

LA CĂRĂ ROSIE

ORGAN AL COMITETELOR ORĂȘENESC ȘI RAIONAL P.C.D. ARAD ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAIONAL

Arad, anul XXIV nr. 7203 | 4 pag. 25 bani | Duminică, 22 octombrie 1987.

Munca de planificare la nivelul cerințelor actuale

Am primit cu deosebit interes proiectul de Directive al Plenerului CC al PCR cu privire la perfecționarea conducerii și planificării economice naționale. Ca lucrător în munca de planificare, am rămas profund impresionat de complexul de măsuri cuprins în proiectul de Directive, care reprezintă o sinteză calitativă nouă a examinării critice profunde și multilaterale a activității economiei noastre.

Caracterul conștient al dezvoltării societății își găsește expresia în conducerea planificată a acesteia. Reflectând sintetic politica partidului, planul concretizează sarcinile și mijloacele necesare dezvoltării armonioase a ramurilor economiei naționale. Prin el se asigură mobilizarea și valorificarea superioară a resurselor materiale și de muncă ale țării, se creează condițiile necesare pentru avântul științei și tehnicii pentru ridicarea nivelului de civilizație și bunăstare a întregului popor.

Stabilirea prin plan a unor obiective temeinic fundamentate, după cum bine se arată în proiect, conferă planului un caracter științific, realist, îl asigură o uriașă forță mobilizatoare. Subiectivismul și voluntarismul duc la apariția unor anomalii și disproporții în dezvoltarea economică și socială, generează greutăți în evoluția întregii societăți în construcția socialismului. Pentru a evita astfel de fenomene partidul nostru pornește de la studie-

rea temeinică a vieții, a fenomenelor noi și cunoașterea legilor obiective ale dezvoltării societății. Planul trebuie să sintetizeze astfel experiența și capacitatea celor mai bune cadre din aparatul de partid și de stat, ale colectivului de muncă din toate domeniile vieții economice și sociale, să fie emanația gândirii și înțelepciunii celor ce muncesc.

Analizând în spirit critic rezultatele obținute, pe bună dreptate partidul a subliniat că în activitatea organelor de planificare s-au manifestat uncoari tendințe de subiectivism și voluntarism, au existat lipsuri în fundamentarea planurilor. Astfel, practică plină în anul trecut, la nivelul întreprinderilor nu am avut un plan de perspectivă desfășurat pe ani, nu a existat legătura organică necesară, care să asigure o bună continuitate a proceselor economice. Numai astfel se explică apariția unor aspecte de discontinuitate. Și în ramura confecțiilor nu întodeauna au existat orientări din cele mai bune. Astfel, nu a existat o coordonare temeinică și o legătură armonioasă între fabricile de confecții, fabricile de țesături și ICRTI. Cum se manifestă practic asemenea neajunsuri. Plină în prezent, de exemplu, fabricilor de confecții li se impunea să contracteze

DANIEL MAXIM,
șeful serviciului plan
Fabrica de confecții Arad

(Continuare în pag. III)



Pentru tovarășul Păscu Gurban muncitor la Uzinele de vagoane, calitatea lucrărilor pe care le execută — polizarea suprafețelor de așezare a arcurilor vagoanelor — reprezintă principala preocupare.

Conducătorii de partid și de stat la festivitatea inaugurării expoziției industriale-comerciale a U. R. S. S.

Simbătă dimineață, în Pavilionul central de expoziții din Piața Școlii din Capitală s-a deschis expoziția Industrială-comercială a U.R.S.S.

La festivitatea de inaugurare au participat tovarășii Nicolae Ceaușescu, cu soția, Ion Gheorghe Maurer, cu soția, Alexandru Birădeanu, Emil Bodnaraș, Alexandru Drăghici, cu soția, Paul Niculescu-Mizil, cu soția, Ilie Verdet, Maxim Berghianu, Petre Borilă, Constantin Drăgan, Gheorghe Rădulescu, Leonte Răutu, Vasile Vilcu, Ștefan Volteș, Iosif Banc, Dumitru Colu, Florian Dănilache, Janos Fazekas, Gere Mihai, Manea Mănescu, Dumitru Popa, Vasile Patilinet, Virgil Trofin, Constantin Crăciun, vicepreședinte al Consiliului de Stat, Gheorghe Gaston Marin și Roman Moldovan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, precum și Gheorghe Cioară, ministrul comerțului exterior, George Macoveșcu, prim-adjunct al ministrului afacerilor externe, membri ai CC al PCR și ai guvernului, conducători ai unor instituții centrale și organizații obștești, oameni de știință și cultură, generali și ofițeri superiori, ziaristi români și corespondenți ai presei străine.

Erau de față șefii ai misiunilor diplomatice acreditate la București și alți membri ai corpului diplomatic.

La sosire, conducătorii de partid și de stat au fost întâmpinați de membrii delegației guvernamentale a Uniunii Sovietice, condusă de V. A. Kirilîn, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., soșii în țara noastră cu acest prilej, de A. V. Basov, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, și de conducătorii expoziției.

Au fost intonate Imnurile de stat ale Uniunii Sovietice și Republicii Socialiste Române.

Cuvântul de deschidere a fost rostit de tovarășul V. A. Kirilîn, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. Adresându-se conducătorilor de partid și de stat ai țării noastre, vorbitorul a spus: Am deosebită plăcere de a vă saluta în numele guvernului Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste, cu ocazia deschiderii în țara dumneavoastră a Expoziției Industriale comerciale sovietice.

Noi, a spus vorbitorul, acordăm o mare însemnătate acestei expoziții înainte de toate pentru faptul că ea constituie o mărturie și un factor al colaborării multilaterale crescânde dintre Uniunea Sovietică și Republica Socialistă România.

Importanța deosebită a expoziției este determinată de faptul că ea se deschide în ajunul semicentenarului Marii Revoluții Socialiste din Octombrie — revoluție care a deschis epoca înnoirii revoluționare a lumii, a transformării practice în viață a ideilor comunismului științific. Oamenii muncii din țările socialiste, întreaga omenire progresistă se pregătesc să marcheze în mod solemn, împreună cu noi, această marea sărbătoare.

Pe noi nu poate să nu ne bucurăm faptul că oamenii muncii din Republica Socialistă România se pregătesc, de asemenea, să întâmpine semicentenarul Marelui Octombrie ca pe un important eveniment istoric.

În continuare, vorbitorul a amintit că până la revoluție, Rusia era o țară agrară înapoiață din punct de vedere economic. Peste 70 la sută din populația adultă era analfabetă. Într-o situație deosebit de grea se aflau regiunile de margine ale Rusiei. În anii puterii sovietice — a spus V. A. Kirilîn — țara noastră s-a transformat într-un puternic stat industrial, având o economie dezvoltată, o știință și cultură înaltă. Ca urmare a promovării consecvente a politicii naționale leniniste s-a format prietenia tragică a popoarelor și naționalităților care trăiesc în țara noastră.

Expoziția, care se deschide astăzi, este cea mai mare expoziție organizată în 1967 în străinătate atât în ceea ce privește suprafața de expunere, cât și în ceea ce privește numărul și varietatea exponatelor.

Scopul acestei expoziții este de a înfățișa poporul român principalele etape de dezvoltare ale statului sovietic, succesele obținute în diferite domenii ale economiei, științei și culturii, creșterea bunăstării oamenilor sovietici, înflorirea economiei și culturii naționale a republicilor uniunite, lupta Uniunii Sovietice pentru pace și prietenie între popoare.

Vizitatorii expoziției vor putea lua cunoștință de realizările noastre în dezvoltarea diferitelor domenii ale științei, industriei, construcțiilor, transportului, ocrotirii sănătății, învățămîntului și culturii.

Expoziția specială consacrată cuceririi spațiului cosmic, va permite cunoașterea contribuției Uniunii Sovietice în acest domeniu. În cadrul acesteia, va putea fi văzută în mărime naturală racheta purtătoare „Vostok” cu motoarele instalate, racheta care a lansat pentru prima dată omul în spațiul cosmic, machetele primilor sateliți artificiali sovietici al Pământului din lume, ale sateliților din seria „Cosmos”, ale sateliților cosmice „Proton”, „Electron” și „Venus”.

La expoziție vor putea fi văzute noutăți ale tehnicii sovietice: noul avion AN-32, Anteu, IL-62, TU-134, IAK-40, automobile „Moskvci-412”, „Zaporjet”, autobasculanta Belaz-548, motonave hidroglisitoare de tip „Zareca”, noi tipuri de tractoare, mașina de prelucrare a metalelor prin scintile electrice, generatori optici cuantici, televizoruri în culori și multe altele.

Exponatele expoziției oferă o imagine a marilor posibilități de export ale Uniunii Sovietice.

Sperăm — a adăugat vorbitorul — că vizitarea expoziției va permite oamenilor muncii din România să cunoască mai profund viața poporului sovietic și va contribui la dezvoltarea continuă a colaborării multilaterale, economice și tehnico-științifice, la lărgirea și întărirea relațiilor frățestilor dintre țările noastre.

Nol dăm o înaltă prețuire prieteniei dintre poporul sovietic și poporul român, prieteniei dintre popoarele tuturor țărilor socialiste și vom face și în viitor tot ceea ce este posibil pentru dezvoltarea și întărirea ei continuă. Acest lucru este deosebit de important în prezent, când imperialismul încearcă în diferite puncte ale globului pămîntesc să frneze, prin forța armelor, lupta de eliberare a popoarelor. Uniunea Sovietică se ridică cu hotărîre în apărarea poporului vietnamez, se pronunță pentru încetarea agresiunii americane împotriva RD Vietnam, pentru retragerea trupelor SUA și ale sateliților lor din Vietnamul de sud, retragerea necondiționată a trupelor israeliene de pe teritoriile arabe ocupate și înstaurarea păcii în Orientul Apropiat. Împreună cu țările frățestii, noi ne pronunțăm în mod hotărît pentru lichidarea focurilor de război, pentru asigurarea păcii și securității popoarelor.

În încheiere, V. A. Kirilîn a mulțumit autorităților române pentru ajutorul și sprijinul acordate în organizarea expoziției, pentru ospitalitatea prietenească cu care delegația sovietică a fost înconjurată la București.

A luat apoi cuvîntul tovarășul Ilie Verdet, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, care a spus: Este deosebit de plăcut pentru noi, pentru țara noastră, pentru poporul român, a spus vor-

bitorul, că avem prilejul de a găzdui Expoziția economică a Uniunii Sovietice care se inaugurează astăzi. Această expoziție va oferi vizitatorilor din Capitală și din alte părți ale țării posibilitatea să-și întregescă cunoștințele cu privire la realizările obținute de popoarele Uniunii Sovietice în dezvoltarea economiei, științei, culturii, în ridicarea nivelului de trai al oamenilor muncii, în opera de construire a comunismului.

