

PROLETARI NOUVE

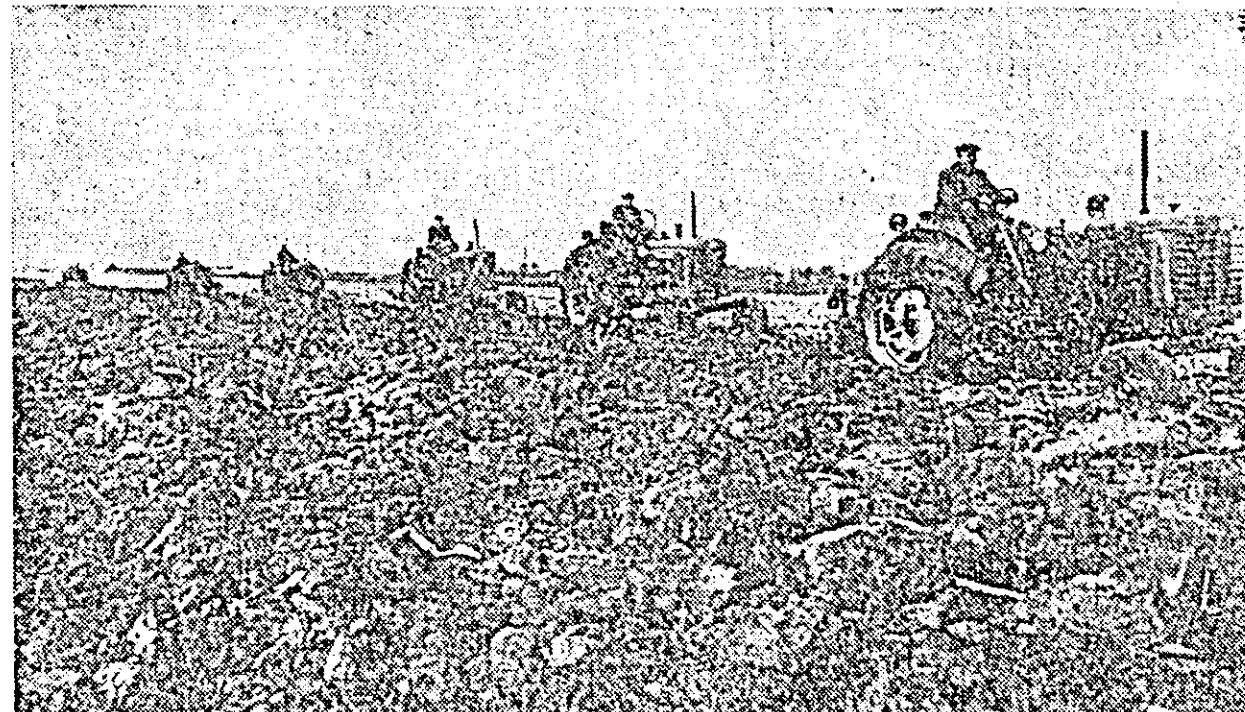
Organ al comitetelor orășenești și raional P. M. R. Arad și ai statelor orășenești și raional

O nouă sursă de economii

In curtea întreprinderii de prefabricate există circa 30 tone de coarde de otel care nu pot fi folosite la confectionarea stiplilor electrici precomprimat. Motivele? Sau sunt rezuri prea scurte față de lungimea standului, sau au cete o portune slabă, etc.

Dacă am avea un dispozitiv care să permită legarea capelor, am putea folosi toată cantitatea asta, spunea într-o și maistrul comunist Iosif Du-

Așa s-a născut ideea confectionării dispozitivului. El a fost construit în atelierele întreprinderii. Cu ajutorul lui, coardele de otel vor putea fi înrădite prin matisare și se va putea recupera aproape întreaga cantitate, ceea ce însemnă o economie de cca 100.000 lei. De asemenea în vîntor coardele de otel vor putea fi folosite aproape în întregime, ceea ce aduce alte economii valoroase.



Membri brigăzii a VI-a, condusă de comunista Iosif Kupan, de la SMT Aradul Nou, zoresc în aceste zile execuțarea arăturilor adinț de toamnă la gospodăria colectivă „1 Mai” din Tisa Nouă.

