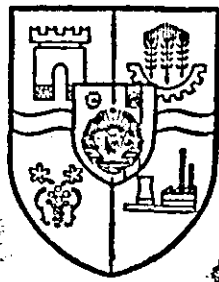


Țara noastră roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLII
4 pagini 50 bani
Nr. 12 153
Duminică
30 iunie 1985

În spiritul sarcinilor subliniate de tovarășul Nicolae Ceaușescu
la recentul forum al democrației noastre muncitorești

Ritmicitate „de ceasornic” în realizarea producției fizice

Preocupându-se temeinic de asigurarea unui înalt nivel calitativ și sporit grad de competitivitate produselor realizate, colectivul de oameni al muncii de la întreprinderea de ceasornice „Victoria” acordă, totodată, o deosebită atenție realizării ritmice, în structura sortimentală stabilită, a producției fizice planificate.

— Preliminările efectuate la această dată — ne informează tovarășul Iosif Berencu, directorul întreprinderii — indică faptul că vom încheia primul semestru al anului în curs cu toți indicatorii de plan îndepliniți și la un nivel, chiar cu depășiri. Este vorba despre depășirea sarcinii de plan ce ne-a revenit pentru această perioadă la producția marfă,

sporul realizat fiind de 6.000 ceasornice echivalente, cât și de îndeplinirea integrală a contractelor la export pentru

La întreprinderea „Victoria”

semestrul I și onorarea în devans a unor contracte pentru trimestrul al III-lea. Desigur, obținerea acestor realizări a fost posibilă, în bună măsură, și ca urmare a modului în care a acționat colectivul muncitoresc al întreprinderii în vederea realizării ritmice, integrale a producției fizice planificate. Începând din faza de lansare în fabricație a produ-

selor și până la livrarea acestora beneficiarilor, caracteristică a fost adecvata organizare a procesului de producție, asigurarea unor ritmuri precise de realizare a producției fizice, urmărirea permanentă, zi de zi, a realizării producției fizice în structura stabilită. Ferm hotărâți să răspundem în graul elocvent al faptelor de muncă însușitoarelor îndemnuri formulate de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, în cuvântarea rostită la recenta plenară comună a Consiliului Național al Oamenilor Muncii și Consiliului Suprem al Dezvoltării

IOAN ALECU

(Cont. în pag. a III-a)

Două decenii de la Congresul al IX-lea al P.C.R.



— După ce ne-am exprimat intențiile, tovarășul Costică Jurj, primarul comunei Zăbrani ne-a propus: „Poate e mai bine să începem prin a vă convinge, la fața locului, despre „zestrea” comunei noastre, a harnicilor și locuitorilor. Căci și aici, la Ză-

ZĂBRANI '85

brani, la Chesint și Neudorf, tot ce s-a înfăptuit în ultimii douăzeci de ani, tot ce se realizează în prezent și am stabilit să realizăm în perspectivă, pe baza hotărârilor Congresului al XIII-lea al partidului, a indicațiilor și orientărilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, este închinat oamenilor, satisfacției nevoilor lor materiale și spirituale”. Răspundem invitației și, mai apoi, carnetul de noapte consemnează: ea și în anii precedenți, ponderea în economia comunei o deține agricultura, domeniul reprezentat, la perimetrul Zăbraniilor, de 3 unități C.A.P., un complex intercooperativ de creștere și îngrijire a miilor, furme vegetale, zootehnice și pomicele aparținând I.A.S. Flăcălele și S.C.P.P. Lipova, o stațiune de mecanizare a agriculturii la Neudorf care deservește toate unitățile din raza C.U.A.S.C. Lipova. Este sectorul care a beneficiat în ultimii ani de însemnate fon-

duri pentru dezvoltare și modernizare și care, și în continuare, va beneficia de astfel de fonduri. Cât privește producțiile agricole, acestea au crescut, la rândul lor, simțitor; la C.A.P. Chesint, bunăoară, față de 700-800 kg grâu la hectar, în urmă cu nu prea mulți ani, anul trecut s-a realizat o producție medie de peste 3.700 kg la hectar. Și, tot în anul trecut, comuna a livrat la fondul de stat peste 5.000 tone grâu (cu 450 tone mai mult decât în 1963), și cu mai bine de 250 tone porumb boabe mai mult decât în 1963. Comuna dispune de un puternic sector zootehnic și a sporit, de la un an la altul, contribuția gospodăriei lor populației la creșterea efectivelor de animale și a volumului de produse agricole.

... Vizităm în continuare comuna și notăm: C.P.A.D.M. ul din comună are 17 unități prestatoare de servicii și de mică industrie (un nou și modern complex comercial și de servicii alături de construcție); cooperativa meșteșugărească „Mureșul” are aici, la Zăbrani, trei secții (tricotaje, croitorie-broderie și împletituri din răchită); pe lângă consiliul popular funcționează, de asemenea, trei secții (construcții, lăcătușerie-tinichigerie, prelucrări din cauciuc), iar cooperativa „Arta meșteșugurilor” din Arad are o secție de creștere și îngrijire a miilor.

Scoala și grădinița — edificii noi din satul Chesint — sînt alte locuri unde posim și unde găsim răgaz să notăm: comuna dispune de trei școli generale, trei

CONSTANTIN SIMION

(Cont. în pag. a III-a)

Mobilizare maximă de forțe pe ogoare!

● Oameni ai muncii de pe ogoare! Folosiți fiecare oră bună de lucru la seceriș și întregă capacitate de lucru a combinelor! ● Urgențați eliberatul terenului de paie și treceți imediat la însămînțatul culturilor duble!



În C.U.A.S.C. Curtici se acționează operativ la eliberatul terenului de paie.
Foto: M. CÂNCIU

Consiliile unice Sîneani și Felnac au încheiat recoltatul orzului

Lucrătorii ogoarelor din C.U.A.S.C. Sîneani au încheiat, ieri după-amiază, recoltatul orzului pentru consum și sîmînță de pe întreaga suprafață planificată — de 600 ha. Producția stabilită a fost realizată, întreaga cantitate fiind livrată la fondul centralizat al statului. Cele mai bune rezultate au fost obținute de C.A.P.-urile Mîndruțoc și Floric. În prezent se lucrează la eliberarea terenului, arături și însămînțări pentru culturi duble și lătrelinerea celorlalte culturi.

Deslășurînd o muncă susținută pentru a încheia grabnic recoltatul orzului, unitățile agricole de pe raza consiliului unic Felnac raportează că au terminat lucrarea pe întreaga suprafață cultivată. De asemenea, au mai anunțat încheierea recoltatului orzului cooperativele agricole din Șagu, Firiteaz, Gășa, Ghioroc și Sîmbăteni. Pînă în seara zilei de 28 iunie, orzul a fost strîns de pe mai bine de 10.000 ha, existînd condiții ca lucrarea să fie finalizată în majoritatea unităților în

cursul zilei de azi, ceea ce impune să se folosească din plin toate forțele și mijloacele existente.

