

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a efectuat o vizită de lucru în municipiul Arad

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a efectuat sâmbătă după-amiază o vizită de lucru în municipiul Arad.

Secretarul general al partidului a fost însoțit de tovarășii Nicolae Constantin, Gheorghe Oprea și Ștefan Andrei, precum și de tovarășii Angelo Miculescu, viceprim-ministru, ministrul agriculturii și industriei alimentare, Ion Avram, ministrul industriei construcțiilor de mașini, Maxim Berghianu, ministrul secretar de stat la Ministerul Agriculturii și Industriei Alimentare, șef al Departamentului industriei alimentare.

În întâmpinarea tovarășului Nicolae Ceaușescu, pe aeroportul din Arad, au venit tovarășii Pavel Aron, prim-secretar al Comitetului județean de partid, Marțian Fuciu, primarul municipiului, membri ai biroului Comitetului județean Arad al PCR.

De la aeroport, coloana oficială s-a îndreptat spre întreprinderea de prelucrare a sfeclii de zahăr din localitate.

La sosirea în incinta unității, secretarul general al partidului a fost salutată cu deosebită căldură de reprezentanții ai consi-

liului de conducere, de muncitorii aflați aici pentru a ura bun venit în mijlocul lor conducătorului partidului și statului nostru.

Directorul fabricii, ing. Victor Micluța, informează pe tovarășul Nicolae Ceaușescu asupra principalelor indicatori tehnico-economici ai activității întreprinderii, subliniind că ea își îndeplinește în cele mai bune condiții planul de producție.

În continuare, secretarul general al partidului a fost invitat să urmărească procesul de fabricație a zahărului pe întregul flux tehnologic.

Constatănd calitatea bună a materiei prime, tovarășul Nicolae Ceaușescu a indicat primului secretar al Comitetului județean de partid și ministrului de resort ca în viitor să se urmărească cu cea mai mare atenție obținerea unor recolte sporite de sfeclă de zahăr, respectiv o medie de minimum 40 tone la hectar, printr-o prelucrare corespunzătoare a solului, asigurarea densității optime a plantelor și efectuarea la timp a tuturor lucrărilor de întreținere a culturilor.

În secția de producție, secre-

tarul general al partidului s-a interesat îndeaproape de tehnologia folosită, a cerut detalii cu privire la gradul de înzestrare tehnică a fabricii. Au fost studiate cu atenție amplasarea utilajelor pe flux, gradul de ocupare a suprafețelor de producție. Întreprinderea arădeană, deși se numără printre cele mai vechi fabrici de zahăr din țară, obține, printr-o folosire corespunzătoare a instalațiilor, ca urmare a nivelului ridicat de pregătire a personalului muncitor, producții care depășesc constant capacitatea proiectată.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a apreciat modul cum este organizat procesul de producție, rezultatele obținute de colectivul de aici și a trasat factorilor de răspundere sarcina modernizării continue a utilajelor și instalațiilor, a tehnologiei, astfel încât unitatea din Arad să contribuie și în viitor cu rezultate cât mai bune la sporirea producției de zahăr a țării.

Această nouă vizită a secretarului general al partidului, care are loc la numai câteva zile du-

(Cont. în pag. a IV-a)



Întreprinderea de strunguri. Controlorul de calitate Ilie Duday, maestrul Ladislau Benedek și lăcătușul Voia Arsenov verifică calitatea lucrărilor la strungul DRT 50-60.

Reducerea importurilor, gospodărirea cu maximă chibzuință a tuturor resurselor!

În cuvântarea la recenta plenară a C.C. al P.C.R., tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, referindu-se la resursele energetice și de materii prime sublinia: „În conformitate cu orientările Congresului al XII-lea al partidului, în planul pe 1981 pe primul loc se pune dezvoltarea bazei de materii prime, petrol, cărbune, minereuri feroase și neferoase”.

Un imperativ al activității economice

Orientare clară, în concordanță deplină cu linia politică a partidului stabilită încă în urmă cu 15 ani, dar accentuată în ultima perioadă de povara mare pe care o reprezintă importurile de materii prime și combustibili pe valută forte. Referindu-se la greutățile întâmpinate de economia românească în actualul cincinal, greutăți generate de creșterea în ritm rapid a prețurilor materiilor prime și combustibililor, secretarul general al partidului arăta: „Ținând seama că România este o mare importatoare de materii prime, de petrol și alte surse de energie primară, aceasta a exercitat o influență negativă și

ne-a cerut să facem eforturi serioase pentru a putea asigura realizarea dezvoltării patriei noastre în ritmurile pe care le-am realizat”.

Desigur, știm cu toții că situația economică mondială este tot mai complicată, că an de an s-a agravat criza economică, criza energetică, iar prețul petrolului a crescut într-un ritm accelerat și total

nejustificat (în ultimul deceniu de aproape 10 ori). Sînt realități care impunează și asupra economiei noastre, participantă activă la circuitul mondial de valori, și de care trebuie să ținem seama nu numai cînd stabilim ritmurile și nivelurile dezvoltării, ci și atunci cînd solicităm importuri, cînd stabilim consumurile specifice, cînd prelucrăm materia primă, cînd o revalorificăm ș.a.m.d. Un exemplu ipotetic, dar care oricînd poate fi concretizat și în județul nostru, ne spune că dacă pentru dotarea unei unități constructoare de mașini se importă utilaje în va-

(Cont. în pag. a III-a)

Să urgentăm punerea la adăpost a porumbului, a tuturor roadelor toamnei!

Recoltatul porumbului, una din principalele lucrări ce polarizează activitatea oamenilor muncii pe ogoare în aceste zile, se apropie de stadiul final și în județul nostru. Pînă acum el a fost strîns pe 96.160 ha, reprezentînd 92 la sută din plan. În consiliile unice agroindustriale Arad, Sînlăcani, Felnac, Vinga, Criș, Socodor, Cermel, Mișca, Tirmova și Gurahonț, recoltatul se efectuează pe ultimele hectare și trebuie intensificat în CUASC Șicula, Neudorf, Nădlac, Curtici, Bellu, Săvîrșin. S-a încheiat acțiunea în cooperativele agricole de producție „Ogorul” Pedca, „Podgoria” Șiria, Șagu, Turnu, Aradul Nou, Frumusești, Alunș și altele. Pentru a se pune cît mai repede recolta la adăpost, se impune antrenarea unui număr mai mare de oameni la

depănușat și prefiratul știuleților, precum și folosirea mai judicioasă a mijloacelor de transport, în special a atelajelor. Aceasta, deoarece se menține încă un decalaj nejustificat între recoltat și transportat, în cîmp aflîndu-se încă mari cantități de porumb. O atenție deosebită trebuie să se acorde lucrătorilor la fondul de stat, intensificîndu-se predările de porumb la bazele de recepție.

