

ACARA ROSE

ORGAN AL COMITETELOR ORĂȘENESC ȘI RAIONAL P.M.R. ARAD
ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAIONAL

Arad, anul XX nr. 5904

4 pag. 20 bani

Joi, 15 august 1963

Ziua presei române

In slujba celor mai nobile ţeluri

Cinstit astăzi — 15 august — Zia presel române, instituția printre hotărîre a C. C. al P. M. R. ca o expresie a prețului pe care o acordă partidul și poporul activității ziarelor, publicațiilor și instituțiilor noastre de presă.

In urmă cu 32 de ani, la 15 august 1931, a apărut primul număr al ziarului „Scintela”, care în anii greci și ilegalitatea și răspândit în mase cuvântul partidului, mobilizând pe oamenii muncii la lupta împotriva exploataților capitaliste, pentru spărirea intereselor celor ce muncesc, pentru făurirea visului lor, — societatea socialistă.

Intruchipare vie a spiritului partinic militant, „Scintela” și celelalte publicații ilegale publicau articole, corespondențe, informații și, combative care ajutau partidul în munca sa grea de organizare și conduceră a luptei maselor împotriva exploataților și asuprării, împotriva politicii do-fascizare, a răbsoului antisovietic, pentru răsturnarea regimului capitalist, pentru independența națională a țării. După eliberarea patriei, presa comună a adus, sub conducerea partidului, o contribuție de seamă la lupta pentru consolidarea puterii populare, pentru mobilierea energiilor creative ale întregului popor în opera de construire a socialismului, la măreața cuceririi a poporului muncitor — victoria orânduirii noilei, socialiste, la oraș și sat.

Tocmai datorită faptului că răspundește în mase cuvântul partidului și-a elăstigat presa noastră comună o mare autoritate și prețuire în îndurătoare poporului. Tărâjele în care spăzazi ziarul și rovinile nici nu pot să măcar comparațe cu cele de pe vremea burghezelor. Numărul tărâjului ziarului „Scintela” este cu mult mai mare decât era odinioară tărâjul întregii prese burghaze. Anual, ziarul se difuzează în peste un miliard de exemplare, iar revistele în circa 80 de milioane. Numărul abonaților la radio și rețea de radioficare a ajuns la peste 2.200.000, iar la televiziunea noastră în continuu dezvoltare — la peste 120.000. Pentru presa din țara noastră de astăzi sunt caracteristice variația cotidianelor și periodicelor centrale și regionale. Numerose categorii de cititori — muncitori și săraci, ingineri și tehnicieni, medici și profesori, oameni de știință și artiști, militari și studenți, tineri, femei, copii — au la dispoziție ziaruri și reviste care răspund preoccupărilor lor, felurilor. O mare dezvoltare cunoaște presa locală; apar zece de gazete de departamentale și de uzină.

Izvorul forței și influenței presel noastre în rândul maselor largi ale poporului îl constituie orientarea ei marxist-leninistă, spiritul de partid, conducerea de către partid

principiul fundamental al activității presel noastre comuniste.

Urmlând cu consecvență linia partidului, aplicând îndrumările Comitetului Central, presa să-a dezvoltat permanent, și-lărgit tematica, să-a sporit eficiența activității ei, lupta pentru imbogățirea continuă a conținutului de idei și ridicarea nivelului său publicistic, elăstigându-și silma și încrederea milioanelor de cititori, dragostea lor.

Răspunzind înaltelor exigențe ale partidului și ale poporului muncitor, presa nu precupățește nici un efort pentru a-și afirma tot mai puternic rolul de propagandist, agitator și organizator colectiv, în lupta pentru construcția socialistă. Indicația leninistă, potrivit căreia „Presa trebuie să pună pe primul plan problemele muncii private nemijlocit sub aspectul lor practică” elănuște activitatea presel noastră. Traducând în viață această indicație, presa noastră își îndeplinește cu consecvență menirea de instrument al educației economice a masei.

Efcacitatea activității presel crește atunci cind ea concentrează atenția oamenilor muncii asupra obiectivelor ce constituie verigi hotărîtoare ale mersului înainte, urmărindu-și combativitatea și realizările lor. „Ziarele — spunea tovarășul Gheorghe Ghorghiu-Dej la o constatăre cu lăzărul presel — trebuie să stă să aleagă din diversitatea problemelor ceea ce este esențial, ceea ce e nou, important, semnificativ, să nu se plărdă în problemele mărunte, să stie să dea faptele interpretarea corespunzătoare”.

In zarele centrale și locale au fost susținute numeroase inițiative și acțiuni largi. În sprijinul realizării unor importante sarcini în domeniul economic.

