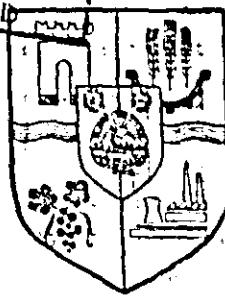


Tractorul roșie

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VA!

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ ARAD



Arad, anul XXXIII

Nr. 9421

4 pagini 30 bani

Duminică

5 septembrie 1976

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Unde se încurcă drumul nutrețurilor combinate spre zootehnie?

Faptul că sporul de creștere în greutate a animalelor în unele asociații economice Intercooperatiste din județul nostru nu se realizează întocmai, ne-a determinat să căutăm cauzele care se interpun în calea îndeplinirii acestui indicator esențial al activității unităților respective. Ne-am oprit la asociația economică Intercooperatistă din Felnac, având ca prim interlocutor pe tovarășul inginer I. Ripas.

Care factor influențează negativ realizarea sporului de creștere în greutate a porcilor?

Din păcate, tocmai acela care ar trebui să-l condiționeze pozitiv, adică factorul furaj, pot să vă ofer exemple concrete în această direcție. Mai întâi însă să vrea să sublinieze că furajele necesare sunt aduse de la F.N.C., cum îi spunem în limbaj curent întreprinderii de nutrețuri combinate Arad. Deoarece această unitate nu ne-a furnizat furaje la timp, hrana animalelor a avut de suferit. Astfel, la furajele necesare porcilor suferiți, în luna trecută, am primit cu 7,3 tone mai puțin decât era prevăzut. Dar aici mai este de precizat și un alt fapt. Livrările s-au făcut nu numai fără respectarea cantităților, ci și a termenelor, deoarece între 11 și 21 august nu s-a mai primit nici o cantitate de nutrețuri. Nici

porcii înțărcați nu au dus-o mai bine. Au trebuit și ei să rabde de foame în unele zile. Intrucât din graficul de 140 de tone nu s-au livrat decât 96,8 tone. Și mai necorespunzătoare e situația la porcii aflați la îngrășat. Aceștia n-au primit nici măcar jumătate din „porția” ce le revine lunar, căci din 400 tone convenite luna trecută, furnizorul nu a asigurat decât 130 tone. Tot cam așa s-au petrecut lucrurile și în luna iulie. Consecința este desigur evidentă: sporul zilnic de greutate la tiner-

ANCHETA ECONOMICĂ

retul porcin este cu 56 gr. pe animal mai mic decât cel planificat, iar la porci grași mai scăzut cu 50 gr. Am sesizat la timp conducerea întreprinderii de nutrețuri combinate, dar măsurile nu s-au luat, înțelegem nevoit să întocmim acte de conciliere pentru arbitrajul de stat.

Așadar, ce preconizează pentru redresarea situației întreprinderii de nutrețuri combinate, furnizorul acestor furaje și, bineînțeles — așa cum rezultă din cele spuse până acum — „furnizorul” întreprinderii înregistrate la Felnac dar și în alte unități agricole? În loc de răspuns, tovarășa Florica Memea, merceolog la biroul aprovizionării, ne-a pus la dispoziție câteva date. (A se citi „Justificări”) pe care le redăm în continuare. În tot timpul anului, întreprin-

derea a fost serios afectată de lipsa materiilor prime, de neritmicitatea livrărilor de produse agricole care intră în componența nutrețurilor combinate. Situația încheiată în luna august poate fi considerată un caz „tipic” în această direcție: din totalul de 4000 tone sorg repartizat în această lună întreprinderii, s-au primit 2224 tone (de remarcat și curba acestor primiri: 515 tone până la 15 august, 160 tone între 15 și 27 august, 1549 tone până la 31 august). La șrotul de soia — o altă materie primă principală — s-a înregistrat un fenomen similar, atât în ce privește ritmicitatea, cât și în ce privește cantitatea: s-au primit 336 tone, 664 tone restante. Printre unitățile care n-au respectat graficul livrărilor și volumul contractat amintim pe IAS Slobozia (100 de tone) IAS Urziceni (95 tone), IAS Băldovinești (100 tone) (înă de lucernă). Întreprinderea de spirit și drojdie Arad (30 tone drojdie furajeră).

Revenim la întrebare. Ce se poate totuși întreprinde pentru redresarea situației?

Astentăm materia primă — ne răspunde tovarășul dr. Vasile Aclodrlănoaici, șeful producției. Până atunci, continuăm să facem demersuri la Centrala de producere a nutrețurilor combinate — forul care ne asigură necesarul de producție — și căutăm să ne

A. HARSANI

D. NICA

(Cont. în pag. a III-a)

Printre cei mai harnici

În secția Împlărie din Lipova a întreprinderii județene de Industrie locală lucrează un colectiv restrâns de oameni, caracterizat însă de hărnicie, de o permanentă străduință pentru a produce mai mult și mai bine. Faptul e demonstrat cu prisosință de realizările obținute: alături de depășirea sarcinilor de plan la producția globală și mară, s-a realizat un nivel de productivitate a muncii mai mare cu 11 la sută ca cel prevăzut.