În cele cinci decenii care s-au scurs de la Marea Revoluție Socialistă din Octombrie, în Uniunea Sovietică au avut loc, sub conducerea Partidului Comunist profunde transformări sociale. Organizarea pe baze socialiste a industriei, agriculturii, a întregii activități economice a determinat un ritm rapid de dezvoltare a forțelor de producție. Într-o perioadă scurtă din punct de vedere istoric Uniunea Sovietică a devenit, prin munca plină de abnegație a popoarelor sovietice, o putere economică de prim rang, care participă cu aproape o cincime la producția industrială a lumii. În domeniul de cea mai mare importanță ale cercetării contemporane — studiul Cosmosului, energia atomică, tehnica rachetelor, știința și tehnica sovietică nu obținut succese remarcabile, căroră li s-a adăugat zilele trecute o nouă, admirabilă performanță: coborrea lîna a unei stații automate pe planeta Venus și stabilirea pentru prima dată în Istoria cosmonauticii a unei comunicații interplanetare. Poporul român se bucură din toată inima de realizările deosebite ale Uniunii Sovietice în opera de construire a noul orizont social, considerîndu-le drept o contribuție hotărîtoare la întărirea sistemului mondial socialist, la creșterea influenței ideilor socialismului în întreaga lume.

Deschiderea Expoziției economice sovietice, a spus în continuare tovarășul Ilie Verdet, are loc în preajma sărbătorii semicentenarului Marii Revoluții Socialiste din Octombrie — eveniment de răscruce în istoria universală, care a marcat începutul erei revoluțiilor socialiste, a trecerii de la capitalism la socialism pe scară mondială. Alături de celelalte numeroase acțiuni prin care poporul nostru împlinim acest jubileu glorios, expoziția ce se inaugurează astăzi constituie o nouă manifestare a sentimentelor de prietenie frățescă pe care le nutrește reciproc poporul român și popoarele sovietice.

Pe tărîm politic, economic, științific, tehnic și cultural, între România și Uniunea Sovietică se desfășoară o largă colaborare în spiritul internaționalismului socialist. Avînd o pondere de peste o treime în comerțul exterior al României, Uniunea Sovietică se află neîndoielnic în primul loc între țările cu care întărim relații economice.

(Continuare în pag. IV)

ÎN COOPERATIVELE AGRICOLE DE PRODUCȚIE S-a terminat semănatul grîului

Membru cooperativelor agricole de producție din raionul nostru și din raza orașului au înregistrat o frumoasă victorie în actuala campanie agricolă de toamnă: plină vineri seara în toate unitățile s-a terminat semănatul grîului, pas hotărîtor în asigurarea recoltei viitoare. În total au fost însămînțate 33.000 ha în raion și 3400 ha în raza orașului. Lucrarea s-a desfășurat în condiții agrotehnice mult superioare celor din anii trecuți. În teren bine pregătit și fertilizat în cea mai mare parte, în amplasament după cele mai bune culturi premergătoare, s-a încorporat în sol o sămînță de bună calitate, selectată și tratată, asigurîndu-se o densitate corespunzătoare pe fiecare parcelă.

Pe lângă meritul cooperativitorilor, care au eliberat la timp terenul ce urma să fie însămînțat, se cuvine să amintim și aportul deosebit al tractoriștilor din toate stațiile de mașini și tractoare, care, folosind din plin timpul bun de lucru din perioada aceasta, au muncit ziua și noaptea, pentru a pregăti terenul și a însămînța întreaga cultură de grîu în timpul optim și la un înalt nivel agrotehnic, punînd baze trainice recoltei viitoare.

Bază trainică recoltei anului viitor

După ce cooperativa agricolă „Avîntul” a terminat semănatul grîului, o altă unitate din Peleca a anunțat că a terminat această importantă lucrare din campania agricolă de toamnă — cooperativă agricolă de producție „Steagul roșu”. Cele 1000 ha cu grîu, 170 ha cu orz și 70 ha cu diferite culturi furajere au fost însămînțate în timpul optim și în condiții calitative mult superioare celor din anii precedenți. La început s-a pornit cu cîteva semănători, apoi fiind suficient teren pregătuit, au fost puse în acțiune toate semănătorile, fapt ce a asigurat terminarea într-un timp scurt a semănatului.

Acțiunea n-a fost ușoară — ne-a spus agronomul cooperativ — deoarece aproape jumătate din grîu l-am semănat după porumb, și deci se cerea un volum mare de muncă pentru a se efectua într-un timp scurt mai multe lucrări — recoltatul, eliberatul, aratul și pregătirea terenului și semănatul. Avînd însă porumb cu diferite stadii de coacere și un număr corespunzător de oameni am putut organiza astfel munca încît și acest teren să fie însămînțat la timp. În felul acesta am rezolvat două probleme majore: grăbirea recoltatului porumbului și însămînțarea grîului după o bună plantă premergătoare, asigurînd și pe această cale o recoltă sporită în anul viitor.

Calitatea semănatului a fost asigurată sub toate aspectele. Sămînța, bunăoară, a fost selectată de două ori. Din experiența anilor trecuți s-a constatat că după prima selecție mai rămîneau încă în grîul de sămînță boabe mici și strîse, astfel că pe unele parcele n-a ajuns destulă sămînță, grîul fiind aici mai rar. Tocmai pentru aceasta...

L. POPA

(Continuare în pag. III)

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a vizitat expoziția de carte școlară și universitară

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, împreună cu tovarășul Emil Bodnaraș, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al CC al PCR, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, și Leonte Răutu, membru al Comitetului Executiv, secretar al CC al PCR, au vizitat expoziția de manuale școlare și universitare organizată de Ministerul Învățămîntului. Conducătorii de partid au fost întâmpinați de acad. Ștefan Bălan, ministrul Învățămîntului, Miron Constantinescu și Costin Nădejde, adjunctii ministrului Învățămîntului, Traian Pop, adjunct al ministrului Învățămîntului, președintele Consiliului Național al Organizației Pionierilor, Ion Teoreanu, șeful Secției Învățămînt al CC al PCR.

Prezentînd expoziția, ministrul Învățămîntului a arătat că numai pentru acest an școlar au fost

editate aproape 700 manuale destinate învățămîntului de cultură generală, profesional, tehnic și liceelor de specialitate, cu un tiraj global de peste 28.000.000 exemplare. În perioada 1960—1967, au fost tipărite și litografiate peste 2.800 manuale, cursuri și alte lucrări destinate studenților din universități și institute.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a apreciat activitatea depusă pentru editarea acestor manuale și cursuri, subliniind totodată necesitatea de a se face noi progrese în îmbunătățirea continuă a conținutului și formei grafice a cărților destinate școlilor și universităților.

În continuare, conducătorii de partid au vizitat o expoziție cu lucrări ale elevilor, care activează în diferite cercuri din cadrul Palatului pionierilor, caselor de pionieri și școlilor de pe întreg cuprinsul patriei. Un grup de pionieri au oferit conducătorilor de partid obiecte executate de ei în cadrul cercurilor.

Președintele Consiliului de Stat, Chivu Stoica, a primit pe prințul Gholam Reza Pahlavi

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Chivu Stoica, a primit simbatic, la Palatul Consiliului de Stat, pe Alteța Sa, prințul Gholam Reza Pahlavi, care împreună cu soția, prințesa Manighe, face o vizită de prietenie în țara noastră.

Președintele Consiliului de Stat, Chivu Stoica și soția au oferit un dîneu în onoarea prințului Gholam Reza Pahlavi și a prințesei Manighe.

(Agerpres)

De la Cabinetul de partid

Luni, 23 octombrie, orele 17, se vor prezenta la Cabinetul de partid studenții Universității serale de marxism-leninism de la secțiile:

- Istoric, anul III.
- Economic — anii I și II.
- Construcția de partid, anul II.

Cartofii pe rampele de descărcare

Toamnă. Este momentul cînd omul gospodar se străduiește să adune în camera lui toate produsele necesare în timpul iernii. Într-o asemenea muncă sînt antrenate desigur și unele unități și organizații comerciale, cum ar fi de pildă ORVLF. Știut fiind că în perioada actuală furnizorii expediază spre beneficiarii imense cantități de cartofi, ne-am propus să vedem modul în care ORVLF Arad se preocupă de prelucrare, transportul și sortarea acestora.

Rampa CFR Grădiște. Mormane de cartofi, înșiruite de-a lungul liniei, așteaptă să fie trimise spre depozite sau direct pe piață. Două camioane așteaptă și ele să le vină dintr-o încărcătură. Mișcarea este lentă, puținii oameni ce se învîrt în jurul lor nu prea sînt entuziasmați de lucru. Observăm că, printre cei care încărcă lăzile, majoritatea o formează fete în vîrstă de aproximativ 15 ani. Sesizat, tov. Eugen Oslanski, șeful acestui depozit, încearcă să ne explice:

— Astăzi am la lucru abia 20 de oameni, dintre care cel mai mulți sînt tineri, de vîrstă necorespunzătoare. E firesc ca ritmul de încărcare să se mențină nesatisfăcător.

— Nu se puteau evita astfel de situații?

— Se puteau, dacă conducerea ORVLF se interesa din timp de soarta cartofilor de rampă. Mi s-a spus că voi primi mașini și oameni, dar după cum vedeți am rămas numai cu promisiuni. Vagoanele nu se pot descărca la timp, fapt pentru care s-au plătit și multe locații.

Pe rampă se află la ora actuală peste 570 tone de cartofi. Primele transporturi au sosit în data de 2 octombrie. De atunci și pînă azi (19 octombrie a.c.) s-au transportat abia 400 tone. Nimeni însă nu-și pune întrebarea ce se va întîmpla în cazul cînd vor începe ploile. Și așa nu toți cartofii sînt de calitate bună, iar o parte dintre ei sînt amestecați cu tot felul de gunoale, pămînt, ba chiar și... pietre, ceea ce demonstrează că de superficial lucrează furnizorii regiunii Brașov.

Multa mai bine se prezintă munca în cazul depozitului nr. 5 de la Gara CFR. Aici a existat inițiativa de a reparați vagoanele pe trei schimburi, existînd astfel o continuitate în efectuarea transportului. Astfel, cei 70 de oameni (deși

AL. ȘTEPĂNESCU

(Continuare în pag. III)

ȘEFII DE FERMĂ LA LUCRU Împletirea priceperii tehnice cu gîndirea economică

Stă în firea lucrurilor nerăbdarea cu care Corneliu Andraș, directorul întreprinderii agricole de stat Șag ne vorbește despre primii pași ai agriculturii de stat investită cu un nou cadru organizatoric. Nu a trecut decît o lună și ceva de la înființarea fermelor și totuși directorul întreprinderii, cel dintîi chemat să urmărească cum șefii de fermă se încadrează în eforturile generale pentru ridicarea necontenită a producțiilor, are multe lucruri de spus. Din capul locului ne dăm seama de climatul instaurat în care eficiența economică constituie criteriul de bază al tuturor acțiunilor întreprinderii. Argumentul primordial al acestei noi stări de producție stă în faptul că există de acum certitudinea că întreprinderea va încheia anul agricol, destul de capricios, cu beneficii. Cele 12 ferme ale întreprinderii au înregistrat succese de seamă: însămînțatul grîului și orzului pe mai bine de 3600 hectare este pe sfîrșite. Recoltatul porumbului, strugurilor și a celorlalte culturi de toamnă este de asemenea pe terminate. În zootehnie se vorbește despre producții animale în creștere. Toate aceste fapte nu spun altceva decît că șefii de fermă împletesc judicios gîndirea tehnică cu cea economică, că inițiativa creatoare a specialiștilor acționează, descătușată, cu competență și răspundere. Ni se relatează numeroase exemple despre acest adevăr. Multe se referă la modul cum s-a desfășurat campania de însămînțări care, pe drept cuvînt, a constituit o viguroasă verificare a spiritului de orientare a șefilor de fermă în funcție de condițiile noi create. Marea parte a exemplurilor se referă la calitatea lucrărilor, care are un rol determinant pentru viitoarea recoltă.

