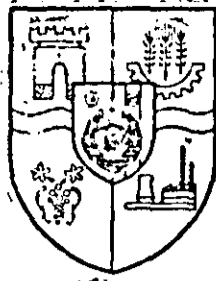




PROLETARI DIN TOATE TĂRILE, UNIȚI VĂ!

ȚARA ROSIE



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLIV

4 pagini 50 bani

Nr. 12 699

Duminică

5 aprilie 1987

Vremea instabilă impune:

Toate forțele mobilizate la desfășurarea exemplară a campaniei agricole de primăvară!

● Să acționăm azi, duminică, cu toate forțele și mijloacele de lucru la executarea tuturor lucrărilor din campania de primăvară ● Nu mai este timp de așteptat! Să însămințăm concomitent toate culturile timpurii, inclusiv floarea-soarelui, prăgă-

tind și semănatul soiului, porumbului și fasolei ● Desfășurând un ritm alert de muncă, respectând cu cea mai mare strictețe calitatea lucrărilor să asigurăm realizarea de recolte record în acest an!

C.A.P. Olari: Pentru scurtarea la maximum a perioadei însămințărilor

— A plouat mult și la noi, vreo 65 litri pe metru pătrat, ne spunea tovarășul ing. Lazăr Micoroiu, de la cooperativa agricolă din Olari. În acest fel starea hidrică a solului s-a îmbunătățit, ceea ce ne dă garanția că plantele se vor dezvolta bine, alături de semănatele în toamnă, cât și culturile de primăvară. Dar, pentru aceasta trebuie să depunem toate eforturile, cum sublinia tovarășul Nicolae Ceaușescu la recenta plenară a C.C. al P.C.R., pentru a termina cât mai repede însămințatul.

— Ce întreprindeți în această direcție?

— Ne-am reconsiderat programele de lucru atât la pregătirea terenului, cât și la se-

mănat, în sensul că vom scurta la maximum perioadele de lucru prin mobilizarea de forțe de muncă suplimentare. În acest sens, la pregătirea terenului am format două cuplaje de grupe reglabile cu cîte șase cimpuri fiecare cu care, acționând zi și noapte în două schimburi, antrenând și cooperatorii care știu să conducă tractorul, vom realiza în 24 ore de lucru 80 hectare. La semănat, ne-am propus ca lucrând zi-lumină, să mărim viteza de lucru punând în funcțiune pe lângă cele trei semănătoare planificate, încă o mașină la semănat a seclă de zahăr, utilaj pe care l-am recondiționat. În acest fel, la această cultură vom semăna ritmic 80 ha ca, în trei zile să terminăm lucrarea. De ase-

menea, intensificăm și plantatul cartofilor pentru a-l încheia pe cele 50 ha planificate. Totodată, ne-am pregătit pentru însămințatul culturilor de soia, cîneșă, porumb și fasole la care vom acționa cu opt agregate complexe care asigură la o singură trecere erbicidatul și pregătirea solului. Ne bazăm pe mecanizatori destoinici cu o îndelungată experiență cum sînt: Gheorghe Berar, Ioan Răuț, Iosif Csipkare la semănat, Mircea Iepure, Constantin Dobre, Nicolae Pașca, Ioan Micleș și alții la pregătirea terenului.

A. HARȘANI

(Cont. în pag. a III-a)

La S.C.P.L. Aradul Nou: Răsaduri viguroase pentru viitoarele culturi semincere

În aceste zile se desfășoară un volum important de lucrări în legumicultură. La Stațiunea de cercetare și producție legumicolă Arad se acționează cu precădere în spațiile protejate, la pregătirea cuburilor nutritive și repicatul răsadurilor de roșii, ardei și vinete. De la inginerul Haralambie Popescu, directorul stațiunii, aflăm că din 4,2 milioane fire roșii de vară-toamnă pentru sămință, din soiurile „Ace Royal” și „Cluj 80”, pînă în prezent au fost repicate în jur de 2 milioane. Sînt repicate, de asemenea, în totalitate 100 mil fire răsaduri de roșii timpu-

rii, gata pentru a fi plantate în solarii. În urmă cu cîteva zile a și început plantatul roșiilor în spații protejate nelcăzite. Pînă în prezent, cultura de roșii în solarii a fost înființată pe o suprafață de circa 3000 mp, lucrarea desfășurându-se în continuare în ritm intens. Alte 800 mil fire de roșii timpurii „Export II” prevăzute pentru a fi plantate în cîmp (la C.A.P. Mailat) sînt repicate în cuburi nutritive.

Un număr și mai mare de răsaduri — 6 milioane — numărul ardeului gras, gogoșarul și ardeiul boia. Jumătate din răsad este în cuburi nu-

tritive și jumătate este semănat în solarii cu încălzire biologică. Stațiunea mai produce și răsaduri — 300 mil fire — de vinete pentru sămință din hibridul „Narcisa”, un hibrid foarte valoros, realizat în urmă cu 4—5 ani de colectivul de cercetare al stațiunii. Și acest răsad a fost repicat și în momentul de față se află în cuburi nutritive.

În această primăvară, în zilele cu timp favorabil, legumicultorii de aici au însămințat sămința pentru produc-

Ș. T. ALEXANDRU

(Cont. în pag. a III-a)



Întreprinderea de vagoane. Formația de sculteri condusă de Saladie Ignișca este fruntașă în întrecerea socialistă. Foto: M. CANCIU

În ritm alert, de la idee la produsul finit

„La fel ca toate întreprinderile industriale din județul nostru — îmi spune tovarășa Mirela Moraru, președintele C.O.M. de la întreprinderea de ceasornice „Victoria” din Arad — și întreprinderea noastră s-a înscris, în cursul acestui an, cu și mai mare fermitate pe coordonatele înnoirii și modernizării producției. Ne-am propus ca în 1987 produsele de nivel mondial ridicat să de-

șteptător cu secundar central. Pe „drumul” care a dus de la idee la produsul finit s-a aflat și inginerul Ștefan Katko, șeful serviciului tehnic de la „Victoria”. Îl tog să-mi contureze o „câșcă de vizită” a noului tip de ceas și astfel reșin ed mecanismul acestuia se deosebește de celelalte mecanisme realizate pînă acum, prezentînd o concepție constructivă nouă.

