



PROLETARI DIN TOATE TĂRILE, UNITI-VĂ!

Flacăra roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Arad, anul XXIX

Nr 8554

4 pagini 30 bani

Duminică

5 martie 1972

ÎN ZIARUL DE AZI

Orizont literar artistic • Echipa Tottenham Hotspur — o veritabilă reprezentantă a fotbalului englez • Programul televiziunii • Încheierea lucrărilor Comisiei ONU pentru condiția femeii • Miting la Tokio pentru restabilirea relațiilor diplomatice cu R. P. Chineză

LUCRĂRILE AGRICOLE DE PRIMĂVARĂ

Să păstrăm cu grijă apa în sol

În prezent se găsește un deficit de umiditate în sol, în comparație cu anul trecut și cu necesitățile pentru o bună creștere și dezvoltare a plantelor.

Pentru a ne putea da mai bine seama de situația privind apa în sol la ora actuală considerăm necesar a ne referi pe scurt la câteva din cele mai importante constante hidrofizice a solurilor prin care putem aprecia în ce măsură este asigurată cu apă capacitatea de reținere a solurilor.

Analizând starea de aprovizionare cu apă a solului pe întreg profilul (ca. 1,5 m), constatăm că în stratul arat apă se află abia cu câteva procente peste coeficientul de ofiire, sub stratul arat (ca 10-30 cm) la 50 la sută din intervalul umidității active iar în adâncime se constată o foarte slabă aprovizionare cu apă (aproape de coeficientul de ofiire).

Acastă situație se prezintă peste tot pe solurile fără aport freatic, cu excepția din cîmpia de la Sîntana — Arad — Vinga etc. O aprovizionare ceva mai bună o întâlnim pe lunca Mureșului la est de Arad, dar cu

totul nesatisfăcătoare față de perioada în care ne aflăm. La nivelul de acces a majorității rădăcinilor în condițiile specifice din acest an chiar și solurile ce erau cunoscute cu un bun aport freatic se prezintă necorespunzător.

Datorită condițiilor din ultimul timp, vaporii de apă din sol au migrat înspre stratul superior unde s-au condensat fapt ce a determinat ca în stratul de la 0-15 cm în prezent umiditatea în ogățele de toamnă să fie mai ridicată. Sigur că precipitațiile căzute recent au completat ușor capacitatea de reținere a stratului arat. Dar avînd în vedere că întregul profil de sol este deficitar în apă se impune de a se lua măsuri pentru a păstra această apă de suprafață care se și evaporă ușor dacă nu se întreprind lucrări agrotehnice adecvate. În situația specifică din acest an se cere ca la aplicarea lucrărilor agrotehnice din acest sezon

dr. ing. E. ȘTEPĂNESCU
directorul Stațiunii experimentale agricole Oradea

(cont. în pag. a III-a)

Activitate susținută la lucrările de hidroameliorații

Cum anul acesta, umiditatea în sol este deficitară, acțiunile pentru desfășurarea unor ample lucrări de irigații capătă un caracter deosebit de important. Ținînd seama de această situație, Comitetul orașesc de partid înou a trecut la luarea unor măsuri hotărîte pentru îndepărtarea înainte de termen a sârniilor privind lucrările de hidroameliorații. Mobilizînd un mare număr de locuitori ai orașului, în mare parte salariați, recent ca 200 oameni au efectuat lucrări de amenajare a terenului pentru irigații prevăzute pentru suprafața de 40 hectare. De menționat este faptul că această importanță lucrare pentru care s-a întocmit documentația tehnică și urma să se efectueze prin alocarea de fonduri, la inițiativa secretarului comitetului orașesc de partid, primarul orașului, Ioan Tot, cetățenii au hotărît să presteze lucrarea

prin muncă patriotică. Astfel din săptămîna trecută salariații de la industria locală, de la cooperativa meșteugărească și alte unități au desfășurat o activitate rodnică reușind să realizeze mai bine de jumătate din sarcina stabilită dest. ca inițial, urma să se îndeplinească abia la sfîrșitul primăverii. Se apreciază că întreaga suprafață pînă la termen în cursul săptămînii ce urmează, fapt ce va constitui beneficiu locuitorilor din acest frumos oraș al județului.

Se pare însă că de vrednicie înenunțabil s-au molipsit și locuitorii comunei Bogșig. Astfel în această săptămînă numeroși cooperatori, salariați, în frunte cu deputatul an

A. HARSĂNI

(cont. în pag. a III-a)

La Mailat se însămînțează sfecla de zahăr

Harmel ca întotdeauna, cooperatorii din Mailat desfășoară o vie activitate la lucrările agricole ecologice. După ce au terminat semănatul macului, borceașului, ovăzului, rădăcinoșelor, mecanizatorii sprîjiniți de cooperatori au început zilele trecute însămînțatul sfeclii de zahăr. Pînă ieri cu două mașini au fost însămînțate 80 hectare, lucrarea respectivă fiind încadrată celor mai buni mecanizatori.

ȘEDIȚA COMITETULUI JUDEȚEAN DE PARTID

În cursul zilei de ieri a avut loc o ședință a Comitetului Județean Arad al P.C.R. Cu acest prilej au fost adoptate unele măsuri organizatorice. Astfel, tovarășul Dorel Zăvoianu a fost ales secretar al Comitetului județean de partid, tovarășul Teodor Oros, prim-secretar al Comitetului județean U.T.C. a fost ales membru plin al biroului Comitetului județean de partid, iar tovarășul Aurel Martin, președintele Comitetului județean de cultură și educație socialistă a fost ales membru suplent al biroului Comitetului județean de partid. Tovarășa Florica Jivol, șefa secției de propagandă, a fost cooptată ca membră a Comitetului județean de partid.

În cadrul ședinței au fost, de asemenea, prezentate unele sarcini actuale care stau în fața comitetelor pe probleme ale Comitetului județean de partid și a fost instruit activul asupra sarcinilor curente.

NICI UN UTILAJ SUB RANDAMENTUL PLANIFICAT, NICI UN MINUT NELUCRAT!

Măsuri practice pentru utilizarea mai eficientă a potențialului productiv

În decursul anului trecut, ca și în anii precedenți de altfel, fațelă de sezonice „Victoria” și-a depășit sarcinile de plan și angajamentele luate obținînd rezultate superioare. An de an dinamica realizărilor noastre a urmat un curs continuu ascendent. Cu toate acestea aprecierea făcută de tovarășul Nicolae Ceaușescu la Conferința pe larg a cadrelor de conducere din întreprinderi și centrale industriale și de construcții și anume că economia noastră dispune încă de mari rezerve în domeniul folosirii complete a capacităților de producție, a timpului de lucru și a forței de muncă, este pe deplin valabilă și pentru colectivul nostru de muncă. Studiile întreprinse, analiza modului cum sînt utilizate timpul și forța de muncă, utilajele ne-au condus la această concluzie, au pus în lumină însemnate rezerve de capacități care nu erau utilizate corespunzător.

Evident, fără măsuri practice care să asigure valorificarea lor, asemenea analize ar fi rămase sterile, fără rezultate.

Cum acționăm? Pe planuri multiple așa zice. În primul rînd spre îmbunătățirea activității de asaltare în fabricile a unor produse noi, calitativ superioare, spre diversificarea producției, pentru a satisface mai deplin cerințele în domeniul nostru de activitate, cu atât mai mult cu cît sistemul singura fabrică producătoare de sezonice din țară, ajungînd în același timp la utilizarea mai eficientă a potențialului productiv de care dispunem. Măsurile luate vor accelera realizarea prototipurilor noilor produse, trecerea lor în fabricația de serie. Astfel, încă în acest an vom produce și vom livra comerțului, pe lângă sezonicele destinate clădirilor, ceasuri pentru camere de copil cu cadrane ilustrate, precum și un model de sezonice prevăzută cu un sistem de iluminare a cadranelor. În paralel am trecut și la realizarea

prototipurilor pentru ceasuri electronice altă de masă cit și de perote.

Nu voi lasa toate măsurile tehnice și organizatorice stabilite și la a căror aplicare am și trecut. Voi aminti doar faptul că pentru accelerarea capacităților disponibile am luat măsuri pentru lărgirea relațiilor de cooperare cu alte întreprinderi din țară pentru care producăm piese, repere care necesită un înalt grad de precizie, suprafețe cu un grad de finisare superior, am generalizat schimbul dol în atelierele de bază, iar la utilajele cheie am extins munca în trei schimburi.

În cadrul acestor măsuri un loc important îl ocupă și preocuparea pentru utilizarea mai deplină a timpului de muncă. Munca politico-educativă, măsurile organizatorice sînt îndreptate cu străduință spre valorificarea mai deplină a rezervelor importante din acest domeniu. Începutul e promițător și ne îndrează clar

IOSIF BERENZ
directorul fabricii de sezonice „Victoria”

(cont. în pag. a III-a)

ÎN ÎNTÎMPINAREA SEMICENTENARULUI U.T.C.

Simpozion

Căminul cultural din comuna Zăbani a găzduit recent o interesantă manifestare politico-educativă. Este vorba de simpozionul pe tema „Politica marxist-leninistă a P.C.R. de lărgire continuă a frontului dintre oamenii muncii români și cei aparținînd naționalităților conlocuitoare” la care au participat tovarășii Francisc Marx, președintele Comitetului județean al oamenilor muncii de naționalitate germană și Ioan Scherer, directorul școlii generale din comuna. Participanții la simpozion au avut o bună prilej să urmeze un bogat și atractiv spectacol folcloric, cuprinzînd cîntec și dansuri populare românești și germane, prezentat de formațiile artistice ale școlii generale din Zăbani.

hon), au efectuat, în decursul a 2 zile, curățirea unei însemnate suprafețe de pășune din raza localității.

