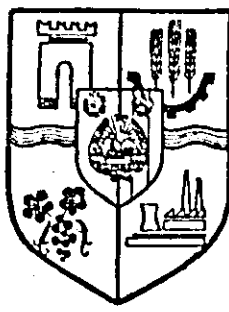


# Lucrarea roșie



Arad, anul XXXIV

Nr. 9814

4 pagini 30 bani

Duminică

11 decembrie 1977

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

## CU AVÎNT PATRIOTIC, CU INIȚIATIVĂ ȘI RĂSPUNDERE

### Să transpunem în viață hotărârile Conferinței Naționale a partidului

**Avem un program de lucru mobilizator. De-acum la fapte!**

„Fără îndoială că hotărârile Conferinței Naționale vor răspunde așteptărilor partidului, ale întregului nostru popor, că vor determina un nou avânt în lupta și munca oamenilor muncii, fără deosebire de naționalitate, din patria noastră, pentru realizarea în cele mai bune condiții a planului cincinal, inclusiv a prevederilor suplimentare. Sînt convins că aceste hotărâri vor duce la ridicarea țării noastre pe o nouă treaptă de dezvoltare economico-socială, vor asigura sporirea continuă a bunăstării și fericirii națiunii noastre socialiste — primul suprem al politicii partidului, esența societății socialiste multilaterale dezvoltate pe care o edificăm în România”.

Am reprodus un citat din magistrul Raport prezentat de tovarășul Nicolae Ceaușescu, Raport aprobat și însușit în unanimitate de Conferința Națională a partidului și care va sta — ca document programatic — la baza întregii activități a partidului și statului nostru. Aprecierile secretarului general al partidului nostru cuprinse în Raport intrinsec adeziunea unanimă a comunistilor, a întregului popor pentru că ele reflectă statornicia și caracterul profund științific, realist al unei politici avînd drept unic țel creșterea continuă a bunăstării materiale și spirituale a celor ce muncesc, crearea condițiilor pentru afirmarea plenară a potențelor creatoare ale poporului nostru. Iată de ce, timp de trei zile, țara întreagă a urmărit cu emoție și adînc interes lucrările marelui forum al comunistilor. Fiecare dintre noi știind că acolo, în impunătoarea sală a Palatului Republicii, se derbat și se adoptă documente de o excepțională însemnătate pentru prezentul și viitorul țării, pentru destinele acestei națiuni. Și, într-adevăr, documentele supuse dezbaterii și aprobate cu însuflețire de conferință — programul privind măsurile suplimentare pentru dezvoltarea economico-socială a țării pînă în anul 1980, programul de ridicare a nivelului de trai în anii 1976—1980, perfecționarea leninistă, ca să amintim doar cîteva — prefigurează cu claritate și fermitate obiective dintre cele mai înălțătoare, căile pentru traducerea lor în viață.

Avem, așadar, un program de lucru limpede, mobilizator. Principalul este acum să acționăm cu toate forțele, responsabil și organizat pentru înfăptuirea sa exemplară. Este, de altfel, ceea ce sublinia, în cuvîntarea de încheiere a lucrărilor Conferinței Naționale, tovarășul Nicolae Ceaușescu: „Trehuie ca fiecare dintre noi să fie pătruns de însemnătatea programului pe care-l avem în față, să-și încordeze toate puterile pentru realizarea ritmică a sarcinilor de plan, a tuturor îndatoririlor profesionale și obștești”. În această patriotică acțiune un rol deosebit revine organelor și organizațiilor de partid care — așa cum au dovedit-o și pînă acum — pot și trebuie să organizeze exemplar munca, să ia cele mai corespunzătoare măsuri politice și organizatorice, să mobilizeze toate energiile, toate resursele în vederea îndeplinirii și depășirii sarcinilor actualului cincinal, a programului suplimentar. Fiecare comunist la locul său de muncă va trebui să fie în permanență un activist, un luptător neobosit pentru îmbunătățirea calitativă a producției — obiectiv de covîrsitoare importanță în sporirea eficienței economice a întregii activități — pentru promovarea noului, a experienței înaintate, pentru întărirea disciplinei și combaterea risipei de orice fel.

Comunistii, ceilalți oameni ai muncii de pe meleagurile arădene — români, maghiari, germani și de alte naționalități — au primit cu deosebită bucurie și satisfacție hotărârile Conferinței Naționale. Ei văd în aceste hotărâri imaginea luminoasă a viitorului patriei dragi, obiectivele și căile pentru continua prosperitate, bunăstare și fericire a fiecăruia dintre noi. Iată de ce ei sînt hotărâți ca prin munca lor să dea viață Programului elaborat de Congresul al XI-lea al P.C.R., istoricelor hotărâri adoptate de Conferința Națională a partidului.



La fiecare loc de muncă de la I.M.A.I.A., întrecerea socialistă se desfășoară în aceste zile cu avînt sporit. Unul dintre fruntașii acestei întreceri este și tînărul strungar Ioan Borlea.

### „La noi, toți sînt buni“...

O vizită în secția sculărie a întreprinderii de vagoane III face totdeauna plăcere. Nu numai pentru că este o secție modernă, bine dotată, ci și pentru ambianța caldă, de ordine și în același timp, de activitate creatoare li vezi pe oamenii secției — buni gospodari — preocupati de mai bine și mai mult. Acest lucru îți apare evident, chiar de privești doar panoul cu „Cartea de vizită a inginerilor și tehnicienilor” secției, pe care, alături de numele inginerului Marcel Stroca, de exemplu, stă scrisă cifra de 12.900 lei. Parcă ghicindu-mi întrebarea, șeful secției, Ing. Alexandru Aromănescu confirmă: „Și-a realizat angajamentul privind recuperarea plăcuțelor de aschiere”.

— Cum stă cu planul? — Înțreb din obișnuință.  
— Îndeplinit — lucrăm de-acum în depășire...

Amănunte am aflat puțin mai tîrziu, din evidentele secției: la 1 decembrie planul anual era depășit cu 15 mil. ore-normă, iar angajamentul de economii cu aproape 50.000 lei.

Rezultatele sînt frumoase și confirmă titlul de secție evidențiată.

Am vrut să știu cine dă contribuții în mod deosebit la obținerea acestor succese. De aceea l-am rugat pe tovarășul Mihai Dirlea, secretarul comitetului de partid al secției, să-mi dea numele celorva oameni care s-au evidențiat în muncă.

— E greu, a veni, oarecum neașteptat, răspunsul. La noi toți sînt buni.

Este adevărat. Muncitorii sculăriei au lăma de buni meseriași.

La insistențele mele, tovarășul Mihai Dirlea a numit totuși cîțiva dintre cei mai buni: lăcătușii Dumitru Nadlu, Nicolae Volosciuc, frezorul Iacob Müller — toți cu peste 20 de ani vechime în întreprindere, maistrul Ioan Bugariu, frezorul Florian Turcas, strungarilor Ladislau Nagosi și Aurel Căpițan, precum și tînărul lăcătuș Petru Sighet.

Am relevat numai cîteva aspecte din sula de rezultate bune cu care cel de aici au împlinit Conferința Națională a partidului, succese pe care acum, însuflețit de hotărârile marelui forum al comunistilor, se străduiesc să le amplifice.