Colectivității, la teatru

De cîteva zile, pe scena Teatrului de stat din Arad se joacă cu mult succes piesa „Îndrăneala” de Gh. Vlad care tratează o naștere de căsnicele cele mai importante trăsate de partid — întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective. Cîteva zeci de colectivități din cartierul Bujac au venit în grup să vizioneze acest spectacol în care au vîzut un elogiu adus îndrăneștilor creațoare, spiritului innoitor, o chemare pasionantă la descoperire și promovarea noului, împotriva rutinelor și conservatorismului.



Cursuri de calificare

La fabrica „Teba” au luat ființă două cursuri de rîdicare a calificărilor, organizate pentru șefi și finisori. La aceste cursuri au fost cuprinși 45 șefi și 91 finisori.

Cel înscriși participă cu regularitate la cursuri iar lecțiile sunt predăte de către ingineri și tehnicieni cu o înaltă calificare. În organizația și buna desfășurare a cursurilor s-au evidențiat comuniștii Ella Brîbrâm, Iuliu Ognescu și Paraschiva Kalmar.

LUDOVIC SVERCSAK, coresp.

In excursie prin țară

Luni dimineață, un grup de colectivități din Turnu, fruntașă în producție, au plecat în excursie prin țară. Itinerarul excursiei, deosebit de atrăgător și interesant, constituie un minunat prilej de cunoaștere a patriei noastre, a activității oamenilor muncii ce făurește o viață nouă.

Cînd se vor reîntoarce în gospodăriile lor colectivă, ei vor povesti sătenilor despre minunatele construcții pe care le-au văzut în tot cursul drumului lor, vor povesti despre minunatele frumusețile ale patriei noastre socialiste.

Conferință

Azi, 17 noiembrie, orele 18, în sala ARLUS va avea loc conferința cu tema: „Educație estetică a oamenilor muncii”, înțintă de tovarășa conf. universitară Tamara Dobrin, din București.

Conferință

Azi, 17 noiembrie, orele 18, în sala ARLUS va avea loc conferința cu tema: „Educație estetică a oamenilor muncii”, înțintă de tovarășa conf. universitară Tamara Dobrin, din București.

Prin munca harnică a colectivităților

La ARAD: Faza interregională a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator

, I. L. Caragiale"

"Orașul nostru va găzdui timp de trei zile întrecerea celor mai bune formații de teatru și teatru de păpuși amatori din regiunea Crișana, Oltenia, Hunedoara și Banat. Întrecere care se desfășoară în cadrul fazei interregionale a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator „I. L. Caragiale".

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Lugoj, de către formații de păpuși ale căminului cultural din Jimbolia și Casa raională de cultură din Lugoj.

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Simerig vor prezenta un montaj literar.

Conferință

Azi, 17 noiembrie, orele 18, în sala ARLUS va avea loc conferința cu tema: „Educație estetică a oamenilor muncii”, înțintă de tovarășa conf. universitară Tamara Dobrin, din București.

Prin munca harnică a colectivităților

LA ARAD: Faza interregională a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator

, I. L. Caragiale"

"Orașul nostru va găzdui timp de trei zile întrecerea celor mai bune formații de teatru și teatru de păpuși amatori din regiunea Crișana, Oltenia, Hunedoara și Banat. Întrecere care se desfășoară în cadrul fazei interregionale a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator „I. L. Caragiale".

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Lugoj, de către formații de păpuși ale căminului cultural din Jimbolia și Casa raională de cultură din Lugoj.

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Simerig vor prezenta un montaj literar.

Conferință

Azi, 17 noiembrie, orele 18, în sala ARLUS va avea loc conferința cu tema: „Educație estetică a oamenilor muncii”, înțintă de tovarășa conf. universitară Tamara Dobrin, din București.

Prin munca harnică a colectivităților

LA ARAD: Faza interregională a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator

, I. L. Caragiale"

"Orașul nostru va găzdui timp de trei zile întrecerea celor mai bune formații de teatru și teatru de păpuși amatori din regiunea Crișana, Oltenia, Hunedoara și Banat. Întrecere care se desfășoară în cadrul fazei interregionale a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator „I. L. Caragiale".