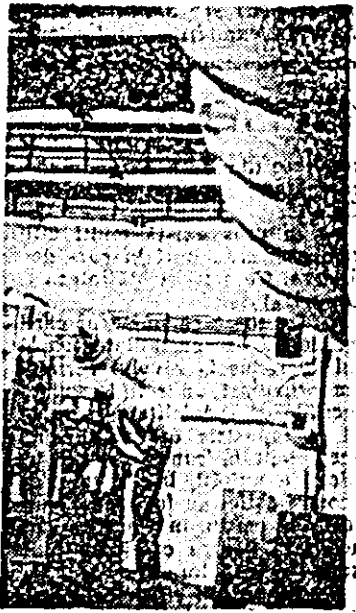
Tot aici, recent, au intrat în fabricație tipuri noi de mobilier, cu calități superioare, cum sînt bucatăria modulară (din corpuri) tip „Zărand” și garnitura de hol ce poartă aceeași denumire.

Printre cei mai harnici munc-

tori, șeful secției Valter Fanghașer și menționa pe Împlăria Ioan Berar, Mircea Dorogășan, Gavrilă Păscălu, Hendrich Stertz, Fr. Martin, Andreas Ilco, Matei Füller ș.a.

ÎN ZIARUL DE AZI

- Viața culturală
- Să cunoaștem legile țării
- Pe teme de circulație
- De ici, de colo
- Mica publicitate
- Actualitatea internațională



Secvență obișnuită de lucru de la întreprinderea „Tricolor roșu”.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu va face o vizită oficială în R.S.F. Iugoslavia

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și tovarășa Elena Ceaușescu vor efectua, la invitația tovarășului Iosip Broz Tito, președintele Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, președintele Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, și a tovarășei Lovanka Broz, o vizită oficială de prietenie în R.S.F. Iugoslavia, în perioada 8—11 septembrie a.c.



Maistrul Ioan Bugariu și tînărul Gheorghe Berar — doi fruntași în producție din secția sculară a întreprinderii de vagoane.

Agenda tineretului

Mobilizati de rezultatele valoroase obținute în cadrul acțiunilor de muncă închinale sărbătoririi zilei de 23 August, tinerii din întreprinderile din municipiul și județ au participat, cu entuziasm și la cele 9 schimburi de onoare și 13 schimburi-prelungile organizate în perioada care a trecut de la aniversarea eliberării patriei de sub dominația fascistă. Valoarea suplimentară obținută pe această cale de cel 2530 de tineri muncitori, tehnicieni și ingineri de la întreprinderea de vagoane, întreprinderea județeană de construcții montale, Combinatul de prelucrare a lemnului, fabrica din Chișineu-Criș a I.J.I.L. ș.a. se ridică la 208 500 lei.

În această perioadă au fost produse unitățile colectoare 154900 kg fier vechi, 2800 kg deseură de hirtie, 1200 ambalaje pentru sicle și 83 kg planșe medicinale. Pentru obținerea acestor rezultate valoroase, Comitetul județean al U.T.C. evaluează în mod deosebit tinerii din organizațiile I.V.A., I.S.A., I.A.M.M.B.A. și „Tricolor roșu”, precum și pe cei din I. neu, Săvirsin, Pecica, Petriș ș.a.

La clubul tineretului a avut loc concursul-recital de poezie patriotică. Intitulat sugestiv „Te cîntăm, patrie iubită”. Cîștigătoare a concursului este Nina Pișigoi, muncitoare la întreprinderea „Tricolor roșu”.

La căminul cultural din localitatea Gurba, Clubul tineretului a organizat un simpozion cu tema „Lupta poporului român pentru independență, neatințare și dreptate socială”. Despre continuitatea și unitatea poporului român pe aceste meleaguri, despre momentele esențiale ale luptei poporului nostru pentru suveranitate națională și semnificația cîștigării independenței de stat a României au vorbit profesorii Anton Ilie, directorul clubului, Dinu Betea și Miron Șandru. În continuarea acestei manifestări, pentru cei 300 de tineri s-a organizat dans, cu discoteca „T.”.

Ș. T.

Jurnal de șantier

Avansurile cîștigate pe parcursul acestui an la lucrările aflate în execuție a permis constructorilor de la Șantierul 8 al T.C.I. Timișoara să finalizeze cu o lună înainte de termen un important obiectiv la întreprinderea „Refacerea”: platforma betonată pentru borcane. De asemenea, colectivul șantierului a predat aceluiași beneficiar, cu 11 luni mai devreme, depozitul de produse finite.

La întreprinderea de nutrețuri combinate s-a dat de curînd în folosință o nouă construcție în care urmează să se amenajeze o cantină, vestiare și dușuri pentru muncitori, un laborator, o sală de ședințe, altele spații pentru birouri. Noul obiectiv oferă condiții bune de muncă pentru întregul personal al întreprinderii.

Colectivul Șantierului 1 Arad al Grupului de șantieri Banat al I.C.J.M.B. a încheiat bilanțul primelor 8 luni din acest an realizînd peste prevederi o producție de peste 2 milioane lei. În această perioadă au fost înregistrate avansuri față de graficul atât la obiectivele date în folosință în somestrul I, cât și la cele aflate în prezent în execuție, printre care noua secție din Chișineu-Criș a întreprinderii de strunguri din Arad, turnăria și depozitul de masloanelte ale aceluiași unități. Recent, constructorii șantierului au început în orașul Lipova lucrările de execuție la o nouă cantină și la căminul de nefamilisti.

