

# Lucrarea roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLII  
4 pagini 50 bani  
Nr. 12 195  
Duminică  
18 august 1985

## În întimpinarea mării noastre sărbători naționale



**A**propia aniversare a 41 de ani de la gloriosul act istoric de la 23 August 1944 este întimpinată și de oamenii muncii care-și desfășoară activitatea în cadrul unităților aferente Unului Județene a cooperativelor meșteșugărești cu remarcabile realizări în producție.

Colectivele din unitățile cooperatelor meșteșugărești arădene s-au mobilizat plenar pentru a-și depăși sarcinile de plan ce le revin — ne-a informat tovarășa Floare Jivoi, președintele UJCM. Astfel preliminăm depășirea sarcinii de plan, pe opt luni, la producția mării Industriale cu 23 milioane lei, îndeplinirea planului la export în proporție de 128 la sută. Tot în acest context se înscrie și faptul că, la indicatorul producție mării Industriale, cooperativele „Pielarul”, „Vremuri noi”, „Igienă” din Arad și „Prestarea” Pincota și-au realizat prevederile planului cincinal; la indicatorul prestări de servicii, cooperativele „Artex”, „Precizia” și „Muresul” Lipova, iar la livrări către fondul pieții cooperativele „Pielarul” Arad, „Prestarea” Pincota și „Unirea meseriașilor” Chișineu Criș și-au realizat, de asemenea, sarcinile pe întreg cincinalul.

Urmare a rezultatelor obținute în producție, de la începutul anului și până în prezent, cooperativa „Ar-

## Remarcabile realizări în cooperatizarea meșteșugărească arădeană

„Artex” este fruntașă în întrecerea socialistă desfășurată între unitățile UJCM.

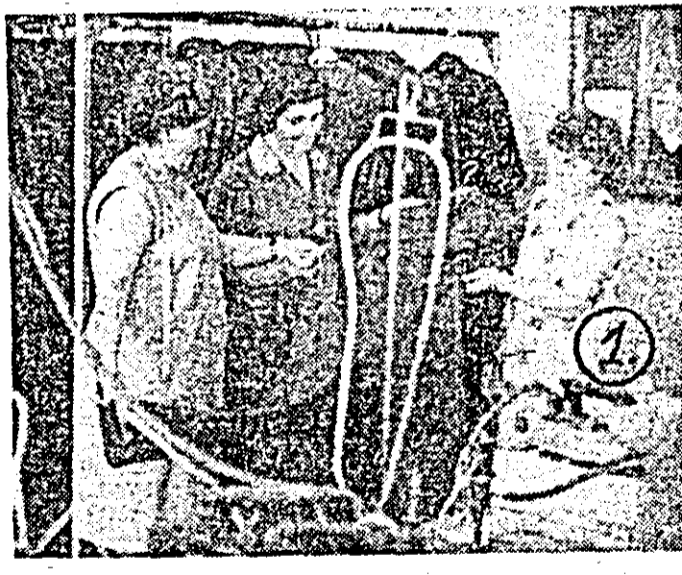
Realizările pe șapte luni, dintre care aș dori să evidențiez îndeplinirea sarcinii de plan la producția mării în proporție de 104,77 la sută, la export — 144,92 la sută, la livrări către fondul pieții — 173,05 la sută, cît și reducerea cu 55,3 lei a cheltuielilor materiale la 1000 lei producția mării, față de nivelul stabilit — ne-a spus tovarășa Maria Laiu, președintele cooperativei meșteșugărești „Artex” — este consecința nemijlocită a hărniciei tuturor oamenilor muncii din cadrul cooperativei noastre. Între aceștia, se remarcă colectivele unității de confecții de serie, unităților coordonate de Emeria Vuș, Pavel Boghiș, Elena Lenghel, Elisabeta Girba, Attila Sas și Maria Nagy.