NADINA DRĂUCEAN

### Pentru sporirea rodniciei pămîntului

Deși iarna a sosit, lucrătorii ogoarelor desfășoară o activitate susținută. La I.A.S. Saqu, bunăoară, unde s-au încheiat arăturile de toamnă, la ordinea zilei stau fertilizările. S-a întreprins o importantă acțiune de aplicare a îngrășămintelor naturale. Astfel, pe terenul ce va fi semănat în primăvară cu porumb, s-au im-

### Trenuri cu supratonaj

Celeștii de la Depoul de locomotive Arad, în frunte cu comunistii, înscriu pe magistralele de oțel fapte care se întrec în frumusețe.

... Ora 20. La canalul de revizie nr. 6 a intrat locomotiva diesel-electrică nr. 1180. Mecanicul comunist Ilie Bej și mecanicul ajutor, utecistul Ludovic Balog, trec imediat la revizia locomotivei.

— Cum a fost, Ilie?

— Bine. Am sosit la timp și am economisit 203 kg de motorină pe distanța Arad-Brad și retur.

Pe „frontul trenurilor supratonaj” am consemnat alte cîteva rezultate demne de laudă. Cu puțin înaintea înserării, mecanicul utecist Gheorghe Mureșan și mecanicul ajutor Ioan Sabău III au pornit din Simeria cu trenul de marfă nr. 41613. Era un tren cu cîrbuni de la Rogojelu, care trebuia să ajungă cit mai repede la destinație. Dar avem și un plus de 147 tone. Cel doi tovarăși — mecanic și mecanic ajutor — au hotărît împreună: „Ii ducem!”... Conducînd cu deosebită atenție locomotiva, la puțină vreme după miezul nopții Gheorghe Mureșan și Ioan Sabău III au garat cu bine în stația C.F.R. Arad.

Un tren și „mai bine tonat”, cu un plus de 350 tone, dar pe o distanță mult mai scurtă (Păuliș-Aradul Nou) au remorcat mecanicul Corneliu Crașovan și mecanicul ajutor Ioan Tomșa.

GHEORGHE TĂUTAN,  
Depoul de locomotive Arad



„Răspundem chemării partidului prin faptele noastre de muncă, prin noi realizări”, spune muncitorul Alfred Slanko, din secția I mobilă a C.P.L. Arad.

IN PAGINA A II-A  
Participarea noastră la Festivalul național „Cîntarea României”.

### Forța mobilizatoare a organizației de partid

Ceea ce am reținut în primul rînd din Raportul prezentat de tovarășul Nicolae Ceaușescu la Conferința Națională a partidului — document de excepțională însemnătate în viața întregului nostru popor, piatră de hotar în înalțarea României socialiste pe drumul progresului și bunăstării — este rigurozitatea științifică, profunzimea analizei întreprinse, clarviziunea cu care au fost conturate direcțiile de dezvoltare a tuturor sectoarelor economice și culturale-științifice. Ass cum sublinia tovarășul Nicolae Ceaușescu în Raportul prezentat, la baza tuturor succesei obținute pe primul doi ani al acestui cin-

cinal stă activitatea multilaterală desfășurată de partidul și statul nostru. Iată de ce creșterea rolului conducător al partidului, idee exprimată cu claritate de la tribuna înaltului forum al comunistilor, reprezintă, în această etapă și în perspectiva viitoare, o necesitate obiectivă, un proces lealic. Reținerind-mă la întreprinderea noastră, în fața căreia stau sarcini deosebite privind ridicarea (fără precedent a calității produselor, trebuie să spun că factorul mobilizator în realizarea acestui deziderat îl constituie comunistii într-adevăr, cei peste 1.600 de membri de partid, alături de aproape 30 la sută din numărul total al

personalului muncitor, au reprezentat forța de șoc necesară pentru concentrarea întregului potențial tehnic și uman în direcția restructurării și modernizării producției, a creșterii gradului de tehnicitate și complexitate a strunqurilor realizate în întreprinderea noastră. Tocmai de aceea, creșterea numerică a organizațiilor de partid, întărirea acestora cu elemente muncitorești de vîrstă tînără a fost una din principalele preocupări ale comitetului de partid pe întreprindere. Așa putem explica de ce numai în primele 11 luni ale anului, în curs un număr de 138 de tovarăși, cel mai mulți dintre ei muncitori, au primit

înaltul titlu de comunist. Deosebit de important este însă nu doar numărul celor ce intră în rândurile partidului ci, mai ales, calitățile lor moral-politice și profesionale, calitatea lor de oameni de omenie. Am tînut și tînem la formarea și dezvoltarea acestor calități pentru că partidul se constituie cu adevărat ca forță politică conducătoare a societății noastre în măsura în care membrii săi reușesc să înlăunescă aceste calități. Din acest punct de vedere trebuie să spun că de la comitetul de partid pe întreprindere și pînă la organizațiile de bază am acordat atenția care se cuvine ridicării preaștrilor politice și

profesionale a comunistilor, perfecționării științului și metodelor de muncă în activitatea politică și profesională. S-a dovedit și în practică adevărul că rezultatele cele mai bune le-au obținut secțiile în care organizațiile de partid au fost mai puternice — cum sînt sculăria, roții dîntate, mecanică, montaj — unde comunistii cum sînt Gavrilă Cîncă, Ioan Novanc, Remus Boarlu, Teodor Tîrlea și mulți alții, au devenit, prin faptele lor de muncă, autentici factori mobilizatori ai colectivelor.

DUMITRU ȘIRIANU,  
secretar adjunct al comitetului de partid de la întreprinderea de strunguri

# PARTICIPAREA NOASTRĂ LA FESTIVALUL NAȚIONAL „CÎNTAREA ROMÂNIEI“

## Lumea plină de farmec a lui Ion Niță Nicodin

Portret de legendă, masiv, impunător, bonom, așezat, cercetând cu ochi iscoditori și inteligenți lumea din jur — cum îl definește George Macovescu — Ion Niță Nicodin, fără din Brusturi, a început pictura abia la 53 de ani, sub imboldul unei neliniști ce-l mai încercase și-n tinerețe.

Cu numeroase expoziții personale deschise la București, Arad, Pitești, Pancevo (Iugoslavia), cu lucrări în expoziții în majoritatea țărilor europene sau chiar mai departe în Japonia, India, Egipt, Brazilia sau S.U.A., este laureat al mai multor expoziții republicane ale amatorilor. Ba chiar mai mult ale unor conferințe internaționale cum ar fi Triennale de artă naivă de la Bratislava sau cîștigătorul marelui premiu din 1973 de la Lugano (Elveția).

Tablourile sale aflate în aceste zile în sala „Forum“ din Arad, sînt evocări, reconstrucții ale unor amintiri, narațiuni fiind foarte bogată în detalii: o nuntă („Nunta la Brusturi“), prilejuri de o sîmădanie de amănunte: Brazilia încercată de zăpadă, sus Dobrișul, la sîmădaniele Drăgănești, în vale Nicodinești, peste tot un alb orbitor.

În „Obicei în cătunul Bale“, la duminică Tomii, oamenii se tuc la morminte, acolo dau pomana morților, pomii sînt în floare, o lume plină de lumină și optimism.