Concurs „Cine știe și câștigă”

La liceul de cultură generală din Gurahonț a avut loc un interesant concurs „Cine știe și câștigă” pe tema „Filo din istoria U.T.C.”. Concursul s-a desfășurat în ziua de ieri, fiind organizat de către profesorii școlii. În general, răspunsurile au fost corecte. În ordine, elevii Mariana Catona, Petru Dașcă și Rodica Albu. Concursul a fost precedat de o expunere intitulată „Figuri de tineri comunisti oglindite în literatura contemporană” susținută de profesorii Ioan Giure. După concurs a urmat un frumos program artistic susținut de brigada de agitatie, recitatorii, solistii vocali și dansatorii din formația artistică a liceului.

Acțiuni de muncă patriotică

În cursul săptămînii pe care o încheiem azi organizațiile de tineri de la Școala profesională a Uzinelor de vagoane și Grupul școlar profesional de pe lângă Consiliul popular al județului au întreprins câteva acțiuni de muncă patriotică pentru întreținerea și amenajarea strandului orașului și a parcului din Piața Vasile Roașii. Tinerii de la Grupul școlar profesional și Școala profesională textilă au participat recent la o mare acțiune de colectare a fierului vechi. Bilantul acțiunii: peste 15.000 kg fier vechi expediat ofițerilor patriei. La rîndul lor, peste 120 de tineri din comuna, Gurahonț.

Conferințe

La Casa de cultură din orașul Pincola a avut loc recent o conferință susținută de tovarășul Teodor Deatcu, de la Cabinetul județean de partid pe tema: „P.C.R. — detasament de avangardă al clasei muncitoare, conducătorul poporului nostru în construirea socialismului”. Conferința a fost urmată de un montaj literar-muzical intitulat „Te cîntă patrie”, precum și de vizitarea unei expoziții de carte socialist-politică. Asemenea expunerii au mai

(cont. în pag. a III-a)

MEMORABILUL 6 MARTIE

Se împlinesc douăzeci și șapte de ani de la acel memorabil 6 Martie 1945 care a marcat triumful voinei poporului român, instaurarea ordinii populare în țara noastră. După secole de dominație a claselor exploatare, pentru prima oară cîrmă stăruitor a fost preluată de un guvern al poporului, de un adevărat guvern democratic, în care rolul hotărîtor îl avea clasa muncitoare, condusă de Partidul Comunist Român.

6 Martie a fost creația entuziasă a sutelor de mii de eroi, care, la chemarea înălțătoră a comunistilor, au luptat neîntermit cu forțele reacției pe străzile și în peșterile orașelor, pe moștile reformei agrare, în fața prefecturilor și primăriilor, în atelierele fabricilor și uzinelor, pe fronturile războiului antihitlerist — însușite de același unic mare țel: o Românie nouă, liberă, înfloritoare. Dintre ei, mulți, foarte mulți, au stropit cu sîngele lor caldarul peșterilor, brazdele țarinilor, pămîntul înghețat al tranșelor; toți laolaltă alcătuind un unic erou colectiv, poporul.

Prin răspunsul ferm, hotărît, răspicat, pe care l-a dat alternativelor istorice ce l-au deschidea înainte, Poporul român, avînd în fruntea sa pe cel mai devotat luptător pentru interesele maselor, partidul comunist, a înscris una dintre cele mai importante pagini din întreaga sa dezvoltare națională, acționînd cu adevărat ca lăur al propriilor istorii, exercitîndu-și dreptul său — drept sacru pentru orice popor, în orice împrejurări și condiții — de a-și decide singur soarta.

Lupta și jertfele n-au fost în zadar. Acel 6 Martie de neuitat a deschis larg drumul tuturor marilor prefaceri de mai tîrziu, întregul proces revoluționar care a dus la cucerirea deplină a puterii de către clasa muncitoare, în frunte cu partidul ei comunist, la lăurirea societății socialiste pe pămîntul României, Poporul român și-a impus voinea de slăpă inalienabil și indivizibil în patria sa — țara de azi ne înălțătează grandioasele ei înfăptuiri socialiste, vasterle ei perspective de propășire culturale cu mîna sigură de partid la Congresul al X-lea.

Biruința poporului de la 6 Martie 1945 a fost emanția uriașului suvoi revoluționar care contopea în abia sa acele mii și zeci de mii de izvoare de energie și voință, pornite în întreaga țară după înzestrarea armată de la 23 August 1944; biruința de la

Omagiind ziua de 6 Martie și înaltele ei semnificații, poporul nostru aduce omagii lui sîrbernice celor ce au lăurit-o și întregul drum istoric pe care l-au deschis — și pe care pășește astăzi mai departe, neabătut, sub cîrmuirea înțeleaptă a Partidului Comunist Român spre viitorul visat și năzuit alături.

Se lucrează la modernizarea bulevardului în porțiunea gărilor. Foto: M. CANCIU

De la Cabinetul județean de partid

Activitatea la Cabinetul Județean de partid se va desfășura după următorul program:
LUNI, 6 martie 1972, ora 17, la Cabinetul Județean de partid — ECONOMIE POLITICĂ, anul III — expunere
— FILOZOFIE, anul III — dezbateri.
— SOCIOLOGIE, anul III — activitatea practică.
— ISTORIE, anul III — expunere.
Activitățile din data de 7 martie de la secțiile Economie politică anul I, Sociologie anul I, Istorie anul I — se amînă pentru ziua de 14 martie 1972.

Orfan cu părinții în viață

În fața unor înfăptuiri deosebit de dramatice ale vieții sîntem adesea tentați să căuțăm comparații în literatură și nu rareori rămînem împietriți constatănd că, pe lângă realitate, literatura pălește.

Într-una din zilele trecute, rememorînd scene din romanele despre orfanii ale lui Dickens, mi-am amintit că nu de mult, o scenă asemănătoare am înfăptuit aici, în orașul nostru. Ea include povestea, pe cît de amară, pe cît de adevărată, a vieții lui Costică.

Cine este Costică? Un băiat frumos, de patru ani, cu chip delicat și ochi triști. Cei mai triști pe care l-am văzut vreodată la un copil. Pînă nu de mult altceva nu s-a știut despre el, fiindcă Costică este mic iar în sufletul lui s-a culăbărit o spaimă imensă care îl împiedică să vorbească. E o spaimă pe care părinții — dacă pot fi numiți astfel — trebuie să l-o fi înșușit zi de zi, vreme îndelungată, pînă la 3 ianuarie 1972, cînd l-au abandonat în gară. Să nu vă închipuiți că mintea copilului este întunecată de vreo boală. Nu, Costică numește oamenii, obiectele, răspunde rezonabil dar numai după multe stăruințe, după ce se convin-

ge că nu vrei să-l faci rău. Primul gest, cînd cineva se apropie de el, este o mișcare de recul și apărare, ca în fața unei loviturii. Asemenea reacții se văd la cîinii vagabonzi, cînd vreau trecător încearcă să-l mîngîie. Timp de o lună și jumătate cît a fost internat la secția de boli de piele a spitalului, Costică a fost îngrijit de medicul, de surori, ba chiar și de ceilalți bolnavi cu tane-

sterne din nou expresia aceea pe care nu am înfăptuit-o încă niciodată pe chipul unui copil alt de mic. Dacă îl întreb de familia lui — despre care cel în drept știu în ora această suficientă amănunte — Costică cîntă la început să vorbească, apoi dă niște răspunsuri care te lovesc în plept.

— Nu te dor de mama și de tata? — I-am întrebat, tăcere. Une-

cluda anilor săi puțin. Costică, chiar dacă nu știe exact, înțelege cumva grozăvia faptelor săvrșite cu el și nu le poate uita. Al imprimă cu o conștiință de tragismul netăcut: al situației de orfan cu părinți în viață.

Costică a trecut acum în grija Comisiei de ocrotire a minorilor a Consiliului popular județean. Mama denaturată și tălă vitreg, decăzută din drepturile părintești, vor susține probabil rigorile legii. Costică va fi găzduit în Casa copilului unde se va bucura de condițiile materiale excelente pe care le asigură statul nostru și, mai mult ca sigur, de îngrijirea atență a personalului. Întrebarea este însă: Cît timp va trebui să treacă pentru ca din ochii săi să se steargă tristețea aceea cumplită pe care l-au sădit-o cei care ar fi trebuit să-l dea dragoste și ocrotire? Va dispărea ea oare vreodată cu totul? E o întrebare care, mamei lui Costică, — dacă are avea un rest de simțire omenescă și un licăr de inteligență — ar trebui să-l plîngă înăbușit, rețenat. În fața lui, un om adult, te simți parcă stingherit. Al imprimă că în

PE TEME SOCIALE

STELA GABOR

Orizont LITERAR artistic

ZAMFIR VASILIU: „CUPOLA ANOTIMPURILOR”

In bogata recoltă poetică de o înfinită varietate a stilurilor și genurilor, care încheia anul editorial 1970, „Cupola anotimpurilor”, volumul de versuri al lui Zamfir Vasiliu, aduce sunetul curat al sincerității neconstrânte. Într-o vreme când mulți poeți caută să ne surprindă și să ne șocheze prin extravagante și artificii teribiliste, supunând logica și limba unei chinuătoare gimnastici, Zamfir Vasiliu ne surprinde prin limpezimea discursului său poetic care abordează cîteva din marile, eternele teme ale poeziei pe tonul căldurii, neostentativ al unui monolog interior. Cea dintîi și cea mai puternică impresie pe care (îl) dă lectura versurilor sale e aceea a firescului, a autenticității. Toșosul poetului e al domo omului pe care îl cunoșc: un om cu vîl și aleasă sensibilitate gîndește iubirea, viața, moartea, patria, apele, pădurile, trecutul și viitorul. Omul acesta are tresăritul de bucurie, și încearcă nostalgici și neliniști și ni se confesează, nu spune totul, fără grandilocvență, mînat de o imperioasă nevoie de comunicare cu oamenii.

re / Ne-ar îneca apele: (Lumea fără dragoste).
Iubita este pentru poet o sursă de bucurie în toate anotimpurile, în toate ceasurile, iar el îi rămîne credincios chiar cînd alină departe, nu-i lasă decît urma pașilor acoperiți de omătul celui din urmă anotimp din ciclul anului sau al vieții. Glasul iubitei are puteri alt de mari, alt de vrăjite, înclt ar fi capabil să-l învoacă chiar și de pe drumul vesniciei pe care, odată, trebuie să-l parcurgă fiecare muritor: „Mă duc în munși. Nu mai cobor în vale / Și tu că într-o țară gema o să-nghete / Există oare satori sau povele / Pentru tăcuta, nestîrșita celor / În ceasul tău, nestîrșita celor / În ceasul tău, nestîrșita celor / Dacă iubita m-ar striga pe vale / Aș sparg zidurile grele în cristale / Și am începe gol, o altă viață...” (Post scriptum).

