

Vasile Man

Nu doar duminica



Editura ȘCOALA VREMII

Vasile Man

Nu doar duminica

© Editura ȘCOALA VREMII
Casa Corpului Didactic Arad
Director: Nicolae Pellegrini
Tehnoredactare: Csilla Ilaș
Tipărit la TRINOM Arad

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale
Man, Vasile

Nu doar duminica / Vasile Man - Arad:

Școala Vremii, 2001

68 p., 13/20 cm

ISBN-973-99637-4-9

821.135.1 1

Vasile Man

Nu doar duminica

Editura ȘCOALA VREMII Arad
2001



În apărarea luminii

Nu doar duminica

Nu doar duminica
să fim mai buni,

Nu doar duminica
să ne învingă lacrimile iertării,

Nu doar duminica
să fim noi înșine...

Doamne,

Ne-ai înzestrat ființa cu de toate
Și, din respect, ne-ai dat și libertate

Ca fiecare să aleagă singur
Drumul ce îi pare cel mai sigur...

Dar, drumul ce coboară este mai ușor
Și e plin de ură, de cei ce nu vor

Ca să urce treptele iertării.
Mereu se-ndepărtează clipa împăcării!

Lumina se zbate

Când ne pândesc
Încleștări rătăcitoare
Încărcate de ură,

Pe ochiul zilei
Viscolește
A invidiei zgură!

Atunci,
Lumina se zbate
Între Adevăr și Dreptate...

Mamă,

Tu ai rămas printre noi

Ca o rugăciune de seară!

Timpul

Ca frunzele
anii
mor și renasc.
Viața întreagă

e un drum
spre Damasc...

Că e an
sau deceniu,
un secol
sau mileniu,

Timpul
le-nghite pe toate,
dar setea pentru Dreptate,
rămâne...

Roagă-te!

Când ne trezim din somn, dimineața,
Să ne bucurăm de lumină,
spunând o rugăciune.
Dacă în cumpăna zilei
Necazurile nu vor lipsi,
Nici ispitele,
Nici eforturile făcute în zadar,
Oprește-te o clipă

Și roagă-te iar.
Seara,
De vei încheia nemulțumit
O zi de muncă,
Poate că timpul tău
Încă nu a sosit,
Roagă-te!

Binele
poate veni pe neașteptate...

Și totuși

Forțele răului
sunt înarmate până în dinți.
Totul se vinde
în schimbul a 30 de arginți.
Și totuși...

Trăim în extreme

Și bine și rău,
Și vesel și trist,
În hohot de râs
sau de plâns
Trăim în extreme
(Neocoliți de blesteme)
Și ne întoarcem târziu
Din amăgire
Să recompunem din cioburi
Prima iubire.



Florile

Când le atingi
cu privirea
îți cântă sufletul...

Desprins

Pleoapele-mi sunt grele și mă dor
De lacrimile adunate nor,
Peste sufletul de arșiță cuprins.
De copilărie, când m-oi fi desprins?

65

Lumea gândurilor bune
Niciodată nu m-a părăsit

Iar o lacrimă îmi spune
Că și mâine va fi un nou răsărit!

Dacă închid

Dacă închid
o clipă ochii,- totul devine negru
Și tu,
dacă închizi o clipă ochii,
vei vedea totul în negru.
Și cel bun
Și cel rău
dacă închid o clipă ochii,
vor vedea, cutremurați, o noapte imensă.
Dar,
Nevăzătorul, din naștere,
îți spune senin:
La revedere.

Călăuză

Oricât de mică
este o lumină, în noapte,
Ea poate fi o călăuză...

Armonii

În apropierea florilor
rămânem tineri.

În apropierea zâmbetului
suntem mai buni.

În apropierea iubirii
devenim oameni!

În apropierea cântecului
învățăm zborul!

În apropierea ta
este atâta lumină!

Recoltă

Sămânța

cuvintelor scrise,
fie să însemne, Isuse,

Recoltă

bogată în fapte
la ieșirea din noapte

Să credem din nou
în Binele, Bine!

Să fim pregătiți
la întâlnirea cu Tine !



Doar florile

Doar florile ating perfecțiunea
Și sufletul când plânge tăinuit.
Nu poate fi în părți ruptă lumina
Oricât în adevăr ai fi lovit.

Noi moștenim un soare ce-l purtăm
Prin trecerea de fiecare zi
Și noua formă ce o dăm
Setei acestea de a ști.

Dar, mai presus de tot ce spun,
Eu mă cutremur la un gând:
De ce în suflet te adun
Când tu mă risipești, pe rând?