„Prezintă în plus un angrenaj care transmite mișcarea la arătătorul secundar central — zice inginerul Katko. Și mai prezintă în plus...” multe alte detalii tehnice pe care nu le-am mai reprodus în acest context, nu pentru că n-ar fi fost importante, ci pentru că mult mai important mi s-a părut că este — și, în fond, este — faptul că proiectarea ceasului a început în luna octombrie a anului trecut, fiind încheiată în decembrie, că au fost realizate două variante constructive ale mecanismului, că proiectanții, între care: Augustin Jac, Octavian Haiduc, Ștefan Neamtu, Marius Gavril și alții au reușit „să dilate” timpul pentru

Carnot de reporter

IOAN ALECU

(Cont. în pag. a III-a)



La plantat varză timpurie în cîmp pe terenurile Stațiunii legumicole din Aradul Nou. Foto: AL. MARIANUT

Localitățile județului—mai frumoase, mai bine gospodărite

Impresii culese din orașul Pincota

În general, drumul de la Arad la Pincota este considerat scurt. Și, plăcut, dacă, vorba unui călător aflat cu noi în autobuz, treci cu o oarecare bunăvoință peste denivelările și stricăciunile aduse șoselei de furia ultimei ierni. Bunăvoință cu care ne-am înarmat și noi, ceea ce nu înseamnă că secția de drumuri județene nu ar trebui să-și facă deja simțită prezența urmînd exemplul suratel mai mici, municipale. În sfîrșit, fără a mai lungi vorba și... drumul să consemnăm cîteva

impresii culese într-o după-amiază obișnuită dintr-un oraș care și-a descoperit o vocație și tinerete nouă, cu deosebire în ultimele două decenii. O vocație exprimată tot mai viguros într-o dezvoltare fără precedent a industriei mici și o nouă tinerete detectabilă în înfățișarea orașului, în numeroasele blocuri și case moderne apărute în diferitele colțuri ale acestei străvechi vetre românești.

Și, după cum ne mărturisea vicepreședintele consiliului popular, tovarășul

Teodor Lamoș, în acest an, zestrea edilitară a orașului va continua să se îmbogățească într-un ritm la fel de accelerat. În principal este vorba despre darea în folosință a două noi blocuri situate în zona Fabricii de mobilă, blocuri însumînd 60 de garsoniere și apartamente și de terminarea pînă la începutul lunii august a altei clădiri cu 40 de apartamente. De asemenea, con-

M. DORGOȘAN

(Cont. în pag. a III-a)

VIAȚA CULTURALĂ

Inițiativă comună a Casei de cultură „Zărandul” și a Centrului de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă al județului Arad, consfătuirea cenaclurilor literare din municipiul și județul Arad s-a desfășurat recent sub genericul „Documentele Congresului al XIII-lea, amplu și mobilizator program de dezvoltare a artei și culturii socialiste”.

O fructuoasă întâlnire a cenaclurilor literare arădene

La primul punct din programul manifestării, prozatorul Florin Bănescu, a prezentat contribuția adusă de scriitorii din patria noastră — în efortul cărora se înscrie și scrisul arădean — la dezvoltarea literaturii noastre contemporane. În continuarea poetului și criticului literar Vasile Dan a prezentat unele aspecte definitorii ale liricii românești actuale.

Din partea cenaclului „Vasile Alecsandri”, gazda manifestării, a vorbit tovarășul Horia Gana. Acesta s-a referit la prezența membrilor cenaclului în cadrul Festivalului național „Cîntarea României”.

Au urmat apoi opiniile participanților, exprimate constructiv și concis. De la cenaclul „Chimistul arădean” — Sabin Bodea: „După modelul fostului „Studio literar-artistice” al „Clubului

artelor” sau al „Cenaclului cenaclurilor arădene” ar trebui să reluăm mai des întâlnirile cu publicul, măcar o dată pe lună. Pînă la lumina tiparului, aceasta mi se pare a fi o modalitate ce ar putea mulțumi și publicul și pe creatorul amator de literatură”.

De la cenaclul „Luceafărul”, prozatorul Dumitru Sînteanu: „Mă pronunț în

în deplină concordanță cu legea valorilor”.

De la cenaclul „Vatra satului” Olari, Pavel Ilica: „Este o mîndrie pentru noi să ne știm prezența în viața literară arădeană cu preocupările și modestele noastre izbînzii. Ne bucurăm orice apariție proprie sau a confrăților în „Orizontul arădean”, ori în „Tribuna” ca și în presa județeană”.

În finalul discuțiilor, tovarășul Horia Truță, vicepreședintele Comitetului județean de cultură și educație socialistă a subliniat necesitatea valorificării pe multiple căi a creației artistice arădene, precizînd că statutul de profesionalism al acestora nu o poate da drept creația însăși, valoarea și autenticitatea ei.

A urmat un recital poetic la reușita căruia și-au dat concursul: Gheorghe Iolu, Maria Irimescu, Horia Gana, Rodica Monica Iacob, Geo Maxa, Claudia Muntele, Constantin Butunoiu, Gabriela Dima, Grigoriu Burcuș, Dumitru Sînteanu, Sandu D. Paul, Sabin Bodea și Nicolae Nicoară. Prof. Lucia Lăzărescu a susținut un recital pe versuri din creația lui Alexandru Philippide pe un acompaniament din muzica lui George Enescu.

Prof. TEODOR UIU

favorearea unor întâlniri între două-trei cenacluri, în schimb de experiență, — dublate de întâlniri cu publicul. De efectul lor stimulator cred că sîntem cu toții convinși. Una asemănătoare va avea loc în curînd între „Luceafărul” Arad și „Ars poetica” Timișoara, la care invităm și cenaclul „Vasile Alecsandri”, gazda întâlnirii noastre de astăzi”.

Reprezentantul cenaclului „Vasile Goldiș” — poetul Nicolae Nicoară: „Menirea cenaclurilor literare este, în primul rînd, de a polariza în jurul lor pe toți acei care, slujesc ideea de bine, de frumos și adevăr, locul unde fiecare să-și poată mărturisi deschis părerile, față de creațiile supuse atenției, părerii bazate pe bunul simț și

De curînd a apărut un nou număr din suplimentul literar-artistice „Orizont arădean”, supliment editat de revista „Orizont” din Timișoara în colaborare cu Comitetul de cultură și educație socialistă al județului Arad. La rubrica „Secvență lirică: un poem, un autor”, redacția suplimentului publică o frumoasă poezie aparținînd poetului nădlăean Ondrej Stefanko (traducerea versurilor din limba slovacă în limba română a fost realizată de poetul Ivan Miroslav Ambrus). Tot pe prima pagină a suplimentului remarcăm tableta „Căil de timp...” aparținînd binecunoscutului prozator și esecist arădean Florin Bănescu și răspunsul pe care îl dă la ancheta „Aradul și literatura” prozatorul Horia Ungureanu. În subsolul paginii,

Ioan Birș publică un elevat eseu pe tema „Savantul și cutia Pandorei”.

