonifer Valea Jiului și va servi la descoperirea de noi rezerve de cărbune în straturile situate mai jos de adîncimea galeriilor.

Instalația de intervenție tip P-40

La uzinele metalurgice „Gh. Gheorghiu-Dej” din Tirgoviște se fabrică în serie noi produse printre care șase tipuri de reductoare de viteze pentru industria minieră și industria petroliferă, vane mari de 10—12 toli care înainte se importau, și stropitorul pe autocamionul „Steagul roșu”. În cîntea zilei de 23 August, muncitorii de la această uzină lucrează de zor pentru a termina un nou agregat: instalația de intervenție P-40. Această instalație va fi utilizată pentru intervenții la sondele în producție.

Prin Interesul pe care și-l dă tot timpul față de bunul mers al producției, țesătoarea Ana Kuhn din secția Roscher schimbul C de uzinele „30 Decembrie” a ajuns să poată lucra la patru mașini revolver. Lunar ea reușește să dea peste plau circa 300 metri țesături de bună calitate.

IN CLISEU: țesătoarea Ana Kuhn

ÎN ACESTE ZILE LA ÎNTREPRINDEREA „7 NOIEMBRIE”

Depășirea planului prin reducerea consumului specific

Deși în luna iulie în această întreprindere, două secții importante, moara și spirt, n-au produs, deoarece au fost în remont, totuși celelalte secții au muncit din plin, reușind ca planul global de producție pe întreprindere să fie realizat în proporție de 100,6 la sută. La secția drojdie s-a realizat planul 100 la sută, la lichior planul a fost realizat în proporție de 100,2 la sută, iar la sirop planul a fost depășit cu 6,7 la sută. De remarcă este faptul că depășirea planului de producție a fost realizată prin reducerea consumului specific.

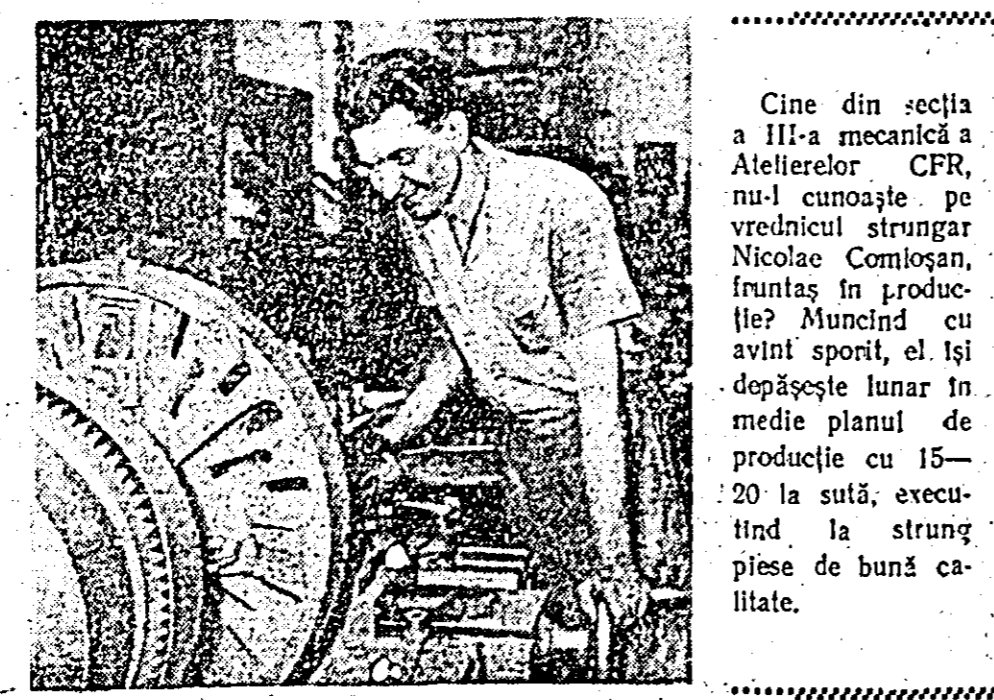
Remontul la fabrica de spirt este în plină desfășurare

În fiecare an în lunile iulie și august, fabrica de spirt intră în remont. Muncitorii care lucrează la remont se străduiesc să execute reparații de bună calitate și într-un timp cât mai scurt, deoarece ei știu prea bine că de acest lucru depinde buna desfășurare a noii campanii de fabricare a spiritalui care începe pe la începutul lunii septembrie. Reparațiile se execută după un plan bine stabilit, fiecare echipă avînd repartizate lucrările ce-i revin, cu termene de executare bine precizate. Pînă în prezent s-a executat peste 65 la sută din volumul de reparații, unele secții fiind încă de pe acum terminate, iar altele aproape terminate. Astfel, secția zaharificare este terminată în întregime, secția distilare-răfinare — 90 la sută, sec-

Colectivul de muncitori, tehnicieni, ingineri și funcționari de la întreprinderea „7 Noiembrie” se străduiesc ca în cîntea zilei de 23 August să obțină rezultate cât mai bune în producție, pentru a da oamenilor muncii cit mai multe bunuri alimentare. În acest scop ei desfășoară larg întrecerea socialistă, aplică metode avansate în muncă, luptă pentru reducerea prețului de cost și pentru îmbunătățirea calității produselor.

La fermentare — 85 la sută. La fel este pregătita întreaga armătură la care s-a făcut și verificarea la presiunea rece.

În perioada de remont se fac și unele îmbunătățiri, prin modificarea și montarea de noi instalații. Astfel, va începe montarea a patru noi lînuri, în locul altora mai vechi, cu ajutorul cărora se va îmbunătăți procesul tehnologic, și care vor duce la creșterea productivității muncii.



Vrem să ajungem la o calitate tot mai bună

Colectivul de muncă al cooperativei „Artex” din orașul nostru depune eforturi tot mai serioase în vederea îmbunătățirii calității produselor confecționate. Prin măsurile tehnico-organizatorice luate de către consiliul de conducere, prin mobilizarea tuturor lucrătorilor din cooperativă la lupta pentru îmbunătățirea calității s-a obținut un serios progres în această direcție. Pentru ca clienții noștri să cunoască mai bine felul cum se muncește în această cooperativă, cum se străduiesc lucrătorii de aici pentru a executa confecții tot mai multe și de bună calitate, un redactor al zărilor noastre s-a adresat zilele trecute tovarășului Gh. Polák, șeful producției, cu rugămintea de a ne răspunde la câteva întrebări.

— Ce progrese ați făcut în ultimul timp în privința calității produselor confecționate?

— După cele constatate de noi putem spune că în general cu calitatea stăm bine, îndeosebi în ce privește confecții rochițe și balonsete.

— Cum ați constatat acest lucru?

— Prin serviciul CTC care merge zilnic pe teren și controlează lucrul executat. Unele îndrumări de felul execuției sortimentelor le dă și tehnicienii de la studiourile cooperativei. Apoi, în afară de aceasta, avem controale interfațale în fiecare secție, care merg de la o fază la alta și verifică în special produsele finite. Am avut și cazuri, dar acestea destul de rare, cînd la anumite secții calitatea lucrului nu a fost corespunzătoare. Acum câteva zile s-a

întimplat ca serviciul CTC, să sezeze serviciul tehnic că la secția nr. 19 comandă au fost executate circa 40 de fuste pentru femei, de calitate slabă, necorespunzătoare stasului. La controlul făcut s-a constatat că țigheurile erau rare, piesele inversate din punct de vedere al culorilor, lucrul de mîin slab executat etc. Pentru aceasta am chemat în

INTERVIUL NOSTRU

magazii produselor finite pe șeful secției și executantul și după observațiile făcute le-am dat să se refacă.

— Sîntem informați că cooperativa a participat cu diferite ocazii la unele expoziții și parade a modelor. Ce ne puteți spune despre felul cum au fost apreciate produsele cooperativei?