Schiță de sistematizare la scara realităților

La Tîrnova, ca de altfel în toate localitățile județului nostru, Legea sistematizării a stîrnit un interes primăria, împreună cu cetățenii concentrîndu-și eforturile pentru ca încă în actualul cincinal — la această comună a Țării Zărandului — să se schimbe tot mai mult înălțimea. Prevederile legii au fost larg populărizate prin expuneri înalte la căminele culturale, din toate satele aparținătoare, prin discuțiile purtate de deputați cu cetățenii, în sesiunile consiliului popular. Prevederile schiței de sistematizare pe perioada anilor 1976—1980, întocmită cu concursul larg al cetățenilor, au și început să prindă contur. În centrul civic vor fi ridicate numai case — cu două nivele. De altfel, primele au și apărut. Alături de cele peste 400 case, noi construite în ultimii doi ani, acestea conturează de pe acum imaginea de

mline a comunei. A fost terminat proiectul primului bloc de locuințe cu 12 apartamente și spațiul comercial la parter. Contribuția bănească a locuitorilor pe 1976 a și fost încasată și se formează acum un fond pentru constituirea unei grădinițe cu

LA TÎRNOVA

120 locuri, care se va termina în anul viitor.

Tot cetățenii comunei noastre — ne spune tovarășul Gheorghe Pălău, vicepreședintele consiliului popular — răspund cu entuziasm la acțiunile pe care le întreprindem pentru înfrumusețarea localității. Nu am avut nici o abatere de la prevederile Legii sistematizării privind regimul construcțiilor, amplasării și alinierii acestora. La ridicarea caselor, înem sca-

ma de specificul local. Consiliul popular a pus la dispoziția cetățenilor 15 proiecte tip pentru case și opt pentru anexe, iar tehnicianul constructor Teodor Bercea, angajat permanent al consiliului popular, acordă asistență tehnică lucrării cetățean ce își construiește casa nouă, deplasîndu-se în toate satele aparținătoare, controlînd respectarea prevederilor Legii sistematizării.

În satul aparținător Drau cetățenii se întrec în acțiunile de înfrumusețare și bună gospodărire a localității. Aici, toate străzile sînt de pe acum pietruite, iar anul viitor câteva vor fi chiar asfaltate. Casele ridicate în ultima vreme sînt moderne, confortabile, ca la oraș, unele avînd chiar garaje și încălzire

PETRE-TODUȚĂ

(Cont. în pag. a III-a)

VIAȚA CULTURALĂ

In peisajul muzelistic județean, casa memorială „Ioan Slavici” și expoziția permanentă „Emil Monția” din Sîrba se disting ca lăcașuri de cultură elevate, unde se reconstituie atmosfera spirituală în care a trăit marele clasic al literaturii române Ioan Slavici, și apreciatul compozitor Emil Monția, ca semn de cinstită a memoriei marilor noștri înaintași de pe aceste minunate meleaguri ardene.

Am vizitat, recent, cu emoție, casa memorială și expoziția permanentă din Sîrba. Am cercetat cu privirea cele aproape 1000 de exponate, care reprezintă fotografiile originale, scrisori, cărți, ediții princeps, colecții de reviste și ziare, mobilier și alte lucruri personale, ce au aparținut marelui povestitor de la Sîrba, precum și câteva sute de fotografii, partituri, caiete de cîntece, instrumente muzicale personale (vioară, pian, violoncel), alișe, programe de săli etc., care reconstituie universul de lucru a lui Emil Monția, ce mai bine de un jumătate de secol a trăit și compus în această

comună din renumita podgorie ardăeană.

Însoțit de muzeograful Ileana Florea, am reținut în minte o serie de momente din viața marelui scriitor. Pornind de la harta aflată pe unul dintre pereții casei memoriale, ne-am imaginat călătoriile lui Slavici prin țară. Nu ne-a

lucrul și vîrstnici, pionierii și elevii, muncitori și intelectuali, țuștii români și străini — sînt deseori de atrăgătoare. Se folosește, alături de ghidajul verbal, în mod frecvent, banda de magnetofon. Vizitatorii îl pot asculta pe Ioan Slavici (lul scriitorului), povestind despre țară și pe actorul Florin Pierșic, citind fragmente din „Popa Tanda”, iar în cadrul expoziției Emil Monția pot fi audiate înregistrări muzicale din operele „Fata de la Cozia”, „Ileana” sau din liederurile „La flutina cu găleată” și „Trei trandafiri” (pe versuri de Octavian Goga). Pentru cei mai mici vizitatori, pionierii și școlarii, se folosește discul editat de Electrecord cu povestirea lui Ioan Slavici „Bătălia cel harnic”. Toate acestea sînt acțiuni care stimulează în mod permanent curiozitatea vizitatorilor, acțiuni ce inițiază marile publice în opera și viața celor două mari personalități ale literaturii și muzicii naționale românești.