Mareul program de muncă și luptă pentru dezvoltarea construcției sociale, pentru înflorirea patriei și ridicarea nivelului de trai al oamenilor muncii, cuprinzând în hotărârile Congresului al III-lea al Partidului Muncitorilor Români, se află la temelia întregii activități actuale a presel noastră. Sarcinile complexe ale întăririi și dezvoltării bazelor tehnice materiale a socialismului și relațiilor de producție sociale, ale sporirii continue a producției industriale și agricole, împunându-se la nivelul său de largă, o cunoaștere tomelină, o tratare aprofundată a problemelor economice.

Tinând seama de acest lucru, în prezent, presa se ocupă sistematic și concret de problemele de care depinde îndeplinirea și depășirea planului de stat în toți indicii, mărireala producției și productivității muncii, reducerea prețului de cost, îmbunătățirea continuă a calității produselor, sporirea

(Continuare în pag. a IV-a)

— și al sfecliei de Zahăr

Vesti din comuna

Nădlac

Lucrează la insilozarea porumbului

După terminarea secerării, colectivitatea din gospodăria agricolă colectivă „Victoria” din Nădlac participă în aceste zile la alte lucrări importante. În aceste zile au început lucrările de insilozare a porumbului, colectivitatea preocupațindu-se de asigurarea unei puternice baze fără producție.

La insilozare lucrează patru brigăzi, fiecare cu cîte o rotație. Munca de insilozare și bine organizată astfel încât să decurgă în bune condiții și să se termine în timpul optim.

Paralel cu insilozarea porumbului a început și insilozarea capetelor de secă de zahăr.

A început recoltatul cîneaplă...

Ca și în anii precedenți și în acest an gospodăria agricolă colectivă „Victoria” din Nădlac a cultivat cîneapă pe suprafață de 300 ha. În aceste culturi, aducătoare de însemnate venituri i-a fost acordată multă atenție. Înă din toamnă terenul a fost bine pregătit, îngrădit cu gunoi de grăjd și cu îngrășăminte chimice.

In aceste zile a început recoltatul. Prima brigăză care a ieșit la recoltat a fost brigada nr. 1 condusă de brigadierul Teodor Paladie.

... și al sfecliei de Zahăr

Prințul lucările importante ce se desfășoară în aceste zile în gospodăria agricolă colectivă „Victoria” din Nădlac se numără și recoltatul sfecliei de Zahăr.

Prima brigăză care a început recoltatul a fost brigada nr. 4 condusă de brigadierul Petru Feier.

— și al sfecliei de Zahăr

Comunistul Dumitru Singorean, din atelierul termo-tehnic al Uzinelor electrice este un muncitor bine pregătit și prieten al sfecliei de Zahăr.

Il vedem verificând, după reparările, aparatelor termo-tehnice din ateliu.

— și al sfecliei de Zahăr

Fabricația a fost bine pregătită

La secția de încălăritura "Libertate" a fost înregistrată fabricația nouă de celul și cincisela produs al anului, un nou model de sandale pentru seara. De fiecare dată la introducere în fabricație a unui nou produs se face reorganizare în procesul tehnologic, apar procedee noi și noi învățuri la operațiile cu masele în fizice tehnologice. Pentru cei care ajung la rezultate bune față de început, conduceră secției și serviciul tehnic, au întocmit cu multă grijă documentație tehnică pentru nou produs. Odată întocmită, aceasta a fost difuzată tuturor tehnicilor, mașinilor care produc productul pentru a fi studiată și însușită temeinic și apoi aplicată în producție.

Procedeul acesta s-a dovedit a fi bun. Noi sortimente a dat rezultate bune chiar din prima zi de introducere în fabricație.

La atelierul de răbunire fețe, desigur este destul de complicat să se rezultă fețe de bună calitate. La aceasta și-au adus plină contribuție brigadierii Emanuil Colotescu, ajutat de muncitoroarea Marta Lengyel, Maria Papp, Maria Manca, Ana Florescu, care au numai produse de cea mai bună calitate. Astfel, colectivul atelierului de răbunire a obținut optime atelierului amator - trăs - tălpuit - pentru realizarea în bune condiții a planului. Să în acest atelier îndrumătorul nou și sortimentul a păstrat destul de probleme. Mașinul Sofan Horațiu, împreună cu ajutorul de mașinist Ladislau Boy, au urmărit îndeaproape prima serie de anuale. Pe parcursul ei au explicit muncitorilor, teoretice și practice, modul corect de executare a operațiunilor, au urmărit însușirea execuțiilor corecte și rationale a acestora de către fiecare muncitor. Astfel, în scurt timp muncitorii și-au însușit noile cunoștințe, începând să lucreze din ce în ce mai bine. S-au evidențiat tovar. Ioan Ilona, Ioan Jurcsă, de la operația trăsătură, Vioroș Trifa și la operația "fixat rama pe casă", mășinistul Gh. Farcaș și al-

Cu unele mici retușuri tehnologice, ca aceea a introducerii unui ușor aerian și a presării tocum de lemn înaintea slefuirii, fabricația a fost bine pregătită, producând un format corespunzător, flexibilitatea necesară, aspect frumos, într-un cuvânt și de bună calitate. Merita să fie evidențiată contribuția pe care tehnologul Cornelius Cordos și ing. Mihai Barbușă, șeful serviciului tehnic, au adus la pregătirea fabricației a acestui nou produs.