Copiii

Florile de lumină
ale lumii
Viața
la timpul prezent
Lacrima de iubire
a părinților.

Vară

O tânără trece prin parc
Oriunde se duce,
E tânără!

Un tânăr aleargă prin ploaie.
Oriunde ar merge,
E tânăr!

O tânără pereche
Se ține de mână...
Ce tânăr e timpul acesta!

Numai diminețile

Numai diminețile
Vrem
Să le așteptăm.
Serile vin
Pe neașteptate.

Timpul tânăr

Când îți zidești
în cei mai tineri ani ai tăi
o casă,
înveți ce înseamnă
să fii stăpân.

Când se naște un copil
în casa ta
răsare soarele.



În apărarea poeziei

În apărarea poeziei

Soției, Iuliana

Există o poezie
a ochilor tăi
când ard de iubire;

O poezie a mâinilor tale
albe
ce strâng la piept
Noul Născut;

O poezie
a gândului curat,
scut de apărare
în fața primejdiei.

Ziua de Crăciun
2000

Nu izgoniți Poezia
Când vă bate
La ușa sufletului,

Ea este
Colindătorul
Ce vă aduce
O Vestă Bună.

Poetul

El nu scrie pentru confraci,
Nici pentru criticii literari
care, oricum,
vor căuta diferențele
față de așteptările lor
învăluite în moda timpului.

Poetul
este Poet
când Cititorul său, necunoscut,
își descoperă

puterea
de a gândi frumos!

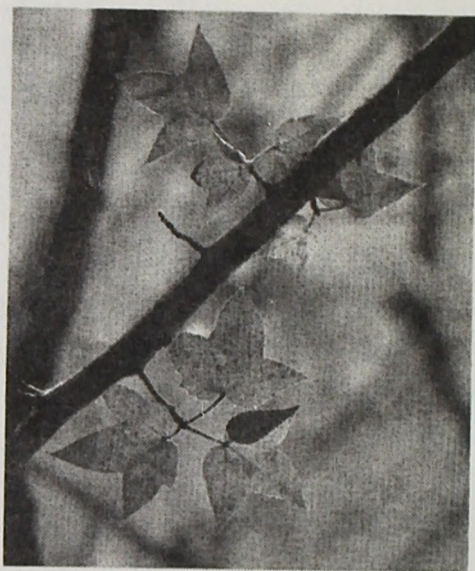
Autorul

"Ăsta-i lucru serios,
Nu poezie..."
Zice, plin de importanță,
Dumnealui,
De profesie șef.

"Ăsta-i lucru serios,
Nu poezie..."
Spune tehnicianul stomatolog
Care, oricum,
Te ține cu gura căscată.

"Ăsta-i lucru serios
Ce fac EU -
Ridică tonul, enervat,
Omul de afaceri -
Nu poezia!"

Numai în sala de spectacol
Ei aplaudă frenetic
Pe actorul care recită,
Cu gesturi teatrale, **un poem**
Uitând să spună... **Autorul!**



Roua cerului

Poezia -

roua cerului

fără de care

Diminețile albastre

ale sufletului

n-ar mai exista!

Mai presus

Mai presus de limba ce-o vorbim,
de profesie și preocupări,
de-a fi săraci sau bogați,
de țara în care locuim,
de destinul
care ni-l facem singuri
sau ni-l impun alții;
Mai presus
de a fi sau nu, vremelnic,
"sus puși..."

Suntem
și trebuie să rămânem
Oameni!

Pentru cine?

Imaginație bolnavă,
Porniri animalice,
Dezmăț,
Frâu liber
gesturilor de batjocură
ale banului simț,
Se adună - uneori -
în "capital de simpatie"
prin T.V.!

Pentru cine?