— N-aș putea spune că s-a făcut ceva mai mult în tehnica propriu-zisă a însămînțărilor — ne spune directorul întreprinderii. S-a adăugat însă, în plus, la obligația profesională a specialiștilor de a urmări respectarea regulilor agrotehnice cunoscute, observarea îndepărtată, plină de atenție a felului cum se face fiecare lucrare, a modului cum lucrează fiecare mecanizator. Poate că cel mai bine aș

TUDOR BĂRAN

(Continuare în pag. III)

VIATA CULTURALA

Din salba de nestemate ale folclorului nostru sferute de P. Ispirescu, Alecu Popovici și V. Gafița s-au oprit asupra basmului de largă circulație populară „Sarea-n bucate”, pe care l-au dramatizat pentru teatrele de marionete.

Inclusiv în repertoriul Teatrului de marionete din orașul nostru, basmul devine un spectacol prin care micii privitori fac cunoștință emoțională și identică cu personajele atît de vii și variate ale folclorului.

In regia lui Cristian Frango-pol, textul prinde viață într-o imagine scenică clară, reușind să transmită cu limpezime ideea de bine și rău. De subliniat faptul că regizorul își propune să în-deplinească, prin spectacol, o e-videntă funcție utilitară de între-gire a unor trăsături morale care la micul spectator se gă-sesc în plină for-mare. Intențiile regizorului au fost însă, după părerea noastră, îngreunate de către text, a cărui citire lasă im-presia că cel doi dramaturgii nu au valorificat suficient bas-mul, evitînd parcă profunzimea acestuia, lipsindu-l în bună parte de culoare și nuanțare, cu scene construite asemănător, generînd astfel o oarecare linozitate și monotone.

Avînd în vedere aceste scaderi ale textului, apreciem cu atît mai mult strădaniile regizorului și ale întregului colectiv care reușesc să contureze personajele basmului, să transmită ceea ce el are esențial, oferînd un spec-tacol educativ.

Lăudabile intențiile scenogra-fiei (Zizi Frențiu) de a pregăti pe micul spectator pentru ma-rele spectacole care îl așteaptă mîine, prin obișnuirea acestuia cu decorul modern, stilizat. În cazul de față ni se pare totuși că această stilizare nu reușește suficient să creeze atmosfera ce-rută de basm. Copilul, pentru-care imaginea vizuală este hotărâtoare, va fi surprins, de pildă,

de faptul că atunci cînd un per-sonaj urcă pe frînghie peste zi-durile unui castel spre a des-chide porțile, acestea nu se des-chid, intrarea și ieșirea eroilor făcîndu-se pe lîngă decorul-castel. Nu stîm convingși, de ase-menea, că în ceea ce ni s-a în-fășișat drept pădure, copiii vor putea simți farmecul codrului străbun, așa încît ne vedem ne-volști să reținem atenția celor în drept asupra necesității de a fo-losi cu măsură stilizarea în spec-tacolele pentru cei mici.

Realizatorii păpușilor nu au bilit eforturi pentru cunoașterea personajelor, dîndu-le viață scen-ică fidelă caracterelor definite de text. Poate numai prințul Vlad rămîne sub nivelul general de minuire corespunzătoare și aceasta ca urmare a faptului că pentru acest personaj nu există o minuire stabilă. Alături de reușita de ansamblu a minuirii se adaugă voci potrivite pentru transmiterea sentimentelor și ideilor care îl caracterizează pe fiecare personaj. Cu o singură rezervă: nu înțelegem de ce re-gizorul folosește aceeași voce pentru mai multe personaje. Este bine cunoscut faptul că, trans-portat în lumea basmelor, copi-

CRONICA TEATRĂLĂ

„Sarea-n bucate”

PE SCENA TEATRULUI DE MARIONETE

reușit să redea cu fidelitate ca-racterul tuturor personajelor. Dacă cele patru dansatoare, pî-ne de candoare și farmec, lepu-răul, păsările (cu excepția por-umbelului pe care îl asociem cu ideea de puritate, alb-imaclat, și care în spectacol este roșu), cavalerul de fier, caii, pînicerul, bucatarul, slujesc intențiile tex-tului, regiei, spectacolului în ge-nere, avînd caracterul bine re-date, alte păpuși nu reușesc să cuprindă trăsăturile esențiale ale personajului intruchipat. Să ne referim la prințul Vlad. În dorința de a-i sublinia bunăta-rea sufletească, poziția lui de e-rou pozitiv, s-au îngroșat unele trăsături în construcția păpușii încît el apare șters, fără vigo-rea necesară oroului. Cele trei fețe de împărat nu se diferen-țiază fizic suficient, împăratul este lipsit de măreția pe care a dat-o basmul imaginației noas-tre.

Spectacolul cîștigă însă prin-tr-o minuire foarte precisă și exactă, ceea ce denotă că artiș-tele minuitoare au depus nota-

lă a înțeles de nenumărate ori împrejurări în care oamenii s-au transformat în animale și vice-versa. În spectacolul cu „Sarea-n bucate” copiii aud aceeași voce, de pildă, la o fată a împăratu-lui și apoi la un iepuraș, situații care poate să-l deruteze pe spec-tator. El se poate duce cu gîndul la eventuale transformări, cea ce de bună seamă nu este adevă-rat.

Referințele critice pe care le-am făcut mai sus nu diminuează va-loarea de ansamblu a spec-tacolului cu care Teatrul de mario-nete și-a deschis stagiunea. El se înscrie ca o nouă realizare care prezintă interes și către care urmează a fi îndreptați toți copiii din orașul nostru, viziona-rea spectacolului fiindu-le foloș-toare ca... sarea-n bucate.

GHEORGHITA I. COPACEA

Filaret Barbu despre opereta românească

Comitetul de cultură și artă al orașului Arad anunță pen-tru ziua de 23 octombrie, ore-le 18, la sediul Casei prieteniei din B-dul Republicii nr. 78, etaj I, expunerea cu tema „In-tîlnire cu opereta românească”. Va vorbi compozitorul bucu-restean Filaret Barbu.

Din proiectele editoriale pe 1968

În proiectele planurilor edito-riale pe 1968, privind cărțile de beletristică precum și cele desti-nate tineretului și copiilor, gă-sim inserate o serie de apariții viitoare ale unor tineri autori arădeni. Menționăm pe Damian Ureche, Mircea Micu și Dimitrie Raclieci cu cîte un volum de ver-suri, pe Corneliu Omescu cu ro-manul „Boema” și pe A. Comă-nici cu volumul „Unde zboară fluturii” care urmează să apară în colecția „Să știm”.

Noile apariții sînt așteptate cu interes de către cititorii din Arad.

„MOROMETII” la volumul al II-lea

Zilele acestea librăriilor le-a fost expedit volumul al II-lea al romanului „Moromeții” de Marin Preda. Operă de răscru-ce în evoluția romanului inspi-rat din mediul sătesc, primul volum al „Moromeților” a pus plastră de temelie romanului ro-mănesc contemporan. Aceasta și explică interesul de care se bucură cel de al II-lea volum din prima zi a intrării sale în librării.

Mesageră a cîntecului popular

Pentru cei ce au îndrăgit cîntecul din popor, numele Lucre-ției Nedeta nu se mai află în necunoscut; fie chiar ultima ei prezență în cadrul unei emi-siuni pentru sate a Televiziunii sau — de vreți — mai dinainte, participarea la prima confruntare „Dialog la distan-ță” cînd a reprezentat la proba „solist de muzică populară” regiunea Banat și afirmarea noas-tră are — credem destulă întec-ler.

A mai rămas puțin timp pînă cînd Lucreția Nedeta va re-prezenta din nou orașul nostru la faza finală a competiției de mari proporții a artiștilor ama-tori: cel de al VIII-lea concurs artistic republican.

Al VIII-lea Concurs artistic republican

„Doină” și un „joc din Ba-nat”, ducînd în fața juriului republican frumusețea cînte-cului de prin aceste locuri. Ne vom bu-cura sincer da-că solista ară-deană de mu-zică populară, reprezentînd regiunea, va întruni apre-cieri care s-o situeze pe unul din locurile fruntașe și, în acest sens, îi dorim mult succes.

„Doină” și un „joc din Ba-nat”, ducînd în fața juriului republican frumusețea cînte-cului de prin aceste locuri. Ne vom bu-cura sincer da-că solista ară-deană de mu-zică populară, reprezentînd regiunea, va întruni apre-cieri care s-o situeze pe unul din locurile fruntașe și, în acest sens, îi dorim mult succes.



Concert la filarmonică.

ISTORIE NOUĂ

Cu lemn de brad, cu piatră și cu fier, Cu cîntecul de doină în pace, Gravăm biruitoari prin timp, pe cer Istoria (înuturilor) dace.

De aur, soare, lanurile-ascund Și stelele nîcînd nu ne apun Cînd către noi vibrează mai profund Memoria pămîntului străbun.

E timpul nou de aurori și steaguri, Cînd case-mpodobim cu flori de tei Și cînd pe ale fării sîntie praguri Dăm cîntec de suflet și de idei.

Cu brațele de vis înaripate Ne adunăm într-un unit suvoi: Riuri de inimă curg înflăcărâte În țara de viteji și de eroi.

MIRCEA MICU

CÎNTEC PENTRU PATRIA MEA

Lîngă tine patria mea, Lîngă fruntea ta atocuprinzătoare, Pietrele învață să devină-izvor, Apele înoată lîngă soare Și cuvintele Se fac ciocrîlî de aur în zbor...

Lîngă tine patria mea, Lîngă munții umerilor tăi de cremeni, Lîngă holdele palmelor tale, Fii tăi, Învață verticala staturii Pilonilor din hidrocentrale, Melodia dragostei de semenii Și pentru dușmani,

Vuetul năprasnic al pădurii... Că tu ne-estî leagăn și zori pentru vis Și pentru fapte mari ne ești cetate, Cerul și pămîntul tău ni l-am înclis În inimă, Ascult-o tîneresc cum bate!

LIGIA TOMȘA

ACASĂ

Acasă ară tristețile pe rug Acasă torc vioarele balade Și zădărnici săgetat de-un chiot În cumpăna neliniștilor arde.