PETRU HERMAN, șeful controlului tehnic de calitate

Legume de calitate, în tot timpul anului

Una din sarcinile importante trăsite de partidul gospodărilor collective, mai ales celor din imediata apropiere a orașelor, este aceea a producției și livrării de felulite produse agro-alimentare. Într-o perioadă de anii de la o parcelă la alta se disting noi soiuri și varietăți. Ardeiul gras alb și verde, cornul caprei, Teaca de Ploiești gogosari alb și roșu și încă cîteva varietăți cîstigă în apreciere, satisfac cerințele și gustul cumpărătorilor.

Fără îndoială că astfel de grădini de legume devin o surse importante de venituri bănești. Anul trecut s-au obținut 360.000 lei de grădină, iar anul acesta se va realiza vreo 500.000 lei, depășindu-se planul producției și cel de vară.

Dar, care, să facă total pentru a realiza venituri cît mai mari din grădină? Se pare că în această privință mai există posibilități și chiar cele existente pot fi mai de departe folosite. Ne referim la faptul că legumele trebuie produse în tot timpul anului prin foloarea continuă a terenului. Există în prezent parciale de pe care său recoltat ceapa și castraveti dar care nu său arat și nu său însemnat său plantat cu nimic. Ori acestea puteau fi foarte bine folosite pentru culturi duble ca fasole, conopidă, castraveti și alte legume tîrzi, cînd se simte noyoala de ele, de orice gospodărie care nu mai puțin de 20 de beneficiari — în mare parte cantine din oraș, care pot fi din pînă aproape de 100 de persoane.

Desigur că nu se poate obține în același loc și în același perioadă de la gospodăria colectivă "Parțanul", eforturi ce vin în interesul dezvoltării gospodăriei, și sporirea veniturilor bănești. Ca urmare a rezultatelor obținute anii trecuți colectivității din această parte a orașului nostru cultivă în acest an 30 ha cu legume, cu 4 ha amenajări noi mai mult ca în anul trecut. Suprafața nouă amenajată anul acesta a fost bine aleasă, în apropierea sursei de apă a pîrghiului Mureșel, și pe un teren fertil, dovedă fiind culturile bine dezvoltate cu rod bogat. În jurul grădinariului Ivan Cîțot, bun cunoșător al taineelor grădinăritului, lucrează un mânunchi de colectivități bănești cum și Silvia Dumitru, Iuliana Buza, Elisabeta Messer, Ecaterina Tapasztó, Franciscă Silaghi, Ana Blaga, Mihalița Ostoian și alții, constituind echipe care său specializă în munca de cultivate a legumeelor. Cu ajutorul lor, grădinarul și-a desfășurat larg activitatea pecole 11 ha cu roșii, 5 ha cu ardei, varză, vinețe, castraveti, rădăcinoase, dovlocei, ceapă și alte legume. Cantitățile recoltate și cele ce mai sunt lăsată de recoltat dovedesc că său muncit cu spor. La ardei recolta intrăcește cu 15 la sută pe aceea din anul trecut, și la fel depășiri se constată la morcovii, ceapă, etc.

Ing. A. HARȘAN

De la înălțimea rampei



IN CLIȘEU: O scenă din piesa "O scrisoare pierdută" prezentată de artiștii amatori din Seliștin în spațiu colectivistul din satul Galăș.

valoros de interpretă, cu o bogată experiență acumulată de-a lungul anilor care îi dă posibilitatea să interpreteze piese de mare amplitudine.

Ceea ce este demn de remarcat în activitățile artiștilor de la Seliștin este continuitatea în munca. Dupa succesorul reputat cu piesa "O scrisoare pierdută" și an început punere în scenă a unei noi piese.

Este vorba de lucrarea dramatică "Numărul". Această piesă care tratează probleme interesante în legătură cu dezvoltarea multilaterală și întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, oglindeste preocuparea consiliului de conducere al căminului cultural de a mări noile concepții regizorale de către cadrele didactice Ion Glovaci și D. Gheorghies, spectacolul cu care se desfășoară capodoperei.