Totodată, să se urgenceze la maximum eliberatul terenului de paie care s-a efectuat doar pe 6.190 ha, reprezentînd doar 5 la sută din suprafața totală. Aceasta atrage după sine și un ritm slab la semînțatul culturilor duble care au fost puse sub brazdă doar pe 4.827 ha, adică numai 6 la sută din cel este planificat. Au realizări peste media județului unitățile din C.U.A.S.C. Curtici, Nădlac, Felnac, Vinga. Cu toate că au recoltat suprafețe însemnate, unitățile cooperatiste din C.U.A.S.C. Sîneani, Inca, Tîrnova nu au semănat nici un hectar, iar cele din Arad, doar 8 ha! Nu pot exista nici un fel de justificări în deslășurarea și accelerarea acestei lucrări, decît lipsa de preocupare a factorilor de răspundere din unități care trebuie să acționeze energic pentru impulsivarea acestei lucrări obligatorii.

„Ziua învățătorului” — Ziua sîrbătoare a învățămintului românesc, cu prilejul căreia se cîmșeste munca celor care, prin hărnicia și dăruirea lor, contribuie direct și hotărîtor la educarea comunistă, revoluționară a tinerei generații,

la pregătirea forței de muncă necesare economiei naționale, la ridicarea nivelului de cultură, progres și civilizație al întregului popor — are loc, în acest an, în contextul în care poporul român este angajat în transpunerea în viață a importanțelor prevederi ale Congresului al XIII-lea al Partidului Communist Român, în timp ce se împlinește a 20 de ani de la Congresul al IX-lea al P.C.R., eveniment care se constituie într-o adevărată piatră de hotar în istoria patriei noastre și, implicit, în devenirea învățămintului românesc, perioadă pe care, cu legitimă mîndrie, o numim „Epoca Nicolae Ceaușescu”.

Anul de învățămînt 1984-1985, care încheie programul

de sarcini ce au revenit școlii în actualul cincinal, a relevat cu pregnanță valoarea ridicată a rezultatelor obținute de învățămîntul arădean în asigurarea bazei sale materiale, în pregătirea forței de muncă, în însușirea de către elevi a celor mai înal-

„Ziua învățătorului”

te cuceriri ale gândirii umane, în asimilarea nobililor valori ale spiritului revoluționar communist.

Învățămintul arădean, asemenea altor sectoare ale activității umane a cunoscut în acesti ani o puternică dezvoltare și modernizare. Bucurîndu-se de sprijinul nemijlocit al Comitetului Județean Arad al P.C.R., școala și-a îmbogățit zestrea materială prin construirea unor noi unități de învățămînt, prin amenajarea de cabinete, laboratoare și ateliere, prin dotarea acestora cu mijloace moderne de învățămînt. Rețeaua școlară dispune în prezent de 260 grădinițe, 309 școli generale, 26

licee, 21 școli profesionale, 4 școli speciale, 11 case ale pionierilor, 8 școli de mașini și 2 institute serale de subingineri, fapt care atestă organizarea științifică, eficiența a procesului complex de formare a tinerei generații în conformitate cu comandamentele societății noastre socialiste.

Dezvoltarea și profilarea rețelei unităților de învățămînt general, liceal și profesional a fost corelată cu cerințele pregătirii și utilizării forței de muncă, cu programele de dezvoltare economică-socială a județului în profil teritorial. În majoritatea unităților de învățămînt s-a manifestat o preocupare permanentă pentru o activitate de calitate, argumentată prin pregătirea generală a elevilor și prin încadrarea absolvenților în

MARIA BUCUR,
inspector școlar general al
Inspectoratului școlar al
Județului Arad

(Cont. în pag. a III-a)

VIATA CULTURALA

Valențele formative ale muncii politico-educative

Interlocutorul nostru, Ionel Băncu, președintele consiliului de educație politică și cultură socialistă al comunei Seleuș își exprimă opinia că atitudinea morală față de muncă constituie un fenomen subiectiv complex, în al cărui conținut intră, alături de elemente etice și politice, elemente psihologice și profesional-culturale, formarea conștiinței morale fiind condiționată de o multitudine de factori ce acționează într-un proces dinamic și permanent de modelare a omului nou, cu o înaltă conștiință socialistă. Astfel, pornind de la specificul comunei Seleuș, consiliul de educație politică și cultură socialistă, sub permanența îndrumării a comitetului comunal de partid, și-a orientat în această perioadă întreaga muncă politică de masă, prin colectivele de agitație și propagandă, în direcția mobilizării tuturor locuitorilor centrului de comună și satului aparținător Moroda la acțiunile de întreținere a culturii prășitoare la recoltarea cerealelor, precum și în mobilizarea gospodărilor populației la realizarea planului de contractări de animale și produse animale.

Paralel cu cele subliniate mai sus, activitatea politico-ideologică și cultural-educativă este marcată de mărețul eveniment din viața partidului și poporului nostru — împlinirea a două decenii de la Congresul al IX-lea al P.C.R., de când în fruntea partidului și statului se află tovarășul Nicolae Ceaușescu. În acest sens, în ultimul timp au fost organizate la nivelul comunei Seleuș un număr de șase expuneri, patru dezbateri și un simpozion care au avut ca scop principal să popularizeze în rândul cetățenilor succesele obținute de oamenii muncii arădeni în luminoasa „Epocă Nicolae Ceaușescu”. Printre cele mai reușite acțiuni s-au numărat: dezbaterile intitulată „20 de ani de la Congresul al IX-lea al partidului” (organizată la punctul de documentare politico-ideologică a comitetului comunal de partid); expunerea „Politica de pace și colaborare internațională promovată de președintele Nicolae Ceaușescu” (la biblioteca comunală) și simpozionul „Contribuția de seamă a României la lupta pentru zdrobirea fascismului” (facțiune organizată mai întâi la căminul cultural din Seleuș, apoi repetată la căminul cultural din Moroda, cu sprijinul cadrelor didactice de la cele două școli din

afilați sub influența unor concepții mistico-religioase. La toate aceste acțiuni un aport deosebit l-au adus cadrele didactice, evidențindu-se mai ales profesorii P. Iqnuța, D. Chiș, I. Cismaș și alții, prezenți la toate solicitările comitetului comunal de partid. Întregind valențele formative ale bogatei munci politico-educative, rezultate frumoase s-au obținut și pe linia muncii cultural-artistice desfășurate de cele două cămine culturale, din Seleuș și Moroda, care s-au prezentat în actuala ediție a festivalului muncii și creației libere cu un număr de 17 formații. Această muncă artistică este susținută cu entuziasm de peste 100 de artiști amatori, majoritatea membri ai organizației de linieret din localitate, la care se adaugă tinerii navetiști pe care factorii educativi locali caută să-i antreneze la întreaga viață economică și artistică a comunei.

Concomitent cu acțiunile menționate, consiliul comunal de educație politică și cultură socialistă a pus un accent mai mare și pe educația materialist-științifică a cetățenilor, inițind în acest sens trei întâlniri ale celor două brigăzi științifice din cadrul căminei culturale Seleuș și Moroda cu cetățenii din comună.