Dar, cum spuneam, poetul cuprin-

CRONICA LITERARA

de în dragostea sa de proporții cosmice omenirea întreagă. Singurătatea este un chin pentru omul care-și dorește să fie părtaș la bucuriile semenilor săi: Stau singur / Poate, mai pot aștepta / Glasuri ale lumii, / Chemă-mă! / Voi veni în nopțile calde, cu lună, / Voi cînta neobosit dimpreună cu grecii, / Voi zbra sa, săgetînd cu înfrînșura / Prevestind vremea bună (Răscruce).
Și înclt al prețel „marele cîntec”, al poeziei nemuritoare este capacitatea de a reînălța întreaga durerea lumii, poetul ar accepta aceste drepturi privilegiate al durerii: „Numal durerea, pojarul și chinul din veac / Iar fi dat, poate, măsura, glasul, marele cîntec / De ce, doamne, nu l-ai lăsat / Lui, întreaga, durerea și lacrima lumii? (Marele cîntec).

Ciclu al doilea al volumului, „Festete deschise”, este o măturătură de credință a aceluiași sentiment de solidaritate cu destinul oamenilor de pe aceste pămînturi, cu viața care înălță în cetăți dar și cu viața pădurilor și a apelor, cu trecutul de mîl și de istorie, cu viitorul de vis și de fapt. Trezită în-

inte de vreme, la ceasul tainic, plin de promisiuni, cînd noaptea se îngîmă cu zlua peste acoperșurile unui mare oraș, portul trăiește cu toate libere flămei sale sentimentale stenic, reconfortant al trezirii cetății: „Urișul se desceapă / Se sprîjină într-un cot, / Apoi se ridică, risipi cu palmele aspre / Pîna somnului de pe gene. / Scoase din tolbă năul vrăjii, / Văzului începu să vibreze / De glasul a o mie de iubire, / Și inima marelui oraș se trezi, / Simburile lumii își din pieptul pămîntului / Oamenii — singele marelui oraș — / Ieseau din case, înundînd bulevardul...” (Înainte de zor).

Trecutul, îndepărtat sau apropiat, găsește în poezia lui Zamfir Vasiliu un ecou înforat ca în mica bijuterie intitulată „Arheologie” din care citezi: „Presimt în brnda udă / Cioabtele ulece, / Cînd s-a băt din elee? / Mai au pe buze urme / De vinuri, de pelin, / Mă plec în țara cruda / Și lăutul mă-nchin”. Iar poezia sa patriotică are un timbru personal, cald, aproape intim: „Pentru ce vîntul / Leagănă mai dulcos frunzarul pădurii / Și doinirea din deo pasări / Este mai limpede decît limpezimea izvoarelor? / Pentru ce brazele mă înfîlmîșă azi / Cu răsunarea mai caldă, mai proaspătă? / ... Azi, privirea a îmbrășisat cerul patriei / Și fruntea a înălțat șoimul îndrăznel / Să urce sus, treptele timpului / Să vadă viitorul...” (Temei).

Fără a lăsa să transpară căutarea, truca poetică, versurile lui Zamfir Vasiliu se undulesc într-o muzică proprie, unora de o desăvîșită armonie prozodică, altora, înfîlmîșă de tulburătoare disonanțe, dar gîsind totdeauna o punte spre inima cititorului.

Aș încheia rîndurile de față prin transcrierea integrală a unei poezii de o tristă dulce pe care, nu o dată, la un ceas de poezie și de pahar, poetul mi-a recitat-o: „Cînd s-a oprit zăpada pe cîmp și în pădure? / Au mai rămas pe creste stînghere cumșo sure, / Nici clopoșii feruți nu mai doinesc în săni / Și s-a pierdut și neaua și urma de dăhni / Cînd s-a topit zăpada? / Ieri mai erau nămeti, / Dar au pierit pe pragul acestei dimineți, / Eu n-am știut mîna care ce-avea să se întîlme / Și n-am trezit cu neaua ce mi-a rămas pe tîmple.” (Troprea zăpezilor).

GEORGE CIUDAN

De obicei, toamna uimește prin culori. Oamenii se opresc și mîngie cu privirea frunzele salcîmilor, chiar dacă întors acasă, nevestele îi întîmpină mînoase în deschizăturile porților. Așa e croită lumea: din bucurii și culori. Și Marin Scamatoru cunoaște și culorile și bucuriile. Poate de aceea stă uneori în golul drumului și socotește cîte fraze au mai rămas în dudul din față casei după prima brumă și cîți ani mai are fie-sa pînă să se facă doctoriș. Are un nărev, o deprindere mai veche: în mersul lui de la grajduri acasă, se opreste din vreme în vreme, și face socoteala degetelor mîinii stîngi. Prima dată apasă pe cel mic și zice: „Mi-am vopsit uluca...”. Mai calcă o bucată de drum și-l apasă pe-al doilea: „Mi-am turnat și pietre pînă la scara casei...”. De la al treilea în sus, le ridică și se ceartă în gînd cu nevasta: „Eu zic să plantăm viță de-ala de se prînde-n tencuială ca la casele boțerștii, e de părere temela. El nu poate fi de acord. Pe degetul asta, Marin și-a făcut alte calcule. Să pună vie nobilă, trei rînduri de vie nobilă, în lungul curții, să-l facă strugurii de masă. Pe al

patrulea deget, dar n-a îndrăznit. Să nu-și înclpuie lumea că-l bagă în casă pentru față. Asta-l al patrulea deget.
De cînd îi sint dragi culorile, nu stie. S-a trezit cu palama asta, că patimă este și pace. I s-a dus numele de cunosător în tot satul. Dacă-și vopsește unul tîmplăria casei ori gardul, pe el îl cercetază. Și el se gîndește mai fătii, face socoteli în gînd, apoi își dă părerea și amestecă vopselele de probă ca pictorii adevărați. La două-trei zile, după ce s-a uscat, se opreste în poarta omului, stă cu mîinile la spate și se minunează: „La te uită, dom-le, ce frumoasă a iesit...”. L-au chemat să-și dea părerea și cînd s-au zăgrăvit pe-reții căminului. Alci a trebuit să se gîndească vreo cîteva ceasuri. Întră prea multă lume în cămine și lume străină, așa că nu poli să le faci de basme cu cine stie ce culori neghioabe.
Dimineata, cînd vine de la grajduri, asta numai în lunile de iarnă, drumul îi trece pe dinaintea sedului. Se mai adună cînci-șase inși la tîlfaș și pun la cale ce-o să facă du-

sediu n-o să se oprească decît la întoarcere. S-o gîsi unul care să țină socoteala propunerilor pe care le fac oamenii.
Noaptea trecută a nins. În zori s-a înșeninat, și-acum lucește un soare can-a martie. Ciudată iarnă a fost anul asta. Cînd au așteptat-o oamenii să le acopere semănturile, n-a vrut să vină. Noroc că n-a fost ger ca-n alte ierni. De vreo săptămînă ninge. Dar ninge numai noaptea, de parcă iarna s-ar rușina să apară în fața copiilor atît de tîrziu. Soarele de peste zi topește zăpada. Stau oamenii pe prispalele caselor și nu știu pe ce să pună mîna. Cînd se înșeninează e mai simpui. Iti bate un vecin în poartă sau bați tu în geamul lui luminat. O furturie de scovergi pe masă, după pahare curate și o uicică de face popas rubiniu înaintea te, altfel trece vremea.
Marin Scamatoru nu mai fluieră. Cîntă în gînd un cîntec din tinerețe și grăbește spre casă:
„Foale verde lina-pelin
Azi e nor, mîine-i senin...”
Nevasta l-a plecat la școala de

hem un pahar. N-am scovergi, dar de tine nu mă rușinez. Tai o bucată de sunec și merge.
— E cam de dimineată, Marine...
— Da, mă, da-mi-o făat Sura mîna cu alb în frunte, asta-i una la mîna, și apasă un deget; a două, dă cu vopsea albastră peste numele inginerului.
— N-au băt mult. Marin și-a umplut buzunarele cu zahăr. I-a luat de mîna pe lile cum se lau copiii cînd se due la școală și-au plecat amîndoi pe după grădini. Nu l-a slăbit pînă la grajduri.
— Uite, mă, call! De curse-l fac, se lăuda întînzînd mîna cu zahăr și celorlalți. Mîna-l-ar tata să-l mînince. De curse-l fac!...
— Frumos, se mînuia vecinul. Și pata asta de pe frunte face toate palele.
— Așa-i?
Cit au rămas acolo, n-aveau de unde să stie. Bucuriile nu se măsoară cu ceasul.
Era soarele sus și cerul senin și Marin se mînuia de albul litorilor asternute pe albastrul curții prospete: „Cooperativa agricolă de producție”.
— Așa da; a ră-puns el cîno stie căruî gînd, apolese dădu gîngă gard ca să poată privi feta omului ridicat pe scară. Dumneata ai mal vopsit și alte firme?
— Oho...
— Cu numele asta nou?...
— Nu, cu numele ăsto, a dum-neavoastră-i prima...
— Și culoarea, îi-a venit ea singură în minte?
O clipă cel după scară l-a privit surprins. Iile Puzderică îi asculta din mijlocul șoselei. Apoi omul își șterse mîinile pe deasupra pantalonilor și își aprinse o țigară.
— Nu, i-am auzit pe oameni că-i place culoarea asta unuia de-a zice Scamatoru. Marin căscă gura e micare.
— Și albul, și albastrul...
— Amîndouă...
— După cîte-am înțeles și inginerului și tece. Omul se corbore du-pă scară și privea și el firma, porcă un pic dîmît. Iti înțase loc colul ce-ștătea înaintea venit de lîngă uluci și se muță de pe un picior pe altul de cîteva ori. Eu sint venit de-aseară. Mi-a fost în gînd să termin pînă la prînzul mare. Deștept inginer aveți. Numal să-l păstrati. După cite am aflat aseară la bodegă s-ar cunoaște ca a ăstula de-i zice Scamatoru. Și nu vă treziți că pleacă după ea. Lui lile i s-a părut că privea vecinului a devenit trist și aburilă, dar n-o înțeles nimic. L-a văzut numai că ridică privirea spre albastrul de deasupra și tace. Poate că Marin căute cu ochii un avion care să lase urmă albă pe cer. Cînd s-a uitat din nou la cel din față lui l-a întins mîna și l-a zis:
— Vărule, hal pe la mîno să bem un pahar. N-am scovergi, da' tînem niște sunec și merge. Să-ți spună lile, nu că mă laud, da' am eu un vîn cu miros de floara de tei, marar. Și mă pricep și eu nițel la culoare... Nu se stio de ce, dar la vobă asta, Marin Scamatoru a încercat să apese pe degetul relezat de barda lui Nae Bibei.
Seara s-a dus să dea telegramă „studentelor”. „Faceti bine de lăși! teatru și veniți sîmbătă acasă. Dre-mul vi-l plătesc eu. Altfel, pleacă inginerul...”