Pagina a doua a suplimentului se deschide cu tradiționala rubrică „Cronica li-

„Orizont arădean”

terară”, unde, de data aceasta, criticul literar Alexandru Ruja analizează noul volum de reportaje „Cartea Mureșului”, Editura „Eminescu”, 1986, aparținînd autorilor Ion Nete („Izvorul, ca un fulger imblînzit”), Lazăr Lădăriu („Transilvania din suflet”), Ioan Hanea („Rîul care trăiește în noi”), Cornel Nistea („La porțile istoriei”), Gligor Hașa („Mureș, apă vorbitoare”) și Florin Bănescu („Oglinda apelor, oglinda istoriei”). Paralel cu această cronică, la rubrica „Ex libris”, prozatorul Gheorghe Schwartz se ocupă de romanul „Căii sălbatice” aparținînd scriitorului clujean Radu Mareș. Tot în această pagină semnalăm un frumos ciclu de poezii semnate de poeta arădeană Ligia Holuță („Grădina închisă”, „Înăuntru” și „Mica perlă — Narcis”) și tableta-eseu „Fragment despre Ildiogramă” aparținînd poetului Romulus Bucur din Arad.

Așadar, un sumar bogat și interesant, pentru care recomandăm noul număr din suplimentul literar-artistice „Orizont arădean” tuturor iubitorilor de literatură din municipiul și județul nostru.

E. Ș.

Sesiunea județeană de etnografie și folclor a pionierilor

Sub egida Consiliului județean al Organizației pionierilor și Inspectoratului școlar județean, cu sprijinul Casei pionierilor și școlilor patriei și Școlii generale (clasele I—VIII) din orașul Ineu, recent s-a desfășurat la Ineu, în cadrul acțiunii complexe de educare patriotică „Patrie română — țară de eroi”, sesiunea de etnografie și folclor a pionierilor arădeni.

Debutul sesiunii s-a realizat prin deschiderea și vernisajul expozițiilor județene de etnografie a pionierilor și a expoziției de artă plastică „Ineu în trecut, prezent și viitor”. A urmat vizitarea unui interior de casă țărănească și a unor obiective cu caracter istoric și întâlnirea cu profesorii Ioan Reghis, Sima Preda (Grupul școlar nr. 15 Ineu) și Dinu Bîte (C.P.S.P.) pe tema „Ineu străveche vatră de cultură și civilizație”.

Desfășurîndu-se sub genericul „Pămînt străbun” acțiunea pionierilor a cuprins prezentări de obiceiuri, datine,

recenzii de carte din folclorul copiilor, comunicări de etnografie — adulți și pionieri — din care amintim doar câteva: „Universul liricii din Șicula” (prof. Ioan Codău) — „Un secol de la primele cercetări folclorice din zona Ineului” (prof. Ioan Todinec) — „Din istoricul Ineului” (prof. Sida Martin) și cele ale pionierilor, „Cercul de folclor și snoave din zona Sepreus” (Mărica Lupoi — C.P.S.P. Chișineu Criș), „Străvechiul călușer beleneș” (Pascu Gligor), „Lioara Bochinăscă” (Paula Sabău), „Miorița” (Dana Dudaș) — Școala generală Beliu, „Ciuralexă” (Daniel Oprea — Școala generală Gurahonț) etc.

Au participat pionierii de la școlile cu clasele I—VIII din Gurahonț, Sebiș, Beliu, Șicula, Gurba, Sîntana, Nădlac, Chișineu Criș (C.P.S.P.), Șiria, Pincota, Ineu.

Întreaga manifestare s-a încheiat cu un frumos și reușit spectacol folcloric susținut de formațiile artistice pionieresti de la Școlile generale Șicula, Gurba, Beliu, Șiria, Sebiș, Gurahonț și C.P.S.P. Chișineu Criș, Ineu și Sîntana și altele.

TEODOR PATRAUȚA

Vernisaj

Vineri, după-amiază, la Galeria „Arta” din municipiul a avut loc, sub egida Filialei din Arad a U.A.P., vernisajul expoziției de grafică aparținînd tinerilor artiști plastici bucureșteni Nistor Coita, Sofia Frenkl, Dan Mihăileanu, Petre Rusu și Doina Simionescu. Lucrările expozanților au fost prezentate de criticul de artă Călin Dan.

Expoziția se bucură de un frumos succes de public.



„Maternitate” sculptură de PETRU STOICU

Teatrul de revistă din Deva, la Arad

Sala Teatrului de stat arădean va fi gazda a două spectacole de revistă „non-stop” susținute luni, 6 aprilie a.c., la orele 17 și 19, de trupa cunoscutului teatru de revistă din Deva, sub genericul „Melodii '87”.

„Am colaborat cu toți marii comici din țară”

— Stimată tovarășe Jean Constantin, vă plac reporterii și, mai ales, interviurile? Ați avut vreodată posibilitatea de a lua și dumneavoastră un interviu cuiva?

— Da, îmi plac foarte mult, mai ales că voi sînteți și tineri. Fiindcă eu nu am copii, îmi plac copiii, îi iubesc, îi sprijin. De altfel ei mă cunosc cel mai mult din filmul „Toate plinele sus” unde am interpretat rolul de mare succes, Ismail. Nu am avut posibilitatea să iau un interviu. Așa, pe scenă, între noi, actorii, ne mai punem câteodată întrebări, dar acelea sînt mai mult niște scheciuri.

— Permiteți-ne, în continuare, să ne adresăm parafrazîndu-vă titlul unui disc: „Jean din Constanța” a aterizat și la Arad pentru un spectacol muzical-distractiv. Acum, după primul spectacol, care a avut un deosebit succes, cu ce impresie vă îndreptați spre hotel?

— Vreau să vă spun cu multă plăcere că spectatorul arădean e foarte receptiv, un public foarte bun de revistă așa spune. Eu vin foarte rar pe la Arad, dar atunci cînd vin vreau să satisfac publicul deosebit de exigent de aici. De altfel, colaborez cu o trupă de mare valoare: Mirabela Dauer, Cornel Constantin și etc. cu aceste vedete ale țării și-e drag să lucrezi.

— Fiindcă sîntem amîndoi licenți, v-am ruga să ne povestiți cîte ceva din viața dv. de elev, un fapt amuzant sau chiar sentimental.

— În liceu eram foarte comic, participam la toate serbările, am răspuns chiar de brigăzile satirice ale Liceului comercial din Constanța.

— Concurat e bine spus, ați formulat bine întrebarea. De fapt eu am colaborat cu toți marii comici din țară. De exemplu în B.D.-uri (Brigada Diverse) unde a apărut primul „3x3” de succes, cu mari comici ca: Toma Caragiu, Dem Rădulescu, Puiu Călinescu. În general însă îmi place să mă întrec cu Puiu Călinescu, Stela Popescu, Dem Rădulescu, Alexandru Arșinel.

— Care considerați că sînt cele mai frumoase momente din viața dv. de actor, de om și comic binecunoscut?

— Cînd pleci de la un spectacol și ești așteptat de spectatorii care te aplaudă.