Apoi din nou iarna, zăpada este ca o uriașă pernă de vald e frig, totul este împietrit ca într-un instantaneu fotografic un stop-cadru, o sanie desluș verde, mai jos cîțiva stulpi prăvăliți pentru iernat, ale căror lăzi sînt situate cromatic după o savantă știință a culorii, la treapta bisericii, cîmășitul cu crucile înfrînute de timp și de gerul de afară, în planul dol păsuna cu adăptările pentru animale, în fundal orizontul ce se contopește cu munții.

Și din nou un tablou de iarnă, dar nu se aseamănă cu cel de adinecură aici orizontul tre-

culoarea singelui, drept pentru care copaci devin violeți, casele sînt așezate după un mare simț compozițional, lupii alcar-gă alungați de săteni, cîte dol plasati printre copaci pentru a desăvîrși efectul compoziției.

În alte lucrări apare toamna, anotimpul culesului, de data aceasta verdele este mai închis pentru a se armoniza cu culorile frunzelor de cîreș și ale merilor. În „Paisaj de toamnă la Brusturi“ lumul de la gunolul ars se ridică peste copaci persistă în atmosferă, frunza este ruginită, carele gospodariilor coboară cu roadele spre casă, orizontul se închide, se degajă un sentiment de nostalgie și melancolie.

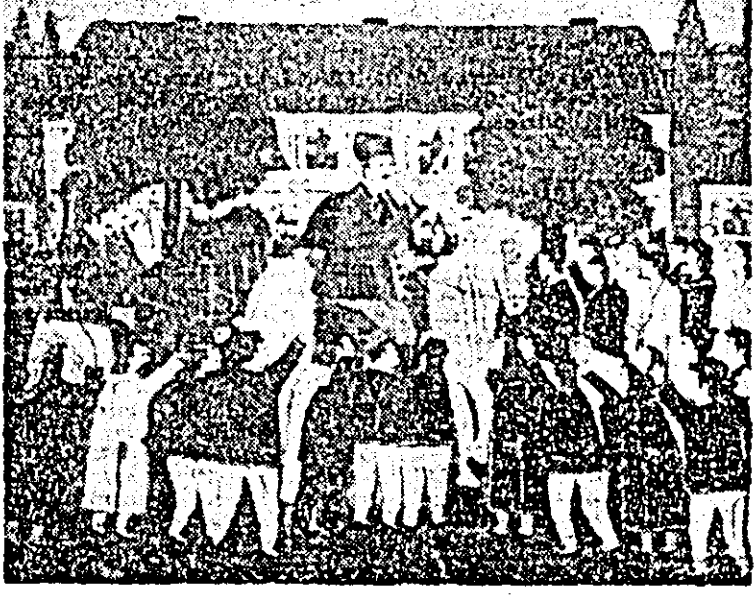
Tablourile sale constituie o veritabilă cronică a satului cu întâmplările și obiceiurile care circula prin partea locului, înglobate în compoziții ample ce reprezintă „Nedeca de la Tăcșele“, „Trigul de lene de la Găina“, cătunul Pătrăușeștilor, căminul cultural, moara de apă iarna, casa lui Niță cu veranda și grădina plină de bujori și trandafiri, „Jurnalul“, caza-

nul de liest țuică, o vîntătoare de mistreți de pomînd, întoarcerea, acasă a carelor moșești, încercate cu bucate, toate împinesc universul căruia artistul îl transmite hazul și candoarea liric sale.

Un loc aparte în creația sa îl ocupă excepționalul ciclu închinat lui Avram Iancu. Lupta de la Suliți, înfrînrea cu căpitanul Fotol, originat din Brusturi, înrolarea în oastea Jărdănească, Iancu călare pe dealul Sortocului, primirea lui Iancu în 1848 la Hălmașiu, sînt lucrări generate de un cald patriotism și respect față de istorie.

Dacă vrem să mulțumim cultiva pentru plăcerea ce ne-a fost oferită de a îl descoperi pictura naivă la noi, aceste mulțumiri, aș putea să afirm, trebuie să le aducem în primul rînd pictorului fără din Brusturi, artistului în cel mai nobil sens al cuvîntului, care este Ion Niță Nicodin, a cărui ultimă expoziție personală găzduia de sala „Forum“ ne-a închinat.

OIDIU CORNEA



Ion Niță Nicodin — „Avram Iancu la Hălmașiu“.

Marți, 13 decembrie, pe scena Teatrului de stat

### Opera „Madame Butterfly“

Opera română din Timișoara prezintă marți, 13 decembrie a.c., ora 19,30, în sala Teatrului de stat, opera „Madame Butterfly“, în locul operei „Volevodul Ișanilor“, anunțată pentru această dată.

### Succese ale fotoamatorilor arădeni

În cadrul celei de-a II-a ediții a Festivalului național „Cîntarea României“, la Brașov a avut loc cea de-a III-a biennială de artă fotografică, la care au participat artiștii fotografi amatori din întreaga țară. Un frumos succes au obținut artiștii fotografi amatori Elvira Nicodin (cu lucrarea „Inegalabila natură“) și

Ion Ovidiu Opresan (cu lucrarea „Înfrînrea de furtună“), ambii membri ai foto-grupului „Camera“ din Arad.

De asemenea o impresie frumoasă au lăsat și ceilalți membri ai grupului arădean, care au prezentat opt lucrări inspirate din minunatul folclor românesc.

Cu un an în urmă, la Siria a avut loc sărbătorirea centenarului corului. Ne amintim, cu multă bucurie, însușeșita sărbătoare, cînd în ochii localnicilor se puteau citi sentimentele de reală satisfacție, de împlinire. Răsunat-au atunci, peste dealuri, din vocile sătenilor, cîntecul vechi și noi, cîntec de muncă și izbînză de viață nouă.

Oamenii acestei străvechi vetre de cultură au îmbrișat, prin culetele timpului, nu numai arta cîntecului, ci și arta spectacolului scenic. Din glas chemării din epocă, sirienii, în urmă cu un veac, la numai cîteva luni de la înghetarea primului cor de plugar, luptă pentru promovarea teatrului românesc, alcătuiindu-și, prin forțe proprii, formația de artiști amatori. Aceiași slujitori ai artei — țărani, elevi, învățători — aveau să demonstreze generațiilor chemarea spre frumos, spre cultură și viață luminoasă.

Din coloanele presei românești de acum o sută de ani aflăm despre elocvoasele relatări referitoare la cel dintîi spectacol de teatru susținut de sirieni — eveniment legat de numele animatorului cultural al vremii, învățătorul Nicolae

Ștefu. Consemnat în paginile revistei „Familia“, spectacolul are loc la 19 august 1877, în prezența lui Iosif Vulcan — proeminentă personalitate a culturii noastre și autor al piesei jucate (comedia în 3 acte „Mireasă pentru mireasă“).

Reprezentarea de acum un veac, susținută „în favoarea școlii de țîșă“, marchează, astfel, începutul

altor săteni ai meleagurilor arădene au cîștit evenimentul de la 9 mai 1877 prin versurile bardului de la Mircești închinată independenței. Spectacolele se succed an de an, versurile patriotice, precum și piesele dramaturgilor noștri Alexandri, Urechia, Vulcan ș.a., formează, prin excelență, repertoriul sirienilor.

