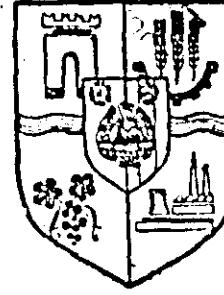


PROIECTARI DIN TOATE JÂRME, UNIFY!

Vacă rosic

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN SI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN



Arad, anul XXXIII

Nr. 9439

4 pagini 30 bani

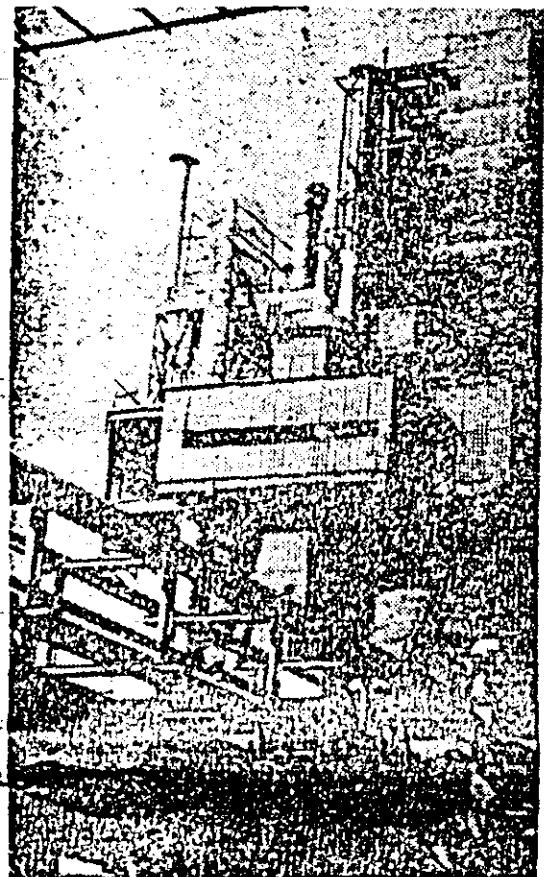
Duminică

26 septembrie 1976

**REALIZAREA LA TERMEN A INVESTIȚIILOR IMPUNE MAI MULTĂ
RESPONSABILITATE, O MUNCĂ MAI BINE ORGANIZATĂ!**

LA COMBINATUL CHIMIC

A fost o săptămână rodnică ...



S-a încheiat o săptămână fructuoasă în activitatea constructorilor și beneficiarului de pe platforma Combinatului chimic arădean. O săptămână în care organizațiile de partid de aici, Consiliul oamenilor muncii, conducere operativă au avut alături un colectiv numeros de activiști de partid, sindicat și tineret, oameni care i-au ajutat nemijlocit să-și organizeze mai bine munca să-și coordoneze mai rational fazele de lucru și colaborarea, să-și înscrie în program profund gindit de toți obiectivele aferente fiecărei secții, astfel ca acestea să poată fi în permanentă în cimpul vizual al unui control unic.

Ce ne spune analiza primei săptămâni, în care la muncă bună de mână acum a colectivelor de aici s-a adăugat plusul de exigență, de bună organizare și disciplină adusă de fiecare acționar.

Sistematic și metodic, la aceeași masă, de jucru, li s-au spus tuturor

lucrurilor pe nume și celor care marchează primele urmări pozitive ale acestor acțiuni dinamice și celor care îndată rezultate mai putin fructuoase. Ceea ce obiectivele din grafice au putut să urmărească în fiecare secție și astfel coordonatorii colectivelor au reușit să aducă în această analiză rezultatele imprezile. În mare parte majoritate pozitive. Nu vom insista asupra lor. Vom spune doar că atât la fabrica de amoniac cît și la secția N.P.K., la fel ca la fabrica de azot și la combinatoriale de utilități, programul stabilit a însemnat o via mobilizare pentru toti, concretizată în multe succese. La fel de bune sunt și vestile pe care vi le putem da din muncă constructorilor. Organizațiile de partid au întărit spiritul combativ, comunității au fost repartizati la punctele de lucru cheie.

MARIA ROSENFEILD

(Cont. în pag. a III-a)

"Anexe" care întîrzie finalizarea

Pe sanctierul de investiții de la "Vulcan", Trustul energo-monaj Timișoara și I.M.I.A. depun interes în realizarea conform programelor a sarcinilor care le revin, în rezolvarea operativă a problemelor care apar. Ceea ce se încurcă însă sunt utilajele ..."

Intr-adevăr dacă stadiile fizice de execuție a lucrărilor ne pun probleme deosebite, ceea ce crezând de pe acum probleme este livrarea de către furnizorii a utilajelor destinate investiției.

E adevarat, ne spunea tovarășul Zoltan Nedermayer, care se ocupă cu problemele de investiții

în cadrul întreprinderii, cazaanele au sosit și sunt dejas montate. Nu același lucru s-a întâmplat însă cu o serie de instalații anexe la centrala termică și, în special, la stația de tratare a apelor. Astfel, conform prevederilor, uzina "Vulcan" București trebuia să livreze pînă la 15 septembrie utilajele în valoare de peste 640.000 lei. Termenul de deplasă, utilajele nu au fost livrate și, după informațiile pe care le detinem, nici nu le vom primi înainte de finele lunii octombrie.

D. AUREL

(Cont. în pag. a III-a)

TOȚI LOCUITORII SATULUI LA MUNCILE AGRICOLE!

Exemplul celor din Horia

La C.A.P. Horia, florău-soarelui a ajuns la maturitate. La indicația specialistilor, cele două combinații pregătite pentru recoltat au intrat în lan, lînd conduse de mecanizatorii Ioan Crăciun și Francisc Lamesfeld.

90 de cooperatori lucrează la recoltarea cistravelor, ardeilor, vineteilor și roșilor. În ajutorul lor au venit și peste 100 de elevi. Alți 30 de cooperatori sunt antrenări la recoltatul cartofilor de toamnă. Pînă acum s-au livrat 250 tone de legume și 300 tone de cartofi. Printre cooperatorii cei mai bătrâni de la ferma legumică condusă de Zaharia Roșca se numără Iuliana Puf, Elena Răbar, Maria Steger și Elena Stănilă.