Expresii grăitoare ale acestui deplin mobilizări am remarcat și la unitatea de confecții serie, unitate care realizează produse destinate în exclusivitate exportului. Formatele de lu-

cru conduse de Maria Iager, Maria Coșnitz și Emilia Lucaci acordă o atenție deosebită realizării unor produse de calitate superioară, onorării la termenele stabilite a contractelor încheiate cu beneficiarii externi. Consecința? Secția se prezintă cu sarcinile de plan „la zi” depășite. Calitatea confecțiilor constituie un obiectiv aflat în permanență în centrul preocupărilor, după cum ne-o dovedește și exigenta cu care CTC-ista Elena Milin și confecționera Victoria Luncan și Elvira Petreleu controlează calitatea unui lot de produse pentru export (foto nr. 1).

O altă unitate fruntașă în întrecerea socialistă este și cooperativa meșteșugărească „Tehnometalica”. Tovarășul Nicolae Corolu, vicepreședintele cooperativei, ne-a prezentat pe larg fructuosul bilanț al împlinirilor cu care colectivul acestei unități împlinind ziua de 23 August.

IOAN ALECU  
Foto: MARCEL CANCIU  
(Cont. în pag. a III-a)



## Îndeplinirea sarcinilor pe acest an impune o mobilizare maximă

Concluzionând încă de la început că adunarea generală a reprezentanților oamenilor muncii de la întreprinderea de vagoane Arad și-a atins scopul, avem în vedere, în principal, două aspecte: o dare de seamă analitică ce s-a oprit foarte puțin asupra realizărilor — de altfel incontestabile — concentrându-se în primul rând asupra neajunsurilor apoi și luările de cuvînt care, cu

problemele s-a constituit ca un semnificativ element de orientare a dezbaterilor. Luările de cuvînt au dovedit din plin acest lucru. Nu s-a trecut cu vederea nimic din ceea ce trebuie îndreptat. Minusurilor li s-a spus pe nume, fie că proveneau din concepție, din execuție sau din activitatea de control, s-au relevat posibilitățile de îmbunătățire a stilului de muncă al tuturor organelor democrației socialiste ce activează în întreprindere.

### Adunări generale ale oamenilor muncii

In cuvîntul lor, tovarășii Ioan Bugariu, măstru la scularie; Ioan Almăjan, șef secție montaj-sudură; Aurel Horgoș, șef grupă C.T.C.; Cezar Grozescu, șef secție confecționat repere; Alexandru Băcuș, măstru; Gheorghe Căvășdan, inginer șef la vagoane mării; Francisc Horvat, lăcătuș la pregătire montaj II și alții, în spiritul exigențelor și orientărilor cuprinse în cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la plenara Comitetului Central al P.C.R. și a activului central de partid au subliniat necesitatea defalcării din timp a indicatorilor de plan pe sectoare, secții, ateliere în vederea utilizării la maximum a capacităților existente, eliminarea unor locuri înguste, îndeosebi în sectoarele calde; s-au propus măsuri pentru asigurarea ritmică a subsansurilor necesare, în ve-

CORNELIU FAUR  
(Cont. în pag. a III-a)



Aspect de pe șantierul construcției de locuințe din zona Micălaça.

Foto: M. CANCIU

## Angajament îndeplinit

Colectivul întreprinderii „Arădeanca” și-a îndeplinit angajamentul asumat în cinstea mării sărbători de la 23 August, la export, expedind, din Ianuarie și până acum beneficiarilor externi mărfuri în plus ce însumează o valoare de aproape patru milioane și jumătate lei.

În principal, succesul amintit a fost posibil prin depășirea producției fizice planificate în urma sporului de productivitate obținut și eforturilor depuse în scopul înnoirii și diversificării fabricației. Retinem că în 1985 au fost omologate 15 modele de păpuși, 10 de figurine, 14 de accesorii și două modele articole de menaj din inox. Și nu este mai puțin edificator faptul că la această dată colecția de modele pentru anul viitor a fost deja definitivată, fiind expediată spre contractare.