Printre alte lucrări la ordinea zilei mai sînt arăturile adînci, care s-au efectuat pe 25.330 ha, adică pe 18 la sută din plan. Suprafețe mai mari s-au realizat în CUASC Felnac, Șicula, Bellu și Tirmova și trebuie urgentate în CUASC Arad, Neudorf, Gurahonț, Sebiș și Sîntana, astfel ca acțiunea să se termine pînă la data de 15 noiembrie.

Organizare mai bună, dar mai sînt și... probleme

Discutînd cu tovarășul Dumitru Lușcă, primul vicepreședinte al consiliului unic agroindustrial Criș ne-am interesat de modul în care se muncește, cum este organizată activitatea în cadrul consiliului.

— Aveți acum o experiență în această nouă formă de organizare a muncii din agricultură. Ce ne puteți spune?

— Se poate lucra mai bine în cadrul consiliului unic. Avem la mîna mijloacele necesare, putem să organizăm munca mai eficient.

— Mai concret?

— Ar fi și amplasarea culturilor în trupuri mai compacte, în sole, ce permite efectuarea unui asolament pe baza tuturor regullilor-agrotehnice. Permite apoi constituirea

de formații din mecanizatori, specializate și mai multă operativitate. Dovadă și lucrările din această campanie. Dar mai sînt și unele probleme.

— Și care ar fi acestea?

Aici, directorul S.M.A. stă o clipă pe gînduri, după care își descarcă necazul.

— Păi, avem pe consiliu vreo 1.000 de hectare de pămînt de pe care nu recoltăm nimic datorită excesului de umiditate. Și în primăvară l-am arat, l-am discuit de 3-4 ori, am semănat porumb, am reînsămîntat și acum — ați văzut — nu am scos nimic. Muncă înșelătoare, combustibil consumat.

D. ZAVOIANU

(Cont. în pag. a III-a)

Pe același drum...

Doi muncitori, doi tineri ca mulți alții, așa cum au fost de cînd lumea și vor și cînd vor trăi oamenii pe Pămînt. Povestea lor e simplă, fără nimic spectaculos, ieșit din comun. Poate de aceea e și atît de frumoasă. I-am văzut intrînd pe poarta fabricii, înîndu-se de mînd, pășind unul înghățat, înflegîndu-se din priviri. Ea blondă, el brunet. El de aici, din Ineu, ea tocmal din Roman. Venise acum cîțiva ani la soră-sa, care e măritată pe strada lui. S-au văzut, s-au plăcut și s-au iurat. Apoi ea a început să lucreze la fabrica de mobilă, că nu concepe viața fără muncă. Și-a lăsat și el mutarea în fabrică. De atunci, în fie-

care dimineață vin înîndu-se de mînd, unul înghățat altul, așa ca în această neascumultă zi de toamnă, cînd dinspre deal străbat miresmele îmbătătoare ale strugurilor și guturilor. La adunări-

Însemnări

le organizației de tineret stau alături. Cînd ei, cînd ea iau cuvîntul. Cel puțin aici, nu s-au criticat reciproc... La acțiunile ce se întreprind de organizație merg tot împreună, înîndcă seclorul lor, care abia a depășit un an și jumătate, are cu cine să stea acasă...

Asta e înndra familie, a muncitorilor Teodor și Lica Cristea din Ineu, a cărei via-

ță curge firesc în albia sa. Astăzi însă cel doi sînt sînt solemn și grav. Evenimentul e unic și emoțiile coplesitoare. Peste numai cîteva minute începe adunarea organizației de bază, iar la ordinea de zi figurează discutarea primirii în înndurile partidului. Încerc să schimb cu ei cîteva cuvinte, mai mult ca să le spulber gîndurile ce-i năvălesc în aceste clipe.

— Ați discutat acasă problema primirii în partid?

— Desigur — spune ea. Doar avem același drum în viață.

L. BORȘAN

(Cont. în pag. a III-a)

VIAȚA CULTURALĂ

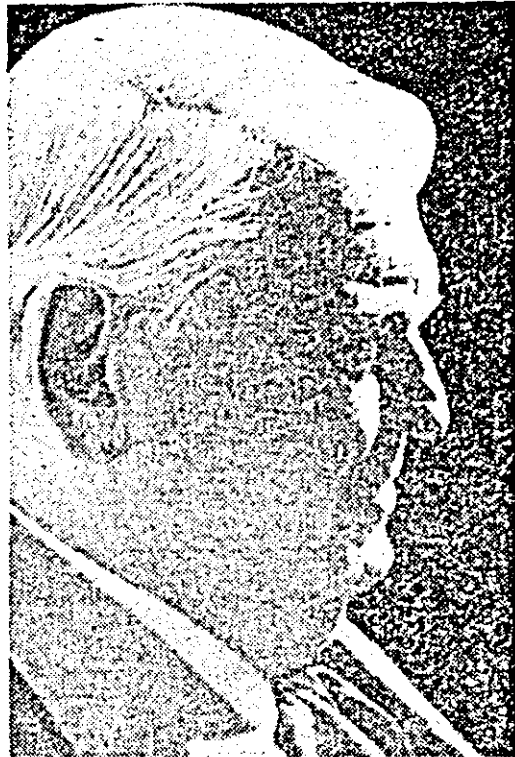
Mihail Sadoveanu și „Tribuna” arădeană

Reprezentant de seamă al literelor românești, de la a cărui naștere se împlinește 100 de ani, Mihail Sadoveanu s-a impus contemporanilor ca un vulcan nestins, care a irupt tăcut, aruncând nu lavă și cenușă, ci nestemate ale limbii moldovenești, cu care a binecuvîntat un popor întreg, scriindu-i istoria din vremuri imemorabile, revolta și obida, dar și eroismul cu care a luptat pentru propășirea și independența patriei. Cel care vorbea puțin și fără gesturi, dar gîndea profund și avea multă omenie, acel stejar românesc cu rădăcinile puternic ancorate în strămoși răzesimii noastre, a fost totdeauna o pildă de patriotism și, asemenea celuialt munte al Moldovei, Ștefan cel Mare, cu care se asemănă, însă pe alt plan și în timpuri diferite, n-a avut clipe de răgaz cînd a fost vorba de interesele țării și poporului român. Așa se explică de ce proza sa cuprinde toate manifestările poporului nostru, întreaga sa istorie și geografie, pe o întindere de șase decenii.

Mihail Sadoveanu și-a acordat strunele, la începutul activității sale scriitoricești, în raport cu atmosfera literară a începutului de secol. Redactorii „Tribunei” arădene au găzduit și el cu multă generozitate scrierile sale, timp de mai mulți ani.