— În trimestrul I a fost organizată de către cooperativa „Artex”, în înțelegere cu bazele și OCL-urile, o paradă a model în orașele Sibiu, Orașul Stalin, Hunedoara, Petroșani și Craiova. Aici am prezentat peste 100 de modele și pot spune că am avut un succes frumos. În trimestrul II am luat parte la prezentarea Internațională a model de la Budapesta, unde am expus cinci modele pentru femei. În luna iulie am făcut, de asemenea, o prezentare de modele pentru vară, în orașele București și Constanța prezentînd cu această ocazie circa 100 modele.

Prin munca depusă și cu zi de către întreg colectivul de cooperatori

astăzi putem spune cu certitudine că sîntem considerați printre primele cooperative din țară, atât în ceea ce privește producția cit și calitatea. Dovadă e faptul că acum două luni am primit din partea UCECOM premiul II pe țară, acordîndu-ni-se și suma de 47.000 lei din care au fost acordate premiile la 240 muncitori, dintre cei mai vrednici.

— Ce modele noi de confecții veți produce în trimestrul III?

— În prezent facem toate pregătirile pentru lansarea în lucru a mai multor modele dintr-un sortiment nou și anume, bluze de sint cu fermoare, pentru femei, din material Cirus și Cumulus. În cîntea zilei de 23 August vom executa circa 1.500 bucăți.

— Ce perspective aveți pentru îmbunătățirea și pe mai departe a calității produselor confecționate.

— Acest lucru depinde de întregul nostru colectiv. De felul cum lucrătorii din secții își vor da tot mai mult interes pentru a executa numai lucru bun, de felul cum va fi făcut controlul asupra fazelor de lucru va depinde îmbunătățirea continuă a calității confecțiilor. De altfel trebuie să vă spunem că în întrecerea pornită în cîntea zilelor de 23 August, 7 Noiembrie și 30 Decembrie, — ne aflăm în întrecere socialistă cu cooperativa „Dinamo” din Timișoara — am pornit la luptă hotărîtă sub lozincă: „Să ajungem la nivelul cel mai înalt în privința calității. Să luăm exemplul de la secțiile III și IV, din cooperativa noastră, care execută lucru de cea mai bună calitate.”



PAGINA CULTURALĂ



GEORGE ENESCU

— interpret

III.

In afara creației, pe care a considerat-o ca cea mai importantă misiune a vieții sale, multilateralitatea lui George Enescu s-a manifestat și prin activitățile sale ca dirijor, violonist, pianist și pedagog.

Enescu considera dirijatul ca o posibilitate de pătrundere a unei opere, de tainărire a ei, după identificarea ei cu cea mai completă cu compozitorul. „Nu este un sacrilegiu a te confunda cu creatorul unei capodopere; dimpotrivă, e o iluzie fecundă, care îngăduie să te identifice mai bine cu muzicianul, căruia îi ești un umil interpret”, menționează maestrul în „Amintiri”.

Dirijând totdeauna fără partitură, cu gesturi simple și mare economie de mișcări, evitând fazele avantajoase, prefera să lase muzica singură să influențeze auditorul. La repetiții se vedea adine înțelegeră al textului, familiarizat cu toate datele biografice și istorice, indicând nuanțări, lămurind sensuri, sugerând posibilități de exprimare, toate menite să prezinte lucrarea în adevăratele intenții ale compozitorului.

În calitate de dirijor, George Enescu începe activitatea înainte de a implini 18 ani, când conduce un concert la București, care cuprinde și „Poema Română”. Din 1906 el se află în fruntea orchestrei simfonice a Ministerului Instrucțiunii Publice unde activează mult timp, ani de-a rândul cu caracter permanent, punându-și toată arta și știința sa în slujba ridicării nivelului muzical al publicului. Tot timpul a fost preocupat de lărgirea repertoriului prin introducerea de lucrări din muzica clasică și modernă, promovind în același timp lucrări românești valoroase. Această atitudine a avut-o toată viața. Deși de la el ne-au rămas înregistrări puține, ele sînt mult căutate, nemaivorbind de impresiile de neuitat pe care le-a lăsat orchestra ca a avut fericea să-l cunoască în calitate de dirijor.

George Enescu a fost cunoscut în special ca violonist. Studiind cu cei mai buni pedagogi al timpului, muncind neobosit toată viața, a pătruns întregul repertoriu violonis-

tic, sezișind cu uluitoare putere de pătrundere și cele mai mărunte particularități ale partiturii, redînd orice piesă de cea mai autentică manieră. Activitatea sa de interpret l-a purtat în multe capitale, în multe centre muzicale, concertele sale la Paris și Moscova, Londra, Bruxelles, New York și Roma, constituind un adevărat triumf. El a reușit să cucerească publicul muzical de pretutindeni, grație concepției sale despre interpretare. „Audierea unui concert George Enescu, înseamnă un eveniment, arta interpretativă nebazându-se pe agilitatea și forța degetelor, ci pe intonarea vie și creolătoare a muzicii”, spunea profesorul lampolsky de la Moscova.

O contribuție deosebită și-a dat-o cu privire la concepția interpretativă a muzicii lui Bach, a cărei valoare și sens înălțător ne-a împărtășit-o după aprofundare de-a lungul vieții, enunțînd postulate de cea mai mare importanță. Despre un concert Bach, un cronicar francez scria: „Maestrul depășește notele, pentru a intra în însăși miezul sentimentului și a expresiei încel până că intermediarul a dispărut, că însăși genul bătrînului cantor (J. S. Bach) vorbește direct inimilor noastre”. Muzica lui Mozart, din care avea mult în repertoriu, a fost pe larg popularizată. Mai mult, la Concertul nr. 7, descoperit în 1907, scrie cadentele și de la interpretarea lui în Petrograd, cu doi ani mai tîrziu, maestrul viorii execută concertul numai în această formă. Elementele valoroase din punct de vedere muzical au asigurat lucrării o largă circulație și au îmbogățit literatura viorii.

De neprețuit este însă aportul pe care l-a adus cu vioara fără sale, publicului nostru. Cătreierînd tirgu-

„Încerc pe estradă plăcere... bucuria de a vorbi un limbaj uman și frățesc”
G. E.

rile și irlgusoarele noastre ca pălmaș apostol al artei sale pe drumuri lungi și obositoare „împrăștie cu dărnicie din comoara fericoare a strunelor”, aducînd lumina celor mai valoroase lucrări. În țara Enescu a făcut cunoscute concertele de Bach, Beethoven, Brahms, Mendelsoln, Bruch, Lalo etc. Trebuie să amintim, pe linia educativă și de propagandă muzicală a activității sale realizarea din stagiunea simfonică 1915-1916 ce se înscrie ca o realizare ce iese cu totul din comun: „Ciclu de 16 concerte istorice din literatura violinei”. În opt din ele Enescu a parcurs cu orchestra întreaga literatură concertistică a viorii, 25 de lucrări de la Bach pînă la Ceikosky, incluzînd și compozitori mai rar citați ca Sphor, Wieniavsky, Vieuxtemps. De neprețuit apare această contribuție la educarea muzicală a publicului la formarea gustului său muzical.

Ca pianist activitatea lui George Enescu a fost mai restrînsă, mărginindu-se la rare apariții în public în concerte de muzică de cameră. Și aici execuțiile aveau o forță de expresie ce le-au impus ascultătorilor. Din fabricare ne-au rămas cîteva înregistrări cu piese interpretate de George Enescu. O valoare deosebită avînd acelea în care execută propria sa muzică de cameră sau reducții pentru pian din operele sale însoțite de explicații.