Din activitatea consiliului de educație politică și cultură socialistă Seleuș

organizate la nivelul comunei Seleuș un număr de șase expuneri, patru dezbateri și un simpozion care au avut ca scop principal să popularizeze în rândul cetățenilor succesele obținute de oamenii muncii arădeni în luminoasa „Epocă Nicolae Ceaușescu”. Printre cele mai reușite acțiuni s-au numărat: dezbaterile intitulată „20 de ani de la Congresul al IX-lea al partidului” (organizată la punctul de documentare politico-ideologică a comitetului comunal de partid); expunerea „Politica de pace și colaborare internațională promovată de președintele Nicolae Ceaușescu” (la biblioteca comunală) și simpozionul „Contribuția de seamă a României la lupta pentru zdrobirea fascismului” (facțiune organizată mai întâi la căminul cultural din Seleuș, apoi repetată la căminul cultural din Moroda, cu sprijinul cadrelor didactice de la cele două școli din

afilați sub influența unor concepții mistico-religioase. La toate aceste acțiuni un aport deosebit l-au adus cadrele didactice, evidențindu-se mai ales profesorii P. Iqnuța, D. Chiș, I. Cismaș și alții, prezenți la toate solicitările comitetului comunal de partid. Întregind valențele formative ale bogatei munci politico-educative, rezultate frumoase s-au obținut și pe linia muncii cultural-artistice desfășurate de cele două cămine culturale, din Seleuș și Moroda, care s-au prezentat în actuala ediție a festivalului muncii și creației libere cu un număr de 17 formații. Această muncă artistică este susținută cu entuziasm de peste 100 de artiști amatori, majoritatea membri ai organizației de linieret din localitate, la care se adaugă tinerii navetiști pe care factorii educativi locali caută să-i antreneze la întreaga viață economică și artistică a comunei.

E. ȘIMANDAN

Pentru Pace

Acum cînd versul către miazăzi
Și miezul soarelui simbur se prelăce
Ne poposește pe umerii ciocitilii
Și în cuvinte porumbel de pace.

Să fie pace spune spicul gren
De soare și de miere-nourată;
Fie pămîntul luminat mereu
De geana dimineților curată.

Să fie pace spun de la Izvor
Cînd pleacă fluxurile către mare
Și curcubeul lingă-un tinăr nor
Sub ploile cu lină buclumare.

Să fie pace spune luminînd
Prin cîntec, mierla-n cuibul ei din pom
Să fie pace spune leagăntînd
Păpușă-n brate, puilul mic de om.

Și toate pentru noi sînt leagăntînt
Să nu mai fie noaptea nîclodată
Și lege-nscrisă-n suflet și în gînd
Că zarea lumii să o avem curată.

LIGIA TOMȘA

Să zboare mii de porumbei...

Ne este pacea o cuvînt de viață
Și îl iubim cu brațele, cu firea;
Noi sîntem solidari cu omîntirea,
Ce are existența lumii-n pază.

Ne este pacea rațiune sîntită;
De mii de ani acest simbol ne leagă
Și o iubim cu dragoste întreagă,
Căci nu dorim lumină neagră, frîntă.

Ne este pacea fel și acțiune;
O inimă est lumea e la fel;
Cîmăcîinl nostru e sîntard model,
Dînd luptei păcii un înalt renume.

Voi oameni și popoare, continente
Lăsați să zboare mii de porumbei
Spre milioane căi aleagă ei
Iubirea-n locul inimii absente.

SABIN BODEA

Cenaclu

Morți 18 iunie, a avut loc ultima ședință de lucru din stagiunea 1984/1985 a cenaclului „Lucian Blaga” a Uniunii scriitorilor.

După ce poetul Vasile Dan a prezentat o informație despre înfrînerea organizată de Uniunea Scriitorilor la Botoșani în probleme de cenacluri profesionaliste și cu ocazia manifestărilor legate de tradițiile „Zile Eminescu”, au citit Mihai I. Mihai poezie, Aurora Stoia proză și Francisc Vînganu un grupaj de poeme.

În discuții, comentînd textele lui Mihai I. Mihai, Gh. Mocuța a vorbit despre o poezie „înțuită” de umbre ale tradiției, unort insuficient elaborată, C. Maranduc a observat o perspectivă poetică în formare, V. Dan l-a considerat pe autor o promisiune a unei sensibilități excesive, P. Bortos a găsit poeziile inegale, iar Gh. Schwartz a apreciat că ne aflăm în fața unei conștiințe poetice în momentul căutării de sine.

În legătură cu proza citită de A. Stoia, toți vorbitorii au remarcat că ne aflăm în fața unei interesante și justificate monogratii a unui anumit spațiu geografic în contextul evenimentelor de la 23 August 1944, documentația și amintirile personale nefiind însă suficient prelucrate artistic. În plus, Gh. Mocuța a remarcat personajul colectiv, C. Maranduc insistă asupra

viciilor de construcție, Gh. Schwartz asupra șantioanei de viață ce trădează inhibitor de literatură, I. Pîlan compară proza audiată cu un „reportaj de război”, iar Al. Petcu găsește textul tributar unui „mozaic de microstiluri”.

Despre Francisc Vînganu într-un apliceat referat, V. Ghiorghiță a constatat o „predilecție pentru paradox, imprimînd ideilor o sensibilitate abia disimulată”, a subliniat intuițiile poetice remarcabile, precum și o stare de așteptare pentru răspunsurile ce urmează. În continuare, Gh. Mocuța a remarcat economia de mijloace, gesturi și cuvinte, C. Maranduc a considerat poezia ascultată ca o bătălie a lui Fr. Vînganu cu el însuși, V. Dan a văzut în poeme adevărate puneri în scenă, spunerii poetice originale, dramatice și a remarcat „Ritual” drept o izbită artă poetică, Gh. Schwartz a subliniat logica foarte fermă a ideilor, Gh. Moșit a vorbit despre „poezie ca gest al interiorului”, P. Bortos a numit textele „atorisme ale unui poet”, Dinu Matei a apreciat maturitatea autorului, iar M. A. Comăneli i-a dedicat tableta scrii.

Membrii cenaclului se vor reîntîlni în toamnă, dar între timp creatorii nu vor înceta să scrie, iar în librării sînt așteptate noi volume ale scriitorilor arădeni.

CRONICAR

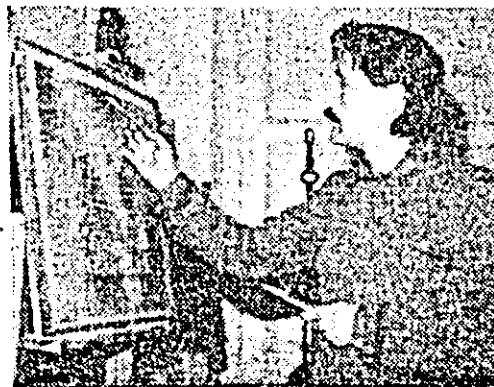
Formații artistice arădene în finala Festivalului național „Cîntarea României”

S-au întors în aceste zile de la Timișoara formațiile artistice amatoare arădene participante, în urma calificării la faza județeană a Festivalului național „Cîntarea României”, la faza finală a festivalului muncii și creației libere. Prin faza juriului național s-au pe-

rindat peste 800 de artiști amatori arădeni alături de cei din județele Bihor, Caraș-Severin, Hunedoara și Timiș, reprezentînd toate genurile coregrafice — dansuri populare, tematice, clasice, moderne, de societate și obiceiuri folclorice.