## Tribuna experienței înaintate

### Recoltă record de grâu prin perseverență și vrednicie

Colectivul de muncă al întreprinderii agricole de stat Nădlac și-a prevăzut în planul de producție să realizeze anul acesta la grâu o producție de cel puțin 5400 kg la hectar, cam tot atît cît a obținut în anul precedent. Numai că cifra respectivă a rămas... doar pe hirtie, deoarece în realitate producția realizată a atins cotele record de 8335 kg. Cum anume s-a ajuns la o asemenea recoltă ce se înscrie în obiectivele noii revoluții agrare inițiată de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, ne explică în cele ce urmează tovarășul Andrei Sidor, inginerul șef cu

producția vegetală al unității.

— Nu-i un secret pentru nimeni, afirmă dînsul, că la Nădlac sînt terenuri cu po-

### La I.A.S. Nădlac

tențial de fertilitate ridicat, care, bine lucrate, pot da recolte bogate. An de an, noi am realizat producții bune, dar nu am depășit bariera celor 8000 kilograme la hectar decît anul trecut la ferma a III-a. De aceea, ne-am mobilizat forțele ca acest exemplu să-l generalizăm pe întreg suprafață de 600 hectare.

— Și cum anume, tovarășe inginer șef?

— Mai întîi prin specializarea mai accentuată a fermelor pe principalele culturi. Apoi, evident, că am avut în vedere oamenii. Am asigurat un echilibru între experiența celor cu vechime în muncă și dorința de afirmare a celor tineri. În acest context, am urmărit instruirea mecanizatorilor, privind mecanizarea integrală a culturilor, inclusiv a grîului. În altă ordine de idei, am făcut mai mult loc noului, pu-

A. HARSANI  
(Cont. în pag. a III-a)

# VIATA CULTURALA

## Două decenii de la Congresul al IX-lea al P.C.R.

### Biblioteca — important lăcaș de cultură și educație

— Așa după cum se cunoaște, obiectivele și cerințele puse de partid în fața întregii activități politico-educative se regăsesc ca dominante esențiale și în dezideratele de lectură și studiu, de informare și documentare ale bibliotecilor publice. Cum răspunde acestor cerințe Biblioteca Județeană din Arad?

— Pornind de la sublinierea tovarășului Nicolae Ceaușescu că „trebuie să punem în centrul întregii activități a partidului și statului nostru omul, ridicarea continuă a nivelului său de pregătire profesională, științifică și culturală, a conștiinței sale revoluționare și patriotice”, Biblioteca Județeană — care a beneficiat în luminoasa și înfloritoare „Epocă Nicolae Ceaușescu” de o atenție remarcabilă din partea organelor locale de partid și de stat (o dovadă concludentă constituind-o frumosul și impozantul sediu pe care l-am primit) — s-a transformat într-un autentic „laborator” de educație permanentă, răspunzând în mod sporit cerințelor de lectură ale oamenilor muncii arădeni. Astfel, comparativ cu semestrul I al anului precedent, în acest semestru am înscris cu 3022 cititori mai mult și am difuzat cu 32275 mai multe volume.

— Ce ne puteți spune despre principalele categorii de cititori ce frecventează biblioteca Județeană?

— Odată cu mutarea în noul sediu, a crescut în mod considerabil numărul cititorilor din rândul populației active, în special al tehnicienilor și specialiștilor din cele mai diverse domenii de activitate. Acest lucru se poate vedea foarte bine și din diversitatea conținutului lecturii publice; ponderea nu mai este deținută de literatura beletristică, deoarece a sporit tot mai mult interesul pentru cartea social-politică (care deține în contextul celor 243006 volume difuzate în acest an, un procent de 23 la sută), urmată de literatura tehnică și științifică, a cărei difuzare, de asemenea în continuă creștere, justifică eforturile materiale considerabile făcute de societate în dotarea cu

cartea tehnică a bibliotecilor publice.