Prin prezentarea acestor personalități, casa memorială contribuie la întregirea personalității lui Ioan Slavici, care n-a întrerupt niciodată legăturile cu meșteșugurile lui natale. Argumentul cel mai elocvent în acest sens este și faptul că sulieta scriitorului nu s-a dezlipit niciodată de oamenii din Sîrba. Înseși memoriile sale personajele sînt țărani, țărani din împrejurimile Sîrbei. Astfel, casa memorială și expoziția permanentă, prin ghidajul competent al profesoarei Ileana Florea, se transformă într-o adevărată școală de educație patriotică. Acțiunile cu publicul — care numai în acest sezon turistic au atins cifra de 10 000 de

ACASĂ LA SLAVICI ȘI MONȚIA

EMIL ȘIMANDAN

Tămînt al demnității

Pămînt al demnității — România, cununii de lauri frunzea mîndră-n soare corola tinereții îi închină: iubirea — locul năvalnic ce umple inimile cu frumusețea cerbului scăpărînd din slănci stelele — cîntările.

Iată casa albă cu flori la ferestre — bucuria supremă să îi cîntărei, din adîncuri spre adîncuri de izvoare către pămîntul din vocale Republica Socialistă România — vatra străbună.

VASILE SPERANȚA

CĂLĂTORIE PE HARTĂ

„România — nîal de glori”

Acesta este titlul călătoriei pe hartă pe care Biblioteca Județeană Arad a elaborat-o și difuzat-o în căminele culturale, la bibliotecile comunale și orașenești din județ. Evocînd în versuri și proză localități cu rezonanță patriotică, personalități și momente deosebite din zbulucimata devenire a pămîntului românesc, ea este un bun prilej de a transmite florul dragostei de patrie și popor, așa cum izvorăște de sub pana scriitorilor de ieri și de azi. Prima prezentare va avea loc la Biblioteca orașenească Lipova în 10 septembrie a.c.

Aplauze pentru artiștii ineuani

Periodic, în baza relațiilor culturale devenite tradiționale, formații artistice de diferite genuri din județul Arad efectuează turnee în provincia Vojvodina din R.S.F. Iugoslavia.

Formația care a reprezentat în urmă cu câteva zile (28—31 august a.c.) creația populară ardăeană în țara vecină și prietenă, a fost ansamblul folcloric al Casei de cultură orașenești Ineu.

Trebuie să menționăm de la început că formațiile artistice ardene reprezentative sînt bine cunoscute în Banatul Iugoslav; de aceea și primirea ce se face mesagerilor artei amatoare ardene ori de cîte ori se află acolo este foarte călduroasă și afectivă. Așa cum a fost cea din ziua de 29 august în Seceșul Iugoslav.

Încă înainte de a intra în localitate, am fost întâmpinați de o solie ce purta drapelul înfrățit ale R.S.R. și R.S.F.I., ce ne-a urît bun venit, după care, în sunet de fanfară, am fost conduși de la un capăt la altul al localității pe drumul străjuit de case, la geamurile și porțile cărora seleușanii de acolo expuseră, cu valoare de simbol, covoare țesute în război, rod al creației populare locale. Poposim la un original club al vîntătorilor, unde un cor bărbătesc ne întâmpină cu „Bine ai venit, prieteni”.

O oră mai târziu, în sala de spectacole, arhiplină, se ridică cortina. Pe primele acorduri ale tarafului aplauzele trumpe. Urmează echipa de jocuri populare, care entuziasmează sala ce nu conținește cu aplauzele. De fapt, în această atmosferă au evoluat tot

timpul turneului tinerii și veseli jucăuși ineuani. Solistele vocale — Aurelia Luluș și Silvia Gulyas — fac o bună impresie și sînt aplaudate la scenă deschisă și bisate.

Tot astfel s-au desfășurat și reprezentațiile ce au urmat la Alibunar, Lokve și Uzdin. Peste tot s-a jucat la capacitatea maximă a sălilor de spectacole, publicul încurajîndu-l pe interpreți și vîbrînd alături de ei.

TEODOR UIUI
activist cultural

Invitație la Festivalul umorului

Brigada artistică de agitație a căminului cultural din Macea a fost invitată să participe la tradiționalul Festival al umorului „C. Tănase” ce se desfășoară la Vaslui. Cunoscută în întreg județul nostru pentru succesele sale, bazate pe texte de reală savoare inspirate din realitățile locale, ea își bazează fama și pe talentele unui colectiv interpretativ pe măsură. Să sperăm că programul intitulat „Bucurii și... altele” vor însemna într-adevăr și alte bucurii pentru această neobosită echipă de amatori, acolo la Vaslui.