Inspirată de o scrisoare găsită într-un manuscris pe care-l cerceta la Biblioteca Academiei Române. Proza n-a apărut decât în „Tribuna” nr. 172/1905 fiind reprodusă după volumul de debut „Crîșma lui Moș Petcu”. Tot în 1905 a fost reprodusă, după volumul „Povestiri din război” (apărut

doveanu sint extinse și asupra modulului de a „descrie natura și întreaga atmosferă care planează de jur-împrejur”. Aceste reflecții ale lui H. P. Petrescu sînt printre primele referințe critice asupra prozei sadovenele și dovedesc interesul stîrnit de aceasta în epocă, mai ales datorită originalității și realizării sale artistice, întrucît „Sadoveanu a știut să ne invoce trecutul, cu farmecul lui pe care-l înțelege în întregime numai cei ce sunt legați de glia noastră prin aceleași bătați de inimă și aceleași gânduri”.



Scriitorul a reținut starea de spirit a țărăniimii din acea vreme, pe care a înfățișat-o și în celelalte lucrări publicate în „Tribuna” („Om singular”, nr. 120/1909, „Pătania unui cumătru”, nr. 282/1910, „Ion Rusu Ungureanu”, nr. 170/1910 și „Poveste cu privighetoarea”, nr. 8/1911).

În 1905 și ilustrat de N. Mantu), în „Tribuna” arădeană și povestirea „27 August” care vorbește despre faptele de vitejie ale ostașilor români ce au îmbărbătat inimile celor ce pregăteau, între zidurile cetății de pe Mureș, momentul crucial al istoriei noastre — Unirea de la 1 Decembrie 1918.

Mihail Sadoveanu reprezintă o sinteză a mișcării literare românești de la începutul secolului al XX-lea, dăruindu-ne o operă cu mari valențe folclorice, izvorită din înțelepciunea poporului și îndreptată spre el ca o binecuvîntare a magului coborîtor din mit, pentru descătușarea unui neam ce-a răsărit din acest pămînt mioritic, care și la acest jubileu îl aduce prinosul său de recunoștință.

Prof. IULIAN NEGRILA

Expoziție de artă plastică

Luni, la ora 19, la galeria de artă „Alfa” a Filialei U.A.P. Arad, va avea loc vernisajul expoziției personale a pictoriței Eva Györfi. Este a șasea expoziție personală a artiștei.

Două mărețe cuvinte...

Gramatica, chiar dacă este știință exactă, comite greșeli fundamentale cînd explică două substantive: țară și neam. Aceste două cuvinte nu sînt nici substantive comune, nici substantive proprii, chiar dacă au atestarea academică și parala savanților. Aceste două cuvinte, aceste mărețe și simple două cuvinte sînt bogățiile nesecate ale românilor, eterne și sfinte.

GEORGE CIUDAN

Tinerețe fără bătrînețe

Calendarul ne spune că s-a scurs un veac de la nașterea celui care ni s-a păstrat în memorie ca un bătrîn înțelept și blajin, cu grai dulce precum miecra și curat precum unda izvoletului de munte. În tainița unde adunăm amintirile scumpe, lesne descoperim, așezate într-o cumințe oțnăduială, paginile întrunusefale de cuvîntul său la fel de viu și de tîndr ca atunci cînd l-a scris. Cuvintele lui

ce a scris Sadoveanu stă sub însemnul înțelepciunii. O adevărată lecție a înțelepciunii care adună lecțiile mitologiei, istoriei și naturii, pentru cei din veacul său și din cele ce vor veni. S-a vorbit de altceva ori despre arta sa de „povestitor”. Credem că nici nu se putea altfel. Filosofia lui nu-și putea găsi o formă mai potrivită de exprimare decît povestea, sau, mai adine spus, basmul. Bătrînul poet (un

Gînduri la o aniversare

Sadoveanu sint tot altceva „crengi de aur” luate dintr-un pom al vieții nu pentru a li împrăștiate pe aripi de vînt ci pentru a se înmăntunchia din nou înolul-tă. Acel bătrîn înțelept (numai așa ni-l putem, spunem, aminti, dacă lucrăm să-i recomparam înălțimea) delinea secretul tinereții fără bătrînețe și al vieții lăută de moarte pentru cuvintele care i-au alcătuit opera. Limba lui cuvîntoasă și demnă era cea auzită în popasurile de la Hanu-Ancuței, unde se depănau „povești de demult” aduse de oameni coborîți din munte. Dar ea avea puterea de a cerceta adîncimile sufletului, de a cuprinde natura și de a li oglînda a realității. Iar trăsătura ei cea mai de seamă este înțelepciunea (iută de ce și obsesia chipului de „bătrîn înțelept”). Tot ceea

alt bătrîn înțelept) din „Divanul persian” spune: „Voi istoricii vă îndoiți de cele ce au fost / Noi poezii iscolim ce putea să fie; / Și ne bucurăm de basme / Mai mult decît de întimplări adevărate”. Imaginarul lui Sadoveanu poate să satisfacă setea de poveste peste timp. El este „purtat” de o limbă „bătrîneasă” în sensul că ar li fost înțeleasă și pe vremea lui Vodă Ștefan, dar care este „tîndră” pentru că nu-și va pierde înțeleșul niciodată, cutătenia ei fiind de neatîns. Înălțindu-se peste „modele” epocii sale, învingînd vremea, el, bătrînul înțelept care știa totu tinereții fără bătrînețe pentru cuvinte, va li mereu „contemporan” cu generațiile ce-i urmează.

FLORIN BANESCU

Spectacol folcloric

Sîmbătă seara, în sala Casei Municipale de cultură a avut loc un spectacol folcloric dat de ansamblul „Doina Muresului”. Și-au dat concursul formația de dansuri populare, soliștii vocali Marla Miclea, Maria Mirze, Livia Niculescu Mindruță și Ștefan Munteșacompaniași de taralul dirijat de prof. I. Nedelcu. Pe scenă a evoluat de asemenea, cunoscuta solistă de muzică populară, Florica Bradu din Oradea.

ria Mirze, Livia Niculescu Mindruță și Ștefan Munteșacompaniași de taralul dirijat de prof. I. Nedelcu. Pe scenă a evoluat de asemenea, cunoscuta solistă de muzică populară, Florica Bradu din Oradea.