Graful de ilvrare se depășește

Cooperatorii din Păulig se numără printre fruntași la cultura sfeclă de zahăr. Pe tarlalele cu rod bojat lucrează acum de zor peste 120 cooperatori la recoltă.

— Realizăm și depășim zilnic graficul de livrare la sfeclă, pe care o transportăm direct la fabrică cu 10 tractoare cu remorci — ne spune tovarășul Gh. Avramut, pre-

sedintele cooperativei. Întreaga suprafață a fost încrată în acord global și pe măsură muncii depuse este și recolta. Pînă zilele acestei s-au recoltat peste 600 tone sfeclă, adunată de pe un sfert din suprafață cultivată.

Cooperatorii Nicolae Avramut, Cătă Ianota, India Păcurar, Florica Andercau și alții se numără printre cei mai bătrâni.

Nici o oră irosită

Preocuparea comuniștilor, a tuturor membrilor cooperativelor de producție din Chișineu Criș este, în aceste zile, grăbirea însămînărilor și recoltarea culturilor tîrziu. Astfel, au fost pregătite 300 ha unde se însămînă orzul și grul.

Dintre cooperatorii care s-au evidențiat în activitățile din această perioadă se numără Gh. Demșa, Florica Bumbu, Florica Budean și alții.

Prof. V. PORIȚCHI,

subredacția Chișineu Criș

Eficiența măsurilor stabilite

La nivelul consiliului intercooperațist Gurahonț s-au stabilit măsuri care să duce atât la grăbirea însămînărilor cît și la recoltării tuturor culturilor de toamnă, acțiuni întîrziante din cauza condițiilor climatice nefavorabile din această zonă. Astfel, prin folosirea cît mai intensă a tractoarelor și mașinilor agricole, arăturile s-au efectuat pe 1.350 ha, pregătirea terenului pe 896 ha, iar însămînăriile pe 472 ha, din care 110 ha cu orz pentru boabe și 170 ha cu gru, fruntașe în execuție.

De acestor lucrări sunt cooperativele agricole de producție din Plescuta, Pescari, Cil, Dieci.

Alte acțiuni, în care alături de cooperatorii participă și alți locuitori ai satelor, sunt legate de asigurarea bazei surorii recoltării legumelor, fructelor etc. În acest fel s-a reușit să se recolteze peste 25.000 tone lînuri și să se însileze 750 tone nutreți.

ALEX. HERLAU,
coresp.

șuri de poliuretan, mașina de aplicat rapid placete de bambus pe scăune, precum și laptopul că au mai mecanizat cîteva operații lîne de sculptură. Toate acestea, adăugate unei alte inițiative valoroase, prin care cadrele tehnice de aici s-au antrenat în rezolvarea înălăturărilor importanță deosebită și de specialitate ca manipularea bûsteniilor pe bază unor dispozitive hidraulice de prins, mașina de tocata de-

Mecanizatorii din județul nostru folosesc din plin capacitatea tractoarelor, timpul bun de lucru la arat și seminat.



VITATA CULTURALĂ

În dezbatere publică: PROGRAMUL DE MĂSURI

pentru aplicarea hotărîrilor Congresului al XI-lea al partidului și ale Congresului educației politice și al culturii sociale în domeniul muncii ideologice, politice și cultural-educative.

Dorind să reflectăm eoul larg stîrnit de recentul document programatic elaborat de partid în domeniul muncii ideologice, politice și cultural-educative în rîndul opiniei publice, ziarul nostru, începînd cu acest număr, publică propuneri, sugestii, observații pe care orice om al muncii, locitor al județului nostru, îl poate face

referitor la el. Dezbaterea publică pe care o inițiem, expresie a democratismului societății noastre, va contribui la îmbogățirea sa cu cele mai interesante și eficiente experiențe, va contribui la delinîlarea hotărîrilor menite să ducă la ridicarea nivelului ideologic și cultural al poporului.

Teatrul — mai adînc ancorat în viață

Pentru un om de teatru, ca de altfel pentru orice alt om al muncii, Programul de măsuri supras dezbaterei publice are o importanță covârșitoare. Într-un fel, îl privește oricare din prevederile sale, pe el ce înțeau artist, om al vremii sale, al patosului participant îndeosebi. Pentru că, evident, programul cheamă la o responsabilitate, la o contribuție sporită în educație și cultură, a teatrului. Sublinierea cu claritate a rolului teatrului în satisfacerea cerințelor estetice ale oamenilor muncii, a necesității ca el să-și conjughe eforturile artistice cu cele ale artiștilor amatori, pune în fața noastră sarcini care vizează ridicarea nivelului interpretativ al colectivului nostru, al mișcării teatrale amatoare din județul Arad. Deși o astfel de activitate s-a depus și înainte de către artiști ai teatrului nostru, suntem consilnici că mai avem multe de făcut pentru a crea revirimentul scontat în acest sens. Mă gîndesc, desigur, că va trebui să ne planificăm eforturile, să le unim, să facem salutul de la „ocasional” la „organizat”.

I. PETRACHE, secretarul organizației de partid, la Teatrul de stat Arad

Educație sporită prin filmul științific și documentar

Va trebui să ne gîndim apoi, în spiritul celor preconizate în Program, la diversificarea spectacolelor noastre artistice, la reîntregirea scenei „Studio 1977”. În circuitul spectacolelor noastre, mai ales cu piese scurte, cu recitaluri de poezie sau alte genuri, la îmbogățirea activității noastre cu noi forme de spectacol.

În sfîrșit, va mai trebui să ne gîndim. În spiritul celor preconizate în Program, la calitatea și conținutul tematico-ideologic al repertoriului, în care ponderea esențială să o constituie promovarea dramaturgiei românești contemporane.

Îată cîteva idei care îmi îndrepîlătesc credința că Programul de măsuri pentru aplicarea hotărîrilor Congresului al XI-lea al partidului și ale Congresului educației politice și al culturii sociale în domeniul muncii ideologice, politice și cultural-educative constituie etapa noă, de ascensiune pe drumul civilizației socialești al poporului nostru.