CEA MAI FRUMOASĂ CULOARE

Povestire de Constantin Georgescu

pă ce se ia zăpada. Pe inginer îl găsește la un loc cu oamenii. Astula îi curge singe de țaran în vine, scoțete Marin Scamatoru. La vremea asta se școala numai omul care dă cu apă pe ochi înaintea de răsăritul soarelui. Și vorbește ca noi, asta-i important... Se așeză pe o bancă la un loc cu ceilalți, aprinde o țigară, apoi apasă pe rînd degetele mîinii stîngi. Cînd se alină aici, poate să le apese fără grijă chiar de cite două ori pe fiecare. Nu încurcă niciodată dorințele lui cu dorințele lumii.
— Mai facem o magazie?
— Facem, spun oamenii și Marin este de acord. Un deget apăsă...
— Da grădina o mărîm? Întrebă inginerul. Scamatoru l-a urmărît priveștea. Frumoasă culoare de ochi, albastră. Și mai apasă un deget. Grozav îl place culoarea albastră. Dacă l-ar întrea cîteva cate urmează la rînd, ar spune „albă”. În zilele senine ori la ce treabă s-ar afla, dacă aude avioane zburînd își înalță privirea și dacă are norocul ca avioanele să mai lase și dungă aibă pe cer, stă cu ochii lipiți de albastru, pînă i se toie privirea de culoare. Într-o noapte a avut un gînd de l-a venit și lui să ridă: „Păcat că nu-i pămîntul de culoare a zicilor senine de iarnă...”
— Trîmitem și două femei la școala de brigadierii aude el întrebarea.
— Trîmitem răspund oamenii.
— Uite nevasta ăstula ar fi bună pentru o treabă ca asta, zice președintele. O vreme, degetul omului se mișcă ba în sus, ba în jos. În cele din urmă, Marin îl apasă și oftează: „Mă fac și eu cu nevastă studentă”, gîndește el. „Trebuie să le trîmitem la amîndouă, da' nu-i nimic. Muncesc, și poate or să mă țînă și ele pe mine în vreo școală, că eu nu m-am pus în curmeziș la dorințele lor”.

brigadierii zootehnici pentru sase luni și el a rămas singur pe bățură. N-are cine-l face scovergi. Bani le trimite la amîndouă, dar nu în aceeași zi. „S-ar învâșă cheltuitoare”. Pe mandat le scrie amîndurora aceleași vorbe: „Învâșăți să nu mă dăți do rușine înaintea oamenilor. Nu duceți grije casei. Voi stăi cu mîna pe carte”. După masă are de gînd să se ducă la poștă. Încă n-a sosit vremea să le trîmitem bani, dar trebuie să le dea veste de mîna. Să le spună că are pală albă în frunte și le trîmitem toluși 200 de lei. I-a spus Maria că are cheltuită mare. Se duce cu lile-sa seara la teatru, mai mînăncă o prîjitură, mă rog, „orașu-i orăș, ce stii tu...”. Stau amîndouă la un loc. „Te pomenești că-i vine poștă și ăstia să se uite de sus la mîna cînd o termina școala. Noroc că nu sint în brigada ei. N-ay suferi...”. Cînd dă cotul la Ion Fafie i se lipeșe ochii de firma sedului. Stă unul pe o scară cu două picloare și-l dă cu vopsea. Se mîră că nu l-a întreat nimeni de culoare și doar a fost în fiecare dimineată la un loc cu el. Iti vine s-o la la fugă să vadă vopseaua. dar se stăpînește. Să se fi descoperit vreun alt specialist? Nu-i vine să creadă. Asta-i o deprindere care nu se formează cu ună cu două. În vremea asta s-a apropiat. „Albastru”, șoptește Marin și-ar vrea să se urce pe scară și să-l îmbrășiseze pe omul căruia nu-l vede fața. Soarele sîruiă culoarea proaspătă care lucește în lumina dimineții și el privește firma mai fătii din față. „Trezi sute îl trîmitem Matiei dacă scrie un alb pe albastrul asta. Deștept a fost ăla căruia l-a trecut prin mîne s-o vopsească proaspăt. Căfeniul ălu cu care a fost dăta la început, mie nu mi-a plăcut niciodată. Asta a fost gustul inginerului al vechi. Asta e scoverjose. Crăpese peste tot, de-ți era greu să citești ce scrie pe firmă. Urta culoare; semăna cu sulfetul lui”, gîndește Scamatoru și își vede de drum. Cînj ajunge în dreptul porții, strigă la vecin:
— Băi lile, vino pînă la mîna să

— Nu, cu numele ăsto, a dum-neavoastră-i prima...
— Și culoarea, îi-a venit ea singură în minte?
O clipă cel după scară l-a privit surprins. Iile Puzderică îi asculta din mijlocul șoselei. Apoi omul își șterse mîinile pe deasupra pantalonilor și își aprinse o țigară.
— Nu, i-am auzit pe oameni că-i place culoarea asta unuia de-a zice Scamatoru. Marin căscă gura e micare.
— Și albul, și albastrul...
— Amîndouă...
— După cîte-am înțeles și inginerului și tece. Omul se corbore du-pă scară și privea și el firma, porcă un pic dîmît. Iti înțase loc colul ce-ștătea înaintea venit de lîngă uluci și se muță de pe un picior pe altul de cîteva ori. Eu sint venit de-aseară. Mi-a fost în gînd să termin pînă la prînzul mare. Deștept inginer aveți. Numal să-l păstrati. După cite am aflat aseară la bodegă s-ar cunoaște ca a ăstula de-i zice Scamatoru. Și nu vă treziți că pleacă după ea. Lui lile i s-a părut că privea vecinului a devenit trist și aburilă, dar n-o înțeles nimic. L-a văzut numai că ridică privirea spre albastrul de deasupra și tace. Poate că Marin căute cu ochii un avion care să lase urmă albă pe cer. Cînd s-a uitat din nou la cel din față lui l-a întins mîna și l-a zis:
— Vărule, hal pe la mîno să bem un pahar. N-am scovergi, da' tînem niște sunec și merge. Să-ți spună lile, nu că mă laud, da' am eu un vîn cu miros de floara de tei, marar. Și mă pricep și eu nițel la culoare... Nu se stio de ce, dar la vobă asta, Marin Scamatoru a încercat să apese pe degetul relezat de barda lui Nae Bibei.
Seara s-a dus să dea telegramă „studentelor”. „Faceti bine de lăși! teatru și veniți sîmbătă acasă. Dre-mul vi-l plătesc eu. Altfel, pleacă inginerul...”

ÎNȚĂLNIRE CU PROZATORUL ION ARIEȘANU

La librăria „Ioan Slavici” din localitate, a avut loc ieri după-amiază întîlnirea cu cîntătorul ION ARIEȘANU din Timișoara, cu ocazia apariției romanului său „Vrajă”. Prezentarea scriiturii a fost făcută de către poetul George Ciudan.

Apoi romanierul, după o scurtă profesie de credință, în care a arătat că activitatea oricărui scriitor trebuie să se situeze sub semnul luminii, al trudei neobosite și al comunicării, a făcut interesante deslușirii în legătură cu geneza ultimilor sale cărți. În final, a semnat autografe recilor de cititori, care au venit să-l cunoască și să-l cumpere cartea.

Premieră la teatru

Ieri seară, la Teatrul de stat a avut loc premiera pe țară a piesei dramaturgului maghar Ralfal Sarolta. În regia lui Miszlay Istvan, directorul Teatrului Joki din Bokesesaba. Piesa s-a bucurat de succes. Rolurile principale au fost

interpretate de actorii Ion Petrace, Larisa Stase Mureșan, Gelu Bogdan Ivașcu, Gabi Daicu, Olimpia Didulescu, Scenografia e semnată de Sever Frenliu. La premieră a luat parte și autoarea.

Pentru partid și pentru țară

Art inimile noastre în cunună sub soarele acesta românesc și-n fiecare gest o mîna clădește vesnicia destinului lumesc. Sub cerul năpîștit de păsări par oamenii coloane de lumină — se-nalță drept cupole de drapel și-o melodie mare și senină, Istoria țării-n inimă tesală — un crez puternic ne-mpresoară; În toate azi e-o noșă primăvară și-o dragoste pentru partid și pentru țară.

Mănușul de flori și cîntec o mie înnobilează raza clădă a unui legămînt dint-o culoare vie pentru partid și pentru țară.