Din primii ani ai secolului nos-

### Seară de poezie

Comitetul U.T.C. de la Întreprinderea „Tricoul roșu“ a organizat recent, la clubul Întreprinderii, o seară de poezie patriotică, care s-a bucurat de o numeroasă asistență. Concursul gen „Cine știe cîștigă“ avînd ca temă: „Programul partidului, programul nostru“, expoziția de pictură și artă grafică a artiștilor amatori Natalia Brădean, Corina Armiie și Ladislav Vinkler (toți de la „Tricoul roșu“) se înscriu, de asemenea, între manifestările reușite de la acest club.

Dr. FLORIN BĂNESCU, scriitor

### Manuscrise

Ecaterina Budrișan — Arad. Dintr-o singură poezie e dîmăcil să depistăm aptitudinea dv., poezice. „Cum să te amesc?“ oricum nu intru în cercurile exlgențele.

Vasile Bercl — Lipova. Poeziile dv. stau vădit sub semnul liricii cîntate de țîkîști. Este, poate, o callitate a lor acest fapt, dar dîmăcil de el, ne pare rău, nu înțelegim adevărata emție convicționată a poeziei. În afara acestei observații, mai amățim și rimele și ritmul defectuoase

Gheorghită Leonid — Lipova. S-ar părea că adie pe versurile dv. zefirul poeziei. Există însă (în cele care le-am trimis) și mult retorism și stereotipul poezice, care îl diminuează din callitate.

I.G. — Arad. Cu toate că metaforele sînt corecte, ritmul și versurile dv. în versurile dv. există o unitate emoțională deplină conturată, consecință și mesajul nu este clar. Se cere o mai mare concentrare asupra ideii centrale a poeziei. Înfrîn spre ea să lădizeze tot ce se spune în fiecare din versuri.

Ion Bulea — Arad. Temă tratată de dv. e generoasă, dar nu tot atât de generoasă sînt și versurile. Declarația dv. patetice n-au căldură adevărată. Ne pare rău, dar să vă putem publica poezia.

## Înaltul forum

S-au adunat Paring, lingă Paring  
Lingă arar cu fruntea lor stelară,  
Oglinzi în care anii se răsfrîng,  
Pentru-a spori lumina tutelară.

Ecouri mari din viitor răspund,  
Cînd se revarsă zori de-nțelepciune  
Pe clipele acestui timp fecund,  
Trăit la cea mai naltă tensiune.

De-aceia azi se-adună vis cu vis  
Și frunte legendară lingă frunte,  
Este poporul care și-a trimis  
Înaltii brazi pe culmea unui munte!

Este poporul care sub stîndard  
Își cheamă fiii săi cei mai de seamă,  
Cînd razele lucefărului ard,  
Și viitorul pe-nălțimi ne cheamă.

DAMIAN URECH

## La acest ceas înalt

S-a întrunit marele forum al comunistilor: Conferința Națională a partidului. La acest ceas înalt, cîndurile noastre se alătură, inimile noastre bat în același timp, faptele noastre se adună întru împlinirea acelui program al măreției care s-a roștit cu prilejul Congresului al XI-lea al Partidului Comunist Român, program care înseamnă un triumf al cîndirii creatoare. Acest triumf al cîndirii cu împliniri de cristal se oglîndește în viața cea adevărată prin înflorirea patriei. Și în vatra noastră de astăzi fleacăruim em I s-au oferit vaste posibilități de a deveni un autentic creator, un făuritor de bunuri materiale și spirituale, deopotrivă.

În acest fierbinte climat, scriitorului îi revin răspunderi sporite. În primul rînd se cuvine ca el să devină un purtător de cu-

vînt al vremii în care trăiește și asta înseamnă trăire cu beatitudine și înălțare. Nu cred în scriitor care își flutură ca pe un banner această titulatură, rîndindu-se de cei din jur, se „profesionalizează“ și se mărginește la un vis al său și numai al său, care poate să-l dărească, frumos colorat, dar și termină și atunci rămîne sîcîț. Asadar, scriitorul este înalt în toate un om ce trăiește alături de ceilalți, muncește ca și ei, dor necazurile semenilor, aude ce nepăsător pe lină umbrităritulul, ci pune un umăr pe alungarea lui, avînd tot tîc în fata ochilor minții înaltă, celui frumos pentru care îl comunistii, bucurîndu-se de triumful său. Mai mult decît scriitorul, atunci cînd este mobil să înțeleagă și să participe prin trăirea lui viața socială, ajunge, și trebuie să ajungă, devanseze un anumit moment evoluției acestora, pornind în rezervă de la datele realității. Astfel, pășim în viitor, scriitorul pe care ceasul înalt de vorbeam la început, îl prilejuează strălucit.

Dr. FLORIN BĂNESCU, scriitor

## Centenarul teatrului de amatori din Siria

dezvoltării teatrului de amatori din satul marelui minitor de condei al literaturii noastre — Ioan Slavici. Îndată după înfrînrea, formația de amatori se preocupă, an de an, de reimprospătarea repertoriului, de dezvoltarea lui. Poeziile și piesele clasicele noastre V. Alexandri, V. A. Urechia, I. Vulcan, M. Eminescu, G. Coșbuc și alții, alcătuiesc bogatul conținut al spectacolelor.

După 1877, pe o lungă și frămîntată perioadă, manifestările teatrale sînt prilejuite, îndeosebi, de evenimentele majore ale vieții politice și culturale ale românilor de pe cele două versante ale Carpaților. Convingător în acest sens este faptul că sirienii mai înainte

tru, sirienii se remarcă prin deosebite preocupări culturale, imprimînd teatrului un avînt remarcabil. Pe „bina“ Casei naționale (ce luase ființă în 1902), s-au reprezentat piese ale autoarei din localitate — învățătoarea Maria Dobos, Sprijinită de Emil Montia, ale cărui compoziții originale aveau să ilustreze muzical piesele de teatru scrise, M. Dobos ajunge cînd în centrul atenției coloanelor de ziar, Emil Montia — întemeietorul meseriașilor din Siria — începînd din 1908, va din Siria o viață artistică a comunei, organizînd cu aceștia „teatru românesc de amatori din Siria“, invitînd printre alții și pe maestrul Zaharia Birsan...“.

Perioada dintre cele două con-

flagrații mondiale a înregistrat o justificată scădere a preocupărilor artistice, spectacolele succedîndu-se la intervale mari de timp.

După cel de-al doilea război mondial, Siria intră în atmosfera vieții noi, promovînd, pe noi coordonate, tradițiile teatrului de amatori, realcătuiind formații, repertoriu. Acum e ceasul cînd versul nou, mobilizator, își coboară locul cîvenit, de frunte, pe paleta largă a repertoriului de poezie. Acum piesele și poeziile marilor noștri clasici capătă în deplinătate girul scenei. Azi dorul de frumos, de artă își găsește împlinirea prin cele două formații de teatru — în limbile română și maghiară — ce își culeg pe merit aplauzele, florile.