Paralel cu programele artistice de brigăză, artiștii amatori din Seliștin au pus în scenă și au prezentat în fața colectivităților de la cele cinci arii. Conținutul acestor programe a fost axat în sprijinirea pe muncă a tinerilor colectivității în campania de vară. În anul acestor aspecte o atenție deosebită se acordă popularizării fruntașilor în producție din cele două gospodării colectivității din comună. În pregătirea acestor programe și-au evidențiat tiperii D. Gheorghies, Gh. Trațu, Mina Dușa, Valerica Bătărescu precum și elevii aflați în vacanță de vară, din rîndul căror amintiri pe Gh. Vascu, Stefan Popa, Delia Micu, Lucia Morar și alții.

Paralel cu programele artistice de brigăză, artiștii amatori din Seliștin au pus în scenă și au prezentat în fața colectivităților de la cele cinci arii. Conținutul acestor programe a fost axat în sprijinirea pe muncă a tinerilor colectivității în campania de vară. În anul acestor aspecte o atenție deosebită se acordă popularizării fruntașilor în producție din cele două gospodării colectivității din comună. În pregătirea acestor programe și-au evidențiat tiperii D. Gheorghies, Gh. Trațu, Mina Dușa, Valerica Bătărescu precum și elevii aflați în vacanță de vară, din rîndul căror amintiri pe Gh. Vascu, Stefan Popa, Delia Micu, Lucia Morar și alții.

Ceea ce este demn de remarcat în activitățile artiștilor de la Seliștin este continuitatea în munca. Dupa succesorul reputat cu piesa "O scrisoare pierdută" și an început punere în scenă a unei noi piese.

Este vorba de lucrarea dramatică "Numărul". Această piesă care tratează probleme interesante în legătură cu dezvoltarea multilaterală și întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, oglindeste preocuparea consiliului de conducere al căminului cultural de a mări noile concepții regizorale de către cadrele didactice Ion Glovaci și D. Gheorghies, spectacolul cu care se desfășoară capodoperei.

Paralel cu programele artistice de brigăză, artiștii amatori din Seliștin au pus în scenă și au prezentat în fața colectivităților de la cele cinci arii. Conținutul acestor programe a fost axat în sprijinirea pe muncă a tinerilor colectivității în campania de vară. În anul acestor aspecte o atenție deosebită se acordă popularizării fruntașilor în producție din cele două gospodării colectivității din comună. În pregătirea acestor programe și-au evidențiat tiperii D. Gheorghies, Gh. Trațu, Mina Dușa, Valerica Bătărescu precum și elevii aflați în vacanță de vară, din rîndul căror amintiri pe Gh. Vascu, Stefan Popa, Delia Micu, Lucia Morar și alții.

Ceea ce este demn de remarcat în activitățile artiștilor de la Seliștin este continuitatea în munca. Dupa succesorul reputat cu piesa "O scrisoare pierdută" și an început punere în scenă a unei noi piese.

Este vorba de lucrarea dramatică "Numărul". Această piesă care tratează probleme interesante în legătură cu dezvoltarea multilaterală și întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, oglindeste preocuparea consiliului de conducere al căminului cultural de a mări noile concepții regizorale de către cadrele didactice Ion Glovaci și D. Gheorghies, spectacolul cu care se desfășoară capodoperei.

Paralel cu programele artistice de brigăză, artiștii amatori din Seliștin au pus în scenă și au prezentat în fața colectivităților de la cele cinci arii. Conținutul acestor programe a fost axat în sprijinirea pe muncă a tinerilor colectivității în campania de vară. În anul acestor aspecte o atenție deosebită se acordă popularizării fruntașilor în producție din cele două gospodării colectivității din comună. În pregătirea acestor programe și-au evidențiat tiperii D. Gheorghies, Gh. Trațu, Mina Dușa, Valerica Bătărescu precum și elevii aflați în vacanță de vară, din rîndul căror amintiri pe Gh. Vascu, Stefan Popa, Delia Micu, Lucia Morar și alții.

Ceea ce este demn de remarcat în activitățile artiștilor de la Seliștin este continuitatea în munca. Dupa succesorul reputat cu piesa "O scrisoare pierdută" și an început punere în scenă a unei noi piese.

Este vorba de lucrarea dramatică "Numărul". Această piesă care tratează probleme interesante în legătură cu dezvoltarea multilaterală și întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, oglindeste preocuparea consiliului de conducere al căminului cultural de a mări noile concepții regizorale de către cadrele didactice Ion Glovaci și D. Gheorghies, spectacolul cu care se desfășoară capodoperei.

Paralel cu programele artistice de brigăză, artiștii amatori din Seliștin au pus în scenă și au prezentat în fața colectivităților de la cele cinci arii. Conținutul acestor programe a fost axat în sprijinirea pe muncă a tinerilor colectivității în campania de vară. În anul acestor aspecte o atenție deosebită se acordă popularizării fruntașilor în producție din cele două gospodării colectivității din comună. În pregătirea acestor programe și-au evidențiat tiperii D. Gheorghies, Gh. Trațu, Mina Dușa, Valerica Bătărescu precum și elevii aflați în vacanță de vară, din rîndul căror amintiri pe Gh. Vascu, Stefan Popa, Delia Micu, Lucia Morar și alții.