I. PETRACHE, secretarul organizației de partid, la Teatrul de stat Arad

și cu organizațiile de tineret, suntem datorii să promovăm și mai mult filmul științific și documentar.

De asemenea, va trebui să pătrundem și mai mult la cele mai diferite locuri de muncă — în C.A.P., în unități economice — convinsi sănătății că prin ele stimulăm cu adevărat ridicarea profesionalizării. În diferite sectoare, contribuim la consolidarea economică a însăși unităților respective. Un foarte larg cimp de acțiune pentru filmele științifice și documentare îl oferă și diferitele forme de învățămînt politic-ideologic prin ilustrarea unor teme cu pecile adecvate.

Desigur, pentru a răspunde tuturor acestor sarcini și posibilității succințintă prezentate aici, noi, cel de la Întreprinderea cinematografică Județeană Arad va trebui să actionăm operativ, să dovedim mai multă inițiativă, astfel încît oamenii muncii să aibă un sprijin mai eficient din partea cinematografiei.

IOSIF KALINIAK, Întreprinderea cinematografică județeană Arad

În pragul noii stagioni

Teatrul de amatori este chemat să împlinească un deziderat important în domeniul amplu al culturii de masă, și anume educarea prin cuvînt și imagine a omului în lupta sa pentru cunoaștere și autoperfecționare. Însușindu-și axoma, cele mai multe așezămintele din județul nostru acționează în consecință împotriva de mai multe stagioni, ajutând în sfînd de un repertoriu foarte bogat ca modalitate de abordare scenică, mai ales, în acest context trebuie să remarcăm și contribuția Centrului de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă a județului Arad în editarea anuală a unei unei piese de teatru destinate formăților de amatori. Pe acest plan îzbînzile unor colective dramatice do pe lîngă căminele culturale și case de cultură orașenești sunt notabile, altă pe lîngă stabilitățile colectivelor de interpreți și a omonimizărilor echipei din care fac parte cît și în ce privește produsul final — spectacolul artistic. Formația de teatru a Casei de cultură orașenești Lipova poate fi un exemplu elovent. Aici, după ce în urmă cu ani se bîjbila la acest sector al muncii artistice, acum după spectacolele cu „Rica Eremia” de Paul Everac și „Idee” de St. Bănușescu, putem vorbi de o activitate stagionară în perspectivă și avînd în vedere, în primul rînd, circumstîrcerea acestui repertoriu în cîstea teatrului politic de actualitate. Pentru a ajunge însă la cota maximă a eficienței este necesar ca, după eforturile consumate pentru pregătirea, spectacolul să fie purtat în cît mai multe localități din vecinătatea reședinței. Publicul o cere, iar interpretul așteaptă.

Exemple de acestea avem, spre bucuria noastră, din ce în ce mai frecvente. Căminul cultural din Covasna, cu piesa „Testamentul”

de Sorin Lepa, înregistra acum două săptămîni cel de al 16-lea spectacol al stagioni, dintre care 12 în deplasare. Pusă în scenă la începutul acestui veră, savuroasa comedie „Picătura de venin” a lui Gheorghe Vlad cunoaște un adevarat succes de public la căminul cultural din Vîrșandy și cele învecinate, sub îndrumarea unui veteran al mișcării teatrale de amatori, Dumitru Pătral. În casa de cultură din Ineu și-a revenit, înnodind într-un mod bună tradiții, prin montarea în stagionea treculă a piesei „Fata morgana” de D. Solomon. Înregistrând recent cel de al treilea spectacol la sediu, în fața unui public ce atingea cifra de 300, după alte două spectacole efectuate și încă vreo trei în perspectivă. În alte localități, rezultate demne de lăsat în seamă și au semnalat și la casa de cultură din Chisineu Criș, căminele culturale din Dorobanți, Șelini, Zimandul Nou, Sîria.

Pentru formațările de teatru de amatori astfel „în vacanță” în perioada de vară, dar nu numai pentru ele, noua stagione bate la ușă. Bogăția de piese de teatru destinate formăților de amatori oferă posibilitatea unei opțiuni rapide, întrînd seama, în primul rînd, de sarcinile ce revin colectivelor de amatori de a spori rezonanța educativă a spectacolelor, asigurîndu-le un profund caracter politic, militant și agitaric. Pentru aceasta, directorul căminelor culturale și ai caselor de cultură trebuie să treacă, neînțîrziat, la alcătuirea formăților dramatice și la punerea în lucru a pieselor pentru care s-a optat. Cu maximum de operativitate, luniile octombrie — noiembrie trebuie să înregistreze debutul noilor stagioni pe toate scenele sălăstii și orașenești din județul nostru.

TEODOR UIUIU

Între Carpați

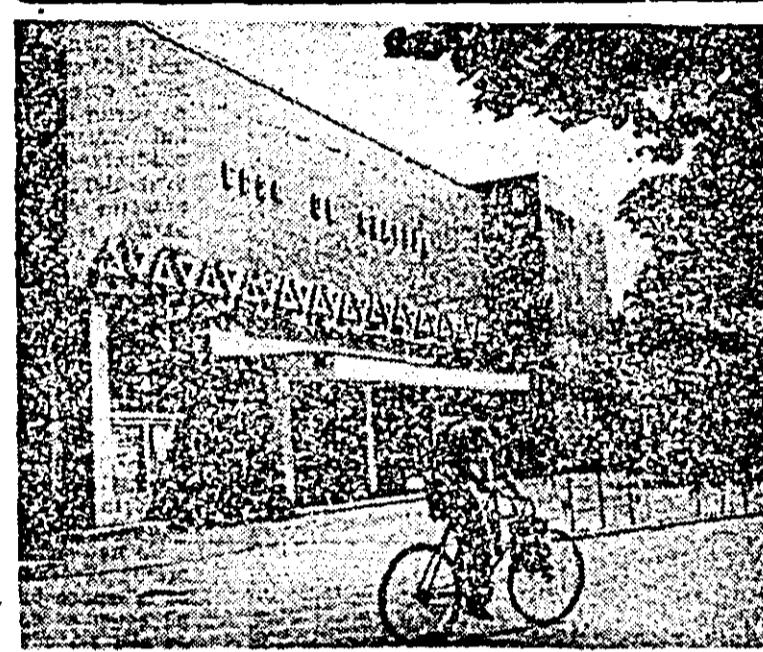
Între Carpați te am numit pe tine
lubiea mea de muncă și de zbor,
Să lădăine cîntecile mor
Dacă îl spui o clipă doar din mine..