— Cu permisiunea dv. câteva întrebări contracronometru: Care este echipa de fotbal preferată? Care e fotbalistul preferat? Dar actorul preferat? Unde ați prefera să vă petreceți vacanțele? Ce filme vă plac cel mai mult? Ce rol dintre cele interpretate de dv. v-a plăcut cel mai mult?

— O să încerc să răspund pe rînd la fiecare: Echipa de fotbal preferată este „Steaua”, pardon „Farul” Constanța (că mă desființează ăia). Fotbalistul — bineînțeles Hagi, că-l tot din Constanța. Vedeti aici am răspuns instinctiv; intervine acel „patriotism” legat de orașul natal. Actorul preferat — Marin Moraru. Cel mai mult îmi plac filmele, comice. Mi-ar place, să-mi petrec vacanțele la munte, dar... n-apuc pen-

tru că în perioadele de concediu mă cheamă cel de la cinema, la teatru fiind foarte „prins” în tot restul anului. Rolul care mi-a plăcut cel mai mult și care a plăcut și spectatorilor a fost bineînțeles Ismail din „Toate plinele sus”, dar și câteva roluri cu o esență mai dramatică ca, de exemplu, în „Explozia”.

— Am vrea să știm acum care vor fi următoarele filme în care vă vom putea urmări pe marile sau micile ecrane?

— Mă veți putea urmări curînd în „Coana Chirița”, unde voi interpreta rolul bucătărilor Barabulă, în „Secretul armei secrete” în rolul lui Burtă-Verde și în „Secretul lui Nemesis” — un procesoman.

— Vă mulțumim.

FLORIN-AUREL MOTIU, IULIAN MAIDANUC, din cercul de reporteri de la Liceul „Ioan Slavici” Arad

Cinemaografe

DACIA: În comanda pentru apărea. Scriile I și II. Orele: 9.30, 13, 16, 19.

STUDIO: Copie la Indigo. Orele: 9, 11, 13, 15, 17, 19.

MUREȘUL: Porțile albastre ale orașului. Orele: 9, 11, 13, 15, 17, 19.

PROGRESUL: Al patrulea gard lângă debarcadere. Orele: 15, 17, SOLIDARITATEA: Artista, dorii și ardeleni. Orele: 15, 17.

GRADIȘTI: Sper să ne mai veam. Orele: 15, 17.

TEATRUL DE MARIONETE: Tăzburarea panterei roșii. Orele: 15, 17.

Clubul UA: Letargie. Orele 1 17

Teatre

TEATRUL DE STAT ARAD prezintă azi, 5 aprilie 1987, ora 15.30, spectacolul muzical „Jocul s-a vacanțat” de M. Sebastian; ora 19.30, „Calandria”, de Bernard da Bibbiena.

TEATRUL DE STAT ARAD prezintă marți, 7 aprilie 1987, ora 19, spectacolul „Calandria” de Bernard da Bibbiena.

TEATRUL DE MARIONETE prezintă azi, 5 aprilie, ora 11, spectacolul „Via și d-I Goe” de I. I. Caragiale.

FILATLIE

Azi, 5 aprilie a.c., la ora 10, la Casa prietenilor va avea loc adunarea merală de dare de senă și alegeri a Cercului filatelic al municipiului Arad. Membrii cercului sînt rugați să fi prezenți.

Concerte

FILARMOICA DE STAT ARAD, prezintă luni, 6 aprilie, ora 18, în sala Palatului cultural un concert simfonic. Dirijor: NICOLAE BOBOC — asist. emerit. Solist: PETRU SZABO — laureat al concursului de la Arkneukirchen — R.E. În program: D. GENCIU — „Intermezzo” pentru orchestră; J. AYDN — „Concertul nr. 10” pentru vioară și orchestră; R. SCHUBERT — „Simfonia nr. VIII-a „Nemînată”; C. M. WEBER — „Furtura la oară „Fretschütz”; Bilete se găsesc la caseria Filarmonicii de st Arad.

Televiziune

Duminică, 5 aprilie

11.30 Tele: 11.35 Lumina copiilor; 12.40 Din cununa crecului românesc (colr). 13 Album duminical (parțial color). 14.50 nsemne ale unui timp eroic. 19 Teajurnal. 19.20 Țara mea azi (colr). 19.30 Cîntarea României (color). 20.10 Em artistic: Așa începe „ragostea”. 21.35 Studiul slagărilor (color). 22.50 Teajurnal.

Pentru scurtarea la maximum a perioadei însămînțărilor

(Urmare din pag. 1)

Cum se desfășoară activitatea în legumicultură? — Repicăm ultimele răsaduri de roșii timpurii și începem la cele de ardei, munca fiind bine organizată, cu două echipe a câte 80 de cooperatori care realizează 1,8 milioane fire roșii și 600.000 fire de ardei. Urgențăm plantatul verzelor timpurii în câmp pe cele 10 ha plan-

nificate. Din rândul celor mai harnici și pricepuși legumicultorii coordonați de șefii de echipă Mihai Manea și Dimitrie Borod se remarcă Ioan Dihel, Dumitru Stoian, Alexandru Dudaș, Moise Lucaci, Alexandru Barta, Iosif Kerestes, Menhardt Ince, Eliza Vass, Sena Bătrîn, Ghizela Ionas, Lucica Bora, Iuliana Kutasi, Elisabeta Benedek și alții.

Răsaduri viguroase pentru viitoarele culturi semincere

(Urmare din pag. 1)

rea arpagicului pe o suprafață de 7 hectare, iar pentru cultura de ceapă uscată, arpagicul a fost plantat pe o suprafață de 10 hectare. Aceste culturi de primăvară se adaugă celor înființate în toamnă și anume: 50 hectare ceapă pentru sămînță, 10 hectare cu usturoi, 10 hectare varză timpurie și 30 hectare morcovi.

Împreună cu tovarășul director am trecut prin serele cu răsaduri de legume de câmp. Plantele au fost și sînt întreținute cum se cere și în consecință se prezintă bine. Cu migală și răbdare harnicele legumicultoare adună plantele firave și le pun în cuburile nutritive pregătite la

fața locului. Am trecut apoi și prin solarile în care răsadurile de roșii au fost plantate la începutul lunii aprilie. Temperatura era cam scăzută pentru că cerul a rămas înnoorat pînă spre ora prînzului cînd soarele s-a ivit printre nori. În ciuda timpului instabil — specifice primăverii — lucrările se derulează cu intensitate crescînd în toate sectoarele stațiunii, punîndu-se baze trainice unei producții de legume de sămînță de cea mai bună calitate. Semnificativ pentru felul în care muncesc oamenii de aici este și faptul că anul trecut stațiunea a realizat un beneficiu de 4,5 milioane lei, beneficiu care poate să fie și mai mare în acest an.