Ceea ce este demn de remarcat în activitățile artiștilor de la Seliștin este continuitatea în munca. Dupa succesorul reputat cu piesa "O scrisoare pierdută" și an început punere în scenă a unei noi piese.

Este vorba de lucrarea dramatică "Numărul". Această piesă care tratează probleme interesante în legătură cu dezvoltarea multilaterală și întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, oglindeste preocuparea consiliului de conducere al căminului cultural de a mări noile concepții regizorale de către cadrele didactice Ion Glovaci și D. Gheorghies, spectacolul cu care se desfășoară capodoperei.

Paralel cu programele artistice de brigăză, artiștii amatori din Seliștin au pus în scenă și au prezentat în fața colectivităților de la cele cinci arii. Conținutul acestor programe a fost axat în sprijinirea pe muncă a tinerilor colectivității în campania de vară. În anul acestor aspecte o atenție deosebită se acordă popularizării fruntașilor în producție din cele două gospodării colectivității din comună. În pregătirea acestor programe și-au evidențiat tiperii D. Gheorghies, Gh. Trațu, Mina Dușa, Valerica Bătărescu precum și elevii aflați în vacanță de vară, din rîndul căror amintiri pe Gh. Vascu, Stefan Popa, Delia Micu, Lucia Morar și alții.

Ceea ce este demn de remarcat în activitățile artiștilor de la Seliștin este continuitatea în munca. Dupa succesorul reputat cu piesa "O scrisoare pierdută" și an început punere în scenă a unei noi piese.

Este vorba de lucrarea dramatică "Numărul". Această piesă care tratează probleme interesante în legătură cu dezvoltarea multilaterală și întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, oglindeste preocuparea consiliului de conducere al căminului cultural de a mări noile concepții regizorale de către cadrele didactice Ion Glovaci și D. Gheorghies, spectacolul cu care se desfășoară capodoperei.

Paralel cu programele artistice de brigăză, artiștii amatori din Seliștin au pus în scenă și au prezentat în fața colectivităților de la cele cinci arii. Conținutul acestor programe a fost axat în sprijinirea pe muncă a tinerilor colectivității în campania de vară. În anul acestor aspecte o atenție deosebită se acordă popularizării fruntașilor în producție din cele două gospodării colectivității din comună. În pregătirea acestor programe și-au evidențiat tiperii D. Gheorghies, Gh. Trațu, Mina Dușa, Valerica Bătărescu precum și elevii aflați în vacanță de vară, din rîndul căror amintiri pe Gh. Vascu, Stefan Popa, Delia Micu, Lucia Morar și alții.

Ceea ce este demn de remarcat în activitățile artiștilor de la Seliștin este continuitatea în munca. Dupa succesorul reputat cu piesa "O scrisoare pierdută" și an început punere în scenă a unei noi piese.

Este vorba de lucrarea dramatică "Numărul". Această piesă care tratează probleme interesante în legătură cu dezvoltarea multilaterală și întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, oglindeste preocuparea consiliului de conducere al căminului cultural de a mări noile concepții regizorale de către cadrele didactice Ion Glovaci și D. Gheorghies, spectacolul cu care se desfășoară capodoperei.

Paralel cu programele artistice de brigăză, artiștii amatori din Seliștin au pus în scenă și au prezentat în fața colectivităților de la cele cinci arii. Conținutul acestor programe a fost axat în sprijinirea pe muncă a tinerilor colectivității în campania de vară. În anul acestor aspecte o atenție deosebită se acordă popularizării fruntașilor în producție din cele două gospodării colectivității din comună. În pregătirea acestor programe și-au evidențiat tiperii D. Gheorghies, Gh. Trațu, Mina Dușa, Valerica Bătărescu precum și elevii aflați în vacanță de vară, din rîndul căror amintiri pe Gh. Vascu, Stefan Popa, Delia Micu, Lucia Morar și alții.

Ceea ce este demn de remarcat în activitățile artiștilor de la Seliștin este continuitatea în munca. Dupa succesorul reputat cu piesa "O scrisoare pierdută" și an început punere în scenă a unei noi piese.

Este vorba de lucrarea dramatică "Numărul". Această piesă care tratează probleme interesante în legătură cu dezvoltarea multilaterală și întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, oglindeste preocuparea consiliului de conducere al căminului cultural de a mări noile concepții regizorale de către cadrele didactice Ion Glovaci și D. Gheorghies, spectacolul cu care se desfășoară capodoperei.