Poezia culorilor și desenului

Pictorul, scenograful și graficianul Onisim Colta, conducătorul Cenaclului tinerețului „Atelier 35” (cenaclu ce își desfășoară activitatea sub patronajul filialei din Arad a U.A.P. și Comite-



tului Județean Arad al U.T.C.) s-a remarcat în ultimul deceniu ca o „voce” artistică distinctă; el vine de pe meleaguri maramureșene (s-a născut în anul 1952 la Baia Sprie), s-a format la școala plastică clujeană (a urmat Institutul de arte plastice „Ion Andreescu” din Cluj-Napoca), ca apoi după terminarea institutului (1976) să se integreze în mișcarea plastică arădeană ca o certă speranță a artei noastre tinere, dovadă că din anul 1980 este deja membru stagiar al Uniunii Artiștilor Plastici din R.S.R.

Avînd o frumoasă carte de vizită (două expoziții personale la Arad, alte două la Cluj-Napoca și una la Atena) prezent cu lucrări de pictură și grafică în prestigioase manifestări expoziționale de peste hotare (Ungaria, Polonia, Franța, Spania, Portugalia, Grecia, Olanda și Chile), în toate expozițiile județene ale filialei din Arad a U.A.P. și Cenaclului

tinerețului „Atelier 35”, precum și în numeroase expoziții republicane, omagiale și aniversare din București, Onisim Colta se apleacă cu talent și sensibilitate spre lumea noastră înconjurătoare pe care după ce o filtrează prin propria sa personalitate creatoare, o transpune pe pînză într-o poezie a culorilor și desenului. În lucrări interesante, pline de o înaltă încărcătură ideatică, dă sensuri și semnificații umane. Pornind de la ideea neoplatonică a lui Leonardo da Vinci, că „iubirea față de un obiect ori care ar fi el, este fiica cunoașterii” și că „iubirea este cu atât mai mare cu cît cunoașterea este mai „sigură”, Onisim Colta încearcă (și reușește) în pictura și desenele sale să „lucreze” cu elemente concrete, unele chiar banale aflate la îndemîna oricui, dar prin care să ne prezinte imagini cu noi relații între ele, cu noi raporturi și asociații ce sînt structurate în noi sensuri, cu o nouă poezie a culorilor. Dar ceea ce este deosebit de interesant și, totodată, relevant în arta tinărului artist e faptul că acesta pune accent nu pe orice detaliu, ci pe acele părți ale lucrurilor care ne înconjoară cu putere de sugestie și semnificație, cu putere de generalizare și esențializare. O a doua particularitate o formează aplecarea artistului către elementele specifice românești, ce sînt integrate în imagini

cu sensuri noi, depășind coordonatele unei descrieri pasive. Acest lucru, din punct de vedere mai din „perspectivele” pe care le-a organizat artistul, dar și din multiplele participări la expoziții de grup, l-am reținut în atelierul pictorului (ce se află la Teatrul de stat, unde de artistul este încadrat ca pictor-scenograf). Un acoperiș de șindrilă cu vibrația-i caracteristică devine „Acoperiș — deal zburător”; o prispă comună a unei case de lemn încercată de timp primește o rază de lumină ce-i colorează obiectele; lumea din jurul nostru poate deveni minunată dacă știm să ne bucurăm de ea, dacă știm să-i vedem fețele frumoase. În această relație și tablă valorică se înscrie în treburile ciclului la care ne referim, ciclul din care mai cităm lucrările: „Prispa”, „Poarta”, „Clopot” și altele.

Într-un alt colț al atelierului ne întîmpină portretul lui „Horea”, o lucrare dedicată în toamna anului trecut împlinirii a 200 de ani de la marea răscoală a țărănilor transilvăneni, de la 1784.

Conștient de menirea artistului în Cetate, Onisim Colta ne-a mărturisit credința sa că rosturile creatorilor de frumos sînt acelea să plămădească o artă pentru oameni, o artă care să trezească în sufletele acestora dorința de a descoperi noi valori plastice în jur. Pornind de la acest crez artistic, Onisim Colta își înalță arta sa în lumina Cătăii ca un „alergător de cursă lungă”, muncind cu migală și răbdare, angajat plener în tot ce are mai de preț epoca contemporană.

EMIL ȘIMANDAN

Cinematograf

Duminică, 30 iunie
DACIA: 12, 14, 16, 18, 20
Orele: 9.30, 11.15, 13.30, 15.45, 18.30, 20.30

STUDIO: Naț. Cător superdetectiv, Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20
MUREȘUL: Mănsul. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20

TINERETULU Actorul și sălbaticii, Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20
19. În grădina: Zărilor. Ora 21.15

PROGRESUL: Sămădăra. Orele: 16.30
SOLIDARITATE: Rîncul. Orele: 15.19
C.F.R. GRĂDEI: Ca-n filme. Orele: 18.18

Luni, 1 iulie
DACIA: Un pîl ex-tratoru. Ore: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30

STUDIO: Cări pe înălțimi. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20
MUREȘUL: Cări pe scolului XX. Ore: 10, 12, 14, 16, 18, 20

TINERETULU: Soarele alb al pîinii. Orele: 11, 14, 16, 20
PROGRESUL: Lăcote-nent Cristina. Ore: 16, 18, 20

SOLIDARITATE: Mănsri protivu. Orele: 17, 19
C.F.R. GRĂDEI: Pos-cărușul spera. Orele: 16, 18

Concert

Luni, 1 iulie, 18.30
va avea loc la Palatul cultura închiderea stagială a concertelor 1984-1985 cu un concert vocal-sonic în cadrul trupații G. Fr. Haendel în program —

OROIU pentru solist și orchestră. Dirij: NICOLAE BODOC. Soliști: AGNES CONTRAS, Ileana MATHIA KEER, artistă, ZSOLD SAGYI, tenor, SERGIU IAPU-CHEVICI, bas. Interpretarea corului Filaricii de stat Arad. Colaborare cu corul „Miorișă” din Timișoara. Dirij: CORBIAN și DIOR NICOARA

Biletele se vînd la casieria Filarmă din Palatul cultura

Teatr

TEATRUL DARI-NETE „Prichin Arad, prezintă în îndstrandului „Neptun” scena specială, spectacolul „Circ pe sfîrși”, dînd urmează:

azi, 30 iunie, orele 14-16
Luni, 1 iulie, orele 12-14
marți, 2 iulie, 1985, orele 11-14

TEATRUL STAT ARAD: azi, 30 iunie, ora 15.30, spectacol „ZODIA ȘIENILOR” de V. Ștefan; ora 19, spectacol „CURCĂ LUMEA” de Hertz

TEATRUL DARI-NETE „Prichin Arad, prezintă azi, 30 iunie, ora 15.30, spectacolul „Viețile lui Goethe” adaptate după C. Caragiale de Al. Ștefan și Horia David

TEATRUL STAT ARAD: azi, 30 iunie, ora 15.30, spectacolul „Făcîntele Cristofor” de Ba-ranga

Ziua pionierilor

„Epoca Nicolae Ceaușescu” — epoca copilăriei fericite

În acest an glorios, cu semnificații bogate în istoria contemporană a României socialiste, în care aniversăm 20 de ani de la istoricul Congres al IX-lea al Partidului Comunist Român, de când în fruntea partidului și statului se află tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, „Ziua pionierilor”, pe care o sărbătorim astăzi, capătă valențe deosebite, constituindu-se într-un moment de bilanț al muncii și al realizărilor remarcabile obținute de pionierii și soimii patriei meștegurilor arădene în toate domeniile de activitate, sub conducerea nemijlocită a Comitetului Județean Arad al P.C.R.