Acasă-mi caut pașii printre brazi Strălucimii de scîlpîț de secure Livada sărutată pe obraz De stîhuri ce-ncepură să mă jure

Imi crește-n suflet o lumină mare Pîrlăcită-n ficat și cîmp... Că pe pereți în talgere și-ucioare Străbunii-au scris cu zboruri de aripă.

Și ostentî de frumos și drum Brațele a lumină le desfac Să-mbrălișez pămîntu-aceasta bur Îngemnat cu singele-mi de dac.

F. MERUȚA

Nicolae Grigorescu — desenator



N. GRIGORESCU: Autoportret.

Expoziția de grafică, organi-zată în sala din strada V. A-lecsandri, de către Muzeul re-gional Arad, în colaborare cu Muzeul de artă din Cluj, relevă un aspect mai puțin cunos-cut al creației grigorescienne. Genial minutor al pensulei, Grigorescu a fost totodată un mare desenator. Desenul a constituit pentru el o modali-tate de contact strîns cu reali-tatea și un exercițiu neîntre-rupt. Pentru a ajunge la pu-terea de adevăr și la ușurința de execuție, care ne uimesc în pictura sa, Grigorescu și-a e-zersat netotot observanța și mîna, în nenumărate schițe, realizate în creion, cărbune sau peniță.

Marea lui virtuozitate este un fapt cîștigat printr-o mare cantitate de muncă. Este aci lecția supremă a vieții sale de artist, pentru toți cei care au drumul artei. Pe buciști de hîrtie, culesse la întimplare, Grigorescu a efectuat notații rapide asupra manifestărilor oamenilor din jurul său.

denotă pasiunea surprinderii adevărului psihologic, fără menajamente. Uneori linia di-formează pînă la caricatural un profil, pentru a evidenția mai bine caracterul. Portretele se încheagă pe o trăsătură psihologică dominantă, sesiza-tă cînd cu umor binevoitor, cînd cu ironie mușcătoare, cînd cu sarcasm, după cum perso-najele au fost simpatice sau antipatice artistului.

Din punct de vedere strict artistic, Grigorescu se exprimă fie numai în linie, fie adăugînd une-ori ușoare indicații de um-bră și lumină. Cele 70 de lu-crări de grafică grigorescienne fac parte din fosta colecție a lui Virgil Cioflec, care a și scris una dintre primele și bu-nelle monografii asupra vieții și operei lui Grigorescu.

Expoziția, organizată din a-ceste lucrări, dă posibilitate vi-zitatorului să-și îmbogățească reprezentarea asupra lui Gri-gorescu și să ia totodată con-tact cu „laboratorul” de creație al maestrului.

HORIA MEDELEANU

Artiști plastici arădeni expun la Timișoara

Dol talentați artiști plastici arădeni — expuse de Nico-lae Chirilovici, ad-mirăm impresiona-nta compoziție „Ma-ma cu copilul”, un autoportret, natu-ristice și peisaje, în-teresebi peisaje, prin care pitorescul ora-șului de pe malul Mureșului și împr-ejurimile sale sînt imortalizate cu mă-iestrie artistică. Compozițiile „In-surecția — 23 Au-gust 1944”, „Pescar” (gips patinat) și por-tretele „Fata cu coc” (gips patinat), „Tigăncușa” (lemn) sînt, fără îndoială, cele mai multe dintre sculp-turile pe care le ex-pune Ion Tolan. În-drăznețele sale cău-tări inovatoare sînt încununete de suc-ces. În mod deose-bit în cazul sculp-turilor „Cocoșul de aur” și „M'me Oha-neslan”.

Prof. I. DUNAIECZ

Preocuparea în munca culturală să nu fie unilaterală

Printre multimea treburilor pe care le aduce în cotidian, pentru șirieni toamna a adăugat în a-cest an una nouă, de o factură aparte: activitatea la cîmînul cultural. E drept că și în alte toamne se îndreptau cu drag spre cîmîn. Numai că de data aceasta este vorba de un lucru deosebit care presupune „mal multă răspundere, un interes a-parte; după cum se știe, corul cîmînului cultural a ocupat, în cadrul celui de al VIII-lea concurs artistic republican, locul I pe regiune. Nu peste multă vreme el este chemat, alături de alte formații fruntașe, să repre-zinte Banatul la cea mai impor-tantă fază a întrecerii, etapa fi-nală. E un eveniment deosebit pe care coriștii din satul lui Mon-ția l-au înțeles cum se cuvine. Ei sînt prezenți acum la repe-țiții, depun acolo laudabile stră-danii pentru o cit mai bună în-terpretare. Acum și numărul lor a crescut. De unde la faza re-gională erau în formație doar 54, acum corul numără 70 artiști amatori. Se apreciază deja că, două din cele trei cîntec care vor constitui repertoriul prezen-tat la faza pe țară — „Lumina ta Partid” de Radu Palade și „Imnul nopții” de I. H. Rameau sînt bine însușite. Eforturile ac-tuale vizează învățarea celui de al treilea cîntec, nou în reperto-riu, „Lină și Gheorghina” de N. Ursu.

Faptul că pregătirile în vede-rea participării corului la faza finală sînt în atenția generală ne îndreptățește să credem că și rezultatele vor fi pe măsura pre-ocupărilor. Vom fi bucușori să consemnăm, la timpul potrivit, recunoașterea rezul-tatelor muncii ce se depune în prezent, sub for-

LA SIRIA

fi aceasta suficient? La ora ac-tuală, în comună, celelalte la-turi ale activității culturale-artis-tice stau într-o hibernare aproa-pe totală. Doar pentru reluarea activității echipei de teatru în limba română se întreprinde cîte ceva. La adăpostul preocupării pentru pregătirea corului, cele-lalte activități sînt date uitării. Așa se face că de la „Zluz re-coltei” la cîmînul cultural nu a fost organizată nici-o manifes-tare, cit de cit mai importantă, iar pregătirea altor formații ar-tistice continuă să rămîna în a-tara preocupărilor. Și aceasta nu fiindcă nu ar avea cine să se ocupe de aceste probleme. Ba, mai mult. Au fost luate inițiali o serie de măsuri bune. Astfel, după ce într-o sesiune a comite-tului executiv a fost analizată munca culturală pe perioada de vară și s-au trasat jaloarele ac-tivității pentru perioada de toam-nă și iarnă, a avut loc o sedință de lucru cu cadrele didactice unde s-au stabilit răspunderi concrete pentru fiecare în parte. De atunci a trecut o bună bu-

cată de vreme dar, în afară de cei ce se ocupă de cor, nimeni nu a trecut la traducerea în viață a măsurilor stabilite. Sînt în comună numai cadre di-dactice, apte pentru a sprijini munca culturală, peste 50. Din acestea doar 14 și-au aduc contribuția la corul amintit. Cele-lalte cadre ar putea foarte bine să se ocupe de pornirea activității la echipe de dansuri, brigadă, teatru în limba germană, orga-nizarea de șezători, simpoioane ș.a.m.d. Instrucții acestor for-mații, responsabili de resoarte, se complac însă în inactivitate. Directorul cîmînului, tovarășul D. Popovici este și dirijorul cor-ului, sarcină care, în această pe-rioadă, nu este de loc ușoară. Tocmai de aceea acum, mai mult ca oricînd, ar fi potrivit ca ce-lalți membri ai consiliului de conducere al cîmînului cultural, cadrele didactice cu răspunderi în munca culturală, organizațiile de tineret, să acorde un mai mare sprijin muncii culturale, astfel încît în comună aceasta să fie cuprinzătoare și variată, pe mă-sura posibilităților existente. Al-tături de frumosele pregătiri ce se fac în legătură cu corul, să existe încă multe altele al căror rezultat să asigure în perioada de toamnă și iarnă o gamă largă de manifestări culturale și artis-tice oferindu-se locuitorilor co-munei, la cîmînul cultural, o-sibilitatea folosirii plăcute, inter-resante a orelor libere.

Este ceea ce așteptăm de la intelectualii din Siria, chemați de a da viață sarcinilor stabili-te în domeniul cultural. O cit mai frumoasă comportare a co-ruului la faza finală dar nu numai atît...

N. OLTEANU

Împletirea priceperii tehnice cu gândirea economică

(Urmare din pag. 1)

Exprima această stare de lucruri dacă se spune că am întâlnit în această toamnă o infuzie de exigență, o dinamizare a forțelor ceea ce a făcut ca lucrările să se efectueze în cele mai bune condiții.

Inițiativele creatoare, spiritul de discernământ în luarea unor decizii tehnico-economice din acum de prestanța profesiei de agronom. N-au mers bine recoltatoarele de știuleți, s-au găsit soluții practice pentru îmbunătățirea comportării acestor mașini în producție. Cu spirit de orientare s-au confecționat în întreprindere cultivate pentru efectuarea lucrării în vie, din alte asemenea surate fără folosință. Șefii celor 5 ferme viticole cu chibzuit asupra veniturilor și rezultatul nu se întrevădea multumitor. Pe suprafețe întinse condițiile vitrege din primăvară și-au spus cuvântul în toamnă, la recoltat, când s-au obținut cantități de struguri cu mult sub plan. Căutând sursa de sporire a beneficiilor, specialiștii deveniți șefi de ferme au pus gând lângă gând și au hotărât ca printre rindurile de viță de vie să se planteze semințe castraveți de toamnă. „Ce-i cu asta?” s-ar putea întreba cineva. Este manifestarea criteriului suveran care se cheamă gospodărire cu maximum de eficiență. De pe cele circa 30 de hectare de castraveți semănați printre rindurile de vie se încasează peste 160.000 lei suplimentare la avuția fermelor.

Atribuțiile șefilor de fermă sporesc dacă avem în vedere că ei sunt răspunzători și de calificarea și permanentizarea lucrătorilor din fermă. De altfel această preocupare fine de obiectivul principal al șefului de fermă, acela de a produce bunuri și materiale. Și pentru că în timp sunt pe terminate muncile în toate fermele, se manifestă inițiativa pentru ridicarea nivelului de calificare al lucrătorilor. În fermele viticole se conturează programe pentru elucidarea unor probleme mai puțin cunoscute de către unii viticultori, în fermele zootehnice se depun eforturi în plus pentru generalizarea experienței frunțașilor, mecanizatorii sunt ajutați să găsească mai mult asupra prețului de cost al fiecărei lucrări, cum poate fi el redus.

Sunt în această întreprindere, ca bunăoară în ferma de la Sînpetru German, nu mai puțin de 12 mecanizatori cu peste 15 ani de muncă neîntreruptă în aceeași unitate. Legătura dintre permanentizarea mecanizatorilor și folosirea utilajelor este revelatoare: în loc de 50-60 de hectare cât efectuază în mod normal o combină pe an, s-a ajuns la 110 hectare în acest an. Iată de ce în toate fermele se acționează pentru îmbunătățirea condițiilor de muncă și de viață ale lucrătorilor, ridicarea nivelu-

lui de calificare al acestora, printre care menționăm amenajarea la fiecare fermă a unor cantine corespunzătoare, crearea unor condiții optime de locuit și de studiu.