Paralel cu programele artistice de brigăză, artiștii amatori din Seliștin au pus în scenă și au prezentat în fața colectivităților de la cele cinci arii. Conținutul acestor programe a fost axat în sprijinirea pe muncă a tinerilor colectivității în campania de vară. În anul acestor aspecte o atenție deosebită se acordă popularizării fruntașilor în producție din cele două gospodării colectivității din comună. În pregătirea acestor programe și-au evidențiat tiperii D. Gheorghies, Gh. Trațu, Mina Dușa, Valerica Bătărescu precum și elevii aflați în vacanță de vară, din rîndul căror amintiri pe Gh. Vascu, Stefan Popa, Delia Micu, Lucia Morar și alții.

Ceea ce este demn de remarcat în activitățile artiștilor de la Seliștin este continuitatea în munca. Dupa succesorul reputat cu piesa "O scrisoare pierdută" și an început punere în scenă a unei noi piese.

Este vorba de lucrarea dramatică "Numărul". Această piesă care tratează probleme interesante în legătură cu dezvoltarea multilaterală și întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, oglindeste preocuparea consiliului de conducere al căminului cultural de a mări noile concepții regizorale de către cadrele didactice Ion Glovaci și D. Gheorghies, spectacolul cu care se desfășoară capodoperei.

Paralel cu programele artistice de brigăză, artișt

Adunare festivă în Capitală consacrată Zilei presei române

Miercuri după-amiază a avut loc în sala de marmură a Casei Seinetei, adunarea festivă a zăriilor din Capitală consacrată Zilei presei române.

La adunare au luat parte membri ai CC al PMR, numeroși ziaristi, corespondenți și difuzori voluntari, municipti tipografi, oameni de cultură, activiști de partid.

Au participat, ca invitați, corespondenți ai presei străine la București și atașați de presă ai unor misiuni diplomatice.

Adunarea a fost deschisă de tov. Nestor Ignat, președintele Uniunii Zăriilor din RP România.

A luat cuvântul tov. Andrei Vela, director general al Agenției Române de Presă "Agerpres". Vorbitorul a evocat tradiția înaintate ale presei române, în care cărțile sunt încrucișate pe vechi nume, cu pana lor strălucită și spiritul lor înflăcărat, reprezentanții ei mai de seamă ai culturii noastre, patrioți și publiciști remarcabili, luptători de frunte pentru cauza clasei muncitore.

In condițiile neasemnuit de grele ale terorii regimului burghezo-monarhesc, partidul a sărit o presă de tip nou, profund populară, și a spus că care a devenit unul din instrumentele cele mai prospere de mobilizare și insuflare a maselor, la lupă venind interesele lor vitale.

Prestigiu presei noastre — sărită de partid pe temelia de grație a principiilor elaborate de marele Lenin — izvorăște din justiție și forța ideilor partidului. Îndeplinindu-se înălțările noastre pe baza hotărârilor de partid, aplicând îndrumările și indicațiile primite din partea conducătorilor partidului presei noastre și realizând tot mai bine sarcina de propagandist, agitator și organizator colectiv, sporește eficiența activității sale, lupă pen-

tru imbogățirea conținutului de idei și ridicarea nivelului publicistic al materialelor sale. Uu puternic izvor al tării presei noastre comuniste îl constituie legătura sa cu oamenii de oameni ai muncii, caracterul său profund popular.

Vorbitorul a subliniat în continuare înălțările mari ce-l revin presei noastre în tratarea multilaterală și profundă a tuturor sarcinilor construcției socialiste, dezvoltării economiei naționale, perfecționării muncii aparatului de stat, obținerii unor noi succese pe planul științei, literaturii, artei. În fata presei săi sarcina de a fi un factor activ al educației maselor, dezvoltării conștiinței sociale și oamenilor muncii.

Presă noastră — a spus vorbitorul — reflectă fidel politica de pace a partidului și guvernului nostru; contribuie la educarea oamenilor muncii în spiritul internaționalismului proletar, militantează pentru apărarea și consolidarea unității de nezdrobnind a legăturii socialistă, a mișcării comuniste mondiale.

Cu prilejul Zilei presei române, lucrătorii din presele patrini noastre transmit un călduros salut presei sării și mișcării de pretendenți, zărișilor progresiști din toate țările.

Totii lucrătorii din prese, alături de armata de mil de corespondenți voluntari și reafirmă în toată înțelesul devotamentul neamăturit față de partid, față de atobiruirea înălțării marxist-leniniste, agăzind Comitetul Central al partidului, pe tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej personal, că și vor consacra sării preocupația toate forțele înălțării politicii partidului — luptă pentru sporirea producției agricole și industriale, construiri școli, instituții de învățămînt tehnic și universități, extindem construcția de locuințe și

DELHI 14 (Agerpres). La 15 august se sărbătorește în India împlinirea a 16 ani de la proclamarea Independenței țării. Cu acest prilej, președintele Indiei, Radhakrishnan, a răsărit o cuvântare radiodifuzată în care a spus primul:

„De la obținerea independenței, noi considerăm libertatea politică ca un mijloc de importanță vitală pentru ridicarea nivelului economic și social al poporului nostru. Aplicind metodele moderne ale științei și tehnicii în domeniul agriculturii și industriei — a spus președintele — luptăm pentru sporirea producției agricole și industriale, construiri școli, instituții de învățămînt tehnic și universități, extindem construcția de locuințe și

Inchelarea adunării a avut loc un program artistic.