În fine, ca pedagog a activat toată viața rămîind celebru cursul de interpretare de la Ecole Normale din Paris. Despre cele predate, violonistul și muzicologul Dany Brun-schwig arată că „nu sînt numai explicații tehnice, ci largi vederi de ansamblu, arături splendide, către un ideal de lumină, de filozofie, de mare frumusețe muzicală... expresia sa despre artă fiind înaltă, pură, nobilă”. Asemenea cursuri a mai ținut și la Școala Instrumentală din Paris la Mannes Music School din New York etc. Din pleiada de elevi, mulți s-au impus ca violoniști de seamă în fruntea lor sînd, fără îndoială, Jehudi Menuchin care notează: „Enescu a fost acela care mi-a aprins imaginația”.

După această scurtă trecere în revistă a multilateralei activități a lui George Enescu putem încheia cu cuvintele lui „Eu mi-am servit țara cu armele mele: condeiul, vioara și bagheta mea”.

R. S.

Ios mîinile de pe Liban

Solidaritate

Deschideți oamni sufletele voastre
De bucurie dornice și pace,
Așa cum floarea albă se desface
În zori de zi spre zările albastre.

— Mișei de-or cuteza să ne lovească
Cu ura lor, il vont zdrobi în tină
De inimile noastre cu lumină:
Să piară mistuiți, să se topească.

De unde-ați ti, din țărmul african,
Din toate patru zările albastre
Către poporul frate din Liban
Deschideți oamni sufletele voastre!

MIRCEA MICU

Vești de la Teatrul de stat

Peste cîteva zile Teatrul de stat din Arad își va deschide porțile, spre bucuria miilor de spectatori, care au așteptat cu multă nerăbdare acest eveniment.

La grădina de vară actorii Teatrului de stat vor prezenta, în reluare, în zilele de 13, 14, 16 și 17 august spectacolul „Doctor în filozofie” de B. Nuștel.

Ce vom vedea în această stagiune

Reperoriul din stagiunea 1958-59 aduce în fața publicului spectator numeroase piese de autori români, sovietici, precum și din dramaturgia universală.

Asfel, spectat oril vor putea viziona în această stagiune, printre altele, „Dămnășoara Nastasia” de G. M. Zamfirescu, „Răzvan și Vidra” de B. P. Hașdeu, „Preludiu” de Ana Novac, „Vinoafii fără vină”...

Mai multă preocupare pentru activitatea culturală

Activitatea culturală de la gospodăria agricolă de stat Aradul Nou se desfășoară mai intens în lunile de primăvară și toamnă, deoarece vara muncitorii sînt ocupați exclusiv de înfăptuirea sarcinilor campaniei agricole de recoltare și treierii. Am aflat totuși o serie de lucruri interesante din viața culturală a gospodăriei. Există aci un cor mixt format din 24 persoane, o echipă de dansuri, o formație de teatru, soliști vocali și o brigadă artistică de agitație. Pînă acum echipa artistică a obținut o serie de rezultate îmbucurătoare. Astfel, la faza regională a concursului organizat de Comitetul Central al Sindicatului muncitorilor din agricultură și silvicultură, echipa de dansuri a obținut premiul I pentru dansul „Tractorului”, acordeonistul Francisc Hum premiul I pentru interpretarea cîntecului „Cavaleria așoară”, soții Nallatov premiul I pentru duet vocal, iar corul și soții Hess (duet vocal în limba germană) au primit premiul II. Artiștii amatori de la GAS Aradul Nou sînt mîndri de diplomele primite.

Muncile campaniei de vară fiind pe terminate începînd cu săptămîna viitoare sã vor relua repetițiile, pregătindu-se un spectacol în vederea inaugurării clubului. Căci trebuie să știți, în curtea gospodăriei se lucrează intens la amenajarea unui club pe care muncitorii de aci vor să-l termine pînă la 23 August. Lucrările se află de pe acum într-un stadiu avansat.

Mai slabă este activitatea bibliotecii, deși ea dispune de peste 1.300 volume. Astfel, biblioteca nu are decît 35 cititori, dintre care foarte puțini sînt permanenți. Această lacună se datorează faptului că bi-

bliotecarul nu desfășoară o susținută muncă de popularizare a cărților și de a atrage cit mai mulți cititori. El nu organizează vitrine cu cărțile noi sosite, nu organizează tinerea de recenzii asupra unor cărți adevărate specificului muncii etc.

În activitatea culturală de la GAS Aradul Nou se puteau obține rezultate mult mai bune dacă comitetul de întreprindere ar fi dat un sprijin mai eficient, asigurînd condiții optime pentru repetiții și transportul la repetiții al artiștilor amatori care lucrează la secțiile mai îndepărtate ale gospodăriei, dacă funcționarii, tehnicienii și agronomii ar fi luat parte activă la viața culturală. Totuși, dacă aceste lucruri nu s-au făcut pînă acum, avem speranța că se vor face de acum înainte.

Se cere doar o muncă susținută de a atrage cit mai mulți tineri în diferitele formațiuni artistice și, totodată cit mai mulți cititori la bibliotecă. Odată cu deschiderea clubului trebuie prezentate cit mai multe spectacole, care să mobilizeze salariații gospodăriei la o muncă susținută pentru a obține recolte din ce în ce mai bogate. Vor trebui, de asemenea, larg popularizate cărțile de tehnice. Trebuie desfășurată o intensă propagandă științifică în combaterea mitocismului și a superstițiilor. Ar fi bine să se organizeze mai multe acțiuni menite să stringă legăturile de prietenie între tinerii aparținînd diferitelor naționalități concloctoare. La club se pot organiza seri ale tineretului, șezători literare și altele.

Desfășurîndu-se o mai susținută activitate culturală se va contribui din plin la bunul mers al gospodăriei, la obținerea de noi succese la muncă.
ȘT. I.



E. V. BUCIETICI: Din palos plug.

Scriitorii și artiștii din R. F. Germană protestează împotriva remilitarizării

În paginile revistelor și ziarelor din Germania occidentală apar tot mai des declarații ale oamenilor de știință, literatură și artă, care protestează împotriva remilitarizării țării. Recenta declarație apărută sub titlul „20 de scriitori” a fost semnata de un grup de literați printre care Șt. Andres, Axel Eggebrecht, etc. După cum arată ziarul „Berliner Zeitung”, presa vestgermană a publicat recent un protest împotriva înarmării atomice, semnat de 101 profesori de la academiile vestgermane și o declarație semnată de 949 de reprezentanți ai intelectualității din R. F. Germană.

R. S.

Pregătiri pentru expoziția tinerilor artiști plastici

În toamna acestui an va avea loc, la București, expoziția tinerilor artiști plastici. Acest eveniment este așteptat cu viu interes și de tinerii artiști plastici din orașul Arad. Pregătirile au început demult. Etapa actuală se caracterizează printr-o muncă susținută în vederea finisării lucrărilor care vor fi prezentate.

De remarcat faptul că majoritatea lucrărilor pe care tinerii arădeni le vor prezenta sînt compoziții inspirate din actualitatea zilelor noastre, ele oglîndînd vibrațiile artiștilor față de înfăptuirile de pînă acum ale oamenilor muncii conduși de partid.

Printre lucrările care vor fi trimise la expoziție, reținem pinzele: „Biblioteca sătească”, „Casă nouă”, „Instalarea gazului metan” ale lui Sever Frențiu, „Șantier” și „Distribuirea antidotului la cazangii” ale lui Simion Lucaclu și altele.

Pentru expoziția tinerilor artiști plastici se pregătește intens și tînărul Nicolae Blefalvi, pe care îl vedeți în clișeu. El va prezenta cîteva pinze care vor oglîndi succesele obținute de metalurgistii hunedoreni în opera de construire a socialismului.



Simion Lucaclu lucrînd în atelierul său, la finisarea unei noi lucrări.

O seară de opere și operete

Corul și orchestra simfonică a Filarmonicii de stat Arad prezintă astăzi, 10 august 1958, orele 21, în grădina de vară, o seară de opere și operete.