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Lugoj, de către formații de păpuși ale căminului cultural din Jimbolia și Casa raională de cultură din Lugoj.

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Simerig vor prezenta un montaj literar.

Conferință

Azi, 17 noiembrie, orele 18, în sala ARLUS va avea loc conferința cu tema: „Educație estetică a oamenilor muncii”, înțintă de tovarășa conf. universitară Tamara Dobrin, din București.

Prin munca harnică a colectivităților

LA ARAD: Faza interregională a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator

, I. L. Caragiale"

"Orașul nostru va găzdui timp de trei zile întrecerea celor mai bune formații de teatru și teatru de păpuși amatori din regiunea Crișana, Oltenia, Hunedoara și Banat. Întrecere care se desfășoară în cadrul fazei interregionale a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator „I. L. Caragiale".

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Lugoj, de către formații de păpuși ale căminului cultural din Jimbolia și Casa raională de cultură din Lugoj.

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Simerig vor prezenta un montaj literar.

Conferință

Azi, 17 noiembrie, orele 18, în sala ARLUS va avea loc conferința cu tema: „Educație estetică a oamenilor muncii”, înțintă de tovarășa conf. universitară Tamara Dobrin, din București.

Prin munca harnică a colectivităților

LA ARAD: Faza interregională a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator

, I. L. Caragiale"

"Orașul nostru va găzdui timp de trei zile întrecerea celor mai bune formații de teatru și teatru de păpuși amatori din regiunea Crișana, Oltenia, Hunedoara și Banat. Întrecere care se desfășoară în cadrul fazei interregionale a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator „I. L. Caragiale".

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Lugoj, de către formații de păpuși ale căminului cultural din Jimbolia și Casa raională de cultură din Lugoj.

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Simerig vor prezenta un montaj literar.

Conferință

Azi, 17 noiembrie, orele 18, în sala ARLUS va avea loc conferința cu tema: „Educație estetică a oamenilor muncii”, înțintă de tovarășa conf. universitară Tamara Dobrin, din București.

Prin munca harnică a colectivităților

LA ARAD: Faza interregională a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator

, I. L. Caragiale"

"Orașul nostru va găzdui timp de trei zile întrecerea celor mai bune formații de teatru și teatru de păpuși amatori din regiunea Crișana, Oltenia, Hunedoara și Banat. Întrecere care se desfășoară în cadrul fazei interregionale a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator „I. L. Caragiale".

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Lugoj, de către formații de păpuși ale căminului cultural din Jimbolia și Casa raională de cultură din Lugoj.

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Simerig vor prezenta un montaj literar.

Conferință

Azi, 17 noiembrie, orele 18, în sala ARLUS va avea loc conferința cu tema: „Educație estetică a oamenilor muncii”, înțintă de tovarășa conf. universitară Tamara Dobrin, din București.

Prin munca harnică a colectivităților

LA ARAD: Faza interregională a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator

, I. L. Caragiale"

"Orașul nostru va găzdui timp de trei zile întrecerea celor mai bune formații de teatru și teatru de păpuși amatori din regiunea Crișana, Oltenia, Hunedoara și Banat. Întrecere care se desfășoară în cadrul fazei interregionale a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator „I. L. Caragiale".

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Lugoj, de către formații de păpuși ale căminului cultural din Jimbolia și Casa raională de cultură din Lugoj.

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Simerig vor prezenta un montaj literar.

Conferință

Azi, 17 noiembrie, orele 18, în sala ARLUS va avea loc conferința cu tema: „Educație estetică a oamenilor muncii”, înțintă de tovarășa conf. universitară Tamara Dobrin, din București.

Prin munca harnică a colectivităților

LA ARAD: Faza interregională a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator

, I. L. Caragiale"

"Orașul nostru va găzdui timp de trei zile întrecerea celor mai bune formații de teatru și teatru de păpuși amatori din regiunea Crișana, Oltenia, Hunedoara și Banat. Întrecere care se desfășoară în cadrul fazei interregionale a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator „I. L. Caragiale".

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Lugoj, de către formații de păpuși ale căminului cultural din Jimbolia și Casa raională de cultură din Lugoj.