Copiii Județului Arad dispun astăzi de numeroase locuri în creșe și grădinițe, săli de clasă, de 11 case ale pionierilor și soimilor patriei, de manuale gratuite și mijloace moderne de învățământ, laboratoare, cantine și internate. Numai în vara acestui an peste 43.000 pionieri și soimi ai patriei își vor petrece vacanța în labore, vor participa la numeroase drumetii, excursii și expediții pionieresti.

Științifice constituie „leagănul” celor peste 6.000 lucrări, din care peste 300 au ajuns la expoziția Județeană a concursului de creație tehnico-științifică „Start spre viitor” și „Atelier 2000”. Acționând cu entuziasm și responsabilitate patriotică, pionierii arădeni au realizat în prezent peste 85 la sută din angajamentul de muncă patriotică asumat pe 1985, fiind hotărâți ca în cinstea mărețului eveniment de la 23 August să-l realizeze integral.

Am reușit să asigurăm o participare în masă a soimilor patriei și pionierilor la manifestările organizate în cadrul Festivalului național „Cântarea României”.

Copiii Județului Arad, purtătorii cravatei roșii cu tricolor exprimă recunoștința lor profundă și adevărată deplină față de acțiunile energice, consecvente ale președintelui țării, tovarășul Nicolae Ceaușescu pentru o largă colaborare internațională, pentru reluarea cursului deslinderii, pentru dezarmare și pace, față de Apelul Frontului Democrației și Unității Socialiste, convinși fiind că în felul acest-



Azi, pionierii sînt mîndri că pot raporta conducerii partidului faptul că tot mai multe detașamente și unități au încheiat anul școlar fără nici un corigent sau repetent, că astăzi pe piepturile a zeci de mii de pionieri strălucesc tot mai multe distincții pionieresti.

Prezența lor în atelierele școlare, pe loturile agricole școlare, performanțele obținute la concursuri demonstrează că pionieria este vîrsta primelor opțiuni pentru un drum în viață. Sub stindardul copilăriei se înalță și se muncește în ateliere și cercuri profesionale, domeniile abordate de micii inventatori depășind cu mult granițele preocupărilor imediate ale copilăriei: 2207 cercuri tehnico-aplicative și

la își aduc contribuția alături de toate popoarele la apărarea celui mai de preț bun al omenirii — Pacea.

Cu prilejul „Zilei pionierilor” ne angajăm solemn că, avînd permanent în față exemplul luminos al celui mai îndrăgît prieten și părinte al copiilor, tovarășul Nicolae Ceaușescu, să facem totul pentru înlăptuirea sarcinilor ce ne revin în realizarea Programului partidului, pentru a pregăti și forma tînăra generație ca fi de nădejde ai partidului, ca viitori cetățeni ai României comuniste de mîine.

TEODOR PĂTRAUȚA,
președintele Consiliului
Județean al Organizației
pionierilor

Zăbrani '85

(Urmare din pag. 1)

grădinițe, o bibliotecă comunală, un muzeu, un dispensar uman cu trei medici (unul stomatolog) și patru cadre medii-sanitare, două puncte sanitare, un cinematograf cu 220 locuri, două baze sportive; în ultimii ani s-a construit mult pe raza comunei (numai la Chesint

peste 90 la sută din populație locuind acum în case noi și moderne). Sînt reperi, cifre și date ce poartă și vor purta, indiscutabil, amprenta hărniciei, priceperii și dăruirii cu care s-au deprins în timp să muncească, pentru ei și comuna lor, toți cei ce muncesc și trăiesc la Zăbrani și-a satelor aparținătoare — Chesint și Neudorf.

Ritmicitate „de ceasornic”

(Urmare din pag. 1)

Economice și Sociale, ne angajăm să nu preocupăm nici un efort pentru a ne îndeplini exemplar sarcinile de plan ce ne revin în acest an, asigurînd astfel o bază trainică trecerii la înlăptuirea cu succes a planului pe 1985.

Alte aspecte semnificative ale modului în care se acționează la „Victoria” pentru realizarea țintelor a producției fizice. În strînsă concordanță cu sarcinile de plan, ne-au fost prezentate de tovarășul Pavel Negru, șeful sectorului producție. Din informațiile interlocutorului nostru am reținut, între altele, faptul că există o riguroasă repartizare, pe loturi de produse și loturi de reperi, la nivel de ateliere, formații de muncă și al fiecărui om al muncii a producției fizice. Graficele de fabricație sînt întocmite din timp (de regulă, la finele decadelor a doua a lunii, pentru luna imediat următoare) fiind create astfel condițiile necesare lansării în fabricație a produselor, stabilirii ritmurilor de producție care se impun. Pe lângă buna organizare a producției și a muncii, realizarea producției fizice planificate și impusă și impune optima funcționare a tuturor mașinilor-unelte și utilajelor din dotare (se cuvine să menționăm în acest context că la nivel de întreprindere indicele de folosire a utilajelor, în primul semestru, este

de 94 la sută, față de 90 la sută cit a fost planificat), cit și promovarea și extinderea utilizării în producție a unor tehnologii moderne, de mare randament. Astfel, de exemplu, a fost extinsă ștanțarea, de precizie, care asigură un important spor de productivitate a muncii în realizarea a numeroase reperi.

La atelierul subasblare, procesul de producție se desfășoară intens, dovadă că și aici buna organizare își spune cuvîntul. Că așa stau lucrurile, ne-o confirmă operativ conducătorul atelierului, maestrul Tiberiu Ștefan. „Fiecare om al muncii din atelier cunoaște cu exactitate sarcinile ce-l revin — ne spune interlocutorul. Zilnic, decadal și lunar este analizat gradul de îndeplinire a acestor sarcini. De pildă, în 24 iunie a.e. am avut de realizat subasamble pentru 400 ceasuri tip M-17, 408 ceasuri V-2 și 1200 clicheți. Față de aceste sarcini, am realizat în plus 100, 50 și respectiv, 100 subasamble pentru aceste produse”.

Există o ritmicitate „de ceasornic” — din cîte am constatat — la „Victoria”. În realizarea producției fizice planificate și în structura sortimentală stabilită. Ritmicitate asigurată prin mijloace de acțiune afiate la îndemîna fiecărui colectiv muncitoresc din unitățile industriale, mijloace de acțiune utilizate cu maximă eficiență.