În program: Mozart: Nunta lui Figaro, Wagner: Tannhauser, Verdi: Aida, Nabuccodonosor, Rigoletto,

Trubadurul, Traviata, Gounod: Faust, Mascagni: Cavalleria Rusticana, Zeller: Vinzătorul de păsări, J. Strauss: Liliacul, Abraham: Victoria, Dendrino: Lăsați-mă să cînt. În caz de timp nefavorabil concertul va avea loc în sala Palatului cultural. Bileta la agonia teatrală.

Învățătura lui Stanislavsky mi-a călăuzit drumul în artă

Plecînd în drum, în noua stagiune, îmi găseșc timpul necesar să revăd bilanțul stagiunilor trecute și al anilor de studiu și pe baza rezultatelor, înarmată cu obiective precise să trec la înfăptuirea lor. Trebuie să mărturisesc însă că procedul nu-mi aparține. L-am învățat — unii vor zîmbi poate — de la un coleg mai mare, căruia pămîntul nu i-a îngropat odată cu trupul și învățăturile. Colegul meu mai mare se numește Konstantin Sergheievici Stanislavsky, de la a cărui dispartie s-au împlinit zilele trecute douăzeci de ani.

Deși a murit, Stanislavsky continuă să trăiască în inimile noastre. Cei ce l-au cîntat opera, l-au simțit alături de ei, iar cei ce l-au urmat sfaturile l-au simțit și mai aproape, așa cum îl simt eu. L-am simțit ca pe un coleg mai mare, bun și dezinteresat, gata să-l ajute pe colegul mai tînăr care luptă să se descurce în labirintul întortocheiat al meseriei noastre. L-am simțit după fiecare colț unde începe necunoscutul, aprinzînd lumina direcției, călăuzindu-mi primii pași și lășindu-mă apoi cu propriile forțe să ajung la capăt.

În ultimii ani schimbările de experiență cu Uniunea Sovietică în domeniul teatral au devenit tot mai intense. Colectivele teatrale din țara vecină și prietenii au început să ne viziteze tot mai des. În spectacolele lor vedem, cristalizată, învățătura lui Stanislavsky. Oamenii de teatru sovietici, în conferințe publice, ne-au făcut cunoscute învățăturile marelui dascăl. Edițiile noastre au pus la dispoziția celor interesați operele lui. Și astfel, în-

La 7 august s-au împlinit 20 de ani de la moartea marelui regizor sovietic K. S. Stanislavski, unul dintre întemeietorii Teatrului de artă din Moscova, artist al poporului al U.R.S.S.

Teatrul de artă din Moscova, pe care Konstantin Stanislavski l-a fondat împreună cu Nemirovici-Dancenko, a deschis o eră nouă în istoria artei dramatice ruse, contribuind la lupta poporului împotriva jugului țarist.

După înfăptuirea Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, care a dat un nou avînt creator teatrului, ca și tuturor artelor, Stanislavski a putut să conceapă în mod mai clar și mai profund misiunea socială a artei.

Perioada sovietică a fost cea mai fecundă în activitatea lui Stanislavski.

Conceptia lui Stanislavski despre teatru a cunoscut o largă răspîndire în lumea teatrală.

Stanislavski a intrat în istoria teatrului sovietic ca regizor și actor eminent, ca educator al cîtorva generații de actori ruși, ca fondatorul teoriei artei teatrale. Numele său este legat de cultura națională de avangardă a poporului rus.

Opera sa principală: „Viața mea în artă”, tradusă și în limba română, servește ca un îndreptar prețios artei teatrale din Republica Populară Română.

„Și cînd am început să-l înțeleg tot mai mult pe Stanislavsky — omul care înțelese că marea lui misiune era aceea de a pune la îndemina confrăților săi, uriașă experiență acumulată de-a lungul a zece ani de trudnică muncă pe scenă.”

De la el am învățat că actorul se află în primele rînduri ale unității de luptă: sectorul ideologic; și că pentru a ține pasul în această luptă actorul trebuie să fie un

bun cetățean, un înflăcărat apărător al intereselor celor mulți, un om cu orizonturi politice și artistice nelimitate, un om cîntînd cu o conduită morală exemplară abt în colectivul în care lucrează cit și în afara lui, un luptător situat pe pozițiile avansate ale principalității și partinității.

Toate acestea însă trebuie să meargă mîna-mîna cu desăvîrșirea necontenită a meșteșugului actoricesc, urmărînd permanent atingerea culmilor artistice. Enunțînd aceste principii, Stanislavsky ne-a pus la dispoziție nu numai principiile sale, ci ne-a arătat cum aceste învățături ne pot ajuta să ne desăvîrșim, să atingem perfecțiunea. Lucrurile nu-s ușoare, dar nici chiar atît de complicate, mai ales

atunci cînd le dezbraci de balna de „savantlic scoloastic” cu care unii încă le mai împotețonează. Pentru a ajunge la adevărul scenic și la sinceritate, Stanislavsky ne învăță că trebuie să pornim de la adevărul vieții, nu copiindu-l ci filtrînd-l prin prizma talentului nostru și sintetizîndu-l în imagini artistice convingătoare, în care atitudinea noastră față de evenimentul dat să apară precis definită.

Pentru ca pe scenă însă ceea ce simțim și gîndim să se transmită publicului, cit mai integral, adică legătura actor-spectator să fie cit mai perfectă, el ne pune la îndemînă procedee pentru desăvîrșirea vorbirii scenice, a mișcării, a gestului, a plasticii, într-un cuvînt a tuturor mijloacelor de expresie. Dar imaginea scenică realizată cu aceste mijloace tehnice — oricît de perfectă ar fi — va fi goală de conținut, totul va fi hibrid, neconvîngător, palid dacă nu e dublată de talent și mai ales de o muncă sirguincioasă, permanentă. În legătură cu aceasta, Stanislavsky spune: „Eu îi ajut pe cei cu talent să învețe meseria, să se desăvîrșesc; talent însă nu pot da”.

Am învățat multe de la Stanislavsky, începînd cu bilanțul la început de drum nou și terminînd cu studiul gestului. Studiînd în permanență opera sa, indicațiile sale, mi-am dat seama că mai am multe încă de învățat. Ca un prieten bun ei mi-a dezvăluit și alte aspecte, mi-a pus în față multe probleme. Sînt sigură că oricît de greu va fi tot cu ajutorul lui mă voi descurca. Mi-a devenit prea bun prieten, acest coleg bun și sfătuitor, pentru ca să mă trădeze acum cînd am alita nevoie de el.

ILEANA POPP, actriță laureată al celui de-al doilea concurs republican al tinerilor actori

VIATA DE PARTID

Preocupare pentru cresterea rîndurilor organizației de bază

Organizația de bază de la secția finisaj a uzinelor textile „30 Decembrie” s-a întărit permanent...

Ne-am interesat de metodele folosite de către organizația de bază pentru organizarea muncii politice de masă în vederea primirii de noi membri și candidați de partid...

partid, oricînd are posibilitate să de vorbă cu muncitorii, îi ajută în muncă, le recomandă să citească cărți, ziare, să studieze statutul partidului...

Organizația de bază s-a preocupat îndeaproape de educarea candidaților de partid. Biroul organizației de bază a repartizat sarcini fiecărui candidat de partid...

Tovarăși ca Pavel Cozma, Gheorghe Ardeleanu, Ioan Mocuța și alții, candidați de partid, fruntași în producție, participă cu multă răspundere și la viața organizației de bază...

In privința educației politice a candidaților de partid s-ar putea face și mai mult. Acest lucru îl recomandăm însăși tov. Guzel, secretarul organizației de bază...

D. POPESCU

La fabrica „Tricoul roșu”

Produce peste plan

In împlinirea măreței sărbători, colectivul de muncă de la fabrica „Tricoul roșu” muncește cu sîrguință pentru a obține rezultate cit mai frumoase...

Dezvoltînd larg întrecerea socialisă, aplicînd metode avansate de muncă, aprovizionîndu-se locurile de muncă cu materii primă la timp, în...