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Simerig vor prezenta un montaj literar.

Conferință

Azi, 17 noiembrie, orele 18, în sala ARLUS va avea loc conferința cu tema: „Educație estetică a oamenilor muncii”, înțintă de tovarășa conf. universitară Tamara Dobrin, din București.

Prin munca harnică a colectivităților

LA ARAD: Faza interregională a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator

, I. L. Caragiale"

"Orașul nostru va găzdui timp de trei zile întrecerea celor mai bune formații de teatru și teatru de păpuși amatori din regiunea Crișana, Oltenia, Hunedoara și Banat. Întrecere care se desfășoară în cadrul fazei interregionale a celui de-al III-lea Festival bienal de teatru amator „I. L. Caragiale".

În cadrul festivalului vor evolua, de asemenea, recitatori și clitori artiști din fiecare regiune, iar artiștii amatori ai căminului cultural din Lugoj, de către formații de păpuși ale căminului cultural din Jimbolia și Casa raională de cultură din Lugoj.

În cadrul festivalului

Utemișii în schimb de experiență

Duminică, în sala de ședințe a gospodării agricole colective din Macea, s-au inițiat într-un schimb de experiență utemișii din Macea și Dorobanți. Programul schimbului de experiență a fost bogat și variat. În prima parte a luate cuvântul tov. Stoian Bota, membru în biroul comitetului UTM din Macea, care a prezentat aspecte din activitatea utemișilor din comună. În lumina punctelor stabilite în întrecerea purtătoare în primăvara acestui an între cele două organizații doar tineret. Din cele prezentate de tov. Bota a reiese că utemișii din Macea au muncit în acest an cu insufleție, reușind să obțină recolte bogate, în special la roșii și porumb, aducându-i totodată o contribuție importantă la dezvoltarea sectorului zootehnici și la creșterea producției animale.

După aceasta utemișii din Dorobanți au împărtășit din experiența lor în activitatea culturală. El au arătat cum să organizeze în comuna lor jocuri tineretului, programele artistice la care participă tinerii etc. A reiese că, în această primăvară, utemișii din Dorobanți au obținut rezultate mal frumoase decât cel din Macea, reușind să mobilizeze în activitatea culturală și artistice un

A fost ales noul organ U.T.M.

În una din zilele trecute organizația UTM din comuna Plincota și-a ales noul organ de conducere. În darea de seamă, prezentată de tovarășul Iosif Bochiș, secretarul organizației, a fost scosă în evidență munca desfășurată de membrii comitetului, de toți utemișii din organizație. Participanții la discuții au debătut cu exigență problemele principale care stau în centrul activității organizației UTM. Printre cei care au luat cuvântul se numără și tovarășii Ioan Stănescu, Nicolae Suci, Maria Bochiș și alții.

S-a trecut apoi la alegera noului organ de conducere. Ca secretar a fost reales tov. Iosif Bochiș.

GHEORGHE DAMIAN, coresp.

In prima etapă

Trecerea în revistă a felului cum s-a desfășurat concursul dintre bibliotecile sindicale din întreprinderi și instituții, scoate în evidență o serie de aspecte ale felului cum muncea biblioteca. Într-un atragere unul număr cît mai mare de cititori. În perioada primei etape au fost prezentate rezonanțe, seri literare, seri tematice, simpozioane, seri de povestiri pentru copii, seri de poezie și procese literare. Citeva bune acțiuni le-au organizat bibliotecile sindicale ce la fabrica de confeții, CFR, uzinele „30 Decembrie”, Uzinele de reparări, IOI „Progresul”, „TAPL” și altele.

Acum a început cea de-a II-a etapă a concursului care are loc între 7 noiembrie și 30 decembrie.

Principalii indici de plan au fost depășiți

Stațiunea de mașini și tractoare Orășoara deserveste 13 gospodării agricole colective din raia sa de activitate. Pe măsură ce stațiunea este dotată cu tractoare și mașini agricole noi, harnicii tractoriști și mecanizatori execuții lucrări pe suprafațe tot mai mari, contribuie la ușurarea muncii colectivităților și la sporirea producției la hană, mecanizând un volum tot mai mare de lucrări. În anul acesta, bandoara, el au înștiințat mecanizatori întreaga suprafață de porumb în gospodăriile colective deservite, iar pe o suprafață de cca. 85 la sută porumbul a fost prășit mecanic de două și de trei ori.