Ești jara mea de înină, îi vor
Ai celui care-a los și care vine
Ai celor mulți care te duc spre bine
Să-l înnoiesc culoarea-n tricolot!

Între Carpați ne naștem și murim
Aici iubim, gîndim și construim
Să roșii steaguri ne zvînesc în vine!

Ei, muritorul îi sănăt veia
Căci jara mea de soare, România
Între Carpați te am numit pe tine!

RUSALIN MUREȘANU



Frumoasa construcție a Caselor de cultură din orașul Ineu.

„Tezaurul de la Pietroasa”

Zilele acestea a apărut la Editura Academiei volumul IV din Operele complete ale lui Alexandru Odobescu, intitulat „Tezaurul de la Pietroasa”. Ediția, care după aprecierea istoricilor coincide în mod fericit cu împlinirea a 1600 de ani de la probabila dată a îngropării tezaurului, numără 1050 pagini și

32 planșe color, cuprinzînd studii dedicate de marile cărturari acestui monument unic al orfeveriei antică și trizil europeene. Între ele este de menționat seria de 4 studii publicate de Odobescu în Limba română, în revista „Columna lui Traian”, în anii 1876-1877 și cele 2 volume apărute în limba franceză la Paris, în anii 1889-1909, reproduce în ediția actuală prin fotocopie.

Lucrările amintite sunt însoțite de corespondență referitoare la tezaur pe care a purtat-o Odobescu în Titu Maiorescu și cu D.A. Sturza, darea de soareă intitulată „Prodesideria”, pe care acesta a prezentat-o la sedința publică a Academiei române din 22 martie 1887, precum și de două studii arheologice recente menite să actualizeze cercetările referitoare la vestita Cloșca cu puii de aur.

Un reușit simpozion

Ieri înainte de masă, la casa de cultură din strada Armata poporului nr. 19 a avut loc un reușit simpozion intitulat : „Lupta poporului și armatei române pentru cucerirea și apărarea independenței de stat a României”. În cadrul simpozionului au prezentat comunicări dr. Vasile Nelea, pe tema „Poporul român, permanentă istorică europeană”; dr. Gheorghe Stoian — „Contribu-

ția armatei române la cucerirea și apărarea independenței de stat a României”; prof. Nicolae Rosu — „Aradul centru al luptei pentru desăvîrsirea independenței și unității naționale”. Simpozionul a fost precedat de expunerea ziaristului Ioan Jivan — „Problemele securității și dezarmării generale și totale”. Într-o acțiune, la care au participat peste 400 de persoane, s-a bucurat de un deosebit interes.

ILIE MĂDУA:

„Tărîmul de flacără”

Editura „Facla” a înmînatul de curind ultimele poeme ale poetului arădean Ilie Măduță într-un volum intitulat „Tărîmul de la Hădără”.

Pentru cîte cunoaște volumele anterioare ale poetului — „Corabia autohtonă” (1969), „Măști de zăpadă” (1973), „Vacanță perpetuă” (1975), continuitatea motivelor ca și a tonărilor se impune cu evidență. Poetul cîntă variante ale unui trumpon și neînșîrtă cîntec. Ilie Măduță e obsedat cîlic de anumite teme, peisaje, sentimente. Dacă lectura nu face loc impresiei de monotonie, acasă se datorează prospectimi expresiei. Pe măsură trecerii timpului, mesteșugul poetic a lui Măduță se adîncește și se rălinează, același ideal găsindu-și întruchipare în metafore și sonorități de rard și neșăpată întrumuse. Fiind cunoscut al cuvîntului, al valorii și al reverberațiilor sale, poetul renunță tot mai des la modalități discursivee în favoarea schîzel mai vag conturate dar cu o mare forță sugestivă. Dâm, spre ilustrare, un cîlat din cîtelui ce l-am numit al obîșnuit noastră dacă-

romane, obîșnire care îspilește de mult pana poetului. Contemporană monumentului „Tropacum Traian” năște aceste versuri tulburătoare: „Ce ore fragede în singele omului / mînind cu priviri neliniști de noi / își deplasează / sălbaticie / pe logodină de vis / și crîncene donuri de cert”

Note de lector

/ Toate aceste roîtoare răspunsuri / sub lacătul ierbos al tainelor din veac. / Tropacum Traian / se-nalădă-n scaluri și vîni” („Tropacum Traian” pag. 8). Îmbinarea aceasta de cuvînte crează în jurul monumentului întreg haloul de mister și noiajuri de întrebări ce ne blîntue în preajma relikelor istorice.

Lubrarea curmată și zdățnicită de vîtreagă destinul își adă un simbol în legenda lui Orlon și a Euridicei reprezentată de Ilie Măduță în doar cîteva versuri. Mi-

ca poemă încrăciută de o rîscolătoare melancolie e un-adevărată giurăveră.

Sentimentul natural se în-

năște adesea la poet cu medita-

ția filozofică. Astfel, un sonet

dedicat toamnelui II, „Prilejul de-

înțîlătare”

titu Maiorescu și cu D.A. Sturza, d-

area de soareă intitulată „Pro-

desideria”, pe care acesta a prezen-

tat-o la sedința publică a Academiei

române din 22 martie 1887, precum

și de două studii arheologice rece-

te menite să actualizeze cercetările

referitoare la vestita Cloșca cu

puii de aur.

O altă temă relativă cu obîș-

năție este aceea a admirării fa-

ță de forță creatoare a omului,

făță de inteligență să înarmă

cu talentele sălășej, inteligență ca-

re și propulsor — spre asaltul

universalul. Starea de euforie a

omului săpîn pe spațiu cosmic,

dar conștient de obîșnire și con-

cilia să urmărește găsîsim într-un

poem plin de tensiune: „Ca o

revărsare de mire / plecul

mi-împie răsușul, / salturi mil-

de lăcuste de fosfor / înl-

zumzdie-n creier.” / ..