Îmbunătățirea calității produselor

La fabrica „Tricoul roșu” calitatea produselor s-a îmbunătățit simțitor. Familia tricotațe bumbac indicale de calitate s-a realizat cu 102,4 la sută, iar la ciorapi bumbac cu 102,7 la sută...

Deși au existat rezultate bune, s-au constatat totuși și unele lipsuri. La secția vopsitorie, de pildă, nu s-au luat măsuri ca stofele să nu fie cu pete sau diferențe de culori...

In cinstea zilei de 23 August colectivul de muncitori s-a angajat să

realizări. Astfel, planul producției globale a fost îndeplinit în proporție de 101,62 la sută. In luna iulie s-au dat peste plan 3.820 perechi ciorapi de bumbac, 1.000 perechi ciorapi pentru copii, 12.011 buc. tricotațe de bumbac, 1.542 buc. îmbrăcăminte tricotate din fire de bumbac și altele.

remedieze lipsurile constatate și să îmbunătățească calitatea produselor. ELENA PANCRATOV, coresp.

Încălțăminte pentru toamnă și iarnă

Pentru sezonul de toamnă și iarnă s-au luat măsuri să se pună în vânzare sortimente de încălțăminte adecvată. Astfel, pentru copii s-a prevăzut să se pună în vânzare cu 12 la sută mai multe ghete față de perioada corespunzătoare a anului trecut...

INFORMAȚII

De la Filarmonica de stat

Filarmonica de stat Arad, aduce la cunoștința celor interesați că miercuri 13 august 1958, orele 17, va avea loc la sediul Filarmonicii de stat (Palatul cultural) un concurs pentru ocuparea posturilor vacante în corul filarmonicii...

COOPERATIVA „UNIREA”, Arad

Strada Fr. Liszt nr. 12-14 primește cereri de înscriere pentru examenul de admitere în anul I al Școlii profesionale de ucenici UCECOM, ramură cofetari și bombonieri...

Din activitatea sfaturilor populare

Față în față — activitatea a două comisii permanente

In activitatea sfaturilor populare comunale și a comitetelor executive ale acestora, un rol deosebit de important îl au comisiile permanente din care fac parte toți deputații comunali. Comisiile permanente se alcătuiesc în raport cu necesitățile comunei, iar deputații se repartizează în aceste comisii după pregătire, aptitudinile, profesia, etc...

A propus, de exemplu, comitetul executiv să se ia măsuri pentru a se planta pomi pe o anumită porțiune din izlazul comunei etc. Comitetul executiv, la rîndul său, a ascultat adesea, în ședințele sale, corapoarte despre activitatea comisiilor permanente agricole și a ținut cont în același timp de propunerile făcute, căutînd să rezolve la timp cele propuse.

Din exemplele date, se poate desprinde rolul pozitiv pe care-l are comisia permanentă agricolă de pe lângă Statul popular din comuna Zimandul Nou, ca urmare a orientării pe care deputații acestei comisii o au și firește, ca rezultat al atenției de care se bucură din partea comitetului executiv.

Activitatea practică de fiecare zi a sfaturilor populare demonstrează că acolo unde comitetele executive au acordat tot sprînjul activității comisiilor permanente, le-au ajutat să-și orienteze activitatea spre rezolvarea celor mai importante probleme și au răspuns prompt, ținînd seamă de propunerile făcute de acestea, s-au putut obține realizări importante.

Un exemplu foarte edificator în această direcție ni-l oferă activitatea și rezultatele obținute de comisia agricolă permanentă de pe lângă statul popular al comunei Zimandul Nou. Comitetul executiv al statului popular din această comună nu este străin de activitatea comisiilor permanente, în general. Membrii comitetului executiv ajută pe membrii comisiilor permanente la întocmirea planurilor de muncă. Aceste planuri sînt întocmite în directă concordanță cu planul de muncă al comitetului executiv...

Comisia permanentă agricolă de pe lângă Statul popular al comunei Zimandul Nou s-a mai ocupat și de alte probleme la fel de importante.

Să fie grăbit ritmul lucrărilor de construcții în gospodăriile colective

(Urmare din pagina 1-a)

gospodării colective din raionul nostru să facă asemenea construcții eficiente și practice?

In momentul de față se pune problema terminării grabnice a construcțiilor începute, precum și a celor care încep de acum. Paralel cu executarea muncilor agricole de vară și pregătirea campaniei de toamnă, gospodăriile colective trebuie să acorde mare atenție asigurării adăposturilor pentru animale, magaziiilor pentru cereale etc. In acest scop să se folosească la maximum resursele interne, materiale care se găsesc pe plan local: piatră, nisip, stuf, chirpici etc.

Consiliile de conducere au datoria să organizeze în așa fel muncă încît o parte din forța de muncă și mijloacele de transport să fie folosite exclusiv la ridicarea construcțiilor. In fiecare gospodărie colectivă sînt oameni pricepuți la construcții și aceștia trebuie organizați în brigăzi sau echipe, care să aibă sarcini concrete în vederea executării construcțiilor.

Organizațiile de bază din gospodăriile colective să îndrume consiliile de conducere, să analizeze periodic ritmul construcțiilor și să lupte ca pînă la începerea ploilor de toamnă toate construcțiile planificate, să fie terminate și date în folosință.

Consfătuirea cu directorii caselor raionale de cultură

Departamentul Culturii din Ministerul Învățămîntului și Culturii a organizat în zilele de 7-8 august la Alba Iulia o consfătuire cu directorii caselor raionale de cultură și cu...

directorii caselor regionale de creație din Ardeal și Banat. S-au discutat probleme ale muncii culturale de masă, adoptîndu-se un plan pentru îmbunătățirea muncii în acest sector.

Jocuri de verificare ale echipelor divizionare arădene

Echipele divizionare din orașul nostru își continuă intens pregătirile în vederea începerii campionatului. In acest sens ele vor susține duminică numeroase întîlniri de verificare. Astfel, echipa de prima categorie UTA va juca la Reșița în compania echipei locale Metalul. Au făcut deplasarea următorii jucători: Coman, Szűcs, Băcut II, Sereș, Farmali, Kapas, Serfözö, Gall, Meleş, Kozka, Jurcă, Igna, Tîrlea, Szekely și Boitós.

ravița unde va întîlni o echipă locală. Echipa de categoria B CFR Arad își verifică stadiul de pregătire a jucătorilor la Timișoara în compania feroviarilor din localitate. Metalurgii vor juca la Lipova, avînd ca adversari o selecționată locală.

De la Consiliul orășenesc U. C. F. S.

Începînd cu data de 10 august, toate carnețele de liberă intrare la manifestările sportive, eliberate de fostul CCFS, își pierd valabilitatea.

Azi, pe stadionul I. C. A.

Cu începere de la orele 10, pe stadionul ICA se dispută două întîlniri de fotbal: se întîlnesc echipele de juniori și pitici ale colectivelor sportive ICA din localitate și UTT, din Timișoara.

Cu o săptămîină în urmă, formațiile celor două colective s-au întîlnit la Timișoara. Ambele jocuri au fost câștigate de arădeni cu scorul de 5:1.

Tenis Un joc important

Echipa divizionară de tenis UTA va susține astăzi o întîlnire foarte importantă în compania echipei Steagul roșu Orașul Stalin. Pînă acum textiliștii nu au obținut decât o victorie, de aceea, pentru a-și...

asigura rămînerea în categoria celor mai bune echipe din țară, câștigarea acestui joc este deosebit de importantă. Partida începe la orele 9 pe terenul UTA.

Polo pe apă C. F. R. Arad-C.F.R. Cluj

Bazinul de înot din pădurea va găzdui astăzi întîlnirea de polo din cadrul campionatului categoriei B dintre echipele CFR Arad și CFR Cluj. Jocul va începe la orele 10,30.