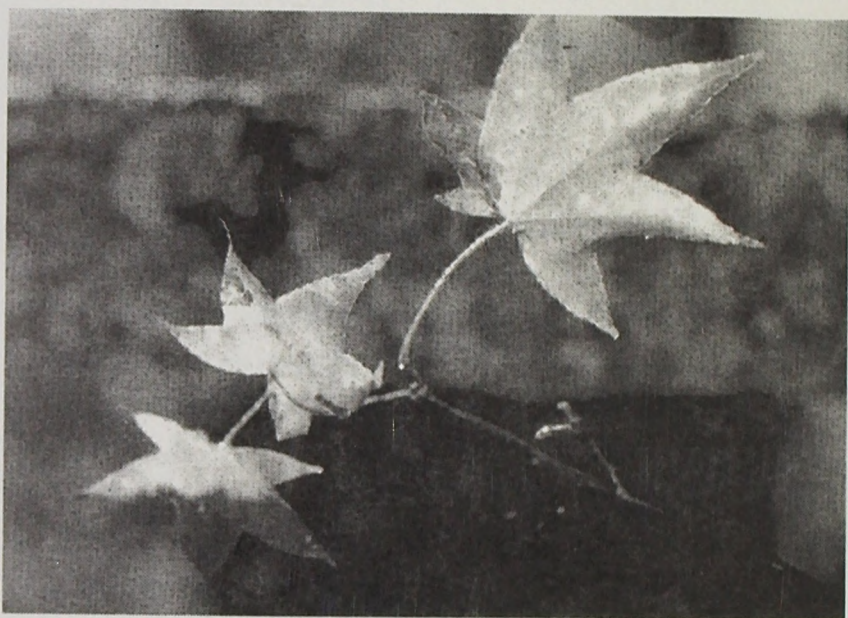
Antonime

Ce ușor
îi poți umili
pe cei slabi
și neajutorați,
părăsindu-i

Ce greu
îi poți înțelege
pe Oameni
după ce
ți-ai pierdut omenia

Dezechilibru

Să-ți fie scârbă
de frumos!
Să lauzi tot ce-i hâd în lume...
Înseamnă a vedea pe dos,
Numai în rău, și lucruri bune.



Pasărea spin

Culorile toamnei
Ne încântă privirea!
Ca un cântec de lebădă
Vestesc despărțirea...

Dar rămânem, în suflet,
Cu albastrul senin
Chiar și când cântă
Pasărea spin!

Poezia

Poezia -
o căprioară
ieșită în luminiș...

Pentru unii:
o uimire
cât o minune!

Pentru alții:
o pradă
lacomă...

Nu trebuie

Nu trebuie să fii
membru de sindicat
pentru a fi scriitor.

Poezia
nu este o masă festivă!

Minciuna

Nu minciuna
mă tulbură,
ci
naivitatea
celor creduli.

Autoportret

Am fost înzestrat
doar cu visare
și aripi de zbor.

E negru pământul.
Cuvintele dor!



Urmele tranziției

Tranziție

Să vă amintiți
De niște vremuri
În care ne-a fost greu
Nouă și vouă
Numai lor - nu!

Din orice

Din orice necaz
se naște
o speranță.

Din orice fericire
crește
o teamă.

Rădăcinile răului

Din invidie se naște ura.
Din ură se înmulțesc,
ca un blestem,
toate relele.

Mizeria sufletului
devine astfel
mai primejdioasă
decât sărăcia materială.

Primăvară, 2000

Cum putem opri
furia apelor
care ne inundă
pământul și casa?

Cum putem opri
focul
care ne arde din temelii
agoniseala de-o viață?

Dacă nu putem opri
minciuna și ura,
desfrâul și înjurătura!

Ce ne lipsește ?

A crescut inflația de cuvinte
fără conținut
Cu proiecte înghețate
în faza de început.
A secat la țară
apa din fântâni,
Cine să ajute, astăzi,
pe bătrâni?
Spitalele sunt pline,
de nu mai sunt locuri,
Dar cei din limuzine
sunt ocupați cu "jocuri"
Și câte și mai câte...
n-ar trebui să fie
Dacă fiecare
ar ști de Omenie!

Timișoara, 2 februarie 2001

Dilemă

Ne purtăm pașii
de la o speranță la alta,
dar cine mai crede
când, doar răul se vede?!

Prima dimineață

Prima dimineață
a Mileniului Trei

Are același soare
ce îi ocrotește, la fel, pe buni și pe răi.

Sub razele lui
se încălzesc, la fel, toate speranțele lumii.

Pământul întreg
este sediul unui Parlament

În care se dezbat
"problemele generale ale umanității..."

Dar, pe tine, Omule "de pe stradă",
cine te întreabă?

Păcat

Trei copii ai străzii,
de vârste diferite,
de acum "vedete" de televiziune,
foarte gălăgioși în mulțime,
urcând într-un tramvai
pentru a cerși,
devin, brusc, evlavioși
rostind cu voce tare
Tatăl nostru
pentru câțiva bănuți!

Calamitate

Răul neîngrădit
Devine calamitate.

În carantina tranziției,
Sunt locuri nelimitate!

Bunul-simț

Explodează cuvintele
în cioburi de imagini vulgare

Tot mai mult bunul-simț
îl vedem cum dispare.

Cum să ne apărăm ?

Cum să ne apărăm de minciună,
Când ea ocupă funcții înalte?
De la cine, doar o vorbă bună
Să aștepți, când ura ne desparte?