Prin „Tărîmul de la Hădără”, Ilie

Măduță adaugă o treaptă la

înălțarea unei lucrări poetice ce

se constituie cu rînd și răbdă-

re, înverînd trumuseli rare și

noi.

GEORGE CIUDAN

DĂM CURS OPINIEI DUMNEAVOASTRĂ

Problema telefonoanelor

O problemă cu care foarte mulți dintre noi, locuitorii Aradului și între confruntați zilnic o constituie numărul redus al telefonoanelor publice. Sintem de acord că de-a lungul anilor s-au făcut însemnate progrese în această direcție, zona centrală a municipiului beneficiind de tot mai multe posturi telefonicе. Dar ce te faci dacă locuiești sau te află într-unul din cartierele situate dincolo de perimetru acestor zone centrale și vrei să dai un telefon? Cite telefoane publice sunt în Micăla, ca, în Grădiște, în Pîrneava? Cite situații neprevăzute se pot întâmpla în viața unui om în cursul unei zile și în cîte dintre ele prezintă unui simplu telefon poate căpăta o importanță vitală, astă gîndindu-ne numai la un accident, o problemă personală urgentă etc.? Deci, ca o concluzie a acestor rînduri se desprinde că o deosebită claritate săptămânală să rămînă încă deschisă.

I. ALECU,
I.A.M.M.B.A.

Unde începe județul...

La intrarea dinspre valea superioară a Crișului Alb în județul nostru, fie la Hălmagiu, fie la Vîrfurile, ar trebui să fie montate niște indicatori sau

panouri care să cuprindă obiectivele turistice specifice județului Arad, obiective care ar putea fi vizitate de numerosi turiști care circulă pe la noi. Lista unor asemenea obiective ar putea începe chiar cu cele ce există în Hălmagiu. Îmi susțin propunerea deoarece exemple de acest fel am văzut în alte județe, la intrarea cărora asemenea modalități de popularizare sunt prezente de mai mulți ani.

IOAN STIOP,
comuna Vîrfurile

Un chioșc anemic

E așezat în Piața U.T.A. Il vedem zilnic cînd ieșim din schimb: mic, nelucrător, cu o frerestruță prin care abia se strecoară lumină, fără o expunere afară a ziarelor și revistelor pe care le difuzează, cam des purtând inscripția „Inchis — casă de boala”. În urmă cu cîteva timp, s-a întimplat însă un lucru curios: obloanele chioșcului s-au deschis spre lumină au apărut ziare, reviste, ilustrație, almanahuri expuse la vedere. Dar, din păcate, pentru scurt timp! A fost temporar numită o vinzătoare plină de inițiativă, dar a plecat după scurt timp și totul a luat iar vechea haină moartă. Dacă s-a putut o lundă două, de ce să nu se poată merge?

MIHAI CIURARIU,
muncitor la I.T.A.

„Anexe” care întîrzie finalizarea

(Urmare din pag. I-a)

pări pentru rezolvarea problemelor. S-au făcut demersuri repetate în vederea soluționării acestora. Mai mult, întreprinderea a trimis delegații în mai multe unități din țară de unde, eventual, să mai putea aduce „cîte ceva”. A fost formată și o comisie din specialiști ai centraliei, proiectanți și I.S.C.I.R. pentru a se revedea proiectul și soluțiile adoptate. Toata sînt însă deocamdată în fază de studiu, nu oferă soluții aleșteptate. Rămîne că toatoaceste căutări să se materializeze mai operativ în măsură ferme, precise, care să asigure în final respectarea termenului de punere în funcție prevăzut a investiției.

Nu s-ar putea spune că la nivelul

întreprinderii nu au existat preocu-

piuni pentru rezolvarea problemelor.

Deci, mai mult, pentru o parte, de aparatură și elemente de automatizări aferente cazanelor nici nu au fost încă închelate contractele.

Centrala industrială de care aparține (Centrala berii, spitalul și

and...) nu indică o soluție

cînd nu rezolvă decât în parte

problemele. Jată-deci că întăriile

în livrarea integrală, la termen, a utilajelor și aparatelor necesară

pune sub semnul întrebării finaliza-

rii, punere în funcție la termenul

prevăzut a investiției.

Nu s-ar putea spune că la nivelul

întreprinderii nu au existat preocu-

CONVOCARE

Deputații Consiliului popular al municipiului Arad se convoacă în cea de-a VIII-a sesiune ordinată, în ziua de marți, 28 septembrie 1976, ora 16, în sala festivă a Consiliului popular al municipiului Arad, B-dul Republicii nr. 75. Sesiunea va avea următoarea

ORDINE DE ZI:

Raportul Comitetului executiv al Consiliului popular al municipiului Arad cu privire la măsurile luate în vederea bunei aprovisionări a populației municipiului cu produse agro-alimentare și industriale pe perioada de toamnă-iarnă a anului 1976-1977.

Corporatul comisiei permanente de comerț, aprovisionare, prestări servicii și agricultură.

Președinte,

MARTIAN FUCIU

Secretar,
IULIAN TOADER

PROGRESUL: Călina roșie. Orele: 17, 19.

SOLIDARITATEA: Fratii de cruce. Orele: 17, 19.

GRĂDIȘTE: Splendoarea pulberii. Orele: 17, 19.

STUDIO: Instanta amără pro-nuntarea. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERETULUI: Cel alb, cel galben, cel negru. Orele: 11, 14, 16, 18, 20. De la ora 9.30: Desene animație.

PROGRESUL: Prin cenușa împrietină. Orele: 10, 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Marele Gatsby. Serile I-II. Orele: 15, 18. De la ora 11: filme documentare.

GRĂDIȘTE: O călătorie spre centrul pămîntului. Serile I-II. Orele: 10, 15, 18.

Luni, 27 septembrie

DACIA: Ultimile zile ale verii. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

MUREȘUL: Călătorie în Anglia. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

STUDIO: Instanta amără pro-

nuntarea. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERETULUI: Cel alb, cel galben, cel negru. Orele: 11, 14, 16, 18, 20. De la ora 9.30: Desene animație.