(Agerpres)

In slujba celor mai nobile teluri

(Urmare din pag. I-a)

eficiențătilor economice a investițiilor și realizarea la termenul planificat a tuturor obiectivelor industriale și a construcțiilor de locuințe, ridicarea calificării cadrelor de muncitori și tehnicieni etc.

Cu aceeași exigență se ocupă presa de problemele agriculturii care au devenit mai complexe după mareșa victorie a socialismului la sat. Ințeleții activității presei se atâtă problemele legate de consolidarea economico-organizatorică a unităților agricole sociale. În primul rînd creșterea producției de cereale, sporirea bazei furajere, a numărului de animale și a producției lor. Înălțarea și dezvoltarea contișorii au avut tot obștești. Scopurile la leală și experiențele cele mai bune, aducerea înțeleștilor mai mari în paciunile ziarelor și cuvîntul fruntașilor în producție și a specialiștilor în agricultură, oglindirea noilor relații a schimbările ce se petrec în viața satului nou, manifestarea unui spirit de răspundere sportivă în tratarea problemelor agricole — sănătății la ordinea zilei puse de partid în fața presei sale.

Urmașul exemplul "Scîntei", ziarul nostru s-a preocupat de extinderea metodelor avansate de muncii, de mobilizarea colectivelor de muncitori, ingineri și tehnicieni, a lucrătorilor-ogroașilor la realizarea Directivelor celor de-năi III-lea Congres al PMR. In coloanele

ziarului nostru au apărut în ultima vreme rubrici consacrate unor probleme de bază cum ar fi creșterea productivității muncii, îmbunătățirea calității produselor, sprijinirea producției agricole, întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor colective și de stat, răspîndirea experienței înălțării, care s-au bucurat de aprecierea largă a călătorilor, mobilizând pe oamenii muncii la înălțuirea hotărârilor partidului și guvernului nostru.

Aceasta este o certăță de bază a presei comuniste, a sprijinului său de partid.

In țara noastră, ca și în celelalte țări sociale unde exploatarea omului de către om a fost închidată, presa a devenit o instituție de o uriașă însemnatate, ea constituie una din marile noastre cuceriri democratice și de stat. Ziarul nostru numără în prezent peste 500 de corespondenți din unitățile industriale și agricole, instituții de cultură și artă ale orașului și judecătorelui Arad. Numărul corespondenților și al colaboratorilor este în continuă creștere, fapt ce dovedește caracterul de masă al presei noastre de partid. Cu ajutorul corespondenților voluntari, a colaboratorilor, ziarul nostru a putut cuprinde mai bine multitudinea activității din orașul și judecătorelui Arad, a putut populariza metodele înălțării de muncă, în ștăvilele izvoarele din imboldul conștiinței sociale a oamenilor muncii.

De mare ajutor în îmboga-

DJAKARTA. Înălțate de sosirea Comisiei ONU în Borneo de Nord pentru a glă părcere poporului privatelor și realizarea la crearea Federatiei Malaezietă, autoritățile coloniale engleze de acțiuni au intensificat reprezentările într-o puternică luptă împotriva patricioilor lucerând să înfăptuie rezistență lor față de acest plan colonialist. El au creat condiții insurmontabile pentru adverșarii creșării Federatiei Malaezietă. Acestea din urmă au fost uvojite să parăsesc locurile de bătrâna și să caute refugiu pe teritoriul indonezian.

WASHINGTON. La 13 august a înapela Washington secretarul pentru agricultură al SUA, Orville Freeman, care a întreprins un timp de aproape o lună o vizită în Uniunea Sovietică și în alte țări europene, printre care și R.P. România.

CAIRO. Agenția MEN anunță că la 14 august secretarul general al Ligii arabe, Abdel Khalil Hassuna, a plecat, într-o vizită oficială de două săptămâni în Republica Democrată Germană.

CARACAS. Cîteva sute de muncitori din industria petrolieră venezuelană au declarat grevă cerând majorarea salariilor. Greva petroliștilor este sprijinită de o serie de sindicate din țară.

LONDRA. Agentia Reuter anunță că David Jarawa, președintul Genbiei (situată în vestul Africii),

DINTOATĂ LUMEA

Aniversarea a 18 ani de la eliberarea Coreei

PHENIAN 14 (Agerpres).