Campania de însămînțări, acest preluat al recoltelor bogate din anul ce vine, este ca și încheiată. Agricultura a ajuns însă la un așa nivel încât se manifestă o continuitate a lucrărilor, înlăturându-se tot mai mult caracterul lor sezonier tocmai datorită complexității muncilor. În aceste zile se desfășoară, paralel cu lucrările în câmp, reparații la mașini și tractoare. Este îmbucurător faptul că, urmărindu-se îndepărtarea stărilor de funcționare a mașinilor, reparațiile se fac la vreme, în tot cursul anului, adică atunci când este absolut nevoie cu intensitate sporită în perioadele când lucrările în câmp sunt mai reduse. Acest interes crescând al șefilor de fermă se datorează faptului că de pe acum cea mai mare parte a parcului de combine și alte mașini agricole din dotarea întreprinderii agricole de stat Săgu, sunt puse la punct.

Fiind încă la început de drum, șefii de fermă se străduiesc ei înșiși să-și îmbunătățească calitățile de buni organizatori ai producției. În noile condiții, calitatea de agronom presupune o serioasă pregătire tehnico-economică, cunoașterea la zi a ceea ce apare nou, folosirea din plin a sistemului informațional de care dispune agricultura, ca de pildă broșurile, revistele de specialitate, ziarele, filmele și prospectele etc. De aceea ni se pare interesant gândul directorului întreprinderii de a organiza la o scară mai înaltă sistemul informațional, mergând până la inițierea periodică a unor schimburi de păreri cu caracter științific și tehnico-organizatoric. Se pleacă, pe bună dreptate, la organizarea unor asemenea acțiuni de la înțelegerea că de cunoștințele și informațiile acumulate, de spiritul practic al șefului de fermă depinde șirul inițiativelor, elementele unui mod nou de a gândi și a acționa.

Am relevat câteva din fapte dintr-un lanț lung de realizări obținute în întreprinderea agricolă de stat Săgu. Desigur, perioada foarte scurtă de la constituirea fermelor nici nu a dat puțință unor rezultate spectaculoase. Garanția unor rezultate viitoare certe, cu implicații hotărâtoare în soarta mai bună a producătorilor o dă împletirea organică a priceperii tehnice cu gândirea economică, acest atribut execuțional al științei conducerii. Șefii de fermă realizează armonios această îmbinare printre altele prin inițiative care vizează mărirea producției cu reducerea cheltuielilor. Faptele înfățișate ilustrează cu putere rolul convingătoare justetea măsurilor luate de către partid privind îmbunătățirea conducerii agriculturii de stat.

Cartofii pe rampele de descărcare

(Urmare din pag. 1)

Nu pot satisface în întregime cerințele) trimis zilnic spre piețe, unități sau siloz aproximativ 10 vagoane de cartofi. Numai că dacă ne referim la acțiunea de insilozare, ce se efectuează în cadrul silozului ORVLF, aceasta se desfășoară prea încet. Abia s-a insilozat jumătate din cantitatea primită, iar numărul muncitorilor nu depășește cifra de 73.

Referindu-se la această situație, merceologic Alexandru Palcu ne spune:

— Dacă ar fi mai mulți oameni, treaba n-ar merge bine din cauză că nu-ți poți supraveghea pe toți. Sunt plății doar cu ora... Tovarășii care răspund de acest siloz n-au vrut să ne facă cunoscut (a trebuit să-l aflăm la biroului conducerii ORVLF) că mulți dintre muncitorii angajați au plecat pentru că n-au fost plăți la timp. Vina o poartă secția organizației muncii, care a târâgănat întocmirea formelor de plată. Una a promis și alta a făcut. De altfel încercăm cu ajutorul tovarășului Vasile Mariș, șeful serviciului desfacere al ORVLF, să lămurim deficiențele ce persistă în munca de sortare, transport și insilozare a cartofilor, în absența celor trei directori, aflați cu diferite misiuni în raion sau în concediu. Nu tăgăduim faptul că pentru executarea tuturor lucrărilor erau prevăzuți 200 de oameni, dar că de recrutarea acestora s-a ocupat secția organizației muncii, care a repartizat forțele de muncă, care trebuia să-i trimită pe parcurs la ORVLF. Această acțiune nu s-a desfășurat în condiții bune, lucrările de insilozare și de transport au început cu o întârziere de o săptămână.

— Anul trecut ați avut o situație similară? Nu v-a folosit ca experiență?

— Da, însă vedeți. Pentru a evita astfel de situații am înălțat conducerea ORVLF câteva etaje în care am semnalat deficiențele existente.

— Și tot, Vasile Mariș a așteptat rezoluția, care firește a fost pusă. În acest fel între conducere și șefii de serviciu au început să circule diferite hirtii, când prea bine se puteau lua măsurile imediate, fără a mai interveni burocrăția. Dar, Vasile Mariș a uitat că activitatea sa include și unele lucrări de la silozul de cartofi și în cel mai rău caz trebuie să se intereseze de lucrările pregătitoare în vederea insilozării. Or, dinșiub caută acum să se consolideze pe sine însuși și să ne liniștească pe noi cu întrebarea:

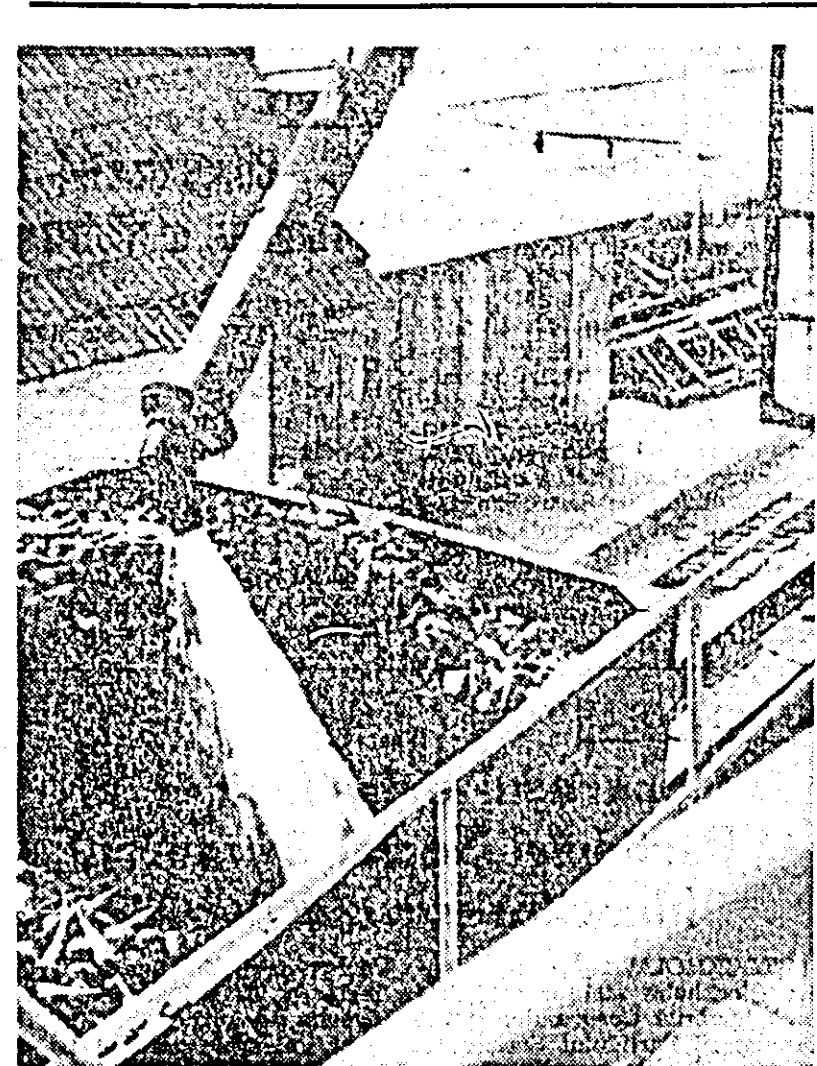
— Ce ați face dumneavoastră la vederea munților de cartofi de pe rampe?

Răspunsul, care cere multă răspundere, se impune a fi dat chiar de dînsul.

Un lucru este cert. La ORVLF nu toți tovarășii care răspund de anumite lucrări se arată preocupați de rezolvarea acestora în bune condiții. Alfel cum s-ar explica faptul că transportul, sortarea și insiloizarea cartofilor se desfășoară într-un ritm prea lent? Cine să se ocupe de aceste treburi, dacă nu conducerea ORVLF? De ani de zile se menține aceeași situație a cartofilor sosiți pentru larnă și încă nu s-a ajuns la o rezolvare fericită. Credem că o mai bună organizare în cadrul serviciilor, cit și o preocupare mai interesată ar elimina definitiv anomaliile existente. În anumite situații ORVLF ne-a dovedit că e în putere s-o facă.

În scopul extinderii irigațiilor

Extinderea irigațiilor este o acțiune de perspectivă și la cooperativa agricolă de producție „Podgoria” din Șiria. Încă în anul viitor vor fi irigate și alte culturi decât legumele. În acest scop s-a procurat un agregat de aspersiune APT 4. Cu ajutorul lui culturile amplasate de o parte și de alta a canalului ce străbate terenul cooperativei, vor putea fi irigate pe o suprafață de cca 30 ha.



FABRICA DE ZAHAR. Mecanizarea operațiilor de descărcare a sfeccii de zahăr duce la o simțitoare creștere a productivității acestei operații, la ușurarea efortului fizic.

ÎN FOTOGRAFIE: Din vagoane sfecla și descărcată cu ajutorul acestor puternice jetturi de apă.

Munca de planificare la nivelul cerințelor actuale

(Urmare din pag. 1)

prode în cantități foarte mici, până la 50 buci și acestea în mai multe modele și poziții coloristice), fapt care îngreunează buna desfășurare a activității întreprinderilor de confecții.

În ceea ce privește fabricile de țesături, deși acestea au un plan stabil, nu-i coordonat față de necesitățile fabricilor de confecții și an de an țesăturile se livrează cu mari întârzieri sau necorespunzătoare calitativ, influențând negativ situația financiară economică a întreprinderilor de confecții.

ICRTI-urile, neavînd o autonomie pe măsura cerințelor ce li se impun, sînt nevoite să contracteze produse fără să țină cont de specificul regiunilor, de necesarul desfacerii, contractînd produse în multe cazuri peste necesar, ca ulterior să renunțe, creînd mari greutăți întreprinderilor de confecții. Aspecte de centralism

Exigență și răspundere în muncă

Pe bandă a sosit un nou lot de încălțăminte. Ana Timofciuc le ridică, bucată cu bucată. Mai întâi o verifică atentă, apoi intră în acțiune. Mișcări armonioase, sigure, precise și operația ciocănit cant, pe care o execută, e terminată. Bucată cu bucată, trec cu zecele prin miinile ei continuîndu-și drumul pe bandă pînă la forma finită. Operația pe care o execută e întoideana de bună calitate, corectă. Pentru că Ani e una dintre tineretele de la ICIA „Liberatea” pentru care calitatea e principala trăsătură a muncii lor, principala preocupă-

re. Și nu numai față de munca proprie ci față de tot ceea ce s-a realizat pînă atunci, în ordinea operațiilor de pe banda de montaj.