Întîlnire cu scriitori

Zilele acestea, cu prilejul unei vizite în Arad, criticul și istoricul literar Valeriu Răpeanu, directorul editurii „Eminescu” s-a întîlnit, cu profesorii și elevii liceului „Ioan Slavici”, cărora le-a vorbit despre aspecte ale literaturii contemporane. Au participat și scriitorii arădeni Florin Bănescu, Vasile Dan, Gheorghe Schwartz și Horia Ungureanu care au răspuns la întrebări legate de activitatea lor literară. De asemenea, la Teatrul de stat, Valeriu Răpeanu a conferențiat despre „Proza și teatrul contemporan”. Distinsul oaspete a efectuat totodată și o documentare în mari întreprinderi arădene. În așezămîntele culturale, precum și la Stria

Doi artiști plastici, o absolventă de anul trecut a Institutului de Arte Plastice „Ion Andreescu” din Cluj-Napoca — Carmen Moldovan Codrean și un student al aceleiași institut, Luigi St. Vargo, amîndoi arădeni și amîndoi foarte tineri, din cei mai tîndr eșalon plastici arădean, prezintă la galeria „Alfa” o suită de lucrări, prima pictură, cel de-al doilea sculptură. Semnul evident sub care stă această expoziție, remarcat de altfel, e al „începutului de drum” și al „făgăduințelor”. Desigur, e vorba de genuri diferite, de tehnici și de procedee diferite, dar și de căutări care, ostentativ sau nu, se înscriu în tendințele moderne ale ar-

tei, în aventura zborului de depășire a rutinei curente. Apoi, un alt tîrm comun de interferențe, de convergență și de divergență a tuturor lucrărilor găzduite de expoziție, este un anume „spirit de geometrie” născut,

planimetrie și verticalitate. Caligrafierea liniilor e fermă, netă și, deși sensibilitatea și grația străbat, ele ajung pînă la sufletul nostru în elaborări lucide, nu ca-n stampele japoneze, de pildă, asupra cărora artista

gine de sat” să lixeze puternic atenția și să fie cu adevărat interesante. Sculptura lui Luigi St. Vargo, de aceeași tendință geometrizantă, reușește totuși să conveștească insolitele sale forme în volume, cum

șezînd”, „Pegas”). Că ele provin exclusiv din nativitatea talentului robust, al încă artistului-student, dintr-un dat profund subiectiv al personalității sale, capabil să nască frumusețe din orice piatră îi încap sub daltă, ori se datorese numai etapelor creatoare în care se află și-n care asimilează lecțiile marii sculpturi, e prematur să vorbim. Cert este că multe lucrări expuse de acest tîndr acum, ne pun în fața unor forme sculpturale simple și limpezii, luminate lăuntric de flo-cără și jar, fie că se numesc, pe lingă cele amintite, „Pomul iubirii”, „Fructul cunoașterii”, „Carul de luptă” ori „Rod”. C. IONUȚAS

Jurnal de galerie

firește, dintr-o nevoie lăuntrică de ordine, de ordonare a lumii înteroare, dar și dintr-un efort de imaginație. Pictorița Carmen Moldovan Codrean dă expresivitate acestui spirit pînă și în florile care le pictează, nu puține la număr (cităm „Flori în Iereastră”, „Margarete”, „Maci”) prin clare trimiteri la

se vede că a meditat. Aceeași geometrizare, aceeași nevoie de ordonare e încă și mai vizibilă în celelalte lucrări ale sale („Peisaj industrial”, „Aradul Nou”, „Peisaj cu fabrică de zahăr” etc.). Sugestiile spațiale, planurile și chiar cromatica reușesc însă în tablouri ca „Sat din Transilvania”, „Mar-

unora ne place să spunem, „primordiale”. A-dică, ceea ce a dăltuit el în piatră pentru noi, vizitatorii, pentru noi, publicul, ne transmit cu forță sentimentul că lucrările sale sint par-că, unele, elemente ge-ologice („Semn pen-tru început” de pildă) ancestrale; altele, rō-mășițe ale unor civili-zării străvechi („Figură

CINEMAT...
Duminică, 2
DACIA: 1
rile 1 și 2
13, 16, 18
STUDIOS
sipurilor. Or
14, 16, 18
MUREȘ
Hooper. Or
14, 16, 18
TINER
dintre
16, 18, 20
rea Ore: 15
PROGES
mentare. Or
cul. Ore: 15
SOLIDAR
locas la
Orele: 15, 17
GRĂDȘTE
printre p
10.30, 15, 17
Luni, 3
DACIA: 1
gint. Ore: 1
14, 16, 18
STUDIOS
zuri. Ore: 1
rie. Ore: 1
18, 20
MUREȘ
villon. Ore
14, 16, 18
TINER
vese da
11, 14, 16
PROGES
intoreere.
17, 19
SOLID
peratune
rele: 17, 19
GRĂDȘTE
trepte. Or
CUM
Aiz
bric, ori
noiembrie
avea loc
lul cultur
simfonie
MANUEL
artist
gram: Don
Incrutul
tru mesaj
chedră
SOLISTA
RASCU
— Coan
Sol măr
și arde
FLORIN
Bechova
a IV-a
sesc la
cultural
Marț
ra 18.30
chidera
raie 196
Paletul
— Aie
LIEDEH
GHEORG
RU. Iuz
lui Int
gri Exer
Festiva
„Clatari
(1977)
si si
lor
Herdy
J.S. B
treal
RAOU
gram
Schub
G. M
Muss
Bilize
sa Pa
TEAT
NETE
azi
gra
pica:
TREI
tă (2
TEA
ARAB
2 m
KATH
COSTE
CROCO
FII C
FOR

Credință patriei și partidului...

Vineri, 31 octombrie a.c. a avut loc în Piața Avram Iancu festivitatea de depunere a jurământului de credință față de patrie, partid și popor a elevilor din liceele municipiului, membri ai detașamentelor pentru apărarea patriei.

La acest eveniment au participat în calitate de invitați, pe lângă cei peste 1000 de elevi care au depus jurământul, detașamente de pregătire ale tineretului pentru apărarea patriei de la "Tricolor roșu", I.S.A., I.V.A., detașamente ale pionierilor care participă, de asemenea, la pregătirea pentru apărarea patriei, cadre didactice și numeroși tineri din organizațiile U.T.C. ale întreprinderilor și instituțiilor municipiului.

După ce purtătorii uniformelor albastre au depus jurământul de credință și s-a intonat Imnul de Stat al Republicii Socialiste România,

a luat cuvântul tovarășul Matei Șimăndan, prim-secretar al Comitetului județean Arad al U.T.C., care a adresat cu această ocazie tinerilor, cele mai calde felicitări din partea conducerii județene de partid și le-a urat noi succese în activitatea viitoare de pregătire pentru apărarea patriei. Totodată, cu acest prilej au luat cuvântul tovarășii Emilian Gaspăruș, veteran de război, Sabbin Tască, comandantul gărzilor patriotice de la cooperativa meșteșugărească „Artex” și Radu Munteanu, reprezentantul tinerilor detașamentelor pentru apărarea patriei de la Liceul „Ioan Slavici”.