Cu ajutorul celor 79 combinate puse la dispoziție de SNT, în cele 13 gospodării colective reședință păstorilor s-a terminat în circa 10 zile, evitându-se pierderile de boabe. Datorită muncii de calitate efectuate de tractoriști și mecanizatori, gospodăriile colective au obținut recolte frumosne, cu toate condițiile atmosferice nefavorabile din acest an agricol.

Muncă avântată a tractoriștilor și mecanizatorilor reiese și din realizarea principaliilor indici de plan din acest an. Astfel, pînă la data de 8 noiembrie, planul anual pe stațiune a fost realizat în proporție de 116 la sută, iar planul campañei de toamnă în proporție de 106 la sută. Din cele 14 brigăzi de tractoriști, 12 și-au realizat și depășit planul campañei de toamnă, iar celelalte au realizat planul în proporție de peste 90 la sută. Pînă la data de 20 noiembrie ogoarele adinții de toamnă vor fi terminate pe

Sinfonia „Pragheza” și afisele filarmonici

Orașul Praga este considerat în scrierile lui Mozart ca locul unor fericeci amintiri, legate de succesele unora din trecutul sale cele mai valoroase.

În urmă primăvara extrem de moderată la Viena a scintit, în scena teatrului operei comice „Nunta lui Figaro” în anul 1786, publicul praghez își manifestă entuziasmul față de geniala creație a marelui maestrul austriac. Revistele de specialitate închid paginile într-o apreciere elogioasă referitoare la această operă, cerând totodată lui Mozart să dedice o lucrare nouă publicului cînd și recunoștește din Praga.

Prin opera „Don Giovanni” reprezentată în toamna anului 1787, compozitorul își va exprima recunoșința față de primirea întotdeauna favorabilă a lucrărilor sale în acest oraș.

In perioada de cîteva luni dinainte „Figaro” și „Don Giovanni”, Mozart compune cu

Avancronică muzicală

o repezică uimitoare o simfoniă, care va fi executată la 19 ianuarie 1787 de către orchestra-operetă din Praga, dirijată de compozitor. Simfonia în Re major (K. V. 504) „Pragheza”, — a cucerit din prima cîldăuță publicul, prin prospețimea materialului tematic care îl sădă la baza, prin orchestrata spirituală ce imită sonoritatea renunțătorii fanfare din Boemă și prin alternarea momentelor pitorești de un umor sădătos, cu cele dramatice, procedeu caracteristic momentelor simfonice din ceea cea mai matură operă mozartiană, care va fi „Don Giovanni”.

Sinfonia „Pragheza” — care figurează pe afisele concertelor de azi și filarmoniile — prezintă alătura artistică a marelui compozitor austriac, ajuns la culmea maturității sale de creație, cînd cele mai nobile idei vor fi exprimate printre un limbaj concis, transparent și într-o formă clasică, perfect echilibrat.

L. M.

La peplimila pomicioasă din Dorobanți un mare număr de puști sunt pregătiți pentru a fi livrați unităților agricole sociale.

IN CLISIU: un aspect al muncii ce se desfășoară în aceste zile la peplimila.

GHI. SOARE, coresp.

La 21.02 plecat la amiază din Nădlac spre Arad, se apropia de stația Seliștin. În capul trenului, pe locomotiva 131033 mecanicul Vasile Pașca și fochistul său scruta atenția fără de oțel al călărit, urmărind semnalele, conformindu-se întocmai indicațiilor acestora. În tren participează serviciul format din conductorul responsabil Alexandru Popa și conductorul de bilete Aurel Cristea își vedea de treburile obligeante, urmărind buna deservire a călătorilor.