Virtuțile unei expoziții

Deschisă recent la sala „Alta”, expoziția Județeană de artă plastică dedicată aniversării a 100 de ani de la Independența României, se străduiește să stabilească între cele aproape 30 de lucrări aparținînd unor semnături numeroase, dintre care unele la prima înfrînare cu publicul ardăean, o legătură comună. Idoca călăuzitoare este deci cea a patriotismului, a revoltelor și izbindel destinului românesc în lupta împotriva nedreptății, pentru afirmarea liniștei sale naționale. De aici și titlurile unor exponate: „Pe redută”, „Moment istoric”, „Poarta victoriei”, „Omajiu Independenței” și chiar „N. Bălcescu”. Dar consecvența rigorii impuse de o atare idee e incompletă. Inserția altor tematici („Compoziție” — Moș Daniel, „Cel mai tîndr sport ardăean” — Kelt Groza Ioan ș.a.) strîlcind ordinea în jurul unei idei încercate de sens. Există însă o compensație: calitatea lucrărilor, a celor premiate ca și a altora, cu mici excepții. Această calitate — lucru

destul de rar — împinge privitorul pe drumul secund al gîndirii, mai degrabă decît cel al reveriei, diferența de accent fiind profitabilă pentru vizitatorul interesat. Iată: Pavel Alazu cu pinza „Slegari” supune unei severce și grave elaborări plastice ideea militantismului pur și limpede, lîxînd figurile într-o anume majestozitate pe care tonurile de viole, verde și alb o fac să vibreze pentru mult timp în sulieta privitorului. Nu mai prejos stă, realizată cu alte modalități tehnice și în altă viziune, „Omajiu Independenței” a aceluiași autor.

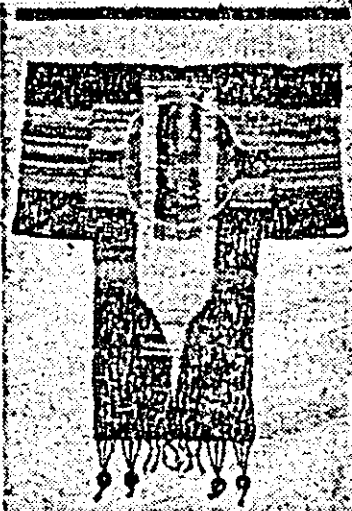
Colta Onisim în „Masacrul de la Moisei” (ulei) reușește și el, într-o culoare reținută, pusă în peie mat, să redea dramatismul momentului din Maramureș adus ferit la liberării patriei. Pe lângă aceste pinze, atrag atenția puternic — și tot pe drumul îndemnatului la reflecție, lucrările de grafică. „Omajiu eroilor” (Constantin Matică) și „Statul bătrînilor” (Szabo Alexandru) se rețin imediat

prin demarările de lumină și umbră foarte net trasate la pîmînt, prin zbulucimul liniilor la utimul.

În domeniul sculpturii, „Triumf” (alumină) de Cristian Rădulescu, bine plasat în spațiul expozițional, are forme armonioase, fluide, parcă gata să-i tremure suldurile la prima adiere. Premiul de altfel, merită a fi contemplată pentru puritatea și eleganța liniilor și volumelor. Sînt desigur reținute de privitor și alte lucrări: tapiseriile Anamariei Moș Sagl și ale Elenei Muntean Stoinescu, portretul lui Bălcescu de Petre Lucaci și chiar „Moisei 1944” al lui Szabo Alexandru, care desti tributuri unei viziuni imprumutate și unor imperfecțiuni, mărturiseste o puternică lănteză, o capacitate de sublimare a tradiției folclorice românești, care dau ideii tabloului un sens îmbogățit, complex.

În confruntarea interjudețeană de la Cluj, cele mai bune lucrări expuse, răspătite cu merita premiilor de Comitetul Județean U.T.C. vor avea desigur un cuvînt hotărîtor de spus.

C. IONUȚAȘ



O izbită tapiserie realizată în lîna și cîneapă de Anamaria Moș Sagl, intitulată sugestiv „Poarta victoriei”. Foto: FR. KELEN

Prezența bibliotecii în conștiința oamenilor

În peisajul spiritual al tînrului oraș de pe Valca Deznei, biblioteca ocupă un loc important, atît prin volumul mare de cărți de care dispune, cît și prin afluența de cititori, nu numai din oraș, ci și din satele apropiate. Pentru a cunoaște unele preocupări menite să îmbunătățească activitatea de pătrundere a cuvîntului tipărit în rîndul cititorilor, acum după Congresul educației politice și al culturii socialiste, am purtat o discuție cu tovarășul Vitalie Munteanu, bibliotecar principal, care ne-a răspuns cu amabilitate la câteva întrebări:

— După douăzeci de ani de muncă în bibliotecă, ce rol atribuți cărții în vederea educării cetățenilor?

— Se spune că biblioteca este o „prelungire” a activității școlare, afirmație care este adevărată. Această instituție rămîne o permanentă a preocupărilor de cultură generală și de aprofundare a cunoștințelor speciale, dacă ne

referim la anumite categorii de cititori. Desigur, Congresul educației politice și al culturii socialiste sporește o seamă de sarcini ce-i revin acestui instituții, mai ales în popularizarea și difuzarea cărților ce contribuie la educația politică, patriotică și estetică a cetățenilor. Dispunem la ora actuală de peste 30 000 de volume (circa 16 000 de titluri), revenind cîte cîni cărți pe locuitor. Evident, acestor cărți li se poate adăuga un număr mare de ziare, reviste și alte tipărituri colecționate pe ani. Din totalul de cărți, jumătate sînt din domeniile nebeltristice, ceea ce remarcă existența unui număr sporit de lucrări cu profil social-politic, tehnice, agrotehnice, medicale etc. Cartea rămîne, alături de celelalte mijloace mass-media, unul dintre principalele instrumente de educație și cultură, știut fiind că biblioteca este din ce în ce mai solicitată pe multiple planuri.