RODICA PASCU

Sărbătoarea inimii Semicentenarului U.T.C.

Cu-o dală roșie inima își scrie ornamentul românesc pînă aerul cutremurat de glori ml de alte țări viuesc. Umcri de bronz cucereșe spațiu, timpul îl soarbe tinerescul nesățiu. Inima cu dală-l de rubin își scrie cîntecul pur; inimile aprind aerul sărbătorește — jur-împetejur.

ILIE MĂDUȚA

Fantezie cu mama

Mamă, eu te-am visat zburînd Pe-un lîr de nor, pe-un cîmp de zare, litravu-ți trup amestecînd cu zbor de paseri călătoare. Erai frumoasă și aveai aripă de inger albe, mamă, și te-am strigat și n-aveai sau nu vroiai și mi-era teand. Acele paseri argintii mi te duceau din vis, ușoare, în drumul lor spre vesnicia tăcută și nepăsătoare.

MIRCEA MICU

Cîmpie în februarie

Prîmim spre iarnă dimineața Și albul ei frumos tumult, Dar de sub ea răsare viața Ce-am pus-o-n toamnă de demult... Sînt grînele-ncoltind bogate Pe Cris, pe Mureș, — în cîmpii De braul nostru semănate Ca niște vise pururi vii.

Părînți sîntem acestor grîne Prin ele sîntem mai bărbăni Și tot prin ele vom rămîne Vard de aur în Carpați!

RUSALIN MUREȘANU

I. Groza — Poezia „Unirea” nu întrunește condițiile necesare publicării. În ea alți versificat tot ceea ce s-ar putea spune despre actual uniri într-un rezultat aricol dar nu alii investit nimic din personalitatea, din sentimentele dumneavoastră.

H. Fredy — V-ați gîndit serios, la cel 18 ani al dumneavoastră, cînj ne-ați trimis poezia „Aș iubii-o” (cu „ecouri emnoscience”, după cum afirmati)? Aveți ambția să-i adresăți iubitei scrisorica taman prin paginile ziarului nostru? Și de ce v-ă ascuneti sub un pseudonim atît de banal?

M.N. Pop — Cele trei poezii par prea confecționate. Iînd, deci, lipsite de fiorul emoțional care să le facă citibile. Problematice lor e restrînsă, cu o singură excepție, la

sentimentele triste și îndoliate din poeziile „De ce ai plecat” și „Mormîntul tău”. I. Viorica — Arad: Răspunsul nostru la poezia „Te aștept” e

Iorga Ștefan — Arad: Nu înțelegem un lucru: oare pasiunea pentru versuri trebuie neapărat să fie și una a tristeții și decepțiilor. La vîrsta ta, tiner elev?

Roșu Ana — Simand: Trîmitem poeziile și vă vom răspunde.

I. Bădescu — Arad: Nu putem publica niciuna din cele patru poezii trimise nouă, deoarece urmărîm scopuri estetice și ideologice de rezonanță mai largă.

S. V. Victor: Deocamdată nu!

I. JIVAN

MANUSCRISE

note strict personale. Intocmai celui de mai sus.

T. Mercea — Poezia „Mureșului” nu poate fi publicată. Ați adunat în ea prea multe idei ca să nu pară — mai degrabă un referat în versuri.

B. Angela — Arad: Nu putem împărtăși

lică, de înaltă vibrație artistică.

I. Bădescu — Arad: Nu putem publica niciuna din cele patru poezii trimise nouă, deoarece urmărîm scopuri estetice și ideologice de rezonanță mai largă.

S. V. Victor: Deocamdată nu!

I. JIVAN



Atomul în slujba omului. Litogravură de Vakkon Angela. Foto: V. JIREGHIE

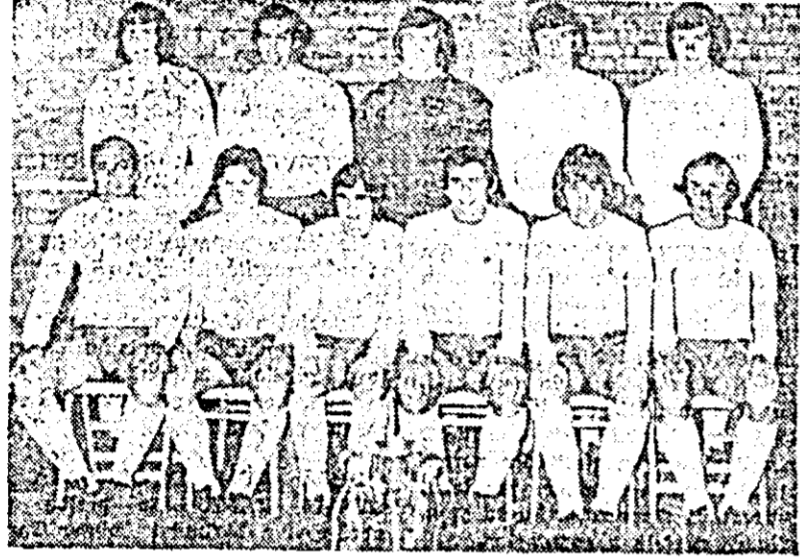
Vă prezentăm:

Echipa Tottenham Hotspur — o veritabilă reprezentantă a fotbalului englez

Ne mai despart doar două zile până când se va da startul în "sferturile" cupei U.E.F.A. Evenimentul este așteptat cu mare interes...

tarea profesionismului, a intrat în Liga sudică. Primul succes l-a înregistrat în 1901 când a câștigat "Cupa națională".

ese prin eliminarea echipelor Kellavik (0:1 și 6:1), Nantes (1:0, 0:0) și Rapid București (3:0, 2:0).



Formația Tottenham a început activitatea competițională oficială în anul 1898 când, la un an după adop-

tehnic va avea la Arad (să sperăm că așa va fi) o misiune grea. A înfrânt echipa U.T.A. și mai ales a trecut de ea nu e o simplă formalitate...

ȘT. IACOB

Spicium din programul competițiilor sportive de duminică cele mai importante întreceri:
FOOTBAL: Slat programate trei jocuri de verificare: Vagonul...

ÎN ÎNTÎMPINAREA SEMICENTENARULUI

U. T. C.

(Urmare din pag. 1-a)

avut loc la Timova: "Echitatea și dreptatea socială — valori politice proprii socialismului" prezentată de tovarășul procuror Mircea Maier...

Întâlnire cu ilegalisti

Peste 200 de tineri din comuna Vința au participat în cursul zilei de 3 martie a.c. la o emoționantă întâlnire cu tovarășii Eugen Solomon și Ioan Lazăr...

CUMPARARI

CUMPAR apartament termolocat, central, ocupabil, trei camere în bloc, sau două camere mari, telefon 1-32-73.

OFERTE DE SERVICIU

CAUT femeie serioasă lângă copil de 9 luni, telefon 7-54-06. (560)

CAUT femeie pentru îngrijire copil, Ardelean, str. Tudor Vladimirescu nr. 41/43, etaj II, apartament 9, între orele 10-21. (570)

INCHIRIERI

INCHIRIEZ grădina, str. Karl Marx 28, după orele 16. (554)

PIERDERI

PIERDUT carnet de muncă eliberat de Uzina de vagoane Arad, pe numele Pelean Ștefan, îl declar nul. (520)

PIERDUT legitimație de acces eliberată de I.P.L.P.P. Timișoara, pe numele Tamșa Ligia, o declar nulă. (523)

ANUNȚURI DE FAMILIE

ADINC mișcăți anunțăm, că în luna comemorată de la decesul iubitei noastre mame, soție Aurelia, Aranka Mittermann născută Braun...

PIERDUT legitimă de acces eliberată de I.P.L.P.P. Timișoara, pe numele Tamșa Ligia, o declar nulă. (523)

MULTUMIM tuturor celor care au fost alături de noi la funeraliile scumpului nostru defunct, Bazskai Eugen. (543)

MULTUMIM tuturor rudelor și prietenilor care au fost alături de noi la pierderea dragului nostru soț, tată și bunic, Teofil Gh. Sărbăcea. (537)

FAMILIA INTRISTATA. MULTUMIM tuturor celor care au fost alături de noi la funeraliile scumpului nostru defunct, Bazskai Eugen. (543)

FAMILIA SBARCEA, DR. POPOVICI, SINCUR (562)

CONCERTE

Azi, 5 martie 1972, ora 11, în sala Palatului cultural, va avea loc un CONCERT SIMFONIC, susținut de orchestra simfonică a Filarmonicii de stat din Arad.

UNIVERSITATEA POPULARĂ a municipiului Arad anunță deschiderea unui curs de ASTRONOMIE, joi, 9 martie, ora 18.30, la sediul Universității din b-dul Republicii nr. 78.

Întreprinderea locuințe și localuri Arad str. Hunedoara nr. 42 ANGAJEAZĂ IMEDIAT — șef șantier reparații. Condiții: studii superioare tehnice în specialitatea construcții...

Întreprinderea de exploatare și întreținere a lucrărilor de îmbunătățiri funciare și gospodărirea apelor I.E.I.L.I.F.G.A. Arad str. Teiului nr. 6/D ANGAJEAZĂ IMEDIAT — doi mecanici auto, — doi mecanici pentru reparații motoare diesel...

O.C.L. Produse industriale Arad str. Postăvarul nr. 2-4 ANGAJEAZĂ PRIN CONCURS — juriconsult principal, — vinzătorii care au mai lucrat cei puțin un an în comerț...

Întreprinderea de producție, valorificare și industrializare a legumelor-fruitelor Arad str. Cloșca nr. 2 ORGANIZEAZĂ CONCURS PENTRU OCUPAREA URMĂTOARELOR POSTURI: — șef biroul C.F.I. la I.P.V.I.L.F. Arad.

IJECOOP Arad b-dul Republicii nr. 50 ORGANIZEAZĂ CONCURS PENTRU OCUPAREA URMĂTOARELOR POSTURI: — trei merceologi, sector achiziții, — un merceolog, sector comerț...