Poștașul

„Poșta, a venit poșta!”
La aceste cuvinte mama se gîndește la fiul ei plecat în armată, soția la soțul aflat pe un drum din marile santiere ale țării, tînăra la cel care-i este drag. Drumul unei scrisori

bat ulitele satelor aparținătoare comunei Virfurile. Fiecare în sectorul lui. Și alii Victor Nicoară, Simion Nicoară, Valeria Ghergar, Indreș Sirca, Marjan Luca și ceilalți își îndeplinesc cu conștiințiozitate



poate fi de sute de kilometri, sau poate mai scurt. Ori-cum, ele trec prin mina aceluiași om, cunoscut de toți poștașul.

O dată sau de două ori pe zi prin fața fiecărei case trec un om cu toba veșnic plină de noulăți, cu ziare și reviste proaspăt sosite, cu scrisori și telegrame. Are o muncă modestă de care însă nimeni nu s-ar putea dispensa. De el depinde dacă vestea așteptată sosită cu un ceas mai devreme, dacă zărele ajung la timp în cel mai îndepărtat colț al țării. Sapte factori poștali stră-

bat ulitele satelor aparținătoare comunei Virfurile. Fiecare în sectorul lui. Și alii Victor Nicoară, Simion Nicoară, Valeria Ghergar, Indreș Sirca, Marjan Luca și ceilalți își îndeplinesc cu conștiințiozitate

Indatoririle.
Cine nu-l cunoaște? Zărimdu-i de departe copiii strigă „Mamă, a venit poștașul!”. E drept că nu întotdeauna poate potoli nerăbdarea celor care-l așteaptă.
— Eu n-am scrisoare?
— Astăzi, nu.
Citindu-i pe chip amărăciunea, poștașul adaugă îndată, încurajator:
— Nu-i nimic, fără îndolăla — că mine o să primiți și dumneavoastră.

IOAN ZIMBRAN,
contabil șef la C.P.A.D.M.
Virfurile

DE CI

Vrednica clobăniță

Și la cooperativa agricolă de producție din Grăniceri s-a terminat zilele acesteia lunsul oilor, acțiune la care Iuliana Fren s-a dovedit a fi cea mai vrednică. Inginerul zootehnist Dan Gabor spune că ea a luns, în medie, cite 50 de oi pe zi, timp de 14 zile. E un record pentru lunsul manual al oilor, fapt pentru care clobănița a fost felicitată de conducerea cooperativei. Și unde mai puneați că a realizat și un cistig frumos!

Prezență

Florica Rauca o de 15 ani vatmană, dar așa ceva încă nu i s-a împlinit. Era pe tramvaiul care în acea după-amiază circula pe traseul strada Căpitlan Ignat — cartierul Gal. Cînd a ajuns la bariera C.F.R. din Calea Aurel Vlaicu, s-a pomenit dintr-o dată învaluită de flăcări. Izbușise un incendiu deasupra vagonului, care s-a extins extrem de rapid. Atunci a văzut cum de la unlfăcea de napolitane au sărit șefa de echipă Maria Olaru și Cali Heles, care era de pază la poartă, acționînd cu extinctoarele. Foarte rapid au intervenit și pompierii de la întreprinderea de spirit și drojdie. Asemenea oameni — spune vatmană — merită toate laudele.

Dactilografa distrată

Sabin Bodea de la Combinatul chimic s-a dus la biroul de copiat acte de la Consiliul popular municipal pentru o copie de pe certificatul de naștere. A fost servit operativ, tot astfel ca și la notariatul de stat, unde copia respectivă a fost legalizată, garantîndu-se deci că este „conformă cu înscrisul”. Abia cînd a ajuns în Capitală, respectivul a aflat că, după cele scrise de dactilografa distrată și „legalizate”, el nu mai exista de 33 de ani! Și asta fiindcă dactilografa scrisese „decesul”. În loc de „nașterea a fost trecută în registrul stării civile”... De-ale birocratilor!

Miza

Nu bănuiau ei că o călăderanje cineva, așa că tensiunea jocului creștea, miza ajunsesse la frumusea sumă de 9.502 lei, cărțile se invitau destul de repede. Ilecare fiind cu ochii pe banii. Asta se împlina la locuința lui Roman Dragoș din Pecica, unde-și dăduseră înfîlîntre Alexandru și Iosif Cara și Dimitrie Videlman. Iată însă că nu aduce ceasul ce aduce clipa și miza a fost confiscată, iar Ilecare în parte a mai primit și o sancțiune contravențională. De unde se vede că au pierdut toți cei care vroiau să câștige bani nemuncîți!

Creditul pierdut

Iosif Muntean din Șiria, str. A. Șaguna nr. 861, se afla în timpul executării unei pedepse de un an închisoare, pe care o făcea la locul de muncă, locmal fiindcă el se necăjea amarnic atunci cînd a ajuns în fața instanței, susținînd că o că se facă om cumsecade. Iată însă ce repede a uitat de promisiune. Impreună cu Gheorghe Căla din localitate, strada Ecaterina Teodorescu nr. 1143, au sustras un porc de la complexul din Șiria. Acum cine să-l mai creadă pe I. Munteanu că vrea, cu adevărat, să fie om cinstit!

I. BORȘAN

DE COLO

„Ziua învățătorului”

(Urmare din pag. 1)

producție, prin rezultatele obținute la concursurile școlare pe discipline de învățămînt și la concursurile pe meserii, prin participarea elevilor la manifestările din cadrul Festivalului național „Cîntarea României” și la competiția sportivă „Dacia”.

Activitatea politico-ideologică, științifică și tehnică, cultural-educativă și sportivă desfășurată în toate milițiile de învățămînt a fost

realizată pe baza documentelor programatice ale Congresului al XIII-lea al P.C.R., a indicațiilor și orientărilor tovarășului Nicolae Ceaușescu. Organele de conducere colectivă din școli au elaborat și realizat programe de activități privind marcarea și aniversarea a 40 de ani de la victoria asupra fascismului, 20 de ani de la Congresul al IX-lea al P.C.R., pentru cunoașterea și însușirea de către elevi a documentelor Congresului al XIII-lea al partidului.

Avînd în față, permanent, exemplul secretarului general al partidului, beneficiînd de indicațiile sale prețioase, avem convingerea că educatoarele, învățătorii, profesorii, inginerii și maistrii-instructori, organizațiile de partid, de tineret și pionieri nu vor preocupă nici un efort pentru a face ca învățămîntul arădean să răspundă înaltei exigențe puse în fața școlii de conducerea partidului și statului nostru, pentru a înlăptui hotărîrile Congresului al XIII-lea al P.C.R.

televiziune

Duminică, 30 iunie

11.30 Telex. 11.35 Lumea copiilor. Telefilmoteca de ghiozdan (c.). Micul zburător. 12.40 Muzică populară (c.). 13 Album duminical (c.). 14.35 Însemne ale unui timp eroic (c.). 19 Telegurnal. 19.20 Țara mea azi — Epoca Nicolae Ceaușescu (c.). 19.35 Cîntarea României (c.). 20.15 Film artistic — Frații (c.). 21.50 Telegurnal.