În ritm alert

(Urmare din pag. 1)

a avea... Împ să rezolve repede și bine problemele ivite pe parcursul proiectării noului model de ceasornic. În o lună după finalizarea proiectelor, pe la sfîrșitul lunii ianuarie a.c., ceasul a fost omologat. Aceasta și ca urmare a modului exemplar în care au muncit oamenii din formația condusă de maestrul Gheorghe Jerca, de la atelierul sculărie, care au confectionat ștanțele și matricele necesare producerii ceasului cu secundar central. „În total, am realizat 35 de S.D.V.-uri, îmi spune maestrul Jerca. Durata execuției acestora? Trei luni. Cu toate că n-a fost vorba de niște S.D.V.-uri prea simple, eu toate că unele proiecte de scule și dispozitive au fost reîncălțate — în vederea îmbunătățirii acestora — pe parcurs, ne-am încadrat în termenul stabilit. Cum am teuzit? Procedînd ca de obicei, adică muncînd cu multă trageră de inimă, bazîndu-ne pe bogata experiență pe care am acumulat-o în privința realizării de S.D.V.-uri din ce în ce mai complexe pentru ceasornic”. Așa proceda, la sculărie, Mașinistul Ionescu, Gavril Ujvari, Sergiu Lupel, Antoniu Piel, Cornel Tripa, Francisc Palffy și toți ceilalți oameni al muncii care au confectionat

S.D.V.-urile pentru noul model de ceas.

Formația condusă de Maria Virtaci, de la atelierul montaj a asamblat primul lot de ceasuri cu secundar central. Nu înainte ca noul produs să fie cunoscut, „de la A la Z”, de întreaga formație. Noul produs, dar mai ales toate lazele tehnologice de montaj. „Cu toate acestea — îmi mărturisește M. Virtaci — în prima zi treaba a mers mai greu, din pricina complexității mecanismului. Dar, începînd cu a doua zi, ritmul de montaj a crescut simțitor, ajungîndu-se ca în scurtă vreme să fim la zi cu planul”. Aceasta ca urmare a sprijinului permanent primit din partea tehnologicilor de produs, dar în primul și în primul rînd a voinței necurmate a fiecărui om al muncii din această formație de a asigura introducerea cu succes în fabricație a noului model de ceasornic.

Acesta a fost, prezentat foarte pe scurt, drumul care a dus, în cazul ceasului deșteptător cu secundar central, de la idee la produsul final. Un drum parcurs în ritm alert, noul ceasornic asimilat în fabricație la „Victoria” măsurînd cu exactitate nu numai timpul, ci și „pulsul” dăruirii în muncă a celor care au contribuit la realizarea sa. „Puls” intens, mereu mai intens.

Impresii culese din orașul Pîncota

(Urmare din pag. 1)

form unei ambițioase schițe de sistematizare și modernizare, tot în acest an vor începe lucrările la un spațios și modern hotel avînd la parter felurite secții de prestări de servicii către populație (amplasat vizavi de sediul consiliului popular orășenesc) ca și la un nou bloc (dotat cu spații comerciale).

Firește, s-ar mai putea spune multe și despre programul de dotare și înfrumusețare al orașului, program care cuprinde, printre altele, modernizarea străzilor principale (T. Vladimirescu), extinderea cu 3 km a rețelei de apă potabilă (în acest an, pe strada Mărășești) a zonelor verzi și florale (îndeosebi pe străzile „23 August” și Horia) ș.a.m.d. Din păcate însă, cum se zice, uneori din cauza pădurii nu se văd copacii, ceea ce la Pîncota se traduce prin unele aparent, mici, — dar, observabile — „pete de umbră” pe fața curată a orașului. Bunișoară, nu puține imobile — și în special cel care adăpostește complexul de prestări și mică industrie — ar avea nevoie de o îngrijire mai atentă, același lucru necesitîndu-l și vitrinele unităților comerciale — cele mai multe pline de praf și cu un aspect dezolat, improvizat. Apoi și starea unor drumuri (pe străzile laterale) impun din partea consiliului popular orășenesc o grijă mai evidentă, după cum aceeași grijă ar trebui să fie mai manifestă și în privința propagandei vizuale stradale și a indicațiilor de circulație. La intrarea în oraș, dinspre Sîria, de exemplu, două indicații rămase de pe vremea modernizării șoselei principale te avertizează că înainte drumul este „înfundat” și ca atare, spre binele tău, este recomandabil să o cotesti la stînga. Numai că luînd-o la stînga ai surpriza de a da peste un drum — cel care duce la fabrica de mobilă — plin de birtoape, „bordurat” cu nenumerate și înșelătoare ochiuri de apă, iar mai încolo, pe șazisul trotuar (în special în fața dispensarului medical al fabricii sau al cantinei) noroiul se dovedește mai viguros decît cele mai vajnice cizme...

Vorbînd despre Fabrica de mobilă se cuvine să arătăm că, în general, incinta — curată, presărată cu mici zone verzi — face o impresie plăcută, mai puțin plăcută fiind, în schimb, înfățișarea terenului de lângă secția curbătorie, teren pe care zac, în neîndoiabilă (și în aer liber) câteva arotorme „patinate” deja de vreme ca și felurite materiale de construcții.

Ne-am despărțit de Pîncota plecînd spre Ineu, nu înainte de a mai nota un „amănunt” observabil chiar din goana autobuzului: aspectul dezolat, total neglijat al celor câteva case ca și a terenului mîstînd de apă (de pe partea stîngă a drumului) — un subiect de meditație, dar mai ales de acțiune pentru edilii orașului.

Masă rotundă pe teme medicale

În organizarea Filialei U.S.S.M. din Arad, secția de pediatrie, a I.M.F. Timișoara și a clinicii I din Timișoara, la sediul filialei arădene a avut loc o interesantă masă rotundă pe teme de patologie sugarului, copilului și adolescentului. Masa rotundă i-a avut ca moderator pe prof. dr. Traian Budiu, asistent dr. Ilie Constantin, asistent dr. Mircea Condă și dr. Tullan Velea din Timișoara.

Au participat medicii pediatri atît din municipiul

Arad, cît și din rețeaua sanitară a județului.

Intervențiile la masa rotundă, prin buna informare științifică, bazată pe o bogată cauzistică, pe ilustrație iconografică corespunzătoare, la care se adaugă competența moderatorilor, au elucidat aspecte de mare actualitate ale patologiei copilului, contribuind astfel la perfecționarea metodologică și profesională a medicului pediatru, în vederea asigurării unui nivel crescut de sănătate a copilului în județul nostru.

timpul probabil

Pentru 5 aprilie:

Vremea va fi caldă cu cerul variabil mai mult noros. Izolat vor cădea ploi slabe. Vîntul va sufla slab pînă la moderat cu unele intensificări temporare pînă la 40-60 km/h din sectorul sudic. Temp. min. 6 la 11 grade. Temp. max. 16 la 21 grade.

Izolată ceață dimineața.