— Ce acțiuni cu cartea au fost organizate în ultimul timp?

— În primul rînd, acțiunile organizate s-au referit la popularizarea cărților și a documentelor de partid și de stat apărute în ultimul timp. Expozițiile de cărți, prezentările și recenzile, discuțiile directe cu cititorii, întîlnirile cu autorii, sînt metodele prin care prezentăm cartea necesară lecturii. Recent s-a organizat un concurs „Cine știe cîștigă”, pe tema „Ce știți despre județul nostru?”, care s-a bucurat de succes, auditorul luînd cunoștință de o seamă de titluri ce se referă la meșteșugurile ardene, cum ar fi, de pildă: „Documente din istoria mișcării muncitorești ardene”, „Județul Arad în anii socialismului”, „Ghidul turistic” și o serie de alte cărți literare scise de autori locali. În tabăra de pionieri și școlari din localitate a fost prezentată cartea „Povestiri cu Avram Iancu” de Vitalie Munteanu, precum și sulița de poezii

populare din Țara Zarandului, din culegerea profesorului Vasile Oarcea.

— În oraș există mulți cititori care sînt muncitori în curs de calificare. Ce a făcut biblioteca pentru a-i ajuta?

— Cu toate că numărul cărților tehnice și de specialitate este destul de redus la nivelul cerințelor, am organizat un raft tematic cu lucrările de specialitate ce se referă la industria orașului, aducînd acest fapt la cunoștința conducătorilor de unități. Inițiativa a găsit ecou și astfel au fost satisfăcute o serie de cereri, în afară de cărțile necesare pentru calificare în meseria de turnător.

— Vă rugăm să încheiați dumneavoastră acest dialog.

— Puteam conchide că Biblioteca orașenească din Sebiș este prezentă în conștiința oamenilor. În faptele lor de muncă și viață,

PAVEL BINDEA,
subredacția Sebiș

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

Convorbiri economice româno-siriene

DAMASC 4 (Agerpres). — Tovarășul Ion Păjan, viceprim-ministru al guvernului, ministrul comerțului exterior și cooperării economice internaționale, care se află într-o vizită oficială în Siria, a fost primit, la 4 septembrie, de către Abdul Rahman Khlifawi, președintele Consiliului de Miniștri al R. A. Siriene.

În cadrul convorbirii care a avut loc, trecându-se în revistă ansamblul relațiilor bilaterale, s-a

exprimat, de ambele părți satisfacția pentru modul în care se traduce în viață cele convenite la întâlnirile dintre președintele Nicolae Ceaușescu și Hafez El-Assad, privind dezvoltarea schimburilor și a cooperării economice între cele două țări, precum și hotărârea de a se acționa în continuare pentru a se asigura un curs continuu ascendent al acestora.

Evoluția situației din Liban

BEIRUT 4 (Agerpres). — După cum relatează agențiile internaționale de presă, cînd surse ale părților combatante, simblă s-a înregistrat în Liban o escaladare generalizată a luptelor pe toate fronturile. Cele mai violente dueturi de artilerie au fost semnalate, potrivit agenției France Presse, în zona muntoasă, între localitățile Baabdat și Salima. De asemenea, au continuat luptele la Beirut și în regiunea orașului Tripoli.

După cum anunță presa libaneză: în ultimele zile în diferite zone ale țării au fost ucise 155 de persoane, iar alte 229 au fost rănite.

Deși acțiunile militare s-au intensificat simblă s-a observat în același timp o activizare a con-

tactelor politice. În preajma preluării funcțiilor sale, președintele ales, Elias Sarkis, și-a continuat consultările cu reprezentanții partidelor și grupărilor politice, în vederea realizării condițiilor pentru o reglementare politică a crizei libaneze.

În cadrul unui interviu, Bechir Gemayel, liderul militar al Partidului Falangele Libaneze, a apreciat că preluarea funcțiilor de șef al statului de către Elias Sarkis, la 23 septembrie, ar putea constitui un moment al reconcilierii. La rândul său, liderul Partidului Socialist Progresist, Kamal Joumblatt, a afirmat că transferarea puterilor lui Elias Sarkis ar putea deschide calea negocierilor constituționale.

Prezențe românești peste hotare

TRIPOLI 4 (Agerpres). — Tovarășul Gheorghe Pană, membru al Comitetului Politic Executiv al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, și Cornel Pacoste, adjunct al ministrului afacerilor externe, care se află în Libia, unde au participat la festivitățile organizate cu prilejul aniversării Revoluției libiene, au avut o întrevvedere cu ministrul muncii, Abdul Ati Obeidi, și cu secretarul general al Federației Generale a Sindicatelor Libiene, Amid Abu Baker Jalud.

Au fost abordate probleme legate de dezvoltarea relațiilor de prietenie între sindicatele române și cele libiene și de realizare a unor acțiuni de cooperare bilaterală în domeniul pregătirii unor cadre libiene. Gazdele și-au exprimat satisfacția pentru evoluția relațiilor de prietenie dintre Republica Socialistă România și Republica Arabă Libiană, fiind o înaltă apreciere calității lucrărilor pe care le execută întreprinderi din țara noastră în Libia. În cadrul acțiunilor de cooperare

MANILA 4 (Agerpres). — La Universitatea filipineză din Manila s-a deschis expoziția de fotografii „România în imagini”.