Festivitatea s-a încheiat cu o frumoasă defilare a tuturor detașamentelor de pregătire a tinerilor pentru apărarea patriei care au depus jurământul de credință față de patrie, partid și popor.

Reducerea importurilor

(Urmare din pag. 1)

loare de 10 milioane dolari pe un credit rambursabil după 10 ani cu o dobândă de 12 la sută, aceste utilaje vor costa în realitate 31 milioane dolari, deci de peste trei ori valoarea reală a utilajelor. Asemănător stau lucrurile, de altfel, cu orice fel de importuri, pe valută, ele obligând statul să cedeze marii finanțe mondiale o parte din venitul național fără nici un echivalent.

Iată, deci, câteva realități ale actualei crize economice și financiare internaționale de a căror consecințe nici țara noastră nu este ferită. Dar, în mod cert, în condițiile economiei noastre socialiste, ele pot fi diminuate. Nu doar prin planuri și acțiuni la nivel central ci în primul rând prin munca noastră în întreprindere, valorificând și gospodărind cu eficiență maximă materia primă, renunțând la fișele de import și înlocuindu-le cu gândirea proprie, reciclând și valorificând materiile prime din cupoane și bunurile uzate, reducând consumul energetic și recuperând energia secundară etc. Nu e vorba de o acțiune de moment sau de o campanie, ci de o activitate care trebuie

să constituie o caracteristică a economiei noastre, o activitate fiecărui dintre noi. Fiindcă, la urma urmelor, de ce să plătim un produs cu de trei ori prețul lui când, cu puțină bătoje de cap îl putem produce singuri, iar banii, partea din venitul național aferentă acestei valori o putem folosi pentru creșterea nivelului nostru de trai? Așa trebuie să gândim când cerem un produs din import; să ne gândim că pentru fiecare miliard imprumutat plătim o dobândă de 120 de milioane, din banii noștri, din munca noastră. Planul pe 1981 prevede sporirea exportului la 21 la sută, concomitent cu reducerea importului la 10 la sută. E o socoteală bine gândită care urmărește să reducă povara grea a dobânzilor externe, să echilibreze balanța de plăți externe; în acest fel, noi, cei ce producem venitul național, să fim singurii care și beneficiem de avantajele pe care le oferă creșterea lui continuă.

Așadar, să ne intensificăm eforturile pentru a găsi soluții de reducere substanțială a importurilor, concomitent cu creșterea exporturilor, pentru progresul țării, pentru ridicarea calității vieții fiecărui dintre noi.

DE ICI...

O faptă frumoasă

Gheorghina Sirca, pensionară din Arad, str. Zimbrului nr. 24, venea cu trenul de la Timișoara și a coborât în stația Aradul Nou. În drum spre casă și-a adus aminte că a uitat în vagon poșeta cu acte, un libret C.E.C. și anumite lucruri de valoare. S-a dus la postul de miliție din stația Arad, unde subșeful Ioan Negru și Terente Cristea tocmai se reîntorceau de la obșnuitul control al trenului, având asupra lor... poșeta în cauză, cu tot ce se afla în ea. De prisos să mai descriem bucuria pensionarei, care nu știa ce cuvinte să adreseze celor doi lucrători de miliție pentru fapta lor frumoasă.

Jonglerii

Iosif Kronaveț, brigadier, Gheorghe Petrișor, șef de echipă la ferma nr. 7 din Peștele Mare a I.A.S. Peștea și Mihai Negru, șofer la I.T.A., au fost reținuți și sînt cercetați pentru anumite jonglerii cu... cartofi. Pînă acum e clar că, prin falsificarea actelor, circa 30.000 kg cartofi, care trebuiau să ajungă la C.L.F. Ineu, au ajuns în zona Gurahonț și s-au vîndut ca... piatră caldă. Banii au intrat în buzunarul celor trei. Acum trebuie să iasă, cu „dobînda”...

Unul la mîină...

În ultimul timp au dispărut cam multe sacose, geși și altele de acest fel din unitățile alimentare cu auto-servire. Oamenii le lăsa la intrare, cum e regula, iar la ieșire... Iată că a fost prins asupra faptului, surînd asemenea obiecte, Petru Bordaș, fără ocupație, infractor recidivist din Arad. Deci, unul la mîină. Lucrătorii din comerț și-au sporit vigilența și, fără îndoielă, vor „plca” și alți amatori de asemenea „chilipir”.

Hulliganul în tren

Aflîndu-se în trenul de persoane Arad — Ciemeșgău, Nicolae P. Raș din localitatea Nădab și-a dat frîu liber tuturor apucăturilor rele. „Alumat” de băutură, a provocat un scandal de pomină, a spart un geam, a făcut zgomot, a aruncat un obiect, a jignit oamenii pe care nu-i mai văzuse niciodată. Pe deasupra nu avea nici bilete de călătorie și s-a simțit teribil de ofensat cînd conductorul l-a cerut legitimația. Pentru aceasta, în stația Nădab l-a lovit pe conductor cu o piatră în cap, acesta din urmă necesitînd internarea în spital, iar hulliganul în altă parte...

Și s-a trezit...

Deși e pe patru roți, cel care se urcă la volan cu capul plin de băutură devine un pericol public. Cel care e pe două roți, adică pe bicicletă, își expune în primul rînd propria viață. De asta s-a convins și Ioan Lingurar, de 31 ani, fără ocupație. Bicicleta sa făcea adevărate acrobații pe drumul Zimandului, iar lui l se părea că zboară, zboară... Pînă cînd a depășit un autocamion ce staționa și a apărut în fața un autoturism, care nu l-a putut ocoli. I. L. s-a trezit la spital, cu puține oase întregi. Întrebîndu-se „și el: „Cum s-a întimplat?” Iată așa!

Rubrică realizată de I. BORȘAN

DE COLO

Pe același drum...

(Urmare din pag. 1)

— A cui a fost inițiativa, cine a deschis mai întii discuția?

— Fa — recunoaște el...