Pentru 6-8 aprilie:

Vremea va fi în general caldă, iar cerul va fi mai mult noros. Local vor cădea ploi care pot avea și caracter de aversă izolat însoțite și de descărcări electrice. Vîntul va sufla slab pînă la moderat cu intensificări temporare pînă la 40-70 km/h din sectorul sudic. Temp. min. 7 la 12 grade. Temp. max. 17 la 22 grade. (Meteorolog, Liana Tușurigă).

DEICI

Chestia cu ulciorul...

Nevrînd să aibă altă ocupație, fiindcă de muncă fugăa cît îi țineau călciețele, Nicolae Dan Fildan din Mișca se aciuse pe str. Scărișoarei nr. 6 din Arad și „pescuia” în ape turburi, adică se ținea de rele, de furtisaguri. Pe la sfîrșitul lui februarie a.c., piudînd elipa cînd nu era nimeni acasă, a pătruns în locuința lui T.C. de pe strada Poetului nr. 1, de unde a sustras diferite obiecte: bibelouri, lenjerie, o haină, pulovăre etc. În 18 martie, a revenit și, urmărind probabil să-și mobilizeze vreo cameră, a luat trei scune lapițate și un covor. Uita-se probabil că ulciorul nu merge de multe ori la fin-tină...

A făcut-o de oaie

Așa zic acum cei din Sîmand despre Aron Negru, panic la cooperativa agricolă de producție din localitate. I se dăduseră în seamă răsadurile de legume și berbecii de reproducție, care se aflau într-un adăpost alăturat, dar el a uitat repede de răspunderea incredințată și a confundat averea cooperativei cu a sa. Așa se face că a sustras un berbec, l-a dus acasă și l-a sacrificat. Nu știm dacă a apucat sau nu să se înfrupte din carnea de berbec, dar știm că l-a întocmit dosar penal pentru paguba adusă avutului obște și mai știm că, ori-cum, a făcut-o de oaie.

Cu dopuri

Se zice că, în general, măcelarilor le cam place să tragă în mîșca. Dar ce fac oare cu dopurile de la sticlele pe care le goleşe? Unul, mai hitru sau mai neglijent probabil, a aruncat dopurile de plută în materialul de umplut cîrnați și astfel au ajuns to-mai la Traian Muncuți din comuna Pecica nr. 278, care a făcut niște cumpărături din Arad, mai precis de la alimentarea din Piața Gării, de unde s-a pripocisit și cu cîrnați cu... dopuri. Bine ar fi dacă tovarășii din conducerea abatorului ar pune, dop unor asemenea „jocuri” fără haz.

Cu tramvaiul...

Doi tineri care abia se mai țineau pe picioare din cauza băuturii, aveau chef să se plimbe cu tramvaiul, făceau scandal și cîntau înfundat: „Du-mă acasă, măi tramvai...”. Vatmanul a încercat să-i potolească, dar cheștii l-au luat la bătaie. Pozi-nașul de tramvai a greșit însă adresa și cei doi n-au mai ajuns acasă, ci... la cîte un an închisoare. Erau Adrian Octavian Stoianoiu și Petru Dănuț Rachi din Bărața.

Pe unde apucau

Dacă ar fi vrut să lucreze undeva ca lumea, ar fi găsit pentru toată viața, dar ei nu vroiau să muncească decît azi, ca să aibă ce chefi miine. Așa o duceau de la o vreme Ionel Bereșchi, Petru Florian și Gheorghe Moise din Ineu. Lucrau pe unde apucau și, mai ales, șterpeleau ce apucau. Într-o noapte au pătruns în locuința lui G.P. și C.L. din localitate, de unde s-au ales cu 190 kg porumb și vreo opt găini. Au fost și ei apucați de guler.

Rubrică realizată de I. BORȘAN

DE COLO

Redăm mai jos numerele cîștigătoare la tombola organizată de Comitetul Județean al femeilor — bilete vindute în municipiu:

- 000240, 000210, 000908, 000937, 001263, 001480, 000001, 001301, 000601, 044201, 044913, 044101, 044134, 045020, 045107, 045232, 045103, 044151, 009839, 009458, 009524, 008558, 008523, 007119, 008152, 007462, 005935, 007503, 006221, 008244, 009304, 034230, 034108, 048116, 048423, 048528, 048621, 048733, 059828, 016233, 016151, 015409, 014729, 014344, 014931, 015136, 015224, 014047, 028443, 028629, 016552, 018626, 057828, 058023, 011577, 011852, 012054, 012155, 012128, 010634, 010559, 002738, 002422,

Tombolă

- 001757, 001641, 002336, 004247, 004628, 004425, 004023, 012925, 012834, 012250, 052299, 052200, 004914, 095536, 005242, 005326, 005700, 023742, 023942, 022359, 023151, 023877, 022259, 022422, 015018, 015615, 051340, 051224, 051444, 050722, 050819, 050820, 054421, 049809, 049922, 032216, 032414, 032316, 013462, 013520, 031802, 031971, 032101, 058717, 058811, 028224, 028151, 055830, 017823, 017030, 023062, 017160, 029836, 029621, 029795, 029501, 047618, 047117, 047211, 047530, 046735, 046917, 035475, 056921, 056624, 056832, 053178, 052696, 052416, 019227, 050052, 059100,
- 055301, 055201, 055109, 055033, 016743, 055718, 053418, 050673, 017793, 058453, 035388, 019532, 016384, 018004, 017727, 019101, 058586, 050001, 010005, 019556, 013937, 052355, 018459, 013651, 035318, 031108, 013224, 051509, 050624, 017105, 018801, 019160, 058541, 028334, 015034, 015011, 035640, 016537, 016445, 033436, 033540, 033823, 028016, 051947, 054232, 028031, 049700, 032738, 032659, 039731, 030528, 053401, 53307, 033803, 053670, 050491, 050310, 055520, 020118, 020433, 020333, 034941, 035233, 035026, 018407, 034743, 018815, 019424, 059737, 058322, 058221, 011220,

- 059634, 059426, 059331, 054019, 035934, 035532, 057307, 057362, 011324, 059627, 051633, 029032, 017045, 001519, 020557, 003719, 028774, 013966, 017201, 017546, 017350, 056238, 056039, 049122, 040930, 040038, 036340, 037127, 042535, 039320, 037866, 043001, 036722, 037032, 042126, 041037, 036027, 042601, 040425, 039051, 044060, 042311, 037601, 039502, 039401, 039021, 042901, 042415, 036603, 039615, 043616, 039112, 018143, 018340, 002812, 002983, 002972, 012634, 033618.
- Obiectele cîștigate se pot ridica începînd din 6 aprilie, pînă în 30 aprilie, zilnic, între orele 10-12, de la Comitetul Județean al U.T.C., Bu-levardul Republicii nr. 79, camera 11.