— Deși biblioteca este și rămâne pe mal de parte un centru de lectură și educație cu un sediu bine stabilit, activitatea ei tinde tot mai mult să se desfășoare acolo unde oamenii își trăiesc cel mai intens viața. De aici și cerința mutării centrului de greutate de la sediul de bară spre cartierele orașului. Cum realizează biblioteca Județeană acest deziderat?

— O atenție sporită am acordat dezvoltării muncii cu cartea în vechile și noile cartiere de locuințe ale municipiului Arad. În pre-

**Convorbire cu tovarășa LIANA DRIG, directorul Bibliotecii Județene Arad**

zent avem filiale în cartierele Aradul Nou, Pîrneava, Gai, Aurel Vlaicu și Micălaça. O revelație deosebită a fost pentru noi filiala din cartierul Aurel Vlaicu, care și-a dublat într-un termen scurt, numărul de cititori și cărți difuzate. De fapt, acest lucru reflectă cât se poate de bine setea de cultură a celor mai diverse categorii de oameni ai muncii ce s-au mutat în noul și frumosul cartier arădean. Pe de altă parte, am căutat să organizăm o suită de acțiuni cât mai interesante și educative în colaborare cu alți factori educaționali. Așa au fost acțiunile din cadrul manifestărilor tradiționale: „Luna cărții în întreprinderi” și institutii”, „Luna cărții la sate”, „Zilele cărții pentru copii”, iar în prezent, „Zilele cărții social-politice”.

— Dar despre acțiunile proprii pe care le-a organizat biblioteca Județeană ce ne puteți arăta?

— Alături de acțiunile deosebit de reușite pe care le-am organizat în colaborare cu Universitatea cultural-științifică, Teatrul de stat, Casa de cultură a municipiului, cu diferite școli generale și licee din municipiu, am mai avut un număr de 50 de manifestări cu cartea, dintre care amintim pe cele dedicate secretarului general al partidului, to-

varășul Nicolae Ceaușescu: „Omajii iubitorilor conducător”, „Primăvara țării în luminoasa și înfloritoare Epocă Nicolae Ceaușescu”, „20 de ani care au devenit o epocă”, simpozionul „Omajii tovarășei academician doctor inginer Elena Ceaușescu — militant de frunte al partidului, strălucit om de știință, savant de renume mondial” sau concursurile „Cine știe răspunde” pe teme ca: „Mărețe realizări ale Epocii Nicolae Ceaușescu” și „Direcții de dezvoltare ale României socialiste în cincinalul 1986-1990”.

Tot la capitolul realizării subliniez că biblioteca a venit în întâmpinarea cererii de carte din domeniile social-politice și tehnico-științifice, redactând în acest sens opt bibliografii tematice, care au însoțit principalele expoziții pe care le-am organizat, iar colectivul secției patrimoniale a prelucrat (fișat) peste 1800 volume de o deosebită valoare istorică și culturală.

— Succesele despre care ne-ați vorbit sîntuatez biblioteca Județeană printre instituțiile arădene cu o frumoasă activitate cultural-educativă. Dar, aceasta nu înseamnă că nu există loc pentru mai mult și mai bine. Ce ați prevăzut în acest sens?

— Așa cum ați subliniat, deși am obținut o serie de succese în activitatea de educație permanentă pe care o desfășurăm, în fața noastră stau sarcini sporite. În primul rând, să ne sporim contribuția la realizarea catalogului centralizat de carte tehnică; apoi la redactarea și tipărirea unor materiale de popularizare a bibliotecii în cadrul marilor întreprinderi arădene (deci o mai strînsă legătură cu activitatea oamenilor muncii din producție); vom acorda un sprijin metodic mai consistent bibliotecilor comuniste și școlare. De asemenea, sîntem preocupați pentru o serie de dotări cu tehnică audio-vizuală, care să vină în sprijinul publicului iubitor de lectură.