ANIVERSARI

22 de garoafe și „La mulți ani!” pentru **MARIANA BO-TA**, prietenul Gheorghe. (4975)

Cu ocazia pensionării lui **TOMA IOAN**, soția, liii și nepoții îi urează sănătate, viață lungă și fericire. (5143)

Sănătate, fericire și „La mulți ani!” tovarășului profesor și director Ilie Budurisan, îi urează prietenii. (5179)

VINZĂRI-CUMPARĂRI

Vind birou excentat la comandă, telefon 36327. (4966)

Vind coasă pentru motociclete „Carpatica”, str. Drep-tării nr. 1, Micalăca. (4968)

Vind Trabant 601 S, în stare foarte bună, str. Petru Ma-lor nr. 1/9. (4973)

Vind medicamente „Venor-ton”, „Doxlum”, lampă PFL 200, telefon 76275, seara. (4979)

Vind (schimb) casă familia-lă 2 camere, grădina, anexe în Grădiște, str. Prunului nr. 66, cu apartament bloc 2 camere, exclus parter, etaj IV, vizibil-ă orele 16—18. (4980)

Vind mașină de cusut „Dur-cop” în stare de funcționare, pentru stofă și blănuri, str. Republicii nr. 5—8, Sebis. (4982)

Vind apartament cu 5 camere decomandate, 2 băi, 2 bal-cone, cu sau fără preluare de rate, telefon 74322. (4984)

Vind Skoda Octavia, pret convenabil, str. Birsei nr. 41, telefon 72794. (4987)

Vind congelator „Automa-tio” 255 l, telefon 42273. (4991)

Vind apartament 2 camere, central, telefon 76623. (5069)

Vind Dacia 1300 transfor-mată în 1310 cu geam aerisire în tavan, viteză nou sigilată, str. Alinelor nr. 9, zilnic între orele 15—17. (5074)

Vind Skoda 120 L, Micală-ca, bloc 576, ap. 12. (5167)

Vind televizor Opera, stare perfectă, barcă pescuit, telefon 41723. (5169)

Vind Dacia 1300 îmbunătă-țită, stare excepțională, str. Brezoianu nr. 1/A, bloc A 29, scara B, ap. 20, telefon 49559. (5175)

Vind urgent Dacia 1300 în stare foarte bună, informații str. Renasterii nr. 92, exclus schimbă și duminică, telefon zilnic 31198, orele 17—20. (5180)

Vind apartament ultracen-tral, trei camere, dependințe, curte interioară, posibilități garaj, telefon 35409. (5184)

Vind apartament ultracen-tral, ocupabil, str. Eminescu nr. 13, telefon 13088, orele 16—18. (5191)

Vind autoturism Lada 1500, alb, rulat 25 000 km, telefon 61665. (4754)

Vind IMS motor diesel, model M-461, în stare perfectă, informații orașul dr. Petru Croza, str. Cărlu, bloc 9, ap. 42, telefon 38189, județul Bi-hor. (4910)

Vind casă familială, mare, str. Dorobanților nr. 26, in-formații zilnic, după ora 15 și telefon 71300. (4865)

Vind casă ocupabilă imediat, str. Căpitan Ignat nr. 75, in-formații între orele 16—19. (4928)

Vind casă, str. Gh. Stoica nr. 104, Simnicolau Mic. (4930)

Vind Dacia 1300, str. Voini-cilor, bloc 503, seara B, ap. 19, între orele 17—21. (4931)

Vind minl biciclete, din lau-port, telefon 17819. (4912)

Vind ataj nou pentru moto-cicleteți JJ (Jupiter 4), informa-ții Mailat, telefon 2 sau 17. (4943)

Vind casă ocupabilă imediat, 3 camere, bucătărie, baie, că-mară alimente și grădina, apă introdusă, pe str. Caisului nr. 2, informații pe str. Ulmului nr. 12. (4914)

Vind dantetă import, rochit mireasă, telefon 33454, după ora 16. (4948)

Vind apartament 3 camere, str. Occident nr. 13 A, malul Mureșului. (4905)

Vind autoturism Wartburg și frigider Fram, informații tele-fofon 31113, 37666. (4909)

Vind sau schimb garsonieră cu gaze, ultracentral, cu două camere, central, telefon 31569. (4910)

Vind autoturism Wartburg, str. O. Terezia nr. 64. (4900)

Vind dormitor, furnir cires și congelator Privileg 235 l, ladă, str. 7 Noiembrie 23, te-lefon 16338. (4912)

Vind casă în comuna Peci-ca, informații Arad, str. O. Te-rezia, bloc B, ap. 2. (4913)

Vind convenabil apartament 4 camere, bloc 172, ap. 13, Mi-călaca. (4914)

Vind oglindă mare, cristal, telefon 30992. (4917)

Vind pompă submersibilă, medicamente „Retard”, schimb apartament de stat, 2 camere, zona Vlaicu, cu 3—4 camere aceeași zonă, telefon 40292. (4901)

Vind (schimb) casă, una ca-meră, bucătărie, baie, grădina; cu garsonieră, zona UTA, in-formații str. Dornei nr. 22. (4902)

Vind casă ocupabilă, 3 camere, 2 garaje, grădina, in-formații str. Dornei nr. 22. (4902)

SCHIMBURI DE LOCUINTE

Schimb apartament 2 camere, dependințe, central, proprie-tate de stat, contra 3—4 ca-mere, central, informații str. Eminescu nr. 42. (5192)

Schimb apartament 2 camere, dependințe, proprietate de stat cu una cameră și bucă-tărie, central, telefon 15812. (5192)

INCHIRIERI

Caut spre închiriere locuin-ță bloc, telefon 37867, după o-rele 16. (5185)

DIVERSE

Sincere mulțumiri pentru dr. Erwin Herman și ca-drele medicale de la secția terapie „Intensivă” care au făcut tot ce era omeneste posibil până în ultima clipă a vieții soțului și tatălui iu-bit, inq. Nicolae Petrescu. Soția și copilul profund in-durerati. (5202)

Părinții și elevii clasei a VIII-a B, Școala generală nr. 3 Arad, mulțumesc profesoru-lui Dușan Gavrilovici pentru atașamentul și grija cu care l-a încurajat în școală și în afara școlii, în decursul celor patru ani, ca profesor și diri-ginte. Zidar autorizat angajează zidar-rie, lencuțeli fatadă, fântâni și reparații, str. Hortenzia nr. 5, Grădiște. (5168)

DECESE

Cu nemărginită durere în sulet anunțăm încetarea din viață a iubitei noastre Iliea, mamă, bunică Elena Miclea (Mimi), în vîrstă de 58 ani. Înmoartea va a-vea loc de la capela cimitt-rului „Eternitatea”, în ziua de 1 iulie 1985, ora 17. Fa-miliile îndoliate Crișan, Miclea, Todan. (5218)