Întreprinderea de producție, valorificare și industrializare a legumelor-fruitelor Arad str. Cloșca nr. 2 ORGANIZEAZĂ CONCURS PENTRU OCUPAREA URMĂTOARELOR POSTURI: — șef biroul C.F.I. la I.P.V.I.L.F. Arad.

Întreprinderea de producție, valorificare și industrializare a legumelor-fruitelor Arad str. Cloșca nr. 2 ORGANIZEAZĂ CONCURS PENTRU OCUPAREA URMĂTOARELOR POSTURI: — șef biroul C.F.I. la I.P.V.I.L.F. Arad.

Să păstrăm cu grijă apa în sol

(Urmare din pag. 1-a)

să avem în vedere acest fapt. Se recomandă să folosim la maxim timpul favorabil efectuând grăpatul ogoarelor în vederea menținerii apei în sol.

Activitate susținută

(Urmare din pag. 1-a)

deschis un șantier de întreținere a canalelor destinate irigației. În scurtă vreme această acțiune care s-a înscris și ea în rândul muncii patriotice a cunoscut realizări frumoase.

Măsurile practice

(Urmare din pag. 1-a)

ca sistem pe care ce bună, în primele două luni indicile de utilizare a fondului de timp e superior cu 0,6 la sută celui realizat anul trecut.

la ansamblul lor, măsurile luate au condus la îmbunătățirea indicelui de utilizare a capacităților de producție, se înscriu pe linia faptelor programului stabilit de conducerea partidului nostru.

MICA PUBLICITATE

VINZARI
VIND vilă în Miniș — lângă Ghiroca, informații în Arad, str. Buzeni 33, Clujor. (529)

VIND casa ocupabilă, două camere, dependințe, grădina mare, pomi, vie, orașul Curtici, str. Rusu Știrleanu 17, Marcu, informații duminică între orele 10-18. (522)

VIND casa cu grădina, ocupabilă imediat str. Clujului nr. 127 — Pîrneava. (521)

VIND casa ocupabilă imediat, str. Viorelelor 12 — Micăleaca. (528)

VIND casa ocupabilă cu grădina mare, str. Marnet 67 — Bujac. (531)

VIND teren mare pentru construirea de casă familială, str. Făgăraș 10, informații str. Oituz 72. (534)

VIND casa ocupabilă, str. Schmelzter nr. 29 — Aradul Nou, telefon 1-63-44, seara 7-15-17. (535)

VIND casa nouă ocupabilă str. Gloriei nr. 23/13 — Bujac. (556)

SCHIMBURI DE LOCUINȚĂ

PENTRU 3 camere bloc ofer apartament termolocat 4 camere, dependințe sau apartament bloc 2 camere și apartament termolocat 1 cameră, dependințe. Informații strada Postăvarul 21, apartament 31. (575)

VIND două apartamente alăturate, ocupabile, termolocate și apă caldă. B-dul Dregalina 4, Nagy. (548)

VIND Wartburg Lux, str. Mărgăritari 2 — în spatele Fabricii de zahăr. (518)

VIND Fiat 1300, informații telefon 1-62-09. (503)

VIND motocicletă M.Z. 175/5, informații telefon 1-23-37, între orele 8-14. (500)

VIND urgent autoturism Wartburg tip Lux 312/1, informații telefon 1-45-54 între orele 17-19. (542)

VIND motorole "Simson", stare bună, Friesenhahn Ioan, comuna Flămințoaia. (546)

VIND plan scurt, Kalcic Silvia, str. Caragiale 36, telefon 7-66 76. (545)

VIND ferestre complete cu rulo și cu geam, str. Căpitan Ignat 44/a. (519)

VIND aragaz, trei ochiuri, și butelie, informații telefon 1-35-19, între orele 8-11. (524)

VIND autoturism Dacia 1100, comuna Livada 165, sau de la orele 7-15 la Uzina de reparație, Arad, la poartă. (549)

VIND Dacia 1100, în perfectă stare, adresa: Colonia UTA, nr. 4, apartament 2. (550)

VIND apartament ocupabil, cu grădina, str. Virtul cu Dor 31. (551)

VIND casa familială, ocupabilă str. Podului 8, — colonia Cădăș. (553)

VIND una sobă electrică, nouă, str. Berzel 1, — Mureșel. (555)

Teatre

TEATRUL DE STAT
Azi, 5 martie, ora 15.30: "Focuri de țesături" (abonament seria I), iar la ora 19.30: Titlății (abonament seria I).

TEATRUL DE MARIONETE "PRICHINDEL"
Azi, 5 martie, ora 10.30: Gîscănel.

cinematografe

DACIA: "Ultimul războinic". Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

STUDIO: "Nici un om pentru Camp Detrick". Orele: 10, 12, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.

MUREȘUL: "Doisprezece oameni furtoși". Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERETULUI: "Ciclu de filme documentare". Ora 10 și "Parada circului". Orele: 12, 14, 16, 18, 20.

PROGRESUL: "Greșala fatală". Orele: 10, 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: "Pe luciul șelii". Orele: 9, 15, 17, 19.

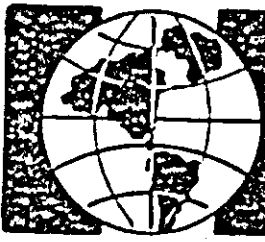
CFR GRĂDIȘTE: "Frații". Orele 13, 17, 19.

LİPOVA: "Floarea de cactus". İNEU: "Săptămîna nebunilor". NADLAC: "Tudor". Seria I-II. CURTICI: "Secretul Planetei 23mujelor".

CHISINEU CRÎȘ: "Mihail Strogoțov".

SEBIȘ: "Cortul roșu". SINTANA: "Asediul". PİNCOTA: "Ritmurile spanole". PECICA: "Articolul 420". Seria I-II.

VINGA: "Mihail Strogoțov". BUTENI: "Floarea soarelui". SINTANA: "Oliver". Seria I-II. SERIA: "Daci".



Incheierea lucrărilor Comisiei O. N. U. pentru condiția femeii

Adoptarea unor proiecte de rezoluții prezentate de România

GENEVA 4 (Agerpres). — Comisia ONU pentru condiția femeii și-a încheiat lucrările la Geneva. Printre altele, Comisia a aprobat în unanimitate proiectul de rezoluție prezentat de România și alte state prin care se propune Adunării Generale a ONU să declare anul 1975 „An internațional al femeii”. Rezoluția subliniază necesitatea ca „anul 1975 să fie consacrat intensificării acțiunilor îndreptate spre traducerea în viață a egalității între sexe și spre sporirea contribuției femeii la dezvoltarea națională și internațională”. Documentul subliniază importanța rolului femeii pe plan național și la soluționarea problemelor majore ale contemporaneității — pacea, securitatea internațională și dezvoltarea.

În cursul sesiunii, a fost adoptat, de asemenea, un alt proiect de rezoluție prezentat de România, prin care comisia solicită secretariatul general al ONU și directorul general al UNESCO să acorde o atenție specială măsurilor ce trebuie luate pentru promovarea programelor de educație pentru tineri și tinere, ca mijloc de a se asigura înflorirea personalității umane și satisfacerea efectivă și concretă a drepturilor ce revin fiecărei ființe umane.

Au mai fost adoptate o serie de proiecte de rezoluție privind necesitatea realizării riguroase a principiilor retribuirii egale pentru muncă egală; asigurarea respectării drepturilor mamei etc.

Delegația română prezintă la lucrări a fost condusă de Florica Paulă Andrei, membră a Comitetului Executiv al Consiliului Național al Femeilor.

„Zilele cărții marxiste” la Paris

PARIS 4 — Coresp. Editurile din Republica Socialistă România expun operele complete ale lui Marx, Engels și Lenin. Atenția vizitatorilor este atrasă de seria de volume „Zilele cărții marxiste”. În Ceaușescu: România în clădirea fostei gări din Piața Bastiliei sînt expuse operele lui Marx, Engels, Lenin, precum și ale altor gânditori marxisti. De asemenea, expoziția cuprinde numeroase standuri ale unor edituri și reviste din Franța, precum și din unele țări socialiste.

Edițiile din Republica Socialistă România expun operele complete ale lui Marx, Engels și Lenin. Atenția vizitatorilor este atrasă de seria de volume „Zilele cărții marxiste”. În Ceaușescu: România în clădirea fostei gări din Piața Bastiliei sînt expuse operele lui Marx, Engels, Lenin, precum și ale altor gânditori marxisti. De asemenea, expoziția cuprinde numeroase standuri ale unor edituri și reviste din Franța, precum și din unele țări socialiste.

pe scurt, pe scurt

COMITETUL SPECIAL AL O.N.U. PENTRU DEFINIREA AGRESIUNII ȘI-A INCHEIAT LUCRĂRILE ADUNAREA CELOR 1100 DE PRIMARI COMUNIȘTI FRANCEZI RELUAREA AJUTORULUI MILITAR AL S.U.A. CĂTRE GRECIA

DUPĂ CUM ANUNȚA AGENȚIA BTA, Todor Jivkov, prim-secretar al CC al PC Bulgar, președintele Consiliului de Stat al RP Bulgar a făcut vizite în orașele Silistra și Ruse. El a fost oaspetele colectivului unor întreprinderi industriale și agricole și Institutului cultural și s-a interesat de probleme legate de actualitatea acestora.

HERMAN GAUTIER, membru al Prezidiului Partidului Comunist German din RFG, a adresat tuturor social-democraților, sindicatelor, precum și membrilor UCD-UCS, conștienți de importanța tratatelor Republicii Federale a Germaniei cu URSS și cu Polonia, un apel în vederea unei acțiuni comune cu PCG pentru o grabnică ratificare a acestor tratate.

ÎN PARCUL MONTEAU din Montreuil a început sîmbătă, sub președinția lui Jacques Duclos, membru al Biroului Politic al PCF, adunarea celor 1.100 de primari comuniști francezi, precum și consilierii municipali Paris, consilierii generali și parlamentarii din partea partidului vor examina probleme privitoare la democrația locală și la gestiunea socială a comunelor.