Verificarea inițială e un bun obicei și o dovadă de răspundere. S-a întimplat de exemplu ca la o asemenea verificare să descopere nereguli. La bombeul unei ghiete a descoperit un defect, o ruptură care nu se mai putea repara. Împreună cu perechea sa a pus-o de o parte. O arată maestrului care o trimite la reparat. Un defect a fost prevenit din față, nu a fost lăsat să parcurgă întregul proces tehnologic pentru a deveni un rebut. A fost prevenită deci risipa de materiale, consumarea manoperei în zadar. Toate nenumi prin atenție.

Exigența cu munca sa proprie, utecista Ana Timofciuc se consideră răspunzătoare și pentru calitatea operațiilor anterioare. Alături de hărnicia pe care o dovedește și acestea sînt trăsături care o caracterizează.

IOSIF FILO, maistru

Bază trainică recoltei anului viitor

(Urmare din pag. 1)

mai țînînd cont de acest considerent s-a procedat la încă o selecție înainte de semănat, cînd sămînța a fost și tratată, astfel ca să se asigure o densitate corespunzătoare pe toate parcelele. De asemenea, mai mult de jumătate din suprafața destinată culturii grîului a fost fertilizată cu îngrășăminte chimice, aplicate înainte de semănat, îndată după eliberarea terenului. Toate acestea vor asigura depășirea producției de grîu care pentru anul viitor a fost planificată la 2400 kg la hectar.

Și la cooperativa „Ogorul” s-a terminat semănatul grîului pe cele 950 ha planificate. Și aici, atît pregătirea terenului cît și semănatul au fost executate în condiții agrotehnice foarte bune, fiind puse baze trainice recoltei anului viitor.

Pentru terminarea la timp și în bune condiții a semănatului grîului în cele două unități, un merit deosebit revine tractoriștilor din brigăzile SMT din localitate care le deservește, conduse de Gh. Kelemen, Andrei Nagy și Andrei Ocsko.

În prezent, la cooperativele agricole de producție din Pecica continuă recoltatul porumbului pe ultimele hectare — lucrare care față de anul trecut precum și față de graficul la zi este mult înalțată — precum și eliberatul terenului și executarea ogoarelor adînc de toamnă. La cooperativa „Stengul roșu” porumbul se predă la bază sub formă de boabe, fiind puse în acest scop în funcțiune un număr de patru sfărămătoare. Eliberatul terenului este ușurat prin faptul că la dispozitivele de transport coccenii au fost înlocuite roțile obișnuite cu roți de combine, care permite transportul lor pînă la centrul gospodăresc. La cooperativa „Ogorul” tot porumbul recoltat a fost transportat pînă ieri, mijloacele de transport fiind folosite acum aproape în întregime pentru eliberatul terenului de cocceni. Pe terenurile eliberate, tractoarele execută ogoare adînc pe terenurile care vor fi însămînțate în primăvară — executarea la timp a acestei lucrări constituînd larnă și o bază trainică pentru recolta anului viitor.

Teatre

TEATRUL DE STAT ARAD
prezintă azi, 22 octombrie, orele 19.30

O întîmplare cu haz

Este valabil abonamentul seria K.
La orele 15.30: „Opinia publică”

TEATRUL DE MARIONETE
Astăzi, 22 octombrie, orele 10.30: „Isprăvile lui Perurima”

concerne

Azi, 22 octombrie 1967, orele 11, concert educativ.
Pentru abonați este valabil biletul nr. 4.
Biletete se găsesc la casa Palatului cultural.

Muzee expoziții

MUZEUL REGIONAL ARAD poate fi vizitat zilnic între orele 10-13 și 17-20 în clădirea Palatului cultural. Lună este închis.

În cadrul muzeului sînt deschise: Expoziția permanentă de istorie veche, Galeria de artă, Expoziția permanentă etnografică: „Arta populară românească din părțile arădene” (la sediul) și „Expoziția de grafică N. Grigorescu” (în strada Alcesandri nr. 1) — deschisă între 21 octombrie—16 noiembrie.

cinematografe

MURESUL: „Cum să furi un milion”. Orele: 10, 12, 14.15, 16.30, 18.45, 21.
STUDIO: „Recompensa”. Orele: 11, 15, 17, 19, 21.
TINERETULUI: „Crăciun însingurat”. Orele: 11, 14, 16, 18, 20.
VICTORIA: „Robii”. Orele: 11, 14, 16, 18, 20.
PROGRESUL: „Anunt matrimonial”. Orele: 10, 16, 18, 20.
SOLIDARITATEA: „Ape Ilmpezi”. Orele: 15, 17, 19.
MICALACA: „Faust XX”. Orele: 15, 17, 19.
GRĂDISTE: „Minunata Angelica”. Orele: 15, 17, 19.
DACIA PECICA: „Nu sînt demn de tine”.
NĂDLAC: „Vaplock”.
CURTICI: „Sapte băieți și o strengărită”.
SIRIA: „Cimaron”.
PINCOTA: „Omul din Rio”.
VINGA: „Ne asumăm răspunderea” și „Reîntoarcere pe pămînt”.

Programul Universității populare

În săptămîna 23—27 octombrie, Universitatea populară a orașului Arad va avea următorul program:

Luni, 23 octombrie: „Paisaj carpatin” — prof. Eugen Brînduse.

Marti, 24 octombrie: „Junimea și Titu Maiorescu” — prof. Tatiana Crispal.

Miercuri, 25 octombrie: „Știința și filozofia materialistă antică” — prof. Dumitru Zăvoianu.

Joi, 26 octombrie: „Constantin Levaditi, unul din întemeietorii virusologiei” — dr. Vasile Lustrău, medic primar.

Vineri, 27 octombrie: „Educația și contemporaneitatea: puterea educației” — prof. Cornel Peter.

Toate expunerile au loc la Casa prieteniei, B-dul Republicii nr. 79, etaj I și încep la orele 17, fiind însoțite de un bogat material ilustrativ.

TIMPUL PROBABIL

Pentru 22 octombrie: vremea va fi încălzit ușor. Cerul va fi senin noaptea și dimineața, iar ziua noros. Vîntul va sufla moderat din sud și sud-vest. Temperatura în creștere ușoară, ziua, va fi cuprinsă între 17 și 24 grade, iar noaptea între zero și 6 grade.

Pentru 23 și 24 octombrie: vremea devine frumoasă și treptat se încălzește la sfîrșitul intervalului. Cerul va fi noros.

I. I. C. ABATOR

Arad, str. Feleacului nr. 1

OFERĂ SPRE VINZARE DIVERSE MATERIALE DIN STOC SUPRANORMATIV, ȘI PIESE DE SCHIMB AUTO TIPURILE SR-101 și 131.

(354)

Ministerul Petrolului

Direcția Generală de desfacere

anunță ținerea

examenelor pentru instalatori autorizați în gaze lichefiate „ARAGAZ”

În perioada între 13 și 14 noiembrie 1967.

Examele se vor ține în București, str. Bazileanu nr. 11/bis. Informații suplimentare se pot obține la Baza de desfacere produse petroliere Timișoara, str. Ceahlău nr. 2/a, telefon nr. 1-80-16, serviciul tehnic.

(357)

radio

Duminică, 22 octombrie

PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal. 8.00 Teatru radiofonic pentru copii. 9.00 Cîntă corul de copii al Radio-televiziunii. 9.15 Transmisie pentru sate. 9.55 Varietăți muzicale. 10.30 Concert de muzică populară. 11.00 Buletin de știri. 11.03 Muzică ușoară. 12.00 De toate pentru toți. 13.00 Radiojurnal. 13.10 Estrada duminică. 14.15 Programul orchestrei de muzică populară a Radio-televiziunii. 14.30 Sport și muzică. 17.30 Concert simfonic popular. 18.00 Soliști, orchestre, cîntece. 19.00 Întîlnire cu melodia populară. 19.30 Orchestra de estradă a Radioteleviziunii. 20.00 Radiojurnal. 20.10 Muzică populară. 20.20 Teatru scurt: „Podul de piatră” s-a dăritat de D. R. Popescu. 20.56 Dorii să dansați? 22.00 Radiojurnal. 22.30 Moment poetic. 22.40 Cîntă Anca Aghemolu și Pino Donaggio. 23.00 Cunoașteți aceste ritmuri? 24.00 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

7.30 Buletin de știri. 8.00 Caledoscop muzical. 9.00 Muzică ușoară. 9.30 Piese instrumentale. 10.00 Buletin de știri. 10.45 Actualitatea cinematografică. 11.00 „George Enescu sau poezia omului”. 11.40 Muzică ușoară. 12.00 Soliști de muzică populară. 12.15 Muzică ușoară. 12.35 Pagini celebre din opere. 12.55 La microfon, France Gall și Nicolae Nițescu. 13.13 Concert de prînz. 14.00 Radiojurnal. 14.10 Soliști de muzică ușoară. 14.30 Buchet de melodii. 15.00 Lucrări pentru vioară de Sarasate. 15.10 Concurs cu public. 15.30 Muzică ușoară. 16.00 Buletin de știri. 16.30 Emisiune de cîntece și jocuri. 17.00 Cîntă Giță Petrescu. 17.30 Pagini cunoscute și mai puțin cunoscute din muzica ușoară. 18.00 Opera „Voievodul țiganilor” de Johann Strauss. 19.00 Buletin de știri. 19.05 Muzică ușoară. 19.20 Revista literară radio. 20.00 Program interpretat de violoncelistul Pierre Fournier. 20.15 Din cele mai frumoase cîntece. 20.30 Concert de melodii românești. 21.00 Radiojurnal. 21.10 Cîntă Doina Badea și Nat King Cole. 21.40 Romanțe. 22.00 Carnavalul notelor. 23.00 Radiojurnal.

Luni, 23 octombrie

PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal. 7.45 Sumarul ziarului „Ștețeta”. 8.00 Tot înainte. 8.20 Moment poc-

PROGRAMUL II

8.30 Buletin de știri. 8.35

televiziune

Duminică, 22 octombrie

9.00 Ora exactă. Cum va fi vremea?

9.02 Gimnastica de învioreare.

9.10 Teatru pentru copii și tineretului școlar: „Io, Mircea Volevod” de Dan Tărcihă. — Interpretază colectivul Teatrului din Oradea.

10.30 Emisiune pentru sate.

12.15 Concert simfonic.

15.00 Fotbal: — Steaua—FC Argeș.

18.00 Muzică populară românească.

18.30 Magazin 111.

19.30 Teatrul jurnal de seară.

19.50 Desene animate.

20.00 Documente de piatră: — Tomis.

20.20 Teatru în studio: — „Noul locatar” de Eugen Ionescu cu un interviu filmat acordat de autor Televiziunii Române.

21.15 Povestiri din pădurea vieneză. — Medalion Johann Strauss.

22.15 Carusel — varietăți pe film.

23.00 Teatrul jurnal de noapte.

23.10 Telesport.

23.30 Închiderea emisiunii.