In seara zilei de 14 august, în sala Teatrului Mare din Phenian a avut loc adunarea festivă consacrată aniversării a 18 ani de la eliberarea Coreei.

Heb, vicepreședinte al CC al Partidului Muncii din Coreea, vicepreședinte al Cabinetului de Ministră al RPD Coreene. Vorbitorul a subliniat succesele reputate de poporul din Coreea de nord în construcția socialistă, în domeniul industrial, agricol și cultural.

După cum relatează agenția centrală telegrafică coreeană, în capitala provinciale din RPD Coreea au avut loc, de asemenea, adunări consacrate aniversării eliberării țării.

Sărbătoarea proclamării independenței Indiei

DELHI 14 (Agerpres).

La 15 august se sărbătorește în India împlinirea a 16 ani de la proclamarea Independenței țării. Cu acest prilej, președintele Indiei, Radhakrishnan, a răsărit o cuvântare radiodifuzată în care a spus primele:

„Avem de parcurs încă o cale lungă pînă la realizarea telului nostru — a declarat Radhakrishnan. În țară se mai mențin rămasăsite ale feudalismului. Aceste rămasăsite trebuie înălțurate cît mai grăboș.

Președintele a subliniat importanța pe care o are pentru cauza

păcii Tratatul de la Moscova cu privire la interzicerea experiențelor

dinții de la eliberarea națională din Vietnamul de sud, de la dobândită în urmă sucese în luptă lor. Astfel, în provincia Thu-Dau fortele de eliberare naționale au zdorbitor un batalion de trupe guvernamentale, ucigind aproximativ 100 de ostași și răind 27 soldați.

In provincia Bien-Hoa, patrioții au intercoperat cu colonia de automașine a trupelor guvernamentale, ucigind sau răind 27 soldați.

In provincia Kangsongi, situată la

100 km nord de Săul și la 10 km sud de zona demilitarizată.

In urma cercetărilor efectuate și stabilirii că avionul de

coordonări de eliberare națională din Laos, se va bucura de înțele-

guvernul de trei partide: de la

coordonări de eliberare națională din Laos.

Referindu-se la agenția de presă "Eliberare" și la postul de radio Saigon, agenția vietnameză de informații anunță că în ultima veră fortele de eliberare națională din Vietnamul de sud au dobândită în urmă sucese în luptă lor. Astfel, în provincia Thu-Dau fortele de eliberare naționale au zdorbitor un batalion de trupe guvernamentale, ucigind aproximativ 100 de ostași și răind 27 soldați.

Reprezentanții și membrii grupului de la lagărul de concentrare

de la Ka-Na și au ucis 14 pasionați ai grupului de condamnații.

In țară, care era apărăt de o com-

panie de trupe guvernamentale,

în timpul atacului au fost ucisi

peste 50 de soldați ai înamicului.

In provincia Bien-Hoa, patrioții au

intercoperat cu colonia de automașine a trupelor guvernamentale,

ucigind sau răind 27 soldați.

In provincia Kangsongi, situată la

100 km nord de Săul și la 10 km

sud de zona demilitarizată.

In urma cercetărilor efectuate și stabilirii că avionul de

coordonări de eliberare națională din Laos, se va bucura de înțele-

guvernul de trei partide: de la

coordonări de eliberare națională din Laos.

Referindu-se la agenția de presă

"Eliberare" și la postul de radio

Saigon, agenția vietnameză de

informații anunță că în ultima veră

forțele de eliberare națională din

Vietnamul de sud au dobândită

în urmă sucese în luptă lor. Astfel,

în provincia Bien-Hoa, patrioții au

intercoperat cu colonia de automașine a trupelor guvernamentale,

ucigind sau răind 27 soldați.

In provincia Kangsongi, situată la

100 km nord de Săul și la 10 km

sud de zona demilitarizată.

In urma cercetărilor efectuate și stabilirii că avionul de

coordonări de eliberare națională din Laos, se va bucura de înțele-

guvernul de trei partide: de la

coordonări de eliberare națională din Laos.

Referindu-se la agenția de presă

"Eliberare" și la postul de radio

Saigon, agenția vietnameză de

informații anunță că în ultima veră

forțele de eliberare națională din

Vietnamul de sud au dobândită

în urmă sucese în luptă lor. Astfel,

în provincia Bien-Hoa, patrioții au

intercoperat cu colonia de automașine a trupelor guvernamentale,

ucigind sau răind 27 soldați.

In provincia Kangsongi, situată la

100 km nord de Săul și la 10 km

sud de zona demilitarizată.

In urma cercetărilor efectuate și stabilirii că avionul de

coordonări de eliberare națională din Laos, se va bucura de înțele-

guvernul de trei partide: de la