Până unde ?

Până unde
să respectăm tradiția?
Până unde,
 cu orice preț,
să fim "altfel"?
Până unde
se poate suporta
disprețul
și zgomotul
"butoiului gol,
ce sună mai tare"?



Dezamăgire

Pe o sârmă
cu becuri colorate
stau întinse la frig
sărbătorile de iarnă.

O idee absurdă
se vrea aplaudată.

Umilință

Cum vom putea vindeca
umilința unor copii puși să cerșească?
Cum vom putea să le redăm zâmbetul
copiilor părăsiți de familie,

Dacă nu credem în educație!?

Pârloagă

Unii se plâng
că nu au loc de bătrâni.

Iar după ce taie
nemilos pădurea
și devin stăpâni,

Lasă totul pârloagă.

Cine poate...

Cine poate evalua capitalul
intelectual și moral investit
de școală în chiar viitorul țării,
ar trebui să înțeleagă că sacrificiul
unui dascăl înseamnă arderea
unei vieți pentru binele altora.
Față de munca lui se cuvine
respect!

Speranța

Durere a sufletului
Născută din revolta
Împotriva minciunii,

Drumul ei,
Întotdeauna lung,
Se răsplătește cu sacrificii

Dar, merită!

Cuprins

În apărarea luminii

<i>Nu doar duminica</i>	6
<i>Doamne</i>	7
<i>Lumina se zbate</i>	8
<i>Mamă</i>	9
<i>Timpul</i>	10
<i>Roagă-te</i>	11
<i>Și totuși</i>	12
<i>Trăim în extreme</i>	13
<i>Florile</i>	15
<i>Desprins</i>	16
65	17
<i>Dacă închid</i>	18
<i>Călăuză</i>	19
<i>Armonii</i>	20
<i>Recoltă</i>	21
<i>Doar florile</i>	23
<i>Copiii</i>	24
<i>Vară</i>	25
<i>Numai diminețile</i>	26
<i>Timpul tânăr</i>	27

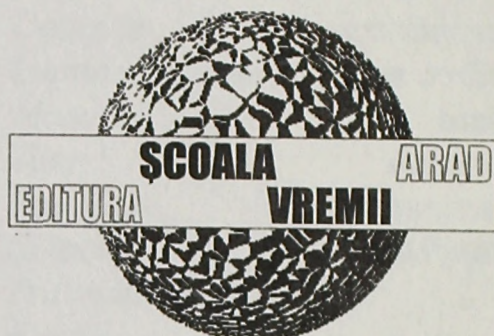
În apărarea poeziei

<i>În apărarea poeziei</i>	30
<i>Ziua de Crăciun 2000</i>	31
<i>Poetul</i>	32
<i>Autorul</i>	33
<i>Roua cerului</i>	34
<i>Mai presus</i>	36

<i>Pentru cine?</i>	37
<i>Antonime</i>	38
<i>Dezechilibru</i>	39
<i>Pasărea spin</i>	41
<i>Poezia</i>	42
<i>Nu trebuie</i>	43
<i>Minciuna</i>	44
<i>Autoportret</i>	45

Urmele tranziției

<i>Tranziție</i>	48
<i>Din orice</i>	49
<i>Rădăcinile răului</i>	50
<i>Primăvară, 2000</i>	51
<i>Ce ne lipsește?</i>	52
<i>Dilemă</i>	53
<i>Prima dimineață</i>	54
<i>Păcat</i>	55
<i>Calamitate</i>	56
<i>Bunul-simț</i>	57
<i>Cum să ne apărăm?</i>	58
<i>Până unde?</i>	59
<i>Dezamăgire</i>	61
<i>Umilință</i>	62
<i>Pârloagă</i>	63
<i>Cine poate...</i>	64
<i>Speranța</i>	65



Sponsori:

*Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" Arad
Consiliul Județean Arad
Administrația Teritorială a Taberelor și
Turismului Școlar Arad
Coca-Cola Arad
Direcția Județeană pentru Cultură,
Culte și Patrimoniu Cultural Național Arad*

De același autor:

În preajma ta

(versuri)

București, 1981

Puterea cuvântului

(dialoguri cu scriitori și oameni ai școlii)

București, 1981

Renaștere prin educație

(eseuri și dialoguri)

Editura Mirador, Arad, 1997

Darul luminii

(versuri)

Editura Mirador, Arad, 1999

O antologie a literaturii române arădene de azi

Editura Mirador, Arad, 2000



ISBN-973-99637-4-9

35.000