TELEX - SPORT

Meciurile disputate sîmbătă în etapa a 22-a a campionatului diviziei A la fotbal s-au încheiat cu următoarele rezultate: Steaua — Sportul Studentesc 4-0 (1-0), Victoria București — Rapid 2-1 (1-1), Petrolul — Jiul Petroșani 0-0, Chimia — FCM Brașov 0-1 (0-1), U. Cluj-Napoca — Gloria Buzău 1-0 (0-0), SC Bacău — Dinamo 2-1 (0-0), Corvinul — Oțelul Galați 2-1 (1-0), FC Argeș — Flacăra Moreni 1-1 (1-1), U. Craiova — FC Olt 2-0 (1-0).



ANIVERSARI

32 garoafe roșii și un călduros „La mulți ani!” pentru **URSUȚ ELISABETA**, din Pecica, îi dorește fiicele Rodica, Mirabela și soțul Nelu. (41728)

18 crini pentru Nicoleta Conțan, din Ciceș și „La mulți ani!”, un cer albastru fără nori în față și-și fie, să ai în viață numai flori, noroc și bucurie. Părinții și bunicii. (41838)

Cu ocazia aniversării zilei de naștere multă sănătate, ferice și un călduros „La mulți ani!” pentru **FLORELA BUDIȘTEANU**, din Sîclău, Soțul Ioan. (41852)

Do ziua ta iubită mamă, fiul tău Nelu Budișteanu, împreună cu soția Lucia îți dorește multă sănătate, ferice și din toată inima „La mulți ani!”. (41852)

În această zi aniversară, pentru draga mea mamă, **FLORELA BUDIȘTEANU**, din Sîclău, un călduros „La mulți ani!” din partea fiului Octavian și a prietenilor sale, Gabriela. (41852)

Pentru Faur Ștefan, 62 de garoafe roșii și „La mulți ani!” din partea lui mamă, Dana și Petrică. (41666)

De ziua ta **GINUȚA**, 18 garoafe roșii, „La mulți ani!”, mult noroc și succes în viață, îți dorim: Poenaru Gheorghe și Elisabeta. (41735)

Cu ocazia pensionării mamei, Kînda Iliana îți dorim multă sănătate și „La mulți ani!”. Fiii, fiicele, ginerii, nurerile și nepotii. (41747)

18 garoafe albe și un călduros „La mulți ani!” pentru Todor Iosif Attila, îi dorește mama, frații și prietena. (41816)

Pentru bunicii nostru drag Chira Pavel din Sellște la împlinirea celui de-al 75-lea an de viață, nepotii Geta și Gyussy îi urează multă sănătate, ferice și „La mulți ani!”. (41821)

10 trandafiri roșii pentru Balazs Adriaan, din Sebiș. Bunicii, tati Nelu și Tuți. (41834)

VINZARI — CUMPARARI

Cumpăr sobe de teracotă stil vechi, telefon 21293. (41560)

Cumpăr apartament 2 camere, bloc sau casă, central, telefon 30014. (41791)

Vind Dacia 1300, rulat 40.000 km, telefon 34167. (41798)

Vind urgent casă cu dependințe în Grădiște, la preț convenabil, telefon 38387. (41832)

Vind Fiat 1100 D, stare bună, vizibil, după ora 16, str.

Maria Cunțan 8, Aradul Nou. (41833)

Vind Dacia 1100 și cutie de viteză. Informații str. Rîndu-nicii 51, Grădiște. (41863)

INCHIRIERI

Inchiriez garsonieră mobilată la 2 tineri, telefon 41859. (41785)

DECESE

Cu nemărginită durere anunțăm încetarea din viață, după o grea suferință a scumpei noastre soție, mamă, soră, **CÂNDEA MARTA**, în vîrstă de 41 de ani. În-mormîntarea va avea loc în ziua de 6 aprilie, ora 14, de la locuința din Lipova, str. Eftimie Murgu 7. Familia îndoliată. (41837)

Tristă și nemîngiată rămîne pentru noi ziua de 3 aprilie cînd a încetat să mai bată inima celui care a fost nepot și verișor **GHEORGHE CRISAN**, la frageda vîrstă de 32 de ani. În-mormîntarea — 5 aprilie 1987 în localitatea Tauș. Familia îndoliată. (41865)

Cu profundă durere în suflet anunțăm trecerea în veșnicie a scumpului nostru soț, tată și bunice, ing. **STOIAN SAVU**, în etate de 64 ani. În-mormîntarea va avea loc luni, 6 aprilie, ora 15, în Mîndruloș. Familia îndurerată Stoian. (41871)

CONDOLEANȚE

Mulțumim din inimă tuturor celor care au fost alături de noi în nemărginita durere la despărțirea de bunul și neprețuitul nostru soț, tată și bunice, **Popa Teodor**. Familia îndurerată. (41814)

Pios și îndurerat omagiu memoriei dragului nostru **Filimon Pleșa** la 7 ani de cînd nu mai este printre noi. Mulțumim celor care-și vor aminti o clipă de aducere a-minte. Cîmemorarea, marți, 7 aprilie, ora 18, în P-ta Filimon Sirbu. Familia. (41719)

S-a scurs o scurtă perioadă de tristețe, lacrimi și dor nespus de la despărțirea de iubitul nostru soț și tată, cel care a fost **VASILE PETRAȘ (SILE)**. Îndurerata soție Mariana, fiica Manuela și fiul Marius. (41797)

Mulțumim tuturor, care prin prezență, flori, condoleanțe, au fost alături de noi la înmormîntarea scumpei noastre **SZULLOSI IDA**. Familia îndoliată. (41822)

Cu mare durere în suflet amintim că azi, 5 aprilie se împlinesc un an de cînd ne-a părăsit pentru totdeauna, la numai 18 ani, cea care a fost scumpa noastră fiică, soră și cununată, **ALINA RAHLEANU**. Triste amintiri și lacrimi la mormîntul său, Alina dragă. Îndureratele familii Răhleanu și Tămaș. (41641)

Păstrez dragoste și duioasă amintiri în singurătatea mea, la 5 ani de la tristă despărțire de iubitul meu soț, **DEMSOREAN TEODOR**. Soția. (41752)

Colectivul întreprinderii de rețea electrice Arad, este alături de colegul lor, ing. **TELEOACA COSTEL**, în marea durere pricinuită de moartea tatălui, și-și transmite sincere condoleanțe. (41796)

Sîntem alături de familia **POPITY GHEORGHE**, în marea durere pricinuită de decesul tatălui și transmitem familiei îndoliatăe sincere condoleanțe. Familia Stoica. (41859)

Locatarii blocului 44, str. T. Vladimirescu sînt alături de vecina lor **Uzum Veronica** în greua încercare pricinuită de moartea mamei și transmit sincere condoleanțe. (41868)

Pios omagiu bunului nostru prieten, ing. **SAVU STOIAN**. Familia Vișinescu, Morovan, Popescu. (41841)