O sută de ani de artă scenică la poalele cetății — încă o dovadă a bogatei tradiții culturale-artistice înfrînute de cei ce au trăit pămîntul strămoșesc. Acestei centenare tradiții i se cuvin, azi și mîine, eforturi sporite, angajări plene pentru ridicarea vieții culturale pe culmi tot mai înalte.

RADU HOMESCU

\*) St. Mărcuș: „Thalia română“, Timișoara, 1945, p. 143.



# Sectoarele de chimizare și demonstrează eficiența

Într-o latură cu deosebită înflorire socialiste moderne, țara noastră, strâns legată de meșteșugul și înaltul, contribuie tot mai mult la dezvoltarea intensivă a agriculturii vegetale. Un arhitect în acest sens îl constituie planul de recoltă la care îngrășămintele chimice contribuie în proporție de 35-40 la sută. Anul acesta în întreprinderile de stat din cadrul Truștilor județean s-au constituit sectoare de chimizare. S-a avut în vedere corelarea cât mai judicioasă a sporurilor de recoltă cu o rentă economică ridicată. De la acest raport ne-am desprins mai ales anul acesta, în ansamblul truștilor s-a să se realizeze și depășească volumul producției planificate la grâu, orz, lequeme, struguri și alte culturi.

Sectoarele de chimizare funcționează de doi ani, demonstrând că sînt nu numai rentabile, dar și profitabile. Așa timpuriu, anul trecut, avînd o internă proprie, în șapteszecile au realizat un venit net planificat de 1.420.000 lei, în plus față de cele 1.000.000 lei și au primit un beneficiu de peste 200 lei. Cu cele mai bune rezultate se înscriu sectoarele de la Șagu, Semic, Flîntinele „Văreș”. Dotarea cu utilaje moderne mai mare a făcut posibilă această, de pildă, supra-fertilizată cu îngrășămintele pentru culturile de toamnă.

și cele de primăvară să se ridice la peste 53.000 hectare.

În câteva cuvinte se poate explica modul cum acționează sectoarele de chimizare care obțin rezultate bune. Se lucrează grupat, pe baza unui program, fiind coordonate de către un specialist care planifică și controlează mersul operațiilor. În felul acesta randamentul de lucru e mai mare cu pînă la 10 la sută față de vechiul sistem de muncă. Totodată se reduce cheltuielile cu transportul și depozitarea substanțelor chimice. Sectoarele de chimizare nu se mărginesc doar la aplicarea îngrășămintelor chimice, ci se ocupă și de administrarea celor organice, a amendamentelor, erbicidelor, materialelor de combatere a bolilor și dăunătorilor, precum și de lucrări agroameliorative ca: scarificări, nivelarea și modelarea solului, combaterea eroziunii etc. Așadar, în acest context, sectoarele de chimizare capătă o importanță tot mai mare, fapt pentru care s-a propus ca în anul viitor să se construiască depozite moderne pentru păstrarea materialelor chimice, dotate cu mici laboratoare de analiză, cu utilaje speciale de încălzire și descărcare a substanțelor. Se preconizează, de asemenea, extinderea sectoarelor de chimizare în mai multe unități și îndeosebi, în pomicultură și viticultură.

Ing. C. ANDRAȘ,  
de la Truștilor județean I.A.S.  
A. HARȘANI

## Cu bucurie, pe toți vă invităm...

Nu știm să scriem, sîntem prea mici. Dar vrem și noi să ne spunem bucuriile, să mulțumim partidului pentru ce face pentru noi. Dacă este lumină în grădinița noastră, în copilăria noastră, știm că datorăm recunoștință caldă. Nu știm să scriem, dar am pus toată bucuria ce o sîntim în ce facem noi la grădiniță: am desenat, am făcut machete și aplicații, cu minile și inima le-am făcut pe toate. Cum să facem ca toate bucuriile noastre să fie și ale dumneavoastră?

Noi, școlii patriei de la grădinița întineririi de sere din Arad am povestit lui necea redactorului ce am făcut și l-am rugat să ne scrie el o invitație bună pentru toți. Cu drag îl invităm pe bunici, tătic și pe mămică, pe toți părinții, pe învățărele educatoare și pe toți copiii din oraș, să vină să vadă o „bucurie aculoasă”. Deschidem — luni 12 decembrie a.c. — o expoziție în holul Teatrului de marionete din municipiu. Cu mie și cu mai mie vă așteptăm la ora 10 să veniți. Noi am făcut, din bucuria copilăriei noastre, peste 60 de lu-

cări de artă plastică și multe alte cîte minile noastre au putut face și mințile noastre au putut să gîndească. Poate o să vă placă ce a făcut Ovidiu Opris sau Tiberiu Vincze, Amalia Morar sau Adrian Văcean, poate o să placă ce a făcut Ileana Șolm al patriei de la grădinița noastră pe care noi am botezat-o „palat al copilăriei lerice”.

Pînă ce veniți la expoziția noastră, vă spunem un secret: multe din cele ce le veți vedea acolo sînt lucrări colective, ce așa ne place, nouă școliiilor, ca împreună să muncim, să lasăm lucru bun, ca bunătața familiei, a țării și a partidului căruia îi dedicăm această expoziție. O să vedeți că spunem prin desene și lucrări: cum învățăm, creștem și muncim prin grija de părinte a partidului pe care îl iubim. Veniți și o să vă bucurați de bucuria noastră și noi, văzîndu-vă, o să ne simțim adevărați Fei frumoși și Ileana Costeancă, așa cum sînt oamenii din România.

Prin conformitate,  
GH. NICOLAȘ

## DEICI...

### Ca să se știe...

În ultima noastră rubrică am scris despre gestul frumos al unei muncitoare de la cantina I.V.A., care a găsit un plic cu 1.000 lei, pe care l-a adus la redacție, să găsim păgubașul. Am publicat cazul și chiar a doua zi, s-a prezentat Veronica Iovescu din satul Milova nr. 165, comuna Conop, muncitoare la Întreprinderea de confecții din Arad, care a dovedit că banii sînt ai ei și, firese, l-am restituit.

Pînă aici, totul e clar. Necel rămîne faptul că la redacție continuă să sosească diverși oameni care susțin că ei au pierdut exact 1.000 lei, tot într-un plic, dar cînd o vorba să precizeze alte amănunte se încercă ca căina în cîini. Evident că ei încearcă, profitînd că și numele lor începe cu inițialele amintite. O spunem, ca să se știe: nu ține!

### Strică la frumusețe

De aproximativ patru luni, pe strada Posada, în dreptul casei cu nr. 8, a oprit auto-vehiculul cu nr. 21-AR-2905. Pe atunci era cald și frumos, apoi au venit ploile, ninsoarea și iar ploala, dar nimic n-a mai putut cînti din loc acea mașină, care deranjează nu numai frumusețea străzii dar și circulația. O fi prins oare rădăcinii?

### Alta, tot cu bani

Seară. Pe strada Dunării din cartierul Gal, o mașină opri brusc. Ce se întîmplase? Cel de la volan, înghinerul Ioan Tăutan de la Școala școlivă Tîrnova, zărise în mijlocul străzii un portmoneu. Înăuntru era frumusețea sumă de 15.200 lei.

— Și cum l-ai găsit pe păgubaș?

— Lîngă bani era un monețar cu un nume și un număr de telefon. Porînd pe fir, am ajuns la... L. B., responsabil la unitatea de carne din cartier și...