Total decurgea normal. Un erclinet brus de frîne a prins însă să incetinească deodată mersul trenului, oprindu-l apoi cu total în pilătimp. Ce se întâmplinează? La pasajul de la kilometru 21,08 o căruță se

Preocupare pentru descoperirea și valorificarea rezervelor interne

Sporul de producție înregistrat în cadrul Uzinei de reparări din orașul nostru, obținere unor însemnate economii peste plan, ca și succesele în direcția îmbunătățirii calității produselor, sunt rezultatul unei munci organizate și plină de entuziasm din partea muncitorilor, tehnicienilor și inginerilor noștri.

Pornind de la premiza că rezervele interne sunt nelimitate, ele creîndu-se în mod continuu, odată cu schimbarea condițiilor tehnice de la locul de fabricație, și în uzina noastră au luat în acest sens măsuri în consecință. În vederea descoberării și valorificării lor permanente.

Astfel, în uzina noastră funcționează o comisie centrală și șase subcomisii, repartizate pe secții. De la începutul anului și pînă în prezent subcomisiile de descoperire a rezervelor interne au studiat și analizat posibilitățile reducerii prețului de cost prin folosirea rezerve-

lor interne din secțiile de producție. Ca urmare s-au realizat economii apreciabile, prin propunerile făcute de membrii subcomisiilor și a unor muncitori din secții.

S-au realizat economii importante de materiale la diferențe utile fabricate de uzină prin modificările care s-au făcut la o serie de piele turnate din fontă și neferoase. În acest scop un aport însemnat l-a dat tovarășul Simion Dîhel, maștră turnător. La secția de reparări recondiționării s-a obținut în anul curent o eficiență economică de peste 32.000 lei. Un merit deosebit în această privință il revine inginerul Vasile Popa, șeful secției și în același timp responsabilul subcomisiiei. De asemenea, rezultate bune a obținut și secția mecanică, care prin diferențe metode aplicate a obținut pînă în prezent subcomisiile de descoperire a rezervelor interne au studiat și analizat

rezultatele rezervelor interne.

Stîlind că acțiunea de desco-

perire a rezervelor interne nu

să poate desfășura spontan, la

întimplare, ci după un plan

bine stabilit, este imperios ne-

cesar să ne dăm cu toții apor-

tul cuvenit pentru a asigura

obținerea unor rezultate cînd

mai frumoase în viitor.

JIG. SIMION BRAN,

Uzina de reparări Arad

Deschiderea învățămîntului de partid la sate

Cercul de studiere a Statutului P.M.R. de pe linăgă orga-zația de bază de la gospodăria colectivă din Min- druloc, și-a inceput activitatea. La deschidere au fost prezenți 24 de membri, candidați de partid și tovarăși din actualul fără de partid. Cu acest prilej, tovarășul Lucrețiu Nedescu, secretarul comisiei de bază, a vorbit cursantilor despre importanța ridicării nivelului politic și ideologic pe baza învățăturii marxist-leniniste, indemnindu-șile atenția la expunere, să aplică în viață cele învățuite.

Prima lecție: „Partidul Mun- citorilor Români, conducătorul poporului în opera de des- vîrșire a construirii socialismului în patria noastră”, expusă de propagandistul Gheorghe Bonceean, a fost ascultată cu interes.

* *

Trăian Lăscuț-Fărgărdianu, 17.00 Buletin de știri. 17.10 Arli și dueto din opera. 17.50 Stîlind în slujba păcii. 18.00 Ciclu „Cvartete de Haydn”. 18.20 Pro- gram muzical pentru trușnică în producție. 19.00 Scrisori din țară. 19.10 Cîntă Tonny Dal- lara. 19.30 Concert de muzică ușoară românească. 20.00 Radio- jurnal. 20.15 Cîntă sextetul vocal „Perlini”. 20.30 Muzică de dans. 22.00 Buletin de știri. 22.20 Muzică de dans. 23.10 Concertul pentru pian și or- chestră în Fa major de Geth- win. 23.50 Ultimile știri.