PROGRESUL: Prin cenușa împri-

etină. Orele: 10, 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Marele Gatsby.

Serile I-II. Orele: 15, 18. De la ora 11: filme documentare.

GRĂDIȘTE: O călătorie spre

centrul pămîntului. Serile I-II. Orele: 10, 15, 18.

Luni, 27 septembrie

DACIA: Ultimile zile ale verii. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

MUREȘUL: Cel 13 de la Marlet-

ta. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

STUDIO: Inspectorul Brannigan. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERETULUI: Familii patrio-

tilor căzuți. Orele: 11, 14, 16, 18.

De la ora 20: Permisul de condu-

care.

Luni, 27 septembrie

16.00 Telescoala, 16.30 Emisiune

în limba maghiară 19.00 Teleglob:

Atena, 19.20 — 1001 de seri, 19.30

A fost o săptămână rodnică...

(Urmare din pag. I-a)

ale sănătății, numeroase obiective fiind predate în această perioadă beneficiarului.

La capitolul ce mai este de făcut, vom sublinia însă o parte mai mare din concluziile pe care le-a conturat această analiză, începînd cu necesitatea îmbunătățirii stilului și metodelor de muncă ale organizațiilor de partid, cu creșterea rolului politic al acestora în conducerea activității economice. Cum bine arăta tovarășul Ioan Fic, secretarul comitetului de partid din combinator, această acțiune î-a invitat pe comuniști cum să muncească mai bine cu oamenii, cum să urmărească o sarcină pe tot lîul ei, cum să sănătatea hotărîtorilor și să le sprijine înăpîntuirea.

Revenind la aspectele negative pe care le-a pus în lumină prima săptămână a unei activități urmărită pas cu pas se observă că se insistă într-adevăr asupra obiectivelor mari din program, fapt pozitiv, dar că se neglijăază operațiile mai mărunte, că nu se prevestește și nu se gîndește suficient înainte, ceea ce, cum sublinia directorul combinatorul, inginerul Constantin Cornea, poate pune sub semnul întrebării lucrările cu termene scadente în zilele și săptămânile următoare, dacă ele nu sunt pregătite de pe acum pînă în cele mai mărunte detalii. Programul stabilît nu trebuie nici deosebit de doar ca pe un accelerator alt ritmuri de lucru, ci și ca pe un permanent instrument de control al calității execuției. Ce folos că s-au terminat la timp, sau chiar cu o zi—două în avans, remedierile ventilatoarelor de gaze arse, dacă ulterior s-a văzut că soluția tehnică dată nu a fost bună, și acum totul trebuie luat de la început? Pentru asigurarea unei calități fără reproș, proiectantul trebuie să se alle în permanentă

printre execuțanți, să indice cele mai bune soluții de lucru. Analiza a arătat că asistența tehnică se cere întărîtă în toate schimbările, că fiecare lucrare terminată trebuie încercată, pentru a nu produce surprize și întîrzieri cînd vor începe probele tehnologice de ansamblu. Sîi, tot în scopul unei atenții urmărite și călătășii apără obligația firească, dar plăna acum nerespectată, a dirigînților de sănătate de a se alătura în permanență în mijlocul oamenilor și să le asigure un ajutor efectiv.

Cele mai multe reproșuri în această primă analiză au fost adresate subvenționatorilor T.L.L.B. și T.M.U.C.B. Într-adevăr, zilele acestea ne-au dovedit că monitorii de utilaje și constructorii care execuțiază lucrările de izolație nu sau mobilizat la nivelul celorlal-

te colective. Concluziind rezultatele începutului acestor acțiuni menite să contribuie la grăbitrea punerii în funcțiune a acestui important obiectiv, tovarășul Marian Fuciuc, prim-secretar al Comitetului municipal de partid, a indicat organizațiilor de partid de la beneficiari să construiască să desfășoare o muncă politico-educativă mai intensă, să exercite un control mai riguros asupra îndeplinirilor sarcinilor, a subliniat îndatorîrile conductorilor, ale comisiilor pe probleme de a fi mereu în mijlocul oamenilor pentru a cunoaște realitatea în cele mai mărunte detalii. Programul stabilît nu trebuie nici deosebit de doar ca pe un accelerator alt ritmuri de lucru, ci și ca pe un permanent instrument de control al calității execuției. Ce folos că s-au terminat la timp, sau chiar cu o zi—două în avans, remedierile ventilatoarelor de gaze arse, dacă ulterior s-a văzut că soluția tehnică dată nu a fost bună, și acum totul trebuie luat de la început? Pentru asigurarea unei calități fără reproș, proiectantul trebuie să se alle în permanentă

înțelea de intensificare a ritmului lucrărilor la Combinatul chimic continuă și, întră indoială, experiența bună a începutului își va arăta roadele în zilele și săptămânile care urmează.

Metalul poate fi mai bine gospodărit

(Urmare din pag. I-a)

formato și lungimi conform documentației, furnizorii nu respectă aceste prevederi ceea ce duce la un procentaj sporit de deșeuri, la pierderi. În semestrul I pierderile de metal din această cauză se cifrează la 550 de tone, ponderea deținând-o tablele de fierită dimensiuni. De asemenea, deși pe total consumul se situează sub cel planificat, există încă destul de repere și chiar produse, care se realizează cu consumuri mari. Se mai face risipă de electrozi și alte materiale, iar în turnătorii materialele nu sunt gospodărite pe măsură cerințelor, deși în plan s-au prevăzut măsuri expresive în acest sens. Transpunerea lor în viață întră înăuntră. Așa stau lucrurile la L.V.A., I.S.A., I.M.A.I.A., s.a. De asemenea, la întreprinderea de construcții-montaj a județului consumul de oțel-beton se menține la cote ridicate, peste limitele pre-

văzute. Îndeosebi la prefabricate, unde consumul de oțel-beton nu se urmărește, pe fiecare produs el, global, ceea ce diminuează posibilitățile de evidențiere a sursei de risipă.