ISLAMABAD 4 (Agerpres). — La Islamabad a avut loc vernisajul unei expoziții de fotografii intitulată „Imagini din România”.

LISABONA 4 (Agerpres). — În orașul portughez Setubal s-a deschis expoziția de fotografii „Imagini din viața cultural-artistică a României socialiste”, organizată de Centrul cultural municipal și Ambasada română la Lisabona.

WASHINGTON 4 (Agerpres). — Economia S.U.A. a aruncat 650.000 oameni în ultimele trei luni pe piața brațelor de muncă disponibile, ridicând astfel procentul șomajului la sfîrșitul lunii august, la 7,9 la sută, iar totalul șomerilor la 7,5 milioane persoane. — anunță Departamentul Muncii din S.U.A.

Noi acțiuni antiapartheid în R.S.A.

JOHANNESBURG 4 (Agerpres). — La Soweto, oraș-satelit al Johannesburgului, locuit de aproape un milion de africani, a fost lansată o nouă chemare la grevă generală pentru marți. Aceasta urmînd să se prelungească pe parcursul mai multor zile pînă la aproape o lună.

Pe de altă parte la Capetown continuă să se mențină tensiunea. Noi unități politienesti de înlărire au fost detașate în acest oraș-port din sudul R.S.A. Incidentele semnalate joi și vineri la Capetown s-au soldat cu claci-

morții și mai multe zeci de răniți, mulți în stare gravă.

Politia a intervenit, de asemenea, cu brutalitate în localitatea Bridgetown, făcînd uz de grenade cu gaze lacrimogene pentru a dispersa o manifestație antiapartheid, la care participau sute de africani și metizi.

Acțiunile represive declanșate de autoritățile sud-africane pentru a stăvilii valul de proteste ale populației de culoare din R.S.A. împotriva practicilor rasiste, au stîrnit un viu protest din partea unor organizații politice și sociale, a unor personalități.

Întreprinderea de vagoane Arad

Calca Aurel Vlaicu nr. 41

face înscrieri pentru ucenicie la locul de muncă în meseria de sudor. Se primesc candidați numai absolvenți ai treptei I de liceu și a 10 clase. Durata școlarizării este de un an și șase luni. Pe timpul școlarizării se primește o indemnizație între 900—1300 lei.

Înscrierile se fac zilnic la serviciul personal, între orele 7—15.

(669)

Universitatea populară Arad

face înscrieri pentru anul de învățămînt 1976/1977 la următoarele cursuri:

I. LIMBLI STRĂINE: franceză, engleză, germană, rusă, italiană, spaniolă.

II. CURSURI TEHNICE ȘI CU APLICARE PRACTICĂ: radiotehnică, anul I și II; televiziune, arta fotografică, anul I și II; calculatoare electronice, matematici aplicate în informatică, limbajul de programare Fortran, electricitate, inițiere în contabilitate, ghizi interpreți.

III. CURSURI DE PREGĂTIRE PENTRU ADMITERE LA BACALAUREAT ȘI FACULTATE: matematică, fizică, limba și literatura română, anatomia și fiziologia omului, filozofie, chimie.

Înscrierile se fac pînă în ziua de 30 septembrie, între orele 10—13 și 18—20, la sediul Universității populare din B-dul Republicii nr. 78.

(672)

Institutul de cercetări și proiectări vagoane Arad

Calca Aurel Vlaicu nr. 29—31

incadrează imediat, prin concurs sau transfer,

PENTRU ACTIVITATEA DE CERCETARE:

- fizicieni,
- ingineri electronici,
- ingineri mecanici.

PENTRU ACTIVITATEA DE PROIECTARE:

- ingineri mecanici,
- ingineri electrotehnici.

Încadrarea se face conform Legii nr. 57/1974, Decretului nr. 689/1973 și Legii nr. 12/1971.

Informații suplimentare la telefon 1.30.20, interior 142.

(670)

Depozitul ICVA Arad

Str. Cîmpului Liniștei nr. 1

incadrează:

— achizitori de sticle și borcane la domiciliu și gherete ICVA în orașul Arad. Achizitorii au toate drepturile de angajați permanenți.

Informații la telefon 3.34.21 sau la sediul depozitului.

(665)

Filarmonica de stat Arad

organizează, în ziua de 18 septembrie 1976, ora 9, în sediul Palatului cultural, un concurs pentru ocuparea următoarelor posturi:

la cor: tenori, baritoni — bași,

la orchestra populară: soliști vocali.

Solicitanții să aibă studii medii.

(668)

cinematografe

Duminică, 5 septembrie

DACIA: Texas, dincolo de riu. Orele: 9.30, 11.45, 14.16, 15.18, 30, 20.30

MURESUL: Căldrețul cu eșarfă albă. Orele: 10.12, 14.16, 18.20. Pe timp favorabil, de la ora 20 în grădina.

STUDIO: Circ în circ. Serii I—II. Orele: 10.13, 16.19.

TINERETULUI: Comora rechinelor. Orele: 11.14, 16.18, 20. De la ora 9.30. Gaudemus Igitur.