Simbăta, 17 noiembrie

PROGRAMUL I

10.00 Program de suite. 11.00 Radiojurnal. 11.05 Fragmente din opera Clo-Clo-San de Fucini. 12.00 Muzică instrumentală de compozitori români. 12.20 Album sportiv. 12.30 Cîntă or- chestra de estradă a Radiotele- vizuală. 13.00 Buletin de știri. 13.10 Concertul în re minor pentru vioară și orchestră de Schumann. 14.00 Muzică ușoară. 14.30 Muzică populară sovietică. 15.00 Concert distractiv. 15.45 Emisiune literară. 16.00 Melodii interpretate la gitară. 16.15 Vorbește Moscovă. 16.45 Din repertoriul clarinetistului

PROGRAMUL II

12.00 Buletin de știri. 12.15 Program de muzică distractivă. 12.35 Fragmente din opera „Mascota” de Audran. 13.15 Cîntă Damian Luca în rol și Toni Jordache la tambal. 13.40 Melodii sovietice de muzică ușoară. 14.00 Radiojurnal. 14.10 Muzică instrumentală. 14.30 Concertul de prinț. 15.00 Muzică populară românească. 16.00 Buletin de știri. 16.10 Cîntă corul de copii al Radioteleviziunii. 16.30 Piele pentru plan de Chopin. 17.00 Muzică de estra- dă. 17.30 Carnet de reporter. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Melodii populare românești. 18.30 Pagini de mărcă popularitate din opera. 18.45 Simfonia a VI-a în do minor de Glazunov. 19.30 Pe teme internaționale. 19.40 Estrada artiștilor amatori. 20.00 Muzică de dans. 20.30 Noapte bună, copii. 20.40 Cîntec, joc și voie bună. 21.00 Radiotv. 21.15 Muzică ușoară de compozitori români. 21.45 Agenda teatrală. 22.00 Muzică de dans. 22.26 Ciclul de Hedvî. 23.00 Buletin de știri. 23.10 Mu- zică de dans. 0.50 Ultimile știri.

Duminică, 18 noiembrie 1962, orele 11. Concert pentru tineret. Pentru abonații este valabil billetul nr. 7.

Biletele la Agenție, iar în seara concertului la casa Palatului cultural. Pe teme internaționale, jară, la desfășurarea evenimentelor, membru lecție de dans, noapte bună, copii, 20.40 Cîntec, joc și voie bună, 21.00 Radiotv. 21.15 Muzică ușoară de compozitori români. 21.45 Agenda teatrală. 22.00 Muzică de dans. 22.26 Ciclul de Hedvî. 23.00 Buletin de știri. 23.10 Muzică de dans. 0.50 Ultimile știri.

LOTO CENTRAL

La tragerea Loto Central din 16 noiembrie a. c. au fost extra- se următoarele numere:

5, 14, 26, 36, 77, 3, 42, 63, 44, 22

Premii speciale:

A: 4, 5, 36

B: 3, 22, 44

C: 14, 26, 77

Fond de premii: 742.114 lei.

Pe terenurile de sport

SIMBĂTA:
Volei: „Gh. Doja” — „Teba”, teren Teba, orele 15.30.

DUMINICĂ:
Volei: orele 8.30, teren 7 Noiembrie: UTA — 7 Noiembrie; orele 9, teren Teba; Volnă — Fabrica de confecții; orele 9.30, teren Constructorul: Tricoul roșu — Sănătatea I; orele 10: Constructorul — Politehnica Timișoara; orele 11: Sănătatea — Teba; Tricoul roșu — A.S. Orșova (toate partidele se dispută pe terenul Constructorului).

Fotbal: orele 10, teren ICA: ICA-Dinamo Timișoara; orele 10.30, teren UTA: UTA—Dru- beta (camp. RPR juniori); orele 12.45, teren CFR: CFR—Co- ramica (camp. RPR juniori); orele 14.45, teren CFR: CFR IRTA—Jiu (camp. cat. B).

Concertele HARMONIE

Filarmonica de Stat Arad a întocmit pentru ziua de simbătă, 17 noiembrie 1962, orele 20, în sala Palatului cultural, cel de-al VII-lea Concert simfonic din stagionei 1962—63.

Dilector: Emili Simon (Cluj). Solist (harpa): Nicoleta Mașter (București). În program: 1. D. Capoianu, Capriccio; 2. D. Dittersdorf: Concert pentru harpă și orchestră; 3. W. A. Mozart: Simfonia în Re major „Pragheza”; 4. R. Wagner: „Maestrul cîntăreț

Milioane de muncitori agricoli din Italia au manifestat pentru reforma agrară

La 16 noiembrie milioane de muncitori agricoli din Italia au manifestat pe străzile satelor și orașelor cerind împărtirea celor mari terenuri.