Recentă plenară a Comitetului județean de partid care a analizat modul cum se înfăptuiesc sarcinile privind reducerea consumurilor de materii prime și materiale, a chefulor de producție a evidențiat că există încă numeroase rezerve în acest sens. E necesar deci ca în întreprinderile arădene, mari consumatoare de metal, organizațiile de partid să desfășoare o largă muncă de educare în spiritul unei maximă responsabilități față de gospodărire, chibzuță a materialelor prime, să îndrumă și să determine organele de conducere colectivă ale întreprinderilor, organizațiile de sindical și de tineret să activeze mai ferm, operativ și eficient pentru aplicarea neînțîrziată a măsurilor stabilite.

de lux nou și dulap cu 3 uși, B-dul Draçalina nr. 24 Trif. (3098)

VIND casă trei camere, dependență, ocupabilă imediat, strada Dorobanților nr. 60 A. (3703)

VIND autoturism Dacia 1100, B-dul Republicii nr. 44, ap. 22. (3706)

VIND mașină de umplut silicon, str. Vasile Conta nr. 7. (3707)

VINDEM sau schimbăm cu bloc apartament, str. Ceahlău nr. 28, Schweitzer. (3708)

VIND canapea dublă, în formă de lit, înăuntrul telefofon 1-54-58, zilnic între orele 8-9.

VIND îrligider Obodin (cu compresor), televizor Dacia, mobilă, aspirator de praf, lămpă și alte obiecte, str. Gh. Stoica nr. 2, Sînca Mică. (2711)

VIND casă 3 camere, dependență și garaj, str. E. Potier nr. 49, sectorul de Jos. (3713)

VIND vilă confort modern 4 camere, baie, ter

ACTUALITATEA INTERNATIONALĂ

Sesiunea Adunării Generale a ONU

NĂȚIUNILE UNITE 25 (Agerpres). — După ce Adunarea Generală a ONU a aprobat, vineri seara, ordinea de zi a celei de-a XXXII-a sesiuni ordinară, s-a trecut la repartizarea celor 122 de puncte dezbatărilor plenarei sau comitetelor Adunării.

Plenarei l-au fost, astfel, transmise spre examinare 39 de puncte, între care „Transpunerea în viață a Declarației asupra acordării independenței țărilor și popoarelor coloniale”, „Politica de apărare a guvernului din Africa de Sud”, „Problema palestiniană”, „Situația din Orientalul Mijlociu”, „Problema Namibiei”, „Problema cipriotă”.

Principalul organism al Adunării Generale — Comitetul nr. 1 — pentru problemele politice și de securitate — l-au fost repartizate 21 de puncte ale agendei.

Pe agenda Comitetului se află înscriere, de asemenea, două puncte care își au la origine inițiative românești. Este vorba despre „Adoptarea de măsuri efective pentru transpunerea în viață a scopurilor și obiectivelor deceniului

Evenimentele din Liban

BEIRUT 25 (Agerpres). — La 48 de ore după investitura nouului președinte al Republicii Liban, Elias Sarkis, primul ministru Rashid Karame, a prezentat simbolic demisia guvernului său. El a fost înșecțiat de președintele cu rezolvarea problemelor curente.

Potrivit sursei apropiate președintelui republicii — precizează AFP — Elias Sarkis ar intenționa să intinească separat pe Yasser Arafat, președintele Comitetului Executiv al Organizației pentru Eliberarea Palestinelor, și pe responsabilii săi.

Conducerea Mișcării Naționale Libaneze să intrunit în prezența lui Kamal Jumblatt, liderul Partidului Socialist Progresist din Liban, pentru a lua în discuție aspecte ale situației interne după investitura oficială a președintelui Elias Sarkis, anunță agenția MEN.

dezarmării” — proclamată de ONU la inițiativa țării noastre —, și de „Cresterea rolului ONU în domeniul dezarmării”.

Comitetelor numărul 5 și 6 le-au fost transmise spre examinare, potrivit atribuțiilor lor, chestiunile bugetare și, respectiv, cele juridice.

Unul dintre punctele esențiale ale agendei Comitetului Juridic este „Raportul comitetului special asupra Cartel Națiunilor Unite și creșterii rolului organizației”, punct care încorporează inițiativa românească vizând sporirea eficienței și eficacității organizației în domeniul vast al raporturilor politice și economice internaționale.

După repartizarea problemelor agendei pe comitete, Adunarea Generală a hotărât, între altele, ca dezbatările de politică generală din plenară — la care și-au anunțat participarea 12 șefi de stat, 4 vicepremieri și peste 100 miniștri de externe — să înceapă luni, 27 septembrie, și să se încheie joi, 14 octombrie. Sesiunea ONU urmează să-și termine lucrările la 21 decembrie.

Prezențe românești peste hotare

BONN 25 (Agerpres). — În orașul land Bremen s-a deschis „Săptămâna românească”, consacrată mai bunei cunoașteri a țării noastre în RFG, dezvoltările relațiilor prietenesci și de colaborare dintre cele două țări.

Această manifestare va prilejuji organizarea unor expoziții de produse ale industriei românești, conferințe și simpozioane, expoziții de artă, consacrate politicii externe a României, dezvoltările relațiilor economice româno-vest-germane.

VIENĂ 25 (Agerpres). — La Graz, capitala landului austriac Styria, a început săptămâna dedicată „Cartel cinematografic românesc”.

ROMA 25 (Agerpres). — La Milano s-a deschis cel de-al 6-lea Salon Internațional de mobilă. Întreprinderea română de comerț exterior „Tehnoforest export” este prezentă la salon cu un bogat stand în care sunt expuse o largă gamă de garniturile de mobilă execuțiate de fabricile de mobilă din Blaj, Sibiu, Arad și Rădăuți.

Acord pentru formarea noului guvern tallandez

BANGKOK 25 (Agerpres). — Regele Bhumibol al Tallandei a semnat simbolic, un decret prin care Seni Pramoj este reconfirmat ca prim-ministrul al țării.