Ce simplu și frumos e gestul acestui înghiner, comunistul Ioan Tăutan! Cîi despre păgubaș, el a vărsat lacrimi de bucurie, dar sustinea că banii l-au fost luați dintr-o geantă, de pe bicicletă și hoțul l-ar fi pierdut. Neîntîlnit de hot...

### De ce pe ocolite?

Într-o zi a venit pe la redacție Gheorghe Sîcovan din Curtici, strada Iosif Vulcan nr. 10. Om tare sătos, care la cei 73 de ani a săi știe altele încă nu te mai sursă ascultîndu-l. Ca un vechi și pasionat cititor al ziarului nostru a venit să ne cunoască personal și să ne invite pe strada sa. Ce să vedem? Sănătatea care, zicea el, nu s-curățate și apa se scurge în grădinițele oamenilor. „Să punem toți umărul și să facem ceva frumos” — zicea el. De acord, dar pentru asta drumul cel mai drept trece pe la deputat, pe la primar. De ce trebuie făcute asemenea ocoluri? Astea fiind zise, vom merge, dacă Sîcovan, să vedem dacă a auzit cine trebuie să audă. Pe curînd.

### Protecție la barieră

Vasilica Oniga era cantonieră la pasajul de trecere peste calea ferată din apropierea localității Baranca. Deși l se comunica trecerea unui tren, la intervenția soferului Gheorghe Lulușea ea a ridicat bariera. Consecința: autocamionul a fost surprins și avariat de tren, două persoane și-au pierdut viața. Și cu asta cantoniera și-a ridicat bariera spre trei ani închisoare la cîi a fost condamnată de Tribunalul județean.

Rubrică realizată de  
I. BORSAN

## DE COLO

## Un emoționant ceremonial pionieresc

În momentul în care tovarășul Nicolae Ceaușescu încheia prima parte a Raportului prezentat în fața marelui sfat comunist al țării, în atelierul de pictură al Întreprinderii „Arădeanca” în fața harnicilor muncitoare care și-au depășit sarcinile de plan în primul și a Conferinței Naționale a partidului cu 5 la sută, detașamentele de pionieri ale clasei a IV-a A (învățătoare Alexandra Bazili) și a II-a B (învățătoare Margareta Olaru) de la Liceul pedagogic au început un emoționant ceremonial de primire de noi purtători ai cravatei roșii cu tricolor în organizația pionierilor. Un grup de solmi al patriei din clasa a II-a urma să primească cravata roșie cu tricolor în ziua măreată în care s-au deschis lucrările Conferinței Naționale a partidului, legînd astfel momentul intrării în organizația pionierilor de

memorabilul eveniment. După ce prin cîntec și vers au fost evocate glorioasele tradiții patriotice ale poporului și partidului nostru, după întonarea Imnului de Stat, după rostirea Anghajamentului solemn, tovarășele înghiner Elena Sîcovan, directoarea întreprinderii, și Maria Iovescu, secretara comitetului de partid pe întreprindere, au înmînat proaspelților pionieri cravata roșie cu tricolor. A fost un moment înălțător, plin de lirism și vibrație patriotică, la bucuria pionierilor participînd toate muncitorii ale atelierului de pictură.

În final, a fost prezentat un scurt program artistic (evocîndu-se în mod deosebit recitările Dorina Darie și Andrada Totorean), prin care pionierii au omagiat clasa noastră muncitoare.

Ș. EMILIAN

## Realizări ale zootehniștilor din Șagu

În sectorul zootehnic al C.A.P. s-a planificat să se obțină în anul venitor în valoare de peste 100 lei. După ultimele estimări se vor ridica la 3.400.000 lei urmarea a depășirii programului la unele sortimente. Astfel, anul acesta la carne de vacă se depășește cu șase tone la carne de taurine și se livrează către îngrășătorii depășii cu 6-7 tone. Față

de decembrie 1976, luna acesta se va depăși producția de lapte cu 50 hl, ceea ce permite realizarea în întregime a planului anual. La obținerea acestor depășiri s-au evidențiat în întrecerea socialistă mulgătorii Sabina și Serafim Bogdan, Dorina Mirza, îngrășătoarea de vitei Persida Dușa și Iosif Schwartz, șef de echipă la crescătoria de porci.

## De la Cabinetul județean de partid

Activitatea în cadrul Universității politice și de conducere va desfășura după următorul program: MARȚI, 13 decembrie, ora 16 — CADRE DE CONDUCERE — dezbateri la cabinetul de partid.

## cinematografe

LA: Tinutul uitat de timp. Orele: 9.30, 11.45, 14.15, 16.15, 18.30.

RESUL: Minie rece. Orele: 14.16, 18.20.

DIO: Piedone, comisari fă-  
nă. Orele: 10, 12, 14, 16, 18.

carnavalului Ora 20.

ERETULUI: Căpitan la 15

orele: 11, 14, 16, 18, 20.

GRESUL: Desene animate.

O. Ingerășii neqrl. Orele: 19.

ADARITATEA: Albă ca ză-  
si cei șapte pitici. Ora 11.

de seară. Orele: 15, 17.

ADISTE: Întrecerea Marelui

Ora 16 Stefan cel Mare.

Luni, 12 decembrie

LA: Mark polițistul. Orele: 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

RESUL: Operațiunea „Pe-  
Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

DIO: Amendament la legea  
atei statului. Seriale I și II.

Orele: 10, 13, 16, 19.

ERETULUI: Copil de suflet.

Orele: 11, 14, 16, 18, 20.

GRESUL: Florentiner 73.

Orele: 15, 17, 19.

ADARITATEA: Planul în

Orele: 17, 19.

ADISTE: Pinocchio. Orele:

IN JUDET:

OVA: Imagini în oglindă.

Parada Chaplin. CHIȘINEU

Cazul a avut un deznodă-

mint fericii. NÄDLAC: Katina. CURȚICI: Toate dovezile împotriva. PINCOTA: Oameni respectabili. SEBIȘ: Jurnalul unui director de școală.

## teatre

TEATRUL DE STAT  
Azi, 11 decembrie, ora 11:  
STELE PE MAIDAN; ora  
15.30: STELE PE MAIDAN, sala  
Studio; ora 15.30: FATA MOR-  
GANA, iar la ora 19.30: EMI-  
GRANTII, abonament seria G.  
TEATRUL DE MARIONETE  
Azi, ora 11, „MOTANUL ÎN-  
CĂLTAT”.

## concerte

Azi, 11 decembrie, ora 11,  
și luni, 12 decembrie, ora 19.30,  
va avea loc în sala Palatului cul-  
tural, un concert simfonic. Dirijor: VICTOR GOLESCU. În pro-  
gram: I. Odăescu-Tutulianu —  
„Momente concertino pentru or-  
chestra de coarde” (primă audi-  
ție); E. van Beethoven — Con-  
certul nr. 5 pentru pian și or-  
chestra în Mi bemol maior „Im-  
perialul”; solistă: SOFIA COSMA,  
J. Chr. Bach — Simfonia în Si  
bemol maior G. Rossini — Uver-  
tura: „Wilhelm Tell”.