LA MUZEUL REGIONAL galeria de artă, muzeul revoluției de la 1848-49, secția de istorie veche și expoziția retrospectivă E. Hajos, pot fi vizitate în zilele de duminică, marți și vineri între orele 10-13 și 17-20.

Angajarea personalului sezonier pentru stațiile de recepție pe campania 1958 la FABRICA DE ZAHĂR ARAD se face la data de 12 august 1958, orele 8, la poarta nr. 1 a fabricii

Cooperativa „Decorativa” angajează ucenici pentru următoarele meserii: 10 zidari, 2 dulgheri, 3 instalatori de apeducte, 1 cioplitor în piatră. Cei interesați se pot prezenta la sediul central al cooperativei din bul. Lenin 25

INTREPRINDEREA raională de industrie locală și gospodărie comună Lipova, în cadrul stocurilor excedentare pe care le are, valorifică contra numerar sau virament următoarele: Butoane mobilă, furci cu 8 coar-ne, minere mobilă, praful de sudat, borcane de 5 litri, 300 buc. cltururi pentru camioanele „Zis” dijunctoare, conjucloare (165-2229), compoziție superioară 83 la sută, compoziție inferioară 10 la sută, ciocane diferite, colți pentru potcoave și alte diferite piese și materiale. Doritorii pot înalnta comenzi scrise.

Întreprinderea Regională de Contractări și achiziții din Timișoara D. C. A. cu toate secțiile raionale și subsecții ACHIZIȚIONEAZĂ cu prețuri avantajoase lînă, piei bovine și porcine, piei de cal, piei de mîci și oi, piei de iezi și capre, piei vinat, pîr de cal, pîr de porc și pîr de capră, zdrențe de lînă, de bumbac și de in-cînepă, hîrtie, precum și cioburi de sticlă. Pe lângă prețurile bune pentru lînă și piei se acordă mărfuri de schimb prin unitățile D. C. A. și mărfuri industriale prin Cooperatie. SEDIUL CENTRAL: Timișoara II. Calea Buziașului nr. 4, telefon: 29-38, 12-33, 44-31. Secții și subsecții în întreaga regiune Timișoara. Arad, Bd. Republicii nr. 81, telefon 26-81

Uzinele „Gheorghe Dimitrov” angajează nituitori

SPECTACOLE CINEMA TEATRU CINEMA TEATRU CINEMA TEATRU „GH. DOJA”: rulează filmul: „Duelul. Reprezentații la orele 3, 5, 7 și 9. Matineu la orele 10 și 12. „N. BALCESCU”: rulează filmul Chemarea văzduhului. Repr. la orele 3, 5, 7 și 9. „I. HERBAK”: rulează filmul: Trepte abrupte. Repr. la orele 3, 5, 7 și 9. „I. L. CARAGIALE”: rulează filmul: Verslele de foc Reprezentații la orele 3, 5, 7 și 9. „TINEFETUL”: Primul punct. Matineu la ora 11; Copiii din Hiroșima. „PROGRESUL”: Ghimpele. Reprezentații la orele 6 și 8, duminică la orele 11, 4, 6 și 8. „ILIE PINTILIE”: între 8 și 10 august: Biserica de familie. Repr. la orele 3, 5 și 7. „SOLIDARITATEA”: rulează filmul: Mikolka cel viteaz. Repr. la orele 6 și 8. „MAXIM GORKI”: rulează filmul: Frea tirziu. Reprezentații la orele 6 și 8. „TEBA”: între 9 și 10 august: Informul Ingerilor. „30 DECEMBRIE”: Erupția.

Pe meridianele globului

ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI * ULTIMELE ȘTIRI

Să fie retrase trupele americano- engleze din Liban și Iordania Cuvîntarea reprezentantului U.R.S.S. în prima ședință a sesiunii extraordinare a Adunării Generale a O. N. U.

NEW YORK 9 (Agerpres). TASS transmite:
Luna cîvintului la prima ședință a sesiunii extraordinare speciale a Adunării Generale a O.N.U., reprezentantului U.R.S.S., A. A. Sobolev a declarat:

Votînd în favoarea ordinii de zi a celei de-a treia sesiuni extraordinare speciale a Adunării Generale a O.N.U., delegația sovietică pornește de la premiza că sarcina principală a acestei sesiuni este să ia măsuri eficiente pentru slăbirea încordării internaționale și pentru lichidarea primejdiei de război creată prin acțiunile agresive ale S.U.A. și Marii Britanii în Orientul apropiat și mijlociu.

Adunarea Generală trebuie să obțină încetarea deplină, cât mai grabnică, a intervențiilor armate în Orientul apropiat și mijlociu și crearea în această regiune a unor condiții care să salveze populațiile de aici de amestecul străin în treburile lor interne. În primul rînd trebuie luate măsuri pentru retragerea neîntreruptă a trupelor americane din Liban și a trupelor engleze din Iordania, deoarece staționarea lor în aceste țări reprezintă o primejdie permanentă pentru pacea și securitatea populațiilor și o încălcare flagrantă a Cartei O.N.U. cu care nu se poate împăca nici un stat membru al Organizației Națiunilor Unite.

După cum se știe, din cauza componenței actuale a Consiliului de Securitate și din cauza politicilor dușe de S.U.A. față de Consiliu, acesta nu a fost în stare să ia măsuri eficiente pentru a înăbuși în fața conflictului militar din Orientul arab care continuă să se agraveze. Așa dar, Consiliul de Securitate s-a dovedit a nu fi în stare să-și îndeplinească obligațiile de menținere a păcii și securității internaționale care îi revin în baza Cartei O.N.U.

În aceste condiții Adunarea Generală în care sînt reprezentate atît state mari cît și state mici este chemată să rezolve, în conformitate cu principiile și țelurile Cartei O.N.U., problema retragerii neîntrerupte a trupelor S.U.A. din Liban și a trupelor Angliei din Iordania. Aceasta ar contribui la lichidarea primejdiei reale a extinderii conflictului militar și ar aduce astfel liniște în regiunea Orientului apropiat și mijlociu, stăbind încordarea în întreaga lume.

Delegația sovietică își exprimă speranța că acțiunile și hotărârile celei de-a treia sesiuni extraordinare speciale a Adunării Generale vor duce la slăbirea încordării internaționale, la înăbușirea păcii și la înăbușirea primejdiei unui nou război mondial. Agresiunea împotriva țărilor Orientului Arab trebuie curmată. Pacea trebuie să triumfe.

Delegatul S.U.A., Lodge, care a luat apoi cuvîntul, a cerut participanților la sesiune „să evite de a

AL CINCILEA VOLUM AL CARTII ALBE ASUPRA COMLOTULUI CONTRAREVOLOUȚIONAR AL LUI IMRE NAGY

BUDAPESTA 9 (Agerpres). După cum anunță agenția MTI, Direcția informațiilor de pe lângă Consiliul de Miniștri al Republicii Populare Ungare a publicat cel de-al V-lea volum al Cărții albe intitulat „Complotul contrarevoluționar al lui Imre Nagy și al complicilor săi”. Această carte care are 160 de pagini conține noi materiale documentare obținute în cursul procesului lui Imre Nagy și complicilor săi și care demască rolul criminal al grupului Nagy în evenimentele contrarevoluționare, legăturile acestui grup cu forțele reacționare interne și cercurile imperialiste occidentale. Acest volum cuprinde de asemenea numeroase documente fotografice care înfățișează în mod concret adevărata față a complotiștilor contrarevoluționari.

LUPTE CRINCENE IN ALGERIA PARIS 9 (Agerpres). — În Algeria continuă să albă loc lupte crincene între detașamentele armatei de eliberare națională a Algeriei și trupele franceze. Potrivit datelor anunțate de comandamentul francez, în timpul acțiunilor militare care s-au desfășurat la 7 august pe teritoriile departamentelor Constantine și Alger au fost ucși 20 de patrioți algerieni. În luptele care au avut loc în departamentul Oran răsculații au pierdut 36 de oameni. Ca de obicei pierderile suferite de trupele franceze nu sînt menționate.