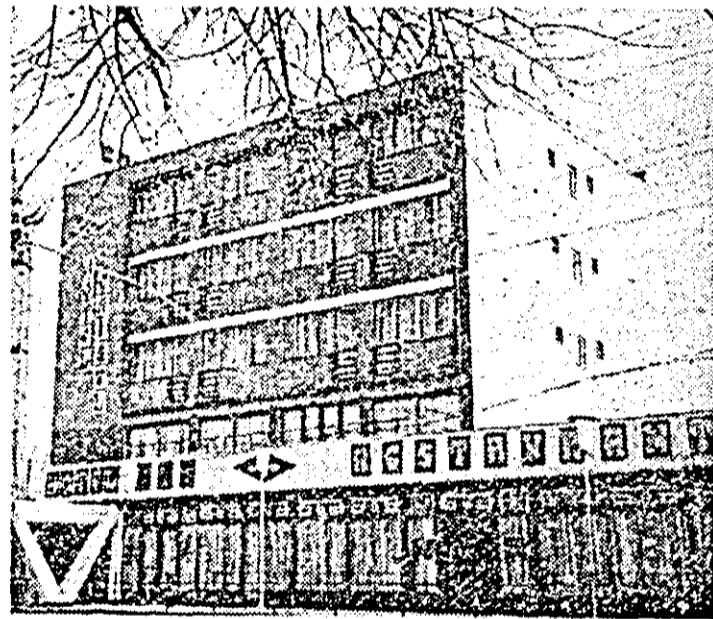
Dar acum nu e momentul potrivit pentru destăinuire. Iacece adunarea, în sa și e înainte și toate privirile sînt atinse spre ei. Se succed cei care iau cuvîntul, care vorbesc despre ei, despre munca și viața lor: „Tovarășul Cristea e un lăcătuș mecanic și priceput — orîta conducătorul fabricii, inginerul Virgil Lasca. Execută orice lucrare, e săritor, cinstit și devotat. Eu sînt de acord cu primirea sa în partid. De asemenea și cu primirea tovarășei Cristea”. „Eu aștept ca tovarășul Cristea a căruia e necesar să cunoaștem mai multe meserii, a căruia și acum poate lucta și la centrula de forță” —

— A fost așa cum își închipuiau ei că o să fie. Acum se întorc spre casă, pășind alături, ținîndu-se de mîna ca mai înainte, conștienți că de azi au obligații mai mari, pe care singurii și le-au asumat. Și pasul lor e lin și hotărît.

re le-a arătat totodată celor doi soți că, intrînd în rîndurile partidului, vor avea obligații mai multe, vor trebui să citească mai mult, să fie la curent cu politica internă și externă a partidului și statului, să facă totul pentru îndeplinirea acesteia...

... Cînd secretarul organizației de bază, tovarășul Teodor Toda, a pus la vot, pe rînd, cererile discutate, mîinile tovarășilor de muncă, ale comunistilor, s-au ridicat în semn de aprobare, de primire alături de ei a încă doi tineri muncitori ce au aderat la programul și statutul Partidului Comunist Român.

— A fost așa cum își închipuiau ei că o să fie. Acum se întorc spre casă, pășind alături, ținîndu-se de mîna ca mai înainte, conștienți că de azi au obligații mai mari, pe care singurii și le-au asumat. Și pasul lor e lin și hotărît.



Zestrea edilitară a orașului Chișineu Criș s-a îmbogățit cu un nou și modern complex hotelier, care ieri a fost dat în folosință. O contribuție importantă la ridicarea și mai ales la finisarea lui au avut-o lucrătorii din cadrul cooperativei de consum din localitate. Noul complex, așezat pe o rută de mare afinență turistică, oferă prin unitățile sale — hotel, restaurant, bar — condiții civilizate de cazare și masă. Text și foto M. CANCIU

Organizare mai bună

(Urmare din pag. 1)

— Dar consiliul are posibilitatea să-și amplaseze culturale în funcție de teren.

— Alci, e aici. Pentru a realiza planul de înșămîntări la care trebuie să contăm și pe teren.

— Desigur, organele agricole județene cunosc situația.

— O cunosc. Și în acest an și ajutor în sensul că am înțeles pe aceste terenuri CAP. Adea, Sintea Măgăraș II păioase, orz și

în loc de porumb. Înșămîntarea culturală ascunsă, triplă, care rezistă mai bine la uscăciune, avem siguranța că vom lua 2—3 coase la

— Sîntem mai în cîștig decît cu porumbul, dar mare lucru nu realizăm.

— Soluția?

— Ar fi ca Direcția agricolă să ne sprijine să folosim aceste terenuri numai pentru culturi furajere, trifoi, ghizdeli, alte culturi care se pretează. Avem tradiții în creșterea animalelor, în special a ovinelor. Ar fi mai rentabil și am putea mări și efectivul, față de planul actual, cu vreo 10.000 de oi.

E o propunere care poate fi studiată în viitor de organele agricole și dacă condițiile o impun, există posibilitatea unor modificări în planul amplasării culturilor și a efectivelor de animale cu consiliile învecinate.

Halal strîngători!

Se pare că unii semeni de-ai noștri se încăpățînează să persiste într-un nonconformism rău înțeles, să fie mereu altele decît noi. Ne gândim și vizăm, aici, în primul rînd pe acești „rozători” care-și umplu cămările fără chibzuință și fără jenă.

Avariția lor depășește de multe ori limitele bunului simț, îi face să uite că de ră zahăr cu zecile de kilograme, că tot este vremea fermentării vinului.

Iată-l, bunzooară, pe Petru Dehelean din Tirnova (20 kg) și Ioan Pașca din Secușgiu, tot cu 20 kg zahăr, puși în fața unor justificări puerile privind utilizarea cantităților amînitite. Ca ei mai sînt, din păcate, și alții. Organele de control au descoperit mulți hrăpăreți, veniți chiar din alte județe,

Moravuri

alteleva s-ar putea spune despre această categorie de egoiști? Cum se poate califica gestul unui Ioan Coșoi, din comuna Boușești, care ducea spre casă 25 kg piin? Dar despre Vlorel Baciu din Ghioroc și Petru Dragoș din Cuvin, care au cumpărat mari cantități de lăină, de parcă intenționau să deschidă brutărie la domiciliu? Desigur, laptele lor ne revoltă, fiindcă asemenea indivizi nu se gîndesc decît la ei și deloc la faptul că lăcomia lor ar putea crea goluri în aprovizionare, ar putea dereglă ritmul aprovizionării populației. În această categorie intrînim însă și „zăhărarii”, cei care cumpă-

rum sînt Gheorghe Brattlov (din Dudești. Vechi, jud. Timiș) și Ioan Talpoș (din Bobota, județul Sălaj), ambii pornind spre casele lor cu cite 50 kg de zahăr. Trebuie menționat că, în toate cazurile de acest gen, cantitățile de alimente au fost returnate unităților comerciale.

Așadar, împotriva tuturor celor care manifestă asemenea tendințe egoiste, noi, cetățenii, trebuie să luăm o atitudine fermă, să curmăm orice act care contravine normelor de etică și civitate.