## televiziune

Duminică, 11 decembrie  
8 Sportul pentru toți, 8.15 Tot  
Înainte, 9.10 Școlii patriei, 9.20

Film serial pentru copii. Ivanhoe.

Ultimul episod, 9.45 Pentru cămi-  
nul dumneavoastră 10 Viața sa-  
tului. 11.45 Bucuriile muzicii.

12.30 De strălă patriei, 13 Telex.

13.05 Album duminical. Din cupri-  
ns: Momente satirice, cuplete

muzicale, fabule, miniaturi umo-  
ristice, pagini de umor classic ro-  
mănesc. 15 Stadion — magazin

sportiv în imagini. 16.45 Drumuri

europene — Barcelona la Vene-  
ția. 17.10 Film serial: Linia mari-  
limă Onedin. Episodul 17. 18 Cel

mai bun continuă! 19 Mîlc

ecran pentru cel mic, 19.20 —

1001 de seri, 19.30 Teledurnal.

19.55 De la înalta tribună a Con-  
ferinței Naționale a partidului.

Din cuvîntul participanților la

dezbateri, 20.10 Antena vă apar-  
ține. Spectacol prezentat de lu-  
detul Sălaj. 21.10 Film artistic:

„Montana”. Premieră pe țară.

Producte americane. 22.40 Tele-  
jurnal. Sport.

Luni, 12 decembrie

16 Telex. 16.05 Telescoală.

16.30 Emisiune în limba magha-  
ră. 19 Muzică populară 19.20 —

1001 de seri, 19.30 Teledurnal. De

la înalta tribună a Conferinței

Naționale a partidului. Din cuvîntul

participanților la dezbateri, 20

Hotărîrile Conferinței Naționale

— mobilizator program de

acțiune. 20.15 Muzică ușoară. 20.35

Roman-foleton. Nicholas Nickle-  
by. Ultimul episod 21.30 Mai

aveti o întrebare? 22 Cadran

mondial. 22.20 Teledurnal. 22.30

Închiderea programului

## Programul Universității culturale-stiințifice

Luni 12 decembrie, ora 17,

crusul Țării, popoare, civilizații.

Sanzușila, din Noua Guineea —

un colt de pămînt rămas în

preistorie (cu proiectii). Prezintă

prof. Filip Manoliu.

Marți, 13 decembrie, ora 17,

# ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

## Din partea Agenției Române de Presă

În ultimul timp, unele agenții de presă și posturi de radio au difuzat o informație referitoare la o preluată participare a unui observator al României la reuniunea ce urmează să aibă loc la Cairo în problemele privind Orientul Mijlociu.

Agenția Română de Presă „Agerpres” este împuternicită să

declare că această informație nu corespunde realității, ea fiind cel puțin rodul unei simple fantazii. Difuzarea acestei știri — care nu provine în nici un caz din vreo sursă românească — contravine misiunii mijloacelor de informare în masă de a contribui la informarea corectă a opiniei publice.

## O.N.U.: Adoptarea de rezoluții referitoare la activitatea desfășurată de A.I.E.A.

NAȚIUNILE UNITE 10 (Agerpres). — Adunarea Generală a Organizației Națiunilor Unite a adoptat rezoluțiile referitoare la activitatea desfășurată în cursul acestui an de către Agenția Internațională pentru Energie Atomică (AIEA).

Dezbaterea care au avut loc pe această temă au pus în evidență într-un mod convingător faptul că astăzi nu se poate concepe procesul dezvoltării fără contribuția aplicațiilor pasnice ale energiei nucleare. În special producerea de energie electrică de origine nucleară.

Delegația română a subliniat

### În Consiliul de Securitate

NAȚIUNILE UNITE 10 (Agerpres). — Consiliul de Securitate al Națiunilor Unite întrunit la cererea statelor africane, pentru a examina problema creșterii unui organism special însărcinat cu urmărirea și controlul aplicării stricte a Rezoluției Consiliului de Securitate nr. 418 din 4 noiembrie a.c. cu privire la embargo universal și obligatoriu asupra livrărilor de arme către Africa de Sud, a adoptat în unanimitate o rezoluție prin care se decide instituirea unui comitet al Consiliului de Securitate compus din toți membrii consiliului.

Luând cuvântul cu acest prilej, reprezentantul permanent al României la ONU, ambasadorul Ion Dăcu, a subliniat că noua rezoluție vine să întărească și să completeze rezoluția din 4 noiembrie, având menirea să facă mai eficace embargo-ul instituit asupra livrărilor de arme către A-

frica de Sud. Exprimiindu-și convingerea că toate statele vor coopera cu noul comitet pentru îndeplinirea sarcinilor ce i-au fost încredințate, ambasadorul român a exprimat speranța că activitatea comitetului va fi la înălțimea misiunii încredințate și că va constitui o contribuție importantă la înlăturarea embargo-ului hotărât de Consiliul de Securitate împotriva Africii de Sud.

## Lansarea navei cosmice „Soluz-26“

MOSCOVA 10 (Agerpres). — În conformitate cu programul de explorare a spațiului cosmic la 10 decembrie, ora 3.19 (ora Bucureștiului), în Uniunea Sovietică a fost lansată nava cosmică „Soluz 26”, pilotată de echipajul compus din locotenent-colonel Iuri Romanenko, comandantul navei, și pilotul cosmonaut, Erou

## Congresul P.C.A.

VIENA 10 (Agerpres). — În capitala Austriei au continuat lucrările celui de-al 23-lea Congres al P.C.A. A luat cuvântul tovarășul Miu Dobrescu, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al CC al PCR, președintele Consiliului Culturii și Educației Socialiste, reprezentantul PCR la congres. Cu acest prilej, reprezentantul PCR a transmis participanților la congres un cald salut și cele mai sincere urări din partea Partidului Comunist Român, a secretarului său general tovarășul Nicolae Ceaușescu, precum și în numele oamenilor muncii din România.

VIENA 10 (Agerpres). — Tovarășul Franz Mührli, președintele Partidului Comunist din Austria, i-a primit pe tovarășul Miu Dobrescu, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului Culturii și Educației Socialiste, care reprezintă PCR la lucrările celui de-al 23-lea Congres al P.C.A.

## Pe scurt

ÎN CADRUL PLENAREI C.C. AL P.C. DIN DANEMARCA, Joergen Jensen, membru al Comitetului Executiv al C.C. al partidului, deputat al Folketingului a fost ales președinte al Partidului Comunist din Danemarca.

ÎN CAPITALA BOLIVIEI s-a anunțat oficial că o încercare de lovitură de stat a fost dezlucată de forțele loiale președintelui țării generalul Hugo Banzer. Cu acest prilej, au fost operate arestări în rândul unor personalități civile și militare.

al Uniunii Sovietice. Gheorghiu Greco, inginer de bord

Nava cosmică a fost plasată pe orbita dinaltele stabilite.

Programul de zbor prevede realizarea unor experimente comune cu stația științifică „Salut 6” plasată pe o orbită circumferențială la 29 septembrie 1977

existență și înainte de formarea sistemului nostru solar a declarat profesorul Robert Clavton de la Universitatea din Chicago.