Agentia Franco Presse anunță despre diferite operațiuni militare ale patrioților algerieni.

NEW YORK 9 (Agerpres). Sesiunea extraordinară a Adunării Generale a ONU, care s-a deschis la 8 august, a aprobat următoarea ordine de zi: „Problemele examinate de Consiliul de Securitate în ședința sa din 7 august 1958”.

În cadrul ședinței au luat cuvîntul reprezentantul URSS, A. A. Sobolev, delegatul SUA Lodge și secretarul general al ONU, Hammarskjöld.

La propunerea președintelui, în ședința sa din 8 august sesiunea nu a început examinarea fondului problemei care figurează pe ordinea de zi. Următoarea ședință a Adunării Generale a ONU va avea loc la 13 august.

se acuză reciproc” și să caute „soluții constructive”. Discursul delegatului american a sunat ca un apel de a nu se discuta despre staționarea trupelor americane în Liban, deși este absolut evident că nu se poate găsi nici o soluție cu adevărat constructivă fără retragerea imediată a trupelor americane și engleze din Liban și Iordania.

Ultimul a luat cuvîntul secretarul general al O.N.U., Hammarskjöld. Sesiunea, a declarat el, are o ordine de zi concretă, referitoare la situația din Orientul apropiat și mijlociu care s-a creat nu de mult în această regiune. După părerea secretarului general însă sesiunea extraordinară a O.N.U. trebuie să examineze problemele Orientului apropiat și mijlociu pe un plan mai larg.

Hammarskjöld a enumerat o se-

rie de probleme care, după părerea lui, trebuie discutate și rezolvate neîntrîziat. Printre aceste probleme se numără în primul rînd problema staționării pe vitlor a diferitelor organe ale O.N.U. aflate în această regiune, problema acordării de ajutor economic și tehnic țărilor din Orientul apropiat și mijlociu și problema colaborării dintre aceste țări și țările din alte regiuni ale lumii.

Enumerînd problemele „urgente” ale Orientului arab secretarul general al O.N.U. a trecut complet sub tăcere o problemă care neliniștește întreaga lume și anume: încetarea agresiunii S.U.A. și Angliei și retragerea imediată a trupelor americane din Liban și a trupelor engleze din Iordania.

Plecarea la New York a delegației U.R.S.S. la sesiunea extraordinară a Adunării Generale a O. N. U.

MOSCOVA 9 (Agerpres). — TASS transmite:
În dimineața zilei de 9 august a plecat pe calea aerului la New York delegația Uniunii Sovietice, condusă de Andrei Gromiko, ministrul Afacerilor Externe al URSS, la sesiunea extraordinară specială a Adunării

Generale a Organizației Națiunilor Unite.

În aceeași zi a plecat la New York delegația ucraineană în frunte cu L. Palamarciuk, ministrul Afacerilor Externe al RSS Ucrainene, și delegația bielorusă în frunte cu V. Kiselev, ministrul Afacerilor Externe al RSS Bielorusie.

Delegația R.P. Romine la sesiunea extraordinară specială a Adunării Generale a O.N.U.

Delegația R.P. Romine la sesiunea extraordinară specială a Adunării Generale a O.N.U. convocată în legătură cu situația din Orientul apropiat și mijlociu va fi condusă de tovarășul Avram Banaclu, ministrul Afacerilor Externe.

Din delegație mai fac parte: Mihail Maghiere, reprezentant permanent al R.P. Romine la O.N.U. și Silviu Brucan, ministrul R.P. Romine la Washington.

Delegația va fi însoțită de consilieri și experți.

(Agerpres)

400 FILME ȘTIINȚIFICE VOR FI TURNATE ÎN URSS

MOSCOVA 9 (Agerpres). TASS anunță:
Planul de trei ani de dezvoltare a cinematografului sovietice de popularizare a științei prevede turnarea a peste 400 de filme.

Jumătate din aceste filme vor fi consacrate progresului tehnic în U.R.S.S. Un ciclu de filme va vorbi despre cercetările sovietice în cosmos.

Vor fi create o serie de filme asupra automatizării și telecomandării în industrie, asupra realizării oamenilor de știință sovietici în domeniul construcției de mașini și construcției de avioane, asupra progresului în industria cărbunelui și metalurgiei.

TRUPE ALE AGRESORILOR AMERICANI CONTINUĂ SĂ FIE DEBARCATE ÎN LIBAN

CAIRO 9 (Agerpres). După cum transmite agenția MEN, în ultimele două zile noi trupe americane au fost debarcate în Liban. Ele vor ocupa trecătoarea Merihayacum din sudul Libanului, nu departe de granița cu Siria. De asemenea ele se pregătesc să construiască o bază de submarine lângă golful de la nord de Beirut. Agenția anunță de asemenea că în regiunea de coastă din apropiere de Beirut, trupele americane construiesc șosele. Comandamentul forțelor armate americane a închiriat o serie de clădiri din Beirut pe termene plină la cinci ani.

În planurile comandamentului forțelor aeriene americane intră și construirea a două aeroporturi; unul la sud de Beirut, iar celălalt la nord-est.

Noi victime ale experiențelor atomice americane în Pacific

TOKIO 9 (Agerpres). Încă două nave japoneze și echipajele lor au avut de suferit de pe urma radițiilor atomice din Oceanul Pacific care devin tot mai puternice în urma experiențelor nucleare continue efectuate de americani.

Ziarul „Japan Times” relatează că pe navele japoneze „Kadzaukawamaru” care s-au înapoiat recent la Yokohama și „Yeiomaru” care se află în cursă într-o regiune situată la 900 mile de locul exploziilor, s-a constatat o mare radioactivitate. Din cauza aceasta o mare parte a marinarilor suferă de dureri de cap, iar la doi dintre ei s-a constatat o micșo-

Tratative militare americano-vestgermane

BONN 9 (Agerpres). — La 8 august au avut loc la Bonn tratative între generalul Taylor, șef

ul de stat major al armatei americane și Strauss, ministrul Apărării al R.F. Germane, la care au participat de asemenea principalii reprezentanți ai comandamentului Bundeswehrului, generalii Heusinger, Rettiger, Kammhuber și vice-amiralul Ruhe.

Potrivit comunicatului oficial, în cursul acestor tratative au fost discutate „probleme militare cu caracter general și indeosebi în legătură cu înarmarea Bundeswehrului. Participanții la tratative și-au concentrat atenția asupra planurilor de înarmare a Bundeswehrului cu arma rachetă modernă.

Intrucît în comunicat se vorbește despre faptul că în timpul tratativelor dintre Taylor și Strauss au fost discutate „probleme militare cu caracter general”, la Bonn se consideră că aceste tratative sînt legate de recenta intervenție a trupelor americane în Orientul apropiat și, desigur, de planurile războiului ale cercurilor guvernante ale S.U.A. în această regiune.

SCURTE ȘTIRI EXTERNE

VARSOVIA. La 8 august a sosit în Polonia într-o vizită neoficială liderul partidului democrat al S.U.A., A. Stevenson.

MOSCOVA. La 8 august la Moscova și-a încheiat lucrările sesiunii internaționale „Folosirea energiei atomice în scopuri pașnice și tineretului”.

NEW YORK. Săptămînalul „The Worker” relatează că pe întreg cuprinsul Statelor Unite operează o organizație antimilitaristă avînd filiale și agenți în multe din principalele orașe industriale. Această organizație poartă numele

Prelungirea Anului Geofizic Internațional

MOSCOVA 9 (Agerpres) — TASS transmite:
Biroul Comitetului special al Anului Geofizic Internațional a acceptat propunerea Comitetului național din URSS de a se prelungi AGI.