EMIL ȘIMĂNDAN

### Erou legendar

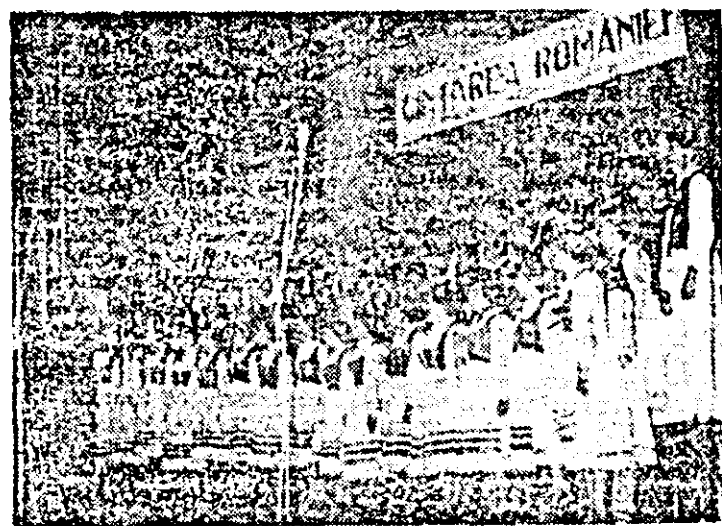
Nimic nu ne poate întoarce din drum;  
Curat ne e gîndul și felul prea sînt.  
Vrem liberă țara în veac să ne fie,  
Și pace să fie, pe întregul pămînt.

Nimic nu ne poate întoarce din drum;  
Muncind lăra preget, nimic nu e greu.  
Noi mergem înainte și urcăm tot mai sus,  
Urîindu-ne în viață partidul, meru.

Nimic nu ne poate întoarce din drum;  
Nici locul, nici apa, nici norii de lîngă.  
Avem călăuză partidul neînfrînt,  
Pe-o vatră de țară, ce-i Țara Romînd.

Nimic nu ne poate întoarce din drum;  
Tînim comunismul, avîndu-l ca țar  
Pe un OM ce se cheamă CEAUȘESCU,  
Erou al poporului, EROU-LEGENDAR.

GRIGORIU BURCUȘ,  
Cenaclul „Luceafărul” Arad



Corul cîmîinului cultural din Buteni, o prezență remarcabilă pe scenele de spectacol. Foto: ȘT. I. SIMON

### Un nou disc de muzică ușoară al Mirelei Voiculescu

La începutul primăverii — cînd tîndra și talentata interpretă de muzică ușoară de origine arădeană Mirela Voiculescu (în prezent medic stomatolog în București) ne-a reprezentat județul, alături de alte sute de artiști amatori și profesioniști într-un remarcabil spectacol pe micul ecran tv, prilejuit de marele Festival național „Cîntarea României!” — a primit să ne informeze, în reportajul pe care l-am publicat în ziarul nostru, că în curînd îi va apare un nou disc de muzică ușoară.

Iată că în aceste zile de vară, Casa de discuri „Electrecord” a editat mult așteptatul disc, care cuprinde următoarele cîntece de muzică ușoară: „Eu cred”, „Ascunde-mi cu pri-

virea inimă”, „Nu-î bine să-ți singur”, „Dă-mi mîna ta”, „Undeva, demult...”, „Niciodată nu e prea tîrziu”, „Pace codrilor albaștri” (toate aparținînd compozitorului Cornel Fugaru), „Anii mei” (de Petre Magdlin), „Drum nesfîrșit” (de Dan Creimerman) și „Dacă n-ar fi cîntecul” (de Ion Cristinoiu). Subliniem, totodată, că melodia „Ascunde-mi cu prietenia” este interpretată în duet cu compozitorul Cornel Fugaru. Discul tinereci și talentatei interprete, mult apreciată de publicul nostru arădean, deosebit de tineri, poate fi găsit în magazinele de specialitate și în raioanele cu discuri din librăriile din municipiul și județul nostru.