PREȘEDINTELE NIXON a hotărât, reluarea ajutorului militar al Statelor Unite către Grecia — informează agenția UPI. Această hotărâre a

fost comunicată în scris Congresului de către David Abshire, asistent al secretarului de stat pentru relații cu Congresul.

LA BONN S-A INCHEIAT SESIUNEA CONSILIULUI MINISTERIAL AL UNIUNII EUROPEI OCCIDENTALE (UEO), organism din care fac parte Marea Britanie, RFG, Franța, Italia, Belgia, Olanda și Luxemburg. În cadrul lucrărilor, care au fost prezidate de ministrul de externe al RFG, Walter Scheel, au fost analizate probleme privind viitorul și sarcinile UEO în cadrul Pieței comune Țările, precum și alte probleme politice de interes general.

POTRIVIT UNOR DATE OFICIALE, în luna februarie a.c. 5,7 la sută din totalul populației active a Statelor Unite nu avea de lucru, numărul șomerilor fiind de 5,4 milioane.

Somajul a afectat mai ales tineretul. În rândurile populației de culoare, nivelul somajului este de 10,5 la sută, depășind cu mult nivelul mediu pe țară.

DUPĂ CUM INFORMEAZĂ AGENȚIA TANIUC, în partea de nord-vest a bazinului minier Tuzla s-au produs, în seara zilei de 3 martie, două cutremure consecutive, la un interval de circa 7 minute, cu o putere de 4 și respectiv, 0,5 grade pe scara Mercalli. A avut loc o întrerupere a curentului electric, ceea ce a dus la încetarea lucrului în fabrici și mine. Au fost avariate o serie de case din satele învecinate. Nu s-au semnalat victime.

UN AVION BIMOTOR AMERICAN, APARTINÎND COMPANIEI AERIENE „MOHAWK AIRLINES” s-a prăbușit vineri noaptea, în apropierea localității Albany (Statul New York). Catastrofa, în urma căreia și-au pierdut viața 16 persoane — celelalte 32 aflate la bord sînt grav rănite — s-a produs ca urmare a izbirii aparatului de o căldură cu două etaje. Datorită unei puternice furtuni de zăpadă, vizibilitatea se redusese foarte mult.

Ministrul turismului al Republicii Socialiste România, Ion Cosma, care se află într-o vizită în RF a Germaniei, a avut convorbiri cu ministrul afacerilor interne, Hans Dietrich Genscher, și cu ministrul federal al muncii și prevederilor sociale Walter Arendt. Cu acest prilej au fost abordate probleme ale intensificării relațiilor în domeniul turismului. Ministrul român a purtat de asemenea, discuții cu conducerea marilor concernuri turistice „Kauho” și „Neckermann”. La întrevier a participat ambasadorul României la Bonn, Constantin Oancea.

PATRU PERSOANE ȘI-AU PIERDUT VIAȚA, JOI NOAPTEA, CA URMARE A CIOCNIRII A DOUI TRENURI în apropierea gării Ingolstadt, situată la aproximativ 100 km nord de München. Cinci vagoane cisterne, încărcate cu produse petrolifere au explodat. Șocul exploziei caluplătat un vagon într-o locuință ocupată de două persoane în vîrstă, care și-au pierdut viața. Celelalte două victime sînt mecanicii de locomotivă.

AVOCATII LUI KLAUS ALTMAN, CETĂȚEAN NATURALIZAT BOLIVIAN, au admis în mod tacit că acesta ar putea fi una și aceeași persoană cu Klaus Barbie, fostul șef al Gestapoului din Orașul Lyon, la timpul ocupației hitleriste. Într-un document formulat în apărarea clientului lor, el cer Ministerului bolivian al Afacerilor Externe să respingă eventualele cereri de extrădare ale Franței, dată fiind „ineștărită” unor acorduri exprese cu această țară în materie, iar persoanele rezidente în Bolivia nu pot fi extrădate la cererea statelor de care provin, dect în termenii prescriși de tratatele existente”.

Miting la Tokio pentru restabilirea relațiilor diplomatice cu R.P. Chineză

TOKIO 4 (Agerpres) — În capitala japoneză a avut loc un miting organizat de Partidul Socialist, Partidul Kometo, Sohyo, Congresul Național pentru restabilirea relațiilor diplomatice dintre Japonia și China și Consiliul Național pentru normalizarea relațiilor dintre cele două țări — anunță agenția „China Nouă”.

Luînd cuvîntul cu acest prilej, Tomoni Narita, președintele Partidului Socialist, a afirmat că există un singur guvern legal care reprezintă poporul chinez — guvernul din Pekin — și a cerut guvernului Sato să anuleze tratatul japoano-talvanez. Yoshikatsu Takeiri, președintele Partidului Kometo, a arătat că „dacă guvernul japonez dorește într-adevăr să restabilească relațiile diplomatice cu China, pasul logic care ar trebui să fie făcut și reprezentat abrogarea tratatului japoano-talvanez, care este ilegal și încheitabil”.

Participanții la miting și au exprimat hotărîrea de a organiza mîncări largi de masă în favoarea promovării prieteniei japoano-chineze și a restabilirii relațiilor diplomatice între cele două țări.

Condamnarea acțiunilor neofasciste în Italia

ROMA 4 — Coresp. Nicolae Puica, transmite: Ca ripostă la atentatul fascist de la Palmi împotriva unei secții a Partidului Comunist Italian, în țară s-a înregistrat o largă mișcare de solidaritate a forțelor democratice locale și de condamnare a acțiunilor antifasciste. Sute de muncitori și tineri, cetățeni din Palmi și delegații de muncitori și ale forțelor democratice din localitățile învecinate au vizitat sediul Secției PCI, exprimîndu-și solidaritatea cu lupta antifascistă.

„Pioneer-10” în drum spre Jupiter

CAPE KENNEDY 4 (Agerpres). — „Pioneer-10”, prima sondă spațială dotată cu instrumente de cercetare științifică lansată de pe Terra în direcția celei mai mari dintre planetele sistemului solar, Jupiter, urmecază o traiectorie foarte precisă — au anunțat reprezentanții NASA. Sonda, în greutate de aproximativ 260 kilograme, a atins „viteza de croazieră” de 51.800 kilometri pe oră, îndreptîndu-se spre planeta Jupiter, în preajma căreia urmează să treacă la sfîrșitul anului viitor.

„Pioneer-10”, care după ce va trece de Jupiter, urmează, dacă totul decurge conform programului, să se „plădă” în Galaxia noastră, și-a

P.C. din Chile cheamă poporul să dea o ripostă hotărîtă uneltirilor reacționari

SANTIAGO DE CHILE 4 (Agerpres). — Partidul Comunist din Chile cheamă poporul să dea o ripostă hotărîtă reacțiunii, care se opune actualului proces revoluționar din țară. Într-o declarație a Comisiei politice a CC al PC din Chile, dată publicității, se arată că, prin intermediul unui așa-zis „proiect de reformă constituțională”, aprobat în Congres, partidele de dreapta, care dețin majoritatea parlamentară, încearcă să înapoieze foștii exploatareți întreprinderile trecute în proprietate de stat, bunuri ale întregului popor, și să-l împiedice, totodată,

pe președintele Salvador Allende să-și exercite prerogativele conferite de către Constituție. Reacționează, de asemenea, să blocheze prin intermediul Congresului — care în actuala sa componență nu mai reflectă relațiile politice actuale — legea privind majorarea salariilor oamenilor muncii în raport cu nivelul de trai.

Documentul atrage atenția asupra intensificării acțiunilor sedicioase ale grupurilor reacționare și atacurilor acestora împotriva programului economic guvernamental prin mijlocirea partidelor de dreapta.

Noi bombardamente americane asupra R.D. Vietnam

HANOI 4 (Agerpres). — Un purtător de cuvînt al Ministerului Afacerilor Externe al RD Vietnam a dat publicității o declarație de protest în legătură cu noul bombardament american asupra teritoriului RD Vietnam, efectuate la 1 și 2 martie a.c. În declarație — relatată de agenția VNA — se arată că avioanele

americane au atacat provincia Quang Binh și unele regiuni din zona demilitarizată.

MAE al RDV condamnă aceste noi acte agresive și cere guvernului american să pună capăt imediat și definitiv tuturor acțiunilor care atentează la suveranitatea și securitatea Republicii Democratice Vietnam.

ÎN FAȚA HĂRȚII Republica Populară Congo

Pe malul drept al fluviului de la care și-a tras și numele, Republica Populară Congo, cu o populație de 1000000 locuitori, se întinde pe o suprafață de 342000 km² de la Oceanul Atlantic pînă la granița cu Africa Centrală, mărginindu-se la vest cu Gabon și Camerun, iar la est și sud-est cu Republica Zair.

Descoperit în 1482 de portughezul Diego Cao, Congo a cunoscut dominația colonială portugheză cu tot cortegiul ei de cruzime și sîngerose exploatare. În secolul XIX, dominația portugheză este înlocuită de cea franceză.

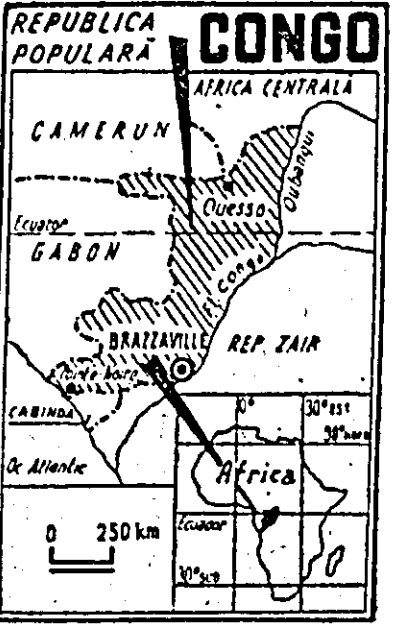
După cel de-al doilea război mondial, ca rezultat al luptei maselor populare, în septembrie 1958 Congo devine stat autonom în cadrul comunității franceze, iar în 1960 obține independența, fiind admis în ONU. Adevărată libertate a fost însă cercuită trei ani mai tîrziu. În 1963, după îndurarea de la putere de către masele populare, a regimului reacționar, favorabil cercurilor neo-colonialiste. În anul care urmează, a devenit delinctorul pentru această țară vîlnia poporului său de a se emancipa, de a trăi liber într-o țară independentă, lipsită de servituzi.