T. M.

Programul Universității culturale-științifice

3 noiembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 decembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 ianuarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 februarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 martie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 aprilie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 mai, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iunie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iulie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 august, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 septembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 octombrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 noiembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 decembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 ianuarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 februarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 martie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 aprilie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 mai, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iunie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iulie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 august, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 septembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 octombrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 noiembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 decembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 ianuarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 februarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 martie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 aprilie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 mai, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iunie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iulie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 august, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 septembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 octombrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 noiembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 decembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 ianuarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 februarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 martie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 aprilie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 mai, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iunie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iulie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 august, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 septembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 octombrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 noiembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 decembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 ianuarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 februarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 martie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 aprilie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 mai, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iunie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iulie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 august, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 septembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 octombrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 noiembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 decembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 ianuarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 februarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 martie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 aprilie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 mai, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iunie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iulie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 august, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 septembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 octombrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 noiembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 decembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 ianuarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 februarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 martie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 aprilie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 mai, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iunie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iulie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 august, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 septembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 octombrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 noiembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 decembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 ianuarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 februarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 martie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 aprilie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 mai, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iunie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 iulie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 august, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 septembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 octombrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 noiembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 decembrie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 ianuarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 februarie, ora 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 martie, ora 17, 18, 19,

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a efectuat o vizită de lucru în municipiul Arad

(Urmare din pag. 1)

pă întâlnirea cu colectivele muncitorești din fabricile similare de la Giurgiu, Sascut și Urziceni, a prilejuit discutarea cu cadre de conducere din domeniul industriei alimentare a unor aspecte importante privind creșterea producției de sfeclă de zahăr, continua modernizare a unităților de industrializare, precum și stabilirea sarcinilor corespunzătoare teleritoare la realizarea de noi fabrici cu acest profil. În acest sens, tovarășul Nicolae Ceaușescu a cerut să se acționeze pentru construcția în viitor a unor unități de capacitate mică cu nivel de tehnicitate ridicat, care să asigure

valorificarea cît mai bună a materiei prime, obținerea unor randamente sporite, amplasate în cadrul consiliilor agroindustriale, apropiind astfel întreprinderile prelucrătoare de furnizorul de materie primă și de consumator, această acțiune avînd avantaje economice deosebite, cu efecte pozitive în aprovizionarea ritmică a populației cu zahăr. Au fost date și cu acest prilej o serie de indicații privind necesitatea ca la proiectarea viitoarelor fabrici de zahăr să se găsească soluții tehnice mai economice, care să evite consumul ridicat de combustibil și energie, să permită amplasarea cît mai compactă a utilajelor pe fluxul de fabricație, să permită amplasarea unei părți din uti-

laje în subsolul clădirilor, să elimine construcțiile supradimensionate.

La plecare, mulțumind din inimă pentru această vizită, cadrele de conducere ale întreprinderii au asigurat pe secretarul general al partidului că vor acționa cu fermitate pentru transpunerea în viață a indicațiilor primite, vor depune în continuare toate eforturile pentru creșterea continuă a producției de zahăr, pentru a contribui la îndeplinirea măsurilor stabilite de partid și statul nostru în vederea bunei aprovizionări a populației.

În aceeași zi, tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a înopoiat în Capitală.

televiziune

Duminică, 2 noiembrie

8,30 Tot înaltele 8,55 Șolmiș patriei, 9,05 Film serial pentru copii, Pistrufatul, 9,40 Viața satului, 11 Fotbal: Petrolul — Rapid (divizia B), Transilvania directă de la Ploiești, 12,45 De străjă patriei, 13,15 Telex Album duminical, 13,20 Muzică și umor, 14 Woody, cloacătoarea buclucașă, 15 Telesport, Fotbal: F.C.M. Brașov — Universitatea Craiova (repriza a II-a), Transilvania directă de la Brașov, Marele premiu de automobilism al Italiei, Hiplism, Campionatul mondial de motocros, 17 Caleidoscop muzical, 17,30 Ecranizări — Sădoveanu — Frații Jderi — ultima parte, 18,40 Micul ecran pentru cei mici, În Dumbrava minunată, 19 Telex, 19,20 Antena „Ciniștii României”, Spectacol prezentat de județul Brașov, 20,30 Film artistic: Aroma timpului, Producție a studiourilor americane, 22,10 Telex, Sport.

Luni, 3 noiembrie

16 Emisiune în limba maghiară, 18,50 1001 de seri, 19 Telex, Actualitatea economică, 19,40 Cadran mondial, 20,05 Orizont tehnico-științific, 20,50 Roman folclor: Pinea neagră, Ultimul episod, 22,05 Telex.

mica publicitate

VIND butelle dublă plină, Telefon 4.41.21. (8574)
VIND radiocasetofon Z.V.C. japonez, nou, 5 lungimi undă, Telefon 1.14.89. (8628)
VINDEM apartament 3 camere, dependențe, Emlinescu 25, vizibil duminică, Informații telefon Timișoara 3.67.89. (8465)
VIND ficus 1 m cu ramificații, Telefon 3.15.19, orele 14-20. (8514)
VIND urgent apartament bloc, 4 camere confort I, plus 2 băi, cu instalație de gaz metan, Str. Mioriței 33, bl. 178/B, ap. 13, a doua stație de tramvai dincolo de pod Micălața. (8522)
VIND Dacla 1300, Calea A. Vlaicu bl. B, sc. B, ap. 6, telefon 4.75.87. (8592)
VIND televizor în culori, portativ, sovietic, Informații str. Ghioceilor nr. 8. (8593)
VIND radiocasetofon stereo J.V.C. și butelle dublă, Telefon 3.08.79, orele 14-18. (8594)
VIND Moskvici 1500 nou, rulați 10.000 km, Informații la Chișineu Criș, Telefon 344. (8595)

VIND autoturism Skoda 1000 MB, comuna Macea nr. 7. (8596)

VIND radiocasetofon nou în garanție, mono, pret convenabil, motoras monofazic 1,1 kw, Telefon 3.79.12. (8598)

VIND tablou vechi de 92 ani de pictorul Gerger Richard, Informații telefon 4.13.78, zilnic între orele 10-20. (8641)

VIND Skoda 120 L cu 28.000 km, Informații la telefon 3.24.82, după ora 17. (8599)

VIND radiocasetofon Sanyo stereo nou, Telefon 3.78.53, între orele 17-20. (8605)

VIND casă ocupabilă, str. Pașcani 66, Sînicolaul Mic. (8608)

VIND, eventual schimb cu casă particulară, apartament 4 camere (nemobilat, autoturism Moskvich 408/412 R.K. Informații telefon 4.16.08, orele 16-18. (8609)

VIND radiocasetofon Sanyo stereo, 4 difuzoare, nou, Telefon 3.63.90. (8613)

VIND casă ocupabilă pentru 2 familii, Str. Memorandumului 19. (8616)

VIND urgent casă, 3 camere, grădina, Str. Ileana Costinzeana nr. 1 A. (8619)