E. Ș.

### Cenaclul literar „Luceafărul”

Recent, în sediul cenaclului literar „Luceafărul” al Casei de cultură a sindicatelor din municipiul nostru, și-au prezentat versurile — dedicate împlinirii celor 20 de ani de la istoricul Congres al IX-lea — Stela Filip Jurcă, Olga Zsigmond, Grigoriu Burcuș, Iosif Muntean și Sabin Bodea. Dumitru Sînteanu și-a prezentat un amplu fragment din romanul „Întorcerea între pămînturi”, iar Ioan Huțu a citit un ciclu de zece poezii supuse analizei și discuțiilor (ferat Titi Bortea, contribuții critice —

Sabin Bodea, Nicolae Nicoară, Grigoriu Burcuș, Dumitru Sînteanu și Violeta Mureșan).

Astăzi, 18 august (ora 10) își vor prezenta versurile dedicate zilei de „23 August” Nicolae Nicoară, conducătorul cenaclului „Vasile Goldiș” din Sașu, Stela Filip Jurcă, Grigoriu Burcuș, Olga Zsigmond, Iosif Muntean, Titi Bortea, Ioan Huțu și Sabin Bodea, conducătorul cenaclului literar „Chimistul”, iar Dumitru Sînteanu prezintă poemul în proză „Revelație” dedicat eroilor Păulișului.

Recent, în sediul cenaclului literar „Luceafărul” al Casei de cultură a sindicatelor din municipiul nostru, și-au prezentat versurile — dedicate împlinirii celor 20 de ani de la istoricul Congres al IX-lea — Stela Filip Jurcă, Olga Zsigmond, Grigoriu Burcuș, Iosif Muntean și Sabin Bodea. Dumitru Sînteanu și-a prezentat un amplu fragment din romanul „Întorcerea între pămînturi”, iar Ioan Huțu a citit un ciclu de zece poezii supuse analizei și discuțiilor (ferat Titi Bortea, contribuții critice —

CRONICAR



Aspect din secția pentru copii a Bibliotecii Județene Arad.

ografe  
18 august  
Atenție la  
nr. Orele:  
14, 16, 15.  
Cinele c-  
tele: 10, 12.  
Rocky II  
14, 16, 18.  
LUI: Mus-  
vacanță. O-  
16, 18, 20.  
L. Pădurea  
Ora 11.  
Los. Orele:  
TATEA:  
Orele: 17.  
ADISTE: Lo-  
cristina. O.  
AUGUST  
Declarație de  
Orele 9,30  
15, 18, 30, 20  
Zina „Z”. O  
14, 16, 18, 20  
Alarme  
Orele 10  
LUI: De  
Ora 9,30  
Cratele. C  
16, 18, 20.  
L. O sim  
de timp  
20.  
TATEA:  
pierdută. C  
E. Cancu  
tele 16, 18.  
certe  
18 augu  
grădina  
M  
vea loc  
focal-simfon  
ci și valst  
creația  
Dirijor  
Prezint  
atre  
de stat p  
21, 18  
ora 19  
„Profes  
del Warren  
Shaw.  
de stat p  
19, 20 aug  
19,30 sp  
hotel zodia  
de V. M  
de stat  
cează pe  
ca, 1  
sta de 2  
c. se r  
„Aerol  
ca de in  
stru ter  
Inform  
11. teatr  
801.  
DE M  
RAD prez  
august,  
Besa  
MINUN  
burcelus  
Jiri Jara  
DE VARA  
popular  
desd. Ju  
ganizează  
19 august  
21 a.c.  
ta de la  
interesat  
autor  
a Inform  
C. Poplar  
desd. t  
40446.