Familia Liviu Boar anun-ță cu nemărginită durere în-cetarea din viață, după o scurtă suferință, a celei care a fost soție, mamă, bunică, soră și cumnată Florica Boar, în vîrstă de 65 ani. Nu te vom uita în vezi, soțul Gheorghe, fiul Liviu, fiicele Elena și Cornelia, sora Mi-nodora, nepoții Silviu și Corneliu, nepoatele Lilliana, Adriana și Maria. Înmoartea va avea loc azi, 30 iunie, din strada Abatorului nr. 63. (5216)

Cu adîncă durere anunțăm încetarea din viață a scum-pel noastre mame, soră, soa-cră, bunică și străbunică **DOMOKOȘ FLOARE** în vîr-stă de 83 ani. Înmoartea va avea loc azi, 30 iu-nie, ora 11 din capela ci-mittirului Pomenirea. Familia îndoliată. (5219)

Cu adîncă durere anun-țăm încetarea din viață a scumpului nostru soț, tată, so-cru, frate, cumnat dr. TI-BERIU SUCIU, la vîrstă de 81 ani. Înmoartea va avea loc la capela cimittirului „Eternitatea”, Fa-milia îndoliată. (5207)

Cu profundă durere anun-țăm încetarea din viață a scumpului nostru soț, tată, frate și bunice Adam Nichi-foreac, în vîrstă de 62 ani. Înmoartea va avea loc în 30 iunie 1985, ora 14, la cimittirul „Eternitatea”, Fa-milia îndoliată. (5204)

ANUNȚURI DE FAMILIE

Pios omagiu în amintirea prietenului nostru prof. Chris-tian Ardelean de la a cărui tristă dispariție se împlinesc 3 ani. Familiile Ardeu și Vălea-mu. (5215)

Mulțumim rudelor, colegilor, prietenilor, cunoscuților, care au fost alături de noi în cli-pele grele pricinuite de moar-tea prematură a scumpului și bunului nostru soț și tată inq. **NICOLAE PETRESCU**. Rodica și Dan în vezi nemulțumii. (5203)

Mulțumim tuturor acelor-a care au fost alături de noi la înmoartea celui care a fost brigadier silvic Emilian Toader din Sebis. Familiile E-mil Toader și Joldea. (5206)

Colectivul societății interne 1 de la spitalul municipal Arad este alături de colega lor O-livia Gaspar în marea durere pricinuită de moartea tatălui său. (5213)

Se împlinesc doi ani de la trista despărțire de fratele și unchiul Petru Nădăban. Fami-liile Petcu, Nădăban, Preja. (5214)

Vă mulțumesc din inimă tu-turor acelor-a care ați fost a-lături de mine în marea dure-re datorată pierderii scumpel mele mamă Lucșica Elena din Găi, Flica Desanca și nepoții. (4992)

După 5 ani neștearsă este și va fi amintirea chipului drag a celui care a fost Mureșan Simion, din Birzava, soț, tată, so-cru și bunice, Flori și lacrimi pe mormintul său. Familia. (5128)

O clipă de aducere aminte pentru cel ce l-au cunoscut pe neuitatul nostru **ȘTEFAN TOADER**. Mama, familiile Oancea, Ciupăligă. (5173)

Cu adîncă durere și dor ne-mărginit, reamintim tuturor celor care au cunoscut-o, că azi, 30 iunie se împlinesc un an de cînd ne-a părăsit pen-tru totdeauna scumpa noastră soție și fiică, **Vörös Maria (Laura)**, pe care o boală ne-crutătoare a suferit-o din mij-locul nostru la numai 28 ani. Dureose amintiri îi vor pă-stra veșnic la gîndurile lor, so-țul și părinții. (4832)

Mulțumim pe această cale tuturor celor care prin pre-zență, flori și condoleanțe au fost alături de noi la marea durere pricinuită de dispariția celei care a fost o bună și devotată mamă, soacră și bu-nică, **MOGOȘ ANIȚA**. Fiii Petru și Ilie, surorile Mărioara și Nuși, nepoții Adi și Cristî. (4866)

La 1 iulie se împlinesc 3 ani de la traică moarte a scumpului nostru fiu, soț, ginere și nepot profesor **CHRISTIAN ARDELEAN**, cu dor nesfîșit, lacrimi și flori ne plecăm pe tristul lui mor-mint. Familiile îndoliate. (5093)

Sintem alături de colegul nostru Golbstein Dan, în ma-re durere pricinuită de moartea mamei sale și ex-primăm lutreaqa noastră compasiune familiei îndolia-te. Biroul comitetului U.T.C., I.V.A. (5184)

La 1 iulie se împlinesc 3 ani de la tragica moarte a scumpului nostru fiu, soț, ginere și nepot profesor **CHRISTIAN ARDELEAN**, cu dor nesfîșit, lacrimi și flori ne plecăm pe tristul lui mor-mint. Familiile îndoliate. (5093)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorci Zăvoianu (redactor șef adjuncți), Ioan Borșan, Aurel Darie, Gabriela Groza, Aurel Harșan, Terentiu Petruți.

CONSILIUL POPULAR AL MUNICIPIULUI ARAD

Aduce la cunoștință tuturor cetățenilor de pe raza municipiului că, prima etapă a dera-tizării generale s-a încheiat.

Urmează ca, în perioada 1 iulie—31 au-gust 1985 să se execute lucrări de întreținere și retuș a focarelor de rozătoare.

În acest scop în toate cazurile în care se semnalează rozătoare în zonele unde s-a e-xecutat lucrarea de deratizare, se va anunța la telefon 18450 între orele 8—15 zilnic pen-tru a se interveni.

Instituțiile, întreprinderile care nu au a-chitat contravaloarea lucrărilor de deratizare executate vor vira în termen de 10 zile în contul 65.51.4.01.03 al Consiliului popular al municipiului Arad.

De asemenea, asociațiile de locațari, per-soanele particulare vor achita sumele cvenite la C.E.C.-ul Circumscripției financiare din B-dul Republicii nr. 79 pină la data de 10 iu-lie 1985. În caz contrar se vor aplica contra-vențiile prevăzute în Legea nr. 10/1982.

(620)

COMBINATUL DE PRELUCRARE A LEMNULUI ARAD

Calea A. Vlaicu nr. 14

Incadrează de urgență următorul perso-nal:

- 3 fochiști,
- 2 izolatori conducte termice,
- timplari pentru platforma din Arad.

Incadrarea se face conform Legii nr. 12/ 1971:

Relații suplimentare la telefon 47905 == interior 262 sau 168.

(615)

COMBINATUL DE PRELUCRARE A LEMNULUI ARAD

A organizat în hala din Piața Mihai Vitea-zu din Arad o expoziție de mobilă cu vinza-re, unde sint expuse pe lingă alte tipuri, gar-nituri și piese rămase de la export.

Expoziția este deschisă zilnic între orele 8—18.

(621)

INTREPRINDEREA DE REȚELE ELECTRICE ARAD

Calea Armatei Roșii nr. 65—71

Incadrează urgent :
— ingineri și subingineri în specialitatea e-lectroenergetică,
— un primitor-distribuitor piese auto și car-buranși.

Incadrarea se face conform Legii nr. 12/ 1971 și Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare la telefon 35203, compartiment personal.

(622)

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 1.33.02. Nr. 49 107 Tiparul: Tipografia Arad