Conducătorii de partid și de stat la festivitatea inaugurării expoziției industriale - comerciale a U. R. S. S.

(Urmare din pag. 1)

În ultimii 6 ani volumul schimburilor reciproce a crescut de aproape 1,5 ori. Sîntem convinși că succesele pe care țările noastre le obțin în dezvoltarea economiei lor naționale creează noi posibilități, care, explorate și puse în valoare prin eforturi comune, pot asigura intensificarea în continuare a acestor schimburi, extinderea cooperării economice și tehnico-științifice.

Partidul Comunist Român, guvernul țării, a spus vorbitorul, promovează cu consecvență politica de dezvoltare a relațiilor de prietenie și colaborare frățescă cu Uniunea Sovietică, cu celelalte țări socialiste, avînd convingerea profundă că aceasta corespunde intereselor vitale ale popoarelor noastre, intereselor unității sistemului mondial socialist, ale coeziunii mișcărilor comuniste și muncitorești internaționale și a forțelor progresiste, cauzei socialismului și păcii în lume.

Reafirmînd sentimentul de satisfacție pe care ni-l prilejuiește deschiderea acestei expoziții, ne exprimăm totodată convingerea că ea va fi vizitată de un mare număr de cetățeni, ca și trezi un larg interes și va aduce o importantă contribuție la dezvoltarea prieteniei între popoarele și țările noastre.

În încheiere, vă rog să-mi permiteți să felicit călduros pe organizatorii expoziției și să mulțumesc tovarășului Kirillin, șeful delegației guvernamentale sovietice, pentru cuvintele de prețuire rostite la adresa poporului român și a prieteniei româno-sovietice. În numele conducerii partidului, al guvernului nostru, al poporului român transmit popoarelor sovietice, cu prilejul aniversării jubiliare a 17-lei Octombrie, urări de noi succese în activitatea pe care o desfășoară pentru construirea comunismului, pentru triumful cauzei păcii și prieteniei între popoare.

Directorul expoziției, V. M. Lepșkin, în numele tovarășului Nicolae Ceaușescu să tale panglă inaugurală. Apoi, conducă-

torii de partid și de stat al țării noastre, împreună cu toți cei prezenți vizitează standurile expoziției. Directorul expoziției, asistat de specialiști sovietici, a dat explicații asupra exponatelor prezentate în pavilionul central al expoziției și pe terenul alăturat.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ion Gheorghe Maurer și ceilalți conducători de partid și de stat s-au interesat îndeaproape de realizările din domeniul industriei, științei și tehnicii sovietice, bogat ogândite în expoziție, dînd o înaltă apreciere exponatelor prezentate.

Înainte de plecare, conducătorii de partid și de stat au felicitat pe organizatorii expoziției și au semnat următoarele în cartea de onoare:

„Expoziția industrială-comercială a Uniunii Sovietice, deschisă la București în cadrul manifestărilor prilejuite de sărbătorirea semi-centenarului Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, constituie o strălucită ilustrare a realizărilor remarcabile obținute de U.R.S.S. în domeniul industriei, științei și tehnicii, o expresie elocventă a marelui potențial creator și a muncii însușite de poporul sovietic.

Succesele însemnate dobîndite de oamenii muncii din Uniunea Sovietică, sub conducerea PCUS, în cei 50 de ani care au trecut de la Marea Revoluție Socialistă din Octombrie, bucură din toată inima pe comunistii din România, întregul popor român. Ele constituie o contribuție hotărîtoare la creșterea forței și influenței sistemului mondial socialist, la cauza progresului și păcii în lume.

Exprimăm calde felicitări pentru felul în care a fost concepută și organizată această expoziție și urăm popoarelor sovietice noi și tot mai mari succese pe drumul construirii comunismului, pentru înflorirea patriei lor.”

(Agerpres)

DIN TOATĂ LUMEA

Dezbateri în comitetele O.N.U.

NEW YORK 21. — Trimisul special Agerpres, Romulus Căpescu, transmite: În Comitetul politic a luat sfîrșit dezbaterile problemei cu privire la folosirea spațiului extraatmosferic în scopuri pașnice. S-a hotărît transmiterea către Adunarea Generală a Raportului Comitetului special al Națiunilor Unite pentru folosirea pașnică a spațiului cosmic.

În ultima sesiune, delegatul Japoniei, Senjin Tsuruoka, a prezentat amănunțit asupra programului japonez de cercetare a spațiului extraatmosferic în următorii trei ani. Reprezentantul Pakistanului, Niaz Naik, a declarat că noua etapă atinsă permite și face necesară stabilirea pe scară internațională a priorităților în ceea ce privește folosirea spațiului cosmic.

Gerardo de Carvalho Silos (Brazilia) a enumerat printre rezultatele pozitive o serie de proiecte internaționale, subliniind în același timp necesitatea de a se acorda mai multă atenție studiilor tehnologice spațiale pentru identificarea resurselor naturale ale țării în curs de dezvoltare.

Reprezentantul Ghanei, R. M. Akwei, a scos în evidență că o adevărată colaborare în spațiul cosmic nu este posibilă atîta timp cît pe pămînt nu vor fi înlăturate suspiciunile nejustificate.

Milko Tarabanov (Bulgaria) și-a exprimat regretul că rezultatele obținute pînă acum în colaborarea spațială nu și-au găsit ogîndirea în progrese pe calea dezarmării și s-a referit apoi la importanța viitoare conferințe de la Viena cu privire la spațiul cosmic.

În Comitetul politic special a început examinarea problemei politicii de apartheid a RSA Africane.

Lînd cuvîntul, Abdulrahim Farah (Somalia), raportorul Comitetului special asupra politicii de apartheid a guvernului RSA, a declarat că în ultimul an nu s-au înregistrat progrese pe calea

lichidării acestor practici rasiale. Autoritățile de la Pretoria continuă să ignore rezoluțiile în această privință ale ONU. Embargoul cu privire la livrarea de armament, cerut de Consiliul de Securitate, este încălecat, iar partenerii comerciali principali ai RSA continuă să sprijine guvernul acestei țări prin intensificarea colaborării economice.

Comitetul special, a arătat în continuare raportorul, recomandă ca Adunarea Generală să recunoască legitimitatea luptei poporului din RSA pentru egalitate și libertate și subliniază necesitatea ca problemele sudului Africii să fie luate în considerare în contextul mai larg al situației explozibile din întreaga această regiune a lumii, pentru promovarea unor acțiuni internaționale eficace. Avînd în vedere situația gravă care se constată în RSA, încălcarea sistematică a rezoluțiilor Consiliului de Securitate, Comitetul special recomandă, de asemenea, Adunării Generale să ceară Consiliului de Securitate să examineze fără întîrziere această situație.

STOCKHOLM

Congresul extraordinar al Partidului Social Democrat Muncitoresc din Suedia

STOCKHOLM 21 (Agerpres) — La Stockholm au început sim-bătă lucrările Congresului extraordinar al Partidului Social Democrat Muncitoresc din Suedia. Pe ordinea de zi a Congresului figurează probleme interne ale activității partidului, precum și analiza situației politice din țară înaintea alegerilor parlamentare ce vor avea loc anul viitor.

În cuvîntarea rostită la deschiderea Congresului, președintele Partidului Social Democrat

Vizita delegației C. C. al P. C. R. în Suedia

STOCKHOLM 21 (Agerpres) Vineri după-amiază s-au încheiat la Stockholm convorbirile dintre delegația CC al PCR, condusă de tovarășul Mihai Dalea, secretar al CC al PCR, și conducerea Partidului de stînga — Comunistii — din Suedia. Au participat tovarășii H. C. Her-

mansson, președintele partidului, Urban Karlsson, și Gunnel Granlid, membri ai Comitetului Executiv.

În continuare, delegația CC al PCR urmează să viziteze orașele Göteborg și Malmö, unde vor avea loc întîlniri cu conducerea organizațiilor de partid districtuale.

CAIRO

Comunicatul cu privire la vizita primului ministru al Indiei, Indira Gandhi

CAIRO 21 (Agerpres). — În capitala RAU a fost dat publicității simbătă un comunicat în legătură cu vizita întreprinsă de primul ministru al Indiei, Indira Gandhi, la invitația președintelui Gamal Abdel Nasser. Comunicatul arată că cei doi oameni de stat au trecut în revistă situația internațională, reafirmînd convingerea lor în importanța capitală a întemeierii relațiilor in-

tre state pe principiile Cartei ONU. Ei au subliniat atașamentul lor la politica de nealiniere și au reafirmat dreptul suveran al fiecărei națiuni de a obține și a-și dezvolta independența economică fără niciun fel de presiuni sau intervenții din afară. Președintele Nasser și premierul Indira Gandhi — se spune în comunicat — au căzut de acord asupra intensificării cooperării țării lor în domeniile politice, economice și culturale. „Cele două părți și-au exprimat atașamentul față de principiul potrivit căruia niciun avantaj nu trebuie să fie obținut prin folosirea forței în vederea atingerii unor obiective teritoriale sau politice”. Comunicatul arată că Indira Gandhi și președintele Nasser, exprimîndu-și îngrijorarea în legătură cu situația gravă existentă în Orientul Mijlociu, „subliniază necesitatea urgentă de a se găsi o soluție echitabilă acestei probleme, în primul rînd prin retragerea forțelor israeliene de pe teritorii ocupate după 5 iunie 1967”.

În încheierea comunicatului se menționează că cele două părți își exprimă satisfacția în legătură cu progresele realizate prin aplicarea rezoluțiilor adoptate la conferința tripartită (RAU, India, Iugoslavia) din octombrie 1966 în domeniul cooperării economice între cele trei țări.

„Un minut plin de semnificații”

Zilele acestea, pe aerodromul Melun Villaroche, în apropiere de Paris, a decolat primul avion francez cu geometrie variabilă. O dată ajuns la altitudinea „Mirage 111 G” și-a schimbat configurația: aripile larg deschise s-au strîns de-a lungul fuselajului ca cele ale unei păsări. „Mirage 111 G” a evoluat în primul său zbor experimental, care a durat un minut.

Pe cît a fost de scurt acest minut, pe atît a fost de dureros pentru Anglia și plin de semnificații pentru labilitatea cooperării anglo-vest-europene — în speță anglo-franceze. Despre proiectul avionului cu geometrie variabilă s-a vorbit mult. El urma să fie construit în comun de Anglia și Franța. Între timp, însă, Franța a renunțat la proiectul comun și și-a proiectat, construit și lansat singură avionul cu geometrie variabilă. Acest gest a făcut să izbucnească ceea ce se preschimbă în revolta „veche revoluție în stare latentă a industriei britanice constructoare de avioane, ajunsă acum la paroxizism, împotriva politicii de colaborare (vest) europeană a guvernului”.