Mulțumim tuturor rudelor, cunoștințelor și în mod special prietenilor, colegilor de muncă și conducătorilor C.C.S.I.T.V. Arad și secției canelat, schimb B care au fost alături de noi în marea durere pricinuită de moartea fulgerătoare a celui care a fost iubit soț, tată, frate și bunice, **Dihel Petru**. Familia îndoliată Dihel. (41831)

Cu inimile îndurerate reamintim tuturor celor ce l-au cunoscut că azi, duminică, 5 aprilie 1987 se împlinesc o scurtă perioadă de cînd a plecat dintre noi cel mai iubit frate, cumnat și unchi, **Petraș Vasile (Sile)**. Nu te vom uita niciodată dragă Sile. Ai tău frate Nelu cu familia. (41811)

Cu adîncă durere în suflet anunțăm încetarea din viață a scumpei noastre soră, cumnată și mătușă, **MARTA CÂNDEA**. Cit ai trăit, te-am iubit, cit vom trăi te vom plînge. Fratele, cumnata și nepotul, Familia Madaș. (41837)

Sîntem alături de colega noastră **Lucia Remeny** în marea durere pricinuită de pierderea tatălui. Colectivul întreprinderii „Arădeanca”. (41874)

Locatarii blocului 24 regretă moartea prematură a vecinului lor, **CRISAN GHEORGHE** și transmit condoleanțe familiei îndoliatăe. (41875)

Colectivul Casei de cultură a municipiului Arad și colaboratorii Universității culturale și științifice depîng dispariția prematură a celui care a fost colega lor, prof. **MARTA CÂNDEA**. Sincere condoleanțe familiei îndoliatăe. (41842)

Lacrimi și flori vom depune pe mormîntul colegului nostru **CRISAN GHEORGHE**. Colectivul secției a VIII-a C.P.L. Arad. Nu te vom uita niciodată. (41847)

Familia **GHERMAN** din Lipova este profund afectată de dispariția prematură a kolegei lor, profesoara **MARTA CÂNDEA** și transmite sincere condoleanțe familiei îndoliatăe. (41855)

Se împlinesc 4 ani de la dureroasa despărțire de iubitul nostru **NELU POPA**. Chipul lui drag va rămîne veșnic în amintirea noastră. Familiile Popa și Dumitrache. (41236)

Colectivul de muncă de la Comitetul de cultură și educație socialistă al județului Arad, este alături de colegul lor **CÂNDEA Bujor**, în greua încercare prin care trece, pricinuită de pierderea scumpei sale soții. (41839)

Colectivul Casei de cultură din Lipova regretă dispariția timpurie a bunei profesoare **MARTA CÂNDEA** și transmite sincere condoleanțe și sentimente de compasiune întregii familii în aceste momente de grea încercare. (41856)

DIRECȚIA REGIONALĂ C.F.R. TIMIȘOARA
ANTREPRIZA DE CONSTRUCȚII MONTAJ
BRIGADA 3 CONSTRUCȚII C.F. ARAD

A N U N Ț A

Din cauza unor lucrări ce se execută pe linia C.F. Timișoara — Arad, în ziua de marți, 7 aprilie 1987 vor avea loc următoarele modificări în mersul trenurilor de călători:

— trenurile cu nr. 2601, 2604, 2636/2651, 2651/2, se vor anula pe distanța Aradul Nou—Arad;

— trenurile cu nr. 2609, 2610, se vor anula pe distanța Arad—Curtici. (277)

INTREPRINDEREA DE EXECUȚIE ȘI
EXPLOATARE A LUCRĂRILOR DE IMBUNĂȚĂRI FUNCiare ARAD

Str. Splaiul Mureș nr. 6/D

Încadrează:

— 3 economiști pentru zonele Ineu, Nădlac și Cil. (274)

Informații suplimentare la biroul personal al unității, telefon 11230 sau 15540. (274)

COOPERATIVA „ARTEX” ARAD

B-dul Republicii nr. 94

Încadrează în muncă:

— un primitor-distribuitor pentru gestiune complexă, specialitatea țesături-textile;

Condiții: studii medii sau școală de specialitate cu stagiul corespunzător.

— un casier; condiții: licențiu economic;

— merceolog principal — profil textile-confecții. (267)

I.C.S. MĂRFURI METALO-CHIMICE ARAD

I.C.S.M.C. Arad anunță că licitația publică pentru vânzarea de autoturisme programată în data de 6 aprilie 1987, se amîna pe joi, 16 aprilie 1987, ora 10. (280)

După o lungă și grea suferință a încetat din viață scumpa noastră nepoată și verișoară, **MARTA CÂNDEA**. Vei rămîne veșnic în inimile noastre. Familiile Pășcăluș. (41837)

Cu nemărginită durere anunțăm încetarea din viață, la numai 41 de ani, a scumpei noastre fiice, soră, cumnată și mătușă, **MARTA CÂNDEA**. Cit ai trăit te-am iubit, cit vom trăi te vom plînge. Mama, tata, sora, cumnatul și nepoata, familia Turcanu și Madaș. (41837)

Membrii cercului „Ioan Russu Șirianu”, profund afectați de încetarea din viață a profesoarei **MARTA CÂNDEA** exprimă îndureratei familii sincere condoleanțe. (41861)

Lacrimi de dor și durere stropesc tristul mormînt al iubitului nostru tată și bunice, **Ioan Mănzat**, la împlinirea a 5 ani, la 6 aprilie de la dureroasa despărțire. În veci nemîngiate familiile Mănzat și Varga. (41226)

Neuitat va rămîne în amintirea noastră nobilul suflet cu care și-a dăruit întreaga activitate semgurilor sale, chipul plin de duioșă al celui care a fost farmacist principal, diriginte **Budișan Delia** de la a cărei prematură dispariție se împlinesc un an. Colectivul Farmaciei nr. 228 Arad. (41626)

Azi, 5 aprilie se împlinesc 2 ani de la trecerea în ne-ființă a scumpei noastre soții, mame, soacră și bunice, **Vălan Ecaterina**. Nu te vom uita niciodată. Familia. (41638)

Personalul Consiliului popular **Blrșava**, este alături de tovarășul **CÂNDEA Bujor** în marea durere pricinuită de pierderea soției. (1)

Condoleanțe familiei **Nini**, pentru pierderea mamei, din partea colectivului atelierului betoniere **I.J.P.I.P.S.** (41870)

Condoleanțe familiei **Petroman** la decesul avut în familie, din partea atelierului betoniere **I.J.P.I.P.S.** (41870)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef) Dorel Zăvoianu (redactor șef adjuncț), Ioan Borșan, Aurel Daric, Gabriela Groza, Aurel Harșan, Tereștie Petruț.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 1.33.02. Nr. 40 107. Tiparul: Tipografia Arad