Liderul al patru partide din coaliția guvernamentală — au semnat, simbolic, un acord în vederea formării noului cabinet, la Bangkok și în alte localități ale Tallandei — transmit agentile de presă — demonstrațiile organizațiilor sindicale și studenților împotriva reînnoacerii fostului dictator militar Thanom Kittikachorn din exil continuu.

În vreme ce liderii politici sunt angajați în consultări în vederea formării noului cabinet, la Bangkok și în alte localități ale Tallandei — transmit agentile de presă — demonstrațiile organizațiilor sindicale și studenților împotriva reînnoacerii fostului dictator militar Thanom Kittikachorn din exil continuu.

Aplicarea reformei agrare în Portugalia

LISABONA 25 (Agerpres). — În legătură cu recentele măsuri adoptate de guvernul portughez cu privire la aplicarea reformei agrare, Ministerul Agriculturii al Portugalii a furnizat o serie de prezentări agenției ANOP. Se menționează astfel că exproprierile și naționalizările au cuprins, până în momentul de față, un total de 1 080 000 hectare, urmând să mai fie expropriate terenuri agricole însumând 520 000 hectare.

atacarea, la 15 aprilie 1974, a băncii „Hibernia” din San Francisco. Sentința include o pedeapsă suplimentară de doi ani închisoare pentru port interzis de armă.

POLIȚIA OLANDEZĂ a confiscat, vineri, în apropiere de Rotterdam, 3,5 tone de hasiș. Este cea mai mare cantitate de stupefiantă confiscată până acum în Olanda. Valoarea drogului confiscat — 20 milioane franci francezi.

Au fost arestați gase traficanți.

FEDERATIA VEST-GERMANĂ a victimelor nazismului (VVN) a cerut, simbolic, ministrului de interne al landului Saxonia Inferioară să interzică apropierea reuniunii a fostor soldați din divizia „SS Leibstandarte Adolf Hitler”, prevăzută pentru 1-3 octombrie (Saxonia Inferioară).

VVN consideră drept o veritabilă provocare faptul că o astfel de reunire ar putea să aibă loc într-o localitate situată la numai cîțiva kilometri de fostul lagăr de concentrare nazist de la Bergen-Belsen.

Combinatul de prelucrare a lemnului Arad

Calea Aurel Vlaicu nr. 14

RECRUTEAZĂ absolvenți ai treptei I de liceu pentru calificare în meseria de timplar de mobilă și articole tehnice prin ucenicie la locul de muncă.

Durata cursului este de un an și șase luni. Pe timpul cursului ucenicii primesc o indemnizație lunară de 900—1 000 lei.

Informații și înscrierile se fac la sediul Combinatului, la serviciul personal sau prin telefon 1-32-40, interior 117.

MAI INCADREAZĂ 4 muncitori calificați în meseria de electromecanici list.

(722)

Fabrica „Progresul” Arad

str. 7 Noiembrie nr. 26

RECRUTEAZĂ:

tineri absolvenți ai treptei I de liceu și absolvenți ai școlii generale din promoziile anterioare anilor 1975 și 1976, dintre cei care au înălțat vîrstă de 16 ani pînă la 15 iunie 1976, pentru calificare în meseria de timplar prin forma de școlarizare ucenie la locul de muncă.

Candidații se vor prezenta pentru înscriere la biroul personal al fabricii, aducînd certificatul de naștere și certificatul de studii, pînă la data de 30 octombrie 1976.

(720)

Grupul de șantieră montaj cazane „Vulcan” București

str. Serg. Bors Gheorghe nr. 2, sectorul 6.
telefon 23-82-20

INCADREAZĂ pentru șantierul din Arad, atelierul de confeții metalice:

— lăcațișii pentru construcții metalice,
— sudori electrici-autogeni, autorizați și neautorizați.

Programul de lucru este de 10 ore la zi și se desfășoară în cadrul șantierului nr. 4 Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 272, telefon 3-28-62.

(709)

Liceul agro-industrial din Sîntana

face înscrieri pentru un nou concurs de admitere în treapta a II-a de liceu în profilele:

— mecanic agricol,
— mecanic de utilaje pentru îmbunătățiri funiculare.

Informații suplimentare se dau la secretariatul școlii, între orele 7—15 și la telefon 24 Sîntana.

(721)

Pe scurt • Pe scurt • Pe scurt

INSTITUTUL POLITEHNIC din Hanoi a deschis primele cursuri postuniversitare, pentru un grup de 125 ingineri. Această primă promovăție de participanți la învățămîntul postuniversitar cuprinde absolvenți ai învățămîntului superior din 14 specialități.

POTRIVIT UNOR ESTIMĂRI ale Departamentului american al Agriculturii, recolta de cereale a Europei occidentale se va situa în acest an, din cauza secciei, cu 10 la sută sub nivelul median de 135 milioane tone al ultimilor cinci ani. Din acest motiv, țările vest-europene vor fi nevoie să importe circa 34 milioane tone de cereale.

LA 26 SEPTEMBRIE, în Portugalia va intra în vigoare orarul de iarnă. Cu această ocazie, toate ceasurile vor fi date înapoi cu o oră.

Adoptarea unor ore deosebite

— de vară și de iarnă — utilizată și în alte țări, urmărește economisirea de energie.

PRIMUL MINISTRU AL PORTUGALIEI, Mario Soares, a confirmat vineri seara că miniștrii afacerilor externe al Portugaliei și Angliei se vor întîlni în curînd în vederea examinării evoluției relațiilor bilaterale.

CONGRESUL PARTIDULUI LABURIST din Malta l-a reales în funcția de președinte al partidului pe Dom Mintoff, informează agenția United Press International.

DUPĂ RECENTA REUNIFICAȚIE a organizațiilor de tineret din nordul și sudul Vietnamului, în orașul Ho Chi Minh au început lucrările Conferinței naționale a Uniunii Tineretului Vietnamului.

SAN FRANCISCO. — Patricia Hearst, fiica magnatului presei Randolph Hearst, a fost condamnată la șapte ani închisoare pentru

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefoane: secretariat de redacție 1.33.02; scriitori și probleme ceteșenești 1.48.74; administrația și mica publicitate 1.28.34.

Tiparul: Tipografia Arad. Nr. 40.107.