Rădăcinile „revoltei” sînt însă mai adînci. Cercurile britanice amintesc că în alte ne-

NOTĂ EXTERNĂ

gocieri anterioare, asupra unor alte proiecte comune anglo-franceze, Anglia a cedat de fiecare dată Franței poziția de „întîietate” în ce privește elaborarea proiectelor. Alte trei tipuri de avioane anglo-franceze care sînt în prezent în curs de construcție sau de negocieri, se află într-adevăr sub conducerea franceză: avionul supersonic „Concorde”, avionul de antrenament „Jaguar” și „aerobuzul” (la care participă și Germania occidentală). Avionul cu geometrie variabilă ar fi fost — în sîrșit — singurul proiect în care „întîietatea” urma să revină Angliei. Dar guvernul britanic a pierdut-o din nou.

Încă în curs de negocieri, proiectul aerobuzului a intrat la rîndul său într-un stadiu destul de nebulos, după o dispută anglo-franceză în ce privește motoarele, dispută care s-a soldat cu acceptarea celor britanice — „Rolls Royce”. Proiectul nu este totuși nici el ferit de riscul eșecului, în cazul cînd pînă într-un anumit număr de comenzi nu va justifica, din punctul de vedere al rentabilității, construirea aerobuzului. Francezii manifestă rezerve.

Colaborarea cu Franța nu prea merge”. Atunci, s-au gîndit unele cercuri, încotro se va îndrepta guvernul britanic, industria britanică constructoare de avioane? O soluționare ar fi colaborarea cu firmele americane — în domeniile proiectării și construcției. Dar, pînă acum, atît guvernul cît și industria de avioane au irlăturat această soluție din „teamă față de o dominație tehnologică americană”. Pe de altă parte, recenta lovitură de testru a SUA (al cărui Congres a anulat în ultima clipă angajamentul Administrației americane de a comanda Angliei cele cîteva culegătoare de mine, ca o compensație pentru cele 50 de bombardiere „F-111” contractate de Anglia) a provocat britanicilor o criză de încredere în „marele aliat”.

Minutul de zbor al lui „Mirage 111 G” a fost astfel pentru britanici un moment de reflecție amare semnificative pentru locul pe care îl ocupă astăzi Anglia în cadrul cooperării interoccidentale.

ALEX. ALCALAY

SAIGON

Astăzi noi „alegeri”

SAIGON 21 (Agerpres) — În Vietnamul de sud vor avea loc astăzi (duminică) noi „alegeri”, de data aceasta pentru Camera Reprezentanților. Pentru cele 137 de locuri candidaază peste 1200 de persoane.

Majoritatea observatorilor politici de la Saigon consideră că numărul participanților la aceste alegeri va fi mai redus decît cel înregistrat la „alegerile” prezidențiale și pentru Senat, cînd au votat 83 la sută din cei înscriși în listele electorale, de către autoritățile saigoneze.

Ca și în timpul farsei electorale, din septembrie, candidații „neutraliști” și progresiști din țară, care se opun regimului saigonez, sînt lipsiți de posibilitatea de a candida.

În capitala sud-vietnameză se așteaptă o puternică mișcare de protest din partea budiștilor care au anunțat că vor relua acțiunea protestatară întrucît guvernul militar al grupului Thieu-Ky nu și-au menținut promisiunea de a revizui Carta prin care se recunoscuse, ca biserică, oficială în țară o grupare budistă minoritară.

Frontul Național de Eliberare a chemat populația să bolcoteze noua farsă de la Saigon.

Acțiuni organizate de Consiliul General al Sindicatelor din Japonia (SOHYO)

TOKIO 21 — Corespondentul Agerpres, F. Tuiu, transmite: În întreaga Japonie au avut loc sim-bătă numeroase acțiuni organizate de Consiliul General al Sindicatelor din Japonia (SOHYO) cu prilejul Zilei internaționale de luptă împotriva războiului din Vietnam, stabilită pentru 21 octombrie.

La Tokio au avut loc două mari mitinguri, la care au participat peste 50.000 de salariați din instituțiile publice, muncitori de la numeroase fabrici și uzine. În aceeași zi au avut loc mitinguri și demonstrații de protest în principalele orașe din Japonia — Osaka, Kyoto, Sapore, Yokohama, Kobe, etc., în cadrul cărora participanții și-au exprimat protestul față de războiul agresiv dus de SUA în Vietnam, prouîndu-se pentru sprijinirea luptei drepte a poporului vietnamez. Participanții la aceste acțiuni au condamnat poziția gu-

vernului japonez față de războiul din Vietnam și au cerut ca SUA să înceteze imediat bombardamentele asupra Republicii Democratice Vietnam. Ei au scandat lozinci prin care se exprima opoziția față de intrarea submarinelor nucleare în porturile japoneze și împotriva transformării acestora în baze nucleare americane. Participanții la mitinguri și demonstrații au exprimat dorința poporului japonez ca insulele Okinawa și Ogasavara, aflate sub ocupație americană și transformate în baze militare, să fie retrocedate necondiționat și în întregime Japoniei.

S-a cerut, totodată, prelungirea necondiționată a acordului de repatriere a coreenilor rezidenți în Japonia, precum și apărarea statutului juridic al instituțiilor de învățămînt ale minorității coreene din această țară.

Milioanele de manifestanți s-au opus revizuirii sistemului electoral și actualii constituții, cerînd totodată guvernului să majoreze salariile lucrătorilor din instituțiile publice.

În aceeași zi au avut loc numeroase greve ale tipografilor, șoferilor de pe autocamioane, lucrătorilor de la companiile particulare de radio și televiziune și din edituri, ale muncitorilor zilieri. Feroviarilor japonezi din 13 orașe, inclusiv Kawasaki, de lângă Tokio, unde se află amplasată o bază militară americană, au declarat, începînd de joi, greve și au organizat mitinguri și demonstrații în timpul orelor de lucru. Acestora li s-au alăturat docherii din portul Yokohama și din alte porturi japoneze, care au încetat lucrul și au refuzat să transporte materiale militare destinate războiului din Vietnam.

Procesul ziaristului francez Regis Debray

CAMIRI 21 (Agerpres). — Apărarea a cerut audierea a doi martori în procesul ziaristului francez Regis Debray. Unul din ei este căpitanul Ruben Sanchez, conducătorul patrulei, care a căzut prizonier în ambuscada de la 10 aprilie din Iripiti și a fost eliberat mai tîrziu de către partizanii

Pe de altă parte, avocatul Norvillo, apărătorul lui Debray a reamintit existența certificatelor de acreditare ale revistei franceze „Les Temps Modernes”, condusă de Jean Paul Sartre, și ale ziarului mexican „Sucesos”, prin care Debray era desemnat corespondent itinerant în America Latină, precum și un certifi-

cat al Școlii Normale Superioare din Paris, care îl atestă calitatea de cercetător științific.

Examinarea diverselor vize de pe pașaportul lui Debray a infirmat acuzația procurorului, potrivit căreia Debray nu ar fi spus adevărul în privința deplasărilor sale în diverse țări latino-americane.

ROMA. — Cu prilejul Zilei Forțelor Armate ale Republicii Socialiste România, atașatul militar, aer și naval, lt. col. Stan Vlădescu, a organizat la Ambasada română din Roma, o gală de filme documentare cu caracter militar, urmata de un cotețel. Au participat Roberto Tremelloni, ministrul apărării al Italiei, Natale Santoro, subsecretar de stat la Ministerul Apărării, general de armată Vescovali, inspector general în Ministerul Apărării, generali și amirali italieni, atașați militari, membri ai corpului diplomatic, ziaristi.

SYDNEY. — La Sydney s-a deschis cel de-al patru-

lea Tîrg Internațional, la care participă 400 firme din 12 țări, printre care și România. Tîra noastră este prezentă pentru prima oară la această manifestare cu un oficiu comercial cu expunere de mostre. Întreprinderile de comerț exterior din țara noastră expun machete de instalații, bunuri de larg consum, mobilier și textile, materiale de construcție etc.

Presa australiană consacră ample articole participării României, exponatelor prezentate și posibilităților care se deschid relațiilor economice dintre cele două țări.

BELGRAD. — În capitala Iugoslaviei s-a desfășurat

o întîlnire internațională a scriitorilor și traducătorilor cu tema „Național și universal în literatură”, organizată de Uniunea scriitorilor din Serbia. La întîlnire au participat delegații din mai multe țări. Din România au participat Eugen Simion, Nicolae Mărgescu și Gheorghe Tomozei.

BRUXELLES. — În parlamentul belgian s-au încheiat dezbaterile, inițiate de socialiști, asupra politicii economice și financiare a guvernului.

La cererea fracțiunii parlamentare a Partidului socialist a fost pusă la vot o moțiune de neîncredere în guvern. Camera Reprezentanților a respins cu

89 voturi contra 67 această moțiune.

BUENOS AIRES. — Autoritățile polițienesti argentine continuă acțiunile represive împotriva elementelor democratice din țară. Potrivit presei, alte nouă persoane acuzate de „activitate comunistă subversivă” au fost arestate și întemnițate în închisorile din Asul și Salta.

ATENA. — Curtea marțială din Salonic a condamnat la 7 luni închisoare pe căpitanul Basile Mitsou în vîrstă de 35 de ani, sub acuzația de „ne-supunere față de autorități”. În afară de aceasta i se impută faptul că a refuzat să participe

la o reuniune a ofițerilor din batalionul său și că este „adept” al partidului „Uniunea de centru”.

MANILA. — Potrivit datelor publicate la Manila, taifunul „Carla”, care a bîntuit cîteva zile întîntse regiuni din Filipine, a provocat moartea a 69 de persoane; numeroase case au fost distruse sau avariate, numărul celor rămași fără adăpost ridicîndu-se la 44.000. Pagubele produse de taifun — potrivit aprecierilor oficiale — se cifrează la suma de un milion de lire sterline. Autoritățile filipineze au alocat fonduri pentru ajutorarea sinistratilor, repararea drumurilor, școlilor

și clădirilor instituțiilor guvernamentale, care au avut de suferit de pe urma acestei calamități.

VARȘOVIA. — La Cracovia a fost dezvelit într-un cadru solemn un monument închinat victimelor fascismului, construit pe locul unde în anii 1939—1945 au fost omorîți 1.340 persoane. Au fost de față rude și prieteni ai victimelor, reprezentanți ai organelor de partid și de stat.

TOKIO. — Potrivit agenției Kioto Tușin, pe teritoriul insulelor japoneze există 148 de baze americane, la care lucrează un număr de 37.300 de persoane.

În total pe teritoriul Japoniei se află 85.400 de cetățeni ai SUA inclusiv familiile militarilor americani.

NEW YORK. — La Meridian (statul Mississippi) s-a încheiat procesul împotriva unor membri ai organizației rasiste Ku Klux-Klan, acuzați de asasinarea a trei tineri în timpul demonstrațiilor din acest oraș, din 1964. Juriul a hotărît condamnarea a 7 dintre cei 18 acuzați. Doi acuzați, Cecil Prince și Alton Roberts au fost condamnați la închisoare pe diferite termene, alți cinci la plată unei amenzi de 5.000 de dolari, iar ceilalți au fost achitați.