În legătură cu aceasta, prof. Sydney Chapman, președintele Comitetului special, a declarat unor corespondenți de presă: Toate grupurile de lucru din cadrul celei de a V-a adunări a Comitetului special al AGI au acceptat propunerea de a se prelungi Anul Geofizic Internațional. Comitetul consultativ a rezolvat de asemenea această problemă în sens pozitiv.

După expirarea celor 18 luni (termenul la care era limitat Anul Geofizic Internațional), programul de cercetări va fi prelungit fără modificări sau completări esențiale sub conducerea celor două organizații — comitetul de încheiere al AGI și consiliul consultativ.

Sînt convins, a declarat Sydney Chapman în încheiere, că Anul Geofizic Internațional prelungit, pe care l-am denumit colaborare geofizică internațională pe anul 1959, va duce la o și mai mare apropiere între oamenii de știință din diferite țări și va da rezultate excelente.

„Capitalismul pierde întrecerea”

LONDRA 9 (Agerpres). — Sub titlul „Capitalismul pierde întrecerea” revista „World News” a publicat articolul economistului John Bright în care acesta compară dezvoltarea economică a Uniunii Sovietice cu cea a țărilor capitaliste. Autorul articolului scrie că în timp ce în ultimii zece ani producția S.U.A. a crescut cu 25 la sută, iar în Anglia cu 40 la sută, Uniunea Sovietică își dublează producția industrială la fiecare șapte ani. Subliniind că dezvoltarea producției în America, Anglia și alte țări capitaliste a fost consecința situației speciale de după război, autorul arată că aceste condiții speciale nu mai există și că nu se așteaptă dezvoltarea mai departe a producției.

Bright subliniază în continuare că nivelul de trai în țările socialiste crește mai repede decît în țările capitaliste. În Occident producția de mărfuri de consum rămîne la același nivel timp de mulți ani. În țările socialiste, producția mărfurilor de consum a sporit în ultimii ani într-un ritm mult mai rapid și, conform planului, va sporii într-un ritm și mai rapid în viitorul apropiat. Producția de încălziminte în Anglia a sporit cu 0,4 la sută, iar în U.R.S.S. cu 39 la sută. Producția de frigiderare a sporit în Anglia cu 26 la sută, iar în Uniunea Sovietică de 224 ori. În timp ce producția de motoarele de scîuză în Anglia cu 37 la sută, în Uniunea Sovietică a crescut cu 141 la sută.

Capitalismul, scrie în încheiere Bright, are motive să se teamă de influența pe care o exercită asupra opiniei publice din întreaga lume superioritatea socialismului.

Convorbirile dintre MacMillan și Caramanlis

ATENA 9 (Agerpres). Sîmbătă a fost dat publicității la Atena comunicatul comun asupra convorbirilor dintre primul ministru britanic, MacMillan și ministrul său de Externe, Averoff. După cum se știe, MacMillan a sosit de două zile în capitala Greciei și intenționează să plece și la Ankara pentru a discuta cu reprezentanții guvernului grec și turc situația din Cipru și a pleda în favoarea planului britanic respins atît de aceste două guverne cît și de însăși populația cipriotă.

Prima etapă a călătoriei sale a fost atît de pușin rodnică încît însuși comunicatul comun după obișnuita formulă protocolară „schimbările de vederi au fost utile”, subliniază: „Nu se poate spune că punctele de vedere concordă asupra ansamblului problemelor”.

INCIDENTE PROVOCATE DE TRUPELE PAKISTANEZE LA FRONTIERA CU INDIA

DELHI 9 (Agerpres). — Guvernul indian a înalțat un protest guvernului pakistanez în legătură cu incidentele de la frontiera Indiei cu Pakistanul de est care au dus la pierderea mai multor vieți. Potrivit unui comunicat publicat de guvernul statului indian Assam, forțe armate pakistaneze au ocupat cu forța un sat indian și au atacat cu focuri de armă mai multe alte sate. Forțele de securitate indiene au respins pe agresori, dar ostilitățile nu au încetat încă. Se anunță că guvernul indian va cere guvernului pakistanez despăgubiri pentru pierderile de vieți și de bunuri.

IN GERMANIA OCCIDENTALĂ UCIGAȘIIOR FASCISTI LI SE PLĂTEȘC DESPĂGUBIRI ȘI PENSI

HANOVRA 9 (Agerpres). A.D.N. transmite:
În Republica Federală Germană ucigașii fasciști și complicii la crimele îngrozitoare ale fascismului hitlerist primesc despăgubiri și pensii. Mai mulți demnitari ai Reichului nazist au primit posturi bine retribuite în ministerele de la Bonn, în organele administrative, tribunale, precum și în industrie. Aceste fapte sînt reafirmate în broșura editată de guvernul landului Saxonia Inferioară sub titlul „Ucigașii lor se plătesc milioane”. Broșura cuprinde peste 50 de asemenea cazuri.

Goana monopolurilor imperialiste după petrol

Goana monopolurilor imperialiste după petrol nu are frontiere. Ea se desfășoară în cele mai diferite regiuni ale lumii și sub cele mai diferite forme. Orientul mijlociu, Indonezia, Sahara, America latină sînt locurile principale unde se încalcează magaziul petrolului, căutînd flegare să rămînă stăpin exclusiv pe situație.

Principiul suprem al flegărilor din grupurile imperialiste în această bătălie este — stăpînire cît mai mult, smulge cît mai mult.

Orientul arab constituie unul din obiectivele principale ale luptei dintre grupurile monopoliste americane și engleze. În timp ce în 1920, americanii nu au avut nici o concesiune în această regiune, ei dispun în prezent de concesiuni de petrol în exclusivitate.

Prin aceasta însă, goana monopolurilor după petrol nu s-a terminat. Ziarul „Christian Science Monitor” a publicat, nu de mult, un articol care dă în vileag postele pe care le stînesc în cercurile monopoliste americane bogățiile Orientului apropiat și mijlociu. „Este o cotitură ciudată și soartă — scrie ziarul — faptul că Orientul mijlociu a devenit hotărîtor pentru viitorul nostru. Petrol înseamnă putere și Orientul mijlociu înseamnă petrol, căci acolo, departe, peste mări, se află cea mai mare parte a resurselor lumii. Nisiposul șelcat Kuwait, care nu e mai mare decît un district din Texas, are tot atît de mult petrol cît întregul teritoriu al Statelor Unite. În Arabia Saudită se află o regiune vastă cu resurse de petrol, care se întînde într-un deșert pe o distanță ca de la New York la Baltimore. În Statele Unite majoritatea pușturilor de petrol produc mai pușin de 100 barile

pe zi. În Arabia Saudită cele mai multe produc peste 5.000 de barile pe zi. Condiții asemănătoare există și în Irak, Iran și Katar. Rezervele de petrol în aceste țări se ridică aproape la 230 miliarde barile. Avem nevoie de petrolul de peste mări...”, conchide ziarul.

Această declarație rezumă de fapt unul din obiectivele diplomației americane în Orientul arab.

În goana după petrol rezidă esența și scopul „doctrinei Eisenhower”. Ea determină agresiunea imperialistă împotriva Libanului și Iordaniei, presiunile împotriva Republicii Arabe Unite și împotriva Republicii Irak. Pofta nemăsurată a monopolurilor petrolifere provoacă succesele încordări ale situației din Orientul apropiat și mijlociu, amenințînd să transfere această regiune în focarul unui nou război mondial.

Acțiunînd potrivit intereselor monopolurilor petrolifere, cercurile reacționare americane joacă în Orientul arab rolul de jandarm colonial.

Această situație își are însă și reversul ei. Politică imperialistă, uneltirile acaparatoare ale magnațiilor petrolului fac să crească ura anti-imperialistă a populațiilor arabe. Crește nelincetat lupta de eliberare națională a populațiilor arabe. Ele se ridică cu hotărîre pentru curcirea unei independențe deplină.

Colonia Istul: — Hm! Vreți „să-mi” luați petrolul... Desen de V. VASILIU