Crearea Consiliului Național Revoluționar, organul suprem al țării, înființarea Partidului Congolez al Muncii și promovarea noului Consiliu au reprezentat evenimente cruciale pe drumul transformărilor social-economice, progresiste menite să întărească alianța clasei muncitoare cu țărănimia.

În scopul dezvoltării unei Industrii proprii, în 1969 a fost proclamat solemn principiul naționalizării mijloacelor de producție. Au fost opriți eliberările de noi licențe firmelor străine pentru exploatarea masivelor forestiere (50 la sută din teritoriul) — hotărîndu-se, totodată, ca prelucrarea materialului lemnos să se facă integral în sectorul de stat.

În același an a fost naționalizată și principala cale ferată (Congo-Ocean) care leagă Brazzaville (capitala țării) de portul maritim Pointe Noire.

Descoperirea minereului de fier la Zanaga și N'Dongo, precum și a zăcămintelor de petrol din zona Halle (de unde se va putea exporta cantitatea de 350000 tone pe an) a deschis noi facilități dezvoltării economice. Pentru punerea în valoare a acestor bogății a fost mozerizat ocelul Pointe Noire, care



semnal pentru economia țării și înzestrarea cu întreprinderi noi: două fabrici textile, două fabrici de zahăr.

hăr, o fabrică de bere și una de rafinare a uleiului de palmier, hidrocentrala de pe râul Djou cu o capacitate de 12 milioane kwh, fabrica de ciment de la Loufete.

Agricultura continuă să fie ramura de bază a economiei, ocupînd 85% din producția activă a Congoului. Suprafața cultivabilă însumează în prezent 54700 hectare, fiind totodată în special pentru arahide, trestie de zahăr, palmieri, arbori de cacao și cafea.

În 18 centre ale țării s-au deschis recent cursuri pentru pregătirea cadrelor necesare agriculturii în care sînt admisi absolvenți ai școlilor secundare. „Actul de renovare rurală”, stabilirea de guvern, prevede printre altele că tinerii care au urmat aceste cursuri au dreptul să organizeze ferme sau sale cooperatiste.

Activitatea constructivă pe seara întregii țări a dus la proclamarea, în 1970, a anului dezvoltării economice intensive, președintele Marien N'Gouabi precizînd cu acest prilej că numai într-un asemenea context pot fi promovate independența, suveranitatea, îmbunătățirea nivelului de trai al maselor. În acest scop, bugetul național a prevăzută investiții care s-au citat la 1,5 milioane franci africani, față de 700 milioane în anul precedent.

Amplu proces de dezvoltare a țării a ridicat o problemă de mare însemnătate — crearea de centre specializate. Și în acest domeniu s-au obținut realizări importante. La ora actuală, Republica Populară Congo a atins unul din cele mai înalte niveluri de școlarizare din țările africane — 95 la sută din populație. La

Centrul de învățămînt superior de la Brazzaville, compus din facultăți de drept, științe și litere studiază în prezent aproape 1200 de studenți.

În lipsurile pe plan intern ale Congoului au fost conjugate cu o politică de pace, prietenie și colaborare între popoare, pentru restabilirea independenței și suveranității statelor.

Animată de sentimente de solidaritate și prietenie față de popoarele Țărilor Africane care pășesc pe drumul edificării unei noi societăți, al consolidării independenței și suveranității, Republica Socialistă România a recunoscut, printre primele state, noua Republică Congo. De atunci, raporturile dintre cele două țări s-au dezvoltat continuu. După ce în 1966 între București și Brazzaville au fost stabilite relații diplomatice la rang de ambasadă, între cele două țări au fost înființate vizitele reciproce la diferite niveluri care au creat noi și noi oportunități pentru aprofundarea cunoașterii și aprecierii reciproce, strîngerea legăturilor de colaborare. Printre acordurile semnate pînă în prezent menționăm cel de cooperare economică și tehnică, cel de colaborare cultural-științifică și cel comercial pe termen lung.

Stadiul actual al colaborării pe planuri multiple dintre cele două țări îndreptățește speranța că vizitarea delegațiilor dintre România și Republica Populară Congo „este deschis valorificării tot mai largi a posibilităților de colaborare în interesul ambelor popoare, în interesul păcii și colaborării internaționale.”

EUGENIA CRISTEA

Programul televiziunii

- Duminică, 5 martie
- 8,15 Gimnastica pentru toți, 8,30 Cravatele soarelui, 10,00 Viața satului, 11,10 Să înțelegem muzica, Folclorul, 12,00 De străzi Patriei, 12,30 Emisiune în limba maghiară, 14,00 Tele-sport, 16,00 Postmeridian, 17,10 Planeta gigantilor, 18,00 Cîntare patriei, Concurs coral interjudețean, 19,20 — 1001 de serii, 19,30 Telegazeta, 20,10 Handbal masculin: România-Suedia, 20,40 Program muzical-distractiv dedicat „Zilei Femeii”, 22,40 Telegazeta
- Luni, 6 martie
- 15,30 Recomandări pentru producția anului 1972, Generalizarea acordului global în cooperativile agricole de producție, 16,30-17,00 Curs de limba rusă, 17,40 La volan, 18,00 Căminul, 18,45 Scena 19,10 6 martie 1945, 19,20 1001 de serii, 19,30 Telegazeta, 20,00 Handbal Masculin: România-RDG, 20,30 Teatrul folclor: Muștinii, Seria A-V: Cumpăna vremurilor, 21,30 Steaua fără nume, Floarea din grădina, 22,30 24 de ore, 22,45 Contraste în lumea capitalului.
- Marti, 7 martie
- 9,00 Telex, 9,05 Telegazeta, 10,00 Curs de limba rusă, 10,30 Căminul, 11,10 Film serial: Patru tanchiști și un cîine (V), 12,05 Telegazeta, În jurul orei 16,00 Fotbal: UTA—Tottenham, 17,15 Curs de limba franceză, 17,45 Steaua polară, 18,05 Micii meșteri mari..., din Județul Prabhova, 18,25 Recital de poezie, Silvia Popovici, 18,55 Pe muzică de Bach, 19,20 1001 de serii, Întîmplări cu Peti, 19,30 Telegazeta, 20,00 Seară de teatru: Micul Eoyll de H. Ibsen, Premieră TV, 21,30 Vedete ale muzicii ușoare, 22,10 Teleglob — Algeria, 22,30 24 de ore.
- Miercuri, 8 martie
- 9,00 Telex, 9,05 Teleglob, Algeria, 9,25 Vedete ale muzicii ușoare, 9,50 Desen animat, 10,00 Curs de limba franceză, 10,30 Tele-cinematograful pentru copii și tineret, 12,00 Telegazeta, 15,25 Fotbal: Steaua-Bayern München (Cupa Cupelor), 17,15 Curs de limba engleză, 17,45 O viață pentru o idee: Fabre (II), 18,10 Timp și anotimp în agricultură, 18,40 Vetre folclorice: Pe drumuri de munte, 19,00 Oameni și fapte, 19,20 1001 de serii, 19,30 Telegazeta, 20,00 Nimic despre bărbai.
- Joi, 9 martie
- 9,00 Telex, 9,05 Rîta, tineret, dans, 9,30 Desen animat, 10,00 Curs de limba engleză, 10,30 Tele-cinematograful de bunic, 12,00 Telegazeta, 16,30-17,00 Curs de limba germană, 17,35 Emisiune în limba maghiară, 18,35 Confruntări, Cum e plăcăm legea? Încadrarea și promovarea în muncă a personalului, 19,00 Muzică ușoară, 19,20 1001 de serii, Întîmplări cu Peti, 19,30 Telegazeta, 20,00 Reflector, 20,10 Tineri despre ei înșiși, 20,40 Pagini de umor: Charlie Chaplin, 21,10 Fotbal — U:pest Budapesta-Celtic Glasgow, 22,0 24 de ore.
- Vineri, 10 martie
- 9,00 Telex, 9,05 Panoramic științific, 9,45 Muzică populară, 10,00 Curs de limba germană, 10,30 Film serial: Sebastian și secretul epavei, 11,00 Pagini de umor: Charlie Chaplin, 11,30 Anchetă TV, „Minori în derbă”, 12,20 Telegazeta, 15,30-16,30 Telegazeta, 17,35 Prietenii lui Aschiar, 18,00 Momente din istoria muzicii ușoare românești, 18,20 Artă plastică, 18,35 Sîmp-cadru, 19,05 Oameni și fapte, 19,20 1001 de serii, Întîmplări cu Peti, 19,30 Telegazeta, 20,00 Cronica politică internă de E:rgen Mandric, 20,15 Film artistic: G:lorioe fantastice, 21,55 Anotimpuri de Deltă, 22,15 Muzică ușoară, 22,7 24 de ore, 22,45 Din țările socialiste.
- Sîmbătă, 11 martie
- 9,00 Telex, 9,05 Film serial: Doamna din Geneva (IV), 9,45 De vorbă cu gospodinele, 10,00 Tele-enciclopedia, 10,45 Biblioteca pentru copil, 11,15 Emisiune de divertisment, 12,00 Telegazeta, 16,35 Emisiune în limba germană, 18,15 Rîta, tineret, dans, 19,00 Campionatele europene de atletism pe teren acoperit, 19,20 1001 de serii, 19,30 Telegazeta, 20,00 S:ptămîna Internațională, 20,10 Av:premieră, 20,15 Tele-enciclopedia, 21,00 Film serial: Invadatorii, 21,50 Emisiune de divertisment, „Ce faceți astăzi-seară?”, 22,30 Telegazeta, 22,45 Campionatele europene de atletism.