VIND pianină stare excepțională, casetofon stereo Deck, stație cu boxe 25 W, Telefon 3.13.64, după amiază. (8620)

VIND stabilizator tensiune, cedează Enerbol și Stazepine, Telefon 1.62.01. (8621)

CUMPAR Dacla 1300 la 0 km, Telefon 1.39.15. (8293)

CUMPAR radiocasetofon stereo pentru autoturism, Oferte zilnic orele 16-18, telefon 1.29.71. (8577)

CUMPAR drușă, Informații zilnic între orele 17-20, Micălața 1 Sud, bl. 230, et. 4, ap. 65, familia Keresztes. (8603)

CUMPAR difuzor 15 W, 4 ohmi, Lăcrămioarelor 53, București. (8597)

SCHIMB apartament 5 camere, confort I sport, Micălața Sud, doresc 3 camere, Informații telefon 4.59.17, orele 15-20. (8409)

SCHIMB locuință, casă ILLA, 2 camere mari, dependențe, termolocate cu bloc 2 camere, zona Podgoria sau centru, Informații str. I. Chendi nr. 1-3, ap. 2. (8481)

SCHIMB apartament central, etaj I, două camere, bucătărie mare, cămară de alimente, antru și curte pentru mașină, cu posibilități de încălzire, doresc trei camere bloc plină la etaj II, Informații telefon 1.91.99, între orele 18-20. (8615)

SCHIMB garsonieră bloc central, contra două camere

bloc, central, Telefon 3.76.56, după ora 16. (8618)

FAMILIE medici căutăm garsonieră, preferăm Micălața, Informații comuna Vladimirescu, telefon 112, nu duminică. (8422)

PRIMIM fete în gazdă, Bl. 171, ap. 15, Micălața. (8604)

TINĂRA serallistă, caută cameră mobilată, cu intrare separată, zona Micălața, Telefon 4.71.64. (8614)

TINĂR intelectual caută cameră mobilată, încălzire, Informații telefon 3.35.07, între orele 7-10. (8612)

PIERDUT fol de parcurs eliberate de Combinatul minier Cluj, secția Ineu cu nr. 370660, 370674, 370680, 370688, le declarăm nule. (8591)

Cu durere în suflet anunțăm moartea fulgerătoare a celui ce a fost soț, frate, cumnat și flu GHEORGHE MURGU în vîrstă de 44 ani din Sînicolaul Mic. Înmormîntarea va avea loc la data de 2 noiembrie orele 14, din str. Gh. Stoica nr. 74, Sînicolaul Mic. Familiile îndoliate. (8622)

Mulțumim celor care l-au condus pe ultimul drum pe cel care a fost PETRU BĂTRÎNȘI cel mai iubit fiu, soț și tată. Mulțumim celor care prin coroane și flori cit și prin prezență au fost alături de noi în marea noastră durere. Familia îndoliată. (8617)

Soțul, fiicele și familiile lor anunță cu durere încetarea din viață a soțicel, mamei și bunicii lor iubite, GEORGETA GROZDA, în vîrstă de 61 ani. Înhumarea va avea loc la 2 noiembrie, orele 15, de la cîmîntul Eternitatea, Familiile îndoliate. (8632)

Mulțumim rudelor, prietenilor, vecinilor, colegilor de muncă și tuturor celor care l-au condus pe ultimul său drum pe cel care a fost fiu, soț, frate și cumnat IOSIF (GYURI) PAPP, depunînd flori pe mormîntul lui și au fost alături de noi în marea noastră durere. Familia îndoliată. (8633)

Prietenii și colegii din comuna Seleuș anunță cu durere moartea fulgerătoare a tinărului GHEORGHE GROZAV. Nu te vom uita niciodată. Condoleanțe familiei îndoliate. (8639)

INTREPRINDEREA DE UTILAJ PENTRU ÎMBUNĂTĂȚIRI FUNCiare, PROIECTARE ȘI EXECUȚIE DE CONSTRUCȚII

Arad, str. Kogălniceanu nr. 22

incadrează:

- un inginer principal constructor pentru șef de șantier,
 - un inginer principal mecanic pentru șef de secție,
 - un revizor contabil,
 - un manipulant și paznic.
- De asemenea încadrează pentru atelierul mecanic din Sînicolaul Mic, str. Tractorul Roșu nr. 65 (S.M.A.):
- un magaziner principal,
 - un mecanic și electrician auto,
 - sudori electrici și autogeni,
 - lăcătuși mecanici,
 - mecanici pentru motoare Diesel,
 - mecanici de utilaje, buldozeriști, excavatoriști,
 - șoferi pentru școală de automacaragiu,
 - rutieriști pe tractoare noi,
 - instalatori sanitari,
 - zidari, dulgheri, fierari betonști,
 - manipulanți de materiale și paznici. (978)

INTREPRINDEREA DE STRUNGURI ARAD

organizează un concurs în ziua de 6 noiembrie 1980, pentru ocuparea postului de casier.

Condiții de participare la concurs conform Legii nr. 12/1971.

Informații suplimentare la serviciul personal al întreprinderii. (977)

INTREPRINDEREA PENTRU PRODUCEREA ȘI INDUSTRIALIZAREA LEGUMELOR ȘI FRUCTELOR („REFACEREA“)

Arad, str. Bicz nr. 1-5, telefon 1.14.30

incadrează urgent:

- instalatori sanitari,
- lăcătuși,
- strungari,
- un electrician bobinator,
- muncitori necalificați. (975)

UNIUNEA JUDEȚEANĂ A COOPERATIVE-LOR MEȘTEȘUGĂREȘTI

Arad, str. Cloșca nr. 8

incadrează pensionari, în baza Decretului nr. 101/1980, pentru vânzarea produselor de confecții, tricotate, artizanat, încălțăminte și marochinerie, prin tonete și comerț stradal, în cartierele, piețele și tirgurile din județ.

Remunerarea se face pe bază de cotă procentuală din valoarea vânzărilor.

Cei interesați se pot adresa biroului personal al uniunii, telefon 3.73.40. (937)

I.C.S. ALIMENTAȚIA PUBLICĂ ARAD

informează publicul consumator că

a redeschis restaurantul „Autoservire” din B-dul Republicii nr. 84, complet reamenajat și dotat pentru a funcționa la nivelul cerințelor de astăzi.

Într-un cadru plăcut, unitatea vă va oferi un sortiment bogat de mâncăruri pe bază de legume, paste făinoase, rotiserie, patiserie și răcoritoare. (971)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorel Zăvoianu (redactor șef adjunct), Ioan Borșan, Aurel Darie, Aurel Harșan, Ieremie Popuț, Romulus Popescu.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon: secretariatul de redacție 1.33.02; administrația și mica publicitate 1.28.34. Nr. 40 107 Tiparul: Tipografia Arad