Biroul Federal de Investigații (FBI) al SUA a dat publicității 40.000 pagini de documente secrete privind împrejurările asasinării președintelui John F. Kennedy, la Dallas, la 22 noiembrie 1973. Alte 40.000 de pagini ale acestui dosar vor fi date publicității probabil luna viitoare.

Potrivit ziarului „Sunday Times”, numărul tablourilor de Rembrandt din muzeele vest-europene scade considerabil. În ultimii 40 de ani, din cele 750 tablouri ale marelui pictor flamand înregistrate în cataloagele diferitelor muzee 376 s-au dovedit a fi contrafăcute.

Indurerate Petreanu și Szabó. (6143)

Un gland plos pentru ANA SINKA, care a închis ochii pentru totdeauna după o lungă și grea suferință, căreia îi voi păstra cu nețărmurită durere veșnică amintire. Înhamarea va avea loc în 12 decembrie, ora 15, la cimitirul Pomenirea, Iosif (6144)

Multumim rudelor, prietenilor, colegilor, cunoscutilor care l-au însoțit pe ultimul său drum pe lubitul nostru flu, sot, tată, frate, IOAN ORZEA fiind alături de noi în acele clipe de grea încercare Familia Indollată (6147)

Multumim tuturor celor care au fost alături de noi — rude, prieten, tovarăși de muncă — în marea noastră durere pricinuită de pierderea celui care a fost LUCREȚIA MICEȘCU. Familia Micescu

## Caleidoscop

● Un grup de zece exploratori au supraviețuit mai mult timp în condiții vitrege într-o zonă din Antarctica. Ei au petrecut trei zile în realitatea respectivă — o parte adăpostiți într-o colibă — iar ceilalți — în sacii de dormit, la o temperatură de minus 20 grade Celsius și în timpul unui puternic uragan, când viteza vântului depășea 145 kilometri pe oră. Cele două elicoptere în care se aflau au fost nevoite să aterizeze din cauza violentei vântului, pe când erau la aproximativ 73 de kilometri de baza McMurdo și nici o operațiune pentru salvarea celor zece exploratori nu a putut fi inițiată înainte de încetarea uraganului.

● Ambarcațiunea din stuf „Tigris” a navigatorului norvegian Thor Heyerdahl, cu echipaj internațional la bord, a ajuns la 9 decembrie în Bahrein, după ce a avut de învins dificultăți în prima etapă a cursului său spre Oceanul Indian.

La sosire, Thor Heyerdahl a declarat că intenționează să rămână în Bahrein o săptămână pentru a înlătura defectiunile înregistrate la clima ambarcațiunii.

● Cercetătorii americani au descoperit printr-o materială care alcătulau un meteorit căzut în 1969 în Mexic o substanță nouă — izotopi al Oxigenului 16 — pe care o consideră că a fost

## mica-publicitate

VIND apartament ocupabil, 3 camere, C. A. Vlaicu, bloc 16, scara C, apart. 6. (6069)

VIND apartament 3 camere, confort sporit, ocupabil imediat. Telefon 394.17 și 1.40.96. (6113)

VIND casă ocupabilă. Str. Abatorului nr. 19. (6130)

VIND apartament confort II, 2 camere cartierul A. Vlaicu. Telefon 390.58. (6132)

VIND casă, str. Gheorghie Doja nr. 70. (6133)

VIND casă familială 2 camere, bucătărie, baie plină, dependințe. Informații telefon 1.23.81 (6136)

VIND autoturism Fiat 1800 în bună stare. Str. Independenței nr. 24/4. (6137)

VIND mobilă combinată vopsită, teracotă, mobilă bucătărie, ferăstrău cu trei canate, bicicletă damă. Str. M. Scaevola nr. 42. (6140)

VIND casă ocupabilă imediat. Str. Bradului nr. 66. (6141)

VIND costum Blue-Jeans. Telefon 3.19.03. (6142)

În ziua de 14 decembrie 1977 se vor vinde la licitație publică de către executorii judecătorești în satul Simbătești nr. 326, bunurile următorului Vasile Pop și anume: un autoturism Opel Record 1700, nr. înmatriculare I-AR-6536 și un Trabant nr. de înmatriculare 2-B-1640. (6101)

Duminică, 11 decembrie 1977, ora 12, comemorăm împlinirea a 6 săptămâni de la decesul dragii noastre mame, bunice și străbunice, ELENA BUDISAN. Te vom plînge mereu Familii Indollate Mos. Micușă, Budisteanu, Bulzan și Durghiu. (6131)

Multumim și pe această cale tuturor celor ce au fost alături de noi în încercarea grea pricinuită de încetarea din viață a scumpului nostru sot, tată și bunic, ȘTEFAN PETREANU, Familii

REDACȚIA și ADMINISTRATIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefoane: secretariat de redacție 1.33.02; administrație și mica publicitate 1.28.34.

Nr. 40 107

Tiparul: Tipografia Arad

Trustul de montaj utilaj chimic București

Grupul de șantiere Arad

cu sediul în comuna Vladimirescu

organizează în ziua de 20 decembrie 1977, ora 12, la sediul grupului, selecții pentru cursul de calificare de scurtă durată în meseria de sudor și lăcătuș-montator utilaj industrial.

Durata cursului este de patru luni pentru sudori și cinci luni pentru lăcătuși.

Condiții de participare:

— limita de vîrstă — 45 de ani pentru cei cu studii complete,

— se admit derogări de studii (cu școala elementară neterminată), pentru cei cu stagiul militar satisfăcut, pînă la vîrsta de 40 de ani.

Candidații admiși vor beneficia pe timpul școlarizării de bursă astfel: cei care vin cu transfer — media remunerației pe ultimele trei luni premergătoare începerii cursului, iar cei care vin ca noi încadrați — bursă de 400 lei lunar.

Se asigură cazare gratuită în căminele grupului și masă contra cost la cantina grupului.

Candidații vor avea asupra lor următoarele acte:

— certificatul de studii,

— certificatul de naștere,

— livretul militar, pentru cei cu stagiul militar satisfăcut.

Informații suplimentare la telefon 1.67.50, interior 50. La sediul grupului se ajunge cu autobuzul nr. 15 din str. 30 Decembrie, Arad.

(934)

## Unitatea agricolă Iratoșu

Șoseaua Arad—Iratoșu, km 16

încadrează fochiști pentru cazane termice de joasă presiune.

Informații suplimentare la sediul unității sau la telefon 3.36.08.

## I. C. S. Alimentația publică Arad

vă invită să petreceți

## Revelionul 1977-1978

care se organizează la restaurantele

PERLA MUREȘ

CIOCIRLIA

CARAIMAN

BRASERIA ROMANA

MACUL ROȘU

ZORI DE ZI (INSULA MUREȘ)

Se vor servi meniuri bogate,

care includ mincăruri tradiționale,

specifice acestei sărbători.

Decorurile festive și programele artistice vă asigură o ambianță plăcută și condiții optime de petrecere.

RETINEȚI DIN TIMP LOCURILE

NECESARE, CARE SE PUN ÎN VINZĂ

ZARE ÎNCEPÎND CU ZIUA DE 15

DECEMBRIE 1977.

AMĂNUNTE ȘI REZERVAREA LOCURILOR LA CONDUCEREA UNITĂȚILOR RESPECTIVE.

(913)