PROGRESUL: Cursa. Orele: 10.15, 17.19.

SOLIDARITATEA: 7ile Herbinii. Orele: 15.17. De la ora 11: Desene animate.

GRĂDISTE: Înfrînarea lui Wilkinson. Orele: 10.15, 17.19.

Luni, 6 septembrie

DACIA: Fillora II. Orele: 9.30, 11.45, 14.16, 15.18, 30, 20.30.

MURESUL: Nebună de leagă. Orele: 10.12, 14.16, 18.20. Pe timp favorabil de la ora 20 în grădina.

STUDIO: Prietenii mei, elefanții. Serii I—II. Orele: 10.13, 16.19.

TINERETULUI: Dragoste și moarte. Orele: 11.14, 16.18. De la ora 20 în grădina: Jerry traficanții.

PROGRESUL: Cazul a avut un deznodămînt fericit. Orele: 15.17, 19.

SOLIDARITATEA: Respirație liberă. Orele: 17.19.

GRĂDISTE: Omul din Londra. Orele: 17.19.

televiziune

Duminică, 5 septembrie

8.30 Avânturile zilei: 9.40 Tot înaintea 9.35 Film serial pentru copii. Blîndul Ben: 10: Viața satului. 11.45 Bucuriile muzicii. 12.30 De strajă patriei. 13 Telex.

13.05 Album duminical. 14 Fotbal: U.T.A.—Rapid, Campionatul național — divizia A. Transmisiune directă: de la Arad. 16 Comedia cinematografică „Ce vrăjii”: a mai făcut nevastă mea”. 17.45 Din tainole mărilor. Episodul 9. 18.35 Documentar: T.V. 19 Micul ecran pentru cei mici. 19.30 Telex. Săptămîna politică: internațională în imagini. 20 Baladă pentru aceste pămînt. 20.20 Film: artistic Zidul. Premieră: T.V. 22.15 24 de ore: Sport.

Luni, 6 septembrie

16. Telescoala. 16.30 Emisiune în limba maghiară. 19 Teleglobu Brazilia. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telex. 20 Ancheta. T. 20.35 Floarea din grădina. 21.25 Ora științei și tehnicii. 22.20 24 de ore. 22.30 Închiderea programului.

mica publicitate

VIND autoturism Dacia-1300, stare perfectă, str. Dîmbovitel nr. 41, Bujac. (3363)

VIND injector automat, sobă cu motorină, sobă cu petrol, lemne de foc, minicalculator, informații între orele 17—20 la telefon 1.51.70. (3373)

VIND mașină de tricatat Veritas, pat dublu, 360 acc. Informații Calca A. Vlaicu, bloc A 19, sc. B, ap. 9, lângă Agrôsen, între orele 9—19. (3374)

VIND casă ocupabilă imediat, C. A. Rosii nr. 95. (3379)

VIND casă parțial ocupabilă, str. Gh. Doja nr. 18, orele 17—19. (3380)

VIND pian Blüthner, aspirator, dulap 3 uși, masă, scaune vopsite, ferestre duble, str. Unirii nr. 16, ap. 2. (3381)

VIND 100 ol, str. Lipovei nr. 9, Micăca Voche. (3386)

SCHIMB apartament: bloc 3 camere, Calca Romanilor cu apartament-bloc A, Vlaicu sau casă ILLA

ap. central; telefon 1.66.57. (3364) SCHIMB locuință: două camere bloc, central, garaj, cu trei camere termoficcate, central; Telefon 3.17.44. (3386)

SCHIMB: garsonieră cu spațiu mai mare, Calca Aurel Vlaicu, bl. G 1, ap. 13. (3377)

SCHIMB apartament mare ultracentral, cu apartament mic central termoficcat sau garsonieră mare, Telefon 1.65.01. (3378)

SCHIMB casă, proprietate personală, două camere, dependințe, grădina, cu locuință bloc 1 cameră, str. Armoniei nr. 60 (autobuzul 28). (3382)

PRIMESC doi elevi anul I în gazdă; bloc, str. 30 Decembrie nr. 10, ap. 3. (3375)

TINĂR serios doresc să închiriez cameră mobilată, intrare separată, acces baie, telefon 1.50.10. (3376)

Cu aceeași durere în suflet anunțăm că la data de 8 septembrie se împlinesc un an de cînd ne-a părăsit pentru totdeauna cel mai bun sot, tată și bunici TEODOR CĂTANĂ din comuna Șofronea, O lacrimă herbinte în amintirea lui. Familia îndurerată (3384)

Pe această cale mulțumim rudelor, bunilor noștri prieteni care prin prezență, flori stropite cu lacrimi și telegrame au căutat să ne alina durerea la despărțirea neașteptată de cel care a fost bunul nostru soț și tată PETRICĂ VRAMITA: Odihnească în pace. Familia îndurerată (3385)

Lector universitar pensionar, Ilie Ardelean, tată, Rodica, mamă, Margareta Cosma, bunică și familiile înrudite anunță cu profundă durere, încetarea din viață, la vîrsta de 41 ani, a adoratelor MARIĂ (PUȘA) ARDELEAN. Inhumarea va avea loc în ziua de 5 septembrie, ora 16, în cîmîntul Eternitatea, unde este depusă. (3389)