"Jos latifundurile!", "Să dispără de la sate orindurile feudale!", "Pământul să fie împărțit celor ce-l muncesc!" — sub aceste leziuni au avut loc cîteva zeci de mii de marți mitinguri mari. La aceste mitinguri, cît și la alte manifestări care au avut loc în aceeași zi au participat toate categoriile de muncitori agricoli: 1.500.000 de argăi și muncitori agricoli, tot atât și graniții și membrii familiilor lor, precum și principala masă a țărăncilor proprietari de pămînt care suferă de asemenea de urmă faptul că la satele mai dinâmice rămăștele medie-

La 16 noiembrie, țărăncii adunati în multe orașe ale Italiei și în altă parte și muncitorii de la întreprinderi industriale. La mitingul de la Mantua al mun-

citorilor și țărăncilor a luate cuvîntul Rinaldo Scheda, secretar al CGMI. „Sîntem cu toții tăvarăși și aliați în lupta comună împotriva exploatacilor, pentru o viață mai bună, pentru democrație și socialism", a declarat el.

Manifestațiile din 16 noiembrie ale țărăncilor au depășit cadrul prezentărilor unor revendicări de ordin general cu privire la efectuarea unor profunde transformări la sate. Masele înseine au arătat călea concretă de împărtire a acestor transformări. Această cale, după părerea tuturor organizațiilor țărănești și a sindicatelor, constă în creația în toate regiunile țării a unor „comitete de dezvoltare", care să fie investite cu dreptul de a expropria pe moșieri și de a împărta pămîntul țărăncilor împînă de pămînt sau cu pămînt pușin. Activitatea „comitetelor de dezvoltare" trebuie să se desfășoare în cel mai strîns contact cu organizațiile democratice ale țărăncilor.

ULTIMELE ȘTIRI—Ultimele știri

Ultimate știri—ULTIMELE ȘTIRI

ULTIMELE ȘTIRI

Ultimate știri—ULTIMELE ȘTIRI

PRINZ OFERIT CU PRILEJUL VIZITEI LUI A. I. MOLOTOV IN CUBA

La 15 noiembrie A. J. Alexeev, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al URSS. În Cuba, a oferit un prînz cu prilejul vizitei în Cuba a lui A. I. Molotov, membru al Prezidiului CC al PCUS, prim-ministrul și vicepreședinte al Consiliului de miniștri al URSS.

La prînz au participat Osvaldo Dorticos Torrado, Fidel Castro, membri ai Conducerei naționale a ORI, Ernesto Guevara, Emilio Aragones, Carlos Pielat comune, 23 delegați s-au abținut de la vot.

Rezoluție adoptată de Comitetul pentru problemele economice și financiare al ONU

La 15 noiembrie Comitetul pentru problemele economice și financiare al ONU a adoptat rezoluția cu privire la convocarea conferinței internaționale asupra comerțului.

In această problemă au fost prezentate două proiecte de rezoluție — al Uniunii Sovietice și al grupului de țări slab dezvoltate. Comitetul a discutat amanuntul attit propunerile Uniunii Sovietice cît și propunerile unui mare grup de țări slab dezvoltate. În timpul discuției astfel problema a avut loc o aprofundare a punctelor de vedere ale autorilor celor două proiecte de rezoluție. În urma acestui fapt, inițiatorii proiectului celor 35 țări au acceptat o serie de prevederi ale proiectului sovietic printre care propunerile referitoare la data convocării conferinței și la utilitatea discuțiilor de către conferință a problemelor privind crearea unei organizații comerciale internaționale.

Luind cuvîntul la ședința comitetului, reprezentantul Uniunii Sovietice, G. P. Arkadiov, a declarat că întrucât multe dintre propunerile sovietice sunt incluse în proiectul celor 35 țări, delegația sovietică nu insistă ca proiectul de rezoluție sovietică să fie pus la vot.

Comitetul a adoptat proiectul de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

de rezoluție al celor 35 țări care include o serie de propunerile

